

The image is a high-contrast, black-and-white scan of a document page. At the top, there is a circular emblem or seal containing stylized figures and text that is too faded to be legible. Below this is a vertical banner with a figure holding a staff. The main body of the page is a dark, textured surface with faint, illegible markings.

*Urgent*

35-273 2240

卷之三

卷之三

— **ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ପାତେ** ଏହିପରିଦିନ ପଦ୍ମିକା  
ମିଆ କେମ୍ପାନିର ଆଧିକ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପ୍ରେମୀ  
ଭୁଲ ହିଯା ବନ୍ଦ୍ରୀତି କରିବାକୁ ହଟାଗ୍ରହନ  
କରିଯାଇଛେ; କିନ୍ତୁ କିମ୍ବାକୁ କରିବାକୁ  
ବାଧାତ ଏକ ଶେଳାଦିଲ୍ଲିଙ୍କ ଭାବରେ ଅଳାହା  
ବାଜେ ପ୍ରେରିତ ହିଯାଇଛେ। କିମ୍ବାକୁ ପାଦିତି  
ଡକ ମାହେବେର ବିଦ୍ୟାଲୟେ ଏହିପରିଦିନ କରି,  
ତେଥେରେ ଚିକିତ୍ସା ଧିନ ପାଇବାକୁ ପ୍ରେତିକେ  
କଲେଜଭୁଲ ହେଉ ଏବେ ଏହିପରିଦିନ କରିବାକୁ  
ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ପରିତାପ କରି କିମ୍ବାକୁ ଶ୍ରୀଉଦ୍‌ଦ୍ଵାରା  
ଅବଲମ୍ବନ କରେଲ । ପାଇଁ ଏହିପରିଦିନ ବିନ୍ଦୁ  
ଜମ୍ବେ, ପ୍ରେତିକେଜ କଲେଜେ ଏହିପରିଦିନ ନର୍କରେ  
ବାଜେଝି ବୁଦ୍ଧ ସଂଖ୍ୟା ଲାଭ କରିବାକୁ  
— ସମ୍ବାଦ ଭାକ୍ଷରଙ୍ଗ ପାଇଁ ଏହିପରିଦିନ ହିଲ  
ଯେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ପ୍ରସରକୁ ଏହିପରିଦିନ ମେଦନାରେ  
ବାଜେର ଗଲାମ କରିଯାଇଛେ ।

— ଏତଦେଶୀୟ ଇଂରାଜି ପାଞ୍ଚମିକରି  
ମଲ୍ଲାଦକେରୀ ମୁହଁନ୍ଦାଇ ଲିଖିଥିଲୁ ଆମ୍ବା-  
ଦେର ଗର୍ବରୁ-ଜେନରଳ ଲର୍ଡ କେବଳ କାହାର ରାଜୀ-  
ଭାରୀ ଅଧିକ କରିବା ଯାଇଲୁ ହେଲା ଏହିଯେତୁ;  
କିନ୍ତୁ ଭାରୀର ପ୍ରଭାଵକ୍ଷଣ ଦେଖିତେ

— शास्त्रज्ञ अस्मिन् विषये यथा-  
यारहं उक्तं इति इत्येवं विषयं अनुग्रह कर-  
न्ति एवं उक्तं विषयं अपेक्षया विद्या विद्युत् विज्ञ

বিদ্যালয় আছে। সেই নেই। একটা বিদ্যালয় অন্ধকার পুরুষক  
জাতীয়ক জনেক অস্তুমশ পুরুষক  
পাঠ করত শ্রী টেড়েশ্বর প্রহৃতি। মাহে-  
রের শাহে ভাবশিক্ষিত করে আলকের  
পিতা শ্রাবণপ্রভু অবৈধ প্রবোধ  
দিলেন কিন্তু তিনি তা গুরুত্বে নই শুনিয়া  
এবং শ্রী টেড়েশ্বর প্রহৃতি দৃঢ়ভাবে গোদাবি  
মাহেরেই নিকট রহিলেন। এই সময়ে শ্রী জুন

তারিখে বালকের পিতা মুস্তাফা পাদবি  
শাহের বাটির চতুর্দশ অবস্থায় আলয়ে গ  
করে, এবং মাজিস্কেট মালে একদল লোকের  
করায় ভিন্ন বলেন যে বালক একটি বেশ তাছাই শী  
ক বিদেশ পরিবেশে বাল

ଶିଳ୍ପାକ୍ଷର ମୁଦ୍ରାମଣିକୁ ଅଭିଭିନ୍ନ  
କରି ତଥାକୁ ଲଙ୍ଘନାହେ ତାହିଁ

३,७३,६००८ डॉकार्ड अंड विल इंडिया  
लिमिटेड।

হারে পাদরি সাহেবের মাটির তিতুর  
করিয়। দ্বিতীয় দুর্দশ সামগ্ৰী ঘৰট এবং  
কোকে পৈছারে কৰিয়া লিয়া আইলেন।  
এই এই যে পোলিম অস্পতীয় লোক অতি  
গোকলেও তাহারা পাদরি সাহেবকে সাহা-  
নন কৰে মাই। অস্মৈ ভদনা কৰি কৰ্ত-  
বিজ্ঞপ্তিমূলের বৃক্ষগুচ্ছে এবং পোলিম  
কদিগকে বিলক্ষণ মাপে দিবেন। হিন্দু  
যোরা সৰ্বদাই কি বিবেচনা শুভ্য থাকি-  
কোন মাত্তি কৰি মিথ্যা কৰ্ত্ত পৰিত্যাগ  
দুর্দশ পৰ্য্য কৰিতে ইচ্ছা কৰেন, তখন  
পৰিয়ন্তৰ ইচ্ছাৰ ফল কি?

— অৱগত হওয়া গেজ যে বৰ্কমারিহচ্ছে  
অৰ্জয় লনীপৰ্যান্ত বাস্পীয় শক্তি পীড় চলিবে।

— কৃষ্ণপৌরি বিবাহি লীনুক দুর্দশ পৰ্য্য  
সেজ কৰামড়াক্ষয় পলায়ন কৰিবাছেন। উক্ত  
পথেদয় কলিকাতাৰ পদাগৰ ধেঁৰি কোল্পা-  
বিষ মুহসিনিৰ কাৰা কৰত এক লক্ষেৰ অধিক  
টাকাজি সামগ্ৰী আপিলাৰক্তুল্য শী কলয়া হুই  
কৰি জন বণিককে বিক্ৰি এবং টাকাগুলি হস্ত-  
গত কৰিব। চম্পট কৰিয়াছেন। কৰামড়াপুর  
পৰ্য্য সাহেব পাখিচেৱিৰ গৰবন্ধু সাৰেবেৰ  
অন্তৰ্ভুতি লা পাইলে দেউ যহুশ্বৰকে কোন  
স্পালি যাহাকুৰেৱ লোককে সম্পৰ্ক কৰিবেন

প্রেসিডেন্সি কলেজের মাহিতোর অঙ্গ অধ্যাপক হাউড চার্লেব ম্যাকিন বঙ্গদেশক যাসমন্দের ইন্সেপ্টর হচ্ছিএন।

— ক্ষেত্রটি প্রদেশের বাঁজা বিজোবিজো  
ন গবণ্যমন্ত্রকে সাহায্য প্রদান করণহেতু  
তিনি লক্ষ বিত্তী মজসুত টাকা পাই-  
তেই ক্ষেত্রে তিনি বৎসরের বাস করিবেন।

— विधानसभा के द्वारा —  
— केंद्र सरकार के द्वारा —

ট্রান্সিয়া টেপো একই স্বত্ত্ব কেবল হই লাগে না।

क्षमता दिल्ली विनि इंडिश्युरेंस लाइन्स ब्रॉड  
कॉर्पोरेशन आर्म्स लिमिटेड विनि विजय

ମୋହନ୍ତିର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଯାହାକୁ ପାଇଲା  
ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଅଧିକ କରିବାର ପାଇଁ

— দিক্ষা প্রেরণার ক্ষমতার প্রক্রিয়া অধিকারীদেশ ও বিভোগ মন্ত্র সংস্থা প্রক্রিয়া হইবাট।

ତାତର ଦେଶକୁ ଫୋକାଳି ନହିଁ ଯାପ୍ରତି  
ନଦୀର ଇଲାଟ ହେଉଥାଏତେ ତାହା କାହାର  
ଦୈଵ ନିକଟ ଆସିଛି ।

























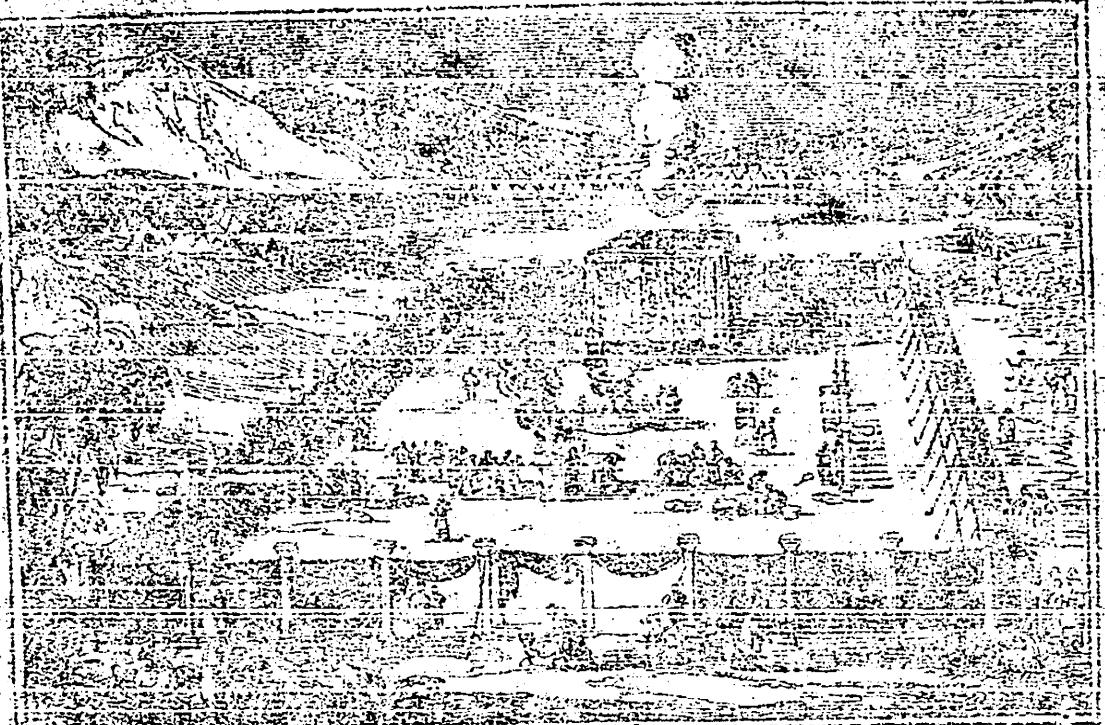






পরিষেবা করে প্রতিশ্রুত অন্যত্বাপনের সূচনা হয়েছে। বিজ্ঞানীরা এইসময়ে সূচনা করে আশেপাশে আবির্দন করে তাদের আলোচনা করে আসে। একদল অধিবক্তব্য পরিষেবা করে আসে। সুজি ও তৃষ্ণার অধিবক্তব্যে এইসময়ে আলোচনা করে আসে। এইসময়ে আলোচনা করে আসে।

পরিষেবা করে আশেপাশে আলোচনা করে আসে। এইসময়ে আলোচনা করে আসে।



খণ্ড আবস্থা।

ক্ষুদ্ৰ চৈলীক প্ৰিয়াল দোহোৱু দিশভূ  
দেশহীতে প্ৰস্তুত ক্ৰমান্তৰ অগ্ৰণীপথে আৰা  
অৰ্থাৎ বিজ্ঞান অৱগীণী মধ্যে বিৰোপ কৰিবা  
এবং তৎপৰতা কিমাল দেখা লাগিবাছিলা  
মেছি বিজ্ঞানৰ অজ্ঞানৰ উপৰে দৃষ্টি হইতে।  
বৰ্ষাশুক্ৰী এককাৰ হস্তৰ জ্যোতিৰ পৰিস্র অন্ধি  
হইতে বিজিত বড় মাট। আৰ দীৰ্ঘ ৩০ হণ্ট  
এবং প্ৰতি ১০ হাজাৰ লিঙ্গ, বাহিৰ ঘণ্টেৱ মধ্যে “পৰিজ  
ঙ্গাৰ” এবং তাৰেৰ ঘণ্টেৱ মধ্যে “তাৰি পদ্মত  
ঙ্গাৰ” এই দুই ঘণ্টেৱ সধৈ এক ব্যবস্থাপন বস্তু  
হ'ল। আৰেপেৰ দাখিৰ মধ্যে অপৰাপৰ  
গুণ কৰিব আৰ দুষ্পৰীয় (১) ঘণ্টেৱ দীপবৃক্ষ।

(১) সুধৈৱ স্বপনৰে বিয়ৱন্দিতৰস্থে  
পৰিষেবা হইত ছিল যথা:- “গুৰে সে [আৰা] বৰ্দ্ধেলজাৰীকাৰীৰ কাৰণে। এক হাত দীৰ্ঘ উ<sup>১</sup>  
যোগ কৰি এক হাত হাত দীৰ্ঘ উপৰে পুলৰে  
বিৰোপ কৰি। আৰোহণতি কৰি দুৰিল। সুধৈ  
ৱ পৰি ও কুমাৰ উচ্চৰ কুৰুক্ষে তাৰিৰ চৰি  
কৰি কেৱল কৰি। এক হাত দীৰ্ঘ উপৰে  
আৰা অৱশ্যিক না হ'ল অৱশ্যিক। আৰা অৱশ্যিক  
অৱশ্যিক হ'ল। আৰা অৱশ্যিক। আৰা অৱশ্যিক।

১। সুধৈৱ কাৰুচ নিৰ্মাণত দৰ্শনাৰ্থৰ মেজ  
কৰি দেওয়া হ'ল। এক হাত এবং মূল্যে  
কৰি দেওয়া হ'ল। সুধৈৱ কৰি দেওয়া

কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক। আৰা অৱশ্যিক।  
আৰা অৱশ্যিক। আৰা অৱশ্যিক। আৰা অৱশ্যিক।  
আৰা অৱশ্যিক। আৰা অৱশ্যিক। আৰা অৱশ্যিক।

পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।  
পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।  
পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।  
পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।  
পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।

পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।  
পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।  
পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।  
পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।  
পৰিষেবা কৰি দেওয়া হ'ল। আৰা অৱশ্যিক।

#### ৪। উচ্চৰেৰ সুখাপ্রতিৱেশকৰণৰ প্ৰয়োগ

তাৰিৰ। উচ্চৰেৰ পৌৰীৰ প্ৰকাৰ  
কৰা (১), এৰ ঠাইতে চিৰকাল অৱশ্যিক  
কৰা (২), মনৰথেৰ সুখাপ্রতিৱেশকৰণৰ

(১) । ১ বৰি ১০। ১০। কেৱল দেখাৰ পৰি  
অৰ্হত যে কেৱল কৰি কৰি, সে মৈলই উচ্চৰেৰ  
মহিমা প্ৰিয়াৰ মিলিকে কৰি। ১০। ১০।  
৩০। বেদতক বস্তু মুহূৰ ঠাইতে ঠাইতে, আৰ  
তাৰিৰ। আৰ তাৰিৰ মিললে কেৱল কেৱল, আৰ  
ৱৰ সহিমা সৰ্কিল প্ৰক্ৰিণ হটক। আদেৱৰ।

(২) । পীত ৭৩। ২৫—২৮। কেৱল তোৰী  
মাহিমাৰে আৰুৰ কে আচে? ভূমণ্ডেল আৰু  
অৰ্হত কেছিলে সহচৰ মঙ্গি। বহুগ আৰুৰ  
ও মন অৰ্থাৎ তথাৰি উচ্চৰেতে অসুৰৰ মনেৰ  
প্ৰবাসক ও অধুন মনৰুল হ'চ। দেখো  
য়াৰ মুখৰ লেপৰকৰ কীৰ্তি হ'চ, সুধিৰ আৰু  
মাহিমাতে বিলুপ কৰিতাৰি সংস্কৰণ কৰিব।  
বিলুপ দেখেৰ বিকটমণ্ডি হ'চোৱা, আৰুৰ মঙ্গু  
তাৰিৰ তাৰিং কৰ্মৰ বৰনা কৰিবতে আৰু  
প্ৰক্ৰিণৰেৰ অন্ধে লইজাৰ।

৫। উচ্চৰেৰ পৌৰীৰ প্ৰকাৰ  
এৰ ঠাইতে আলমৰ কৰণাপৰি তিনি  
আমাদিগন্মোহৰ ব্যৱস্থাদিয়াচেন?

৬। তাৰিৰ পৌৰীৰ প্ৰকাৰ এৰ  
ঠাইতে আলমৰ কৰিবাৰ ব্যৱস্থা  
কেবল উচ্চৰেৰ বাক্তা (১), অৰ্থাৎ পুৱা  
জল এবং সন্তুষ্ম লিখুম সংগ্ৰহস্থৰ্ম  
পুষ্টক (২)।

(১) । ২ বৰি ৩। ১৬। ঈ সকল সাক্ষ ঈ এ,  
দেৱ আৰভাৰে দৃষ্টি, এবং উচ্চৰেৰ সেৰক বাসু  
তে বিক হয় ও তাৰিং উত্তম কৰ্ম কৰিবতে অৰ্হত  
হয় এবং উপৰেৰ আৰুপোগৈ গ্ৰন্থগুলি ও  
বৰ্মিয়ুলক ফলকৰুক হ'চ। ইফি ২। ২৪।  
আৰ সে বীৰ্মলিৰ কোদৰেৰ পুৰণৰ প্ৰতিদৰ্শনে  
বীণা বীজ অৱৰ ভিত্তি পৰিবহনপৰি প্ৰৱীণত  
ও ভিত্তি দৰ্শনৰ শেই সীখিৰ তিতিমুৰি উপৰে  
তোৱৰা আৰিত হ'চ।

(২) । ১ বৰি ১। ৩৮। আৰ আৰভাৰেৰ সহিত  
যেৱ তোৱৰামেৰ দৰ্শনা। হয় এই দুবা বাৰা  
দেখিবাছি, তাৰাই তোৱৰামেৰকে  
আলাইভাবতি, কেৱল গিতা, তেওঁ তাৰাৰ শুভৰ  
যীশু গীতৰ সহিত আৰভাৰ মিলা কৰিব।  
আচে। এবং তোৱৰামেৰ দোৱ সমৰ্ম্ম আৱস্থা  
হ'চ এবং এই সকল আৰভাৰ।

(কেৱল তাৰিং পুৱা)

৭। প্ৰক্ৰিণ পুৱাৰ্মুৰিৰ আৰভাৰ অৱশ্যিক  
প্ৰক্ৰিণৰ গ্ৰন্থালক অৰ্থাৎ কোল  
প্ৰক্ৰিণ পুৱাৰ্মুৰি কৰিবতেছেন, ভাৰী বোঝো  
তিথৰ পুৱা কেৱল কৰিলে তাৰিৰ মিকট