

# পুল্লী মঙ্গল সমিতির মাসিক পত্র গৃহস্থ - মঙ্গল

Devoted to Health Agri. & General Interest

৬৯, মিত্তাপুর স্ট্রিট, কলিকাতা।

with which 'গল্ডেন স্টার' is incorporated

দি ঢাকা আয়ুর্বেদীয় ফার্মেসী লিঃ

ভারতবর্ষের সর্বশ্রেষ্ঠ মূলভ কবিরাজী ঔষধালয়।

ঢাকা  
১৩/৫

শাখা :—  
ভারতের সর্বত্র

<p>দশমূলারিষ্ট—১ বহুমূল্য উপাদানে প্রস্তুত। দ্বী-পুরুষ সকলের পক্ষেই অবশ্য ব্যবহার্য। কাস্তি, পুষ্টি ও বল বৃদ্ধক। অকালবান্ধকানাশক।</p>	<p>গণোরিয়া বা উপসর্গিক মেহে মেহ বজ্র—১১০ যত কঠিন গণোরিয়া রোগ হউক ইহা ব্যবহারে ২৪ ঘণ্টায় সমস্ত জ্বালা যন্ত্রণার উপশম হইবে। আর এই ঔষধ ১ মাস ব্যবহার করিলে সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিবেন।</p>	<p>অশোক রসায়ন—১১০ ক্ষীরকল্যাণ দ্রুত—১১ যাবতীয় স্ত্রীরোগে অব্যর্থ; ঋতু সম্বন্ধীয় ও স্তন্যরোগে রোগনাশক।</p>
---	--	--

বিনামূল্যে—ব্যবস্থা ও বিনামূল্যে ক্যাটালগ ( এক আনার টিকিটসহ পত্র লিখিলে )



## “ডেলাইট”

বেঙ্গলি, দে এণ্ড সন্স

১৬, লোয়ার চিৎপুর রোড। ব্রাঞ্চ-১৭৭, পুন্ডন চিনাবাজার, কলিকাতা

চ্যবনপ্রাশ  
৩২ সের।

অধ্যক্ষ মথুর বাবুর

মকর ধ্বজ  
৪২ তোলা।

# ঢাকা শক্তি ঔষধালয়

ঢাকা ( কারখানা ও হেড অফিস ), কলিকাতা ব্রাঞ্চ—৫২১১ বিডন ষ্ট্রীট, ২২৭ হারিসন রোড, ১৩৪ বহুবাণার ষ্ট্রীট, ১০২ আশুতোষ মুখার্জি রোড, শ্রীমহাশয় গোলবাড়ীতে নূতন ব্রাঞ্চ। অন্যান্য ব্রাঞ্চ—ময়মনসিংহ, নেত্রকোনা, মাদারীপুর কুষ্টিয়া, চট্টগ্রাম, রঙ্গপুর, শ্রীহট্ট, গোহাটা, বগুড়া, জলপাইগুড়ি, সিরাজগঞ্জ, মেদিনীপুর, বহরমপুর, রাজশাহী, ভাগলপুর, পাটনা, কাশী, এলাহাবাদ, কানপুর, লক্ষ্ণৌ, গোরক্ষপুর, দিল্লী, মাদ্রাজ ও রেঙ্গুন প্রভৃতি।

ভারতবর্ষ মধ্যে সর্বাপেক্ষা বৃহৎ অকৃত্রিম ও সুলভ আয়ুর্বেদীয় ঔষধালয়  
( ১৩০৮ সনে স্থাপিত হইয়া আয়ুর্বেদ জগতে যুগান্তর আনিয়াছে )

চ্যবনপ্রাশ—৩ সের।  
সর্দি, কাসি, শ্বাসরিক চক্ষুস্রাব  
মহোপকারী।

সারিবাছুরিফট—৩ সের।  
সন্দবিধ রক্তচষ্টি, সন্দবিধ বাতের  
বেদনা, শ্বাসশূল, গের্টেবাত,  
ঝিঝিবাত প্রভৃতি ঐন্দ্রজালিকের  
চায় প্রশমিত করে।

অমৃতারিফট—ম্যালেরিয়া এবং  
পুরাতন জরের মহৌষধ। ১০ শিশি।

বসন্তকুমার রস—৩  
সপ্তাহ। বসন্তের অব্যর্থ মহৌষধ  
চতুস্তম্ভ স্বর্ণঘটিত ও বিশেষ  
প্রক্রিয়ায় সম্পাদিত।

সিদ্ধ মকরধ্বজ—২০ টাকা  
তোলা। সকল প্রকার ক্ষয় রোগ,  
শ্বাসরিক-দোষস্রাব প্রভৃতির  
শক্তিশালী অব্যর্থ মহৌষধ।

নেত্রামৃত—যাবতীয় চক্ষু-  
রোগের মহৌষধ। ১০ শিশি।

কলেরান্তক—এক পরীক্ষিত  
কলেরার আশ্রয় মহৌষধ। ১০ শিশি।

অধ্যক্ষ মথুরাবাবুর ঢাকা শক্তি ঔষধালয় পরিদর্শন  
করিয়া হরিদ্বারের কুস্তমেলার অধিনায়ক মহাত্মা শ্রীমৎ  
ভোলানাথ গিরি মহারাজ অধ্যক্ষকে বলিয়াছিলেন,  
—“এছাকাম সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলিমে কোই  
নেই কিয়া, আপতো রাজচক্রবর্তী হ্যায়।”

ভারতবর্ষের ভূতপূর্ব অস্থায়ী গভর্নর জেনারেল ও  
ভাইসরয় ও বাঙ্গলার ভূতপূর্ব গবর্নর লর্ড লীটন  
বাহাজর এরূপ বিপুল পরিমাণে দেশীয় উপাদানে  
আয়ুর্বেদীয় ঔষধ প্রস্তুতকরণ নিশ্চয়ই অসাধারণ  
কৃতিত্ব (a very great achievement)। বাঙ্গলার  
ভূতপূর্ব গবর্নর লর্ড রোণাল্ডসে বাহাজর—“এই  
কারখানায় এত বহুল পরিমাণে আয়ুর্বেদীয় প্রস্তুত  
হয় দেখিতে পাইয়া আমি বিস্ময়াবিষ্ট (asto-  
nished) হইয়াছি ইত্যাদি ইত্যাদি।

বিহার উড়িষ্যার ভূতপূর্ব গভর্নর সার হেনরী  
হুইলার বাহাজর—“এরূপ ধারণাই ছিল না যে,  
দেশীয় ঔষধ এরূপ বিপুল আয়োজনে ও পরিমাণে  
কোথাও প্রস্তুত (manufactured) হয়।

দেশবন্ধু সি, আর, দাশ—“শক্তি ঔষধালয়ের  
কারখানায় ঔষধ প্রস্তুতের অবস্থা হইতে উৎকৃষ্টতর  
বাবস্থা আশা করা যায় না।” ইত্যাদি—

(ষড়গুণবলিভারিত স্বর্ণঘটিত)  
মকরধ্বজ—৮ তোলা।

( স্বর্ণঘটিত )  
মকরধ্বজ—৪ তোলা।

মহাভৃঙ্গরাজ তৈল—৬ সের  
সর্বজন প্রশংসিত আয়ুর্বেদোৎ  
মহোপকারী কেশ-তৈল।  
অশোকঘৃত—৬ সের।

স্ত্রীরোগ, শ্বেতপ্রদর, রক্তপ্রদর  
ও বাধক বেদনার মহৌষধ।  
দর্শনসংস্কার চূর্ণ—১/০ আনা  
কোটা। যাবতীয় দন্তরোগের  
মহৌষধ। সকল বড় দোকানেই  
পাওয়া যায়।

বৃহৎ খদিরবটিকা—১/০ আনা  
কোটা ( কণ্ঠশোধক, অগ্নিবর্দ্ধক,  
আয়ুর্বেদোক্ত তাম্বুলবিলাস। )

দাদমার—১/০ আনা কোটা  
দাদ ও বিখাজের অব্যর্থ মহৌষধ।

মরিচাদি মর্লম—১/০ কোটা  
এই চারিটা ঔষধে পাটকারদের  
উচ্চহারে কমিশন দেওয়া  
হয়। নিয়মাবলীর জন্য পত্র লিখুন

চিঠি, পত্র অডার, ঢাকাকাড়ি প্রভৃতি পাঠাইতে সঙ্গীত প্রোপ্রাইটার নামোল্লেখ করবেন।  
নানা প্রকার রোগের বিবরণ ও তাহার চিকিৎসা আমাদের কাটলগে পাইবেন, ইহা বিনামূল্যে প্রেরিত হয়, আজই পত্র লিখুন।  
N. B. কাবরাজ মহোদয়গণের জন্য উচ্চহারে কমিশনের ব্যবস্থা আছে।

প্রো প্রাইটার—শ্রীমথুরামোহন মুখোপাধ্যায় চক্রবর্তী বি,এ,(রিসি ভার)

ম্যালেরিয়া  
ও অন্যান্য জরের মহৌষধ  
'পাইরেক্স'

সুবিদিত, সুপরীক্ষিত ও সুপরিচিত

বেঙ্গল কেমিক্যাল  
কলিকাতা



**ভোয়াস্কিনের**  
**ন্যত ন্যরসোবিষ্ম**

৫০ বৎসর ধর্ম্মি জগতের শ্রেষ্ঠ  
নিবেচিত হইয়া আসিতেছে আমরাই  
প্রচলিত হান্নোনিম্মের আবিষ্কার।  
আমাদের যন্ত্রের স্মরণ অননুস্মরণীয়।

ফ্রাটমা ৩ অক্টেড ২সেট রীড  
মেহরি পালিস ৫সেটার  
বাক্স সহ মূল্য ৪৫/-  
বিশেষ বিবরণে জাণ আমাদিগকে লিখুন।

**ভোয়াস্কিন এণ্ড সন্স**  
৮৩ ১ নং ডানহাউসী স্কোয়ার  
কলিকাতা

স্বর্গীয় সৌভভেপূর্ণ রূপে গুণে গন্ধে অতুলনীয়  
**এসেন্স**  
**মন্দার**

**স্বাস্থ্য**  
**তিল তৈল**

**বেঙ্গল ড্রাগ এণ্ড কেমিক্যাল ওয়ার্কস্**  
৩৩ নং ক্যানিং স্ট্রীট কলিকাতা

পল্লী-মঙ্গল সমিতির—টোট্কা চিকিৎসা—৪র্থ ভাগ প্রকাশিত হইল।  
মূল্য ১১০, অভিপ্রায় হইলে গ্রহণ করুন।  
৬৯, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

**গৃহস্থ মঙ্গলের বিষয় সূচী**

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১। দেশের শিল্প—আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র রায়	১	৬। রৌদ্রের গুণ-দোষ—অধ্যাপক রমেশ শর্মা	১৫
২। টোট্কা চিকিৎসা—কবিরাজ নিশানাথ সেন	১	৭। রৌদ্রের উপকারিতা—	১৫
আয়ুর্বেদ রত্নাকর	৭	৮। জল—	১৭
৩। সর্প দংশন—শ্রীগণপতি সরকার বিচারক	২	২। জলের ব্যবহার—	১৯
৪। লতাপতার গুণাগুণ	১১	১০। আমের কলম সম্বন্ধে যৎকিঞ্চিৎ	২১
নিম্ববৃক্ষ—যতীন্দ্রনাথ মিত্র	১১	১১। কৃষি ও সার	২১
৫। কোষ্ঠবদ্ধতা—ডাঃ শ্রীসন্নদামোহন গুপ্ত	১৪	চাষে পান্না—শ্রীরামজীবন গুছাইত	২৫
এইচ, এম-বি	১৪	১২। সংকথা—	২৮

ডাঃ উমেশচন্দ্র রায় এল, এম, এস মহাশয়ের  
জগদ্বিখ্যাত—

**পাগলের মহৌষধ।**

৫০ বৎসর যাবৎ আবিষ্কৃত হইয়া শত  
সহস্র ছুর্দান্ত পাগল ও সর্বপ্রকার বায়ুগ্রস্ত  
রোগী আরোগ্য করিয়াছে। মুছর্সা, মৃগী,  
অনিদ্রা, হিষ্টিরিয়া, অক্ষুধা, স্নায়বিক ছুর্বলতা  
প্রভৃতি রোগের আশু ফলপ্রদ ও অব্যর্থ।  
পত্র লিখিলে ক্যাটলগ বিনামূল্যে পাঠাই।  
প্রতি শিশি মূল্য ৫ টাকা।

**এস, সি, ব্রান্ড ঙ্ কোং**  
১৬৭৩, কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা।

দাদ, একজিমা, কাউর, কাটা ও পোড়া, ঘা, পায়ের হাঁজা,  
বানচটা, চশিপোকা প্রভৃতি যাবতীয় চর্মরোগের  
অব্যর্থ ঔষধ সম্পূর্ণ পারাবর্জিত  
পি, সি, মুখাজ্জীর

**“মিলেনা” মলম**

দাদ তিন দিনে আরোগ্য হইবে। তাহা ছাড়া ঠিকমত  
লাগাইয়া রাখিতে পারিলে, বহু দিনের কাউর ও উপরোক্ত  
যাবতীয় চর্মরোগ, এমন কি পায়ের কড়া পর্যন্তও ভাল  
হইবে।  
চুলকাইয়া লাগাইতে হইবে না। কোনরূপ দূষিত  
পদার্থ বাহির করিতে পারিলে “একশত টাকা” পুরস্কার  
পাইবেন।  
প্যাকেট ১০, শিশি ১০, মাঝারী শিশি ১০, বড় শিশি ১৫।  
পাইকারী দর স্বতন্ত্র।

শ্রীপ্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।  
প্রোপ্রাইটার—মুখাজ্জী এণ্ড কোং, ১০৫নং আমহার্ট  
স্ট্রীট, কলিকাতা।  
প্রাপ্তিস্থান—ইন্স্টিটিউট আয়ুর্বেদিক ফার্মেসী লিং, কলেজ  
স্ট্রীট মার্কেট ও নাথ ব্যানার্জী এণ্ড কোং ২৩নং ক্যানিং  
স্ট্রীট, কলিকাতা।

দেশের সমগ্র শিক্ষিত ও সম্ভ্রান্ত সমাজ পৃষ্ঠপোষিত বিশুদ্ধ যুতের মিষ্টান্ন সন্দেশ বিক্রেতা

**আদর্শ মিষ্টান্ন ভাণ্ডার**

ও তাঁহাদের স্থাপিত আমিষ খাবার ও গরম চায়ের জন্য

**মডেল কেবিন**

বাসি মাংস দিই না—হাজার লোকের উচ্ছিষ্ট জলে ধোয়া পাত্রে খাবার দিই না—  
তাই আমাদের বিশেষত্ব।

শ্রীমানী মার্কেট—শিমলা, কলিকাতা।

# সাধনা ঔষধালয় ঢাকা

ভ্রাঙ্ক—  
শ্যামবাজার কলিকাতা  
(ট্রান ডিপোর লাগ উত্তর)

অধ্যক্ষ—শ্রীযোগেশচন্দ্র ঘোষ, এম, এ, এফ, সি, এস (লণ্ডন)

ভাগলপুর কলেজের রসায়নশাস্ত্রের ভূতপূর্ব অধ্যাপক (প্রফেসর)। আধুনিক ঔষধ বিজ্ঞান ও শাস্ত্রমতে নিজ তত্ত্বাবধানে প্রস্তুত হয়। পত্র দিখিলে বিনামূল্যে ক্যাটালগ পাঠান হয়। রোগের বিবরণ জানাইলে যত্নপূর্বক ব্যবস্থা দেওয়া হয়। চিঠি পত্রাদি সম্পূর্ণরূপে গোপন রাখা হয়।

মকরধ্বজ ( স্বর্ণসিন্দূর ) বিজ্ঞান ও স্বর্ণঘটিত তোলা ৪ টা টাকা

উৎকৃষ্ট স্বর্ণ, পারদ ও আমলাসার গন্ধক দ্বারা যথাশাস্ত্র প্রস্তুত নিত্যপ্রয়োজনীয়, সর্সরোগনাশক মহৌষধ।

বিজ্ঞান চ্যবন প্রাশ—সের ৩ টা টাকা

উৎকৃষ্ট কাশীর আমলকী, বংশলোচন প্রভৃতি দ্বাবতীয় উপাদানে পূর্ণ মাত্রায় যথাশাস্ত্র প্রস্তুত। কফ, কাশি, সর্দি, বম্বা, ক্ষয়রোগ, হৃদরোগ প্রভৃতি রোগের মহৌষধ। সর্স-প্রকার দুর্বলতা নাশক অতিশয় পুষ্টিকর মহৌষধ বা খাদ্য বিশেষ।

শুক্রেসঞ্জীবন—সের ১৬ টা টাকা

ইহা সেবনে ধাতুদৌর্ভেদ্য, শুক্রহীনতা, স্বপ্নদোষ, প্রমেহ ও ধ্বজভঙ্গ সম্পূর্ণরূপে সারিয়া যায়। ইহা অপরিণীম আনন্দদায়ক রসায়ন।

অবলাবান্ধব যোগ

প্রদর, বাধক প্রভৃতি জরায়ুদোষ ও যোনিগত ছুরারোগ্য রোগের মহৌষধ। মূল্য ১৬ মাত্রা ২ টা টাকা। ৫০ মাত্রা ৫ টা টাকা মাত্র।

গেয়েদের মৃতিকায়

এস, সি, চৌধুরী এণ্ড কোং

## হ্রতিক-নাশিনী

ব্যবহার করুন।

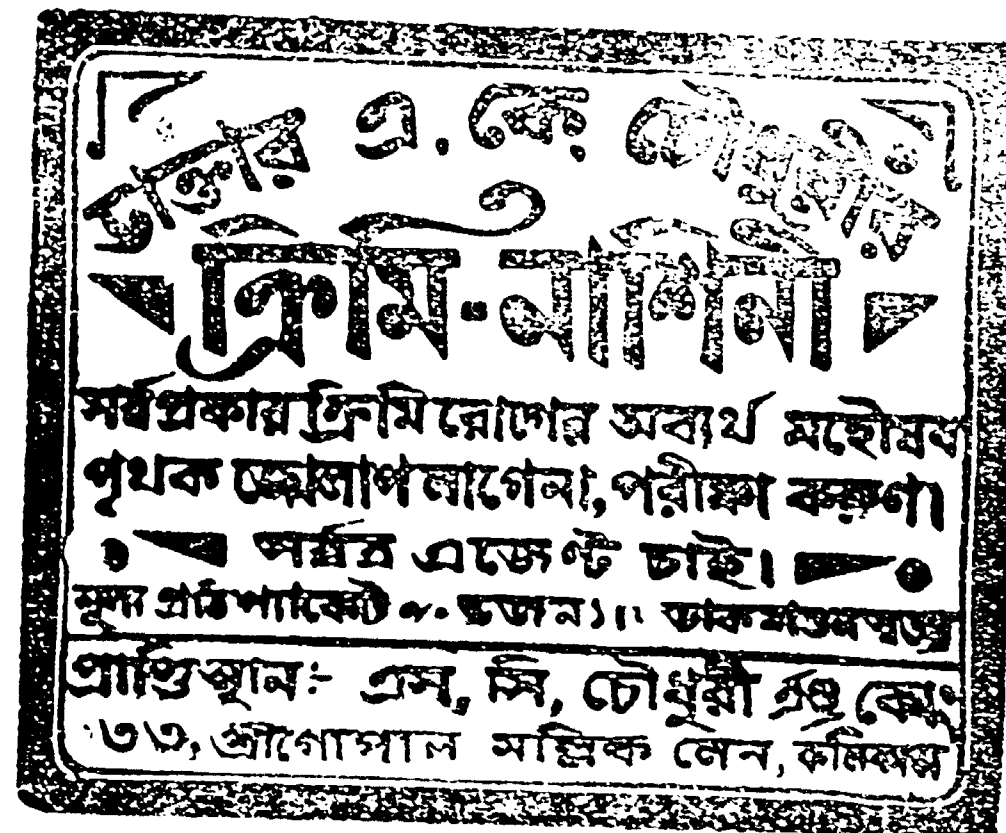
প্রাপ্তিস্থান—

এস, সি, চৌধুরী এণ্ড কোং

৩৩ নং শ্রীগোপাল মল্লিক লেন, কলিকাতা

কিছা

সকল বড় বড় ঔষধের দোকানে।



# গৃহিণীর মুখভার

আর সহ্য করিতে হইবে না

আমরা নিরূপিত সময়ে আপনার অলঙ্কার প্রস্তুত করিয়া দিব।

সুন্দর সৌখিন ডিজাইন।

উৎকৃষ্ট গঠন এবং যথাসম্ভব অল্পমূল্য।

পানমরার জন্ত সকল সময়ে দায়ী থাকি।

পরীক্ষা প্রার্থনীয়।

অনেক রকম চেন, ব্রেসলেট, আংটি, ঘড়ি, মাকড়ী, ইয়ারিং,

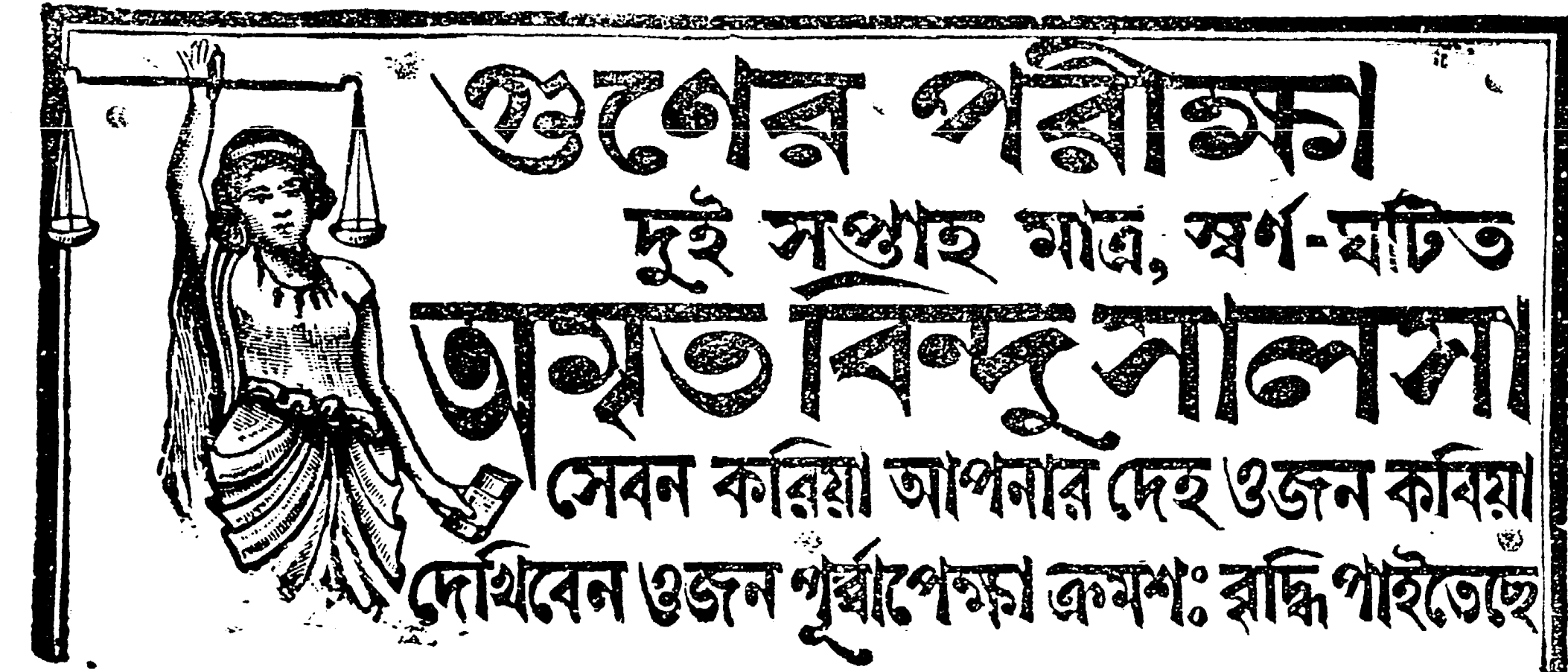
নাকছাবি, কাণফুল, ইত্যাদি সর্বদা প্রস্তুত আছে।

ঘোষ এণ্ড সন্ম ১৬-১ নং রাধাবাজার স্ট্রীট কলিকাতা।

ম্যানুফ্যাকচারিং জুয়েলাস ও ওয়াচ মেকাস

টেলিফোন কলিকাতা নং ২৫৯৭।

[ টেলিগ্রাম "Ghoshons" Calcutta. ]



সাতদিন মাত্র এই অমৃতবিন্দু সালসা সেবনের পরে হস্তপদের অঙ্গুলি টিপিয়া দেখিবেন শরীরে সত্য সত্যই তরল আলতার স্থায় বর্ণবিশিষ্ট বিজ্ঞান রক্তের সঞ্চয় হইতেছে কিনা অমৃতবিন্দু সালসা রক্ত পরিষ্কারক, বলকারক গরমি পারা-দোষ, প্রমেহ, খোস পাঁচড়া চর্মরোগ, নানাবিধ দৌর্ভেদ্য, খেতপ্রদর, রক্তপ্রদর, অনিয়মিত ঋতু প্রভৃতি সমস্ত রোগ আরোগ্য হয়। ১ শিশি ১ এক টাকা মাসুল ১০ আনা, ৩ শিশি ২০ দুই টাকা চারি আনা মাসুল ৮ আনা ৬ শিশি ৪০ চারি টাকা চারি আনা মাসুল ১০ টাকা।

বিজ্ঞান ও স্বর্ণঘটিত মকরধ্বজ ( স্বর্ণসিন্দূর ) তোলা ৪ টা টাকা। উৎকৃষ্ট স্বর্ণ, পারা ও আমলাসার গন্ধক দ্বারা যথাশাস্ত্র প্রস্তুত। নিত্য প্রয়োজনীয় সর্সরোগনাশক মহৌষধ।

কবিরাজ—শ্রীশিশিরকুমার সেনগুপ্ত কবিরত্ন।

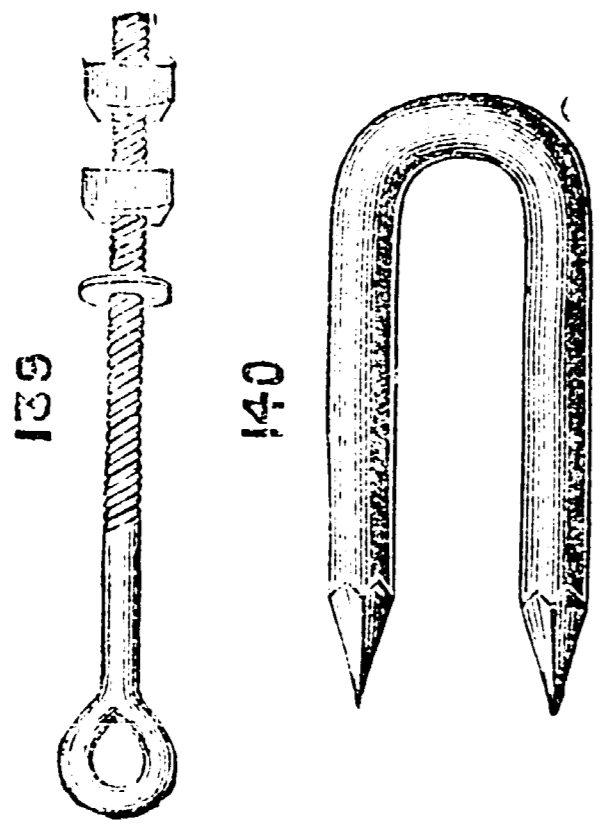
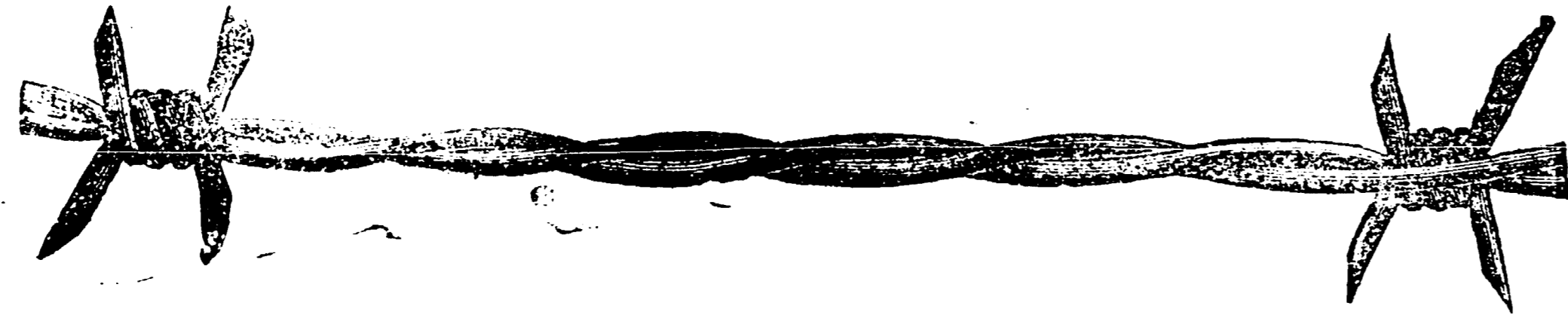
নবশক্তি ঔষধালয়, ২৯ নং অপার চংপুর রোড, শোভবাজার, কলিকাতা।

মেহনত ও পরস্রা খরচ

দুই-ই হবে

কিন্তু ফসল বাঁচাতে পারবেন না।

পুকুরের মাছ চুরিও নিবারণ হবে না।



আমাদের এই কাঁটা তার দিয়ে বেড়া দিন— সমস্ত রকম বন্যজন্তু ও চোরের হাত থেকে— ক্ষেত, খামার ও পুকুর নির্বিঘ্নে থাকবে।

দামও বেশী নহ্ন—সস্তা।

১০০০ হাত তারের দাম মাত্র—১০।।০ সাড়ে দশ টাকা।

আপনি যে জায়গাটা ঘিরতে চান, সেটার দৈর্ঘ্য প্রস্থ মেপে আমাদিগকে লিখুন—কত তার লাগবে—কত টাকা দাম পড়বে— সব আপনাকে বিনামূল্যে জানিয়ে দেবো।

গোপালচন্দ্র দাস এণ্ড কোং লিঃ

৮৬এ জি, ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।

পল্লীসঞ্চাল সমিতির কয়েকটি অব্যর্থ ঔষধ

ব্যবহার করুন—উপকার পাইবেন।

কানের পূজের বড়ি যত দিনেরই রোগ হউক না কেন, ইহা ব্যবহারে নিশ্চিত আরোগ্য হইবে। ব্যবহারে কোনরূপ জালা যন্ত্রণা নাই। নির্ভয়ে ব্যবহার করিতে পারেন। মূল্য এক কোটা—১২ এক টাকা।

ছেলেদের লিভার খারাপ হইয়াই ছেলেদের আনুই অধিকাংশ রোগ উৎপন্ন হয়। কালমেঘ ঘটিলে আনুই লিভারের উৎকৃষ্ট মহৌষধ। নিতান্ত শিশু হইতে ৫ বৎসর বয়স্ক শিশুদের যাবতীয় উদবাসয়, ভস্কা দাস্ত, ছুখতোলা, টক বামি, কুমি, যুসুসে জর প্রভৃতি ইহাতে নিঃসন্দেহ আরোগ্য হয়। প্রাচীন গৃহিণীরা ইহাই ব্যবহার করিতেন। আমরা পুনঃ প্রচার করিতেছি মাত্র। ব্যবহার করুন—শিশুর জীবন রক্ষা হইবে। মূল্য এক কোটা— ১২ এক টাকা।

মেয়েদের সূতিকার একবার মাত্র সেবন ও দৈব ঔষধ ও কবচ কবচ ধারণেই আরোগ্য হয়। আমরা নিজে জানি—বহু পরীক্ষিত মহৌষধ। নিঃসন্দেহে ব্যবহার করিতে পারেন। অবশ্য উপকার পাইবেন। মূল্য কবচ সহ—৫২ পাঁচ টাকা।

শাল্মলী রসায়ন ৩গঙ্গাধর কবিরাজ মহা- (NERVINE TONIC) শয়ের উক্ত শাস্ত্রীয় রসায়ন ঔষধ। ইহাতে শক্তি ও পুরুষত্ব বৃদ্ধি হয়। যাহারা নষ্ট শক্তি হইয়াছেন বা হইতেছেন, ইহা ব্যবহার করুন স্থায়ীভাবে আরোগ্য হইবেন। ছয় সপ্তাহ ব্যবহারে শরীর নিরাময় হয়। ছয় সপ্তাহের একত্র মূল্য—৫২ পাঁচ টাকা। রোগ যত দিনেরই হউক, উপকার স্থায়ী ও নিশ্চিত।

ঔষধগুলি ভাল নিঃসন্দেহে অর্ডার দিতে পারেন।

শ্রী অশ্বিনীকুমার চট্টোপাধ্যায় ৬৯, দিল্লীপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

জগৎবিখ্যাত পানোপ্যাতিক ফার্মাকোপিয়া বিগুদ পদ্মমধু প্রতি শিশি মূল্য ১।।০ পোঃ বরাহনগর কলিকাতা।

মদন মঞ্জুরী ফলপ্রসূ মহৌষধ মুখাশ্বিনী দূর করিয়া শক্তি ও সামর্থ্য বৃদ্ধিকরে ৪০ বটা পুণঃ কৌটার মূল্য ১২ নপুংসক হারী মৃত বাহ্যিক প্রয়োগে নষ্ট পুরুষত্ব অরসময় দূর করিতে অদ্বিতীয়। ২ তোলা কৌটার মূল্য ১২ একটাকা রমণবিলাসিনী বটিকা শক্তি ধারণ করিয়া স্বখভোগের কাল বৃদ্ধি করিতে অদ্বিতীয়। ১৬ বটিকা মূল্য ১২ একটাকা রাজবেদ্য নারায়ণী জীবেশবজী ১৭ এনং হারিসন রোড, কলিকাতা।

কলিকাতা মিউজিক্যাল স্টোরস হারমোনিয়ম ২০ হইতে ৩৫০ সডেল ফ্লুট ও অক্টেভ সিঙ্গেল মূল্য ২০ ট্র স্পেশাল ২৫ অর্গেন টিউন ৩৫ ও অক্টেভ— ডবল মূল্য ৫৫ ট্র স্পেশাল ৪০ অর্গেন টিউন ৪০ এবং ৫০ অর্ডারের সহিত ৫১ অগ্রিম পাঠাইবেন। মচিত্র মূল্য তালিকার জন্ম পত্র লিখুন। সর্ববিধ বাতায়ন বিক্রেতা—বিশ্বাস এণ্ড সন্স, ৫নং (গ) কোয়ার চিংপুর রোড, কলিকাতা।

বেণ্ডমার হোমিওপ্যাথিক ফার্মেসী

এস, এন, রায় এণ্ড কোং, ৮৫এ ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা। বিগুদ আমেরিকান ঔষধ প্রতি ড্রাম ১৫ পরস্রা। নানাবিধ শিশি, কর্ক, পুস্তক, গ্লোবিউলস, স্ফগার অফ্ মিক্ ইত্যাদি ও বাইও কেমিক চিকিৎসা সম্বন্ধীয় যাবতীয় দ্রব্যাদি স্বল্প মূল্যে বিক্রয় হয়। কলেরা বা গৃহচিকিৎসার ঔষধ, একখানি গৃহচিকিৎসা ও ফোটা ফেলিবার যন্ত্র সহ বাস্ক ১২, ২৪, ৩০, ৪৮, ৬০, ১০৪, শিশিপূর্ণ যথা ক্রমে ২২, ৩০, ৩৫, ৫৫, ৬৫ এবং ১০।।০ মাস্তুলাদি স্বতন্ত্র

“গণো টকসিন” ইহা হানি ওপ্যাথিক ফার্মাকোপিয়া মতে দশীয় বিগুদ গাছগাছড়া হইতে প্রস্তুত। এতদ্বারা সর্বপ্রকার মেহ প্রমেহ, ধাতুদৌর্ভা, স্বপ্নদোষ অনিচ্ছা রোতঃস্রাব, ধ্বজতন্ত্র শ্বেত ও রক্তপ্রদর সত্ত্বর বিনষ্ট হয়। মূল্য ডাঃ মাঃ সহ দেড় টাকা।

প্রিয়জনের প্রিয় আননে মধুর হাসিটুকু দেখিতে না চায় কে?

—মীরা—

অদ্বিতীয়—অতুলনীয়—অনিন্দ্যনীয়।



COPY RIGHT

এই জিনিষ গুলিতে ডালি সাজাইয়া এ বছরের উপহার প্রদান করুন।

—মুখে হাসি ফুটিবে—

—আনন্দে অন্তর উথলিবে—

কেশে “রেশমী” ও “মীরা তৈল”; আননে “মীরা স্নো”; রুমালে “মানসী”  
ও “শোভনী”; প্রসাধনে “পরাগ”; কুম্ভদন্তে “মুকুতা”।

মীরা—কলিকাতা।

নমো নারায়ণায়

# গুরুত্বপূর্ণ

৫ম বর্ষ

বৈশাখ, ১৩৩৮

১ম সংখ্যা

## দেশের শিল্প

আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র রায়

ইউরোপে শিল্প প্রদর্শনীতে বিভিন্ন প্রকার জিনিষসমূহের নমুনার এত অত্যধিক সমাবেশ হইয়া থাকে যে, সাধারণতঃ ঐ জিনিষসমূহ পর্যবেক্ষণ করিতে একজনের যথেষ্ট সময় লাগিয়া থাকে। কিন্তু ভারতে যখন ভারতজাত শিল্পের প্রদর্শনী হয় তখন প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত বিভিন্ন শিল্পের নমুনার অন্তায় একজনকে নিরাশ হইতে হয়। এই নিমিত্তই যখন আমি বিদেশ হইতে আমদানী করা জিনিষ সমূহের পরিমাণ দেখিতে পাই তখনই অত্যন্ত নিরাশ হইয়া পড়ি। প্রমাণ-স্বরূপ বলা যাইতে পারে যে, ১৯২৭-২৮ সালে ভারতে বস্ত্র এবং চিনি ব্যতিরেকে মোট ৭০ কোটি কিংবা তদুর্ধ্ব টাকার দ্রব্যাদি আমদানী করা হইয়াছিল।

সিগারেট (৩-৪ কোটি); ঔষধ-পত্রাদি (২ কোটি) গাড়ী ও যন্ত্রাদি (মোটরগাড়ী সহ) ৬ কোটি, শুধু মোটর গাড়ী (৩০ কোটি)

## শত বৎসর পূর্বের বাঙ্গলা

এক্ষণে আমি শত বৎসর পূর্বের বাংলার অবস্থার কথা কিছু বলিতে চাই। আমি মনে করি, ইহাতে আমার যথেষ্ট অভিজ্ঞতা আছে। বস্ত্রশিল্প সম্পর্কে বাংলার বস্ত্র যে শুধু বাঙ্গলাতেই প্রস্তুত হইত এমত নহে। প্রয়োজন মিটাইয়া অতিরিক্ত প্রস্তুত বস্ত্র বাংলা হইতে রপ্তানিও করা হইত। কিন্তু এই বস্ত্র-শিল্প ধ্বংস প্রাপ্ত হইল

সেই পুরাণে একবেয়ে কথা বর্তমানে আমি আর উল্লেখ করিতে ইচ্ছা করি না। শুধু সেই সম্বন্ধে দু'এক জন লেখকের মন্তব্য আমি উল্লেখ করিব।

“স্ট্রীলোকগণ কর্তৃক স্ত্রী কাটা হইত এবং তাহারা তাহাদের অবসর সময়ে কাজ করিতেন।”

“১৬৬৬ সালে ভারতীয় মসলিন যখন প্রথম ইংলণ্ডে রপ্তানী করা হয় তখন বিলাতী ফ্যাক্টরী এদেশে স্থাপিত হয়।”

“জেলায় দুইবার তুলার চাষ হইত, উহা এপ্রিল এবং সেপ্টেম্বর মাসে করা হইত।”

মতাজী নুরজাহান দেশীয় শিল্পের যথেষ্ট পৃষ্ঠপোষকতা করিতেন। তাঁহার পৃষ্ঠপোষকতায় ঢাকায় মসলিনের যথেষ্ট উন্নতি হয়। এই সময় মসলিন হিন্দুস্থানের আর্মির ওমরাহ-গণ ব্যবহার করিতেন এবং উহা রাজদরবারে আদর পাইত। প্রাচ্যে এই মসলিনকে “প্রাতঃকালীন শিশির বিন্দু” প্রভৃতি আখ্যা প্রদান করা হইত। পরেও ঢাকায় মসলিনের যথেষ্ট আদর প্রতিপত্তি ছিল, এমন কি বর্তমান কালেও যখন ব্রিটেনে বস্ত্র-শিল্পের যথেষ্ট উন্নতি লাভ হইয়াছিল তখনও কি সৌন্দর্য্যে কি সূক্ষ্মতায় এই মসলিন জগতে অপ্রতিদ্বন্দ্বী ছিল।

পূর্বকালে বস্ত্র-শিল্প দ্বারা বহুলোকের অন্ন সংস্থান হইত। ১৮২৪ সাল হইতে ব্রিটিশ জাত বস্ত্রের আমদানী হইবার পরই এরই এই শিল্পের ক্ষতি এবং ১৮২৮ সাল হইতে ইহার ক্রমশঃ অবনতি ঘটে।

জেলার প্রত্যেক পরিবারে পূর্বে স্ত্রী উৎপাদন করা হইত এবং উহাতে বহু লোকের জীবন যাত্রা নির্বাহ হইত। বিলাতী স্ত্রী সস্তার দরুণ ক্রমে লোক উহা পরিত্যাগ করে। এই প্রকারে ৬০ বৎসর মধ্যে বস্ত্র-শিল্প অল্প জাতির হস্তে চলিয়া যায়।

(উল্লিখিত অংশ সমূহ মিঃ টেহলার প্রণীত “ঢাকার বর্ণনা” নামক বহি হইতে দেওয়া হইল।)

### মসলিন নামের উৎপত্তি

বাংলা দেশ সম্বন্ধে আমি বাহা বলিলাম উহা মতাজী সম্বন্ধেও প্রযোজ্য জানিবেন। ইহা উল্লেখ করা আমি

একান্ত প্রয়োজন মনে করি যে ‘মসলিনপটম’ হইতেই মসলিন নামের উৎপত্তি হইয়াছে।

### চিনির আমদানী ও রপ্তানী

এক্ষণে আমি চিনি সম্বন্ধে কিছু বলিব। ১৮৭১ সালেও বাংলাদেশে তাহার নিজ আবশ্যকীয় গুড় এবং চিনি উৎপাদিত হইত। এমন কি লণ্ডনেও বিস্কুট চিনি রপ্তানী করা হইত।

মিঃ ওয়েষ্টল্যাণ্ড তাঁহার “যশোহর” বহিতে লিখিয়াছেনঃ—

“যদিও চিনি জেলার সর্বত্রই উৎপাদিত হয় তথাপি পশ্চিম অংশেই উহার উৎপাদন অধিক হইয়া থাকে। তন্মধ্যে নিম্নলিখিত স্থানগুলির নাম করা যাইতে পারে যথাঃ—কোট-চাঁদপুর, চৌগাছা, বি'করগাছা, ত্রিমোহিনী, কেশবপুর, যশোহর, খাজুরা। এতদ্ব্যতীত কলিকাতা এবং নল-চিটিতেও চিনির আমদানী যথেষ্ট হয়। বাথরগঞ্জ মধ্যে নলচিটিই প্রসিদ্ধ বাণিজ্য স্থান। নলচিটি অথবা ঝালকাঠিতে জেলার বিভিন্ন স্থানে উৎপাদিত “দলুয়া” কাঁচা চিনি প্রেরণ করা হইত। কোট-চাঁদপুর হইতেও “দলুয়া” চিনি তথায়ও যাইত বটে—কিন্তু বেশীর ভাগই কলিকাতায় যাইত। কারণ কলিকাতাতে মাল প্রেরণের যথেষ্ট সুবিধা ছিল। কলিকাতায় দুইপ্রকার চিনি আমদানী হইত, যথা স্থানীয় লোকের আবশ্যক মত “দলুয়া” চিনি এবং ইউরোপ ও অন্তর্গত দেশে রপ্তানীর জন্ত বিস্কুট চিনি। এই বিস্কুট চিনি কেশবপুর ও জেলার দক্ষিণ ভাগ হইতে আসিত।

বর্তমান সময়ে ভারতে প্রায় ১৫ কোটি টাকার জাভা চিনি আমদানী হইয়া থাকে, তন্মধ্যে বাংলা দেশেই হইয়া থাকে ইহার অর্ধেক।

এইরূপে দেখা যায় যে, দিন দিন আমাদের অর্থ-নৈতিক অবনতি ঘটতেছে।

### শিল্প উন্নতির অন্তরায় ও যুবকগণ

আমাদের দেশের যুবকগণের কোথায় অবনতি ও শিল্প উন্নতির কোথায় অন্তরায় সম্বন্ধে আমি এক্ষণে কিছু বলিব।

কলেজে শিক্ষাপ্রাপ্ত আধুনিক যুবকগণের ব্যবসা চালাইতে হইলে তাহাদের চাই খুব বেশী টাকার মূলধন,

সুসজ্জিত অফিসগৃহ, টেবিল, চেয়ার, ইলেকট্রিক লাইট, পাখা এবং মোটর গাড়ী ইত্যাদি। পরিধানে থাকিবে সাহেবী পোষাক। এ প্রকার যুবক যে মাসে ২৫ টাকা মাত্র উপার্জন করিয়া তাহার সমগ্র জীবন যেনে নষ্ট করিবে ইহাতে কোনই আশ্চর্য্য নাই। মিঃ কানার্গী তাঁহার প্রথম জীবনে তারের সংবাদ বিলি করিবার বালক নিযুক্ত হইয়াছিলেন। পরে তিনি কোটাপতি হন।

তিনি “এপ্পায়ার অব বিজিনেস” নামক বহিতে লিখিয়াছেন—“যুবকগণ তাঁহাদের জীবনের প্রথম ভাগেই কাজ আরম্ভ করিবেন এবং ক্ষুদ্রতম কাজেই প্রথমে নিযুক্ত হইবেন, আমি নিজে প্রথমে আফিসের ঝাড়ুদার হইয়াছিলাম।

### কোথায় বাধা

হেনরি ফোর্ড, উইলিয়াম মরিস, প্রভৃতি কেহই পু'থি-গত উচ্চ শিক্ষা লাভ করিয়াছিলেন না। এবং তাঁহারা এ বিষয়ে এক মত যে, ব্যবসায় জীবনে ইউনিভার্সিটির শিক্ষার ডিগ্রি একটা মস্ত বাধা, কারণ ইহাতে মূল প্রেরণা নষ্ট হইয়া যায়।

পুনরায় জগতের বড় একজন সাবান উৎপাদনকারীর কথা ধরুন। প্রায় ৪৫ বৎসর বোর্ন্টনে এক মুচির দোকানে ল্যাম্পাশায়ার হইতে এক বালক আসিয়া উপস্থিত হইয়াছিল। তাহার উজ্জল এক জোড়া চক্ষু বাতীত তাহার অল্প কিছুই বৈশিষ্ট্য ছিল না। সেই বালকই এক দিন ভাইকাউন্ট লেভারহুস হইয়াছিল। ২০ বৎসর পূর্বে বোর্ন্টনের এক বৃদ্ধের নিকট হইতে এই বর্ণনা আমি শুনিয়াছিলাম। সেই বৃদ্ধ উইলিয়াম লিভার এবং তাহার পিতাকেও ভাল করিয়া জানিত, সেই বালকও বর্তমানে একজন প্রসিদ্ধ ধনী ব্যবসায়ী।

“পঞ্চাশ বৎসর পূর্বেই কথা বলিতেছি। মিঃ লিভার তাহার জীবনের প্রথম ভাগেই শিক্ষার পরিবর্তে অল্প জীবন গ্রহণ করিয়াছিলেন। পরলোকগত মিঃ টাটা এগফিনষ্টোন কলেজে অল্প সময়ই পড়িয়াছিলেন। অন্ততঃ পক্ষে তিনি বিদ্যা এবং ধাতু-বিজ্ঞান সম্বন্ধে কিছুই পড়িয়াছিলেন না, কিন্তু জামসেদপুর ও বেঙ্গাইয়ের ঐ ঐ বিষয় সম্পর্কে তাহার দুইটি স্মৃতিস্মরণ কারখানা রহিয়াছে।

এ ক্ষেত্রে আমি আমার নিজের জীবনের অভিজ্ঞতাও কিছু বলিব। আশা করি, আপনারা ক্ষমা করিবেন! প্রায় ৪০ বৎসর পূর্বে যখন আমি বেঙ্গল কেমিক্যাল ওয়ার্কস স্থাপন করি তখন আমার হস্তে আমার তিন বৎসর চাকরীর জমা ৮০০ শত টাকা মাত্র ছিল। তখন আমার মনে এই মাত্র ধারণা ছিল যে, আমাদের বিশ্ববিদ্যালয় হইতে যে সকল রাসায়নিকগণ বাহির হইয়া আসেন তাঁহাদের যাহাতে একটা সংস্থান হয় তাহার একটা বন্দোবস্ত করিব।

### শিক্ষিত যুবকগণের কর্তব্য

আমাদের কলেজ হইতে যে সকল যুবকগণ বিজ্ঞান শিখিয়া বাহির হন তাঁহারা ২৫০০ টাকার জন্ত না ঘুরিয়া ছোট রকমের ট্যানারী ফ্যাক্টরী স্থাপন করিতে পারেন। এ সম্পর্কে আমি পুনরায় বাংলাদেশের কথা উল্লেখ করিব। কলিকাতার উপকণ্ঠে টেঙ্গরা এবং বেঙ্গিয়াঘাটাতে জাট মুসলমান এবং চীনাগণ কর্তৃক চালিত প্রায় ২৫০টি ট্যানারী ফ্যাক্টরী আছে। এই ব্যবসায় তাহারা বেশ দু'পয়সা রোজগার করে। ইহা বাস্তবিকই দুঃখের বিষয় যে, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে প্রতি বৎসরই বহু শত বি, এস, সি; এম্, এস্, সি; ডি, এস, সি প্রভৃতি বাহির হইতেছেন কিন্তু জীবন-সংগ্রামে তাঁহারা সচোজাত শিল্পের মতই নিরুপায়।

চামড়া-সংশোধন-শিল্পের জন্ত আমাদের প্রদেশ প্রসিদ্ধ। ইউরোপে “অল্প সংশোধিত চামড়া” এখান হইতে প্রচুর পরিমাণে রপ্তানী হইয়া থাকে।

এতদ্ব্যতীত মাদ্রাজে ক্রোম চামড়ার নিমিত্তও প্রসিদ্ধি আছে। ক্রোনপেটে ক্রোম চামড়ার বহু ফ্যাক্টরী রহিয়াছে। নেমাস' চেম্বার এও কোম্পানীর তত্ত্বাবধানে এই ট্যানারী পরিচালিত হয়। তথায় বুট ও অন্তর্গত জুতার নিমিত্ত, জুতার সোলের নিমিত্তও অন্তর্গত চামড়া প্রস্তুত হয়। ইহা ছাড়া বাংলাদেশে ত্রিচিনপল্লীতে এবং মাদ্রাজেও একটি করিয়া ক্রোম ট্যানারী রহিয়াছে।

চামড়া পাকা করা সম্পর্কে মাদ্রাজে যে শুধু ভারতের

মধ্যেই প্রসিদ্ধিলাভ করিয়াছে এমত নহে, অত্যাচার স্থানের সহিতও এ ব্যবসায়ের তুলনায় তাহার স্থান অনেক উচ্চে।

### চামড়ার কথা

যে “অর্দ্ধ সংশোধিত চামড়ার” কথা আমি ইতিপূর্বে বলিয়াছি তাহা অশিক্ষিত চামড়ার দ্বারাই প্রস্তুত হইয়া থাকে। যদি আমাদের দেশের যুবকগণ বিশ্ববিদ্যালয় হইতে বিজ্ঞান সম্বন্ধে জ্ঞানলাভ করিয়া ঐ বিষয়ে গবেষণা ও কাজ করেন তাহা হইলে এই চামড়া সম্পূর্ণ সংশোধিত ও ব্যবহারোপযোগী হইয়া অত্যাচার দেশে রপ্তানী করা যাইতে পারিত এবং তাহাতে আমাদের দেশে বহু কোটি টাকা আসিত।

### সর্বপ, তিসি প্রভৃতি রপ্তানি

আমার খুবই দুঃখ হয় যে, ভারত হইতে প্রায় ২৩ কোটি টাকার সর্বপ, তিসি, বাদাম ইত্যাদি রপ্তানি হয়, তন্মধ্যে আপনার দেশ হইতে রপ্তানি হইয়া থাকে ১৪ কোটি টাকার উপর। প্রায় ১২ লক্ষ টন ওজনের সর্বপ, তিসি ইত্যাদি রপ্তানী হয়। এক্ষেত্রে যখনই আমি মনে করি যে, ঐ সাথে ঐ ওজনের ২২২ অংশ বাবদ খৈল ইত্যাদিও বিদেশে চলিয়া যায়,—যাহা গরুর অত্যন্ত প্রয়োজনীয় খাদ্য ও সাররূপে ব্যবহৃত হইতে পারে, তখনই আমার মনে হয় যে, দেশের কি ছরবস্থা! এতদ্ব্যতীত বিদেশ হইতে যথা হ্যাণ্ড, বেলজিয়াম, প্রভৃতি দেশ হইতে ঐ তেলের সারাংশ ভেজিটেবল যী প্রভৃতি রূপে আমাদের দেশে আসিয়া চড়া দরে বিক্রয় হয়। এ সকল কথা চিন্তা করিলে দেখা যায় যে, আমরা কতদূর অসহায়।

### শিক্ষিত বেকার যুবক

আমাদের দেশের শিক্ষিত ব্যক্তি ও নেতাগণ এই একমাত্র প্রতিকার নির্দেশ করিয়াছেন যে, বিশ্ববিদ্যালয় বাড়াইতে হইবে। নূতন বিশ্ববিদ্যালয় গঠন করিয়া নূতন ভাবে ছাত্রগণকে গড়িয়া তোল। অবশ্য ঐ কার্য অল্পে অল্পে অগ্রসর হইবে। গত কয়েক বৎসরে আপনার দেশেই দুইটা নূতন বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে, এবং উহার উত্তোক্তা-

গণের দূরদর্শিতা সম্বন্ধে আমার যথেষ্ট সন্দেহ রহিয়াছে। ইহা ব্যতিরেকে যুক্ত প্রদেশের কথাও বলিব। পূর্বে এলাহাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ই সমগ্র প্রদেশেরই প্রয়োজন মিটাইত। কিন্তু বর্তমানে দেখিতে পাই যে, আরও প্রায় অর্দ্ধ ডজন বিশ্ববিদ্যালয় তথায় স্থাপিত হইয়াছে। তৎসম্বন্ধে আমি বিস্মৃত কিছু এখন আর বলিব না। কিছু দিবস পূর্বে আপনার এখানকার কোনও এক প্রসিদ্ধ সংবাদ পত্রে যে সংবাদ বাহির হইয়াছিল তাহা হইতে অংশ বিশেষ উদ্ধৃত করিয়া দেখাইব যে, আমি কি বলিতে চাই।

“শিক্ষিত বেকার”—এই নাম দিয়া প্রবন্ধ লেখা—“যুদ্ধের সময় হইতে মধ্য ইউরোপে নিম্নশ্রেণী লোকদের মধ্যে উচ্চ শিক্ষা প্রাপ্ত হইবার একটা অদম্য ইচ্ছা জাগিয়াছে, ফলে বৎসরে তাহাদের মধ্য হইতে বহু শিক্ষিত যুবক বাহিরে আসিতেছে; কিন্তু তাহাদের জন্ম কোন চাকুরী জুটিতেছে না। ফলে একটা অশান্তি সৃষ্টি হইতেছে মাত্র”—এফ, এম্, কমেস্বালা, “হিন্দু”, ১৩ই মার্চ ১৯৩০

### ব্যবসায় ক্ষেত্রে চীনের স্থান

আপনারা অবগত আছেন যে, চীনগণ ব্যবসার জন্ম দেশ-বিদেশে ছড়াইয়া পড়িতেছে। দলে দলে তাহারা মালয় উপদ্বীপে যাইতেছে। আমেরিকার একজন প্রসিদ্ধ লেখক মালয় উপদ্বীপের অবস্থা বর্ণনা করিয়া এই মত প্রকাশ করিয়াছেন যে, ব্যবসায়ের উন্নতির একটা প্রধান অন্তরায় রহিয়াছে উচ্চ শিক্ষা।

“দেশের মধ্যে এবং পার্শ্ববর্তী স্থান সমূহেও ব্যবসায় চীনগণ যে শুধু বড় হইয়াছে তাহা নহে তাহারা মালয় যথেষ্ট উৎপাদন করিতেছে। উদাহরণ স্বরূপ টিন শিল্পের কথাই ধরুন। বাধাধরা নিয়ম কান্ননের মধ্যে চীনগণ একরূপ স্থানে পৃথিবীর অত্যাচার জাতিকে ব্যবসায় পিছনে রাখিয়াছে।

“ইহা আশ্চর্যজনক ঘটনা যে, একরূপ বিদেশে চীনগণ কুলী মজুরের ছায় আসিয়া সমৃদ্ধিশালী হইয়াছে। অধ্যবসায় গুণেই তাহারা এত উন্নতিলাভ করিতে সক্ষম হইয়াছে।—Baker; Explaining China. P. 180.

চীনগণ প্রথমে কুলী থাকিলেও পরে হয় কোটীপতি। ইউরোপীয়গণের চেয়েও চীনগণের অধীনে বড় বড় রবারের

কারখানা রহিয়াছে। ইহা দ্বারাও প্রমাণিত হয় যে, পুংখিগত বিদ্যায় কিছুই হয় না।

### বেকার-সমস্যা

যদিও বাংলা দেশের বহু শিল্প সম্বন্ধে আমার জ্ঞান আছে তথাপি আমি চরকারই উপাসক। কি জন্ম আমি চরকার উপাসক তাহা আমি পুনরায় আপনার দেশে বলিতেছি।

বর্তমানে আমাদের দেশের বহু লোকেরই ব্যবসার দিকে ঝোঁক পড়িয়াছে। কিন্তু তাহাদের সম্মুখে আমেরিকা এবং ইউরোপের আদর্শ রাখা উচিত নয়। উহা বিশদরূপেই বলা হইয়াছে যে,—“শিল্প প্রধান দেশে কি করিয়া পরিশ্রম বাঁচান যায় তাহা লইয়াই লোক চিন্তা করে? বাকী অর্ধেক বেকার সমস্যা সমাধানের জন্ম চেষ্টা করে।”

ইংলণ্ডের বেকার সংখ্যা ১২ লক্ষ; এবং মিঃ টমাসের মতে জার্মানিতে ৩০ লক্ষের উপর, ইটালীতে ৫ লক্ষ এবং যুক্ত রাজ্যে ৩০ লক্ষ হইতে ৬০ লক্ষ হইবে।

### বস্ত্র-শিল্প ও মাফেটার

মোটের উপর ২০ লক্ষ লোক শিল্প কার্যে ও মিল সমূহে চাকুরী পাইয়া থাকে। কলিকাতা এবং বোম্বাইয়ের অবস্থাই বর্ণনা করিতেছি। তথায় মাত্র কয়েকজন বণিক তাহাদের টাকার সংখ্যা বাড়াইতেছে। আর লক্ষ লক্ষ শ্রমিক কোন রকমে দুর্ভিক্ষ জীবনভার বহন করিতেছে, তথাকার শিশু মড়কের সংখ্যা হাজারে ৪০০ হইতে ৫০০ শত পর্য্যন্ত। আমি এবিষয়ে আপনার মনোযোগ আকর্ষণ করিয়াছি যে, বাংলার বিভিন্ন অংশে কতিপয় চাউলের কল স্থাপিত হইয়াছে। ইহা ঠিক যে, এই সকল মিল দ্বারা স্বত্বাধিকারীরই পকেট ভর্তি হয় বেশী কিন্তু একরূপ একটা মিল দ্বারা বহু অসহায় বিধবার মুখের গ্রাস কাড়িয়া নেওয়া হয়। এক্ষণে মাফেটারের কথা বলিব। কবডেনের সময় হইতে গত শতাব্দীর শেষ পর্য্যন্ত মাফেটারের ভাল সময় ছিল। তাহাদের ধারণা ছিল যে, সমগ্র স্থান হইতে কাঁচা মাল আমদানী করিয়া তাহারা বস্ত্র তৈয়ারী করিয়া অত্যাচার দেশে উহা রপ্তানী করিবে, কিন্তু এখন চীন, জাপান এমন কি ভারতেও বহু মিল স্থাপিত হইয়াছে। ফলে মেসাস

ম্যাকডোনাল্ড ও লয়েড জর্জকে বেকার-সমস্যা সমাধান জন্ম ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠিতে হইয়াছে।

সিগারেট, গাড়ী ইত্যাদি, সাবান, সুগন্ধী দ্রব্য, গ্রামোফোন, খেলনা প্রভৃতি বিদেশ হইতে আমদানী হয়, কিন্তু অল্প আয়াসেই এ সকল জিনিস আমাদের দেশেই প্রস্তুত হইতে পারে।

### মাদ্রাজের অবস্থা

অর্থবিজ্ঞানবিদ্যারদ ছাত্রদের নিকট মাদ্রাজ ধনশালী দেশ নয় বলিয়াই পরিচিত কিন্তু যদি কোন বিদেশাগত লোক আপনারদের সহর পরিদর্শন করেন এবং মোটর গাড়ীর দোকানের ‘সো’ রুম প্রভৃতি দেখেন তাহা হইলে তিনি মনে করিবেন যে, ইহা অত্যন্ত সমৃদ্ধিশালী নগরী।

### মিঃ ক্রফোর্ডের মন্তব্য

“আজকাল যাহারা মোটর গাড়ী ব্যবহার করিয়া থাকেন, ভবিষ্যৎ চিন্তা করিলে তাহাদের মধ্যে প্রতি দশ জনের একজনও এই খরচ চালাইতে পারে না।”

বিচারপতি মিঃ ক্রফোর্ড আধুনিক বিলাসিতার তীব্র সমালোচনা করিয়া উপরোক্ত মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছিলেন।

বার্ণেটে এক বৎসর পূর্বে তিনি বলিয়াছিলেন যে, “নিজ সম্পত্তি থাকা ব্যতিরেকে একজন বিচারকও তাঁহার বেতনের উপর নির্ভর করিয়া মোটর গাড়ী কিনিতে পারেন না; কারণ তাঁহার বাৎসরিক বেতন শুধু ১৫০০০ পাউণ্ড।”

তিনি আরও বলেন যে,—“ইহা বাস্তবিকই পরিতাপের বিষয় যে, চাকুরী করে একরূপ একটা বালিকার গ্লোভসের দাম প্রায় ৫ সিলিং, জুতার দাম এক পাউণ্ডের উপর, কোটের দাম ৫ গিনির উপর।”

### বিলাসিতার মোহ

যদি ইংলণ্ডের ছায় সমৃদ্ধিশালী নগরীতেই উপরোক্ত মন্তব্য ব্যবহৃত হইতে পারে, তাহা হইলে আমাদের দেশের লোকের গড়পড়তা দৈনিক আয় ২।৩ আনার বেশী নহে। বাস্তবিক পক্ষে সংক্রামক রোগের ছায় আমাদের দেশের যুবকগণের মধ্যে বিলাসিতার বাসনা ছড়াইয়া পড়িতেছে।



### বাঙ্গলার চাউল

সম্প্রতি ভারতের খাদ্য দ্রব্য সম্বন্ধে আমি তদন্ত আরম্ভ করিয়াছি। লোকের মনে স্বতঃই ধারণা হইবে যে, বাঙ্গলায় তাহার প্রয়োজনেরও অতিরিক্ত চাউল উৎপন্ন হইয়া থাকে। কিন্তু দুর্ভাগ্যবশতঃ, জন প্রতি প্রতি বৎসরে এক মণ করিয়া চাউল ঘটতি পড়ে। মিঃ লতিফ তাহার “Economic Aspect of India—Rice-Export Trade” নামক বহিতেও এই মত প্রকাশ করিয়াছেন। তাহার গবেষণা অনুযায়ী ভারতে মোট ৩৩.৫১ মিলিয়ন টন চাউলের প্রয়োজন হয় এবং উৎপন্ন হয় ৩২ মিলিয়ন। উপসংহারে তিনি বলিয়াছেন যে, বার্ষিক হইতে ভারতে চাউল না আসিলে ফল অত্যন্ত শোচনীয় হইত।

### পুষ্টিকর খাদ্যের অভাব

লেফটেন্যান্ট কর্নেল মিঃ ম্যাকারদন রয়েল কমিশনের নিকট বলিয়াছেন যে, “ভারতে অত্যন্ত অভাবের মধ্যে পুষ্টিকর খাদ্যের অভাবই প্রধান। বৎসরে বৎসরে কলেরা, ম্যালেরিয়া, আমাশয়, ক্ষয় প্রভৃতি রোগ হাজার হাজার লোক মারা যায় বটে; কিন্তু পুষ্টিকর খাদ্যের অভাবে মারা যায় তদধিক” স্মরণ্য দেখা যাইতেছে যে, বিলাসিতার পরিবর্তে আমরা যে সকল আহার্য ব্যবহার করি তাহাতে পুষ্টিকর কিছুই থাকে না।

### অবসর সময়ের কাজ

মিঃ জ্যাক, পূর্ববঙ্গের কথা উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, “কৃষকগণের ৩ মাস পরিশ্রম করিয়া অবশিষ্ট ৯ মাস আলস্যে কাটায়” স্মরণ্য তাহাদের জ্ঞান অস্ত্র দ্বিতীয় একটি ব্যবসায় থাকিলেও ভাল হয়।

আজন্ম আমি স্বদেশী জিনিষ পছন্দ করি, স্মরণ্য

আপনারা এই প্রদর্শনীর নাম “স্বদেশী প্রদর্শনী” রাখায় আমি অত্যন্ত আনন্দিত হইয়াছি।

### “বর্জ্জন” ও “স্বদেশী”

আমি বর্জ্জন কথাটি মোটেই পছন্দ করি না। উহাতে এই বুঝায় যে; বিদেশ-জাত জিনিষ ব্যবহার করিব না, তাহা হইলে ঐ দেশের অর্থনৈতিক ক্ষতি হইবে এবং দাবী অনুযায়ী তাহারা সুবিধা দিতে বাধ্য হইবে। স্মরণ্য “বর্জ্জনের” মূল রহিয়াছে একটা উদ্দেশ্য এবং এই উদ্দেশ্য সিদ্ধি হইলেই উহার প্রয়োজনীয়তা রহিল না; কিন্তু “স্বদেশী” কথার মধ্যে রহিয়াছে দেশের প্রতি ভালবাসা—দেশজাত জিনিষ ব্যবহার করিবার একটা বাসনা। আমি স্বদেশ জাত জিনিষের পক্ষপাতী এবং ইহাই আমার বাসনা যে, বিদেশাগত জিনিষ যাহাতে আমাদের দেশেও প্রস্তুত হইতে পারে তাহার চেষ্টা করা।

### লাভ কি?

“স্বদেশীতে” কি লাভ তাহা খুব অল্প কথায় বুঝান যায়। যখনই বর্তমান আন্দোলন আরম্ভ হইল তখন হইতে কি ধনী, কি দরিদ্র সকলেই—সিগারেট বর্জ্জন করিয়া “বিড়ি” ব্যবহার আরম্ভ করিলেন, ফল এই হইল যে, অনেক বেকার যুবক, অনেক গুণ্ডা, জুয়াচোর প্রভৃতি বিড়ি প্রস্তুত আরম্ভ করিলেন, কলিকাতার অগিতে গলিতে দেখা যায় যে, এরূপ অনেক লোক দিনরাত পরিশ্রম করিয়া “বিড়ি” তৈয়ার করিতেছে ও দৈনিক এক টাকা কিংবা তদুর্দ্ধ উপার্জন করিতেছে। আমি জানি না আপনাদের দেশেও এরূপ আরম্ভ হইয়াছে কি না। আশা করি দেশের সর্বত্রই এরূপ হইবে। যদি প্রত্যেকেই “বিড়ি” ব্যবহার করেন তাহা হইলে দেশে প্রায় ৩৪ কোটি টাকা থাকিয়া যাইবে।

[ মাদ্রাজ স্বদেশী প্রদর্শনীতে প্রদত্ত বক্তৃতার বঙ্গানুবাদ ]



## টোটো টিফেঙ্গা নূতন সংগ্রহ

[ কবিরাজ শ্রীনিশানাথ সেন, আয়ুর্বেদ-রত্নাকর, স্মৃতিতীর্থ ]

[ যিনি যাহা জানেন যদি প্রচারার্থে দেন, আমরা নাম ধাম সহ প্রকাশ করিব। অনেক ভদ্রলোক দয়া করিয়া সাহায্য করিয়াছেন। আপনিও যতটুকু পারেন করুন—বিবেচনা করিয়া দেখিবেন পারস্পারিক সমবেত চেষ্টা না থাকিলে একের পূর্ণ চেষ্টায় ইহা হইতে পারে না। আর ইহা কেবল আমাদের কাজ না, আপনার নিজের কাজ বলিয়াও জানিবেন। এইগুলি সংগৃহীত হইয়া Record প্রস্তুত হইয়া যাউক। আপনি যেগুলি জানেন বা আপনার আত্মীয় বন্ধু যেগুলি জানেন সেগুলি সংগ্রহ করিয়া প্রকাশ করুন, তাহা হইলেই যথেষ্ট করা হইবে। ঔষধগুলি সবই গেল বলিয়া ছুঃখ করেন—সেগুলি রাখিবার জন্ত কাজে কিছু করুন, তবে ত ভবিষ্যৎ ছুঃখ নিবারণের পন্থা হইবে। ]

### মাথা-ধরার ঔষধ

(ক) সাদা চন্দন বাটিয়া উহাতে ঈষৎ কপূর মিশ্রিত [ পরীক্ষিত ফস্ফোর মস্তব্য করিয়া কপালে, রগে ও তালুতে মাথাইলে মাথা-ধরা ভালো হয়।

(খ) রাজিরে শিশির সংগ্রহ করিয়া তদ্বারা রক্তচন্দন ঘসিয়া রোগযুক্ত স্থানে প্রলেপ দিলে, কয়েকদিনের মধ্যেই আধ-কপালে আরাম হইয়া যায়।

(গ) ঈষৎ মাখনের সহিত একটি শিমুল ফুলের কুঁড়ি বাটিয়া মাথার মধ্যস্থলে প্রলেপ দিলে, যন্ত্রণাদায়ক মাথার রোগ উপশমিত হয়।

### স্বপ্নদোষের ঔষধ

(ক) কাবাব চিনির গুঁড়া তিন আনা মাত্রায় ঈষৎ ছুঃখ গুলিয়া প্রত্যহ সন্ধ্যাকালে পান করিলে, তরুণ স্বপ্নদোষ রোগ আরোগ্য হয়।

(খ) পুরাতন শিমূল গাছের মূল বা শিকড় ওজনে ১/০ [ পরীক্ষিত ফলাফলের মন্তব্য ]  
আনা, শুষ্ক আমলকী ওজনে ১/০ আনা, জায়ফল ৪ রতি—  
একত্র গুঁড়া করিয়া, প্রত্যহ প্রাতে চারি পয়সার মাখন  
ও সামান্য মিশ্রী গুঁড়ার সহিত মিশাইয়া খাইলে, শুক্র-  
তারল্য আরোগ্য হইয়া রতিশক্তি বৃদ্ধি পায়।

(গ) রাত্রে শয়ন করিবার সময়ে কর্পূর ২ রতি, কাবাব  
চিনির গুঁড়া ১/০ আনা মাত্রা ও আফিং সিকি রতি এক  
সঙ্গে মিশাইয়া ঈষৎ ঠাণ্ডা জল সহযোগে খাইলে কঠিন  
স্বপ্নদোষ ও আরোগ্য হয়।

### অজীর্ণ ও অগ্নিমান্দ্য

(ক) ষাঁহাদের কোষ্ঠকাঠিন্য আছে, ক্ষুধা ভাল হয় না  
ও বৈকালের দিকে পেট ভার-ভার বোধ হয় ও ভুটুভাট  
করে তাঁহারা যদি শুষ্ক হরিতকী, পিপুল ও করকচ লবণ—  
সমান ভাগে উহাদের চূর্ণ মিশাইয়া গরম জলসহ রাত্রে চারি  
আনা মাত্রায় সেবন করেন, তাহা হইলে কয়েকদিনের মধ্যে  
উপকার পাইবেন।

(খ) গব্য ঘূতে ভাজা হিং এক আনা এবং বিট লবণের  
গুঁড়া এক আনা—একত্র মিশাইয়া ঈষৎ গরম জলের সহিত  
সেবন করিলে সকল প্রকার অজীর্ণ ও অগ্নিমান্দ্য রোগ  
অল্পায়াসে আরোগ্য হয়।

### চর্ম রোগ

(ক) সোমরাজী বীজ ও চাকুন্দে বীজ এক-এক ভাগ  
ও মনঃশিলা অর্দ্ধভাগ; এই সকল দ্রব্য গুঁড়া করিয়া গব্য  
ঘূতে ভাজিয়া, ছাঁকিয়া লইয়া, খোস-পাঁচড়া-স্থানে লাগাইলে  
সস্তর উপকার দর্শে।

(খ) চাকুন্দে বীজ ও হলুদ আন্দাজমত একত্র বাটিয়া  
প্রলেপ দিলে; কিংবা শোধিত গন্ধকের গুঁড়ার (একটা  
গরম কড়া বা চাটুর উপর গন্ধকের টুকরাটি ২/১ মিনিট  
নাড়িয়া চাড়িয়া লইবেন) সহিত কয়েক ফোঁটা লেবুর রস  
মিশাইয়া দাদে প্রলেপ দিলে ২।১ দিনের মধ্যেই নিশ্চিহ্ন  
হইয়া সারিয়া যাইবে।

(গ) লাল সরিষা ও কাঁচা তেঁতুলের পাতা সমান ভাগে  
লইয়া হাঁকার জল দিয়া বাটিয়া প্রলেপ দিলে কাউর ঘা  
( Eczema ) অতি শীঘ্র আরোগ্যের পথে যায়।

[ শ্রীগণপতি সরকার, বিচারক, এম্-আর এ-এস্ ]

### সর্প-দংশন

সাপে কামড়াইলে, বিচে কলা বা কলা গাছের কয়েকটি [ পরীক্ষিত ফলাফলের মন্তব্য ]  
“এঁটে” ( পচনোন্মুখ হয় ত শ্রেয়ঃ, নচেৎ যেরূপ প্রাপ্তব্য )  
তৎক্ষণাৎ সংগ্রহ করিয়া, জলে ধুইয়া, শিলে বা অত্র কোনো  
জিনিসে থেঁতো করিয়া, তাহার জল নিঃসরণ পূর্বক দুই  
তিন ঘণ্টা পূর্ণ করিয়া লইবেন। সেই জল রোগীকে  
মুহমুহ ( ৪:৫ মিনিট অন্তর এক পোয়া দেড় পোয়া বা  
আধসের পরিমাণ ) খাওয়াইতে হইবে। রোগীকে  
কোনমতে শয়ন করিতে দিবেন না, বসাইয়া রাখিবেন।  
যতক্ষণ সূস্থ না হয়, ততক্ষণ ঐ এঁটের জল পান করাইতে  
হইবে এবং ঠাণ্ডা জলে ভিজানো গাম্ছা বা হস্ত দ্বারা জল  
থাবড়াইয়া থাবড়াইয়া অনবরত মাথায় প্রয়োগ করিতে  
হইবে। এইরূপ প্রক্রিয়া এক হইতে তিন ঘণ্টা চালাইবার  
পর সাধারণতঃ রোগী আরাম হয়। এই সঙ্গে ইহাও  
উল্লেখযোগ্য যে, দষ্ট স্থানের উপরে প্রচলিত নিয়মানুযায়ী  
কাল বিলম্ব না করিয়া ৫।৭টি ভাগা বাঁধিতে হয় এবং ঐ স্থান  
পরিষ্কৃত ছুরি দ্বারা অন্ততঃ এক তৃতীয় ইঞ্চি গভীর করিয়া  
কাটিয়া, বিষাক্ত রক্ত টিপিয়া বাহির করিয়া দিতে হয়।  
পরে, যদি ঘরে মজুত থাকে ত, খানিকটা পটেশিয়াম্  
পার্মাঙ্গানেট গুঁড়া ঐ স্থানে টিপিয়া টিপিয়া লাগাইয়া  
দেওয়া আরও মঙ্গলজনক।

গোক্ষুরা-দষ্ট মৃতপ্রায় অচেতন রোগীকেও কলার এঁটের  
জল খাওয়াইয়া বাঁচানো গিয়াছে।

### কাঁকড়া বিছা দংশন

(ক) কাঁকড়া বিছা কামড়াইলে, কড়া তামাক পাতা  
ভিজানো জল ( সামান্য জলের মধ্যে এক টুকরা পাতা  
কিছুক্ষণ ডালিয়া লইলেই চলে )—এক এক ফোঁটা দুই  
চক্ষে প্রয়োগ করিলে তৎক্ষণাৎ জ্বালা উপশম হয়।

(খ) ঐরূপ যে দিকের অঙ্গে কাঁকড়া বিছা কামড়ায়,  
তাহার বিপরীত দিকের ( অর্থাৎ ডাহিন্ হাতে যদি  
কামড়ায়, তাহা হইলে বাম চক্ষে ) লবণ-মিশ্রিত জল এক  
ফোঁটা দিলে দংশন-যাতনার অচিরে লাভ হয়।

উক্ত দুই প্রকার ঔষধ চক্ষে দিলে, চক্ষু জ্বালা করে; [ পরীক্ষিত ফলাফলের মন্তব্য  
কিন্তু বিছা-দংশনের তুলনায় সে জ্বালা অকিঞ্চিৎকর ও  
নিতান্ত ক্ষণস্থায়ী।

### অর্শের বলি

অর্শের যে বলি গুহুদ্বারের বহির্দেশে ঝুলিয়া পড়ে  
(যেগুলি মলত্যাগের সময় অত্যন্ত কষ্ট দেয় ও ফুলিয়া  
উঠে, মাঝে মাঝে রক্তস্রাব করে), কোনো দ্বিতীয় ব্যক্তির  
সহায়তায় নিতম্বদ্বয় দুই পাশে ফাঁক করিয়া সরাইয়া, সেই  
বলি যতদূর সম্ভব বাহিরের দিকে প্রকাশিত করিয়া লইতে  
হইবে, তারপর কোনো তৃতীয় ব্যক্তি একটা বোলতা  
ধরিয়া আনিয়া তাহার উপর ছাড়িয়া দিলে, উহা তৎক্ষণাৎ  
জ্বল বিধাইয়া দিবে। এজন্য কিছুক্ষণ যন্ত্রণা হইবে সত্য,  
কিন্তু পরদিন হইতে বলি ও তদানুঘটিক যন্ত্রণা চিরতরে  
বিস্তৃপ্ত হইবে।

### চুলকানি

বড়ঘানাটির মত গায়ে চুলকানি হইলে, নিমপাতা-  
সিদ্ধ জলে ঈষদ্বক অবস্থায়—কিছুক্ষণের জন্য (অন্ততঃ  
অর্দ্ধ ঘণ্টা কাল) দুই পা ডুবাইয়া রাখিলে, ২১ দিনের  
মধ্যে নিশ্চয়ই আরাম হইয়া যায়। জল শীত ঠাণ্ডা হইয়া  
গেলে, পা উঠাইয়া লইয়া পুনরায় জল একটু গরম করিয়া  
লইতে পারেন। কিন্তু পা ডুবাইয়া থাকিতে থাকিতে,  
যখন গলদেশে একটু তিক্ততা বোধ হইবে, তখনই পা  
উঠাইয়া লওয়ার প্রকৃষ্ট সময় বলিয়া বুঝিতে হইবে।

[ বলা বাহুল্য, মুষ্টিযোগগুলি বহুবায় বিভিন্ন ক্ষেত্রে  
পরীক্ষিত। ]



আমরা পাঠকগণকে এই যথা তথা প্রাপ্তব্য অর্থাৎ মহোপকারী লতাপাতার গুণাগুণের কথা ক্রমশঃ উপহার দিতে  
থাকিব। ইহা দ্বারা অনেকেই বিনা ব্যয়ে অনেক দুঃস্বাস্থ্য রোগের হাত হইতে নিষ্কৃতিলাভ করিতে পারিবেন বলিয়া  
আশা করা যাইতে পারে।

এই প্রসঙ্গে সাধারণের নিকট আমাদের সবিনয় নিবেদন যে,—তঁাহারাও যদি কোন বৃক্ষ লতাদির রোগ নিবারণের  
অপূর্ব শক্তির কথা অবগত থাকেন অথবা আমরা যে সকল ভেষজের গুণাগুণ বর্ণন করিব, তৎসম্বন্ধেও যদি তঁাহাদের  
নূতন কোন কথা জানা থাকে তাহা হইলে তঁাহারা সেই সকল কথা সাধারণের অবগতির জন্য এই পত্রিকায় প্রকাশার্থে  
প্রেরণ করিলে বিশেষ অনুগ্রহীত হইব।

### নিমবৃক্ষ।

( শ্রীযতীন্দ্রনাথ মিত্র—কোঠার )

নিম নিসেন্দে যেখানে।

মানুষ মরে কি সেখানে ॥

জীব জন্মগ্রহণ করিলে তাহার মৃত্যু হইবে, জগতে কেহ  
অমর হইয়া আইসে নাই তবে এই অদ্ভুত প্রবাদ কেন  
প্রচলিত আছে। একটু অনুধাবন করিলে আমরা দেখিতে  
পাই নিমের হায় উপকারি বৃক্ষ জগতে অতি অল্প আছে।  
কি অভ্যন্তরিক প্রয়োগ কি বাহ্যপ্রয়োগ নিমের ব্যবহার  
অতি প্রশস্ত। কবিরাজ ও ডাক্তার উভয়েরই নিকট নিম  
অতি আদরণীয়।

বসন্তকালে যখন মলয় মন্ডল হিল্লোলে প্রবাহিত  
হয় তখন বাহাদের গৃহপ্রাঙ্গণে নিমবৃক্ষ আছে তঁাহারা

নিমবৃক্ষের হাওয়ায় বিমল আনন্দ উপভোগ করিয়া থাকেন।  
বসন্তকালে, ভীষণ মারাত্মক বসন্তের ভয়ে সকলেই আদরের  
সহিত নিমবোল, নিমবেগুণ, নিমফুল ভাজা খাওয়া হিসাবে  
ব্যবহার করিয়া থাকেন। নিম করুণাময় পরসেবকের  
উদ্ভিজ্জ বা জেৎ একটি অমূল্য দান। সামান্ত নিমবৃক্ষের  
দ্বারা আমরা বিনামূল্যে কিরূপ ভীষণ ও মারাত্মক ব্যাধি  
হইতে মুক্ত হইতে পারি তাহা চিন্তা করিলে আশ্চর্যান্বিত  
হইতে হয়। জীবনধারণের কঠিন সমস্তার দিনে নিম  
ব্যবহার দ্বারা যত্নপূর্ণ বিনাব্যয়ে রোগ নিরাময় করিয়া  
চিকিৎসার আংশিক ব্যয় হইতে অব্যাহতি লাভ করিতে  
পারি তাহাই যথেষ্ট।

‘নিম নিসেন্কে, যেথা, মানুষ মরে কি সেথা’, নিমের গুণ দর্শনে মোহিত হইয়া ভিষকাচার্য্যগণ এইরূপ বলিয়া থাকিবেন। মরা বাঁচা সতন্ত্র কথা; রুগ্ন ও ভগ্নস্বাস্থ্য লইয়া দেহ যষ্টি বহন করা জীবমৃতের সমান, নিম মানুষকে বাঁচাইতে পারে না সত্য কিন্তু তাহার নষ্টস্বাস্থ্য উদ্ধার করিতে যথেষ্ট সাহায্য করিয়া থাকে, নিমের গুণাগুণ নিম্নে দৃষ্টি করিবেন।

### আয়ুর্বেদ মতে নিমের গুণ

শীতল, লঘু, গ্রাহী, কটুপাক, অগ্নিবাতকর, অহত, শ্রম, তৃষ্ণা, কাস, জ্বর, অরুচি ও ক্রিমিনাশক, পিত্ত, কফ, ছর্দি, কুষ্ঠ, হৃৎলাস ও মেহনাশক।

নিমের পাতা নেত্রের হিতকর, কৃমি, পিত্ত, বিষ, সকল প্রকার অরুচি ও কুষ্ঠনাশক, বাতল ও কটুপাকী।

### নিমফলের গুণ

রসে তিক্ত, পাকে কটু, ভেদন, সিদ্ধ, লঘু উষ্ণ এবং কুষ্ঠ, গুণ্ড, অর্শ, কৃমি ও মেহ নাশক।

ডাক্তার কণিশ প্রভৃতি চিকিৎসকগণ বলিয়াছেন যে সবিরামজ্বরে নিমছাল, সিনকোনা ও আরসেনিক অপেক্ষা কোন অংশে হান নহে।

সিভিল সর্জর্জন আর, গ্রে—বলিয়াছেন, কোন কোন পুরাতন নিমগাছ হইতে একপ্রকার সাদা রস নির্গত হয়, এই রস অতি উৎকৃষ্ট রক্ত পবিত্রকারক ও বলকারক।

ডাক্তার ষছনাথ মজুমদার—বলেন নিমের ছাল অতি বলকারক (টনিক) নিমের ফলের তৈল খাইলে কৃমি ভাল হয়, এবং বাতে মালিশ করিলে বাত ভাল হয়।

গলিত কুষ্ঠের স্থায় ঘৃণিত ও কষ্টদায়ক পীড়া আর নাই এইজন্ত ইহার অপার নাম মহাব্যাধি, কুষ্ঠের ক্ষতে নিম তৈল কিম্বা নিমতৈলের সহিত চাউল মুগরার তৈল মিশ্রিত করিয়া ব্যবহার করিলে বিশেষ উপকার হয়।

সকল প্রকার ক্ষত পরিষ্কার করিতে নিম পাতা সিদ্ধ জল অতি ফলপ্রদ।

কারবক্সেল অতি মারাত্মক ব্যাধি ইহার সহিত বহুমাত্রের পীড়া থাকিলে অধিকতর মারাত্মক হয় সে সময় অস্ত্র-

পোচার করিলে রোগীর জীবন বিপন্ন হইয়া থাকে। কারবক্সেল ক্ষত যখন শরীরের নানাস্থানে বাহির হইতে থাকে সে সময় এলোপ্যাথিক মতে নানাপ্রকার উৎকট ও দুর্গন্ধজনক ঔষধ ব্যবহার অপেক্ষা ক্ষতে নিমপাতা বাটিয়া লাগাইলে অধিক উপকার হয়। আমি জটনক বিজ্ঞ হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসককে হোমিওপ্যাথিক মতে এসিড কারবলিক ২০০ বা অস্ত্র কোল লক্ষণালুয়ানী ঔষধ এবং ক্ষতে নিমপাতার প্রলেপ দিয়া অনেক রোগীকে আরাম করিতে দেখিয়াছি।

ফোড়া ফাটাইবার প্রয়োজন হইলে নিমপাতার পুলটিশ দিলে ফোড়া ফাটিয়া যায়।

যে কোন প্রকার কাটা ঘা ও ফোড়া হউক না কেন যখন শুখাইবার প্রয়োজন হয় তখন নিমঘৃত দিলে আরোগ্য হয়।

বসন্ত কতদূর যন্ত্রণাদায়ক ও সংক্রামক ব্যাধি তাহা সকলেই জ্ঞাত আছেন, যে সময় সর্বাঙ্গে বসন্তের গুটা বাহির হয় সে সময় একমাত্র নিমপাতার বিছানা এবং নিমডালের ব্যাজন যেমন রোগীকে আরাম দিয়া রোগ উপশম করিতে পারে এরূপ কিছুতে পারে না।

কলিকাতার করপরেসন যদি তাঁহাদের পার্ক ও দ্বিতীয় যুক্ত বাগানগুলিতে বাজে বৃক্ষের পরিবর্তে কতকগুলি নিম-বৃক্ষ রোপণ করেন এবং বিনামূল্যে নিমপত্র দিবার ব্যবস্থা করেন তাহা হইলে অস্বাস্থ্য প্রচার বিভাগের স্থায় ইহার দ্বারা সহরবাসী যথেষ্ট উপকার হয়।

নিমের তৈলের নস্তু গ্রহণ করিলে কেশের অকাল পকতা নিবারণ হয়।

নিমের দাঁতন ব্যবহার করিলে যাবতীয় দস্তুরোগে বিনষ্ট হয়।

আজকাল বাজারে নানা রকমের নিমের সাবান পাওয়া যায় ইহার মধ্যে কয়েকটি বেশ সুগন্ধযুক্ত, যাহারা সর্বদা চর্ম রোগ ভোগ করিয়া থাকেন তাঁহারা নিমমিত ব্যবহার করিতে পারেন।

শ্লীপদ রোগে নিমমূলের ছাল ও খদির সমভাগে মিশ্রিত করিয়া গোমূত্রের সঙ্গে পেষণ করতঃ মধুমিশ্রিত করিয়া এক তোলা মাত্রায় সেবন করিলে শ্লীপদ অর্থাৎ গোদ আরোগ্য হয়?

শব্দাহ করিয়া বাটীতে প্রবেশের সময় নিমপাতা ভক্ষণ করিবার প্রথা ও একটা সংক্রামকনাশকের প্রতিকার বলিয়া মনে হয়।

চুলকানি ও পাঁচড়ায় নিমতৈল লাগাইলে বিশেষ উপকার হয়। যে সময় সর্বাঙ্গে চুলকানি হইয়া অত্যন্ত যন্ত্রণা ভোগ হইতে থাকে সে সময় নিমপাতা ও কাঁচা হলুদ বাটিয়া একত্রে মিশ্রিত ও গরম করিয়া শরীরে মাখিয়া ২৩ ঘণ্টা পরে সাবান মাখিয়া স্নান করিলে চুলকানি আরোগ্য হয়।

পিত্ত বিকৃত ও রক্তজুষ্টিজনিত অধিকাংশ পীড়ায় ইহা সুন্দর ফলপ্রদ।

হোমিওপ্যাথিক মতে এজাড়িরেক্টা ইণ্ডিকা ( নিম ) পুরাতন জরে অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ। ডাক্তার প্রতাপচন্দ্র মজুমদার ইহা ব্যবহার করিয়া শিশুর জ্বররোগী আরোগ্য করিয়াছেন।

নিম শুক্রক্ষয় কারক, নিম কেবল একাই শুক্রক্ষয় কারক নহে, তিক্তবস্তু মাত্রই শুক্রনাশক। অনেকে ধ্বজভঙ্গের আশঙ্কায় নিম স্পর্শ করিতে চাহেন না ইহা ভ্রম। যে দ্রব্য আবশ্যিক মত ব্যবহারে সুফল পাওয়া যায় তাহাই প্রয়োজনাত্মিক ব্যবহার করিলে কুফল পাওয়া যায়। নিমের

সম্বন্ধে ও তাহাই খাটে। নিম বেশী খাইলে শরীর গরম হয় সেই জন্ত আভ্যন্তরিক ব্যবহারের সময় খুব সাবানে ঠিক মাত্রা অনুযায়ী ও চিকিৎসকের উপদেশ মত ব্যবহার করা কর্তব্য।

নিমের কাষ্ঠ হইতে উৎকৃষ্ট তৈল, তবলা প্রভৃতি প্রস্তুত হয় এবং নিমকাষ্ঠে ঘরের আড়া প্রভৃতি কার্যে ব্যবহৃত হয়।

নিমের বীজে শতকরা ৪৫ হইতে ৫০ ভাগ তৈল থাকে। নিমের ঝৈইল কৃষিকার্যে ব্যবহার হয়।

আজকাল নিমের আরকের ( এসেন্স অব নিম ) খুব প্রচলন হইয়াছে, ইহা ব্যবহারে কোন বানঝাট নাই, তবে দুই আনা স্থলে এক টাকা ব্যায় হইবে, যাহারা ব্যায় করিতে সমর্থ তাহাদের নিমের আরক ব্যবহার করা সুবিধা।

নীলাচলে দারুভ্রক্ষ শ্রীশ্রীজগন্নাথ দেব নিমকাষ্ঠে নিম্নিত সেইজন্ত পতিতপাবন জগবন্ধুর মূর্তি প্রস্তুতের সময় সকলেই নিমকাষ্ঠে ব্যবহার করিয়া থাকেন।

হিন্দুগণের নিকট নিমবৃক্ষ অতি পবিত্র। বধী তিথিতে নিম ভক্ষণ করিতে নাই।

মহানিম বা ঘোড়া-নিম নামে আর এক প্রকার বৃক্ষ আছে, তাহার পাতা বড় ও গঠনও একটু সতন্ত্র ইহার বিষয় বারান্তরে আলোচিত হইবে।



## কোষ্ঠবদ্ধতা

[ ডাঃ শ্রীঅন্নদামোহন গুপ্ত, এইচ্ এম, বি, ]

কোষ্ঠবদ্ধতার পরিচয় নূতন করিয়া দিবার প্রয়োজন নাই। নিয়মিত ও সরল মল নিঃসরণ না হওয়াকেই কোষ্ঠবদ্ধতা বলা হয়। এই কোষ্ঠবদ্ধতাই যে সকল রোগের মূল কারণ, তাহা শাস্ত্রকারগণ বলিয়া গিয়াছেন। প্রকৃত কথাও তাই! মানব শরীরে যে সকল রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে, তন্মধ্যে শতকরা প্রায় ৯৫টি হয় এই কোষ্ঠবদ্ধতা নিবন্ধন। অতএব রোগ হইতে রক্ষা পাইতে হইলে প্রথমেই যাহাতে নিয়মিত ও সরল মলমূত্র তাগ হয়, তদ্বিষয়ে যত্নবান হওয়া উচিত।

### কারণ

সাধারণতঃ খাচ্ছদ্ৰব্য নির্কাচনের ভুলেই এই রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে। অধিক মাত্রায় মাংস ও মাদক দ্রব্যাদি যথা—যদি অহিফেন, চা প্রভৃতি সেবন করিলে এই রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে।

### নিবারণের উপায়

প্রত্যুষে শয্যা ত্যাগ করিয়াই এক গ্লাস শীতল জল পান, প্রাতঃকৃত্য সমাপনান্তে অল্প পরিমাণ ছোলা ও গুড় সেবন, পেঁপে, শাক, সীম, বরবটি, বিঙ্গা, শাক-আলু, বেগুন প্রভৃতি মৃদুরেচক দ্রব্যাদি নিয়মিত ভক্ষণ এবং মধ্যাহ্ন-ভোজনের ২ ঘণ্টা পরে এক গ্লাস ও শয়নের সময় পুরা এক গ্লাস জল পান করিলে, প্রত্যহ বেশ দাস্ত পরিষ্কার হইয়া থাকে।

অবস্থা ভেদে হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা

সরলাস্ত্রে (Rectum) মল আছে, কিন্তু চেষ্টাবেগ নাই—ল্যাকসিস্।

সরলাস্ত্র মলে পরিপূর্ণ, তথাপি চেষ্টা সত্ত্বেও মল বাহির হয় না—আর্গিকা।

প্রচুর পরিমাণে মল একত্রিত না হইলে আর্দে মল ত্যাগের ইচ্ছা হয় না—এলুমিনা, মেলিলোটাস্ এলবাম্।

অঙ্গুলি অথবা অন্ত যন্ত্র যোগে মল গুহ্বদ্বার হইতে বাহির করিতে হয়—সাইলিসিয়া, সিপিয়া, ক্যালকেরিয়া, সিলিনিয়ম্।

মলের প্রথম অংশ বাহির হইবার সময় বিশেষ কষ্ট-দায়ক কৌথ দিতে হয়—সালফার, এলুম, সেনিকুলা।

পাঁচ সাত দিন বাহ্যে বন্ধ থাকিয়া হঠাৎ একদিন খুব পাতলা মলত্যাগ—কোরালিয়াম্, রুত্রাম্।

শক্ত শক্ত গুঠলে অনেক দিন যাবৎ সরলাস্ত্রে জমিয়া থাকে—সাইলিসিয়া।

১২১৪ দিন বাহ্যে বন্ধ থাকিয়া বড় বড় গোলাকার গুটলে নির্গমন—এসটিরিয়াস।

বৃদ্ধ বয়সে কোষ্ঠবদ্ধতা—এলুমিনা, লাইকোপোডিয়াম্।

স্ত্রীলোকদের কোষ্ঠবদ্ধতা—সিপিয়া।

শিশুদের কষ্টদায়ক মল নির্গমন—ভিরেট্রম, নক্সভনিকা।

মল বাহির হইয়া আবার সরিয়া যায়—এলুমিনা, সালফার, সাইলিসিয়া, আগ্‌নাস্।

বালিকাদের কৌথ দিতে গিয়া রক্ত:নির্গমন আরম্ভ—লাইকোপোডিয়াম্।

গর্ভবতী নারীদের কোষ্ঠ-বদ্ধতা—লাইকোপোডিয়াম্... প্রভৃতি ঔষধগুলি বিশেষ পরীক্ষিত।

## রৌদ্রের গুণ-দোষ

( অধ্যাপক রমেশ শর্মা )

সত্যাহুসন্ধান সজীবতার লক্ষণ। সুখের বিষয় আজ উদ্বোধনী পাশ্চাত্য জাতি স্বাস্থ্য সম্বন্ধে নানা গবেষণায় তৎপর। আর্ধ্য পূর্কপুত্রগণের জীবন্ত, স্বাধীন চিন্তা-ধারা, আজ ভারতে তেমন পরিলক্ষিত হয় না।

শিক্ষিতমাত্রেরই একথা স্বীকার করিবেন যে, শীতপ্রধান দেশের শরীর রক্ষার সব নিয়ম গ্রীষ্মপ্রধান দেশে ষোল আনা চলে না। রৌদ্রের উপকারিতার বিষয় আমাদের দেশে আলোচিত হইয়াছিল। সেই ভুলই ভারতের জ্ঞানীগণ বলিয়া গিয়াছেন "আরোগ্যম্ ভাস্করাং ইচ্ছৎ"। কিন্তু অতীত জ্ঞানের গৌরব করিলেই ত আর উপকার হইবে না, সেই জ্ঞান কাজে লাগাইতে হইবে। বর্তমান গবেষণার বিষয় এখন আলোচনা করা যাউক। অতীত এবং বর্তমান গবেষণার মধ্যে কোন ভুল চুক আছে কিনা এখন তাহাই দেখিতে হইবে। আশা করি পাঠকগণ, পুরাতন বলিয়া, ঋষির গবেষণা একেবারে উড়াইয়া দিবেন না।

ঋষিগণ বলিতেছেন, বিশেষ বিবেচনাপূর্কক রৌদ্রের সেবা করিতে হয়। শরৎকালে রৌদ্র লাগান ভাল নয়। সেইরূপ বসন্তকালেও রৌদ্র লাগান ভাল নয়। শীতকালে

শরীরে স্নেহা জমিয়া থাকে, বসন্তকালে রৌদ্রের তাপে ঐ স্নেহা গলিয়া পিত্তের সহিত মিশিয়া, বসন্ত এবং অস্বাস্থ্য পিত্তস্নেহের ব্যারাম জন্মায়। সুতরাং শরৎ এবং বসন্তকালে রৌদ্র লাগাইতে বিশেষ সতর্কতা আবশ্যক। মাথায় রৌদ্র লাগান কোন সময়েই উপকারী নহে। অর্কৎ পৃষ্ঠতঃ সেবত—সেরুদণ্ডে সূর্য্যরশ্মি লাগান সবিশেষ ফলপ্রদ।

সকল ব্যারামেই যে সূর্য্যরশ্মি হিত-জনক তাহা নহে। পিত্তের এবং রক্ত পিত্তের রোগীর পক্ষে রৌদ্র হিত-জনক নহে। আহারের পরই রৌদ্র লাগান স্বাস্থ্যকর নহে। নিয়মমত প্রাতে ৮:৯ টার সময় সূর্য্যের দিক কিছুক্ষণ ধরিয়া তাকাইলে, চক্ষের ব্যারাম সারিয়া যায়। আর সূস্থ অবস্থায় তাকাইলে চক্ষের গীড়া হইবার সম্ভাবনা কম।

আমাদের দেশের ছেলে-মেয়েদিগকে পূর্কক খোলা শরীরে রৌদ্র লাগান হইত। কিন্তু শীতপ্রধান দেশের সন্ত্যতার অল্পকরণে আজকাল শিক্ষিত মাতা পিতা, বালকবালিকা-গণকে কাপড়-চোপড় দিয়া ঢাকিয়া রাখেন। আশা করি, এখন তাঁহারা শিশুগণকে রৌদ্র সেবা দ্বারা সবল এবং সুস্থ করিবেন।

## রৌদ্রের উপকারিতা

আমাদের দেশে শীতকালে রৌদ্র পোহান একটা সাধারণ প্রথা। এই রৌদ্র সেবনে যে শুধুই শীত নিবারণ হয়, তাহা নহে ইহা দ্বারা শরীরের নানাবিধ ব্যাধিরও উপশম হইয়া থাকে। ইউরোপে রৌদ্র বিরল বলিয়া বৈজ্ঞানিক উপায়ে ইলেক্ট্রিক আর্কল্যাম্প; মার্কানি ভেপার ল্যাম্প, টঙ্গটোন আর্কল্যাম্প, প্রভৃতির সাহায্যে কৃত্রিম রৌদ্র উৎপাদন করিয়া রোগিগণকে সেবন করানো হইয়া থাকে;

আজ কাল ক্ষত চিকিৎসাদিতে যে অলট্রাভায়লেট রশ্মির প্রয়োগ করা হইতেছে, তাহা রৌদ্রের মধ্যেই বিদ্যমান আছে। প্রভাতের বাল-সূর্য্যের কিরণে এই অলট্রাভায়লেট রশ্মি বহুল পরিমাণে থাকে। সমুদ্রোপকূলে ও পর্বত শিখরে এই অলট্রাভায়লেট রশ্মির পরিমাণ সর্ক্যাপেক্ষা অধিক। সূর্য্য-কিরণে এই অল্পত শক্তিসম্পন্ন রশ্মি আছে বলিয়াই সূর্য্যের এত আদর। বাস্তবিক এক দিন এই

সূর্যের প্রকাশ না হইলে জগতের যে কি অবস্থা হয়, তাহা বর্ণনা করা নিস্প্রয়োজন। আধারে, আর্দ্র ভূমিতে প্রতিফলনে সে সকল বীজাণুর উদ্ভব হইতেছে, তাহা একমাত্র সূর্য্যকিরণেই বিনষ্ট হইয়া থাকে। রাত্রির অন্ধকারে যে সকল বীজাণুর উৎপত্তি হয়, প্রভাতের সূর্য্য-কিরণ সম্পাতে তাদের বিনাশ ঘটয়া থাকে; এবং প্রাভাতিক কিরণে তাদের কতকাংশ ধ্বংস প্রাপ্ত না হইলেও সারা দিবসের প্রথর কিরণে তাহারা আর জীবিত থাকিতে পারে না। এমন কি যক্ষার বীজাণুরও সূর্য্যালোক ও বাতাসের নিকট তিষ্ঠিতে পারে না। সূর্য্যোদয় না হইলে এই সকল বীজাণুর ধ্বংস হইত না লোকের জীবন ধারণ করাও সম্ভব হইয়া উঠিত। আমাদের দেশে প্রত্যহ কাপড় চোপড় এবং লেপ, কাঁথা-বালিস প্রভৃতি শয্যাভব্য যে রৌদ্রে শুকান হয় তাহার উদ্দেশ্য সেগুলিকে সহজে এবং সুন্দররূপে বীজাণু-মুক্ত করা মাত্র। এবিষয়ে সাধারণে অবগত না হইলেও প্রচলিত রীতি অনুসারেই করিয়া থাকে।

সূর্য্যোদয়ের সহিত প্রকৃতির প্রফুল্ল ভাব পরিলক্ষিত হইয়া থাকে। বর্ষাকালে সূর্য্যের প্রকাশ হয় না বলিয়াই এই সময়ে যক্ষ্ম ও প্লীহার ক্রিয়ার বিশেষ ভারতম্য ঘটয়া থাকে। বর্ষাকালে যে মানসিক অবসাদ ও আত্মহত্যার আধিক্য পরিলক্ষিত হয়, তাহার মূলে এই সূর্য্যালোক। সূর্য্যের সহিত মানসিক প্রফুল্লতার অতি ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ। রৌদ্র-চিকিৎসার হাঁসপাতাল সমূহে দেখা গিয়াছে যে, বিশেষরূপে পীড়িত রোগিগণকে কিয়ৎকাল রৌদ্র সেবন করাইলে তাহাদের মানসিক ক্রিয়ার উৎকর্ষ হইয়া থাকে। তাহাদের মস্তিষ্কের জড়তার অপলাপ ঘটে এবং তাহাতে নীচ শীঘ্র যে কোনও প্রশ্নের উত্তর দিতে সমর্থ হয়।

প্রতীচ্যে রৌদ্রের আদর থাকিলেও সাধারণের মধ্যে রৌদ্রের রোগোপশমক ক্রিয়ার বিষয় বোধ হয় বিশেষ কিছু গোচর ছিল না। সর্ব্ব প্রথম বৈজ্ঞানিক ফিন্সেন ইহার বিষয় বিজ্ঞান জগতে প্রকাশ করিয়া দেন। সম্প্রতি রোলিয়ার সাহেব বহু পরীক্ষা ও গবেষণার পর রৌদ্রের বিশেষ বিশেষ ব্যাধি নিরাময়ের ক্ষমতা প্রতিপন্ন করিয়া দিরাছেন। কিন্তু আশ্চর্য্যের বিষয়, প্রাচীন গ্রীক ও রোমানের রৌদ্রের গুণের বিষয় অবগত ছিলেন। প্রাচীন

গ্রীসের চিকিৎসক হিপোক্রেটিস্ রোগীর কম্পন নিবারণের নিমিত্ত আতপ সেবনের ব্যবস্থা করিতেন। প্রসিদ্ধ গ্রীক বাণী ও দার্শনিক ডায়োজিনিস বৃদ্ধ বয়সে টবের মধ্যে বসিয়া নিয়মিত ভাবে রৌদ্র সেবন করিতেন। গ্রীক সম্রাট আলেক্সান্ডার তাঁহাকে প্রশ্ন করিলে, তিনি কি উত্তর দিয়াছিলেন, তাহা সকলেই অবগত আছেন। সম্রাটের সাক্ষাৎকাল ডায়োজিনিস আতপ স্নান করিতে ছিলেন। সুতরাং গ্রীক সম্রাট তাঁহার সম্মুখে দণ্ডায়মান থাকিয়া সূর্য্যরশ্মি অবরোধ করায় ডায়োজিনিস তাঁহাকে সরিয়া যাইতে বলিয়াছিলেন। প্রাচীন রোমের জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠ প্লিনি উভয়েই আহ্বারের পর প্রত্যহ এক ঘণ্টাকাল আতপ সেবন করিতেন।

সূর্য্য-কিরণের অন্তঃবর্তী তাপোৎপাদন রশ্মি আলোকরশ্মি ও অলট্রা-ভায়লেট রশ্মির নিমিত্তই আতপস্নান বা রৌদ্র সেবনের এত গুণ। এই রশ্মিত্রয়ের মধ্যে অলট্রা-ভায়লেট রশ্মিই রৌদ্রের ব্যাধিপ্রশমক শক্তির মূলীভূত কারণ। উল্লিখিত রশ্মিত্রয়ের মধ্যে কেবলমাত্র তাপময় রশ্মিকে গ্রহণ করিতে হইলে, রৌদ্রকে লোহিত কাঁচের মধ্য দিয়া দেহের উপর ফেলিতে হয় এবং রৌদ্রের তাপ বাদ দিয়া উহার উপকারিতা লাভ করিতে হইলে, নীল কাঁচের মধ্য দিয়া রৌদ্র সেবন করিতে হয়। রৌদ্র সেবনের নিমিত্ত ছাদের উপর একটি কাঁচের ঘর নির্মাণ করা প্রয়োজন এবং তাহাতে প্রয়োজনানুসারে অতি স্বচ্ছ কাঁচের সার্টি বসান উচিত। যাহাতে সূর্য্যকিরণ কোনওরূপে বাধা না পায়, তজ্জন্ম ঘরের ছাদ যথাসাধ্য হেলাইয়া দেওয়া আবশ্যিক। বিলাতে অলট্রা-ভায়লেট রশ্মির উপকারিতা পূর্ণ ভাবে গ্রহণ করিবার নিমিত্ত আজ কাল কোয়ার্টজ কাঁচ এবং কোয়ার্টজের আলো ব্যবহৃত হইতেছে। সাধারণ কাঁচ অলট্রা-ভায়লেট রশ্মি প্রবেশের অন্তরায় ঘটাইয়া থাকে বলিয়া ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশের বিখ্যাত সমূহের জানালার সার্টিতে কোয়ার্টজ কাঁচ সন্ধান হইয়াছে। এমন কি লণ্ডনের পশুশালায় শীতকালে নিস্তেজ পশু পক্ষীকে প্রফুল্ল করিবার উদ্দেশ্যে তাহাদের ঘরে কোয়ার্টজ আলোক দেওয়া হইয়াছে। রৌদ্র সেবনে পশুপক্ষী যেমন প্রফুল্লিত হয়, এই আলোক সেবনেও উহার তজ্রপ সজীবতা লাভ করে।

রৌদ্রের এই গুণ দেখিয়া সে দেশে এখনও রেডিও থিরাপি বা রজনরশ্মি চিকিৎসার মত একটিনোথিরাপি বা অলট্রা-ভায়লেট রশ্মি চিকিৎসার খুবই প্রচলন হইতেছে।

বিগত মহাযুদ্ধে আহত সৈনিকদিগের ক্ষত চিকিৎসায় রৌদ্রের প্রয়োগ করা হইয়াছিল এবং তাহাতে সুফলও পাওয়া গিয়াছিল। পূর্বে বিলাতের ফ্যাক্টরিগুলিতে যে সকল বালিকা যুবতী কর্ম করিত, তাহাদের অনেকেই সূর্য্যালোকবিহীন আবদ্ধ কক্ষে বসিয়া অবিরত কর্ম করার নিমিত্ত অসুস্থ হইয়া পড়িত। এক্ষণে ফ্যাক্টরীর মধ্যে সূর্যালোক সেবনের ব্যবস্থা হওয়ায় এবং রৌদ্র-সেবনের উপযোগী হাতকাটা, গলা খোলা, টিলা ঘাঘরা পরিধান করার নিমিত্ত তাহারা আর পাণ্ডুরোগ, হরিৎপিড়া, রক্তহীনতা প্রভৃতি রোগে আক্রান্ত হয় না।

রৌদ্র চিকিৎসা করিতে হইলে দেহকে রৌদ্র-সেবনোপযোগী করিতে হয়, এবং তজ্জন্ম ধীরে ধীরে রৌদ্র সেবনের কাল বর্দ্ধিত করিতে হয়। পা হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমে ক্রমে সমস্ত দেহ নগ্ন করিয়া রৌদ্রে বসিতে হয়। রৌদ্রের তেজ অধিক হইলে প্রথম প্রথম পাঁচ মিনিট কালই

রৌদ্র সেবনের পক্ষে যথেষ্ট। রৌদ্র মৃদু হইলে এবং আতপ সেবনের ক্ষমতা হইলে, অর্দ্ধ ঘণ্টা হইতে ৪৫ মিনিট অবধি রৌদ্র সেবন করিতে হয়। রৌদ্র সেবনের কালে উত্তাপ হইতে রক্ষা করিবার নিমিত্ত মস্তক ও চক্ষু আবৃত রাখা উচিত। ইহার জন্ম সান্‌প্রফ, সোলার টুপি ও এক জোড়া কাল কাঁচের চশমা হইলেই চলিতে পারে। সর্ব্ব দেহে রৌদ্র লাগানো সম্ভবপর না হইলেও দেহের কোনও এক স্থানে রৌদ্র লাগানোর উপকারিতাও বড় কম নয়। সূর্য্য কিরণের কতকাংশ চর্ম্ম ভেদ করিয়া রক্তের সংস্পর্শে আসিয়া মিশে এবং তাপে পরিবর্তিত হইয়া শোণিত শ্রোতের সহিত দেহের শীতলাংশে চলিয়া যায়। এইরূপে দেহের একাংশে রৌদ্র লাগাইলে দেহের অপরাংশ উষ্ণ হইয়া উঠে। রৌদ্রের লোহিত রশ্মিগুলিই আমাদের দেহের অন্তর্নিহিত টিম্‌গুলির মধ্যে প্রবেশ করিয়া থাকে। রৌদ্র সেবনে দেহের বাহ্যিক কোষ ও টিম্‌গুলির ক্রিয়া, রক্ত চলা-চলের গতি, হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া বর্দ্ধিত হইয়া থাকে এবং প্রচুর স্বর্ষ নিঃসারিত হইয়া লোমকূপ সকল পরিষ্কার করিয়া দেয়। উপযুক্ত পরিমাণে রৌদ্র সেবন করিলে জীবনী-শক্তির ক্রিয়া বর্দ্ধিত হইয়া থাকে।

## জল

[ শ্রীদর্পহারী দাস এম্-এ ]

### পানীয় ও ঔষধ

জলের অল্প নাম জীবন, কারণ জল ব্যতীত আমরা জীবন ধারণ করিতে পারি না। আমাদের অধিকাংশ খাওয়াদ্রব্যে জলের ভাগই প্রধান। ইহাতেও আমাদের শরীরের জলের অভাব পূর্ণ হয় না। একজন পূর্ণবয়স্ক ব্যক্তির শরীর হইতে প্রত্যহ প্রায় ৮৪ আউন্স জল বহির্গত হয়।

Professor Boyd Laynard বলেন—“জল শরীরে বল সঞ্চারিত করে এতদ্ব্যতীত ইহা শরীরের পক্ষে উত্তেজক দ্রব্যের মত কাজ করে কিন্তু সুরাদি মাদকদ্রব্য পরিণামে যে অবসাদ আনয়ন করে ইহাতে তাহা হয় না। যখন আমরা

এক গ্লাস জল পান করি ইহা মৃদুভাবে আমাদের হৃৎস্পন্দনের গতি বাড়াইয়া দেয়। ইহাতে রক্তসঞ্চালন ক্রিয়ার সহায়তা হয় এবং সমস্ত শরীর যন্ত্রের স্ফূর্তি সম্পাদিত হয়। যখন শরীরের যন্ত্রাদি দুর্বল হয় তখন উষ্ণজল শরীরে উত্তাপ সঞ্চারিত করিয়া উত্তেজক ঔষধের কার্য সম্পাদন করে। উষ্ণজল এই প্রকারে শরীর যন্ত্রের রাসায়নিক ক্রিয়ার সাহায্য করে। কিন্তু সুরা প্রভৃতি মাদক দ্রব্য শরীরের ক্রিয়ায় ব্যাঘাত উৎপাদন করে। এই গুলি শরীরে সাময়িক উত্তেজনার সৃষ্টি করিতে পারে কিন্তু পরক্ষণেই দেহে অবসাদক প্রতিক্রিয়া উৎপন্ন হয়।

জলকে ঔষধ বলা যাইতে পারে। ইহা শরীরের অন্তর্ভাগ

বহির্ভাগ বিধৌত করিয়া আমাদের শরীরের বিশুদ্ধি সম্পাদন করিয়া থাকে। ইহা পাচক কার্যের সহায়তা করে। উষাকালে জল পান করিলে কোষ্ঠশুদ্ধি হইয়া থাকে।

Sanford Bennett বলেন ব্যায়ামাভ্যাসীলন উপযুক্ত খাদ্যগ্রহণ এবং প্রচুর জলপান কোষ্ঠশুদ্ধির সহায়তা করে। কোষ্ঠবন্ধরোগে জলপানের উপকারিতা সম্বন্ধে তিনি যাহা লিখিয়াছেন তাহার সারাংশ নিম্নে প্রদত্ত হইল—

“সন্তোষজনক খাদ্যগ্রহণ অপেক্ষা প্রচুর জলপান করার প্রতি অধিকতর মনোযোগ দিতে হইবে। তুমি যদি প্রত্যহ প্রচুর জলপান কর তাহা হইলে অন্তর্দোষি করিয়া ইহা ‘এনিমার’ কাজ করিবে। এনিমা অন্তকে চর্কিত করিয়া ফেলে সুতরাং বিশেষ আবশ্যকতা না থাকিলে এনিমা ব্যবহার করা উচিত নয়। প্রত্যহ প্রচুর জল পান করিলে স্বাভাবিক উপায়ে কোষ্ঠশুদ্ধি হইতে পারে। হয় ত তুমি জলপান করিয়া বিশেষ ফল পাও নাই। তাহা হইলে আরও জল পান কর নিশ্চয়ই সুফল পাইবে।”

অজীর্ণরোগে আক্রান্ত হইলে চা কফি প্রভৃতির পরিবর্তে উষ্ণজল পান করা উচিত। আহা়ারান্তে উষ্ণজল পান করিলে কয়েক দিনের মধ্যেই অতি কঠিন অজীর্ণরোগেও আশ্চর্য্য উপকার প্রাপ্ত হওয়া যায়। ইহা বহুস্থলে পরীক্ষিত হইয়াছে।

কোষ্ঠবন্ধরোগ সম্বন্ধে Boyd Laynard বলেন, প্রত্যহ প্রাতঃভোজনের পূর্বে একটা কমলা আহা়র করিয়া কিংবা একগ্লাস শীতল জল পান করিয়া কেহ কেহ কোষ্ঠবন্ধ রোগে উপকার প্রাপ্ত হইয়াছেন।

Bennett Macfadden বলেন “প্রচুর জলপানের অভাব হেতু অনেক ব্যক্তির কোষ্ঠকাঠিন্য জন্মে। প্রচুর পরিমাণে নিম্মল জল পান করিলে তাহাদের পীড়ার উপশম হইতে পারে। তিনি আরও বলেন যে প্রভাতে গাত্রোথান করিয়া প্রত্যহ শীতল জলপান করিলে প্রত্যয়ে শৌচে যাওয়ার অভ্যাস গঠন করিবার পক্ষে বিশেষ সুবিধা হইয়া থাকে। প্রাতে নিদ্রা হইতে উঠিয়াই এক গ্লাস ও রাত্রিকালে শয়নের সময় এক গ্লাস জল পান করিবার অভ্যাস করা উচিত। দিবসে গ্রহণীয় জলের পরিমাণ শরীরের আবশ্যকানুযায়ী নির্ধারিত হইতে পারে।”

“যখন আমরা চিন্তা করিয়া দেখি যে জল আমাদের শরীর পরিষ্কার করে, শরীর হইতে সমস্ত দূষিত পদার্থ বিদূরিত করে তখনই আমরা দ্বারা জল শরীর পূর্ণ করিয়া রাখার আবশ্যকতা উপলব্ধি করি। তুমি যদি দিবসে ৪ গ্লাসের কম জল খাইয়া থাক তাহা হইলে আরও অধিক জল পান করিতে অভ্যাস কর।”——

প্রচুর জল পান করিতে হইলে প্রাতঃকালে খালি পেটেই পান করা উচিত। তাহা হইলে ইহা শরীরের অভ্যন্তর বিধৌত করিয়া মলমূত্রনিঃসারক যন্ত্রাদির সাহায্য করে এবং ইহাও মলমূত্রাদির সঙ্গে নির্গত হইয়া যায়। ইহাতে কোষ্ঠ-শুদ্ধি ও প্রস্রাবশুদ্ধি হয়। আমাদের দেশের হঠযোগিগণ উষাকালে ১/২ সের হইতে ১/২ সের পর্য্যন্ত জলপান করিয়া ধৌতিক্রিয়া সম্পাদন করিয়া থাকেন।

দিবসে অহমসময় শরীরের প্রয়োজনানুসারে জলপান করিবে, অধিকমাত্রায় পান করিবে না। পাকস্থলী যে মাত্রা সহ্য করিতে পারে না সেই পরিমাণে জলপান করিলে পরিপাকক্রিয়ার ব্যাঘাত হইবে। তোমার উপযুক্ত মাত্রা তুমি নিজেই ঠিক করিতে পারিবে কারণ “প্রত্যেকেই নিজে নিজের উত্তম চিকিৎসক।” উষাকালের সময় ব্যতীত অল্প সময়ে প্রচুর জল পান করা উচিত নয়।”

আহারের অব্যবহিতপূর্বে জল পান করিলে পরিপাক ক্রিয়া ব্যাঘাত প্রাপ্ত হয়। আহা়ারান্তে জল পান করাই উপযুক্ত ও স্বাভাবিক—ইহা পরিপাক-ক্রিয়ার সহায়তা করে। কেহ কেহ বলেন অজীর্ণ রোগগ্রস্ত ব্যক্তির পক্ষে আহা়রের ১ ঘণ্টা পরে জল পান করা বিধেয়।

আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে যে সূর্যোদয়ের পূর্বে গাত্রোথান করিয়া শীতল জল পান করিলে ইহা রসায়নের কার্য করে। যাহা জরাব্যাদি নিবারণ করিয়া আয়ু, স্মৃতি, মেধা, বল ও আরোগ্য প্রদান করে তাহাকেই রসায়ন বলা হয়। উষাপান অভ্যাস করিলে জ্বর, চর্মরোগ, শিরঃপীড়া, মূত্রযন্ত্রের পীড়া, ও অর্শ প্রভৃতি বিবিধ পীড়ার উপশম হয় এবং অকাল বার্ক্য নিবারিত হয়।

উষাকালে নাসারন্ধু দ্বারা জল পান করিলে দ্বিগুণ ফল লাভ হয়। নাসাপান অভ্যাস করিলে সর্কবিধ রোগ নাশ হয় এবং শরীরে বার্ক্যলক্ষণ প্রকাশিত হইতে পারে না।

ইহা অভ্যাস করিলে সমস্ত দিন মস্তিষ্ক ঠাণ্ডা থাকে এবং চুশ্চিকিৎস শিরঃপীড়ার হস্ত হইতে নিশ্চয়ই মুক্তিলাভ করা যায়। নাসাপান অভ্যাস করা অত্যন্ত সহজ। একটা শিশি শীতল জলে পূর্ণ করিয়া তাহার মুখ নাসাবিবরে সংলগ্ন করিয়া রাখ। তারপরে তোমার মস্তক পশ্চাদিকে একটু হেলাইয়া রাখিলে স্বতঃই জল নাসাবিবর দ্বারা ভিতরে প্রবেশ করিবে—নিজে শক্তি প্রয়োগ করিয়া টানিবে না তাহা হইলে জালা অনুভব করিবে। একরন্ধু দ্বারা কিছুক্ষণ জল পান করিয়া পরে অল্প নাসারন্ধু দ্বারা পান কর। যখন যে নাসা দ্বারা জল পান করিবে তখন তাহার বিপরীত নাসা দ্বারা শ্বাস-প্রশ্বাসক্রিয়া নির্বাহ করিবে। প্রথমে শিশি দ্বারা অভ্যাস করিয়া ইহাতে অভ্যস্ত হইলে গ্লাস বা সুবিধামত অল্প যে কোন পাত্রে জল রাখিয়া নাসা দ্বারা পান করিতে পার। নাসাপান অভ্যাস করিলে প্রথমে একটু সর্দি হইতে পারে কিন্তু তাহাতে ভীত হইবে না। উষাকালে সহ্যমত ১/১০ সের কিংবা ১/১১ সের জল পান করিতে পার। যদি দরকার

মনে কর ক্রমোত্তাসের দ্বারা ১/১১ সের ১/২ সের পর্য্যন্ত জল পান করিতে পার তাহাতে ভয়ের কোন কারণ নাই।

অতিসার কফ প্রভৃতি রোগে আক্রান্ত হইলে উষাপান কয়েক দিন স্থগিত রাখা উচিত। আকাশ মেঘাচ্ছন্ন হইলে বা বৃষ্টিপাত হইলে উষাপান প্রশস্ত নহে কারণ তখন শরীরে রসধাতু প্রবল হয়।

অভ্যাসের প্রথমাবস্থায় বিশেষ ফল না পাইলেও অভ্যাস ত্যাগ করিও না। দৈর্ঘ্য ও অধ্যবসায় সহকারে নিয়ম পালন করিতে থাক—ভবিষ্যতে ফললাভ অবশ্যস্বাভাবিক।

জল নানাবিধ পীড়ার ঔষধ। সমস্ত কপালে শীতল জলের পটী দিলে শিরঃপীড়ার উপশম হয়। একখণ্ড বস্ত্র শীতল জলে ভিজাইয়া ইহা উদরের চারিদিকে কিছুক্ষণ জড়াইয়া রাখিলে কোষ্ঠকাঠিন্যরোগে উপকার পাওয়া যায়। জলীয় বাষ্পের নিশ্বাস গ্রহণ করিলে মস্তকবেদনা দূরীভূত হয়। জলচিকিৎসার গ্রন্থসমূহ পাঠ করিলেই এই বিষয়ে বিশেষ বিবরণ অবগত হইতে পারিবে।

## জলের ব্যবহার।

গরম জলে পদ ধৌত করণ ( The Foot Bath ) গরম জলে পদদ্বয় ডুবান এক প্রকার হিতকারক চিকিৎসা। ঠাণ্ডা লাগিলে, মাথা ধরিলে, বা সর্দি হইলে এই চিকিৎসায় বিশেষ উপকার হয়। কখন কখন অনিদ্রা রোগে ইহার দ্বারা রক্ত মস্তিষ্ক হইতে অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সঞ্চালিত হইয়া সুফল প্রদান করে।

বিছানা যাহাতে নষ্ট না হয়, তজ্জন্ত খবরের কাগজ বা এক খণ্ড অয়েল ক্লথ বা রবারের পাত বিছানায় পাতিয়া রোগীকে শোয়াইয়া দিতে হয়। তৎপরে রোগীর হাঁটু ও পদদ্বয় একখানি বস্ত্রখণ্ড দ্বারা ঢাকিয়া দিতে হয়। খাটের নীচে জলপাত্রটি রাখিতে হয়। উহা এরূপ গভীর ও বড় হওয়া দরকার যেন পায়ের পাতা হইতে তাহাতে বেশ ভাল ভাবে রাখিয়া অন্ততঃ গোড়ালি পর্য্যন্ত ডুবাইয়া রাখিতে পারা যায়। রোগী চেয়ারে বসিলেও চলে। সে ক্ষেত্রে এক খণ্ড বস্ত্র দ্বারা পদদ্বয় এবং জল পাত্রটির চারিদিকে বেড় দিয়া ঢাকিয়া দিতে হয়, নচেৎ সর্দি লাগিতে পারে।

এই কার্যে যে জল লাগিবে, তাহার তাপ ১০০ ডিগ্রী

পরিমাণ হওয়া উচিত এবং যতদূর পর্য্যন্ত রোগী সহ্য করিতে পারে ততদূর তাপবৃদ্ধির জন্ত ক্রমে ক্রমে তাহাতে গরম জল মিশাইলে চলে। আধ ঘণ্টা পর্য্যন্ত পদদ্বয় ডুবাইয়া রাখা যেতে পারে। পাচ মিনিটের বেশীক্ষণ ডুবাইয়া রাখিতে হইলে একখানি ঠাণ্ডা তোয়ালে মাথায় বা গলায় বা উভয় স্থানে জড়াইয়া দিতে হয়। এই ভাবে ডুবানো শেষ হইয়া গেলে জলপাত্র হইতে পদদ্বয় সরাইয়া লইয়া অল্পক্ষণ ঠাণ্ডা জলের দ্বারা ধুইয়া দেওয়া উচিত এবং তারপর পায়ের আঙ্গুলের ফাঁকে ফাঁকে ও পদদ্বয়ের সব দিকে শুষ্ক বস্ত্রের দ্বারা ভালরূপে মুছিয়া ফেলা দরকার।

## অত্যুষ্ণ জলে পদ ধৌত করণ ( The Hot Leg Bath )

ইহাও কতকটা পূর্বোক্ত পদ ধৌত করণের মত, কিন্তু ইহাতে জল পাত্রটি এরূপ গভীর হওয়া দরকার যেন হাঁটু পর্য্যন্ত জলে ডুবানো যেতে পারে। তখন কিছু ভাল না পাওয়া গেলে বাজারে ওয়াশ বয়লার ( Wash Boiler )

নামে যে পাত্র কিনিতে পাওয়া যায়, তাহা ব্যবহার করা যেতে পারে। এক্ষেত্রে রোগীকে বসানো অবস্থায় রাখিয়া উত্তমরূপে বস্ত্রের দ্বারা হাঁটুর উপর হইতে সর্বাঙ্গ ঢাকিয়া দেওয়া আবশ্যিক। জলপাত্রটি হইতে ২৩ ইঞ্চি উঁচু টুলই সর্বাঙ্গের সুবিধাজনক আসন। জল পাত্রের প্রান্ত-ভাগে তোয়ালে এমন ভাবে রাখিয়া দিতে হয়, যেন তোয়ালে-খানি হাঁটু দ্বয়ের নোচেই থাকে। পাত্রের জল অন্ততঃ ১০৫° ডিগ্রী গরম হওয়া চাই এবং যতদূর পর্যন্ত রোগী সহ্য করিতে পারে ততদূর পর্যন্ত ক্রমে ক্রমে গরম জল মিশাইতে হয়। এ ক্ষেত্রেও ধৌতকরণ শেষ হইলে শুষ্ক বস্ত্রের দ্বারা অঙ্গুলী সমেত পদ দ্বয় মুছিতে হয়।

#### উপবেশন অবস্থায় ধৌত করণ (The Sitz Bath)

এই ধৌত করণ শরীরের প্রদাহ উপশমে সুন্দর কাজ করে। তলপেটের মলদ্বারের ও তলপেটের হাড়ের বেদনায় এবং মূত্রকৃচ্ছ রোগেও ইহা বেশ ফলপ্রদ। শরীর হইতে ঘাম বাহির করা আবশ্যিক হইলেও এই প্রক্রিয়া করা যাইতে পারে।

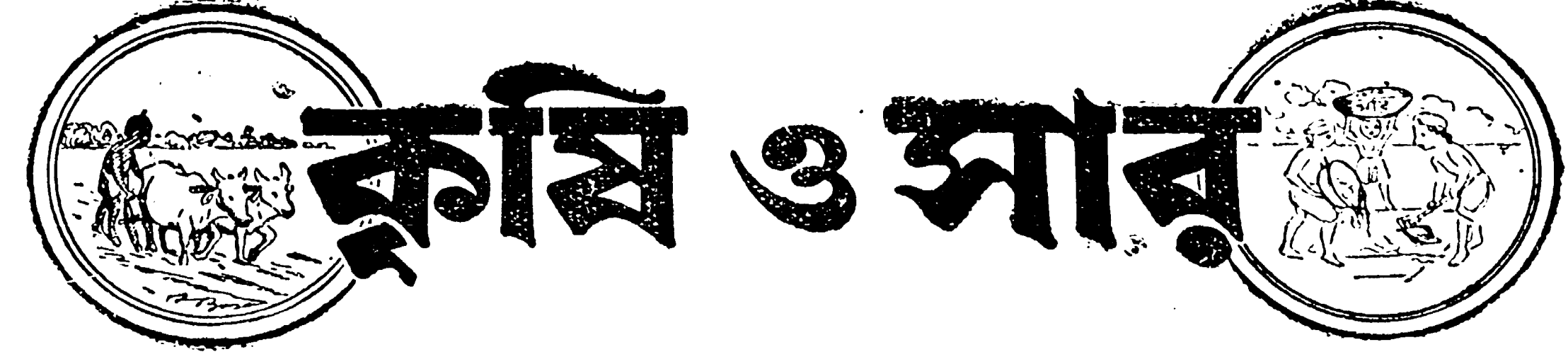
সিটস্ বাথ (Sitz Bath) নামক যে পাত্র বাজারে পাওয়া যায় তাহা যদি না থাকে, তবে সাধারণ টবের একদিকে কয়েক ইঞ্চি উঁচু করিয়া কাঠ লাগাইয়া লইলে চলিতে পারে।

একটি গরম জলের পাত্র, অথবা বাজারে যে ফুট টব (Foot tub) পাওয়া যায়, তাহা দরকার এবং ঐ টবের প্রান্তভাগে একখানি তোয়ালে একপাশে রাখিতে হইবে, যাহাতে হাঁটুদ্বয় কাঠ বা ধাতুর সংস্পর্শে না আসে। আর একখানি তোয়ালে টবের প্রান্তভাগে রোগীর পিঠের দিকে রাখিতে হয়, যাহাতে রোগী পিছন দিকে ঠেস দিয়া বসিতে পারে। যদি অনেকক্ষণ ধরিয়া এই ধৌতকরণ চলিতে থাকে, তবে মাথার ঝাপটা দেওয়ার জন্ত একটি পাত্রে ঠাণ্ডা জল রাখিয়া দিতে হয়। ঘাম বাহির করার উদ্দেশ্যে যখন এই ধৌত ক্রিয়া করা হয়, তখন ১০০° ডিগ্রী তাপের গরম জল টবে রাখিয়া তাহার মধ্যে কয়েক মিনিট রোগীকে বসাইয়া রোগীর সহ্যমত ক্রমে ক্রমে তাহাতে সতর্কতার সহিত গরম জল মিশাইতে হয়। একটা কম্বল বা একটা কমফটার, বা ঘর যদি বেশ গরম থাকে

তবে মাত্র একটি বিছানার চাদর রোগীর শরীরের এবং গরম জলের পাত্র ও টবের চারিদিকে বেড় জড়াইয়া দিতে হয়। মাথায় ঠাণ্ডা ভিজা তোয়ালে রাখিয়া দেওয়া উচিত। এই ধৌত ক্রিয়া ১০ মিনিট হইতে ৩০ মিনিট পর্যন্ত করা যাইতে পারে, কিন্তু রোগী যখনই অবসাদ বোধ করিবে বিশেষতঃ তৎসঙ্গে নিঃশ্বাস ঘন ঘন বহিতে আরম্ভ করিবে তখনই বন্ধ করা উচিত; এই ধৌত কার্যের শেষভাগে টবের খানিকটা গরম জল তুলিয়া ফেলিয়া ঠাণ্ডা জল মিশাইয়া লইতে হইবে এবং তাহাতে শরীর ঠাণ্ডা করতঃ ভাল করিয়া মুছিয়া ফেলিতে হইবে, নচেৎ সর্দি হইতে পারে। স্পঞ্জ দ্বারা ধৌত করণ (The sponge bath)

ঠাণ্ডা জলে ভিজানো স্পঞ্জ (ওষধের দোকানে পাওয়া যায়) ব্যবহার জর হ্রাস করিবার একটি বিশেষ উপায়। স্পঞ্জ না হইলেও চলে, শুধু হাতের দ্বারা জল লাগানো যাইতে পারে। শরীরের তাপ হ্রাসের জন্ত জলের উত্তাপ ৬০° ডিগ্রী বা তদপেক্ষা কম হওয়া উচিত।

স্পঞ্জ দ্বারা ধৌত করিবার জন্ত একটি জলপূর্ণ পাত্র ও কয়েকখানি তোয়ালের যোগাড় রাখিতে হয়, রোগীকে একেবারে বিবস্ত্র করিয়া বিছানায় শোয়াইয়া বিছানার চাদর দ্বারা ঢাকিয়া দেওয়া হয়। এক একবারে শরীরের অংশ বিশেষের চিকিৎসা করা হয়। বিছানা নষ্ট হইতে না পারে সেইজন্ত বিছানায় তোয়ালে পাতিয়া দেওয়া হয়। হাতের একটি বাহু আলগা করিয়া আগা গোড়া ঠাণ্ডা জল লাগাইয়া মুছিয়া দিতে হয়। ক্রমে অল্প বাহুটা, বক্ষঃস্থল এবং তলপেটের দিকে ঐ রকম করিতে হয়। তারপর এক এক করিয়া পা দুখানি এবং শেষে পিঠে জল লাগাইয়া মুছিয়া ফেলিতে হয়। বিছানায় একটুও জল না ফেলিয়া এই কার্য সুসম্পন্ন করা যেতে পারে এবং রোগী বেশ আরাম বোধ করে। জর কমাইবার জন্ত স্পঞ্জ দ্বারা ধৌত করিতে হইলে ২০২৫ মিনিট পর্যন্ত এবং দিনের মধ্যে কয়েকবার ঐরূপ করা যেতে পারে। রোগী যাহাতে ক্রান্ত হইয়া না পড়ে ও তাহার স্নায়বিক দুর্বলতা না জন্মে সেই দিকে বিশেষ লক্ষ্য রাখিয়া যখনই আবশ্যিক হইবে তখনই ঐরূপভাবে ধৌত করা যাইতে পারে।



### আমের কলম সম্বন্ধে যৎকিঞ্চিৎ

কলমের গাছের ফল, যে গাছের কলম, ঠিক তাহারই অনুরূপ হয়; অর্থাৎ কলমের চারা সকল সময়ে ও সর্বত্র স্বধর্ম রক্ষা করিতে—মাতৃবৃক্ষের অনুরূপ ফলধারণ করিতে পারে। তন্নিম্ন কলমের গাছে, আঁঠির গাছের তুলনায়, অপেক্ষাকৃত অল্প সময়েই ফল ধরে। প্রধানতঃ এই দ্বিবিধ কারণে আজকাল অনেকেই কলমের চারা রোপণের পক্ষপাতী হইয়া উঠিতেছেন। ফলে, কলম-বিক্রেতার (Nurserymen) সংখ্যাও দিন দিনই বাড়িতেছে।

বীজ বা আঁঠির আমগাছের ভাবীফলের আকৃতি ও গুণ সম্বন্ধে কৃতনিশ্চয় হওয়া যায় না। একটি উৎকৃষ্ট জাতীয় আমের আঁঠি হইতে কতকগুলি চারা উৎপন্ন করিলে, উহার প্রায় প্রত্যেকটি গাছেই বিভিন্ন প্রকার ফল জন্মিতে দেখা যায়। হয় ত কোনটির ফল টক, কোনটির ফলের আঁঠি বড়, কোনটির ফলে মাতৃ-ফলের সুরঙ্গ নাহি, কোনটির ফলে অত্যধিক আঁশ জন্মিয়াছে—এইরূপ কোন না কোন দোষ পরিলক্ষিত হইবে। কদাচিৎ ছুই একটি আঁঠির গাছে মাতৃ-বৃক্ষের (যে গাছের ফলের আঁঠি) অনুরূপ বা তদপেক্ষা উত্তম ফলও জন্মিতে পারে। আঁঠির গাছেও যে উৎকৃষ্ট আম জন্মে; বাঙ্গালার অধিকাংশ জাতীয় আমই তাহার সম্যক পরিচায়ক। আঁঠির চারাগাছে উৎপন্ন ফল প্রায়ই ক্ষুদ্রাকৃতির হইয়া থাকে। কিন্তু কলমের চারায় এ দোষ ঘটবার সম্ভাবনা বড় কম।

আমের কলমের চারা ও আঁঠির চারা—এই উভয় প্রকার চারাতেই বহু প্রকার দোষ গুণ রহিয়াছে; কিন্তু আঁঠির চারায় গুণের তুলনায় দোষ যে অধিক নহে, তাহা নিঃসন্দেহেই বলা যাইতে পারে। আঁঠির চারার বহুবিধ গুণ

রহিয়াছে বলিয়াই, আমের কলম রোপণের প্রতি বঙ্গদেশের জনসাধারণের দৃষ্টি আজিও বিশেষভাবে আকৃষ্ট হয় নাই। বাঙ্গালার ধনীদেব ও শিক্ষিত ব্যক্তিদের ফলের বাগানেই অধিক সংখ্যক আমের কলম দৃষ্ট হইয়া থাকে।

বঙ্গের কলিকাতা, মালদহ ও মুর্শিবাদ এবং বিহারে দারভাঙ্গা ও মজঃফরপুর—প্রধানতঃ এই পাঁচটি জেলা হইতেই আমাদের বঙ্গদেশের সর্বত্র নানাজাতীয় উৎকৃষ্ট আমের কলম আনীত হইয়া থাকে। উক্ত পাঁচটি জেলাতেই বহু সংখ্যক কলম বিক্রেতা রহিয়াছেন। তাঁহারা ব্যবসায়ের হিসাবে প্রতিবৎসরই স্বীয় স্বীয় মালী দ্বারা বহুসংখ্যক আমের জোড়-কলম প্রস্তুত করাইয়া লয়েন। একমাত্র অর্থোপার্জনই তাঁহাদের মুখ্য-উদ্দেশ্য বলিয়া, তাঁহাদের অধিকাংশেরই নাশরী-বাগানে যে জোড়-কলম বাঁধা হয়, তাহা প্রায়ই নির্দোষ হয় না। কলম বিক্রেতাদের বেতনভোগী মালী-(?) দিগের অনেকেই ভালরূপে কলম বাঁধিতে জানে না; এবং কলম বাঁধিতে জানিলেও, মনিবের ব্যবসায়ের প্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখিয়াই যা-তা কলম প্রস্তুত করিয়া থাকে। কিসে উৎকৃষ্ট কলম হইতে পারে, তৎপ্রতি মালীদিগের অনেকেরই আদৌ লক্ষ্য রহে না। জোড় লাগিলেই যখন কলম বিক্রয় হয়, তখন কলমের ভালমন্দের প্রতি বিশেষভাবে লক্ষ্য রাখা মালীদের অনেকেই অবশ্য কর্তব্য বলিয়া মনে করে না। বহুসংখ্যক কলম বাঁধিতে না পারিলে ব্যবসায় লাভজনক হইতে পারে না। সুতরাং কলম-বিক্রেতার মালীদের কাছে কেবল অধিকসংখ্যক কলমই পাইতেই ইচ্ছা করেন। উহা ভাল হউক বা মন্দ হউক, যে মালী যত অধিকসংখ্যক জোড় বাঁধিতে পারে, কলম-বিক্রেতার তাহাকেই উপযুক্ত মনে



কেনন। চারাগাছ ও শাখা নির্ধাচনে যতই দোষ রহক না কেন, কলমের সংখ্যা অধিক হইলেই আর্থিক লাভও অধিক হয়; স্তত্রাং নির্দোষরূপে কলম প্রস্তুত করিতে কলম-বিক্রেতাদের আগ্রহ হইতে পারে না; তাহা হয়ও না। কারণ, যথোচিতভাবে নির্দোষ কলম প্রস্তুত করিতে হইলে, কলমের সংখ্যা কখনও অধিক হইতে পারে না। এ কারণে সুলভ মূল্যে কলম বিক্রয় করাও কখন সম্ভব হয় না। খাটী ও ভাল জিনিষের মূল্য কখনও সুলভ হয় না—হইতেও পারে না। এ কথাটা আমাদের দেশের লোকে বুঝিয়াও বোঝে না। তাহাদের প্রায় সকলেই সুলভ মূল্যের কলম চায় বলিয়া, কলম-বিক্রেতারাও নির্দোষ কলম প্রস্তুত করে না। এখানে বলিয়া রাখা ভাল, অনেক কলম-বিক্রেতা দোষশূন্য কলম প্রস্তুত করিতেও জানে না।

আমাদের দেশী খাটী ও নির্দোষ কলম অনেক সময়েই পাওয়া যায় না। এ কারণে আগের কলমের চারা রোপণ করিয়াও অনেকেই আশানুরূপ সফল লাভ করিতে পারে না। দোষ-শূন্য কলমের চারাগাছ রোপণ করিলে—

- (১) অনেক গাছই যথোচিতরূপে বা সতেজ বর্দ্ধিত হয় না।
  - (২) অনেক গাছ চারিদিকে বহুসংখ্যক শাখা-প্রশাখা বিস্তৃত করিয়া ঝাড়াল হইয়া উঠিতে পারে না।
  - (৩) কোন কোন কলমের গাছের বর্দ্ধন-খর্ব্বতা জন্মে; এবং অনেক গাছই খর্ব্বশাখ হয়।
  - (৪) ফলধারণের উপযুক্ত বয়সের হইলেও, অনেক গাছে ফল ধরে না।
  - (৫) কোন কোন গাছ দীর্ঘকালেও ফলপ্রসূ হয় না; এবং কোন কোন গাছে একেবারেই ফল ধরে না।
  - (৬) কোন কোন গাছের ফলের আকার কিঞ্চিৎ ক্ষুদ্র হয়; এবং ফলের স্বাদ ও গন্ধ উত্তম হয় না।
  - (৭) কোন কোন চারাগাছ সহজেই রুগ্ন ও নিস্তেজ হইয়া পড়ে এবং চারা-অবস্থায়ই মরিয়া যায়।
  - (৮) প্রবল বাতাসে বা ঝড়ে কোন কোন গাছের জোড়া চিরিয়া যায় এবং গাছের মাথা ভাঙ্গিয়া পড়ে।
- প্রধানতঃ এই অষ্টবিধ দোষ ঘটয়া থাকে। এই সকল দোষ ঘটবার কারণ কি, তৎসম্বন্ধেই ক'একটি কথা বলিতেছি।

১। জোড়-কলম বাঁধিতে হইলে সূস্থ ও সতেজ চারাগাছ আবশ্যক। সুপক্ক আত্রফলের আঁঠি (বীজ) না হইলে ভাল চারা হয় না। গাছপাকা-ফল আপনা হইতে ভূপতিত হইলে, উহাকে সুপক্ক ফল বলা যায়। এইরূপ সুপক্ক-ফলের আঁঠি হইতেই যথোচিত যত্নের সহিত চারা তুলিতে হয়। আঁঠির চারা তুলিতে যে যত্ন ও পরিশ্রমের আবশ্যক হয়, তাহা অনেকেরই ধারণাতীত। এমন কি, কলম-বিক্রেতা-দেরও অনেকেই তাহা সম্যক্রূপে অবগত নহেন। আম খাইয়া আঁঠি কোন একস্থানে ফেলিয়া রাখা হয়। যে আঁঠিতে চারা তুলিতে হইবে, তাহা সুপক্ক আগের কি না, যেখানে আঁঠি ফেলিয়া দেওয়া হইল, সেখানে জল, বায়ু ও উত্তাপের অভাব ঘটবে কি না এবং সে স্থানের মৃত্তিকা কিরূপ—এসব সামান্য বিষয়ের প্রতিও অনেকেরই দৃষ্টি নাই। উৎপন্ন চারার সফল লাভের আশা থাকিলে অর্থাৎ সূস্থ ও সতেজ চারা পাইতে হইলে বীজ-রোপণে এত তাচ্ছল্য করা উচিত নহে। অর্দ্ধ-ছায়াযুক্ত-স্থানে 'চৌকা' বা 'হাপোর' করিয়া, ঐ হাপোরে বাছাই করা বীজ অর্থাৎ সূস্থ, সূগঠিত ও সুপক্ক আত্রের পূর্ণাবয়বপ্রাপ্ত আঁঠি রোপণ করিতে হইবে। বীজ রোপণের পূর্বে হাপোরের মৃত্তিকা কোদাল দ্বারা গভীররূপে কোবাইয়া ও উত্তমরূপে চূর্ণ করিয়া লওয়া আবশ্যক। অন্ততঃ এক ফুট গভীর করিয়া মৃত্তিকা কোবাইতে এবং মাটির ঢিলাগুলি ধুলিবৎ চূর্ণ করিতে হয়। চূর্ণীকৃত মৃত্তিকা হইতে ইট, খোলা প্রভৃতির তগাংশ এবং গাছের শিকড় আগাছা, তৃণ প্রভৃতি বাছিয়া ফেলিয়া, উহাতে কিঞ্চিৎ গোসমসার মিশ্রিত করিতে হইবে। হাপোরের দো আঁশ-মৃত্তিকা উত্তরূপেই-বীজ রোপণোপযোগী করিয়া লইতে হয়। জমি প্রস্তুত হইলে পরে, তথায় সারি করিয়া অর্দ্ধহস্ত ব্যবধানে নির্ধাচিত আঁঠিগুলি রোপণ করিতে হইবে। তাহা না করিলে বীজোৎপন্ন চারা কখনও সূস্থ ও সতেজ হইজে পারে না। মাসেল উড় সাহেব বলেন—“উৎকৃষ্ট জাতীয় আত্রের পুষ্পিত-শাখাকে মসলিন বা তজ্রপ অথবা কোনরূপ সূক্ষ্মবস্ত্রের মেকড়া দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া রাখিলে, তন্মধ্যস্থ পুষ্প নিকৃষ্টজাতির পরাগ-সঙ্গম হইতে পারে না। তদবস্থায় স্বপরাগ-সঙ্গম দ্বারাই পুষ্পের গর্ভাধান-কার্য সাধিত হয়। আবশ্যক হইলে কৃত্রিম উপায়ে

উৎকৃষ্ট জাতির পুষ্পপরাগ-সঙ্গম করাইয়াও, ইহার জাতীয়ত্ব অক্ষুণ্ণ রাখা যাইতে পারে। উত্তরূপে সযত্ন-রক্ষিত আত্রশাখায় যে ফল জন্মিবে, তাহারই সুপক্ক ফলের বীজ চারা তুলিতে হয়। এইরূপ চারাগাছের দ্বারাই জোড়-কলম বাঁধিতে হইবে।” এই প্রণালীটি যুক্তিযুক্ত সন্দেহ নাই; কিন্তু ঐরূপভাবে চারা উৎপন্ন করা সহজসাধ্য নহে। স্তত্রাং পূর্কোক্তরূপে হাপোরে যত্নের সহিতই চারা তুলিয়া লইতে হইবে।

আঁঠিজাত চারাগুলি ৪—৬ইঞ্চি উচ্চ হইয়া উঠিলে, উহাদিগকে উঠাইয়া আনিয়া চারা-চৌকায় রোপণ করিতে হয়। চারা-চৌকায় বড় করিয়া অর্থাৎ রোপণের এক বৎসর পরে, তাহা স্থানান্তরিত করিতে বা টবে ও কোনও মৃৎপাত্রে বসাইতে হইলে বিশেষ কষ্ট স্বীকার করিতে হয়। কারণ, এক বৎসরের চারা যতদূর পর্যন্ত শিকড় বিস্তার করে, ততদূরের মৃত্তিকা খুঁড়িয়া গোড়ার মাটির সমত চারা উঠাইতে হয়। তদন্তায় শিকড়ে আঘাত লাগিলে তাহাতে চারার অনিষ্ট ঘটয়া থাকে। খুব ছোট চারা টবে বসাইয়া রাখিলে, উহা পাক হইতে খুলিয়া মাটির সমত নির্দিষ্টস্থানে রোপণ করা সহজসাধ্য। এ কারণে বীজজাত ছোট চারা চারা-চৌকায় না বসাইয়া, উহাদিগকে টবে বসান হয়। ইহাতে কাজে বিশেষ সুবিধা হয় সত্য, কিন্তু টবে-বসান চারাগুলি সতেজে বর্দ্ধিত হইতে বা সূস্থ রহিতে পারে না।

টবে আঁঠি রোপণ করিয়া ও চারা তুলিতে পারা যায়। যত্ন করিতে পারিলে টবেও ৩.৪ বৎসর পর্যন্ত চারাগাছ রাখা যাইতে পারে। টবের চারাগাছ যত বড়ই হউক না কেন, টব ভাঙ্গিয়া উহা সহজেই নির্দিষ্ট স্থানে রোপণ করা যায়। এই সুবিধাটুকুর জন্মই অনেকে টবেই চারা উৎপন্ন করিয়া থাকে। মৃত্তিকাজাত গাছের ছায় টবে উৎপন্ন গাছ যে সতেজ হয় না—হইতেও পারে না, তাহা বলা বাহুল্য মাত্র। আত্রবীজ হইতে স্বভাবতঃই যে একটি আসল-মূল (Taproot) নির্গত হইয়া থাকে, উহা কোনরূপে বাধা প্রাপ্ত না হইলে অল্পকাল মধ্যেই অত্যধিক পরিমাণে বর্দ্ধিত হয়। কিন্তু টবে বা অন্য কোনও পত্রে আসল-মূল যথোচিতরূপে বর্দ্ধিত হইতে পারে না; উহা অত্রা শিকড়ের সহিত জমাট বাঁধিয়া যায় বলিয়া গাছ নিস্তেজ হইয়া পড়ে। ঐরূপ নিস্তেজ চারার

শাখায় জোড় বাঁধিলে কলমটি কখনও সূস্থ রহিতে ও সতেজ হইতে পারে না; আমাদের দেশের কলম বিক্রেতাদের বহুসংখ্যক চারার আবশ্যক হয় বলিয়া, তাহারা পূর্কোক্তরূপ যত্নের সহিত বাছাই করা আঁঠির চারা তোলে না এবং টবে বা কোনও মৃৎপাত্রেই চারা উৎপন্ন করে বা ছোট চারা টবে বসাইয়া পালন করিয়া থাকে। এই সকল নানা কারণেই তাহাদের চারা প্রথমাবস্থা হইতেই সতেজ হইতে পারে না। ফলে, নিস্তেজ চারার কলমের গাছও সতেজ হয় না। স্তত্রাং ঐ সকল গাছ ঝাড়াল হইতে পারে না, যথাসময়েও ফলপ্রসূ হয় না, এবং দীর্ঘকাল জীবিত রহিতেও পারে না।

২। নিকৃষ্ট জাতীয় আগের আঁঠির চারার সহিত উৎকৃষ্ট জাতির শাখার কলম বাঁধিলে, উহা প্রায় সকল সময়েই উৎকৃষ্ট জাতিতে পরিণত হয়। সাধারণতঃ নিকৃষ্ট জাতির সম্পর্কজনিত-দোষে উৎকৃষ্ট জাতির গুণের বিশেষ কোনরূপ ব্যতিক্রম ঘটে না। কিন্তু তথাপি যে জাতির কলম করিতে হইবে, সেই জাতির আঁঠির চারার সহিতই কলম করা কর্তব্য। ইহাতে কলমের গাছের ফলের রূপ, গুণ, গন্ধ, স্বাদ ও আকার প্রভৃতির বৈলক্ষণ্য ঘটবার সম্ভাবনা রহে না। কলম-বিক্রেতারা সাধারণতঃ যে কোন জাতির আঁঠির চারার সহিতই নানাবিধ উৎকৃষ্ট জাতির শাখার কলম বাঁধিয়া থাকে। স্তত্রাং তাহাদের কলমের ফলে গুণের ব্যতিক্রম ঘটবার বিলক্ষণ সম্ভাবনা রহে; এবং অনেকস্থলেই আশা-অনুরূপ সফল লাভ করা যায় না।

৩। কত বয়সের চারাগাছের গুঁড়িতে জোড় বাঁধিতে হইবে, তৎসম্বন্ধে বিস্তার মতভেদ রহিয়াছে। উদ্ভানতত্ত্ববিদ-গণের কেহ কেহ বলেন, বর্ষাকালে তিন সপ্তাহের আঁঠির গাছের সহিত, ঐ বয়সের স্নকোমল প্রশাখার জোড় লাগাইতে হয়। তাহা হইলে এক মাসের মধ্যেই জোড় লাগে। কাহারও কাহারও মতে, চারাগাছ ছয় মাসের হইলেই, উহার সহিত জোড় বাঁধিতে হয়। আবার কেহ কেহ বলেন—দশ মাসের চারাগাছই জোড় বাঁধবার উপযুক্ত হয় সত্য, কিন্তু উহা সতেজ না হইয়া উঠিলে, তদপেক্ষা অধিক বয়সের চারার গুঁড়িতেই জোড় বাঁধিতে হইবে। পক্ষান্তরে কাহারও কাহারও মতে, জোড়-কলম বাঁধিয়া

আশানুরূপ সাফল্যলাভ করিতে হইলে দুই বৎসরের চারা-গাছই উত্তম। চারাগাছের গুঁড়ি কনিষ্ঠ অঙ্গুলির ছায় মোটা হইলেই চলে। উদ্যানতত্ত্ববিদ স্বনামগ্যাত উদ্ভ সাহেব বলেন,—নিম্ন সপ্তাহের চারা হইতে তিন বৎসর পর্যন্ত বয়সের চারাতে জোড় বাধিয়া উৎকৃষ্ট কলম প্রস্তুত করা যাইতে পারে। সুতরাং জোড়-কলম বাধিবার চারাগাছের কোনরূপ নিদ্রিষ্ট বয়সের আবশ্যক হয় না। আমাদের দেশের আধুনিক উদ্যানতত্ত্ববিদগণের মতে, জোড়-কলম বাধিবার পক্ষে অন্ততঃ একাধিক বৎসরের চারাগাছই উত্তম। একবৎসরের কম বয়সের চারাগাছে কলম বাধা উচিত নহে।

ভারতের পশ্চিমাঞ্চলের কলম-বিক্রেতারা সাধারণতঃ ২।৩ বৎসরের চারাগাছের গুঁড়িতেই জোড় বাঁধে। মালদহ জিলায় ২।৩ বৎসর বয়সের চারার সহিত সাধারণতঃ এক হইতে দেড় ইঞ্চি বা কখন কখন দুই ইঞ্চি স্থলশাখারও জোড়-কলম বাধা হয়। মালদহ জিলায় ৪।৫ বৎসরের চারার সহিতও কলম বাধিবার প্রথা রহিয়াছে। বড় চারাগাছে জোড় বাঁধিলে শীঘ্রই ফল ধরে, এবং উহা সতেজ হয় ও সহজে মরিয়া যাওয়ার আশঙ্কা রহে না।

চারাগাছের কাণ্ড অর্ধপরিপক্ক হইলেই ভাল হয়। অন্ততঃ দুইবৎসরের চারা না হইলে, উহার কাণ্ড কোমল রহে—অর্ধপক্ক হয় না। দুই বৎসরের কম বয়সের চারার কাণ্ড কোমল রহে বলিয়া, উহার সহিত ডালার জোর বাঁধিলে কলম অতিশয় দৃঢ় ও সতেজ হইতে পারে না। সুতরাং উহা সহজেই মরিয়া যাওয়ার আশঙ্কা রহে। চারা ও শাখা কোমল রহিলে একমাসের মধ্যেই জোড় লাগে। কিন্তু শাখা ও চারা যত স্থূল হয়, সেই অনুসারে জোড় লাগিতেও বিলম্ব হয়। অল্প সময়ে অধিকসংখ্যক কলম প্রস্তুত করিতে হয় বলিয়া, কলম-বিক্রেতারা অনেক সময় কোমল শাখা ও চারারই জোড় বাঁধে। এই সকল জোড়-কলমই দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় না, এবং উহাদের অনেক কলমই চারা-অবস্থায়ই মরিয়া যায়।

৩। চারার কাণ্ড ও শাখার বয়স ঠিক একরূপ হওয়া আবশ্যক। অধিকস্থ, চারা ও ডাল উভয়েই খুব সতেজ ও সুস্থ হওয়া চাই। শাখা নিস্তেজ ও রুগ্ন হইলে, তদুৎপন্ন কলমে শীঘ্র ফল ধরে না; এবং ঐ কলম দীর্ঘস্থায়ীও হয় না।

চারার কাণ্ড ও শাখার স্থূলতা সমান হইলেই জোড়-কলম ভাল হয়। তবে নির্বাচিত শাখা হইতে চারার স্থূলতা কিঞ্চিৎ অধিক হইলেও বিশেষ কোন ক্ষতি হয় না। বরং তাহাতে ভালই হয়। পক্ষান্তরে, চারার কাণ্ড অপেক্ষা কলমের জঞ্জ নির্বাচিত-শাখা অধিক মোটা হইলেও, তাহা জোড় লাগিতে পারে। কিন্তু জোড় লাগিবার পরে শাখা বর্তন করিয়া নামাইলে, কলমের কাণ্ড তদপেক্ষা স্থূল অগ্রভাগের অর্থাৎ শাখার রস যোগাইতে পারে না। ফলে কলম মরিয়া যাইবার বিলক্ষণ আশঙ্কা রহে। কলম-বিক্রেতারা শাখা-নির্বাচনের প্রতি কোনরূপ লক্ষ্য রাখে না। এ কারণে তাহাদের কলমে বহুদোষই ঘটে; এবং অনেক কলম চারা-অবস্থায়ই মরিয়া যায়।

৪। অতিরিক্ত স্থূল, পুরাতন ও রুগ্ন শাখায় শীঘ্র অথবা ভাল কলম হয় না। অর্ধপরিপক্ক কোমল কাণ্ড যেমন বৃদ্ধিশালী ও রসাল থাকে, স্থূল, রুগ্ন ও পুরাতন শাখায় তদ্রূপ থাকে না। অর্ধপরিপক্ক ও তেজাল শাখাতেই কলম করিতে হয়। ঐরূপ শাখাই কলম করিবার পক্ষে বিশেষ উপযোগী।

অতিরিক্ত কোমল ও নূতন শাখাতেও কলম করিবার পক্ষে অনেক ব্যাঘাত আছে। কারণ, ঐরূপ শাখার রস এত তরল যে, উহাতে অন্ত্রাঘাত করিবা মাত্র রস নির্গত হইয়া গিয়া শাখাটিকে ঝিগাইয়া দেয়। এমতাবস্থায় অনেক কোমল শাখাই রৌদ্রে ক্রমশঃ শুষ্ক হইয়া যায়। তাহা না হইলেও কলম বাধিবার পরেও অনেক কলম সহজেই মরিয়া যাইবার আশঙ্কা রহে। কলম-বিক্রেতাদের এইরূপ দোষযুক্ত কলমেরই অকাল-মৃত্যু ঘটে।

৫। কলম-বিক্রেতারা অধিকসংখ্যক কলম প্রস্তুত করে বলিয়া, শাখা-নির্বাচন সম্বন্ধে তাহাদের লক্ষ্য বড় কম রহে। এ কারণে, অনেক বক্র ডালেতেও তাহারা কলম বাধিয়া থাকে। ঐ সকল ডালের কলম কখনও ঝাড়াল হইয়া উঠিতে পারে না যেহেতু সরল ডালাতে জোড় বাঁধিলে কলম নির্দোষ বা আদর্শস্থানীয় হইতে পারে, সেরূপ ডালা বাছাই করিয়া লইলে কলম-বিক্রেতাদের ব্যবসায় চলে না। কারণ, উপযুক্ত শাখা-নির্বাচন করিয়া কখনও অধিকসংখ্যক কলম প্রস্তুত করিতে পারা যায় না।

যাহারা নিজ-প্রয়োজনে অত্যল্পসংখ্যক কলম প্রস্তুত করেন, উপযুক্ত শাখা বাছিয়া লওয়া তাহাদের পক্ষেই সম্ভবপর। একমাত্র অর্থোপার্জনই যাহাদের মুখ্য-উদ্দেশ্য, সেই সকল কলম-বিক্রেতাদের নিকট ছবির অনুযায়ী কলম খুব কমই পাওয়া যায়। তবে দ্বারভাঙ্গা ও মঙ্গলপুরের কলম অপেক্ষা মালদহ ও মুর্শিদাবাদে কলম অনেকাংশেই উৎকৃষ্ট হইয়া থাকে।

৬। চারার প্রায় অগ্রভাগের সহিত ডালার জোড়-কলম বাঁধা অনুচিত। চারার কাণ্ডের ছয় হইতে নয় ইঞ্চির অধিক উচ্চে জোড়া না বাঁধিলেই কলম ভাল হয়। ঐরূপ করিলে সন্ধি বা মিলনস্থান মৃত্তিকার নীচে রাখিয়াই কলম রোপণ করিতে পারা যায়।

অনভিজ্ঞ মালীরা চারার প্রায় অগ্রভাগের সহিত ডালার কলম বাধিয়া থাকে। এইরূপ কলম অতি নিকৃষ্ট হয়। কেননা, উহা রোপণ করিবার সময় চারাগাছের কাণ্ডের প্রায় সর্বাংশই মৃত্তিকায় প্রোথিত না করিলে, উহার সন্ধি বা মিলনস্থান মৃত্তিকার নীচে রহে না। পক্ষান্তরে চারার কাণ্ডের যতটা মাটির নীচে রহে, ঠিক ততটুকু পর্যন্ত মাটির নীচে বসাইলে, প্রবল বাতাসে অথবা ঝড়ে চারাগাছের জোড় চিরিয়া যাইবার ও মাথা ভাঙ্গিয়া পড়িবার বিলক্ষণ আশঙ্কা রহে। ঝড়ের বেগে জোড়স্থান ফাঁক হইয়া

গেলেও কলম বাঁচে না। বিহার-অঞ্চলের অধিকাংশ কলমই উৎকৃষ্ট নিকৃষ্ট হয়।

জোড় কলমের জোড়স্থান পর্যন্ত মাটিতে পুতিয়া দিলে গাছের দৃঢ়তা বর্ধিত হয়। চারাগাছের ৬ হইতে ৯ ইঞ্চি উচ্চে জোড় রাখিলে, উহা অন্যায়সেই রোপণ করিতে পারা যায়, এবং ঐরূপ কলমের মরিয়া যাইবার সম্ভাবনা কম রহে। কলম-বিক্রেতারা নিজেদের সুবিধার প্রতি বিশেষ-ভাবে লক্ষ্য রাখিয়াই কলম প্রস্তুত করেন বলিয়াই, তাহারা চারার অগ্রভাগের সহিতই জোড় বাধিয়া থাকেন।

আমাদের দেশের কলম-বিক্রেতাগণ এবং ফলের বাগানের মালীরা জোড়-কলম দ্বারা আশ্রয়ক্ষের বংশবৃদ্ধি করিয়া থাকে সত্য, কিন্তু কলম করিবার পদ্ধতি সাধারণের অজ্ঞাত বলিলে অত্যাুক্তি হয় না। একমাত্র এই কারণেই, কলম-বিক্রেতারা বহুদোষযুক্ত কলম প্রস্তুত করিয়াও, তাহা উৎকৃষ্ট কলমের মূল্যেই বিক্রয় করিতে পারে। ক্রেতারা অজ্ঞতা-বশতঃ কলমের দোষ ধরিতে, এবং সেই দোষের কথা কলম-বিক্রেতাকে জানাইতে পারে না বলিয়াই, বিক্রেতাদেরও দোষ-সংশোধনের প্রতি মনোযোগ আকৃষ্ট হয় না। এ কারণে, আমাদের দেশে উৎকৃষ্ট জোড়-কলম খুব কমই পাওয়া যায়। কলম রোপণে আশানুরূপ সুফললাভ না করিবার ইহাই মুখ্য কারণ। [ কৃষিসম্পদ ]

## চাষে পানি

### শ্রীরামজীবন গুছাইত

পল্লিগ্রামে অনেক সময় কৃষকগণ সার ক্রয় করিতে না পারিয়া ফসলের যথোপযুক্ত উন্নতি করিতে পারে না। তাহার ফলে তাহাদের চাষের প্রতি অনাস্থার ভাব দেখা যায়; তাহারা ভাগ্যের উপর দোষ দিয়া থাকে। কিন্তু এরূপ না করিয়া যদি আমরা কতকগুলি জিনিষের অপচয় নিবারণ করি, তাহা হইলে আমাদের সার বাবদ কিছু খরচ বাঁচিয়া যায় এবং নিকরবেগে কৃষির উন্নতি করিতে পারি। আজ

১৫।১৬ বৎসর কাল বড় পানার উপকারিতা সম্বন্ধে যতটুকু উপলব্ধি করিয়াছি, তাহা যথাযথ বিবৃত করিলাম।

গব্বমেণ্টের আদর্শ কৃষি-ক্ষেত্রের ছায় আমি যে ১৫।১৬ বৎসরকাল কেবল ঐ পানি-সারের পরীক্ষা (Experiment) করিতেছি, তাহা নহে। বাল্যকাল হইতেই আমার গাছপালার দিকে বিশেষ ঝোঁক। গাছের সুস্বী চেহারা দেখিলে আমি মনে বড় আনন্দ অনুভব করিতাম।

কেন এরূপ হইল, তাহা বুঝাইয়া দেওয়ার কেহ না থাকিলেও ঐ বিায় চিন্তা করিতাম। তখন কেবল খনার বচন মনে পড়িত—“মানুষ মরে যাতে, গাছলা মারে তাতে।” মানুষের স্বাস্থ্যের অনিষ্টকারী কোনও পদার্থ আছে কিনা। যদি কোন কারণ বৃদ্ধিতে পারিতাম, তাহা হইলে বড়ই আনন্দিত হইতাম। কাজেই যে যে স্থান পানার দ্বারা উদ্ভিদের প্রত্যক্ষ উন্নত দেখিলাম, তাহা অত্যধিককাল অতীত হইলেও, মনের মধ্যে উহার এখনও জলন্ত ছবি বর্তমান আছে।

### বেগুণ-চাষে পানা

কয়েক বৎসর পূর্বে আমাদের পুকুরের পাড়ের নিকটে পানার স্তূপ ২৩ মাস রাখা হইয়াছিল। সেগুলির মধ্যে ক্রমে কতগুলি শুষ্ক ও কতগুলি বিগলিত হইয়াছিল। যাহা অবশিষ্ট ছিল, তাহা কিছু উলট-পালট করিয়া ও ৪৫টি নাদা প্রস্তুত করিয়া, তাহাতে বেগুণগাছ বসান হইল। তখন জ্যৈষ্ঠমাস—প্রথর রৌদ্র; সাধারণতঃ এ সময় চারাগাছ বসাইয়া রক্ষা করা কঠিন। কিন্তু ঐ জায়গায় গাছগুলি বসাইয়া দিয়া তেমন যত্নের আবশ্যক হইল না। অল্পদিনের মধ্যে গাছগুলি ধরিতা গেল; এবং শ্রাবণমাসে ফুল দেখা গেল। ভাদ্রমাস হইতে ফল ধরিতে আরম্ভ করিল। সেই কয়েকটি গাছ একবৎসর পর্যন্ত প্রচুর পরিমাণে ফল-প্রদান করিল। মরদা কয়েকটি ফল আছেই আছে। তাহার পর গাছগুলি কাটিয়া দিতাম, কিন্তু প্রবাদ আছে—“ফলে-ফুলে গাছ কাটিতে নাই”; কাজেই দ্বিতীয় বৎসরেও গাছগুলি নষ্ট করা হইল না। তৃতীয় বৎসরেও যথেষ্ট ফল প্রদান করিয়াছিল।

### কুমড়া-চাষে পানা

ছাত্রাবস্থায় আমি একটা কৃষকের বাড়ী থাকিতাম। নিজের ক্ষেত্রের উৎপন্ন ফসলের দ্বারা তাহাদের একরূপ স্বাধীনভাবেই সংসার চলিত। সাধারণতঃ লোকের ধারণা, একই স্থানে বরাবর কোন ফসল জন্মে না। কিন্তু দেখিলাম তাহা নহে; প্রচুর পরিমাণে খাও সরবরাহ করিলে একই স্থানে নানারূপ ফসল করা যায়। উক্ত কৃষকের একটা পানা-পুকুর ছিল। তাহারা বৎসর বৎসর সেই পানা পুকুরের এক পাড়ে তুলিয়া ফেলিত। উহা বিগলিত হইয়া যাইবার

সময়, উহাতে নাদা প্রস্তুত করিয়া কুমড়ার বীজ বপন করিত। আমি প্রায় ৪৫ বৎসর কাল সেখানে ছিলাম। প্রতিবৎসর একটা গাছ হইতে অন্ততঃপক্ষে ৩০১৩২টা বড় কুমড়া পাইত।

### চিচিঙ্গে-চাষে পানা

একটা গর্তে পানা ফেলিয়া রাখা হইয়াছিল। ৫১৬ মাস পরে তাহাতে কিছু মাটি দিয়া পূর্ণ করতঃ চৈত্রমাসে কয়েকটা বীজ বপন করা হইল। অল্পদিনের মধ্যে গাছটি বেশ প্রবল হইল। কিন্তু বড়ই আশ্চর্যের বিষয়, ২১ দিনে তাহাতে ফল দেখা দিল। কয়েক মাস অবিশ্রান্ত স্পুষ্ট বৃহদাকার ফল প্রদান করিয়া ও শরতের শিশির সহ করিতে না পারিয়া গাছটি দেহত্যাগ করিল। আমার জর্নৈক আত্মীয়কে কণাশ্রমসঙ্গে ঐ কথা বলিয়াছিলাম। তিনি তাঁহাদের পানাপুলি একটা গর্তের মধ্যে ফেলিয়া ও উহা বিগলিত হইবার পর অল্প মাটি দিয়া নাদা প্রস্তুত করিয়া, তাহাতে চিচিঙ্গে-বীজ বপন করিয়াছিলেন। তিনি এই উপায়ে যথেষ্ট ফললাভ করিয়া উপকৃত হইয়াছেন; এবং পানাও যে খুব ভাল মার, তাহা বুঝিয়াছেন।

### গাঁদা-ফুলের উৎকর্ষমাধনে পানা

সাধারণতঃ আমাদের পল্লিগ্রামে কৃষকেরা পানাপুলি উঠাইয়া পুকুরের ধারে ফেলিয়া রাখে। ক্রমে উহা ঐ স্থানে শুষ্ক ও বিগলিত হইতে থাকে। এইরূপে একটা গর্ত করিয়া তিনি তাঁহার পুকুরের পাড়ে এক ধারে কয়েকটা গাঁদা ডাল পুঁতিয়া দিয়াছিলেন। তাহার পর আর কোন বিশেষ পরিচর্যা করেন নাই। ফুলের সময় দেখা গেল, পানা-স্তূপের কয়েকটি গাছ বেশ সতেজ, পাতাগুলি অপেক্ষাকৃত বড়, ফুলগুলি অপেক্ষাকৃত বৃহৎ এবং ফুলের শেষ পাপড়িগুলি পর্যন্ত সুন্দর ও সহজে বিকশিত হইয়াছে।

### শুষ্ক আবাদে পানা ( Dry Culture )

গত বৎসর একটা গরীব কৃষকের সহিত কৃষিবিষয়ে আলোচনা কালে আমাকে সে বলিল, “দেখুন বাবু! আমি গরীব লোক; সংসারে তিন চারিটা খেতে। সারাদিন অছের মজুরি না খাটলে আমার চলে না। প্রায় দুই শত বেগুণ গাছ লাগিয়েছি। কিন্তু গাছগুলো এখনও ফলে নি।

গাছে ছেঁচ দিলে ভাল, তা জানি; কিন্তু কখন কি করি। পরের মজুরী করতে গিয়ে হাড়ভাঙ্গা পরিশ্রম করে এসে আর শক্তি থাকেনি যে কাজ করি। গাছ লাগিয়ে যদি ফল না পাই, তাহলে কি করি?” আমি তার কথায় বড়ই ব্যথিত হইলাম। তখন আশ্বিনের শেষ, পূর্বে সময় গত নাটি কোপান শেষ করিয়াছে। কিন্তু জলাভাবে গাছের অগ্রভাগ শুষ্ক হইয়া যাইতেছে। দেখিলাম তাহার বাড়ীর নিকটে একটা পুকুর আছে, তাহাতে যথেষ্ট পানা। উহার মূলগুলি এক ফুট লম্বা। আমি তাহাকে ২৩ বুড়ি পানা আনিতে বলিলাম এবং নিজেই ঐগুলি এক একটা বেগুণ-গাছের গোড়ায় পুর করিয়া বিছাইয়া দিলাম; এবং ঐ ভাবে প্রতিদিন অবসর করিয়া ২০২৫টা গাছের পরিচর্যা করিতে বলিলাম। কয়েকদিন পরে যদি সম্ভব হয় প্রতিগাছে কেবল এক কলসী জল দিতে বলিলাম ( মাটির উপরের সাধারণ রস সম্পূর্ণ শুষ্ক হইবার পূর্বে যদি এইরূপ করিত, তাহা হইলে আর জল দিতে হইত না )। সে আনার কথামত গাছগুলির পরিচর্যা করিয়াছিল। আমার আর দেখানে যাইবার সুযোগ ঘটে নাই; পরে তাহার নিকট শুনিলাম গাছগুলির চেহারা ফাল্গুনমাস পর্যন্ত সতেজ থাকিয়া আশালুরূপ ফল দিয়াছে।

### নেবুর চাষে পানা।

মাঘমাসে যখন নেবুগাছের পাতা বরিয়া ফুল ধরে, তখন হইতে জলের আবশ্যক হয়। অনেকেই নেবুগাছে জলই দেয় না। যদিও কেহ কেহ জল দেয়, তাহাও রীতিমত নহে। এরূপ অবস্থায় যাহারা জল দেয়, তাহারা যদি ঐ নেবুগাছের গোড়ায় চতুর্দিকে দুই হাত জায়গায় পুর করিয়া পানা দিয়া, তাহার উপর যেমন জল দেওয়ার অভ্যাস সেইরূপ জল-প্রয়োগ করে, তাহা হইলেও গাছের যথেষ্ট উপকার হয়। পানা-পচার উপর ঐ প্রকার জল দিলে, ঐ জল শুষ্ক হইতে অনেক দিলম্ব হইবে। তাহার ফলে অবশ্য নেবুর ফুল

বরিয়া যাইবে না ( নেবুর ফুল-ঝরার প্রতিকার পরে প্রকাশিত হইবে )। ফুল-ঝরা ও কোমল অবস্থায় ফলঝরার নিবারণ হইতেই ঐ জল দেওয়া বা পানা দেওয়ার খরচা বাঁচিয়াও কিছু থাকিবে।

### পানার ছাই

গাছ ষাড়াইলে—অনেক সময় দেখা যায়, মাটি লাউ ( Bottle gourd ) বা কুমড়ার গাছ খুব প্রবল হয়। চলিত কথায় আমরা গাছ ষাড়াইয়া যাওয়া বলি। এরূপ অবস্থায় আমরা প্রায়ই গাছের সতেজ ডগাগুলি কাটিয়া লই। তাহার ফলে কঠিত স্থান হইতে প্রচুর ফেঁকডি বাহির হইয়া, গাছ আরও ষাড়াইয়া যায়। এরূপ অবস্থায় উহাকে অবশ্য নষ্ট না করিয়া, যদি পানার ছাই ( পানা শুষ্ক করিয়া তাহা পোড়াইলে যে ছাই হয় ) ৩৪ মুঠা জলের সহিত মিশাইয়া প্রতি ৫৬ দিন অন্তর এক একবার দেওয়া হয়, তাহা হইলে ২৩ মস্তাহের মধ্যেই ফল ধরিবে। ঐ ফল কোমল অবস্থায় হঠাৎ বরিবে না বা শুষ্ক হইবে না। এই সহজলভ্য পানার ব্যবহার শিক্ষা করিলে গরীব কৃষকের অনেক সময় অনেক উপকার হইবে সন্দেহ নাই।

### উপসংহার।

যে সব জিনিষ প্রত্যক্ষভাবে স্বাস্থ্যের প্রতিকূল, সেই জিনিষগুলি কিরূপে পরোক্ষভাবে স্বাস্থ্যের অল্পকূল হইতে পারে, তাহার বিষয় চিন্তা করার দিন আসিয়াছে। এরূপ প্রতিকূল জিনিষগুলিকে কৃষিকার্যে লাগাইলেই পুষ্করিণীর পরিষ্কার হইবে, সার বাবদ কিছু খরচ বাঁচিয়া যাইবে। তাহার ফলে গরীব কৃষকের স্বল্পবায়ু অন্ন-সংস্থানের ব্যবস্থা হইবে; পল্লি-স্বাস্থ্যও ফিরিবে। সমবেত চেষ্টায় একদিন আবার পল্লিবাসীর মুখে হাসি দেখা দিবে।

“আসিবে সেদিন আসিবে।”

# সৎ-কথা

সূর্য প্রত্যহ উদিত ও অস্তমিত হইয়া মনুষ্য-দিগের পরমায়ু হরণ করিতেছে, যে ব্যক্তি ভগবানের গুণকীর্তনে জীবন অতিবাহিত করেন তাঁহারই পরমায়ু কে বল সফল হয়।

সত্য কথা বল। ধর্ম আচরণ কর। সত্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইও না। ধর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন হইও না। শুভ কর্ম হইতে বিরত থাকিও না। স্বীয় উন্নতিকল্পে বিরত থাকিও না। ব্রহ্মবিচার অনুশীলন হইতে বিরত হইও না।

সুখে অথবা দুঃখে যে ভাবে জীবন অতিবাহিত হউক, মানবজন্ম ধারণ নিরর্থক না হয়। সার্থক করা চাই।

“যিনি সত্য ও সুন্দর, তিনি মঙ্গল বর্জিত নহেন, মঙ্গলের মধ্যেই তাঁহার চিরন্তন প্রকাশ।”

“ভগবান্ আছেন, ইহা অপেক্ষা বড় সত্য জগতে আর কিছুই নাই। এই সত্যকে অবহেলা করিয়া, জীবন হইতে সমাজ হইতে ধর্মকে বাদ দিয়া, ভগবৎউপাসনাকে তাচ্ছিল্য করিয়া, মানুষের প্রকৃত কল্যাণ সাধন কিছুতেই হইতে পারে না।”

আত্মচেষ্ठा ব্যতীত ভগবদ্কৃপা হয় না, কৃপা-বাদ অর্থ নিশ্চেষ্টতা নহে;—নিজে শ্রান্ত না হইলে দেবতারাও সাহায্য করেন না।

যাহারা বিঘ্নবিপদ দুঃখদহনের মধ্যে আপনার পথ আপনি পরিষ্কার করিয়া চলে জয়লক্ষ্মী তাহাদের কণ্ঠেই বরমাল্য পরাইয়া দেয়।

ব্রহ্মশক্তিই মানবের মহাশক্তি। জীবনের প্রতিমুহুর্তে ব্রহ্মশক্তির অনুশীলন করিয়া শক্তিশালী হইতে হয়।

আমার শারীরিক অসুস্থতার দরুন আগামী জ্যৈষ্ঠমংখ্যা পত্রিকা প্রকাশে বিলম্ব হইবে। আশা করি তজ্জন্য আমাদের গ্রাহকেরা অসমুগ্ধ ও বিরক্ত হইবেন না। ইতি।

বিনয়াবনত—  
শ্রীঅশ্বিনীকুমার চট্টোপাধ্যায়।

আগ্নেয় ভস্ম গৃহস্থের  
কিরূপ মঙ্গল সাধন  
করিতেছে—দেখুন

১। সমস্ত পরিবারের কলেরা—  
১। একদিন হঠাৎ আমার পরিবারস্থ সকলেই কলেরাক্রান্ত হয়। ঠাকুর চাকরের অবস্থাই ভীষণ হয়। আপনার আগ্নেয় ভস্মের দু' এক মাত্রা করিয়া প্রয়োগেই সকলেই মন্ত্রশক্তির মত আরোগ্য লাভ করে। কোন ডাক্তারেরই সাহায্য লইতে হয় না। শ্রীমাসবিহারী গুপ্ত সিনিয়ার সবইনস্পেক্টর বেঙ্গল পুলিশ, বারুপুত্র।

লক্ষ্য ডিসপেপসিয়া উদরাময় শূল, আমাশয় রোগীর আরোগ্য সংবাদ রহিয়াছে।

নিবেদক—কবিরাজ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় কবিভূষণ। ২১৩নং বহুবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা।

পশ্চিম বঙ্গে এই ঔষধটা ভাষণ জাগ হইয়াছে।—কোনও কানভাসার হইতে কেহ ভয় করিবেন না।

## গৃহস্থের গৃহ-মঙ্গল ঔষধ আগ্নেয়ভস্ম

কলেরার অব্যর্থ প্রতিষেধক ও প্রতিকারক, ডিসপেপসিয়া, পেটফাঁপা বা ব্যাথা উদরাময়, সাদা বা রক্ত আমাশয়, গ্রহণী, ক্রিমি সৃতিকা অম্লপিত্ত ও শূল বেদনার অমোঘ আরোগ্যদায়ক—ঔষধ এবং ইহা নিত্য বাবহার্য্য বিশিষ্ট হজমকারী ভেজক।

অষ্টাঙ্গ আয়ুর্বেদ কলেজের প্রতিষ্ঠাতা ও জীবন ভারত বিখ্যাত কবিরাজ ৬৮মিনিভূষণ রায়, এম, এ, এম, বি, On analysis it is found that all the ingredients of the “Agnayavasma” are pure harmless things and each of them has the power of removing Dyspepsia and Other nervous disorders of the stomach. In my opinion, this medicine is really a gem in Ayurvedic store.

আগ্নেয়ভস্ম পল্লীর  
কি পরম মঙ্গল বিধান  
করিতেছে—দেখুন

১। ডায়মণ্ডহারবারে কলেরা—  
আমাদের বারের মোক্তার শ্রীদেবাবুর বি মোক্তার সতীশ বাবুর কলেরা আগ্নেয়ভস্ম দুই দুই মাত্রায় নিরাময় হওয়ায় আমরা মন্ত্রমুগ্ধ হইয়াছি। এই সব ডিভিসনে কলেরার প্রাদুর্ভাব স্তম্ভিত বেনী স্তত্রাং এস্থানের ঔষধটা রাখার এরূপ বন্দোবস্ত করিবেন যাহাতে সহজে আমরা ঔষধটা পাইতে পারি। শ্রীনকুলেশ্বর বহু সেক্রেটারী মোক্তার এসোসিয়েশন ডাঃ হারবার।

মূল্য—বড় শিশি ১ টাকা, ছোট ১০ আনা, নমুনা ১০ চারি আনা—নমুনা দুই শিশির কম ভিপি হয় না।

### শিশুদিগের জন্য

## ডোঙ্গরের বালামৃত

ইহা শিশুদিগের পক্ষে ঔষধ ও পথ্য। ইহাতে তাহাদের দন্তোদগমের সহায়তা করে, দেহের অস্থি সমূহ সুগঠিত করে, হজম ক্রিয়ার সহায়তা ও শরীরে বল সঞ্চয় করে ইহা নানাবিধ রোগের প্রতিষেধক, পুরাতন ও ক্রেশদায়ক কাসি আরোগ্য করে, অধিক ইহা খাইতে মিষ্ট।

বর্দ্ধনশীল শিশুদিগের পক্ষে ইহা পরম উপকারী।

প্রতি বোতলের মূল্য এক টাকা।

সমস্ত ঔষধালয়ে পাওয়া যায়।

প্রোপ্রাইটার—

কে টি ডোঙ্গরে

এও কোং

গিরগাঁও, বোম্বাই।



### হিসার্চ কেমিক্যাল ওয়ার্কস্

হোমিওপ্যাথিক প্রক্রিয়ায় প্রস্তুত ঔষধ সমূহ।

সমস্ত ঔষধেরই মাত্রা অতি অল্প এবং বিকৃত স্বাদবিহীন।  
গৃহস্থ এবং চিকিৎসকের নিত্য ব্যবহার্য ছুইটা ঔষধ—

১। প্লাস্ মোরিন্—সর্ষপ্কার ম্যালেরিয়া জ্বরে  
আশ্চর্য ফলপ্রদ। টিং প্রতি শিশি—১ টাকা মাত্র। চূর্ণ  
প্রতি শিশি—১১০ পাচসিকা মাত্র।

২। লিস্ মোরিন্—কালাজ্বরে সর্ষশ্রেষ্ঠ। মূল্য  
প্রতি শিশি ১ একটাকা মাত্র।

প্রসিদ্ধ হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতা এন, কে, মজুমদার  
এও কোং প্রকাশিত জ্বর চিকিৎসা নামক পুস্তকে এবং  
এন, ভট্টাচার্য এও কোং প্রকাশিত হোমিওপ্যাথিক  
চিকিৎসা নামক মাসিক পত্রিকার প্রথম ও দ্বিতীয় বর্ষে  
লিস্ মোরিন ও প্লাস্ মোরিন সম্বন্ধে বহু জ্ঞাতব্য বিষয় প্রকা-  
শিত হইয়াছে। পাঠকবর্গকে তাহা পাঠ করিতে অনুরোধ করি।

হিসার্চ কেমিক্যাল ওয়ার্কসের প্রস্তুত অত্যাচ্ছ নিত্য  
ব্যবহার্য ঔষধ।

১। সোরাসিন্—দক্ষ ও চর্মরোগে শ্রেষ্ঠ মহৌষধ,

প্রাপ্তিস্থান—

মোল এজেন্ট—ডাউসন এণ্ড কোং } ৭নং বিশ্বাস নাশরি লেন,  
দি হোমিওপ্যাথিক স্টোর } পোষ্ট বেলঘাটা কলিকাতা।

মাসে একবার একফোটা মাত্র জলের সহিত সেবন করিতে  
হয়। মূল্য প্রতি শিশি ১ মাত্র।

২। ব্রজ মোলিন—হাঁপানি রোগের মহৌষধ মূল্য ১

৩। ডায় বেট্রোল—নূতন ও পুরাতন বহুমূত্র  
রোগ নিরাময় করিতে অদ্বিতীয়—মূল্য ১

৪। এন্টিগয়ট্রিন্—গলগণ্ড রোগ নিরাময় করিতে  
ধনস্তুরি, মূল্য ১০।

৫। প্রি সোল্—কলেরা রোগে ব্রহ্মাস্ত্র, মূল্য ১

৬। একম্ পেটেক্টোরিন্—সর্দি, কাশি প্রভৃতি  
যাবতীয় ফুস্ফুস সংক্রান্ত রোগে প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ, মূল্য ১

৭। এন্টিসিফালিন্—উপদংশ রোগে ধনস্তুরি,  
মূল্য ১

৮। এ্যাভেনিন—সর্ষপ্কার শুক্রসম্বন্ধীয়,  
জননেদ্রিয় ও স্নায়ুদৌর্ভোগের মহৌষধ, মূল্য ১১০।

\* সমস্ত ঔষধের ডাক মাণ্ডল ও প্যাকিং স্বতন্ত্র। \*

মাতার প্রত্যাশে প্রাপ্ত—

## কুণ্ডেশ্বরী কবচ

—পুনরায় সাধারণের উপকারার্থে বিতরণ হইতেছে—

ইহা ধারণে কুপিত গ্রহ স্প্রসন্ন হয়, এবং অতি দরিদ্র  
ধনবান হইয়া থাকেন। অথই পত্র লিখুন, কারণ পুরুষাচার  
দৈবশক্তির অধীন, ইহা ধারণে মোকদ্দমায় জয়লাভ, চাকুরী  
প্রাপ্তি, কার্যোন্নতি, ছুরারোগ্য ব্যাধির শান্তি, সৌভাগ্য লাভ,  
ব্যবসা বাণিজ্যে উন্নতি ও বন্দানারী পুত্রবতী হয়। পত্র  
লিখিলেই নিয়মাবলী পাঠান হয়।

শ্রীশ্রীকুণ্ডেশ্বরী মাতার মন্দির, বৈষ্ণনাথ মন্দির,  
বৈষ্ণনাথ ধাম কুণ্ডা, পোঃ (এস,পি)

## অমঙ্গল প্রভা হয়াকাত

বল ও বীর্ষের খনি, ইঞ্জিরশৈথিল্য ও পুরুষত্বহানির যম,  
স্ববিরতায় ও জড়তায় যৌবনের শক্তি ও স্ফুর্তি আনয়ন করিমা  
অভিবৃদ্ধকেও ধারণাশক্তি বৃদ্ধি করিয়া কাষাঙ্গম করে। ইহাতে  
গাঢ়কদ্রব্য নাই। স্বর্ণভস্ম, মুক্তাভস্ম, মকরধ্বজরস প্রভৃতিতে  
প্রস্তুত। মূল্য ৩০ বটা ১০০। রাজবৈষ্ণ নারায়ণজী কেশবজী,

১৭৭ নং হারিসন রোড, কলিকাতা।

ইউক্যালিপটাস নিরোগী পিত্তবিজ্ঞানোদিত পিত্তের শ্রেষ্ঠ জ্বরর খাতুউভিঙ্গের সমন্বয়ে প্রস্তুত

ম্যালেরিয়া দুরারোগ্য, স্নায়ুগুণ্ড বিঘ্ন ও বিশিষ্ট জ্বালন গুণ্ড কালাজ্বরের ত্যাগচর্য নূতন অবস্থা ঔষধ

ইউক্যালিপটাসের বাওয়্য ম্যালেরিয়া হুনা পাতপটা জলপানে স্নায়ুগুণ্ড আরোগ্য স্বাস্থ্যসাধনা জ্বরভর

### ইউক্যালিপটাস

শিশি ১১০ মাত্র ১১০ মাত্র একমাত্র অতিবিকৃত মাত্রা প্রঃ ভারত কোমিক্যাল ওয়ার্কস লিঃ বেলগাছিয়া, কলি

ব্যক্তি—ন্যাশন্যাল কোমিক্যাল এজেন্ট পোঃ মাধাভাঙ্গা কুচবিহার।



গৃহস্থ ঘরে হোমিওপ্যাথি ঔষধ—

যে কত প্রয়োজন—তা' বলিয়া শেষ করা যায় না। কিন্তু রোগ আরাম  
করিতে হইলে, ভাল চিকিৎসা পুস্তকের যেমন আবশ্যক

### বিশুদ্ধ ও টাট্কা

ঔষধের প্রয়োজনও ততোধিক। অনভিজ্ঞের লিখিত বই ও কৃত্রিম  
ঔষধ সস্তায় পাওয়া যায় বটে কিন্তু খাঁটি ও তেজস্কর ঔষধ

অযথা সস্তায় হয় না

আমাদের ঔষধ যে—স্থায়ী এল্‌কোহল সংযোগে প্রস্তুত, তা' আমাদের বিস্তৃত কারবারই  
তাহার জীবন্ত সাক্ষ্য।

চিকিৎসা পুস্তকের তালিকা পত্র লিখিলেই প্রেরিত হয়। মকঃস্থলের অর্ডার সকল যত্ন সহকারেই  
পাঠান হইয়া থাকে।

এখানে হোমিওপ্যাথিক সম্বন্ধীয় যাবতীয় ঔষধ ও ইংরাজী, বাঙ্গালা, হিন্দি ও উর্দু পুস্তক স্ফুর্গার  
অব দিক্, গ্লোবিউল, বাক্স, ইলেক্ট্রো হোমিওপ্যাথিক ঔষধাদি স্বল্প মূল্যে পাওয়া যায়।

ঔষধের মূল্য—সাধারণ মাত্রার টিংচার ১ ড্রাম ১/০, ২ ড্রাম ১/০ ১ হইতে ১২ ক্রম পর্যন্ত ১ ড্রাম ১০  
২ ড্রাম ১/০, ১৩ হইতে ৩০ ক্রম ১ ড্রাম ১/০, ২ ড্রাম ১/০, ২০০ ক্রম ১ ড্রাম ১০, ২ ড্রাম ১০, এককালীন  
৫ টাকার কেবল ঔষধে শতকরা ১২১০ টাকা হিসাবে কমিশন দেওয়া হয়। পত্র লিখিলে সচিত্র  
ক্যাটালগ পাঠান হয়।

১। হোমিওপ্যাথিক সরল গৃহচিকিৎসা—৭ম সংস্করণ—৩৩৮ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত, সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই  
মূল্য ১১০। ২। চিকিৎসা দর্পণ—( প্রাকটিস্ অব মেডিসিন ওয় সংস্করণ প্রায় ১২০০ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত  
সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ৮০ বাঁধাই ৭১০।

৩। সরল হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা দর্পণ—সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ৫০। ৪। ভৈষজ্য-দর্পণ (মেট্রিয়ারা  
মেডিকা)—২ খণ্ডে ১৭০৪ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ, সুন্দর কাগজে ছাপাই ও বাঁধাই মূল্য ১০০। ৫। ওলাউঠা  
চিকিৎসা—মূল্য ১০। ৬। বহুৎ ফাশ্মাকোপিয়া—সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ২১০। ৭। স্ত্রীরোগ চিকিৎসা  
—মূল্য ২০। শিশুরোগ চিকিৎসা—মূল্য ২০। ইলেক্ট্রো হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা মূল্য ১০ আনা।

পরীক্ষা করিয়া দেখুন ইহাট প্রার্থনা।

বটকৃষ্ণ পাল এণ্ড কোং, দি গ্রেট হোমিওপ্যাথিক হল।

হেড অফিস—১২নং বনফিল্ড, লেন,  
ব্রাঞ্চ অফিস—৯২নং শোভাধাজার ষ্ট্রিট,

কলিকাতা।

আয়ু পরিবর্দ্ধক রসায়ণ।

## জার্মান স্পারমাটোন

ধাতুদৌর্বল্য, শুক্রতারল্যা ও শক্তিহীনতায় অমোঘ।

যৌবনের অপরিমিত অহিতাচরণের বিষময় ফলে যাহাদের শক্তিহীনতা আসিয়াছে, আশাভ্রষ্ট হইয়া ত্রিয়মান চটয়াছেন, যৌবনে বার্ক্কোর ক্ষীণতা, জীবনী শক্তির অভাব ও আনন্দ শূন্যতা অনুভব করিতেছেন, তাঁহারা "স্পারমাটোন" সেবন করুন, নষ্ট শুক্র, তেজ, বল ও মেধা আবার ফিরিয়া পাইবেন।

**স্পারমাটোন**—চুর্কলের বল, ছাত্রজীবনের অশেষ বজাণকর। অতি দ্রুত লুপ্তশক্তিকে আবার ফিরাইয়া আনিবে। চুর্কল স্নায়ুপুঞ্জ এবং দেহস্থ প্রত্যেক যন্ত্রে বল সঞ্চারিত করিবে। মস্তিষ্কের তেজস্বিতা (এনার্জি) বৃদ্ধি করিবে। ফলতঃ স্বাস্থ্য ও জীবনী শক্তি পুনরানয়নে ধাতুর পরিবর্তন সম্পাদনে ইহার শক্তি অমোঘ। কয়েকদিন সেবন করিলেই রতি শক্তির পূর্ণ বিকাশ হয়, শুক্র গাঢ় হয়, শারীরিক ও মানসিক বলের প্রাচুর্য্য পরিলক্ষিত হয়।

**স্পারমাটোন**—ধারণাশক্তি বৃদ্ধি করে, শুক্রতারল্যা নাশ করে, স্পারমাটোরিয়া, শুক্রমেহ ও স্বপ্নদোষ বন্ধ করে। ধাতু পুষ্টিকর ও স্নায়ুশক্তি বৃদ্ধি করে, মস্তিষ্কের ক্লান্তি নাশ করে, ক্ষুধা বৃদ্ধি করে, কোষ্ঠ সাফ রাখে। স্বস্থ দেহীর সেবনে উপকার আছে অপকার নাই। প্রত্যেক শিশির মূল্য ৩ টাকা, তিন শিশি ৮।০, ডজন ৩০ টাকা। মাংসাদি স্বতন্ত্র।

জার্মান লিঃ

টেলিগ্রাম—"জার্মলীন" কলিকাতা ৪২ বি, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা। [টেলিফোন—১৩৮৮ বড়বাজার]

### জার্মান স্পারমাটোন

বিশুদ্ধ আমেরিকান

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ

ড্রাম ১/৫ ও ১/১০

হোমিওপ্যাথিক গৃহ-চিকিৎসার ও কলেরা চিকিৎসার ঔষধপূর্ণ বাস্ক, সুগার অব মিক্স, গ্লোবিউল, থার্মোমিটার, বাঞ্চালা ও ইংরাজি পুস্তক ইত্যাদি যাবতীয় ডাক্তারি সরঞ্জাম সুলভ মূল্যে পাওয়া যায়। চিঠি লিখিলে কাটালগ পাঠান হয়।

**হ্যানিমানের**—অনুরূপ প্রতিকৃতি (সাইজ ১৮ x ১৫ ইঞ্চ) একপ স্কন্দর ও বৃহৎ প্রতিকৃতি ইতিপূর্বে আর প্রকাশিত হয় নাই। মূল্য ৫০ আনা মাত্র। মাংসল স্বতন্ত্র।

চৌধুরী ব্রাদার্স

কেনিফ্ট এন্ড ড্রুগিস্ট,

৬২নং মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

সাধন! ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ জাল হইতেছে।

ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ।

বহুদিন ধারণ স্বপ্নাকীর্ণ ও অব্যর্থ সেবনে অতি দুর্দান্ত পাগল ও ভাঙ্গ হইয়া, হুনিয়া, শীঘ্র আহায়ে রচি ও শরীর বলিষ্ঠ হয়। ইহা ডাঃ বি, দেব চিকিৎসা ক্ষেত্রে দীর্ঘকালের অভিজ্ঞতার ফল। এই ঔষধ ব্যবহারে কেহই বিফল মনোরথ হয় নাই, ইহা দেশীয় উপাদানে প্রস্তুত ও নির্দোষ, সম্পূর্ণ নিরাপদে ব্যবহার করা চলে। আরোগ্য না হইলে মূল্য ফেরৎ। হতাশ হইবেন না, খাঁটা ঔষধ আমাদের নিকট পাইবেন ৭ দিনের ঔষধ ৩।০; মাংসল স্বতন্ত্র।

ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ—১০, রাজা লেন, কলিকাতা  
বহাধিকারী—শ্রীমামিনীনাথ ও যতীন্দ্রনাথ ষোষ।

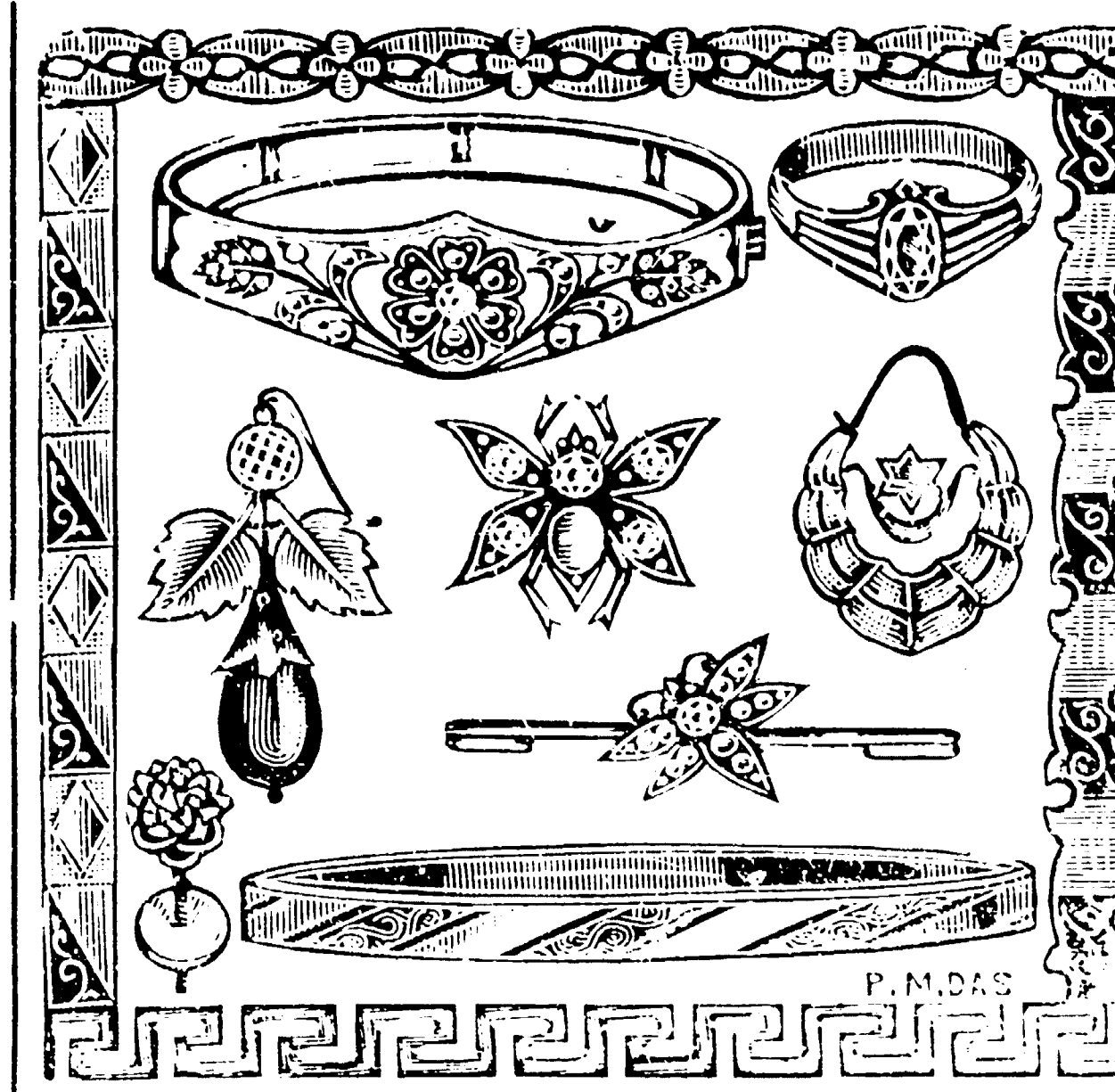
= ৮০ লক্ষ ব্যক্তি উপকৃত =

"অতঙ্ক নিগ্রহ বটিকা" সেবন দ্বারা শুক্র তারল্যা, ধ্বজ ভঙ্গ, স্বপ্নদোষ, কোষ্ঠ কাঠিল, অজীর্ণ মাথা ঘোরা ইত্যাদির অব্যর্থ। সেবন কালে কোন বাঁধাবাদি নিয়মই পালন করিতে হয় না সকল স্বভূতে ব্যবহার চলে ও সমান ফল প্রদান করে। ৩২ বত্রিশ বটিকা পূর্ণ প্রতি কোটার মূল্য ১।

প্রাপ্তিস্থান:—

আতঙ্ক নিগ্রহ ঔষধালয়

২১৪, বহুবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা।



প্রধান পরিচালক

শ্রীপূর্ণ চন্দ্র চন্দ্র

উকিল হাইকোর্ট।

## চন্দ্র ও সেন জুয়েলাস

একমাত্র

গিনিশ্বর্ণের অলঙ্কার নিশ্চেতা

বিবাহের সকল প্রকার অলঙ্কার ও

উপহারের জন্য সৌখিন গহনা সর্বদা

প্রাপ্ত থাকে।

আমাদের প্রস্তুত গহনা ব্যবহারে আমাদের নিকট ফেরৎ দিলে পান মরা বাদ না দিয়াই তাহা গিনি সোনার পুরাদামে পরিদ করি; আমাদের প্রত্যেক গহনাতে C & S ষ্ট্যাম্প দেওয়া থাকে। ক্যাটনগের জন্য ১/০ আনা টিকিট সহ পত্র লিখুন।

১১৬/১ বহুবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা।

কংগ্রেস অফিস ও নায়ক অফিসের পাশে।

স্কটিশ চার্চ কলেজের ভূতপূর্ব্ব রসায়ন-অধ্যাপক

পণ্ডিত স্কটিশ প্রেসিডেন্ট বিদ্যাবিনোদ

এম,এ, মহোদয়ের আবিষ্কৃত

অম্ল, অজীর্ণ, উদরাময়, বুকজ্বালা, শ্বেত ও রক্ত আমাশয়, ডিসপেপসিয়া, কলেরা প্রভৃতি যাবতীয় উদর পীড়ায় অব্যর্থ ও অমোঘ।

# আইমোডাইন

সর্বত্র -

মূল্য ১ টাকা

পাওয়া যায়।

দি নিউ ইন্ডিয়ান কেমিক্যাল ওয়ার্কস

১৫৫, বহুবাজার স্ট্রীট কলিকাতা

প্রদর, শ্বেতপ্রদর, অতিরিক্ত রজঃ  
শ্রাব, বাধক, বন্ধাহ, বিবমিষা,  
উদরে বেদনা ইত্যাদি সর্বপ্রকার  
স্ত্রীরোগের সুবিখ্যাত মর্হোষধ

‘সি—কে—এস’

## —অশোকা—

নিয়মিত সেবনে পুরাতন স্ত্রীরোগ  
অল্পকাল মধ্যে আরোগ্য হয়।  
জরায়ু সর্বদোষ মুক্ত হইয়া রোগির  
দেহ সুস্থ সবল এবং সুন্দর হয়।  
দুর্বলদেহ রুগ্ন স্ত্রীলোকেরা ইহা  
বলদায়ক টনিকরূপে কিছুকাল  
নিয়মিত ব্যবহার করিলে অতিশয়  
ফললাভ করিবেন।

সি, কে, সেন এণ্ড কোং লিঃ

২৯, কলুটোলা স্ট্রীট, কলিকাতা।

# পল্লী মঙ্গল সমিতির মাসিক পত্র

গৃহস্থ মঙ্গল

Devoted to Health Agri. & }  
General Interest

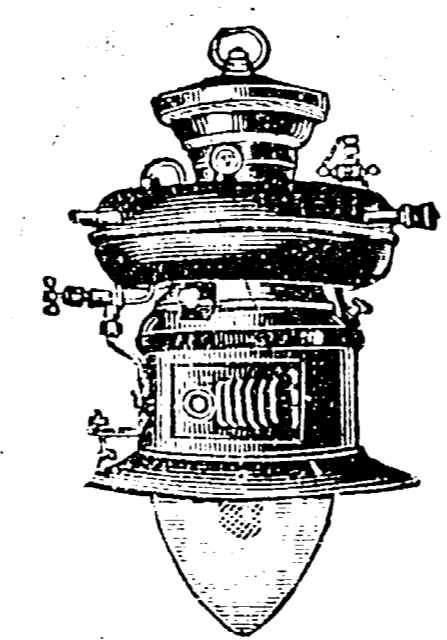
৬৯, মিত্তাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

{ with which  
is incorporated

১৭/১১/১৯৩১  
ভারতবর্ষের সর্বশ্রেষ্ঠ মূলভ কবিরাজী ঔষধালয়।

দশমূলারিস্ট—১ বহুমূলা উপাদানে প্রস্তুত। স্ত্রী-পুরুষ সকলের পক্ষেই অবশ্য ব্যবহাৰ্য। কান্তি, পুষ্টি ও বল বৃদ্ধক। অকালবার্দ্ধকানাশক।	গণেশরিয়া বা উপসর্গিক মেহে মেহ বজ্র—১১০ যদি কঠিন গণেশরিয়া রোগ হউক ইহা ব্যব- হারে ২৪ ঘণ্টায় সমস্ত জালা যন্ত্রণার উপশম হইবে। আর এই ঔষধ ১ মাস ব্যবহার করিলে সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিবেন।	অশোক রসায়ন—১১০ ক্ষীরকল্যাণ ঘৃত—১ ব্যবতীয় স্ত্রীরোগে অব্যর্থ; ঋতু সম্বন্ধীয় ও স্মৃতিকা রোগনাশক।
---	---	--

দিনামূল্যে—ব্যবস্থা ও দিনামূল্যে কাটিলগ (এক আনার টিকিটসহ পত্র লিখিলে)



# “ডেলাইট”

কে, সি, দে এণ্ড সন্স

বার্ষিক মূল্য ৩ তিন টাকা।

প্রতি সংখ্যা—১/০ আনা

চন্দ্রপ্রাপ্ত  
৩ সেল

**অধ্যক্ষমথুর বাবুর**

মকর ধ্বজ  
৪২ তোলা

# ঢাকা শান্তি ঔষধালয়

ভারতবর্ষ মধ্যে সর্বাপেক্ষা বৃহৎ অকৃত্রিম ও সুলভ আয়ুর্বেদীয় ঔষধের কারখানা

সন ১৯০৮ সালে স্থাপিত হইয়া আয়ুর্বেদ জগতে নবমুখ আনয়ন করিয়াছে। কারখানা :- স্বামীবাগ রোড, ঢাকা।  
 ডেড আপিস :- পটুয়াটলি ষ্ট্রট, ঢাকা। কলিকাতা ডেড আপিস :- ৫২১ বিডন ষ্ট্রট, কলিকাতা। ব্রাঞ্চ ১৩৫ বহুবাজার  
 ষ্ট্রট :- ১১৭ হারিসন রোড। ১০৯ আশুতোষ মুখার্জি রোড, ভবানীপুর ও শ্রামবাজার গোল বাড়ী।

অন্যান্য শাখা—মৈমনসিংহ, চট্টগ্রাম, বঙ্গপুর, পৌচাটা, বেনারস, রাজসাহী, মেদিনীপুর, বহরমপুর, নাদারিপুর,  
 ভাগলপুর, কানপুর, এলাহাবাদ, লক্ষৌ, নাশ্রাজ, রেজুন, গোরক্ষপুর, নেত্রকোণা, পাটনা, জলপাইগুড়ি, বগুড়া দিল্লী প্রভৃতি

সিদ্ধ মকরধ্বজ—১০২ তোলা      সারিবাঘরিষ্ট—৩ সেল

সকল প্রকার ক্ষয়রোগ, প্রমেহ, স্নায়বিক দৌর্বল্য এবং সর্দিবিষ রক্তচষ্টি, সর্দিবিষ বাতবেদনা, গোটোবাত, স্নায়ুশূল,  
 বান্ধকাজামত স্বাভাবিক বায়ুপ্রকোপ ও সকল প্রকার শিবিবাত, গণোরিরা প্রভৃতি ঐচ্ছজালিকের চার প্রশস্তি  
 বায়ুরোগের অব্যর্থ শক্তিশালী মনোমদ। করে। ৮ আউন্স শিশি ৬০ আনা।

পত্র লিখিলেই বিনামূল্যে ক্যাটলগ পাঠান হয়।

**TO LET**

আগামী আশ্বিন মাস হইতে  
 গ্রন্থ-মঙ্গল অফিস হইতে—

**“শব্দকোষ—”**

বাহির হইবে। ষাঁহারা

ইহার গ্রাহক হইতে চান

আমাদিগকে পত্র লিখিবেন।

বার্ষিক মূল্য—৪২

ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

শ্রীঅশ্বিনীকুমার চট্টোপাধ্যায়

৬৯, মির্জাপুর ষ্ট্রট, কলিকাতা।



**ভোষ্যকিঁচু**  
**হাত হারমোনিয়াম**



৫০ বৎসর ধর্ম্মিমা জগতের শ্রেষ্ঠ  
নিবেচিত হইয়া আঙ্গিতেছো আমরাই  
প্রচলিত হারমোনিয়ামের আবিষ্কর্তা।  
আমাদের যন্ত্রের সুলভ অননুকরণীয়।

ফুটিনা ৩ অক্টেভ ২সেট রীতি  
মেরারি পালিস ৫সেটার  
বাক্স সহ মূল্য ৪৫/-  
বিশেষ তিরহুত জাণ আমাদিগকে লিখুন

**ভোষ্যকিঁচু এণ্ড সন্স।**  
মহেশ্বর কাম্বুখর এ স্যামোনে  
৮৩২নং জনহাউসী স্কোয়ার  
কলিকাতা

স্বপ্নীয় সৌভভেপূর্ণ রূপে গুণে গন্ধে অভূতনীয়  
**এসেন্স**  
**স্নানকার**

**স্বাস্থ্য**  
**তিল তৈল**

**বেঙ্গল ড্রাগ এণ্ড কেমিক্যাল ওয়ার্কস্**  
৩৩ নং ক্যানিং স্ট্রীট কলিকাতা

গল্পী-মঙ্গল সমিতির—টোট্কা চিকিৎসা—৪র্থ ভাগ প্রকাশিত হইল।

মূল্য ১১০, অভিপ্রায় হইলে গ্রহণ করুন।

৬৯, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

**গৃহস্থ মঙ্গলের বিষয় সূচী**

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১। বাজে খরচ—ডাক্তার শ্রীবসন্তকুমার চৌধুরী ...	২৯	৪। আয়ুষ্কলাণ (আমাশায়) ...	৪৩
২। টোট্কা চিকিৎসা—ডাক্তার শ্রীরামপদ দাস ...	৩৬	৫। মেঘ ও বৃষ্টি বিচার—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দেব ...	৪৭
H. M. B.		৬। দামোদর নদের কথা—	
৩। লতাপাতার গুণাগুণ		শ্রীকালীকুমার মিত্র ...	৫১
দূর্কা সহজে যৎকিঞ্চিৎ—কবিরাজ		৭। সংকথা—	
শ্রীরজনীকান্ত বলমুখী কবিরত্ন ...	৩৯	শ্রীহৃদেবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কবিশেখর ...	৫৬

ডাঃ উমেশচন্দ্র রায় এল, এম, এস মহাশয়ের  
জগদ্বিখ্যাত—

**পাগলের মহৌষধ।**

৫০ বৎসর যাবৎ আবিষ্কৃত হইয়া শত  
মহত্ব চূর্দান্ত পাগল ও সর্বপ্রকার বায়ুগ্রস্ত  
রোগী আরোগ্য করিয়াছে। মুছা, মুগী,  
অনিদ্রা, হিষ্টিরিয়া, অক্ষুধা, স্নায়বিক দুর্বলতা  
প্রভৃতি রোগের আশু ফলপ্রদ ও অব্যর্থ।  
পত্র লিখিলে ক্যাটলগ বিনামূল্যে পাঠাই।  
প্রতি শিশি মূল্য ৫/- টাকা।

**এস, সি, রায় ঙ্গ কোং**  
১৬৭৩, কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা।

দাদ, একজিমা, কাউর, কাটা ও পোড়া, ঘা, পায়ের হাঁজা,  
কানচটা, চশিপোকা প্রভৃতি যাবতীয় চর্মরোগের  
অব্যর্থ ঔষধ সম্পূর্ণ পারাবজিত  
পি, সি, মুখাজ্জীর

**“মিলেনা” মলম**

দাদ তিন দিনে আরোগ্য হইবে। তাহা ছাড়া ঠিকমত  
লাগাইয়া রাখিতে পারিলে, বহু দিনের কাউর ও উপরোক্ত  
যাবতীয় চর্মরোগ, এমন কি পায়ের কড়া পর্যন্তও ভাল  
হইবে।  
চুলকাইয়া লাগাইতে হইবে না। কোনরূপ দূষিত  
পদার্থ বাহির করিতে পারিলে “একশত টাকা” পুরস্কার  
পাইবেন।  
প্যাকেট ১/-, শিশি ১০, মাঝারী শিশি ১০, বড় শিশি ১৫।  
পাইকারী দর স্বতন্ত্র।

শ্রীপ্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।  
প্রোপ্রাইটার—মুখাজ্জীর এণ্ড কোং, ১০নং আমহার্ট  
স্ট্রীট, কলিকাতা।  
প্রাপ্তিস্থান—ইক্টো আয়ুর্ষেদিক ফার্মেসী লিং, কলেজ  
স্ট্রীট মার্কেট ও নাথ ব্যানার্জী এণ্ড কোং ২৩নং ক্যানিং  
স্ট্রীট, কলিকাতা।

দেশের সমগ্র শিক্ষিত ও সম্ভ্রান্ত সমাজ পৃষ্ঠপোষিত বিশুদ্ধ ঘৃতের মিষ্টান্ন সন্দেশ বিক্রেতা

**আদর্শ মিষ্টান্ন ভাণ্ডার**

ও তাঁহাদের স্থাপিত আমিষ খাবার ও গরম চায়ের জন্ম

**মডেল কেবিন**

বাসি মাংস দিই না—হাজার লোকের উচ্ছ্রিত জলে ধোয়া পাত্রে খাবার দিই না—  
তাই আমাদের বিশেষত্ব।

শ্রীমানী মার্কেট—শিমলা, কলিকাতা।

# সাধনা ঔষধালয় ঢাকা

ভ্রাণ—  
শ্রামবাজার কলিকাতা  
(ইম ডিপোর লাগ উত্তর)

অধ্যক্ষ—শ্রীযোগেশচন্দ্র ঘোষ, এম, এ, এফ, সি, এস (লণ্ডন)

ভাগলপুর কলেজের রসায়নশাস্ত্রের ভূতপূর্ব অধ্যাপক (প্রফেসর)। আধুনিক ঔষধ বিজ্ঞান ও শাস্ত্রমতে নিজ তত্ত্বাবধানে প্রস্তুত হয়। পত্র লিখিলে বিনামূল্যে ক্যাটালগ পাঠান হয়। রোগের বিবরণ জানাইলে যত্নপূর্বক ব্যবস্থা দেওয়া হয়। চিঠি পত্রাদি সম্পূর্ণরূপে গোপন রাখা হয়।

মকরধ্বজ (স্বর্ণসিন্দুর) বিশুদ্ধ ও স্বর্ণঘটিত তোলা ৪৭ টাকা

উৎকৃষ্ট স্বর্ণ, পাদদ ও আমলাসার গন্ধক দ্বারা যথাশাস্ত্র প্রস্তুত নিত্যপ্রয়োজনীয়, সর্বরোগনাশক মহৌষধ।

বিশুদ্ধ চ্যবন প্রাশ—সের ৩ টাকা

উৎকৃষ্ট কাশীর আমলকী, বংশলোচন প্রভৃতি যাবতীয় উপাদানে পূর্ণ মাত্রায় যথাশাস্ত্র প্রস্তুত। কফ, কাসি, সর্দি, যক্ষ্মা, ক্ষয়রোগ, হৃদরোগ প্রভৃতি রোগের মহৌষধ। সর্বপ্রকার দুর্বলতা নাশক অতিশয় পুষ্টিকর মহৌষধ বা খাদ্য বিশেষ।

শুক্রেসজীবন—সের ১৬ টাকা

ইহা সেবনে ধাতুদৌর্ভেদ্য, শুক্রেহীনতা, স্বপ্নদোষ, প্রমেহ ও ধ্বজতপ সম্পূর্ণরূপে সারিয়া যায়। ইহা অপরিমিত আনন্দদায়ক রসায়ন।

অবলাবান্ধব যোগ

প্রদর, বাধক প্রভৃতি জরায়ুদোষ ও যোনিগত হুরারোগ্য রোগের মহৌষধ। মূল্য ১৬ মাত্রা ২২ টাকা। ৫০ মাত্রা ৫২ টাকা মাত্র।

মেয়েদের সূতিকার

এস, সি, চৌধুরী এণ্ড কোং

## সূতিকানাশিনী

ব্যবহার করুন।

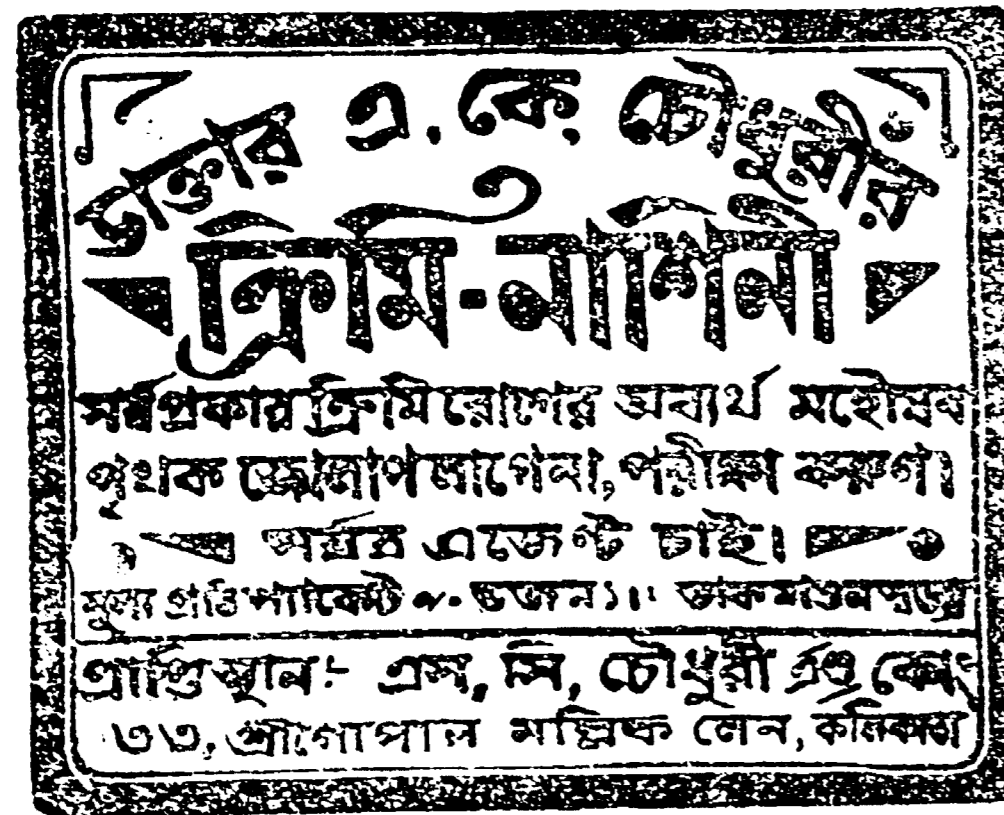
প্রাপ্তিস্থান—

এস, সি, চৌধুরী এণ্ড কোং

৩৩ নং শ্রীগোপাল মল্লিক লেন, কলিকাতা

কিন্ধা

সকল বড় বড় ঔষধের দোকানে।



# গৃহিণীর মুখভার

আর সহ্য করিতে হইবে না

আমরা নিরুপিত সময়ে আপনার অলঙ্কার প্রস্তুত করিয়া দিব।

সুন্দর সৌখিন ডিজাইন।

উৎকৃষ্ট গঠন এবং যথাসম্ভব অল্পমূল্য।

পানমরার জন্য সকল সময়ে দায়ী থাকি।

পরীক্ষা প্রার্থনীয়।

অনেক রকম চেন, ব্রেসলেট, আংটা, ঘড়ি, মাকড়ী, ইয়ারিং,

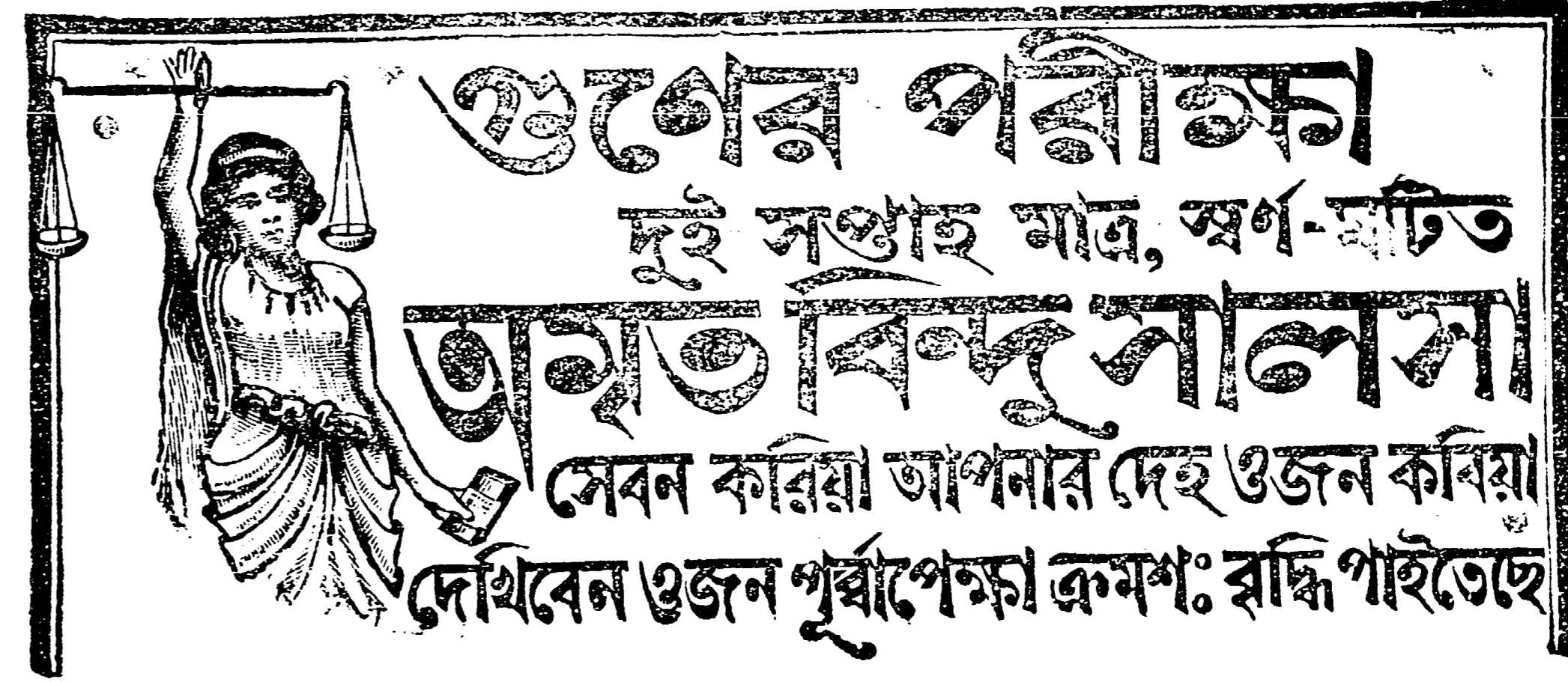
নাকছাবি, কাণফুল, ইত্যাদি সর্বদা প্রস্তুত আছে।

ঘোষ এণ্ড সন্ম ১৬-১ নং রাধাবাজার ষ্ট্রীট কলিকাতা।

ম্যানুফ্যাকচারিং জুয়েলাস ও ওয়াচ মেকাস

টেলিফোন কলিকাতা নং ২৫৯৭।]

[টেলিগ্রাম "Ghoshons" Calcutta.



সাতদিন মাত্র এই অমৃতবিন্দু সালসা সেবনের পরে হস্তপদের অঙ্গুলি টিপিয়া দেখিবেন শরীরে সত্য সত্যই তরল আলতার স্থায় বর্ণবিশিষ্ট বিশুদ্ধ রক্তের সঞ্চয় হইতেছে কিনা অমৃতবিন্দু সালসা রক্ত পরিষ্কারক, বলকারক গরমি পারা-দোষ, প্রমেহ, খোস পাঁচড়া চর্মরোগ, নানাবিধ দৌর্ভেদ্য, শ্বেতপ্রদর, রক্তপ্রদর, অনিয়মিত ঋতু প্রভৃতি সমস্ত রোগ আরোগ্য হয়। ১ শিশি ১ এক টাকা মাসুল ১০ আনা, ৩ শিশি ২১০ দুই টাকা চারি আনা মাসুল ৮ আনা ৬ শিশি ৪১০ চারি টাকা চারি আনা মাসুল ১১০ টাকা।

বিশুদ্ধ ও স্বর্ণঘটিত মকরধ্বজ (স্বর্ণসিন্দুর) তোলা ৪৭ টাকা। উৎকৃষ্ট স্বর্ণ, পাদা ও আমলাসার গন্ধক দ্বারা যথাশাস্ত্র প্রস্তুত। নিত্য প্রয়োজনীয় সর্বরোগনাশক মহৌষধ।

কবিরাজ—শ্রীশিশিরকুমার সেনগুপ্ত কবিরত্ন।

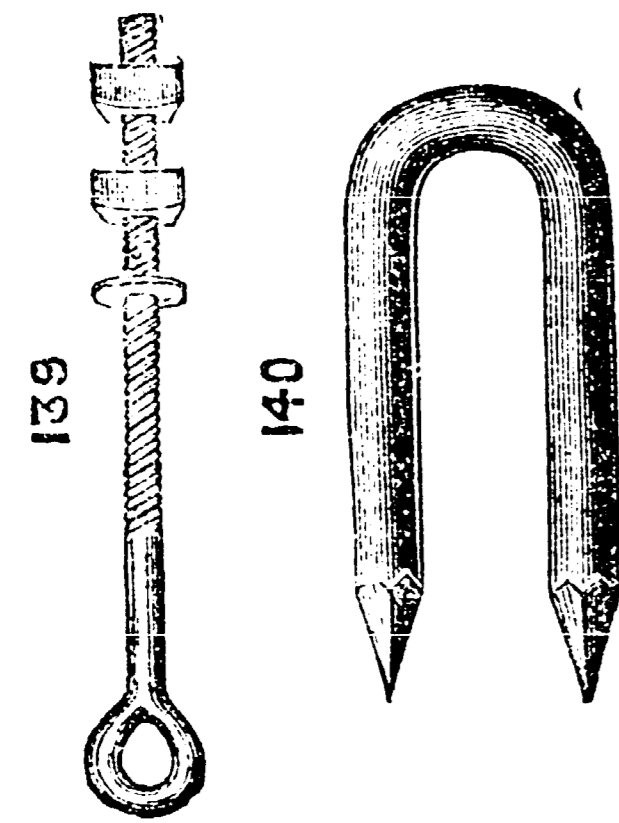
নবশক্তি ঔষধালয়, ২৯ নং অপার চংপুর রোড, শোভাবাজার, কলিকাতা।

মেহনত ও পরসী খরচ

দুই-ই হবে

কিন্তু ফসল বাঁচাতে পারবেন না।

পুকুরের মাছ চুরিও নিবারণ হবে না।



আমাদের এই কাঁটা তার দিয়ে বেড়া দিন— সমস্ত রকম বগুজন্তু ও চোরের হাত থেকে— ক্ষেত, খামার ও পুকুর নির্বিঘ্নে থাকবে।

দামও বেশী নহ্ন—সস্তা।

১০০০ হাত তারের দাম মাত্র—১০।।০ সাড়ে দশ টাকা।

আপনি যে জায়গাটা ঘিরতে চান, সেটার দৈর্ঘ্য প্রস্থ মেপে আমাদিগকে লিখুন—কত তার লাগবে—কত টাকা দাম পড়বে— সব আপনাকে বিনামূল্যে জানিয়ে দেবো।

গোপালচন্দ্র দাস এণ্ড কোং লিঃ

৮৬এ জি, ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।

পল্লীমঙ্গল সান্ধিত্ত  
কয়েকটি অব্যর্থ ঔষধ

ব্যবহার করুন—উপকার পাইবেন।

কানের পূজের বত দিনেরই রোগ হউক না কেন, বড়ি ইহা ব্যবহারে নিশ্চিত আরোগ্য হইবে। ব্যবহারে কোনরূপ জালা যন্ত্রনা নাই। নির্ভয়ে ব্যবহার করিতে পারেন। মূল্য এক কোটা—১ এক টাকা।

ছেলেদের লিভার খারাপ হইয়াই ছেলেদের ভালুই অধিকাংশ রোগ উৎপন্ন হয়। কালমেঘ ঘটত আনুই লিভারের উৎকৃষ্ট মহৌষধ। নিত্য শিশু হইতে ৫ বৎসর বয়স্ক শিশুদের যাবতীয় উদরাময়, ভস্মকা দাঁত, ছুধতোলা, টক বমি, কৃমি, ঘুমঘুমে জর প্রভৃতি ইহাতে নিরুদ্ধ আরোগ্য হয়। প্রাচীন গৃহিণীরা ইহাই ব্যবহার করিতেন। আমরা পুনঃ প্রচার করিতেছি নাত্র। ব্যবহার বন্ধন—শিশুর জীবন রক্ষা হইবে। মূল্য এক কোটা— ১ এক টাকা।

মেয়েদের সূতিকার একবার মাত্র সেবন ও দৈব ঔষধ ও কবচ কবচ ধারণেই আরোগ্য হয়। আমরা নিজে জানি—বহু পরীক্ষিত মহৌষধ। নিঃসন্দেহে ব্যবহার করিতে পারেন। অবশ্য উপকার পাইবেন। মূল্য কবচ সহ—৫ পাঁচ টাকা।

শাল্মলী রসায়ন ৬গন্ধাধর কবিরাজ মহা- (NERVINE TONIC) শয়ের উক্ত শাস্ত্রীয় রসায়ন ঔষধ। ইহাতে শক্তি ও পুরুষত্ব বদ্ধিত হয়। বাঁহারা নষ্ট শক্তি হইয়াছেন বা হইতেছেন, ইহা ব্যবহার করুন স্বাভাৱে আরোগ্য হইবেন। ছয় সপ্তাহ ব্যবহারে শরীর নিরাময় হয়। ছয় সপ্তাহের একত্র মূল্য—৫ পাঁচ টাকা। রোগ যত দিনেরই হউক, উপকার স্থায়ী ও নিশ্চিত।

ঔষধগুলি ভাল নিঃসন্দেহে অর্ডার দিতে পারেন।

শ্রী অশ্বিনীকুমার চট্টোপাধ্যায়  
৬৯, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

জগৎবিখ্যাত  
পাল্লীমঙ্গল কোং  
বিগুদ পদ্মমধু  
প্রতি দিন  
মূল্য ১।।০  
পোঃ, বরাহনগর কলিকাতা।

মদন মঞ্জুরী  
ফলপ্রসূ মহৌষধ মুম্বাইনগর দূর করিয়া শক্তি ও সামর্থ্য বৃদ্ধিকর ৪০ বটা মূল্য কোটার মূল্য ১  
নপুংসক হারী মৃত  
ব্যতিক্রম প্রয়োনে নষ্ট পুরুষের রসমঞ্জুর করিতে  
আদিতীয়। ২ তোলা কোটার মূল্য ১ একটাকা  
রমণবিলাসিনী বটিকা  
মস্তিষ্কারণ করিয়া স্বপ্নভোগের কাল বৃদ্ধি করিতে  
আদিতীয়। ১৬ বটিকা মূল্য ১ একটাকা  
১৭ ৭নং হারিসন রোড, কলিকাতা।

কলিকাতা মিউজিক্যাল পোর্স  
BISWAS & SONS.  
MODEL FLUTE  
হারমোনিয়ম ২০  
ইহতে ৩৫০ মডেল  
ফুট ৩ অক্টেভ  
মিডেল মূল্য ২০  
ঐ স্পেশাল ২৫  
অর্গেন টিউন ৩৫  
৩ অক্টেভ—  
ডবল মূল্য ৫৫  
ঐ স্পেশাল ৪০  
অর্গেন টিউন ৪৫ এবং ৫০ অর্ডারের সহিত ৫ অগ্রিম পাঠাইবেন।  
সচিত্র মূল্য তালিকার প্রত্য পত্র লিখুন।  
সর্ববিধ সাংস্কৃতিক বিক্রয়—বিশ্বাস এণ্ড সন্স  
৫নং (গ) বোয়ার চিংপুর রোড, কলিকাতা।

হোমিওপ্যাথিক ফার্মেসী

এস, এন, রায় এণ্ড কোং, ৮৫এ ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।  
বিশুদ্ধ আমেরিকান ঔষধ প্রতি ড্রাম ১৫ পরসী। নানাবিধ শিশি, কর্ক, পুস্তক, গ্লোবিউলস, সুগার অফ্‌ নিস্ক ইত্যাদি ও বাইও  
কেমিক চিকিৎসা সম্বন্ধীয় যাবতীয় দ্রব্যাদি স্থলভ মূল্যে বিক্রয় হয়। কলেরা বা গৃহচিকিৎসার ঔষধ, একখানি গৃহচিকিৎসাও  
ফোটা ফেলিবার যন্ত্র সহ বাক্স ১২, ২৪, ৩০, ৪৮, ৬০, ১০৪, শিশিপূর্ণ যথা ক্রমে ২, ৩, ৩।০, ৫।০, ৬।০ এবং ১০।০ নাশুলাদি যন্ত্র

“গণো চিক্‌সিন” ইহা  
হোমিওপ্যাথিক কার্মাকোপিয়া মতে  
দেহীয় বিশুদ্ধ পাচমাচড়া হইতে  
প্রস্তুত। প্রত্যহারা সর্প প্রকার মেচ  
প্রনেত, ধাতুদৌর্ভা, স্বপ্নদোষ  
অর্থাৎ দেহস্রাব, প্রজন্ম প্রেত  
ও রক্তপ্রদর সম্বন্ধে বিনয় হয়। মূল্য  
ডাঃ নাঃ সহ দেড় টাকা।

প্রিয়জনের প্রিয় আননে মধুর হাসিটুকু দেখিতে না চায় কে ?

—সীরা—

অদ্বিতীয়—অতুলনীয়—অনিন্দ্যনীয়।



COPY RIGHT

এই জিনিষগুলিতে ডালি সাজাইয়া এ বছরের উপহার প্রদান করুন।

—মুখে হাসি ফুটিবে—

—আনন্দে অন্তর উথলিবে—

কেশ "রেশমী" ও "সীরা তৈল"; আননে "সীরা স্নো"; রুমালে "মানসী"  
ও "ষোড়শী"; প্রসাধনে "পরাগ"; কুম্ভকটে "মুকুত"।

সীরা—কলিকাতা।

নমঃ নারায়ণায়

# গৃহস্থসুখকল

৫ম বর্ষ

জ্যৈষ্ঠ, আষাঢ় ১৩৩৮

২য় ও ৩য় সংখ্যা

বাজে খরচ।

[ ডাক্তার শ্রীবসন্তকুমার চৌধুরী ]

ঘরে বসিয়া আনন্দে যখন হাসি এবং ছুখে যখন কাঁদি, তখন একথা কখনও মনে হয় না যে, আনার হাসার ও কাঁদার ওজন ঠিক হইল কি না। পরের কাছে যখন আনন্দ বা ছুখ প্রকাশ করি, তখনও নিজের হাসি বা কাঁদার ভাবটা ঠিক রাখিতে পারিতেছি কিনা, তাহা ভাবিবার সময় হয় না। আমার হৃদয়-ভাবকে সাধারণের ভাবে অনুপ্রাণিত করিতে পারিলে, তাহার জ্ঞান একটা সামান্য ও গৌরব পাওয়া যায়।

আমরা যে বাঙ্গালী, আমরা যে বাঙ্গালা মারের সন্তান, আমরা যে বাঙ্গালার ফলমূলে জীবন ধারণ করি, এখন আর তাহা দেখিয়া সহজে বুঝিবার শক্তি অল্প দেশের লোকের নাই। কেবল সহজে ধরা পড়ি—মাতৃভাষায় যখন কথা

বলি। প্রকৃতই মত্রে ও নকলে "বেথাস্তা" হইয়া বাঙ্গালী পনে প্রাণে মরিতে বসিয়াছে। আমরা অল্পের জিনিষকে বাহির করিয়া দিয়া, ভাবের জিনিষকে ভাবার অরণ্যে হারাইয়া, নিজের জিনিষ পরকে বিলাইয়া, পরের সেকী জিনিষকে আপন করিতেছি। বাহা ক্ষণিক, বাহা সক্ষীর্ণ, বাহার নথ্যে মত্রে নাই, তাহাই আনরা আপন করিয়াছি। আর বাহা ধ্রুপ, বাহা চিরন্তন, বাহা নিত্য, বাহা উদার, তাহা জ্ঞাতমারে বা অলক্ষ্যে ভানাইয়া দিয়া, সংসার সমুদ্রে হাবু-ডুবু খাইতেছি।

আমরা গাড়ী-জুড়ি, গড়ি-চেন, হাট্‌কোট দেখিয়া, আনারদের অন্তরাত্মা ভুলিয়াছি—অন্তঃপুর ভুলিয়াছি মাকে

ভুলিয়াছি। এখনও যদি দীন বেশে মার কাছে যাই, তবে তিনি তাঁহার শুভ্র অঞ্চলে, হাসি মুখে আমাদের ধুলিরাশি বাড়িয়া ফেলিয়া, আপনার কোলে তুলিয়া লইতে পারেন। তিনি যে আমাদের যুগ-যুগান্তের আপন—তিনি কি আমাদের আত্ম-প্রতিষ্ঠার মর্ধ্যাদা বুঝিবেন না ?

আমরা ভাই ভাই ঠাই ঠাই হইয়াছি, আমাদের একতা নাই, সাহস নাই, বল নাই, সহায়ত্ব নাই ; স্বার্থে আমরা আপনা-হারা। এই কথা যখনই ভাবি তখনই হাসি। আবার যখন শৌকে দুখে ক্ষুধায় তৃষ্ণায় ত্রিগমন হই, বিদেশীর ভাবে, কথায়, কার্যে, অল্পশ্রিত, অপমানিত ও পদদলিত হই, তখন মহাদুঃখে ঘরে বসিয়া কাঁদি।

একটু যেন ভাব ফিরিয়াছে, দেশের লোক যেন বেশ বুঝিতে পারিতেছে—আমরা আপন হারাইয়াছে। সেজ্ঞ অনেকে স্বদেশ-হিতৈষী যাহাতে আমাদের পরমুখাপেক্ষিতা বুঝিয়া যায়, ধন-বল বুদ্ধি পায়, অর্থোপার্জনের পথ প্রসারিত হয়, সেজ্ঞ বিশেষ চেষ্টা করিতেছেন। কৃষি ও শিল্পের উন্নতি করিয়া তাঁহার ধনাগমের নূতন নূতন পন্থা আবিষ্কার করিতেছেন বটে। কিন্তু কেবল অর্থোপার্জনের অভাবেই কি লোকে দরিদ্র হয় ; সঞ্চিত বা অর্জিত অর্থের সদ্যবহার করিতে না জানাও দরিদ্রতার কারণ নয় কি ? একে ত এই ভয়ানক প্রতিযোগিতার দিনে অর্থ উপার্জন করাই কঠিন ; তাহার উপর যদি সেই কষ্টার্জিত অর্থ বাজে খরচে ব্যয়িত হইয়া যায়, তাহা হইলে কি দরিদ্রতা আসিবে না ? দুঃখ কি আপনি পায়ে হাঁটিয়া আইসে ? আমরা যে তাহাকে হাত ধরিয়া টানিয়া আনি।

আহার্য-দ্রব্য দুর্শূল্য হওয়াতে আমাদের বাঙ্গালা দেশে সর্বপ্রকার লোকের অন্নকষ্ট বাড়িয়া উঠিয়াছে। কিন্তু একটু ভাবিয়া দেখিলে, সহজেই বুঝিতে পারা যায় যে, আমাদের রোপ্য-মুদ্রা পূর্বাপেক্ষা যথেষ্ট সুলভ হওয়াতেই অল্পদ্রব্যকে আমরা অতিশয় দুর্শূল্য বলিয়া মনে করি। প্রকৃত পক্ষে আহার্য আমাদের তত দুর্শূল্য হয় নাই। কারণ আমাদের উর্বর শস্যক্ষেত্র পূর্বাপেক্ষা অনেক বাড়িয়াছে এবং শস্যাগমও অধিক হইয়াছে ; তথাপি আমাদের অন্নকষ্ট ক্রমেই বাড়িয়া চলিতেছে। দেশে রেল-

পথ বিস্তারের দৌলতে দেশের শস্য বিদেশে চলিয়া যাওয়াই ইহার অন্ততম প্রধান কারণ।

বিশ বৎসর পূর্বে একজন দৈনিক চারি আনা উপার্জন করিয়া অনায়াসে ৪।৫টি লোকের আহার্য জোটাইত—আর এখন দৈনিক এক টাকা উপায় করিয়াও—‘হা অন্ন ! হা অন্ন !’-রব দূর হইতেছে না। তাহার প্রকৃত কারণ, তখন যে-চাউলের মূল্য দুই টাকা ছিল, এখন তাহার মূল্য দশ টাকা ; অর্থাৎ তখন যে, সমস্ত দিনের পরিশ্রমে পাঁচ সের চাউলের মূল্য সংগ্রহ করিত, এখনও সেই পরিশ্রমেই সমস্ত দিনে সে সেই পাঁচ সের চাউলের মূল্য সংগ্রহ করে ; কিন্তু পূর্বা-পেক্ষা তাহার অর্থের অনাটন বাড়িয়া যাইতেছে। ২০ বৎসর পূর্বে তাহার যে ব্যয় পোষাক-পরিচ্ছদ-তৈজসাদিতে ছিল, এখন তাহাপেক্ষা তাহার বাজে খরচ কত বাড়িয়া গিয়াছে। সেই বাজে খরচটাও যদি পিতল, কাঁসা, সোনা, রূপার দ্রব্যে পর্য্যবেশিত হইত, তাহা হইলে বরং মনকে প্রবোধ দিতে পারিতাম যে, তাহার একটা অসময়ের সংস্থান হইল। কিন্তু সে খরচটা হয় কি-না, ক্ষণ-ভঙ্গুর চীনা-মাটির ও কাঁচদ্রব্যে ! ভোজনপাত্র, গৃহসজ্জা, চিগনি, শিশি, গ্লাস, আয়না, খেলনা প্রভৃতি এত আসনানী হইয়াছে যে, তাহার রূপ-মোহে মজিয়া দরিদ্র লোকেও নিত্য কিনিতেছে এবং নিত্যই ভাঙ্গিয়া তাহার “ডোবা” ভর্তি করিয়া, পুনরায় আনিতেছে।

গরীব লোকের পোষাক-পরিচ্ছদ দেখিলেই বুঝিতে পারা যায়, তাহার অন্নকষ্ট কেন ঘুচে না। এই বাঙ্গালা দেশেই এককালে জোলা তাঁতির হাতে প্রস্তুত ৮ হাতি মোটা কাপড় পরিয়া যাহারা আনন্দ বোধ করিত তাহাদেরই সন্তানরা এখন মিহিসুতার ১০ হাতি কাপড় ও বিচিত্র রংচংয়ের জামা-চাদরেও সন্তুষ্ট হইতে পারিতেছে না। কাপড়ের রকমারির এত বাহুল্য হইয়াছে যে, পোষাক দেখিয়া আর এখন ভদ্র-অভদ্র ধনী-নিধন, বিদ্বান-মূর্খ নির্ণয় করা যায় না। সেকালে জাতি বা গুণ-কর্ম্মানুযায়ী পোষাকের ব্যবহার ছিল, এখন আর তাহা নাই। পূর্বে জমিদার-বাড়ী যাইতে হইলে নিজ নিজ জাতি-সুলভ ও ব্যবসা-বিহিত পোষাক পরিয়া যাইতে হইত। উচ্চ নীচ হিসাবে কর্ম্মচারীদেরও পোষাক ছিল। ইহার ব্যতিক্রম কোথাও করিবার উপায় ছিল না।

কোন গ্রামের বা ভোজের মজলিসে, কোনস্থানে কার্পেট, কোনস্থানে জাজিম, কোনস্থানে সতরঞ্চ, কোনস্থানে চট বা ধারি দেওয়া হইত। লোকে আপন আপন মর্ধ্যাদানুসারে আসন গ্রহণ করিত। এখন সে সব বিবেচনা করিতে গেলে রাজদ্বারে দণ্ডিত হইবার আশঙ্কা থাকে। কিছু দিন পূর্বে কোন ব্রাহ্মণ-বাড়ীতে বিবাহ সভায় বরযাত্রীদের বসিবার জায় দুই রকম বিছানা দেওয়া হইয়াছিল। বরযাত্রীদের পরিচ্ছদ দেখিয়া ধোপা, নাপিত, মালাকার, ব্রাহ্মণ, কায়স্থ ঠিক করিবার উপায় ছিল না। দুই প্রকার আসন দেখিয়া বরযাত্রীগণ তথায় কেহই উপবেশন করেন নাই। এজ্ঞ কত্মা-কর্ত্তাকে পরদিন ভোজনসময় বহু সাধ্য-সাধনা করিতে ও কিছু অর্থদণ্ডও দিতে হইয়াছিল।

কোন চাষী-বহুল পল্লীর গদাই সেখ তাহার ১০ বৎসরের পুত্র ইয়াকুবকে সহরের উচ্চ ইংরাজী স্কুলে পড়িতে দিয়াছিল। ঐ ছেলের ধুতি, জামা, জুতা, ছাতি, মোজা, গেঞ্জি, আলোয়ান, তৈল, সাবান ইত্যাদির জ্ঞ তাহার বাৎসরিক যাহা আয় হইত, তাহা ছাড়াও কিছু কিছু ঋণ করিতে হইত। সাত বৎসর পরে পুত্র যখন মোটিকুলেশন ফেল্ করিয়া সহর হইতে বাড়ী ফিরিল, তখন গ্রাম্য লোকে তাহার টেড়ি, ছড়ি, সাজ-পোষাক দেখিয়া সে-যে কত বড় বিদ্বান হইয়াছে, তাহার হিসাব করিয়া উঠিতে পারিল না তখন তাহার নামের সঙ্গে মহম্মদ, মুন্সি ইত্যাদি অনেক উপাধি সংযোজিত হইয়াছে। সুতরাং একজন আদালতের পিয়ন মহাশয়ের কত্মার সহিত তাহার খুব ধুমধামে বিবাহ হইল। বিবি সাহেবা যখন জুতা মোজা বডি স্যামিজ পরিয়া শ্বশুর-বাড়ী উপস্থিত হইলেন, তখন ছেলের উপযুক্তই বধু হইয়াছে বলিয়া সকলে বেশ প্রশংসা করিতে লাগিল। কিছুদিন পরে গদার সূদে আসলে ঋণ এত হইল যে, তাহার হালের গরু, সামান্য জমি-জমা যাহা ছিল সমস্তই বিক্রয় হইয়া গেল।—ছেলে ও বউমার খানা-পিনার আর সাজ-সজ্জা খরচ গদাই যোগাইতে পারিল না। সুতরাং মহম্মদ ইয়াকুব সেখ মুন্সি সপরিবারে শ্বশুরের শরণাপন্ন হইল। শেষে সে পোষ্ট-পিয়নের চাকুরী পাইয়াছিল বটে ; কিন্তু গদাইকে আর এক পয়সাও সাহায্য করে নাই। কিছুদিন পরে গদাই ম্যালেরিয়ায় ভুগিয়া মরিয়া গেল ; গদার স্ত্রী অল্প দ্বিতীয়বার

নিকা করিল। গদার সংসারের যবনিকা পতন হইল ! ..

বৃদ্ধ গধু ঘোষ তাহার ইংরাজী-পড়া দুই পাশ-করা বিদ্বান ছেলের বিবাহে পুত্রের বন্ধু-বান্ধবদিগকে বরযাত্রী হইতে বিশেষ অনুরোধ করিয়া নিমন্ত্রণ করিয়াছিল। তাহার কত্মাপেক্ষের বাড়ীতে বসিবার উপযুক্ত কাঠাসন ও চাপানাদির আয়োজন না দেখিয়া সকলেই রাগিয়া চলিয়া গিয়াছিল, সে জ্ঞ ফুর পুত্র, পিতা ও শ্বশুর মহাশয়দ্বয়কে যথেষ্ট কড়া কথা শুনাইয়াছিল। গধু বড়ই মনক্ষুণ্ণ হইয়া তাহার কনিষ্ঠ পুত্রকে আর লেখাপড়া শিক্ষা দেয় নাই।

পূজার বাজারে দাগী পোষাকের এত আধিক্য হইয়াছে যে, আমার অর্থ না থাকিলেও ছেলে-মেয়ে প্রভৃতির জ্ঞ রেশমি বা সার্টিনের পোষাক খরিদ করিতেই হইবে। একজন ত্রিণ টাকা বেতনের কেরানী-বাবু পূজার সময় তাঁহার কত্মার জ্ঞ ২৬ টাকা দিয়া এক খানা মাদ্রাজী কাপড় ও ব্লাউজ খরিদ করিয়া প্রায় রিক্তহস্তে যখন বাড়ী ফিরিলেন, তখন কত্মার সহিত গৃহিণীরও আনন্দ রাখিবার স্থান রহিল না ; কারণ তাঁহাদের একমাত্র ছুহিতা লোক-সমাজে এবার একটু মান বাঁচাইতে পারিবে। কিন্তু পূজার ৪ দিনের মধ্যেই যখন তাঁহাদের উপবাসী থাকিতে হইল, তখন তিনি মনে মনে বুঝিতে পারিলেন, তাঁহাদের মানের গোড়ায় কত খানি ছাই জমিয়াছে।

যাহারা সহরে চাকুরী বা অল্প কোন কারণে বাস করেন, পূজার এক মাস পূর্বে হইতে তাঁহাদের নিকট কত প্রকারের যে ফরমাইস্ আসিতে থাকে, তাহার ইয়ত্তা নাই। পার্জন বা না পার্জন, অনেক সময় সে-সকল জোগাইতে অনেকেরই ঋণগ্রস্ত হইতে হয়। অথচ দুর্গোৎসব-ব্যাপার চলিষ্ণ বৎসর পূর্বে সাধারণ লোকের মনে আনন্দের পরিবর্তে আতঙ্কের সঞ্চার করিত না, কারণ তখন সকলের আর্থিক অবস্থা নিতান্ত মন্দ ছিল না ; তখন ছেলে-মেয়েরা সামান্য ছিটের জামা পরিয়াই আনন্দে নৃত্য করিত। আর এখন ছেলেরা নিত্য রেশমী-পশমী-এণ্ডি-গরদের জামা পরিয়াও সন্তুষ্ট হইতে পারিতেছে না। সে কালের একটা সাদা পোষাকের যে দাম ছিল, এখন একটা বুটাজরি বিলাতী জামা তদনুরূপ দামের হইলেও তাহাই গায়ে দিয়া লোকে

আপনাকে ভাগ্যবান মনে করে। তখনকার অভিজ্ঞাবক আর এখনকার অভিজ্ঞাবকদিগের মধ্যে একটা বিভিন্নতা দেখিতে পাওয়া যায়। তখনকার প্রায় অভিজ্ঞাবকরা সার্টিন, মল্লনল বা সূতির পোষাক স্বীয় আর্থিক স্বচ্ছন্দ্যায়ুগারে পরিভেন ও পরাইতেন। আর এখনকার অভিজ্ঞাবকগণ আপন ট্যাঙ্কের দিকে লক্ষ্য না করিয়াই দামী কাপড়-জামা পরিয়া ও পুত্র-কন্যাদিগকে পরাইয়া আপনাকে গৌরবান্বিত মনে করিতে, নিজ নিজ অভাব টানিয়া আনেন।

জাপান, জার্মানির পাট ও নালিতা হইতে প্রস্তুত নকল রেশম এদেশে যে কত টাকা বিক্রয় হয়, তাহার নিকাশ করা কঠিন। এদেশের লোক পেটে উন খাইয়াও দেহের বিলাস-সৌন্দর্য্য বাড়াইতে যত্নবান হন। তাহাতেই এদেশের লোকের বুদ্ধির পরিচয় পাওয়া যায়। পূজার সময় পোষাকের দোকানগুলি দেখিলে সৌন্দর্য্য-স্পৃহা মোটেই মিটিতে চায় না। ছেলে-মেয়েদিগকে কি প্রকার পোষাকে সাজাইব ভাবিয়া বুদ্ধির খই পাওয়া যায় না। সেজন্ত কত টাকা খরচ হয়—তাহার ইয়ত্তা নাই; এবং এই টাকা জুড়াইয়া কত দেশ যে উন্নত হইতেছে, ভারতের লোক এখনও তাহা বুঝিতে পারিল না।

৩০১৪০ বৎসরের পূর্বের কথা; তখন বাণ্যাবস্থায় আমরা “দৌলাই” বা দৌহারী কাপড় গায় দিয়া শীত নিবারণ করিতাম; তখন ষ্টিকিং কম্ফর্টার বড় দেখা যায় নাই, সোয়েটার গেঞ্জি শাল আলোয়ানের এত আধিক্য ছিল না। ধনবান লোকে শাল জামিয়ার গায়ে দিয়া কেবল সমাজে বা রাজদ্বারে গমনাগমন করিতেন। তখন ঠাণ্ডায় নিউমোনিয়া, ব্রুইটিস, ইনফ্লুয়েঞ্জা হইয়া পঞ্চম পাইবার ভয় ছিল না। আর এখন শীতকালে নানাপ্রকার পশমী কাপড়ের দ্বারা প্যাক হইয়া থাকিলেও নিউমোনিয়া ইনফ্লুয়েঞ্জার হাত এড়ান কঠিন হয়। বিদেশী বণিকেরা পাটের বস্ত্র—যে পাট আমরা তাহাদিগকে স্বল্প মূল্য-বিনিময়ে প্রদান করি, তাহার তদ্বারা বুটা শাল-আলোয়ান প্রস্তুত করিয়া আমাদের নিকট তাহার আট গুণ মূল্য স্বেদ সহিত আদায় করিয়া লইতেছে। তবু আমরা তাহা গায়ে দিয়া গর্ভ অহুভব করি। সময়ের পরিবর্তনের সঙ্গে রুচির পরিবর্তন অবশ্যস্তাবী,

কিন্তু সে পরিবর্তন যদি অবনতির দিকে হয়, তাহা হইলে কি তাহাতে আমাদের গৌরব বাড়ে?

এখন যুবকদের গেঞ্জি, সার্ট, ওয়েষ্টকোট, মাক্‌লার, নেকটাই, নাইটক্যাপ ইত্যাদি সকল ঋতুরই পোষাক হইয়াছে। মেয়েরা বডি, জ্যাকেট, ব্লাউজ, শ্রামিজ, শায়া, পেটিকোট ইত্যাদি নিত্য ব্যবহার করিয়া থাকেন। আমাদের গরম দেশে গ্রীষ্মকালে গায়ে পাতলা কাপড় রাখাই হুঃসাধ্য; তার উপর আবার নানাপ্রকার কাপড় জড়াইয়া রাখা যে কত কঠিন, তাহা সকলেই বুঝিতে পারেন। কিন্তু বুঝিলে কি হইবে, ইহা যে বর্তমান সভ্যতা। কিন্তু এরূপ অনিষ্টকর ও কষ্টদায়ক ভূয়া সভ্যতা বজায় রাখিতে যাইয়া, আমাদের হুঃখ-দৈন্ত-রোগ নিত্য ঘিরিয়া ধরিতেছে।

বিবাহ বা অল্প কোন উৎসবে লৌকিকতা-বিভ্রাটও কম হয় না। এখন আর “আইবুডো-ভাতে” শুধু একখানি যেমন-তেমন কাপড় দিয়া লৌকিকতা করা চলে না। এখন তৎসঙ্গে একটু দামী শ্রামিজ, বডি, ব্লাউজ, স্লগন্ধি তৈল, আলতা, সাবান, ইত্যাদি অনেক জিনিষই দিতে হয়। কোন পল্লীর এক গোপ যুবকের অবস্থা নিতান্ত হীন। তাহার পিতা যথাসর্ব্বম্ব বিক্রয় করিয়া ছেলেকে এল-এ পর্য্যন্ত পড়াইয়া পরলোক গমন করেন। স্নতরাং এল-এ ফেল বাবাজী বাড়ী বসিয়া কোন প্রকারে দিন গুজরণ করিতেছিলেন; তিনটি গাভী, দুইখানি জীর্ণ খড়ের ঘর ও ভূগাছাদিত একখানি রন্ধনশালা তাঁহার স্থাবর সম্পত্তি। যুবকের বিবাহের পূর্বে তাহার সাব-ডেপুটি ভাবিধুশুর, পাত্রের স্থাবর অস্থাবর সম্পত্তি সমস্ত দেখিয়া গেলেও যুবক শিক্ষিত বলিয়া তাহার হস্তেই কস্তারত্ব দান করিলেন। এবং ফুল-শয্যার দিন, জাপানি খেলনা, চায়ের বাসন, চামচে, চুকট-দানী, চুকটের ছাই-ঝাড়া পাত্র, কাচের বাসন, রেকাব, ইত্যাদি আস্বাব এবং আহাৰ্য্য ও পরিধেয় এত দ্রব্য দিয়াছিলেন যে, তাহার মধ্যে অনেক জিনিষের নামই জামাতা বাবাজী জানিতেন না। জামাতা বাবাজীর ঐ সকল দ্রব্য রাখিবার স্থান সঙ্কুলান হইবে না জানিয়াও তাঁহার শ্বশুর নিজ নাম-বশের জন্ত মুরগীহাটার কোন জিনিষই বাদ দিয়া পাঠান নাই; লোক পরম্পরায় শুনা গিয়াছিল—তন্মধ্যে নাকি শ্যাম্পেন-গ্লাস ও ডিকান্টারও ছিল। পাত্রপক্ষ এ সকল

জিনিস চান নাই; বরং এগুলি পাইয়া তাহাদের অনেক বিষয়ে অস্থবিধাই হইয়াছিল। এই প্রকার অব্যবহার্য্য, অমার ও অনাবশ্যক অনেক দ্রব্যই বর্তমান বিবাহে আদান-প্রদান হইয়া থাকে।

এখন কোন বিবাহে বরযাত্রী গেলেই তাহাদের জন্ত চায়ের বন্দোবস্ত রাখা অবশ্য কর্তব্য হইয়াছে। এতদ্ব্যতীত সিগারেট, বিড়ি, পান, তামাক, জর্দা, সোডা, লেমনেড, বরফ—কোন কোন স্থানে বিলাতী ব্রাণ্ডি ছইন্ধিরও বন্দোবস্ত রাখিতে হয়। ইহা ছাড়া অসম্ভব রকমের আহারের পারিপাট্যও করিতে হয়; লুচি, রাধাবল্লভি, মোহন-ভোগ, মাছ, মাংস ও নানাপ্রকার সন্দেশ দধি ক্ষীর প্রভৃতি ছাড়াও পোলোয়া ও চপ-কার্টলেট আধুনিক সভ্য আহাৰ্য্যের একটা অপরিহার্য্য অঙ্গরূপে পরিগণিত হইয়াছে। এরূপ আহাৰ্য্যাদির বন্দোবস্ত বহু গরীবকেও করিতে হয়। কোন পাড়াগাঁয়ে দরিদ্র শিবু ভূঁইয়ালী আপন কস্তার বিবাহে বরযাত্রীদিগকে পোলোয়া খাইতে দিয়াছিল। যদি সেটা মোটা চাউলের ভাত; কিন্তু শিবু তাহার মনিবদের এইরূপ ভাত দেওয়া দেখিয়াছে বলিয়া, সে বশ অর্জনের জন্ত উহার নকল করিতে চেষ্টা করিয়াছিল। পরে আমরা শিবুকে জিজ্ঞাসা করিয়া জানিয়াছিলাম হরিদ্রা দ্বারা রং করা চাউলের মধ্যে কিশমিশ দিয়া সে ভাত পাক করিয়া পরে তাহাতে সামান্য ঘৃত মাখাইয়াছিল। ভাতগুলি পাক করিবার সময় অবশ্য শিবুর স্ত্রী—গরুর আহারে জন্ত ভাতের মাচ গালিতে ভুলিয়া যায় নাই।

সমাজ-জীবনের তথাকথিত আদর্শ এত উন্নত হইয়া পড়িয়াছে যে, তাহা সাধারণের পক্ষে “প্রাংশুলভ্যে ফলে লোভাৎ” রকম হইয়াছে। সকল কার্য্যেই আড়ম্বর বেশী হইয়াছে। সামান্য ভোজেও পোলাও ছাড়া দাইল তরকারী সকলে পছন্দ করে না। ব্যয়-বাহুল্য ও রুচির পরিবর্তনের আধিক্যে সেকালের মত আর নিত্য নিমন্ত্রণ পাওয়া যায় না। প্রায় উৎসবেই ভোজের ব্যবস্থা আর নাই। দোল-তুর্গোৎসব প্রায় বন্ধ হইয়া গিয়াছে। যে গ্রামে পূর্বে দশখানা তুর্গোৎসব হইত, সে গ্রামে এখন একখানা হয়; কিন্তু তাহাতে আগোদ নাই—ভোজের ব্যবস্থা নাই। আদর্শের বিকৃতি বা রুচির বিকৃতিই এরূপ পরিবর্তনের কারণ। দেবতা বরং ভক্তের

ভক্তি-সিদ্ধিত শাকাম খাইয়া সন্তুষ্ট হইতে পারেন; কিন্তু নিমন্ত্রিত প্রতিবেশী সন্তুষ্ট হইতে পারেন না।

এখন আর গাঙ্গুলী-বাড়ীর নিরামিষ তরক রী, মুখুযোদের বাড়ীর মাছের বোল, চক্রবর্তী বাড়ীর পায়ের নামে ভোক্তাদের রসনার জল সঞ্চার হয় না। পূর্বে যেমন কোন বাড়ীতে উৎসব উপলক্ষে বর্ষীয়সী গৃহিণীরা ব্রাহ্মমুহূর্ত্তে প্রাতঃ-স্নান সমাপনান্তে পট্টিবস্ত্র পরিহিত হইয়া পবিত্র চিত্তে রন্ধন করিয়া অন্নপূর্ণারূপে পরিবেশন করিতেন, এখন সেস্থলে গঞ্জিকা-সেবী অজ্ঞাত চরিত্র ব্রাহ্মণ নামধারী উপবীতী পাচকগণই কদর্য্যভাবে রন্ধনকার্য্য সম্পন্ন করিয়া প্রতিষ্ঠালাভ করে। গৃহিণীদের এক্ষণে অগ্নির তাপে মাথা ধরে, ধোঁয়ায় চক্ষু নষ্ট হয়। এইরূপে বাঙ্গলা হইতে বাঙ্গলার নিজস্ব বৈশিষ্ট্য রন্ধন-শিল্প নষ্ট হইতে বসিয়াছে।

পূর্বে কোন তরকারীতে কোন মসলা কতটা দিলে ব্যঞ্জন সুখাচ্ছ হয়, কোন তরকারী উপকারী ও শরীর-পোষাক, কোন তরকারীর সঙ্গে কোন তরকারী মিশ্রণে তাহার গুণ ও ধর্ম্মের আধিক্য হয়, ইত্যাদি... গৃহিণীরা উত্তমরূপে জানিয়া সেইরূপে রন্ধন করিতেন; এবং তাহা সেবনে রসনা তৃপ্ত এবং শরীর-মন পুষ্ট ও কার্য্যক্ষম হইত। আর এখন পাঁচক ঠাকুর খাণ্ডদ্রব্যকে পাঁচনে পরিণত করিয়া তাহা পচন (পরিপাক) করাইতে গিয়া অল্প-অজীর্ণের আনদানী করিয়াছে। এবং বহু ক্ষেত্রে এই পাঁচক রাখা ব্যাপারটি একটা বিলাস বা বাজে খরচে পরিণত হইয়াছে। ইহার জন্ত মাসে যে টাকা ব্যয় হয়, এবং তাহার ফলে চিকিৎসককে যে টাকা দিতে হয়, তদ্বারা বোধ হয় বহু লোকেই বিত্তশালী হইতে পারিত।

এক উকীলবাবু একদিন বার লাইব্রেরীতে বসিয়া তাঁহার বন্ধুদের মধ্যে গল্প করিতেছেন যে, ভাই, আজ আহাৰ হয় নাই। পুরাতন পাঁচকটি ছাড়িয়া গিয়াছে, বহু চেষ্টাতেও আর একজন নূতন পাঁচক ঠিক করিতে পারিতেছি না।... এরূপ হুঃখের কথা শুনিয়া তাঁহার এক পল্লীবাসী বন্ধিষ্ণু মকেল জিজ্ঞাসা করিয়াছিল, মহাশয়ের কি স্ত্রী-বিয়োগ হইয়াছে?... তাহাতে উকীলবাবু বড় ক্ষুব্ধ হইয়া বলিলেন—না, তিনি বড় লোকের কস্তা, কখনো রান্না করেন নাই এবং রান্না করিতে জানেনও না। আর এখন হুঃখেলের

না হইয়া বড়ই দুর্বলা হইয়া পড়িয়াছেন। পাচক না থাকিলে তিনি কি খান এবং তাঁহার সন্তান দু'টিই বা কি আহার করে? প্তীর জন্ত প্রতি রোজ হোটেল হইতে খানা আইসে, তাহাতেই তাঁহার ছেলে দু'টীরও হয়।...

খাতের দোমেই হউক, আর আহারের অনিয়মেই হউক, বাবুদের অল্পরোগে ধরিয়াছে। আমাদের মনে হয়, তাহার প্রথম কারণ, পাচক নামধারী অজ্ঞাত-কুলশীল গুপ্ত রোগ-ক্রিষ্ট ব্রাহ্মণ, তাহার যক্ষ, নিষ্ঠীবম, কফ ইত্যাদি দ্বারা খাতে মমন্ত্রার কার্য করে। আর দ্বিতীয় কারণ, বাজারের মিঠাই—যাহা ভেজাল মিশ্রিত তৈল বা ঘূতে প্রস্তুত, যাহা দোকানীর ঘরে বাসী হইলেও টাটকা বলিয়া বিক্রয় হয় এবং যাহা রাস্তার ধূলি ও মশা-মাছির মলে পরিপূর্ণ, তাহাই সহরের সভ্য বাবুদের ভব্য আহার। সুতরাং অল্পরোগ নিত্য সকলের মধ্যে দেখা যাইতেছে। ইহার আবার প্রতিকার করিতে চেষ্টা করেন,—পেটেন্ট ঔষধ দ্বারা। সংবাদ-পত্রের বিজ্ঞাপনসত্ত্ব অল্পনন্দান করিলে দেখিতে পাওয়া যায়, তাহার আট আনা ভাগ অল্প ও অঙ্গীর্ণ রোগের ঔষধের বিজ্ঞাপনে ভারাক্রান্ত। নিত্য অল্প রোগে ভুগিতেছি—খাত হজম হয় না, তাহার প্রতিকার করিতে যাই—উগ্রবীর্ঘা ও অজ্ঞাতোপাদান ঔষধের দ্বারা।

পূর্বে যখন মুড়ি, চিড়া, খই, আখের গুড় জল খাবার ছিল, তখন এত “ডিসপেপসিয়া” নাম শুনা যায় নাই। এখনও অনেক পল্লীগোমে যাহারা ঐ সকল খাত খায় এবং বাজারের অসার পচা খাত খায় না, তাহাদের দেহ পুষ্ট ও সবল; তাহারা “ডিসপেপসিয়া” নাম জানে না। সহরের মুটে মুজুর হইতে স্কুলের ছেলেরাও দোকানের লুচি, কচুরী, পরোটা, জিলাপি ভক্ষণ করে, আর অল্পরোগে আক্রান্ত হইয়া দেশী বিলাতী পেটেন্ট ঔষধের বিক্রয়াদিক্য জন্মায়। তাহার আদা-লবণের নাম জানে না, স্বপায় ছোলা-গুড় খায় না। এক পয়সার মুড়ি ও নারিকলে যেমন জলযোগ হয়, চারি আনার কচুরী, নিম্বকি—স্বধায় সেরূপ শাস্তি দিতে পারে না।

এক জমিদার বাড়ীর রাজমিস্ত্রী প্রতিরোজ চারি পয়সার কচুরী, গজা কিনিয়া জলখাবার খাইত; ক্রমে তাহার অল্পরোগ দেখা দিল। কিন্তু তবু সে মানের খাতিরে ঐরূপ

জল-খাবার পরিত্যাগ করিল না। শেষে যখন সে কার্যে অপরাগ হইল, তখন তাহাকে আমরা ঐরূপ খাত পরিত্যাগ করিয়া, মুড়ি জল খাবার ও আদা-লবণ ঔষধের ব্যবস্থা দেই। তাহাতেই সে ঐরূপ ভীষণ ব্যাধির হস্ত হইতে উদ্ধার পায়। কিন্তু বাবুরা কি তাহা করিবেন—তাঁহার যে শিক্ষিত ও সভ্য।

ছেলেদের বিস্কুট খাওয়ান আর এক সভ্যতা। সকল বাবুর ছেলেই বিস্কুট খায়, ফলে তাহাদের ক্রমে পেট মোটা, পাতলা দান্ত ও খিটখিটে স্বভাব হইতে থাকে। বাসি কুটি, লুচি যেমন অপকারী, বিস্কুট তদপেক্ষা অপকারী। বিস্কুট যতক্ষণ টিনে বদ্ধ থাকে, ততক্ষণ কিছু ভাল থাকে, কিন্তু হাওয়া লাগিলেই তাহা বিকৃত হয়। তাহার উপর ইহাতে বহু দুস্পাচ্য জিনিসের সংমিশ্রণ থাকে; কাঁবেই পেটের অস্থ হওয়া অনিবার্য। এইরূপ এক বড় লোকের ছেলের চিকিৎসায় কবিরাজ মহাশয় বিস্কুট খাওয়ান বন্ধ করিয়া, তৎপরিবর্তে চিড়ার মণ্ড খাওয়ার ব্যবস্থা দেন; তাহাতে ছেলের মা বলিয়াছিলেন—কবিরাজ মহাশয়, বলেন কি? আমার ছেলে চিড়ে খাইবে? ওয়ে ছোট লোকে খায়।... কবিরাজ মহাশয় উত্তর দেন—তা খাওয়াইবে কেন, দিন কয়েক পরে যে ক্রমের রোগে গৃহ-মুখরিত হইবে।.....

চা পান করা এখন এত বহুলভাবে প্রচলিত হইয়াছে যে, তাহার স্থান-অস্থান সময়-অসময় নাই। পরিশ্রমে চা, বিশ্রামে চা, শীতে চা, গরমে চা, বরষাতীর চা, কুটুম্ব বাড়ীতে চা, রেলের চা, মরণ-কালেও চা, (গঙ্গাদকের পরিবর্তে) চা খাওয়া একটা সভ্যতার মধ্যে গণ্য হইয়াছে। এই চা বাঙ্গলার ত্রায় উচ্চপ্রধান দেশের উপযোগী কি না, তাহা আর সবিশেষ বিচার করিবার প্রয়োজন নাই। হিমালয় অঞ্চল বা শীতপ্রধান দেশে গরম চা-পান উপকারী হইতে পারে; কিন্তু যে দেশে নগ্ন দেহে শীতল পানীয়, সরবৎ, ডাবের জল আরামদায়ক, সে দেশে গরম চা উপকার না করিয়া অপকারই করিয়া থাকে।

যাহারা নিয়ত চা পান করেন, তাঁহাদের অঙ্গীর্ণ, অরুচি প্রভৃতি রোগ ত হয়ই, তা ছাড়া তাহারা সর্দি রোগের চির আশ্রয় গ্রহণ করেন। পল্লী-গ্রামের এক বিবাহে কণ্ঠাকর্তাকে

চায়ের জন্ত বিব্রত হইতে দেখিয়াছি। সহরে বরষাতী আসিয়া কণ্ঠাকর্তার নিকট চায়ের দাবি করিয়া বসিল। সে চা কোথায় পাইবে? বরষাতীগণ চা পান না করিলে কিছুতেই আহার করিবে না। সুতরাং সেই রাত্রেই তিনি পাঁচ ক্রোশ দূরস্থিত সহর হইতে চা আনিয়া বরষাতীর মান রক্ষা করেন, তবে তাঁহার আহার করেন। বিবাহ-রাত্রে বরও সমস্ত দিন উপবাসী থাকিয়া বিবাহ অস্ত্রে চা পান করিয়া তবে অন্ন আহাৰ্য গ্রহণ করিলেন। তাঁহার শাশুড়ী কিন্তু জামাতা বাবাজীর উপবাসের পর নিশির সরবৎ, ডাবের জল, বেলেচ পানা ঠিক করিয়া রাখিয়াছিলেন, জামাতা বাবাজী তাহাদের প্রতি ফিরিয়াও তাকান নাই।

অনেক বাবু বেড্ টি ( Bed Tea ) পান করেন। অর্থাৎ সকালে চক্ষু উন্মীলিত হওয়া মাত্রই বিছানায় বসিয়া গরম চা পান করিয়া তবে শয্যা ত্যাগ করেন। রাত্রে নিদ্রাবস্থায় তাহার মুখে-দন্তে-জিহ্বায় যে ময়লা জন্মিয়াছিল সেগুলি তিনি চার সহিত উদরস্থ করেন। এরূপ পণ্ডিত-মুখ অঙ্গীর্ণ রোগের হস্ত হইতে উদ্ধার পাইবে কেন? ইহারাই আবার সভ্য-পদ-বাচ্য—আশ্চর্য!

বর্তমানে বৈদেশিক সভ্যতা অতিরঞ্জিতরূপে অবলম্বন করিয়া, এমন কি ইউরোপীয় সভ্যতাকে উচ্চতম আদর্শরূপে

মানস নেত্রের সম্মুখে সংস্থাপিত করিয়া আমরা সকল কার্যের অনুষ্ঠান ও বিচার করি। ইহার ফল এই হয় যে, আমরা আহার-নিদ্রাদি সকল বিষয়েই অত্যাচার ও অবিচার করি। বাল্যকাল হইতে ইংরেজি ভাষার অনুশীলন করিয়া এবং ইউরোপীয়ভাবে সহরে শিক্ষিত হইয়া, আমরা সেইভাবে অভ্যস্ত হইয়া পড়িয়াছি। বিদেশীয় রীতি, পদ্ধতি, ব্যবস্থা, অনুষ্ঠান যাহা কিছু—তাঁহাই ভাল, আর যাহা স্বদেশীয় তাঁহাই মন্দ; তাহাদের সবই বিজ্ঞানানুমেদিত এবং আমাদের সবই কুসংস্কারাচ্ছন্ন... আমাদের মনের ভাব বর্তমানে এইরূপ অবস্থায় উপনীত হওয়ায়, আয় অপেক্ষা এইরূপ বাজে খরচের আধিক্য হইয়াছে। আমাদের স্বদেশ-জাত ও স্বভাব-সুলভ জল, বায়ু, খাত, পরিধেয়, আমোদ-আহ্লাদ, গান, বাজনা খেলা-ধূলা তুলিয়া সকল বিষয়ে ইংরেজী নকল করিতে যাইয়া, আমরা দুর্বল, চিররুগ্ন, ভীক ও দীন হইয়া পড়িয়াছি। স্ব-দেশ, স্ব-সমাজ, স্ব-ভাব ও পূর্বপুরুষের আচার-নিয়মাদি উপেক্ষা করিয়া নানা প্রকারে পাশ্চাত্যভাবে আমরা অনুপ্রাণিত হওয়ায় আমাদের অভাব অত্যন্ত বৃদ্ধি পাইয়াছে। এই বিলাস-বিভ্রম ও বাজে খরচের গাত্রে ইঞ্চিকোপেয় কাঁচি চালাইয়া, আমাদের বাঁচিবার পথকে অবিলম্বে প্রশস্ত করিয়া লইতে হইবে।

বিদেশ হইতে প্রতি বৎসর আমাদের দেশে ছুঁচ-সূতা টুপী-ফিতা প্রভৃতি আমদানী হয় মোটামুটি প্রায় এক কোটি টাকার, মটর গাড়ী ও সাইকেল আড়াই কোটি টাকার, সুরা জাতীয় পানীয় পৌনে দুই কোটি টাকার, মূল্যবান প্রস্তর-হীরা-মুক্তা-জহরতাদি সওয়া দুই কোটি টাকার, বিবিধ প্রকারের সাবান সওয়া দুই এক কোটি টাকার, সিগারেট ও তামাক সওয়া দুই কোটি টাকার! গরীব ভারতের এ ঘোড়া-রোগ কেন?



# টোট্ফে টিফ্ফেঙ্গা নূতন সংগ্রহ

[ মিনি বাহা জানেন যদি প্রচারার্থে দেন, আমরা নাম ধাম সহ প্রকাশ করিব। অনেক ভদ্রলোক দয়া করিয়া সাহায্য করিয়াছেন। আপনিও যতটুকু পারেন করুন—বিবেচনা করিয়া দেখিবেন পারস্পারিক সমবেত চেষ্টা না থাকিলে একের পূর্ণ চেষ্টায় ইহা হইতে পারে না। আর ইহা কেবল আমাদের কাজ না, আপনার নিজের কাজ বলিয়াও জানিবেন। এইগুলি সংগৃহীত হইয়া Reco d প্রস্তুত হইয়া যাউক। আপনি যেগুলি জানেন বা আপনার আত্মীয় বন্ধু যেগুলি জানেন সেগুলি সংগ্রহ করিয়া প্রকাশ করুন, তাহা হইলেই যথেষ্ট করা হইবে। ঔষধগুলি সবই গেল বলিয়া ছুঃখ করেন—সেগুলি রাখিবার জন্ম কাজে কিছু করুন, তবে ত ভবিষ্যৎ ছুঃখ নিবারণের পন্থা হইবে। ]

## ম্যালেরিয়া জ্বরের দেশীয় ঔষধ

নাটার বীজ

লেখক—ডাঃ শ্রীরামপদ দাস M. A. B.

প্রাগপুর—নদীয়া

বর্তমানে দেশের যেরূপ অবস্থা তাহাতে মূল্যবান ঔষধ দ্বারা চিকিৎসা করা পল্লী চিকিৎসকগণের পক্ষে যে কিরূপ অসুবিধাজনক হইয়া উঠিয়াছে, ভুক্তভোগী সমবাসসঙ্গীগণই তাহা বিশেষরূপে অনুভব করিতেছেন। পল্লীগ্রামে প্রধানতঃ ম্যালেরিয়ারই বিস্তৃতি বাহুল্য সর্বদা দৃশ্যমান। কুইনাইনই ম্যালেরিয়ার একমাত্র মহৌষধ। বর্তমানে দেশের লোকের অর্থ অসচ্ছলতা যেরূপ বেশী হইয়াছে, তাহাতে কুইনাইন সেবনও অনেকের ভাগ্যে অসম্ভব হইয়া পড়িয়াছে। এরূপ অবস্থায় যদি কুইনাইনের পরিবর্তে এততুল্য কোন সুলভ ঔষধের বিষয় বিদিত হওয়া যায়, তাহা হইলে তাহা চিকিৎসক ও রোগী, উভয়ের

পক্ষেই পরম লাভের বিষয় হইতে পারে। 'মানন্দের বিষয়— [ পরীক্ষিত ফলাফলের মন্তব্য চিকিৎসা-প্রকাশের কল্যাণে আমরা এধরূপ একটি সহজপ্রাপ্য সুলভ এবং কুইনাইনের সমতুল্য ঔষধের বিষয় অবগত হইয়াছি। গত বৎসরে গৃহস্থ মঙ্গলে মাননীয় প্রবীণ চিকিৎসক ডাঃ শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চৌধুরী L. M. S. মহোদয় “ম্যালেরিয়া জ্বরে দেশীয় ঔষধ” শীর্ষক প্রবন্ধে নাটার ডগা সম্বন্ধে যে আলোচনা করিয়াছেন, তাহা বস্তুতঃই অতীব সমরোপযোগী হইয়াছে।

মাননীয় বসন্ত বাবুর ব্যবস্থানুসারে আমি অনেকগুলি ম্যালেরিয়া জ্বরাক্রান্ত রোগীকে নাটার ডগার বড়ি সেবন করাইয়া বিশেষ সফল পাইয়াছি।

কিন্তু বসন্ত বাবুর এই প্রবন্ধ প্রকাশিত হওয়ার বহু পূর্বে হইতেই আমি উহা প্রকারান্তরে ব্যবহার করাইয়া বহু সংখ্যক ম্যালেরিয়া জ্বরের রোগীকে আরোগ্য করাইয়াছি এবং এবৎসরও অনেক রোগী এতদ্বারা আরোগ্য হইয়াছে। আমি যেরূপ ভাবে ইহা প্রয়োগ করিয়া থাকি, সাধারণের বিদিতার্থ তাহা নিম্নে উল্লিখিত করিলাম।

প্লীহা ষক্কতের বৃদ্ধি, রক্তহীনতা, কোষ্ঠকাঠিন্যাদি পৈত্তিকতা সংযুক্ত পুরাতন ম্যালেরিয়া জ্বরে আমি নিম্নলিখিত রূপে নাটার বীজের শস্ত্র প্রয়োগ করিয়া সব স্থলেই সন্তোষজনক সফল পাইয়াছি—

Re.

নাটার বীজের অভ্যন্তরস্থ শস্ত্র চূর্ণ	৫—১০ গ্রেণ।
পডোফিলিন রেজিন	... ১/৪ গ্রেণ।
পালভ চিরতা	... ২ গ্রেণ।
ইউয়োনিমিন	... ১/৪ গ্রেণ।
ফেরি আর্সেনাস	... ১/১২ গ্রেণ।
ইরিডিন	... ১/২ গ্রেণ।
একট্রাক্ট ট্যারাক্সেসাই	... যথা প্রয়োজন।

একত্র মিশ্রিত করিয়া একটি বটীকা প্রস্তুত করিতে হইবে। একটি বটীকা মাত্রায় প্রত্যহ ৩ বার আহারান্তে ৩টা বটীকা সেব্য।



তরুণ ম্যালেরিয়া জ্বরে নিম্নলিখিত রূপে প্রযোজ্য—

[ পরীক্ষিত ফলাফলের মন্তব্য ]

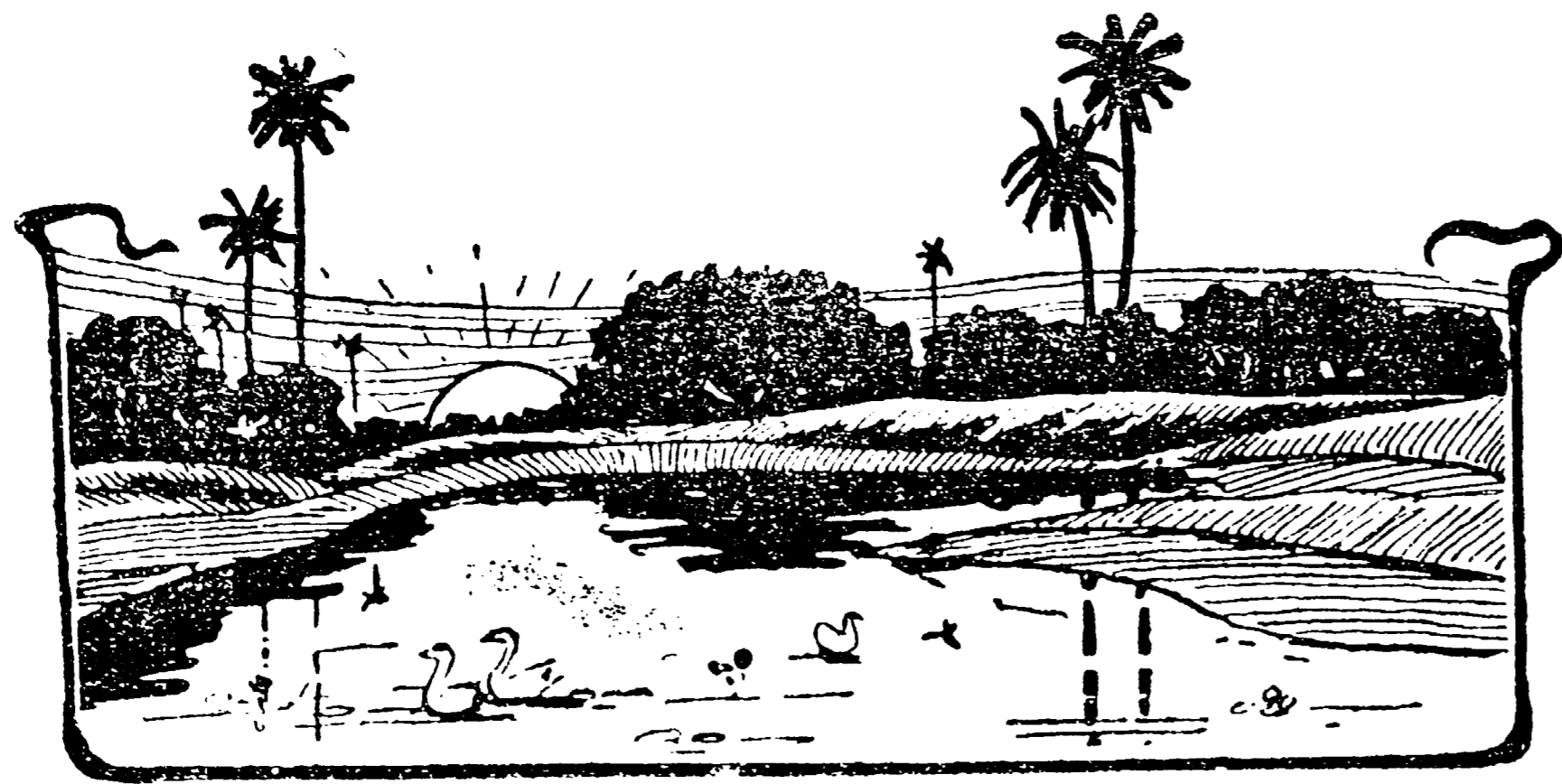
Re.

নাটার বীজের অভ্যন্তরস্থ শস্ত চূর্ণ	৫—১০	গ্রেণ।
কালমেঘ চূর্ণ	...	৪ গ্রেণ।
চিরতা চূর্ণ	...	২ গ্রেণ।

একত্র মিশ্রিত করিয়া একটা পুরিয়া। বিজরে বা জ্বরে বিরাম অবস্থায় প্রতি পুরিয়া ২ ঘণ্টান্তর ৩টা পুরিয়া সেব্য। জরাবস্থায় রোগীর অবস্থানুসারে ফিভার মিশ্র প্রয়োগ করা কর্তব্য।

এইরূপ ব্যবস্থায় ১০।১২ দিনের মধ্যে রেমিটেন্ট ফিভার এবং ৫।৬ দিনের মধ্যেই সাধারণ সিরাম জ্বর আরোগ্য হইতে দেখা যায়। নাটার বীজের অভ্যন্তরস্থ শস্তের ফ্রিয়া কুইনাইনেরই অনুরূপ। ইহাতে কুইনাইন অপেক্ষা কিছু দেরীতে জ্বর বন্ধ হইলেও এতদ্বারা নিশ্চিত উপকার পাওয়া যায়।

আশা করি সমব্যবসায়ী ভ্রাতৃগণ ম্যালেরিয়া জ্বরে এই সহজলভ্য সুলভ ঔষধী পরীক্ষা করিয়া ফলাফল গৃহস্থ মঙ্গলে প্রকাশ করিয়া বাধিত করিবেন।



আমরা পাঠকগণকে এই যথা তথা প্রাপ্তব্য অর্থাৎ মহোপকারী নতপাতার গুণাগুণের কথা ক্রমশঃ উপহার দিতে থাকিব। ইহা দ্বারা অনেকই বিনা ব্যয়ে অনেক ছুরারোগ্য রোগের হাত হইতে নিষ্কৃতিলাভ করিতে পারিবেন বলিয়া আশা করা যাইতে পারে।

এই প্রসঙ্গে সাধারণের নিকট আমাদের সতর্ক নিবেদন যে,—তঁাহারাও যদি কোন বৃক্ষ লতাদির রোগ নিবারণের অপূর্ব শক্তির কথা অবগত থাকেন অথবা আমরা যে সকল ভেষজের গুণাগুণ বর্ণন করিব, তৎসম্বন্ধেও যদি তঁাহাদের নূতন কোন কথা জানা থাকে তাহা হইলে তঁাহারা সেই সকল কথা সাধারণের অবগতির জন্ত এই পত্রিকায় প্রকাশার্থে প্রেরণ করিলে বিশেষ অনুরূপ হইবে।

## দূর্বা সম্বন্ধে যৎকিঞ্চিৎ

লেখক—কবিরাজ শ্রীরজনীকান্ত বলমুল্লী, কবিরঙ্গ, এল, এ, এম, এস

হিন্দুর এমন কোন মাদুলিক অনুরূপ নাই—বাহাতে দূর্বা লাগে না; এমন কি, কাহাকেও আশীর্বাদ করিতে গেলেও ধান দূর্বার প্রয়োজন হয়। ইহার কারণ কি? দূর্বার এমন কি গুণ আছে যে, তাহাই অবগত হইয়া আর্ধ্যঋষিগণ প্রত্যেক কার্যেই ইহাকে শীর্ষস্থান প্রদান করিয়াছেন এবং বাহাতে ইহা সর্ক রকমে আদৃত হয়, বোধ হয় তজ্জন্মই বলিয়াছেন, “দূর্বা সর্কপুষ্পনয়ী,” অর্থাৎ পৃথিবীতে যত প্রকার পুষ্প দেবার্চনে লাগে, একমাত্র দূর্বার দ্বারাই সে কার্য নিরূপিত হইতে পারে। ইহাতে নিশ্চয়ই কোনও রহস্য আছে। ভবিষ্য-পুরাণে আমরা দেখিতে পাই—ক্ষীরোদসাগর মন্থন-কালে মন্দর পর্বতের ঘর্ষণে বিষ্ণুর শরীরের যে সকল লোম

ছিন্ন হইয়া জলে পতিত হইয়াছিল, তাহাই তরঙ্গবেগে তীরে উথিত হইয়া অমৃত বিন্দু-স্পর্শে দূর্বারূপে পরিণত হইয়াছে এবং তাৎকাল হইতেই এই দূর্বা সুরাসুর কর্তৃক পূজিতা হইয়া আসিতেছে, এমন কি, নরলোকেও ইহার ব্যতিক্রম ঘটে নাই। হিন্দুর শাস্ত্র রূপক-জালে আবৃত বলিয়া ইহার নিগূঢ় তত্ত্ব সর্কসাধারণের বোধগম্য নহে। তবে প্রথমতঃ ইহার ব্যবহার-বাহুল্য এবং এতদসম্বন্ধীয় মধ্যে ইহার অনন্ত-গুণের উল্লেখ দেখিয়া মনে হয় যে ইহাতে এমন সকল আশ্চর্য্য গুণ রহিয়াছে—যাহা মানবের পক্ষে অমৃতের স্থায় উপকারী। দ্বিতীয়তঃ—ভগবান যে তঁাহার সৃষ্ট-বস্তুর প্রত্যেকটিই সমভাবে প্রীতির চক্ষে দেখিয়া থাকেন—কোন কিছুই যে তাঁহার নিকট তাচ্ছল্যের নয়—এমন কি, পদতলস্থ দূর্বা-

গাছটীও—যাহাকে আমরা নিত্য অক্লিষ্টকর মনে করি, তাহাও তিনি এতদূর মহিমান্বিতা করিয়া সৃজন করিয়াছেন যে, দেবতাগণেরও মস্তকে উহা স্থান পাইবার যোগ্য। ভগবানের এই অপূর্ণ মহানুভবতাই যেন নীরবে শিক্ষা দিবার নিমিত্ত, আর্ধ্যাশ্রয়গণ ইহার ব্যবহারে চোখে আঙ্গুল দিয়া দেখাইয়া দিতেছেন। বস্তুতঃ, একাধারে স্বাস্থ্যরক্ষার বস্তু গ্রহণ এবং আধ্যাত্মিক-জগতের নিগূঢ় মর্ম্ম কণা নীরবে প্রকাশ করণ জন্মই যে, এইরূপ অভিনব পন্থার আবিষ্কার করিয়া, বিনয়সহকারে যথার্থই কৃতজ্ঞতার পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করা হইয়াছে, - সে বিষয়ে বিন্দুনাত্তও সন্দেহ নাই। অন্ততঃ দুর্বার পর্যায়গুলির প্রতি লক্ষ্য করিলে তাহাই অনুমিত হয়।

বিষ্ণুর শরীর হইতে উদ্গত বলিয়া দুর্বার অপর নাম—“রুহা”। ইহার অপার গুণের জন্ম হিন্দুর নিকট দুর্বার শ্রেষ্ঠ পবিত্র বস্তু, সেজন্ম ইহা “মহাবরা,” নামে অভিহিত হয়। দুর্বার একটা মাত্র শিকড় বা জড় মাটিতে থাকিলে অল্পদিন মধ্যেই ইহা বহু হইয়া যায় এবং ইহাতে অনেক গুণ আছে বলিয়া—ইহাকে “অন্তরা” বলে। যাহা হউক, অখালয়ন নামক গ্রন্থে লিখিত এই অপূর্ণ ঔষধের অল্পম গুণের জন্মই ইহার “সহস্রবীর্গা, “সুবীর্ঘশালিনী” প্রভৃতি নামের সার্থকতা উপলব্ধি হইতে পারে; এই গুণটী এই যে—“গর্ভের তৃতীয় মাসে গর্ভবতী নারীর দক্ষিণ নাসায় দুর্বার রস নস্ত্র দিলে পুত্রসন্তান হয়।” পাশ্চাত্য শিক্ষাদৃষ্ট অনেকেই হয়ত ইহাকে গঞ্জিকা-সেবনজনিত উন্মাদনার ফল বলিতে পারেন, কিন্তু ইহাকে একেবারে উড়াইয়া দেওয়া চলে না। হিন্দুশাস্ত্রের কথা না হয় বাদই দেওয়া গেল—পুত্রার্থে পুংসবনাদি ক্রিয়া এবং সূত্রের ঔষধাদি প্রয়োগ না হয় বিফলই হইল, কিন্তু তাহা হইলেও, পাশ্চাত্যবিজ্ঞানও যে এ কথার কতকটা সমর্থন করিতেছে; সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। বিজ্ঞানমতে গর্ভবাসের প্রথমাবস্থায় জ্রণ কিছুকাল ক্রীব থাকে, তখন লিঙ্গ-বিশেষের প্রতি কোন প্রবণতা দেখা যায় না। তারপর কিছুকাল অতীত হইলে জ্রণ উভ-লিঙ্গাবস্থা প্রাপ্ত হয়। তৎপরে ২০ দিন অর্থাৎ তিন মাস পরে কোনও বিশেষ লিঙ্গ-বিকাশ প্রবল হইয়া দাঁড়ায় (At the end of the third month.....the genital

organs begin to assume a characteristic male or female. From Sez Hygiene)। তাহা হইলে দেখা যাইতেছে যে, পাশ্চাত্য বিজ্ঞান মতেও গর্ভের তৃতীয় মাসে অর্থাৎ জ্রণে যখন সবে মাত্র লিঙ্গ-বিকাশ কার্য আরম্ভ হইয়াছে—লিঙ্গ-বিশেষে তখনও পরিণত হয় নাই—ঠিক সেই সময়েই ঔষধের ব্যবস্থা দ্বারা উহাকে কোন বিশেষ লিঙ্গাবস্থায় পরিণত করা যায় বলিয়া স্বীকৃত হইয়াছে। বলা বাহুল্য, পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণের এই তথ্য আবিষ্কারের বহু পূর্বেই এ বিষয়টি নিশ্চয়ই আর্ধ্যাশ্রয়দের জ্ঞান গোচরীভূত হইয়াছিল; নতুবা তিন মাসের পূর্বে কিম্বা পরেও তো এতদর্থে ঔষধ ব্যবহার করাইতে পারিতেন। বিজ্ঞান আরও বলিতেছে—‘জরায়ুর আবেষ্টন-গত কারণে, জ্রণ একলিঙ্গের লক্ষণাক্রান্ত হইয়াও পরে অপর লিঙ্গ উদ্ভাবন করিতে পারে। প্রাচীন দর্শনশাস্ত্রেও দেখা যায়—“স্বীজাতি অবিকাশিত পুরুষ ব্যতীত আর কিছুই নহে।”\* অতএব এই সকল আলোচনা এবং অভিমতানুসারে নিঃসন্দেহরূপে বুঝিতে পারা যায় যে, জ্রণের লিঙ্গবিকাশরূপ অসম্যক অবস্থাটাকে কোনও ক্রমে সম্যক পথে পরিচালিত করিয়া দিতে পারিলে, নিশ্চয়ই পুত্র হইবার কথা। দুর্বার যে অতিশয় পুষ্টিকারক তাহা আমরা জানি। আজও বিহার অঞ্চলের চিকিৎসকগণ জরীল ব্যক্তিদিগকে দুর্বার রুটি খাইতে দিয়া শীঘ্রই তাহাদিগকে স বল করেন। স্তরায় জ্রণের লিঙ্গ উৎপত্তির প্রথম সোপানেই অর্থাৎ লিঙ্গ-উদ্ভাবন কালে ইহার রস যে স্পৃষ্টরূপে গঠনকার্য সমাধা করিয়া (Fully developed) তুলিবে না—তাহা কে জানে! বিশেষতঃ দুর্বার আর একটা বিচিত্র গুণ এই যে, ইহা দেহস্থ জীবনীশক্তির (Vitality) উপর বিশেষভাবে কার্য করিয়া থাকে। জর্গোৎসবে মহান্নানের জলসংগ্রহে এবং অত্যাচ্ছন্নস্থানে দুর্বার হইতে নীহার কণা সংগৃহীত হয়, অরণ্য যজ্ঞী ব্রতোপলক্ষে জামাতাকে বরণ ডালা দ্বারা অভিনন্দন করার কালে ষাটের জল দেওয়া হয়—তাহাতে মাথায় এবং সর্কশরীরে “ষাট, ষাট” বলিয়া যে জল ছিটাইয়া দেওয়া হয়—তাহা ৬০ গাছ দুর্বার একটা গ্রন্থী দ্বারা। তিথি বিশেষে মন্ত্রপূত সেই

\* এই জন্মই বৃষ্টি পুরুষ স্ত্রীতে এবং স্ত্রী পুরুষে পরিণত হইয়া যাইবার কথা মাকে মাকে সংবাদ পত্রে পাওয়া যায়।

দুর্বারে তিথি-মাহাত্ম্যে এমন দৈবশক্তি থাকিতে পারে—যদ্বারা সমস্ত বিষের উপশম হইয়া শরীরকে নিরাময় করিয়া তুলে। পাশ্চাত্য শিক্ষাদৃষ্ট ব্যক্তিগণের নিকট হয়ত ইহা বিশ্বাসযোগ্য না হইতে পারে, কিন্তু দুর্বার জল যে মহা উপকারী, সে বিষয় কিছুমাত্র সন্দেহ নাই; কারণ—তাহা প্রত্যক্ষ সত্য। গরম জলে তাজা দুর্বার ভিজাই অর্ধ ছটাক পরিমাণ সেই জল শীতলাবস্থায় পান করিলে উৎকট সর্দিরোগ আরোগ্য হয়। ইহাতে আমরা নিঃসন্দেহে বুঝিতে পারি যে শারীরিক তেজ বা জীবনী-শক্তি (Vitality) রক্ষা করার ক্ষমতা দুর্বার আছে। যেহেতু সর্দি হইলেই বুঝিতে হইবে যে, রোগকে বাধা দিবার জন্ম শরীরের যে স্বাভাবিক ধর্ম্ম বা ক্ষমতা—তাহা দুর্বার বা ক্ষুণ্ণ হইয়াছে এবং দুর্বার সেই শক্তি পুনরানয়নে সক্ষম বলিয়া ইহাতে সর্দি ভাল হয়। কাজেই ইহা “ভূত বাধাঞ্চ নাশয়েৎ”—অর্থাৎ সর্দির বিশিষ্ট জীবাণু (Germs) হইতে দেহকে রক্ষা করে যেহেতু ইহার দ্বারা শারীরিক তেজ ঠিক ভাবে থাকে বলিয়াই, সর্দির জীবাণু কিছুই করিতে পারে না। তাই শরীরের তেজ অক্ষুণ্ণ রাখিয়া (Keeping vitality intact) কক্ষ আক্রমণে বাধা দেওয়ার জন্মই (i.e. সর্দি-জীবাণু হইতে রক্ষা করিবার জন্মই) বোধ হয় আমাদের দেশে দুর্বার-সিক্ত হৃদ্যতপ্ত জলে শিশুকে স্নান করাইবার ব্যবস্থা দৃষ্ট হয়। সে যাহা হউক জীবনীশক্তির উপর দুর্বার এইরূপ কার্য করার বিষয় অবগত হইয়া মনে হয়—ইহা জ্রণের গঠন ক্রিয়ার ব্যাঘাতজনিত অবস্থা সংশোধন করতঃ, পূর্ণবিকাশ কার্যের সহায়তা করিয়া থাকে। শুধু ইহাই নয়—দুর্বার রস স্নায়ুর উত্তেজনা বৃদ্ধি করে। এ সম্বন্ধে শ্রদ্ধাস্পদ ডাক্তার শ্রীযুক্ত মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য মহোদয় পরীক্ষা করিয়া সর্কসাধারণে প্রচার করিয়াছেন। একটা অহিফেন সেবী যুবককে এই কু-অভ্যাস পরিত্যাগ করাইবার জন্ম তিনি তাহাকে দুর্বার রসে আফিং ভিজাইয়া খাইতে উপদেশ দেন। সে ইহা দ্বারা মাত্রা কমাইতে কমাইতে একেবারেই আফিং পরিত্যাগ করিতে সমর্থ হইয়াছিল। দুর্বার রসে স্নাপারি ভিজাইয়া খাইলে নাকি অহিফেন সেবনজনিত কুঅভ্যাস অপনীত হয় (ইহাতে স্নায়ুর উত্তেজনা জন্মাইয়া শরীরকে নাকি কতকটা

মৌতান্তি আমেজে রাখে)। এই জন্ম বোধ হয়—স্নায়বিক দৌর্গণ্যে এবং অস্বাভাবিক উপার দ্বারা শুক্রক্ষীণতার দরুণ স্বপ্নদোষে, দুর্বারমূল, কেশুর, নাটাব মূল, টোপা-পানার মূল, মুগা ও শৈবাল—ইহাদের ক্কাথ (যথা বিধি প্রস্তুত) সেবনে আশ্চর্য ফল হয়। স্নায়ুশূলেও কাঁচা দুর্বার বাটিয়া নস্ত্র লইলে উহা নিবারিত হয়। অতএব, দুর্বার যে, স্নায়ুর উত্তেজনা বৃদ্ধি করিয়া লিঙ্গবিকাশ কার্যের সহায়তা করিতে পারিবে না, তাহা বলা স্বকঠিন। যাহা হউক এই প্রবন্ধে দুর্বার উপকারিতা, ইহার ব্যবহার পেশালী, মাত্রা এবং অত্যাচ্ছন্ন রোগে ইহা কি ভাবে প্রয়োগ করা হয়, তদসম্বন্ধে উল্লেখ করা হইল।

(১) স্নেহমা তরল করণার্থঃ—ইহা ‘স্নেহস্বপ্নসন’ বলিয়া দুর্বারচূর্ণ মধুর সহিত সেবনে স্নেহ স্নেহমা সরল হয়।

(২) স্থানিক প্রদাহঃ—দুর্বার রুটি প্রস্তুত করিয়া প্রদাহিত স্থানে প্রয়োগ করিলে প্রদাহ প্রশমিত হয়।

(৩) রক্ত ও পিত্তজ ব্রণশোথঃ—দুর্বার মাইজ শীতল জলের সহিত বাটিয়া, ঘণা রক্তচন্দন উহাতে মিশাইয়া ব্যবহারে অথবা দুর্বার, নলের মূল, যষ্টিমধু চূর্ণ এবং রক্তচন্দনের গুঁড়া একত্র জল দিয়া বাটিয়া পুনঃ পুনঃ প্রলেপ দিলে রক্ত ও পিত্তজ ব্রণ শোথ ভাল হয়।

(৪) শ্বেতপ্রদরেরঃ—দুর্বার শিকড়, খদিরকাঠ, অনন্তমূল, অশোকছাল, লোধ, দারুহরিদ্রা, জঙ্গীহরীতকী, শ্বেত ও লাল কুঁচের মূল—ইহাদের প্রত্যেকটা ৪ আনা, (সিকি তোলা) পরিমাণ লইয়া একত্রে অর্ধসের জলে সিদ্ধ করতঃ শেষ ১ ছটাক থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া এই ক্কাথ—দিনে ১ বার সেবন করিলে শ্বেতপ্রদর পীড়া আরোগ্য হয়। ইহা শ্বেত প্রদরের মহৌষধ।

(৫) চর্ম্মরোগেঃ—চর্ম্মরোগে এবং গরমীতে—চালমুগরা তৈল এক পোয়া, মুর্ছার জন্ম কাঁচা হরিদ্রা ও মঞ্জিষ্ঠা এবং কল্লার্থ দুর্বার, নিমপত্র, সোমরাজি, মরিচ, গুলঞ্চ ও বিড়ঙ্গ। ১ সের গোমুত্রে যথানিয়মে পাক করিয়া তৈল

অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া শীতল হইলে ছাঁকিয়া ব্যবহার্য। জননেদ্রিয়েব (Penis) ক্ষতেও এই তৈল ব্যবহার করিলে আশ্চর্য ফল হয়, অথচ ইহাতে জ্বালা বৃদ্ধি হয় না।

(৬) চুলকানী ও দস্ত্রঃ—দুর্বা, কাঁচা হলুদ বাটা, শ্বেত সরিষা, চাকুন্দে বীজ, কাল কাছন্দের শিকড় এবং সোঁদালের পাতা সমগরিমাণে লইয়া শীতল জলে পেষণ করতঃ গায়ে ঘসিয়া ঘসিয়া মাথিলে যাবতীয় কণ্ডুরোগ আরোগ্য হয়; বিশেষতঃ ইহা বৃষণ কচ্ছ অর্থাৎ অণ্ডকোষের চুলকানির এবং দাঁদের মধোষণ।

(৭) বমনকারক ও বমন নিবারকঃ—দুর্বা যেমন বমননাশক, ঠিক তেমনি আবার বমনকারক। বমনেচ্ছায় দুর্বার রস ৫।৬ ফোঁটা সেবনে যথেষ্ট ফল পাওয়া যায়। অনেকেরই হয়ত' দেখিয়া থাকিবেন—বিড়াল কুকুরাদি জন্তু উহাদের অর্জণ এবং উদের ক্ষীতি নিবারণার্থ দুর্বারাস খাইয়া বমন করিয়া থাকে। ইহা দেখিয়া, জর্নৈক ডাক্তার একটি পেটুক ছেলেকে তাহার অর্জণজনিত

পেটকাঁপায় দুর্বার রস খাইতে দেন, ইহাতে উত্তমরূপে বমন হইয়া ছেলেটা সম্পূর্ণ আরোগ্যলাভ করিয়াছিল।

(৮) রক্তস্রাবঃ—দুর্বা সফোচক বলিয়া ইহা যে প্রবল রক্তরোধক, এ কথা সকলেরই জানা আছে। স্থ্রীলোকের প্রবল রক্তস্রাবে (ইহাকে অনেক স্থলে “রক্ত ভাঙ্গা বা রোহিনী” বলে) ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ। যখন দেখা যায়—কিছুতেই আর্ন্তব রক্তস্রাব বন্ধ হইতেছে না, তখন দুর্বা ১২ গাছ, রক্ত চন্দনের বীজ ১টা, মন্দারের বীজ ১টা, (পালিধা অর্থাৎ পা'লুতে মন্দার জাতীয় গাছ—ইহাতে লোবিয়ার মত লম্বা লম্বা ছড়া হয়) এবং চৌমনার পাতা ২।৩টা (ইহাকে মদন ফল বা ময়না কাঁটার গাছ বলে—ইহার ৪টা করিয়া কাঁটা হয়) একত্রে কুপ জলে পেষণ করিয়া—সমস্তটা একেবারে সূর্যোদয় কালে মান করিয়া ভিজা কাপড়ে এলোচুলে সূর্যাসুগ্ধী হইয়া রবিবারে শুভমুহূর্ত্তে সেব্য। এক মাত্রার বেশী লাগে না, ক্চিং দুই মাত্রা লাগে।

দুর্বার ব্যবহার সম্বন্ধে আর কাহারও কিছু জানা থাকিলে উহা প্রচার করিয়া বাধিত করিবেন। \*

\* দুর্বা (Durba) :—ইংরাজীতে ইহাকে সাইনোডন ডাক্টিলন (Cynodon dactylon) বা প্যানিকাম ডাক্টিলন (Panicum Dactylon) বলে। নীল ও শ্বেত, এই দুই প্রকার দুর্বা আছে। নীল ও শ্বেত দুর্বার বর্গগত পার্থক্য ব্যতীত ইহাদের ক্রিয়ার কোন পার্থক্য নাই। সাধারণতঃ দুর্বার রস—১—২ তোলা, দুর্বা চূর্ণ ২—৪ আনা পরিমাণ এবং দুর্বার কাথ ৫—১০ তোলা মাত্রায় ব্যবহৃত হয়।

মাননীয় কবিরাজ মহাশয় যে সকল পীড়ায় দুর্বার ব্যবহারের উল্লেখ করিয়াছেন, তদ্ব্যতীত নিম্নলিখিত কয়েকটা পীড়ায় ইহার প্রয়োগে যথেষ্ট উপকার হয় বলিয়া বিভিন্ন গ্রন্থে উল্লিখিত হইয়াছে এবং কয়েক স্থলে আমরাও ইহা প্রয়োগ করিয়া উপকার পাইয়াছি।

(১) নাসিকা হইতে রক্তস্রাবঃ—নাসিকা হইতে রক্তস্রাব হইলে দুর্বা বাসের রস নস্ত লইলে সস্তর রক্তস্রাব স্থগিত হয়।

(২) চুলকানিঃ—৪ ভাগ তিল তৈল বা চাউনমুগার তৈলে এক ভাগ দুর্বার রস মিশ্রিত করতঃ জ্বাল দিয়া ঠাণ্ডা হইলে উহা মর্দন করিলে, যে কোন প্রকার চুলকানি আরোগ্য হয়।

(৩) বিলম্বিত রক্তঃ—যে সকল স্থ্রীলোকের অধিক বয়স পর্যন্ত ঋতু প্রকাশ না পায়, কিম্বা যাহাদের রক্তরোধ হইয়াছে, তাহাদিগকে তড়ুল চূর্ণের সঙ্গে দুর্বা বাস চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া পিষ্টক প্রস্তুত করিয়া ভোজন করাইলে ঋতু প্রকাশ পায়।

(৪) মূত্রাবরোধঃ দুর্বার মূল ৮ তোলা, দুইসের জলে সিদ্ধ করিয়া আধসের জল অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া, উহাতে মধু ও চিনি প্রক্ষেপপূর্বক পান করিলে মূত্রাবরোধ বিদূরিত হয়।

(৫) মূত্রালতা ও প্রস্রাবকালীন জ্বালা বৃদ্ধিঃ—মূত্রালতা এবং প্রস্রাবকালীন জ্বালা বৃদ্ধি নিবারণার্থ দুর্বার কাথ (দুইসের জলে ৮ তোলা, দুর্বা সিদ্ধ করিয়া আধসের শেষ থাকিতে নামাইয়া শীতল হইলে সেব্য) সেবনে সমস্তোষজনক উপকার পাওয়া যায়।

(৬) স্থানিক রক্তস্রাবঃ—কর্তনাদি বশতঃ এবং ক্ষত হইতে রক্তস্রাবে দুর্বার রস স্থানিক প্রয়োগ করিলে ইহা সফোচক ও রক্তরোধক হইয়া স্তরায় রক্তস্রাব বন্ধ করে।

## আয়ুক্ষল্যাণ

### আমাশয়

অর্জীর কারণে কোষ্ঠবদ্ধতা জন্মিলে যদি কোনও প্রতিকার না করা হয়, কতক ক্ষেত্রে তাহা হইতে আমাশয় জন্মায়। এক্ষেপে আমাশয়ে, নাতিতীব্র বিরচন লইয়া সহজ-পাচ্য পথ্য সেবনে, সদাই সুকল পাওয়া যায়। অতি সহজেই এই আমাশয় বিদূরিত হয়।

অর্জীর কারণে মলভেদ হইতে থাকিলে যদি সস্তর তাহার সুব্যবস্থা না করা হয় এবং জ্ঞানে হটক—অজ্ঞানে হটক—ঐ অবস্থায় বিকৃত আহার, অহিত আচার প্রভৃতি চলিতে থাকে, তাহা হইলে সেই রোগ বৃদ্ধি পাইয়া, শরীরস্থ কফ, পিত্ত রক্ত, মূত্র, ঘর্ম প্রভৃতি তাবৎ তরল ধাতু সকলকে প্রকুপিত করাইয়া জঠরাগ্নিকে নিস্তেজ করিয়া দেয়। এই অবস্থাতে অতিশয় মল নিঃসরণ হয়। এজন্য, ইহাকে অতিসার বলে। এই অতিসারের সঙ্গে নানা প্রকার উপদর্গ থাকিতে পারে এবং সেই হিসাবে অতিসারের বিভিন্ন প্রকার বিশেষত্ব সূচক নামকরণও হইয়া থাকে। যে প্রকার অতিসারে, মলত্যাগ-কালে আম নির্গত হয়, তাহাকে অমাতিসার বলা হয়;—ইহারই প্রচলিত নাম আমাশয়। অল্প বহুবিধ কারণ থাকিলেও, বেশীর ভাগ ক্ষেত্রে “আমাশয়” এইরূপে জন্মায়। ইহা সহজ রোগ নহে। সানাত্ত অননোযোগিতায় ইহা ‘আমরক্ত’ বা ‘রক্ত-আমাশয়ে’ পরিণতি লাভ করে।

### প্রতিষেধকঃ—

১। জান-পাতার রস ও আনকল শাকের রস সম-পরিমাণে মোট ২ তোলা মাত্রায় সকাল ও সন্ধ্যায় সেব্য। ইহা পূর্ণমাত্রা—কিশোর ও বৃদ্ধের পক্ষে অর্দ্ধ, বালকের সিকি, শিশুর আরও কম (বয়স অনুযায়ী)।

২। শ্বেত কাঁটা-নটের শিকড় ১০ তোলা, ২।০টা গোলমরিচের সঙ্গে মিহি করিয়া বাটিয়া, কিছু জলে গুলিয়া পান করিলে, প্রবল আমাশয় আরোগ্য হয়। নিয়ম প্রভৃতি পূর্বোক্তরূপ।

৩। শ্বেত বইচ (বিকতক্ষ) গাছের শিকড় ১০ তোলা, ২।০টা গোলমরিচের সঙ্গে চন্দনবৎ বাটিয়া কিছু জলে গুলিয়া পান করিলে, সদাই আমাশয় আরোগ্য হয়। নিয়মাদি পূর্বোক্তরূপ।

৪। কচি তেঁতুল চারার (১ বৎসরের অনধিক বয়স) শিকড়, ঘোল সহিত বাটিয়া কিয়ৎ পরিমাণ ঘোলেরই সহিত সরবৎ মত করিয়া ৪ ঘণ্টা অস্তর সেব্য। পূর্ণমাত্রার জন্ত শিকড় ১০ হইতে ১০ তোলা ব্যবহারণীয়।

৫। আমের কচি চারার শিকড় (যতটা মাত্রার মধ্যে থাকিবে, তাহারই সমগ্র অংশটুকু) ৪।৫টা লইয়া, ছেঁচিয়া কিঞ্চিৎ শীতল জলে ২ ঘণ্টা ভিজাইয়া রাখ। পরে, ছাঁকিয়া ঐ জলে কিঞ্চিৎ কাশীর চিনি মিশাইয়া পান কর। রোগের অবস্থা অনুযায়ী দুই বা অধিকবারে সেব্য। ইহা পূর্ণমাত্রা।

৬। পুরাতন আমগাছের ছাল বেশ করিয়া বাটিয়া, নাভিমণ্ডলে পুরু করিয়া প্রলেপ দিয়া রাখিলে আমাশয় আরোগ্য হয়।

৭। শ্বেত ভেঁরাণ্ডার আঠা ৫।৬ ফোঁটা, একটা বাতাসা বা কিঞ্চিৎ কাশীর চিনিতে দিয়া অতি প্রত্যুসে একবার মাত্র খাইলেই আমাশয় ও রক্ত-আমাশয় বিনষ্ট হয়। আঠা সত্ত্ব-নিঃসৃত খাইতে হয়; সেজন্য বাতাসা বা চিনি সঙ্গে করিয়া গাছের নিকট খাইতে হয়। ইহা পূর্ণ মাত্রা; বালকদের জন্ত ১ ফোঁটা আঠা প্রযুক্ত। পীড়ার গুরুতর অবস্থাতে ৩ দিন ব্যবহার যথেষ্ট।

৮। অপনার্গের শিকড় ১ ভাগ  
কচি ডালিম পাতা ২ ”

একত্র চন্দনের মত পিষিয়া ১০ ওজনে বটিকা প্রস্তুত করিয়া প্রাতে, দুপুরে, ও সন্ধ্যায় ১টা করিয়া বটিকা শীতল জল সহ সেব্য। উহা পূর্ণমাত্রা।

৯। শ্বেত ধূনা ১ ভাগ  
শ্বেত জীরা (সাজিরা) ১ ”

অতি সূক্ষ্ম করিয়া গুঁড়াইয়া, পরিষ্কার মোটা কাপড়ে ছাঁকিয়া লইতে হয়। ইহার ১/০ ওজনে লইয়া সানাত্ত

পরিমাণ বিষয়ত্রের রসের সহিত মাড়িয়া সেব্য। উহা পূর্ণমাত্রা।

এই ঔষধটী রক্ত-আমাশয়েও উপকারী। শিশুদের পক্ষে ইহা বিশেষ হিতকর।

১০। কচি তেঁতুল পাতা	১০ তোলা
কচি বাবলা পাতা	ঐ
যজ্ঞদুপুরের পত্রাঙ্কুর	ঐ
জীরা-ভাজা চূর্ণ (সুক্ষ্ম)	ঐ

পত্র ও পত্রাঙ্কুরগুলি চন্দনবৎ পিষিয়া, জলে নিশাইয়া সরবৎ প্রস্তুত করিবার পর জীরা-চূর্ণ নিশাইয়া লইতে হয়। এই সরবৎ ধীরে—অতি ধীরে ধীরে, পান করিলে আমাশয়ে বিশেষ উপকার দৃষ্ট হয়। উহা পূর্ণমাত্রা।

১১। ডালিম পাতার রস	১ ভাগ
খুলকুড়ি পাতার রস	ঐ
গাদাল পাতার রস	ঐ
মুথার রস	ঐ

উক্ত মিশ্রিত রস অর্দ্ধ ছটাক মাত্রায় পেয়। রোগ বেশী থাকিলে, দুই বেলা ব্যবস্থা। উহা পূর্ণমাত্রা।

১২। কুড়চি গাছের শিকড়ের ছাল ছেঁচিয়া, তাহা জামপাতা দিয়া বেশ করিয়া মুড়িবে,—যেন একটুও ফাঁক না থাকে। এই মোড়কটী কুশ (তৃণ বিশেষ, সচ আনীত এবং রসযুক্ত হইলে ভাল হয়) জড়াইয়া বেশ করিয়া বাধিবে। তৎপরে সমস্ত মোড়কটী মাটির পুরু প্রলেপে আবৃত করিয়া, কিছুক্ষণ শুকাইয়া লইবে এবং ঘুঁটের বা কাঠের অগ্নিতে দিয়া পুড়াইবে। উহা অগ্নিতাপে লাল হইয়া উঠিলেই, উঠাইয়া লইয়া শীতল হইতে দিবে। পরে, মাটী প্রভৃতি ফেলিয়া দিয়া পিষ্ট কুড়চি গ্রহণ করিবে। এই পক্ষ কুড়চি টিপিয়া ১০ তোলা রস ইক্ষু চিনি সহ সেবনে অতি দূরন্ত আমাশয় শান্ত হইবে। উহা পূর্ণ মাত্রা। প্রয়োজন বোধ করিলে, সকাল ও সন্ধ্যায় দুইবার সেব্য।

প্রতিদিন নূতন করিয়া প্রস্তুত করিতে হয়। রোগী সবল হইলে, নূতন অবস্থায়, ২১ দিন উপবাস ও বৎসামান্য লঘু আহার ভাল। নচেৎ, সাধারণতঃ এ রোগে উপবাস ক্ষতিকর। আহাৰ্য্য তরল গ্রহণীয় অর্থাৎ যে বস্তু চিবাইয়া খাইতে হয়, তাহা বর্জনীয়। যদি অন্ন গ্রহণ করিবার অবস্থা

থাকে, তাহা হইলে উহা পুরাতন চাউল হইতে অতি-দ্রুত করিয়া লওয়া ভাল।

ছাগছক্ক ব্যবহার্য্য। বেলশুঁটের শুঁড়া, কাঁচকলার শুঁড়া, শঠি, বাপি, বা এরাকট ছাগছক্কে সিদ্ধ করিয়া চিনি সহযোগে সেব্য (সিদ্ধ অনেকক্ষণ ধরিয়া হইবে)। পূর্ক রাত্রে পোড়া বেল, সামান্য পরিমাণ কর্পূর, চন্দন, আতপ চাউল ধোয়া জল ও কিছু চিনির সঙ্গে বেশ মোলায়েম করিয়া মাড়িয়া প্রাতে খাওয়া ব্যবস্থা। কিন্তু, বেশী খাওয়া চলিবে না; ৪১০ তোলা মাত্র বেলের শাঁস ব্যবহার্য্য।

কোনও ক্ষেত্রেই গোছক্ক-জাত কোনও দ্রব্য সেবন চলিবে না।

### রক্ত-আমাশয়

আমাশয়, যাহাকে চলতি কথায় ‘আমাশয়’ বলে, অচিকিৎসায় বা কুচিকিৎসায় কিছুকাল থাকিলেই, তা শীঘ্র আগরক্কে পরিণত হয়; ইহাকেই ‘রক্ত-আমাশয়’ বলে। তখন অপকমল ও কোষ্ঠাশয় হইতে ক্ষরিত লালাবৎ রক্তের সহিত রক্ত নির্গত হয়। এ অবস্থায় বায়ুবদ্ধক দ্রব্য অধিক সেবন করিলে, রোগ জটিল ও অধিকতর ক্লেশকর হইয়া উঠে। ফলে, কুহন হয় খুব বেশী, মল নিঃসরণ হয় অল্প এবং সেজন্ত পেট ব্যথা করে ও ঘন ঘন মল-নির্গমনের বেগ আসে। এই অত্যধিক চেষ্টার জন্ত মলদ্বার বর্হিদিকে বিকশিত হইয়া হালিশ ভাষা কথায় ‘গোগল’ উৎপন্ন করে এবং রক্ত-ক্ষরণ বাড়িয়া যায়, দুর্বলতা ও অরুচি প্রসার লাভ করে। এই অবস্থার বিশেষ নাম ‘প্রবাহিকা’।

পথ্যের দিকে খুব বেশী লক্ষ্য না রাখিলে, হাজার ঔষধ ব্যবহার করিলেও, সফল পাওয়া যায় না।

কুড়চি, এ রোগে সর্কশ্রেষ্ঠ ঔষধ এবং রোগের অবস্থা বেরূপেই হউক না কেন, কুড়চি, ব্যর্থ হইতে জানে না;—ডাক্তারেরা যে ‘ব্যাটিলারী ডিসেন্টিকে’ অত্যন্ত ভয় করেন এবং ‘ইন্ডেকশান’ ছাড়া অল্প চিকিৎসায় উহা আরাম হয় না বলিয়া মনে করেন, কুড়চি সেখানেও অনোধ ও ‘ইন্ডেকশান’ অপেক্ষা সহস্র গুণে নির্ভরযোগ্য।

কিন্তু, সব রকম কুড়চিতে কাজ হয় না। যে কুড়চি (সংকুটজ) গাছের ফুল মাদা হয়, তাহাকে সিত-কুটজ

বলে—ইহার বীজকে ইন্দ্রব বলে—রৌদ্র-দীপ্ত স্থান উদ্ভূত সেই কুড়চিই গ্রাহ্য। কুড়চি ব্যবহারে একটু হিসাব থাকা অত্যন্ত প্রয়োজন। তরুণ রোগে এবং বিশেষতঃ বালকদের পক্ষে গোড়াতেই কুড়চি ব্যবহার না করা ভাল, কারণ, ইহা অত্যন্ত রক্ষ ও উষ্ণবীর্ঘ্য। উহার পরিবর্তে অল্প ঔষধ ব্যবহার করিয়া যদি সফল লাভ একান্তই না হয়, তখন, (ততক্ষণে রোগও কিছু পুরাতন হইয়া আসে) কুড়চি তো আছেই। তবুও যদি মিতান্তই কুড়চি ব্যবহার করিতে হয়, ইহা অতি সামান্য মাত্রায় দুর্মা প্রভৃতি অপর উপকরণের সহিত চলিতে পারে।

এ রোগে, কোনও ক্ষেত্রেই নধু ব্যবহার চলিবে না; ইক্ষুজাত চিনি বা শুড ব্যবহার্য্য। ‘মিছরী’ নান দিয়া যে দ্রব্য বিক্রয় হয়, তাহা বিট হইতে জাত দোবরা চিনি হইতে প্রস্তুত। ঐ মিছরী বা ঐ চিনি হইতে এতটুকু উপকার পাইবার আশা নাই।

### প্রতিষেধক ৪—

১। রক্ত কাঁটা-নটের শিকড় ১০ তোলা, ২১০টা গোলনরিচের সঙ্গে মিহি করিয়া বাটিয়া, কিছু জলে গুলিয়া সকালে ও সন্ধ্যায় সেবন করিলে, প্রবল রক্ত-আমাশয় আরোগ্য হয়। ইহা পূর্ণ মাত্রা; কিশোর ও বৃদ্ধদের পক্ষে অর্ধেক, বালকদের সিকি এবং শিশুদের বয়সের অনুযায়ী মাত্রার তারতম্য হইবে।

২। রক্তবর্ণ বঁইচ (বিকতক্ষ) গাছের শিকড় ১০ তোলা, ২১০টা গোলনরিচের সঙ্গে মিহি করিয়া বাটিয়া, কিছু জলে গুলিয়া পান করিলে, সচই রক্ত-আমাশয় আরোগ্য হয়। অত্যন্ত জাতব্য বিধি পূর্বোক্তরূপ।

৩। ইসব-গুল	১০ তোলা
বিহিদানা	১০ ”
বাবলার আঠা	১০ ”
ইক্ষুজাত চিনি বা মিছরী	১০ ”

উপরোক্ত দ্রব্যগুলি ১০ পোয়া গরন জলে ১২ বটা ভিজাইয়া রাখিবার পর, ছাঁকিয়া ক্লে পান করিতে হয়। রোগের বাড়াবাড়ি অবস্থার প্রাতে ও সন্ধ্যায় দুইবার পান করা যায়; নচেৎ প্রাতে একবার মাত্র পান করা চলিতে পারে। ২১৩ দিনে রক্ত-আমাশয় আরোগ্য হয়। জ্বর বা সর্দি থাকিলে,

ইসব-গুলগুলি ঈষৎ ভাজিয়া লইতে হয়। বেশী জর থাকিলে ইহা প্রয়োগ করা উচিত নয়। উপরোক্ত পরিমাণ, একটা পূর্ণমাত্রা; কিশোর ও বৃদ্ধদের অর্দ্ধ, বালকদের সিকি এবং শিশুদের বয়স অনুযায়ী মাত্রা ঠিক করা উচিত।

রাত্রে শয়নের পূর্বে এক বিছক মেহেন্দী পাতার রস চিনি সহ খাইলে ভাল হয়। মেহেন্দী রক্ত-আমাশয়ে বিশেষ উপকারী। ইহা স্বত্র ঔষধরূপে ব্যবহার করা যায়।

৪। কুব্-সিয়ার শিকড়	১ ভাগ
কচি দাড়িম ফল	ঐ
শ্বেত জীরা (সাজিরা)	ঐ
খদির	ঐ

উপরোক্ত দ্রব্যগুলি মিহি করিয়া বাটিয়া, উহার ১০ তোলা লইয়া মেথীভিজান জল অর্দ্ধ ছটাক সহ ৪ বটা অন্তর সেব্য। উহা পূর্ণমাত্রা। অতি কঠিন অবস্থায়ও উপকারী।

৫। একটা সাঁচি পেরাজ (রাজগলাণ্ড) খোসা ছাড়াইয়া লম্বালম্বি চিরিয়া, সামান্য মাত্র অবশিষ্ট রাখিয়া—যাহাতে দুইটা অর্দ্ধভাগ অসংলগ্ন না হইয়া পড়ে—কিঞ্চিৎ টাটকা শাকুক-চূর্ণ বা অভাবে পাথুরে চূর্ণ, ছুরী ফনা দিয়া, ঐ চেরা পেরাজ মধ্যে লিপ্ত করিয়া দিয়া, কস্তিত অংশ দুইটা স্বাভাবিক ভাবে যুক্ত করিয়া, একটা কাগজে এমন করিয়া মুড়িয়া রাখ যাহাতে পেরাজটীতে হাওয়া না গায়ে; বটা খানেক পরে, ঐ পেরাজ চিবাইয়া খাইলে সকল প্রকার আমাশয় আরোগ্য হইবে। সাধারণতঃ একমাত্রায় কাজ হইবে; কিন্তু, যদি না হয়, ২ দিন পরে আর একটা মাত্রা সেব্য এবং অত্যন্ত কঠিন স্থলে, আরও ২ দিন পরে, হয়ত, তৃতীয় মাত্রা সেবন করিবার প্রয়োজন হইতে পারে।

চমৎকার ঔষধ। কোনও ক্ষেত্রেই ৩ টার অধিক মাত্রা দরকার হয় না। উহা পূর্ণমাত্রা; বালক ও কিশোরদের বয়স হিসাবে ছোট বড় কোষ নির্দিষ্ট করিতে হয়। প্রাতে সেবন বিধি।

বিশেষ দ্রষ্টব্য:—পেরাজ অত্যন্ত বীজাঙ্কনাশক ও বায়ু পরিষ্কারক। স্তত্রাং পেরাজ লইয়া বাহা কিছু করণীয় কাজ, অত্যন্ত তাড়াতাড়ি সারিয়া লওয়া উচিত; খোসা মুক্ত অবস্থায় পেরাজ বায়ুর সংস্পর্শে যত কম থাকে, তত ভাল।

৬।	সাঁচি পেঁয়াজ	৫টা
	ইক্ষু গুড় ( দানা দার সার )	১০ ছটাক
	শীতল জল	১০০ পেঁয়াজ

পেঁয়াজ-গুলি চাকা চাকা করিয়া কুড়িয়া জলে ১০ মিনিট কাল ভিজাইয়া রাখ। পাত্র আৱরিত রাখিবে। ১০ মিনিট পরে চাকাগুলি উঠাইয়া লইয়া, অল্প একটা পাত্রে, ঐ গুড়ের সঙ্গে বেশ করিয়া চটকাইয়া লও। পরে, পূর্ব-রক্ষিত পেঁয়াজ ভিজান জলে বেশ করিয়া মিশাইয়া লও এবং ছাঁকিয়া ঐ সববৎ, রোগের অবস্থা অনুযায়ী ২।৪ বার পান কর। ২।৩ দিনেই উরকার হইবে। সেবন কালীন ঔষধ প্রস্তুত করা বিধেয়। ইহা পূর্ণ-মাত্রা।

৭।	আকুনাতির পাতা	১ ভাগ
	কচি জাম পাতা	ঐ
	আয়াপান-পাতা	ঐ
	ইন্দ্র যব	ঐ

চন্দনের মত বাঢ়িয়া, উহার ১০ পরিমাণ শীতল জলের সহিত সকাল সন্ধ্যায় সেব্য। রোগ অত্যন্ত প্রবল হইলে মধ্যাহ্নে ১০ পরিমাণে একটা অতিরিক্ত মাত্রা ব্যবহার্য। উহা পূর্ণ মাত্রা। উৎকৃষ্ট ঔষধ।

৮।	বেলশুঠ চূর্ণ	১০
	আমের কসি চূর্ণ	১০
	দাড়িমের খোলা চূর্ণ	১০
	মোচরস চূর্ণ	১০
	মুখা চূর্ণ	১০
	শ্বেত ধুনা চূর্ণ	১০

উত্তন করিয়া মিশাইয়া ১৪টা পুরিয়া করিবে। প্রাতে ও সন্ধ্যায় ১টা করিয়া সামান্য জল দিয়া সেবন করিবার পর কিঞ্চিৎ ছাগছক্ক অল্পপান করিবে। অথবা, ছাগছক্কে মিশাইয়া সেবন করিবে। অসাপ্য রক্ত আমাশয়ও আরোগ্য হয়।

৯।	কুড়ি ছাল, কাঁচা	১ ভাগ
	দাড়িম ফুল	ঐ
	বটের বুরি, কচি	ঐ
	মেথী	ঐ
	গোরমাটা	ঐ

একত্র মিহি করিয়া বাঢ়িয়া ছাগ-ছক্ক সহযোগে ১০ মাত্রায় ৪ ঘণ্টা অন্তর সেব্য। অসাপ্য অবস্থায়ও ফল নিশ্চিত। ইহা পূর্ণ মাত্রা।

১০।	পেয়ারা গাছের পত্রাকুর	১ তোলা
	আদা	১০ তোলা

চন্দনের মত পিষিয়া ৭টা বটি প্রস্তুত কর। প্রত্যয়ে বাসি জল দিয়া ১টা করিয়া বটি ৫ মিনিট অন্তর সেবন করিয়া, আধ ঘণ্টার ভিতর নিঃশেষ করিবে। সর্কীবস্তুর সকল প্রকার আমাশয় ১ দিনেই আঁরান হইবে। উহা পূর্ণ মাত্রা। অল্প মাত্রার প্রয়োজনে, অব্যবহৃত বটিগুলি, ফেলিয়া দিবে।

১১।	কাঁচা কুড়ি ছাল	১ তোলা
	কাঁচা বকুল ছাল	১০ ”
	কাঁচা গাবগাছের ছাল	১০ ”

ইহাদের রস বাহির করিয়া ২ ফোঁটা কাঁচা পেঁপের আঠা মিশাইয়া ৫ মিনিট অপেক্ষা কর; পরে, সেবন কর। সকাল সন্ধ্যায় সেব্য।

কাঁচা গাছড়ার অভাব হইলে, শুষ্ক ছাল উপরোক্ত পরিমাণ লইয়া ১০ জলে মূহ অগ্নিতে সিদ্ধ করিবে। ১০০ আন্দাজ জল থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে এবং জুড়াইলে সামান্য কাশীর চিনি সহ আধ ছটাক মাত্রায় ৩ ঘণ্টা অন্তর সেব্য। প্রতিবার সেবনের পূর্বে কিঞ্চিৎ উত্তপ্ত করিয়া জুড়াইবার পর সেবন করিতে হয়। উহা পূর্ণ মাত্রা।

১২।	কুড়ি ছাল, কাঁচা	২ ভাগ
	আয়াপান ( পাতা )	১ ”
	কচি ডালিম পাতা	১ ”

একত্র ছেঁচিয়া জানপাতা ও গাবপাতা দিয়া মুড়িয়া পরিপাটি একটা মোড়ক প্রস্তুত করিয়া স্থতা দিয়া বন্ধন কর। ঐ মোড়কে মাটির প্রলেপ দিয়া ঢাকিয়া ফেল এবং বাতাসে শুকাইয়া লও। রাত্রে, উহা অগ্নিতে দিবার পর প্রলেপের মাটি লাগ হইয়া উঠিলে, উঠাইয়া কাঁচা জায়গায় ( শিশির লাগিবার জন্ত ) ফেলিয়া রাখিবে। প্রাতে সেই পিষ্ট দ্রব্য গুলি গ্রহণ করিয়া টিপিয়া রস বাহির করিবে। এক ঝিঙ্ক রসে অতি সামান্য পরিমাণ ( আধ রতির অনধিক )

সোহাগার খই মিশ্রিত করিয়া সেবন করিবে। অতি হ্রস্ব আমাশয়ও নিশ্চয় শান্ত হইবে।

এ রোগে, উপবাস নিষেধ। শঠি, বালি, এরাকট, বা বেল-শুঠের গুঁড়া ছাগ-ছক্কে অনেকটা জল মিশাইয়া অনেক-ক্ষণ ধরিয়া সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত পানীয় সেব্য। ননী-উঠান যোল জিরা-ভাজার গুঁড়া মিশাইয়া, গাঁদালের ঝোল ছাঁকিয়া—এই সব তরল পানীয়, পথ্য। একেবারে বেশী করিয়া না খাইয়া, অনেকবারে কিছু কিছু করিয়া সেবন ভাল। একই রকম পথ্য বারে বারে দেওয়া ভাল নয়; কেন না, এ রোগে অকুটি জন্মায়। সূত্ররং পথ্যে বৈচিত্র্যের দিকে

লক্ষ্য থাকা উচিত। অবস্থা হিসাবে ‘পোরের ভাত’ চলিতে পারে। বাসি বেল-পোড়া ২ তোলা, যৎসামান্য কপূর, শ্বেত-চন্দন একটুখানি, আতপ চাউল ধোয়া জল এ ১ ঝিঙ্ক ও কাশীর চিনি কিছু, একত্র মাড়িয়া খালি পেটে খাওয়া উচিত।

কোনও ক্ষেত্রেই গো-ছক্ক জাত দ্রব্য যথা, ছানা সন্দেশ, বরফি প্রভৃতি দ্রব্য সেবন চলিবে না। রোগ প্রবল না থাকিলে, গল্‌দা চিংড়ী খোসা না ছাড়াইয়া, বেগুন পোড়ার মত, নরম আঁচে পুড়াইয়া, মাখনের ছায় নরম হইলে, বিনা তৈলে সামান্য সৈন্ধব যোগে চটকাইয়া খাইলে, অনেক ক্ষেত্রে প্রচুর উপকার পাওয়া যায়।

## মেঘ ও বৃষ্টি বিচার।

[ শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দেব ( মেডিকো-বোটানিস্ট ) লিখিত। ]

অন্ন জীব-জগতের প্রাণধরুপ; বৃষ্টির উপর অন্ন নির্ভর করে। কোন সময়ে কিরূপ বৃষ্টি হইবে, কোন সময় বৃষ্টি হইলে অশুভ হইবার সম্ভাবনা, ইহা তৎপূর্বে জানিতে পারিলে যে জগতের কতদূর উপকার হয়, তাহা বলিয়া শেষ করা যায় না। সূত্ররং ইহাজগতে মানবের মঙ্গলজনক, অন্নের প্রতিপাদন কর্তা, এবং ভবিষ্যৎ স্বাস্থ্য-বিজ্ঞাপক বর্ষা-শাস্ত্র অপেক্ষা আর কোন শাস্ত্রের প্রাধান্য স্বীকার করিতে ইচ্ছা হয় না। আজকাল আমাদের দেশ দৈবজ্ঞর্ষিপাকবশতঃ বেক্রপ নিত্য নিত্য দুর্ভিক্ষ, অনাবৃষ্টি, মহামারী, ঋতুব্যাপত্তি প্রভৃতি দ্বারা উপতাপিত হইতেছে, বর্ষাশাস্ত্র অবগত থাকিলে লোকে পূর্বাঙ্গ ইহার অনেকটা প্রতীকারপরায়ণ হইতে পারেন। এই সকল দৈববিপত্তি নিবারণার্থ প্রত্যেক বোত্রসম্পন্ন গৃহস্থের ও প্রত্যেক বিজ্ঞানানুসন্ধিৎসু ব্যক্তির বর্ষা-শাস্ত্র শিক্ষা করা উচিত। এই শাস্ত্র শিখিতে বিশেষ কষ্টস্বীকারের আবশ্যক হয় না; এবং গণনায় ভবিষ্যৎকালের যথার্থতা উপলব্ধি করিয়া, শিক্ষার্থীর হৃদয় নির্দোষ আনন্দরসে পরিপ্লুত হইয়া উঠে। অনেকে হিন্দুর জলবিচারশাস্ত্র সম্পূর্ণ

অবৈজ্ঞানিক—বিশেষতঃ, ‘মেঘের গর্ভ’—এই কথাটা সম্পূর্ণ অযৌক্তিক মনে করিয়া, ইহার প্রতি বীতশ্রদ্ধ। বস্তুতঃ, ইহা অবৈজ্ঞানিক কি অযৌক্তিক, তদ্বিয়ে তর্ক করিবার আবশ্যক নাই; কিন্তু ইহার ফলাফল লইয়া বিচার করিলে, তাঁহাদের উক্ত সিদ্ধান্ত নিতান্ত বিরুদ্ধ বলিয়াই প্রমাণিত হইবে। মায়াবাদী পাশ্চাত্য বিজ্ঞানমানীগণ প্রত্যক্ষ ব্যতীত অল্প কোন প্রমাণ গ্রাহ্য করেন না। সূত্ররং অন্তর্মান ও যুক্তিমূলক শাস্ত্রগুলির ফল যথার্থ দেখিয়াও, তাঁহারা তাহার সারবত্তা স্বীকার করিতে কুণ্ঠিত হইয়া থাকেন।

দেশে দিন দিন অতিবৃষ্টি, অনাবৃষ্টি প্রভৃতি দ্রুতিভরবাহুল্য ঘটিতেছে; ভূমিভাগ দিন দিন উপতপ্ত, জলহীন ও অগ্নিকণাবর্ষী হইতেছে; এবং আনুপদেশ সকল জলাভাবে জঙ্গল ও সাধারণ দেশে পরিণত হইতেছে। কারণ, অরণ্যের পরিমাণ পূর্বাংগে হ্রাস ও সেই অনুপাতে চাষের জমির পরিমাণ বৃদ্ধি পাইবার ফলে, পূর্বকালীন কাননজাত শৈত্যের অভাবনিবন্ধন বৃষ্টির পরিমাণ উত্তরোত্তর হ্রাস হইতেছে। ইহা গর্ভোপবাতের একটা প্রধানতম হেতু।

আজ প্রায় ৩০১৪০ বৎসর ধরিয়া উপর্যুপরি অনাবৃষ্টি ও সেই সঙ্গে সঙ্গে ভূভিক্ষ দেখা দিয়াছে; এবং দেখা যায় যে, এই অনাবৃষ্টির মধ্যেও মাঝে মাঝে প্রচুর বর্ষা হইয়া থাকে। উপর্যুপরি ২১৩ বৎসর ধরিয়া অনাবৃষ্টি হইলে, আকাশে প্রচুরপরিমাণ বাষ্পরাশি সঞ্চিত হইতে থাকে। এইরূপ জমাগত সঞ্চিত হইতে হইতে, প্রতি ৪র্থ বা ৫ম বৎসরে পরিমাণের অত্যধিক নিবন্ধন, বাষ্পরাশি আর আকাশে বিলম্বিত (suspension) অবস্থায় রহিতে পারে না—শৈত্যাদিক্য ও ভার বশতঃ তখন প্রবলধারায় পৃথিবীতে নিপতিত হয়; এবং সেই বৎসর প্রচুর বর্ষাও হইয়া থাকে। পুনরায় পরবর্তী ৪:৫ বৎসর পর্য্যন্ত বৃষ্টির পরিমাণ উত্তরোত্তর হ্রাস পাইতে থাকে। আজ প্রায় ৩০১৪০ বৎসর যাবৎ এইরূপ ঘটিতেছে। বৃষ্টিবিচার-শাস্ত্রে অবিচার থাকিলে, অতি অল্প আয়সে পূর্ণ হইতেই অতিবৃষ্টি বা অনাবৃষ্টির বিষয় লোকে অবগত হইতে পারে। যদি সাধারণ লোকেও, এই বৃষ্টিবৈচিত্র্য অবগত হইয়া, পূর্ণ হইতেই অনাবৃষ্টির বা ভূভিক্ষের বৎসরের জন্ত যথাযথ ঋণসামগ্রী সংগ্রহ করিয়া রাখিতে পারে, তাহা হইলে অন্নকষ্টের সময়ে আর অনাহারে মরিতে হয় না।

বর্ষাবিচার-শাস্ত্র দ্বারা যেরূপ পূর্বাঙ্কে নিঃসংশয়রূপে অতিবৃষ্টি বা অনাবৃষ্টির বিষয় জানিতে পারা যায়, অপর কিছুতেই তদ্রূপ জানিবার উপায় নাই। বিচক্ষণ জলগণক কতকগুলি বিশেষ লক্ষণ দ্বারা বর্ষাকালের কোন কোন মাসে কিরূপ বৃষ্টি হইবে, তাহাও বলিতে পারেন। পূর্বাঙ্কে জানা থাকিলে, অনাবৃষ্টির বৎসর কৃষকেরা স্বল্পজলে প্রবর্দ্ধনশীল নানাপ্রকার শস্যের চাষ করিতে পারে। কারণ, অল্পজলে ধাতু না হইলেও অল্পপ্রকার শস্য জন্মে। আবার অতিবৃষ্টির বৎসরেও, স্বল্পজলীয় শস্যের চাষ না করিয়া, ধাতুদি প্রভূত জলে প্রবর্দ্ধনশীল শস্যের চাষে কৃষকেরা লাভবান হইতে পারে। তদ্বিন্ন, তাহার প্রচুর বর্ষা-সম্ভাব্য বৎসরে, নিম্নভূমির চাষ অগ্রে সমাধা করিয়া, পশ্চাৎ উচ্চভূমির চাষ করিতে পারে। এইরূপে অসময়ে বীজবপন, শস্যাদির জলিয়া বা হাজিয়া যাওন, অনাবশ্যক বীজনাশ প্রভৃতি নানাপ্রকার ক্ষতি ও অসুবিধা নিবারিত হইতে পারে। প্রায় অনেকসময়

দেখা যায় যে, কোন নির্দিষ্ট মাসে কতকগুলি বিশেষ লক্ষণ প্রকটিত না হইলে, বর্ষায় প্রায় বৃষ্টি হয় না; এবং কোন নির্দিষ্ট মাস, তিথি, নক্ষত্র বা বারে যদি মেঘসঞ্চারণ না হয়, বা গর্ভ না হয়, বা বৃষ্টি না হয়, বা সামান্য বর্ষণ হয়, বা সূর্য মেঘাবৃত না হয়, তাহা হইলে সে বৎসর প্রচুর শস্য জন্মে না বা নানাবিধ উপদ্রবে নষ্ট হইয়া যায়। কখন বা দেখা যায় যে, কোনও প্রকার বিশেষ শস্যের প্রচুর উৎপত্তি বা অনুল্পত্তি পরবর্তী কোন বিশেষ শস্যের নাশ বা প্রাচুর্যের পূর্নরূপ বা পরবর্তী কালের বর্ষার অল্প বা প্রচুর তত্ত্বজ্ঞাপক; এবং ঋতুবিশেষে কোন বিশেষ উদ্ভিদের উৎপত্তি বা পুষ্পমুকুলের উদ্ভব, কোন বিশেষ রোগ বা সাধারণ ব্যাধি-উৎপত্তির পূর্নরূপ। সকল নক্ষত্রের বৃষ্টিপাতে কৃষিকার্যের উপকার হইলেও, এবং মৃত্তিকার রসশোষণ ও বিকিরণ শক্তি স্বভাবিকভাবে থাকিলেও, কোন নক্ষত্রবিশেষে সূর্যের অবস্থানকালে বর্ষণ হইলে, ভবিষ্যতের প্রচুর উত্তাপ ও অবর্ষণ সত্ত্বেও মৃত্তিকার রসাকর্ষণ ও শস্যপোষণ শক্তি অস্বাভাবিক হইতে পারে। কখনও বা দেখা যায় যে, কোন বৎসর আকাশ বেশ পরিষ্কার সূর্যের উত্তাপ তীক্ষ্ণ ও অসহ্য; কোন বৎসর প্রভূত মেঘের জন্ত সূর্যোত্তাপ নীতল ও স্পর্শমহ্য; আবার কোনও বৎসর সূর্যের উত্তাপের এতদূর আধিক্য হয় যে, বঙ্গের মত আনুপদেশেও “লু” চলে। কোন বৎসর আকাশ খোলা মেঘে আবৃত রহে; ফলে, স্তম্ভটে জীবজগৎ উপতাপিত হইয়া থাকে। কোনও বৎসর বর্ষা “নাথী” অর্থাৎ বিলম্বে, আবার কোনও বৎসর স্বকালের ২১৩ মাস পূর্ণ হইতেই বর্ষা আরম্ভ হইতে দেখা যায়। কোন বৎসর সমগ্র বর্ষাকালে প্রচুর বৃষ্টি, আবার কোন বৎসর অতি সামান্য বৃষ্টি; কোন বৎসর প্রচুর মেঘে সামান্য বর্ষণ, আবার কোন বৎসর ঠিক তাহার বিপরীত হইয়া থাকে। কখন বা মেঘ জন্মিবামাত্রই, তাহা প্রবল বায়ুতে উড়িয়া যায়; কখনও বা নীলাঙ্গনসদৃশ গাঢ়কৃষ্ণ বিস্তৃত মেঘে বিন্দুনাত্র বারিপাত নাই। আবার কোন বৎসর মেঘ জন্মিতেছে, আর বৃষ্টি হইতেছে। কোন বৎসর ৫৭৭।১০।১৫।২০ দিবস ধরিয়া একাদিক্রমে বাদল; আবার কোন বৎসর প্লাবনের স্রাব আকস্মিক মহাবর্ষণে

গ্রাম-নগরাদি উৎসন্ন হইতেছে। কোন বৎসর দারুণ নীত, আবার কোন বৎসর নীতের অভাব; কোন বৎসর সমগ্র শীতকালের উভয় সন্ধ্যা যোরতর রাগরঞ্জিত ও প্রবল কৃষ্ণ বায়ু প্রবাহিত হইতেছে; আবার কোন বৎসর ঠিক তাহার বিপরীত। ষড়ঙ্গ ঋতু-বিভাগেই, এই সমস্ত সংঘটিত হইতেছে; এবং আমরা প্রতিনিয়ত এইরূপ সত্য ঘটনা প্রত্যক্ষ করিতেছি। এই সমস্ত প্রাকৃতিক ঘটনাই জড় ও জীব জগতের শস্যনাশ বা শস্যোৎপত্তি ও রোগাধিক্য বা রোগহীনতার পরিচায়ক। আবহমানকালাবধি এই সমস্ত অমূল্য সত্য হস্তলিখিত পুঁথির শ্লোকে পর্য্যবসিত হইয়াছে, বা কতকগুলি বুদ্ধ কৃষকের সংকীর্ণ সীমায় আবদ্ধ রহিয়াছে; উন্নতি বা অশুশীলনের চর্চা মাত্র হয় নাই। পঞ্জিকা-গণকেরা স্বেচ্ছাবে সমস্তসময়ের ফলাফল জ্ঞাপন করিলেও, জলগণনা শাস্ত্রে তাঁহাদের অধিকাংশেরই বিশেষরূপ জ্ঞান না থাকায়, লোকের স্বাস্থ্য, অতিবৃষ্টি, অনাবৃষ্টি, রোগোৎপত্তি প্রভৃতি বিষয় নিঃসংশয়রূপে প্রমাণ করিতে সমর্থ হইলেন না। কৃষক অশিক্ষিত, দেশের লোক শাস্ত্রে নীতশ্রদ্ধ, গণকেরা প্রত্যক্ষ-অনভিজ্ঞ, এবং শিক্ষিত সমাজ বৈদেশিক বিজ্ঞানচর্চায় প্রমত্ত। ফলে, অমূল্য জলগণনা-শাস্ত্র লোপ পাইতে বসিয়াছে।

আধুনিক যতপ্রকার জলবিজ্ঞানশাস্ত্র প্রচলিত আছে, হিন্দুর জলবিজ্ঞান তন্মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ। হিন্দুগণক গণনা-বলে যাহা ভবিষ্যদ্বাণী করিবেন, পাশ্চাত্য বৈজ্ঞানিক নানা-বিধ যন্ত্রসাহায্যে গণনা করিলেও সেরূপ সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে পারিবেন না। বাৎসরিক শস্য ও জলের অবস্থা অবগতির জন্ত গবর্ণমেন্ট কর্তৃক ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রদেশে জলবিজ্ঞান সৎকীয় নানাবিধ যন্ত্রাদিসম্বিত বিস্তর পরীক্ষা-গৃহ স্থাপিত হইয়াছে; এবং বৎসর বৎসর ইহার সংখ্যাও বৃদ্ধি হইতেছে। এই সমস্ত পরীক্ষা-গৃহের মন্তব্য প্রত্যহ অবগত হইয়া, সরকারী প্রধান জলগণক তাঁহার দৈনিক বিবরণী প্রকাশ করিয়া থাকেন। নানাবিধ যন্ত্রসাহায্যে গণিত, এই বিবরণীতে স্বেচ্ছাবে সমগ্র দেশে কখন বৃষ্টি আরম্ভ হইবে, কখন বৃষ্টি ধরিয়া যাইবে, কোথায় ঝটিকা হইবে বা কোথায় ঝটিকার মধ্যকেন্দ্র গঠিত হইতেছে ইত্যাদি লিখিত থাকে। কিন্তু সময়ে সময়ে কার্যকালে দেখা

যায় যে, হয়ত বৃষ্টির সম্বন্ধ নাই, এমন সময়ে বা সময় অতিক্রম করিয়া বর্ষা আসিল; হয়ত প্রচুর বৃষ্টিপাতের পরিবর্তে সামান্য বর্ষণ হইল; এবং হয়ত ঝটিকা কেন্দ্র পরিবর্তন করিয়া অত্রদিকে প্রবাহিত হইল। এইরূপে সরকারী গণকের গণনাও সময়ে সময়ে অতুলা হইয়া যায়। স্বয়ংযোগে কখন কখন এমনও দেখা গিয়াছে যে, কোন একটি বিস্তৃত সীমানা মধ্যে বর্ষণ হইবে, এইরূপ চিত্র প্রকাশিত হইল; কিন্তু যথাকালে দেখা গেল যে, সেই বৃষ্টি সর্বত্র না হইয়া; সীমার একদেশে বন্ধ আছে। কিন্তু গর্ভগণনার একরূপ বিপর্যয় প্রায় দেখা যায় না। এই গর্ভগণনাকাল এতদূর বিশ্বাসজনক যে, কোথায় কোনদিন, কোনসময়ে ও কি পরিমাণ বারিপাত হইবে, গণক তাহা ঘটনার বহুপূর্বে নিঃসংশয়ে বলিতে পারেন। যদি এই গর্ভগণনা নানাবিধ যন্ত্রসাহায্যে ও বহুদর্শী, সদা-সতর্ক গণক কর্তৃক গণিত হয়, তবে না জানি তাহার ফল আরও কত বিশ্বাসজনক হইবে। বস্তুতঃ, রাজা যতদিন এই মঙ্গলময় শাস্ত্রের উন্নতি ও আলোচনা সম্বন্ধে বিশেষ যত্ন ও সাহায্য না করিবেন, ততদিন যন্ত্র-বিজ্ঞান অধুনাতনকালোপেক্ষা সহস্রগুণ উন্নতি লাভ করিলেও, দেশ ঈতিভয় হইতে মুক্ত হইতে পারিবে না। যন্ত্র ও বিজ্ঞান বলে উপস্থিত বিপত্তি অবগত হওয়া যায়; কিন্তু ভবিষ্যতের তমোন্নয়-গর্ভ ভেদ করিতে হইলে, গর্ভগণনা-শাস্ত্রের সাহায্য আকস্মিক।

অতঃপর, গর্ভগণনা সম্বন্ধে “বৃহৎ সংহিতা” হইতে মূল শ্লোকগুলি উদ্ধৃত করিয়া, এবং বিগত ২৫ বৎসর ধরিয়া, উক্ত শ্লোকগুলির পুঙ্খানুপুঙ্খ আলোচনা করিয়া, যাহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ জ্ঞানলাভ করিয়াছি, তাহাই সুদীর্ঘসময়ীপে নিবেদন করিম।

অন্নং জগতঃ প্রাণাঃ প্রাবৃটকালশ্রুতামমায়তম।

বস্মাদিতঃ পরীক্ষ্যঃ প্রাবৃটকালঃ প্রযত্নেন ॥ ১

তল্লক্ষণানিমুনিভির্ধানি নিবন্ধানিতানিদৃষ্টেদম।

ক্রিয়তেগর্গপরাশরকাস্ত্রপবাংস্ত্রাদিরচিতানি ॥ ২

দৈববিদবহিতোচিত্তো হ্যানিশঃ যোগর্ভলক্ষণে ভবতি।

তন্ত্রমুনেরিব বাণী নভবতি নিপ্যাশ্বুর্নির্দেশে ॥ ৩

কিং বাতঃপরমশ্চছাস্ত্রং জ্যামোহস্তি যদিদিভৈব।

প্রধ্বংসিচ্ছপি কালে ত্রিকাগদর্শী কলৌ ভবতি ॥ ৪

কেচিদনন্তি কার্তিকশুক্লাস্তমতীত্য গর্ভদিবসাস্ত্রাঃ ।  
নতু তন্নতং বহুনাং গর্গাদিনামতঃ বক্ষ্যে ॥ ৫  
মার্গশিরশ্চরুপক্ষপ্রতিপৎ প্রভৃতি ক্ষপাকরেহষাডাম ।  
পূর্ণাং বা সমুপগতে গর্ভানাং লক্ষণং জ্ঞেয়ম ॥ ৬  
যমক্ষত্রমুপগতে গর্ভশ্চন্দ্রে ভবেৎ সচন্দ্রবশাং ।  
পঞ্চমবতে দিনশতে তত্রৈব প্রসবমায়াতি ॥ ৭  
সিতপক্ষভবাঃ কৃষ্ণেশু ক্রম্যদ্রাসস্তবারাত্রৌ ।  
নক্রং প্রভবাশ্চাহনি সক্ষ্যাজাতাশ্চ সক্ষ্যারাম ॥ ৮  
মৃগশীর্ষাথাগর্ভা মন্দফলাঃ পৌষশুক্লাতাশ্চ ।  
পৌষশুক্লপক্ষেণ নির্দিশেচ্ছািবশ্রমিতম ॥ ৯  
মাঘসিতোথাগর্ভাঃ শ্রাবণকৃষ্ণে প্রস্তুতিমায়াতি ।  
মাঘশুক্লপক্ষেণ নির্দিশেদ্ভাদ্রপদশুক্লম ॥ ১০  
ফাল্গুনশুক্লসমুখা ভাদ্রপদশ্রাসিতে বিনর্দিশাঃ ।  
তৈশ্চৈব কৃষ্ণপক্ষোদ্ভবাস্তু যে তে অশুক্লশুক্রে ॥ ১১  
চৈত্রসিতপক্ষজাতাঃ কৃষ্ণে অশুক্লশ্রু সারিদা গর্ভাঃ ।  
চৈত্রাসিতসমুখাঃ কার্তিকশুক্রেহভিবর্ষতি ॥ ১২  
পূর্ণোদ্ধতাঃ পশ্চাদপরোথাঃ প্রাগভবন্তু জীমূতাঃ ।  
শেষাশ্রাপদিক্ষে বৎ বিপর্যায়ো ভবতি বায়োশ্চ ॥ ১৩  
ফ্লাদিগৃহদকছিবশক্রদিগভবোমারুতোবিয়দিসলম্ ।  
সিদ্ধসিতবহুলপরিবেষণবিত্তৌহিমময়ুখাকৌ ॥ ১৪  
পৃথুবহুলসিদ্ধঘনং ঘনসুচীক্ষুরকলোহিতান্রযুতম্ ।  
কাঁকাও মেচকাভং বিয়দিশুক্রেদু নক্ষত্রম্ ॥ ১৫  
সুরচাপমন্ত্রে গজ্জিতবিহ্লাং প্রতিসূর্য্যাকাঃ শুভাসক্ষা ।  
শশিশিবশক্রাশাস্তাঃ শান্তরবাঃ পক্ষি মৃগসজ্জাঃ ॥ ১৬  
বিপুলাঃ প্রদক্ষিণচরাঃ সিন্ধুময়ুখাগ্রহানিরুপসর্গাঃ ।  
তরবশ্চ নিরুপস্ঠাঙ্কুরা নরচতুস্পদাঙ্কুরাঃ ॥ ১৭  
গর্ভাণাং পুষ্টিকরাঃ সর্পেষামেব যোহত্রতুবিশেষঃ ।  
স্বর্ভুস্বভাবজনিতো গর্ভবিবৃদ্ধোতমভিধাশ্চে ॥ ১৮  
পৌষমার্গশীর্ষ সক্ষ্যারাগোহমুনাঃ সপরিবেষাঃ ।  
নাতার্থং মৃগশীর্ষেণীতং পৌষেহতিহিমপাতঃ ॥ ১৯  
মাঘেপ্রবলো বায়ুস্তম্বার কলুষছাতী রবিশশাকৌ ।  
অতিশীতং সঘনশ্রুচ ভানোরস্তোদয়ো ধরৌ ॥ ২০  
ফাল্গুনমাসে কৃষ্ণশ্চণ্ডঃ পবনোহম্রসংলবাঃ সিন্ধাঃ ।  
পরিবেধাশ্চাসকলাঃ কপিলস্তাম্রোবিশ্চশুভঃ ॥ ২১

পবনসংবৃষ্টিযুক্তাশ্চৈব গর্ভাঃ শুভাঃ সপরিবেষাঃ ।  
ঘনপবনসলিল বিহ্লাংস্তনিতৈশ্চ হিতায় বৈশাথে ॥ ২২  
যুক্তারজতনিকাশাস্তমাল নীলোৎপলাঞ্জনাভাসঃ ।  
জলচরসস্তাকারা গর্ভেষু ঘনাঃ প্রভূতজলাঃ ॥ ২৩  
তীত্রদিবাকরকিরণাভিতাপিতা মন্দমারুতজলদাঃ ।  
কৃষিতাইব ধারাভিদিশ্চস্তাস্তঃ প্রসবকালে ॥ ২৪  
গর্ভোপঘাতগিহ্মন্যাকশনিপাংশুপাতদিগদাহাঃ ।  
ক্ষিতিকম্পপথপুরকীলক কেতুগ্রহযুদ্ধনির্ঘাতাঃ ॥ ২৫  
কৃধিরাদিবৃষ্টিবৈকৃতপরিবেশ্রধনুং যি দর্শনং রাহোঃ ।  
ইত্বাংপাতৈরেভিস্ত্রিবিদৈশ্চাতৈত্বর্হতোগর্ভাঃ ॥ ২৬  
স্বর্ভুস্বভাবজনিতৈঃ সামার্তৈর্হৈশ্চ লক্ষণৈবৃদ্ধিঃ ।  
গর্ভাণাং বিপরীতৈতৈশ্চরৈব বিপর্যায়োভবতি ॥ ২৭  
ভাদ্রপদাদ্রবিশ্বাস্যদৈবটপতামহেঘপক্ষে যু ।  
সর্পেষু তু যুবিবৃদ্ধোগর্ভো বহুতোয়দোভবতি ॥ ২৮  
শতভিষগালোষাদ্রাস্বাতিমবাসংযুতঃ শুভোগর্ভাঃ ।  
পুষ্যতিবহুনদিবসানহস্তাংপাতৈত্বর্হতিবৃদ্ধিঃ ॥ ২৯  
মৃগামাসাদিঘণ্টো ষট্ ষোড়শিবিংশতিশ্চতুর্ঘুক্তা ।  
বিংশতিরথদিবসত্রয়মেকতমক্ষেণ পঞ্চভাঃ ॥ ৩০  
ক্রুরগ্রহসংযুক্তেকরকাশনিমংস্রবর্ষদাগর্ভাঃ ।  
শশিনিরবোবাসুভসংযুতেক্ষিতৈত্বুরিবৃষ্টিকরাঃ ॥ ৩১  
গর্ভসময়েহতিবৃষ্টি গর্ভাভাবায়নির্নিমিত্তকৃতা ।  
দ্রোণাষ্টাংশেহভাদিকে বৃষ্টেগর্ভাঃ ক্ষতোভবতি ॥ ৩২  
গর্ভাঃ পুষ্টঃ প্রসবেগ্রহোপঘাতাদিভির্ঘদিনবৃষ্টঃ ।  
আস্মীয়গর্ভসময়ে করকামিশ্রং দদাত্যস্তঃ ॥ ৩৩  
কাঠিহুং যাতিমথাচিরকালধৃতংপয়ঃপয়স্বিতাঃ ।  
কালাতীতং তদ্বৎ সলিলং কাঠিহুগুপয়াতি ॥ ৩৪  
পঞ্চনির্মিত্তৈঃশতযোজনং তদন্ধাক্ষেমকহাত্যাতঃ ।  
বর্ষতি পঞ্চনিমিত্তাজপেটেকেন যোগর্ভাঃ ॥ ৩৫  
দ্রোণঃ পঞ্চনিমিত্তেগর্ভে ত্রীণ্যাচকানি পবনেন ।  
ষড়্ বিহ্লাতা নবাইত্রৈঃ স্তনিকেতন দ্বাদশপ্রসবে ॥ ৩৬  
পবনসলিলবিহ্লাংগজ্জিতান্রিতো যঃ  
স ভবতি বহুতোয়ঃ পঞ্চরূপাভ্যুপেতঃ ।  
বিস্ফুজতি যদি ভোয়ং গর্ভকালেহতিভুরি  
প্রসবসময়মিত্রা শীকরাস্তঃ করোতি ॥ ৩৭

জ্যৈষ্ঠাং সমতীতায়ং পূর্ণাষাঢ়াদিসম্ভবৃষ্টেন ।  
শুভমশুভং বা বাচ্যং পরিমাণঞ্চাস্তসস্তজ্জৈঃ ॥ ১  
হস্তবিশাং কুণ্ডকমধিকৃত্যমু প্রমাণনির্দেশঃ ।  
পঞ্চাশৎপলমাটুকমনেনমিহুরাজ্জলং পতিতং ॥ ২  
যেনধরিত্রীমুদ্রাজনিতা বা বিন্দবস্তুণাগ্রেণ ।  
বৃষ্টেন তেনবাচ্যং পরিমাণং বারিণঃ প্রথমম্ ॥ ৩

কেচিদ বথাভিবৃষ্টং দশযোজনমণ্ডলং বদন্ত্যন্তে ।  
গর্গবসিষ্টপরাশরমতমেতদদ্বাদশাম পরম ॥ ৪  
যেষুচ তেহভিবৃষ্টং ভূয়ন্তেষেব বর্ষতি প্রায়ঃ ।  
যদিণাগ্যানিষু বৃষ্টং সর্কেসু তদাঘনাবৃষ্টিঃ ॥ ৫  
হস্তাপামৌমাচিচ্রাপৌষা ধনিষ্ঠাসু ষোড়শদ্রোণাঃ ।  
শতভিঘৈগ্রস্বাতিসু চস্বারঃ কৃত্তিকাসুদশ ॥ ৬

(ক্রমশঃ)

## —দামোদর নদের কথা—

শ্রীকালীকুমার মিত্র ।

ইরিগেসান্ সেক্রেটারী ।

দামোদর নদ সম্বন্ধে বহুদিন হইতে বহু প্রকার  
আন্দোলন হইয়া আসিতেছে ফলে কার্য্য কথঞ্চিৎ অগ্রসর  
হইতেছে ও নানারূপ ক্ষীম্ তৈয়ারী হইতেছে । যাহা  
ইউক গত বৎসর হইতে পুনরায় এই আন্দোলন প্রবল  
আকার ধারণ করিয়া পশ্চিম বঙ্গের নানা স্থানে দামোদর  
সম্মেলন হইয়া গিয়াছে এবং তৎফলে দামোদরের পলিসার  
ও মংস্র পরিপূর্ণ বহাজল স্বাস্থ্য ও কৃষি উন্নতি কল্পে বিনা  
পরসায় সরবরাহ করা হইয়াছে ও বর্তমান বৎসরে হইবে ।

সাধারণের অবগতির এত সর্ব প্রথম দামোদর নদের  
মংক্ষিপ্ত বিবরণ দিতেছি । এই নদ ছোটনাগপুরের রামগড়  
পর্যন্ত শ্রেণীর মধ্যে “তুরী” নামক ঝরণা হইতে উৎপত্তি  
হইয়া ৩৬৮ মাইল অতিক্রমপূর্বক রূপনারায়ণ নদের  
মোহনার ৫ মাইল উত্তর পূর্বে হুগলী নদীতে আসিয়া  
মিশিয়াছে । ক্ষুদ্রে, হ্রদে, বরাকর ও বহু পার্কৃত্য নদ নদীর  
অর্থাৎ প্রায় ৭২১১ বর্গ মাইলের সমূহ জলরাশি বর্ষার সময়  
এই নদ অবিরত ধারে বহণ করে । ইহার প্রধান শাখা  
বেণ্ডয়া খাল । এই শাখা এত প্রবল যে, দামোদর নদের  
পুরভাগ জলরাশির মধ্যে পাঁচ ভাগ ইহাতে প্রবাহিত হয় ।

বেণ্ডয়া খাল রূপনারায়ণ নদে মিশিয়া উক্ত নদকে আরও  
ভীষণতর করিয়াছে ।

গত বৎসর মিশরের সেচ্ বিভাগের সুবিখ্যাত ইঞ্জিনীয়ার  
শ্রী উইলিয়াম্ উইলকক্স সাহেব কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের  
আমন্ত্রণে পশ্চিমবঙ্গের সেচ্ উন্নতি কল্পে এ দেশে আসিয়া  
দামোদর বিভাগে প্রায় তেরশত মাইল পরিভ্রমণ করেন এবং  
চারিটি বহুতা দ্বারা বিশ্ববিদ্যালয়ে তাঁহার মন্তব্য বিবৃত  
করেন । লেখকেরও তাঁহার সহিত সেচ্ সম্বন্ধে আলোচনা  
করিবার সৌভাগ্য হইয়াছিল । তাহার বহুতার মধ্যে দেখা  
যায় যে, মোগল রাজত্বের সময় দেশের কৃষি ও স্বাস্থ্যোন্নতি-  
কল্পে দেশের মধ্যে বহু কাটান খাল দ্বারা পুলবন্দি প্রথায়  
বহাজল সরবরাহ করা হইত এবং তৎকাল জমিদারগণ  
প্রজাদের নিকট হইতে জলকর আদায় করিতেন । দশশালা  
বন্দোবস্তর সময় যখন বর্দ্ধমান রাজের নিকট হইতে ইংরাজ  
গভর্নমেন্ট দামোদর নদের জল সরবরাহ স্বহস্তে ভার গ্রহণ  
করেন তখন জলকর প্রভৃতি যে সকল “আব” খাজনার  
সহিত প্রজাদিগকে বহণ করিতে হইত তাহা “আবায়াব”  
রূপে পরিণত হইয়া মোট খাজনা স্থির করিয়া দেওয়া হইল

এবং বলা হইল যে, প্রজাদিগকে আর স্বতন্ত্র জলকর দিতে হইবে না। কিন্তু বড় ভ্রুংখের বিষয় যে কার্যে তাহা হইল না—প্রজাদের উপর আবার নতুন জলকর বসান হইল এবং অঙ্গ ও পশ্চিমবঙ্গের প্রায় সকল প্রজা ছই দফা জলকর বহণ করিয়া আসিতেছে। এ বিষয় নিস্তৃতভাবে গত সন ১৩৩০ মালের আগষ্ট সংখ্যার “সোণার বাংলা” নামক মাসিক পত্রিকায় “দামোদর নদ অতীত ও বর্তমান” প্রবন্ধে বর্ণনা করিয়াছি।

বর্তমান বিভাগের কৃষি ও স্বাস্থ্য সম্বন্ধে ইংরাজ রাজত্বের প্রারম্ভে অর্থাৎ ১৮১৫ খৃঃ অঃ ডাঃ হামিণ্টন বুকানান লিখিয়া গিয়াছেন যে, সমগ্র ভারতের মধ্যে এই বিভাগ সর্বশ্রেষ্ঠ ছিল এবং স্তবে বাঙ্গালার বাগান রূপে ইহা আদৃত ছিল। ইহার পরে দ্বিতীয় আদৃত স্থান ছিল মাদ্রাজ প্রদেশিত “তাম্বোর” নগর। আজ এই বিভাগের কেন এত অবনতি হইল তাহাও সাধারণকে জানাইব। ইংরাজ—বর্তমান রাজের হস্ত হইতে দামোদর নদের ভার লইয়া জল সরবরাহের পূর্ন প্রথা রহিত করিয়া কলিকাতা বন্দর, গাওট্রাক রোড ও ই, আই, রেলপথ প্রকল্পে ১৮৬৩ খৃঃ অঃ দামোদরের পূর্নতীরে এক স্তূট ও স্তূট বাধ তৈয়ারী করিয়া পূর্নতীরস্থ সমুদ্র ভূভাগে স্বাস্থ্যপ্রদ ও পলিসারযুক্ত বহাজল সম্পূর্ণরূপে বোধ করিয়া দেন। ফলে “বর্তমান জর”রূপে এক প্রকার অতি মারাত্মক জরের আবির্ভাব হয় ও প্রায় ২০ বৎসরের মধ্যে উক্ত বিভাগের অর্ধেক অধিবাসী মৃত্যুমুখে পতিত হয়। এ সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ “বর্তমান জর” নামক প্রবন্ধে দিয়াছি। আর যে সকল পয়ঃপ্রণালীগুলি ছিল সেগুলিতে জল না যাওয়ার, ক্রমশঃ নষ্ট হইয়া যাইতে লাগিল। এইরূপে বর্তমান বিভাগ অবনতির পথে দিন দিন অগ্রসর হইতে লাগিল। বর্তমানেও এই বিভাগে জল সরবরাহ প্রচুরভাবে না হওয়ার কৃষি ও স্বাস্থ্যের যথেষ্ট ক্ষতি হইতেছে। একা ধাতুর ক্ষতি বর্তমান, হুগলী ও হাওড়া জেলায় প্রতি বৎসর গড়ে সাত কোটি টাকা। ইহা কি অর্থনৈতিকগণের ভাবিবার বিষয় নহে?

আমাদের দামোদর আন্দোলনের ফলে সরকার বাহাদুর কতক কতক স্থান কাটাইয়া দিয়া বন্ধ জল নিকাশের ব্যবস্থা

করিয়াছেন, ৮০ লক্ষ টাকা ব্যয়ে বর্তমানের উপর “দামোদর ক্যানেল” নামক এক খাল কাটাইতেছেন, সমগ্র বর্ধমান জেলা দামোদরের পূর্নতীরস্থ সমুদ্র সুইস্বেট খুলিয়া দিয়া বাঁকা নদী, ইডেন ক্যানেল, কানানদী, কানা দামোদর, সরস্বতী, ঘোরা, কণ্টুল ও অছা সুইস্বেট দিয়া জল সরবরাহ করিতেছেন, মজা খাল বিল সংস্কার হইতেছে ইত্যাদি। এ বিষয় ২নং চন্দ্রনাথ চাটার্জি স্ট্রীটস্থ ভবানীপুর কলিকাতায় “বেঙ্গল করেল ডেভেলপমেন্ট এসোসিয়েশনের সম্পাদকের নিকট অনুসন্ধান করিলে সব জানা যাইবে, কারণ তাহারা এ কার্যের ভার লইয়াছেন।

“দামোদর ক্যানেল” সম্বন্ধে এ স্থলে একটু বসিয়া রাখি। এই ক্যানলে আগামী ১৯৩২ সাল হইতে জল সরবরাহ করা হইবে এবং উক্ত জলের এক তৃতীয়াংশ ইডেন ক্যানলে বাকি ছই তৃতীয়াংশ জলের মধ্যে কতক স্থানীয় ভূভাগে ও কতক অঙ্গনদে সরবরাহ করা হইবে। তবে জলের পরিমাণ এত অল্প যে, তাহার দ্বারা বিশেষ কিছু উপকার সম্ভবপর নহে; কারণ মাত্র ৬০০ শত কিউসেম্ জল দেওয়া হইবে। এক কিউসেম্ জলের পরিমাণ মোটামুটি এই দেওয়া যায় যে, একশত ঘিবা জমীতে একফুট জল দাঁড়াইতে পারিবে।

সরকার বাহাদুর এক দিকে যেমন জল সরবরাহ না করিয়া দেশের ক্ষতি করিতেছেন, তেমনি আবার অন্য দিকে অর্থাৎ দামোদর নদের পশ্চিম পার্শ্বে অতিরিক্ত জল দিয়া ৮০০ শত খানি গ্রামকে ধ্বংসের পথে লইয়া যাইতেছেন। প্রসিদ্ধ বেগুয়া খাল উক্ত নদের পশ্চিম পার্শ্বে অবস্থিত। উক্ত খাল ১৮৮৫ খৃঃ অঃ উৎপত্তি হইয়া বর্তমান সময়ে নিম্ন দামোদরের অপেক্ষা পাঁচগুণ প্রবল হইয়াছে।

এই উভয় সমস্যা সমাধান হই যদি দামোদরের বহাজল উভয় পার্শ্বে সমভাবে সরবরাহ করা হয়। আর উইলিয়ম বলেন যে, যদি দামোদরের উভয় পার্শ্বে সমুদ্র বাধ ভাঙ্গিয়া দেওয়া যায়, তাহা হইলে বহাজল যত অধিক হটক না কেন, সমগ্র ভূভাগে এক ফুটের অধিক জল থাকিতে পারে না এবং পূর্ন ও বহু বিজ্ঞ ইঞ্জিনীয়ারগণ এমন কি বঙ্গের ভূতপূর্ন শাসনকর্তা লর্ড রোনাল্ডস পর্যন্ত স্বীকার করিয়াছেন যে, দামোদরের পূর্নতীরে বাধ দিয়া দেশকে মূল্যবান

বহাজল হইতে বঞ্চিত করা বিশেষ অছায়া হইয়াছে। বঙ্গীয় স্বাস্থ্যবিভাগের ভূতপূর্ন ডাইরেক্টর ডাঃ বেন্টলী ও প্রধান ইঞ্জিনীয়ার মিঃ আডামস্ উইলিয়ামস্ মহোদয়গণও লেখকের নিকট বহুবার ইংরাজের এই বাধ দিয়া জল নিরোধের নীতির তীব্র নিন্দা করিয়াছেন। এখন দামোদরের মূল্যবান বহাজল উভয়পার্শ্বে সমভাবে সরবরাহ করারও বহু বাধা বিদ্য আছে।

প্রথম বাধা এই যে দামোদরের পূর্নপার্শ্বে স্তূট বাধ প্রায় একশত বৎসর নির্মিত হইয়াছে। তজ্জন্ত পূর্নপার্শ্বে জল সরবরাহ না হওয়ায়, পূর্নপার্শ্বে ভূভাগ সেই একশত বৎসরের পূর্নকার সমতলে আছে, আর পশ্চিমপার্শ্বে প্রতি বৎসর অতিরিক্ত বহাজল বাওয়ায় পলি ও বালিতে উক্ত পার্শ্ব ক্রমঃ উচ্চতা লাভ করিয়াছে। এমন কি পূর্নপার্শ্বে অপেক্ষা পশ্চিম পার্শ্বে স্থানে স্থানে চৌদ্দ ফুটেরও অধিক উচ্চ হইয়াছে; এ ক্ষেত্রে পূর্নপার্শ্বে বাধ ভাঙ্গিয়া দিলে দামোদরের সমুদ্র জলরাশি নিম্নভূমির দিকে ছুটিয়া পূর্নতীরস্থ সমুদ্র ভূভাগ একবারে ধ্বংস করিয়া ফেলিবে। এ ক্ষেত্রে দামোদরের বহাজলের পরিমাণ সম্বন্ধে কিঞ্চিৎ ধারণা দিলেই ব্যাপারটি সহজেই উপলব্ধি হইবে।

গত সন ১৩২০ সালের বা ইংরাজী ১৯১৩ সালের দামোদরের ভীষণ বহাজল কথা সম্ভবতঃ অনেকেই অবগত আছেন। সে সময় দামোদর নদ দিয়া প্রতি সেকেন্ডে ছয় লক্ষ পঁচিশ হাজার ঘনফুট জল প্রবাহিত হইয়াছিল। যাহা শুনিয়া আমরা কেন পৃথিবীর সমগ্র ইঞ্জিনীয়ার মণ্ডলী স্তম্ভিত হইয়া গিয়াছিলেন। ঐ জল-প্রবাহ যদি একবার মাত্র কলিকাতা মহানগরীতে আবদ্ধ করা যাইত তাহা হইলে ঐ নগরী ৬০ (ষাট) ফুট জলের নিম্নে পড়িয়া থাকিত।

দ্বিতীয় বাধা—হইতেছে যে নদের পূর্নতীরস্থ অধিবাসীগণের বহুদিন বহাজলের অভাববশতঃ তাহাদের মধ্যে একটা জলাতঙ্ক রোগ জন্মাইয়াছে। অকস্মাৎ লাল জল দেখিলে তাহারা ভয় পাইতে পারে এবং তজ্জন্ত নানারূপ প্রতিবাদ দ্বারা জল সরবরাহে বাধা দিতে পারে।

তৃতীয় বাধা—পয়ঃপ্রণালীগুলির বহুদিন সংস্কার না হওয়ায় উহাতে নানারূপ জঙ্কল, জমিদারী বাধ, মাছ ধরা বাঢ়

প্রভৃতিতে পরিপূর্ণ হইয়া প্রচুর জল সরবরাহের অনুপযুক্ত হইয়াছে।

চতুর্থ বাধা—জল নির্গমনের তেমন রাস্তা নাই যাহাতে সহজে নির্গমন হয় তাহার ব্যবস্থা করা সর্বপ্রথমে প্রয়োজন। জল নির্গমন না হইলে বহাজলে মশক প্রভৃতি নানারূপ ব্যাধির জীবাণু জন্মগ্রহণ করিয়া দেশকে আরও অস্বাস্থ্যকর করিয়া তুলিবে। অতিরিক্ত আবদ্ধজলে কৃষিরও ক্ষতি হওয়ার সম্ভাবনা।

পঞ্চম বাধা—যদি প্রথম বহাজল অতিরিক্ত জল সরবরাহ করা যায়, তাহা হইলে বালি পড়িয়া জমীর ক্ষতি হইতে পারে।

ষষ্ঠ বাধা গভর্নমেন্টের এখন এমন অবস্থা নহে যে বহু টাকা ব্যয় করিয়া জল সরবরাহের জন্ত ভালরূপে সংস্কার কার্য করাইতে পারেন বা বাঁধ ভাঙ্গিয়া যথেষ্টচার-ভাবে জল সরবরাহ করেন।

ইহা ছাড়া আরও নানারূপে বাধাবিধ হইতে পারে তাহা আমরা গত বৎসর জল সরবরাহের ব্যবস্থা করাইয়া প্রত্যক্ষ করিয়াছি।

কিন্তু তাই বলিয়া কি দামোদর আন্দোলন বন্ধ করিতে হইবে বা জলসরবরাহ যাহাতে না করা হয় তাহার ব্যবস্থা করিতে হইবে! এ দেশ যেরূপ দরিদ্র তাহাতে প্রচুর খরচ করিয়া অথবা দৈহিক প্রচুর খাটিয়া আধুনিক প্রণালীতে কৃষি ও স্বাস্থ্যমতি করা কতদূর সম্ভবপর তাহা আর বোধ হয় বাঙ্গালার অধিবাসীগণকে বলিয়া দিতে হইবে না। কেন্দ্রীয় ম্যালেরিয়া নিবারণী সমিতির একজন বিশিষ্ট কর্মীরূপে আমি জানি যে, প্রায় সাড়ে তিন হাজার পল্লী-সমিতির মধ্যে প্রকৃত কার্য পনের কুড়ীটি সমিতিতে হয় কিনা সন্দেহ। অবশ্য সে দোষ কেন্দ্রীয় সমিতির নহে—যদি দোষ কাহারও হয়—সে দোষ পল্লী-সমিতির। তাহারা যে সকল আশা লইয়া সমিতি স্থাপন করেন কিছুদিনের মধ্যে নিরাশ হইয়া নিস্তক হইয়া পড়েন এবং ক্রমশঃ সমিতিরও অস্তিত্ব লোপ পায়। তাহার পর আর একটা কথা এই যে অস্বাভাবিক উপায়ে স্বাস্থ্যমতি করা এই দরিদ্র বাঙ্গালার কতদিন সম্ভবপর? পরীক্ষা দ্বারা স্থির হইয়াছে যে, বহাজলে নানারূপ রাসায়নিক পদার্থ থাকায়



ও প্রচুর মৎস্য ডিম থাকায়, উহা স্বাভাবিক উপায়ে ও বিনা খরচায় স্বাস্থ্যোন্নতির পক্ষে বিশেষ উপকারক এবং তজ্জন্ম গত বৎসর বিনা পয়সায় বহাজল সরবরাহ করা হইয়াছিল ও বর্তমান বৎসরেও হইবে। কৃষি উন্নতির পক্ষেও তদ্রূপ। নানারূপ সার দ্বারা ফসলের উন্নতি করা এ দরিত্র দেশে এক প্রকার অসম্ভব। ইহাও পরীক্ষা দ্বারা স্থির হইয়াছে যে বহাজল পলিসার এক পক্ষে যেমন বিনা পয়সায় মিলিতে পারে তেমনি উহা যত প্রকার সার আছে সকলের অপেক্ষা শক্তিশালী। অতএব বহাজল, এক্ষণে এ দেশের পক্ষে কৃষি ও স্বাস্থ্যোন্নতির জন্ত বিশেষ প্রয়োজন।

প্রথমে যে বাধার কথা বলিয়াছি সে সম্বন্ধে বক্তব্য এই যে, দামোদরের পূর্বতীরে যে সকল সুইস্ আছে তদ্বারা প্রচুর পরিমাণে প্ৰতি বৎসর জলসরবরাহ করিয়া উহার পলি দ্বারা নিম্ন ভূমিগুলি ক্রমশঃ উচ্চ করা হউক ও যে সকল মজা খাল বিল আছে তাহা পরস্পর যোগ করিয়া দেশের ভিতর প্রচুর জলসরবরাহ করা হউক। একবারে বাঁধ তুলিয়া দিলে চলিবে না—ক্রমে ক্রমে উহা ভাঙ্গিয়া দিলে চলিবে। পশ্চিমতীরস্থ ভূভাগ বেগুয়া খালের বহাজ ধ্বংস হয় ও উহার পলি ও বালিতে ক্রমঃ উচ্চতা লাভ করে। দামোদর ও বেগুয়া খালের ভিতর অংশ নদীর পার্শ্বভূমি ভূভাগ অপেক্ষা উচ্চতর, তজ্জন্ম সাধারণতঃ অল্প বহাজ ও পার্শ্বভূমি ভূভাগ জলময় হইয়া যায়। এ ক্ষেত্রে বেগুয়া খালের ভিতরের বালি যদি ড্রেজার দ্বারা সরাইয়া দিয়া গভীর করিয়া দেওয়া যায় তাহা হইলে পশ্চিমতীরস্থ ভূভাগ আর অধিক উচ্চতর হইতে পারে না এবং এইরূপে কয়েক বৎসরের মধ্যে পূর্ব ও পশ্চিমতীর প্রায় সমান হইলে তখন পূর্ব প্রথাবায়ী পুলবন্দি নিয়মে জলসরবরাহ করিলে সকল দিক রক্ষা হয়। নোংরা দেশকে শ্রীবৃদ্ধি কিরূপে করিতে হয় তাহা ইংরাজ নাবিক অপেক্ষা ভালরূপে বুঝিতেন তাই তাহাদের রাজত্বের শেষ সময়েও দেশ ধন-ধাত্তে পূর্ণ ছিল, আর আজ কি দশা! বৃষ্টির জলে কৃষি বা স্বাস্থ্যোন্নতির শ্রীবৃদ্ধি কখনও সম্ভবপর নহে।

দ্বিতীয় বাধা সম্বন্ধে বক্তব্য এই যে অধিবাসিগণ ক্রমে ক্রমে লাল জল উপভোগ করিতে থাকিলে ও উপকার দর্শন করিলে জলাতঙ্ক রোগ দূর হইতে পারে।

তৃতীয় বাধা সম্বন্ধে এই বলা যায় যে, জমীদার, প্রজা, স্থানীয় প্রতিষ্ঠান, সরকার বাহাদুর, জেলা বোর্ড, ডাক্তার, বৈজ্ঞানিক, ইঞ্জিনীয়ার প্রভৃতি সকলে সহযোগিতার দ্বারা সংস্কার কার্য আরম্ভ করিলে অচিরে তাহা দূর হয়। এ বিষয় ব্যবস্থা করিবার জন্ত “Bengal Rural Development Association” বা “বঙ্গীয় পল্লীসঙ্ঘিনী সভার” প্রতিষ্ঠান। এই সভা সকল সভার মিলিত শক্তিরূপে প্রতিষ্ঠিত ও সকল পল্লীবাসী ইহার সভা হইয়া প্রতিকারে যত্নবান হইতে পারেন।

চতুর্থ বাধা মুক্ত হওয়া সম্বন্ধে এই বলা যায় যে, জল প্রবেশ করিলে তাহা নির্গমনের ব্যবস্থার জন্ত বিশেষ কিছু ভাবিতে হইবে না, কারণ পূর্ববঙ্গের ছায় পশ্চিমবঙ্গ সনতল দেশ নহে—নির্গমন আপন হইতেই হইয়া যাইবে, তাহার প্রমাণ দামোদরের পশ্চিমতীরস্থ ভূভাগ। বর্ষাকালে ঐ অংশ অকস্মাৎ বহাজ প্লাবিত হয় আবার দশবার ঘণ্টার মধ্যে সমুদয় জল চলিয়া যায়। এবং আগমন হইলে তাহার নির্গমনের ব্যবস্থা তখন আনরাই করিতে যত্নবান হইব, নহিলে আমরা কিছু করিব না।

পঞ্চম বাধা সম্বন্ধে পরীক্ষার স্থির হইয়াছে যে, দামোদরে যে ছড়োবান হয় অর্থাৎ বহাজ প্রথম ভাগটা সুইস্ দ্বারা সরবরাহ না করাইলে বালি আসিতে পারে না। বহাজ প্রথম বেগ কমিবার পর যে জল প্রবাহিত হয়, তাহাতে পলিমাটি মিশ্রিত থাকে, বালি কিছুমান থাকে না। অতএব সেই জল সরবরাহ করিলে জনী বিশেষ উর্ধ্ব হইবে।

ষষ্ঠ বাধা সম্বন্ধে এই বলা যায় যে, দামোদরের বাঁধের ধারে যে সকল খাল বন্ধ অবস্থায় আছে, তাহা কাটাইয়া তাহার দ্বারা প্রচুর পরিমাণে জল সরবরাহ করিবার ব্যবস্থা করিলে আর স্বতন্ত্র নূতন সুইসের আবশ্যক হয় না এবং ভূভাগের মধ্যস্থ সকল পরঃপ্রণালীগুলি সামান্য সামান্য কাটাইয়া পরস্পর যোগ করিয়া দিলে সর্বত্র সমভাবে জল সরবরাহ হইতে পারে এবং তাহা অতি সামান্য টাকায় হইয়া যায়।

এক্ষণে অবস্থা যেরূপ দাঁড়াইয়াছে তাহাতে সকলে মিলিয়া বাঁধ বাঁধা প্রথা তুলিয়া দিবার জন্ত প্রবল আন্দোলন

করা আবশ্যক। যদি বাঁচিতে হয় তাহা হইলে নিজেদের তাহার উপযুক্ত ব্যবস্থা করা প্রয়োজন, নহিলে উপযাচক হইয়া কেহ যে করিয়া দিবে এমন মনে হয় না। এ বিষয়ে সকল দেশবাসীগণের আগ্রহ একান্ত প্রয়োজন হইয়াছে। নদ্যবঙ্গের অবস্থাও অনেকটা পশ্চিম বঙ্গের ছায়—সেখানেও ভাগীরথীর জল লালুতেগড়ের বাঁধ দ্বারা আটক করা হইয়াছে। যদিও তথায় আন্দোলনের ফলে উক্ত বাঁধের কতক অংশ ভাঙ্গিয়া দেওয়া হইয়াছে তথাপি উহার পার্শ্ব রেলপথ ও রাস্তার বাঁধে জল সরবরাহে বাধা পাইতেছে। ঐ সকল রেলপথ ও রাস্তায় প্রচুর কাল্ভার্ট আবশ্যক; নহিলে উপযুক্তভাবে জলসরবরাহ হওয়া অসম্ভব। হরিদ্বারে

“ভাগিরথী ক্যানেল” দ্বারা উক্ত নদীর শিকি পরিমাণ জল তথায় সরবরাহ হওয়ায়, পূর্ব অপেক্ষা জলের পরিমাণ এক চতুর্থাংশ কম হইয়াছে এবং তজ্জন্ম জলের পরিমাণ হ্রাস হওয়ার অস্বস্তি কারণ। এক সময় দেশের লোক বাঁধ চাহিয়াছিল তাই চারিদিকে বাঁধের সৃষ্টি হইয়াছে এবং তাহার ফলে দেশ ধ্বংস হইতে বসিয়াছে আর আজ যদি তাহার বাঁধ না চাহে তাহা হইলে বাঁধ উঠিয়া যাইবে—দেশও আবার ধন ধাত্তে পূর্ণ হইবে। এ ক্ষেত্রে দামোদর বিভাগের একজিকিউটিভ ইঞ্জিনীয়ার শ্রীযুক্ত অনাদিনাথ মিত্র মহোদয়ের অভয় বাণীর পুনঃপ্ৰণয়ন করিয়া এই সংক্ষিপ্ত প্রবন্ধ শেষ করিলাম “Vox Populi Vox Dei”।



# সং-কথা

শ্রীহৃদেবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কবিশেষ।

১। শাস্ত্র বাক্যের বা প্রচারকের ভাষার শ্রোতে ভাসিও না, তার মধ্যে যথার্থ সত্যের সন্ধান করবে। শাস্ত্র ব্যবসায়ীদের ছুইটী অস্ত্র আছে—“মিনতি” আর “ছমকি,” ও সব গ্রাহ্য করে সত্য ভুলে গেলে বা ভয়ে পিছিয়ে পড়লে কদাচ আয়োন্নতি লাভ কর্তে পারবে না। সাহস কর! নিজের যোগ্যতার অনুরূপ ত্যাদা অধিকার লাভ করবার জন্য দৃঢ়তার সহিত অগ্রসর হও! সবাই মানুষ—একজন মানুষ যদি দেবতা হয়ে থাকেন, তবে প্রত্যেক মনুষ্যই দেবতা হতে পারে।

২। দেশের আর দেশের অবস্থা তাদের শরীর ও মনের দিকে তাকাও, আর ভাবো—“যে তাদের অভাব দূর কর্তে হ'লে, তোমার অতীত যুগের বিধানশাস্ত্র কোন কাজে লাগতে পারে?” যাতে কোন উপকার নেই—তাকে “বিধি” বলে মেনে নিতেই হ'বে, এমন কোন বাধা বাধকতা নেই। বিধান অর্থে বন্ধতার বেড়ালাল নয়—মুক্তির প্রতিকূল বিধি বিধিই নয়। পেছনটাকে টেনে সামনে আনাও চলবে না—সম্মুখ-

টাকে পেছনের ভাব নিয়ে নূতন ধরণে গড়তে হবে। গড়বার জন্য যে ভাঙ্গা—সেটা কী ভাঙ্গা? পাগলদের চিৎকার শুনো না। যাতে কল্যাণ হয়—ব্যক্তিগত স্বার্থ ভুলে তাই করে যাবে। ফল যা হয় হবে—তা আর ভাবতে হবে না।

৩। শুধু কথায় বিদ্রোহ ঘোষণা করাও একটা পাগলামী। বিপ্লব ভীতি-প্রদর্শক দলের গুটা একটা নীতি বটে—কিন্তু কোন কাজের নয়। চাই সত্যিকারের ভাঙ্গা গড়া যথার্থ কাজ। যা' নিস্বার্থ শুদ্ধ উদার ভাবের বিচারে সত্য এবং প্রয়োজন বোধ হবে, তা' নির্ভয়ে করে যাবে। কিছুতেই সে সত্যের পথ থেকে এক পাও নড়বে না—যতই আঘাত আসুক না, বীরের মত সহ্য করবে আর ধীরে ধীরে অগ্রসর হ'বে। কারোর প্রতি হিংসা নেই—বিদ্বেষ বুদ্ধি নেই, পথের বাধা ঠেলে চলবে মাত্র। যদি তাতে কারোর ঘা লাগে—কী করবে? সত্যের চেয়ে কেউ বড় নয়। তবে যতদূর পার বাঁচিয়ে চ'লবে।

[ক্রমশঃ]

আগ্নেয় ভস্ম গৃহস্থের  
কিরূপ মঙ্গল সাধন  
করিতেছে—দেখুন

## গৃহস্থের গৃহ-মঙ্গল ঔষধ আগ্নেয়ভস্ম

১। সমস্ত পরিবারের কলেরা—

১। একদিন হঠাৎ আমার পরিবারস্থ সকলেই কলেরাক্রান্ত ছয়। ঠাকুর চাকরের অবস্থাই ভীষণ হয়। আপনার আগ্নেয় ভস্মের ছ' এক মাত্রা করিয়া প্রয়োগেই সকলেই মন্ত্রশক্তির মত আরোগ্য লাভ করে। কোন ডাক্তারেরই সাহায্য লইতে হয় নাই। শ্রীরাসবিহারী গুপ্ত সিনিয়ার সবইনস্পেক্টর বেঙ্গল পুলিশ, বারুইপুর।

লক্ষ্য ডিম্পেপসিয়া উদর-ময় শূল, আমাশয় রোগীর আরোগ্য সংবাদ রহিয়াছে।

কলেরার অব্যর্থ প্রতিষেধক ও প্রতিকারক, ডিম্পেপসিয়া, পেটফাঁপা বা ব্যথা উদরাময়, সাদা বা রক্ত আমাশয়, গ্রহণী, ক্রিমি স্ততিকা অল্পপিত্ত ও শূল বেদনার অমোঘ আরোগ্যদায়ক—ঔষধ এবং ইহা নিত্য ব্যবহার্য বিশিষ্ট হজমকারী ভেজক।

অষ্টাদ্ধ আয়ুর্বেদ কলেজের প্রতিষ্ঠাতা ও জীবন ভারত বিখ্যাত কবিরাজ ষাণ্মিনীভূষণ রায়, এম, এ, এম, বি, On analysis it is found that all the ingredients of the “Agnevavasma” are pure harmless things and each of them has the power of removing Dyspepsia and Other nervous disorders of the stomach. In my opinion, this medicine is really a gem in Ayurvedic store.

নিবেদক—কবিরাজ শ্রীক্ষিতীশচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় কবিভূষণ। ২১৩নং বহুবাজার ট্রিট, কলিকাতা।

পশ্চিম বঙ্গে এই ঔষধটি ভীষণ জাল হইয়াছে।—কোনও ক্যানভাসার হইতে কেহ ক্রয় করিবেন না।

আগ্নেয়ভস্ম পল্লীর  
কি পরম মঙ্গল বিধান  
করিতেছে—দেখুন

১। ডায়মণ্ডহারদারে কলেরা—  
আমাদের বারের মোক্তার নীরদবাবুর বি মোক্তার সতীশ বাবুর কলেরা আগ্নেয়ভস্ম ছই ছই মাত্রায় নিরাময় হওয়ায় আমরা মন্ত্রমুগ্ধ হইয়াছি। এই সব ডিভিসনে কলেরার প্রাচুর্য্য অত্যন্ত বেশী স্ততরাং এস্থানের ঔষধটি রাখার একরূপ বন্দোবস্ত করিবেন বাহাতে সহজে আমরা ঔষধটি পাউতে পারি। শ্রীনকুলেশ্বর বসু সেক্রেটারী মোক্তার এসোসিয়েসন ডাঃ হারবার।

মূল্য—বড় শিশি ১০ টাকা, ছোট ৫।০ আনা, নমুনা ১০ চারি আনা—নমুনা ছই শিশির কম ভিপি হয় না।

শিশুদিগের জন্য

## ডোঙ্গরের বালামৃত

ইহা শিশুদিগের পক্ষে ঔষধ ও পথ্য। ইহাতে তাহাদের দস্তাদগমের সহায়তা করে, দেহের অস্থি সমূহ সুগঠিত করে, হজম ক্রিয়ার সহায়তা ও শরীরের বল সঞ্চয় করে ইহা নানাবিধ রোগের প্রতিষেধক, পুরাতন ও ক্রেশদায়ক কাসি আরোগ্য করে, অধিক ইহা খাইতে মিষ্ট।

বর্দ্ধনশীল শিশুদিগের পক্ষে ইহা পরম উপকারী।

প্রতি বোতলের মূল্য এক টাকা।

সমস্ত ঔষধালয়ে পাওয়া যায়।

প্রোগ্রাইটার—

কে টি ডোঙ্গরে  
এও কোং  
গিরগাঁও, বোম্বাই।



## হিসার্চ কেমিক্যাল ওয়ার্কস্

হোমিওপ্যাথিক প্রক্রিয়ায় প্রস্তুত ঔষধ সমূহ।

সমস্ত ঔষধেরই মাত্রা অতি অল্প এবং বিকৃত স্বাদবিহীন।  
গৃহস্থ এবং চিকিৎসকের নিত্য ব্যবহার্য্য ছুইটা ঔষধ—

১। প্লাস্ মোরিন্—সর্বপ্রকার ম্যালেরিয়া জরে  
আশ্চর্য্য ফলপ্রদ। টিং প্রতি শিশি—১ টাকা মাত্র। চূর্ণ  
প্রতি শিশি—১১০ পাঁচসিকা মাত্র।

২। লিস্ মোরিন্—কাশাজরে সর্বশ্রেষ্ঠ। মূল্য  
প্রতি শিশি ১ একটাকা মাত্র।

প্রসিদ্ধ হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রেতা এন, কে, মজুমদার  
এণ্ড কোং প্রকাশিত জ্বর চিকিৎসা নামক পুস্তকে এবং  
এন, ভট্টাচার্য্য এণ্ড কোং প্রকাশিত হোমিওপ্যাথিক  
চিকিৎসা নামক মাসিক পত্রিকার প্রথম ও দ্বিতীয় বর্ষে  
লিস্ মোরিন ও প্লাস্ মোরিন সম্বন্ধে বহু জ্ঞাতব্য বিষয় প্রকা-  
শিত হইয়াছে। পাঠকবর্গকে তাহা পাঠ করিতে অনুরোধ করি।

হিসার্চ কেমিক্যাল ওয়ার্কসের প্রস্তুত অত্যাচ্ছ নিত্য  
ব্যবহার্য্য ঔষধ।

১। সোরাসিন্—দ্রুত ও চন্দ্ররোগে শ্রেষ্ঠ মহৌষধ,

প্রাপ্তিস্থান—

সোল এজেন্ট—ডাউসন এণ্ড কোং } ৭নং বিশ্বাস নাশরি লেন,

দি হোমিওপ্যাথিক স্টোর } পোষ্ট বেলঘাটা কলিকাতা।

মাতার প্রত্যাদেশ প্রাপ্ত—

## কুণ্ডেশ্বরী কবচ

—পুনরায় সাধারণের উপকারার্থে বিতরণ হইতেছে—

ইহা ধারণে কুপিত গ্রহ সুপ্রসন্ন হয়, এবং অতি দরিদ্র  
ধনবান হইয়া থাকেন। অতী পত্র লিখন, কারণ পুরস্কার  
দৈবশক্তির অধীন, ইহা ধারণে মোকদ্দমায় জয়লাভ, চাকুরী  
প্রাপ্তি, কার্যোন্নতি, ছারারোগ্য ব্যাধির শান্তি, সৌভাগ্য লাভ,  
ব্যবসা বাণিজ্যে উন্নতি ও বন্দানারী পূত্রবতী হয়। পত্র  
লিখিলেই নিয়মাবলী পাঠান হয়।

শ্রীশ্রীকুণ্ডেশ্বরী মাতার মন্দির, বৈষ্ণনাথ মন্দির,  
বৈষ্ণনাথ ধাম কুণ্ডা, পোঃ (এস,পি)

## অমঙ্গল প্রভা হয়াকুতি

বল ও বীর্ষের খনি, ইন্দ্রিয়শৈথিল্য ও পুরুষস্বহানির যম,  
স্ববিরতায় ও জড়তায় যৌবনের শক্তি ও সৃষ্টি আনয়ন করিমা  
অতিবুদ্ধকেও ধারণাশক্তি বৃদ্ধি করিয়া কার্যক্ষম করে। ইহাতে  
মাদকদ্রব্য নাই। স্বর্ণভঙ্গ, মূলভঙ্গ, মকরধ্বজরস প্রভৃতিতে  
প্রস্তুত। মূল্য ৩০ বটা ১০০। রাজবৈষ্ণ নারায়ণজী কেশবজী,

১৭৭ নং হারিসন রোড, কলিকাতা।

ইউক্যালিপটাস নিমগ্নলক্ষ্য চিরতা লৌহাদি পুষ্টিবাহু শ্রেষ্ঠ জ্বররূপ খাতউদ্ভিজের সনদ্বারা প্রস্তুত  
ম্যালেরিয়া দুরারোগ্য, স্নিহায়কুণ্ডা বিষমও বিশিষ্ট জীবাতু সঙ্ঘট কালজ্বরের অত্যশ্চর্য্য মূদন অব্যর্থ ঔষধ  
ইউক্যালিপটাসের সাওয়ায় ম্যালেরিয়া হয়না, পাতাখা জলপানে স্নিহায়কুণ্ডা আরোগ্য হয় সন্মুখ্য জ্বরভর  
শিশি ১।/১। ১।/১। তিন শিশি এক সেরে, অতিরিক্ত মাঃ ফ্রি। প্রঃ ভারত কেমিক্যাল ওয়ার্কস্ লিঃ বেলগাছিয়া, কলি  
ক্যাণ্ড—ন্যাশন্যাল কেমিক্যাল এজেন্সি, পোঃ মাথাভাঙ্গা, বৃন্দাবন।



গৃহস্থ ঘরে হোমিওপ্যাথি ঔষধ—

যে ক'ত প্রয়োজন— তা' বলিয়া শেষ করা যায় না। কিন্তু রোগ আরাম  
করিতে হইলে, ভাল চিকিৎসা পুস্তকের যেমন আবশ্যক

বিশুদ্ধ ও টাটকা

ঔষধের প্রয়োজনও ততোধিক। জনভিজের লিখিত বই ও কৃত্রিম  
ঔষধ সস্তায় পাওয়া যায় বটে কিন্তু খাঁটি ও তেজস্কর ঔষধ

অযথা সস্তায় হয় না

আমাদের ঔষধ ঘে—স্থায়ী এল্.কোহল সংযোগে প্রস্তুত, তা' আমাদের বিস্তৃত কারবারই  
তাহার জীবন্ত সাক্ষ্য।

চিকিৎসা পুস্তকের তালিকা পত্র লিখিলেই প্রেরিত হয়। মফঃস্বলের অর্ডার সকল যত্ন সহকারেই  
পাঠান হইয়া থাকে।

এখানে হোমিওপ্যাথিক সম্বন্ধীয় ব্যবহার্য্য ঔষধ ও ইংরাজী, বাঙ্গালা, হিন্দি ও উর্দু, পুস্তক স্ফুগার  
অব দিক্, গ্লোবিউল, বাস্ক, ইলেক্ট্রো হোমিওপ্যাথিক ঔষধাদি স্থলভ মূল্যে পাওয়া যায়।

ঔষধের মূল্য—সাধারণ মাদার টিংচার ১ ড্রাম ১/০, ২ ড্রাম ১/০ ১ হইতে ১২ ক্রম পর্যন্ত ১ ড্রাম ১০  
২ ড্রাম ১/০, ১৩ হইতে ৩০ ক্রম ১ ড্রাম ১/০, ২ ড্রাম ১/০, ২০০ ক্রম ১ ড্রাম ৫০, ২ ড্রাম ১০, এককালীন  
৫ টাকার কেবল ঔষধে শতকরা ১২১০ টাকা হিসাবে কমিশন দেওয়া হয়। পত্র লিখিলে সচিত্র  
ক্যাটালগ পাঠান হয়।

১। হোমিওপ্যাথিক সরল গৃহচিকিৎসা—৭ম সংস্করণ—৩৩৮ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত, সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই  
মূল্য ১১০। ২। চিকিৎসা দর্পণ—( প্রাকটিস্ অব মেডিসিন ওয় সংস্করণ প্রায় ১২০০ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত  
সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ৮ অবাঁধাই ৭১০।

৩ সরল হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা দর্পণ—সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ৫০। ৪। ঔষজ্য-দর্পণ (মেটরিয়  
মেডিকা)—২ খণ্ডে ১৭০৪ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ, সুন্দর কাগজে ছাপাই ও বাঁধাই মূল্য ১০০। ৫। ওলাউঠা  
চিকিৎসা—মূল্য ১০। ৬। বৃহৎ ফার্মাকোপিয়া—সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ২১০। ৭। স্ত্রীরোগ চিকিৎসা  
—মূল্য ২০। শিশুরোগ চিকিৎসা—মূল্য ২০। ইলেক্ট্রো হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা মূল্য ৫০ আনা।  
পরীক্ষা করিয়া দেখুন ইহাই প্রার্থনা।

বটফু পাল এণ্ড কোং, দি গ্রেট হোমিওপ্যাথিক হল।

হেড অফিস—১২নং বনফিল্ড, লেন,  
ব্রাঞ্চ অফিস—৯২নং শোভাবাজার ষ্ট্রীট,

কলিকাতা।

আয়ু পরিবর্ধক রসায়ণ।

# জাতক সংগীত স্পার্মাটোন

ধাতুদৌর্বল্য, শুক্রতারল্য ও শক্তিহীনতায় অমোঘ।

যৌবনের অপরিসীম অহিতাচরণের বিষময় ফলে যাহাদের শক্তিহীনতা আসিয়াছে, আশাভ্রষ্ট হইয়া ত্রিয়মান হইয়াছেন, যৌবনে বার্ককোর ক্ষীণতা, জীবনী শক্তির অভাব ও আনন্দ শূন্যতা অমুভব করিতেছেন, তাঁহারা "স্পার্মাটোন" সেবন করুন, নষ্ট শুক্র, তেজ, বল ও মেধা আবার ফিরিয়া পাইবেন।

**স্পার্মাটোন**—দুর্বলের বল, ছাত্রজীবনের অশেষ বল্যাগকর। অতি দ্রুত লুপ্তশক্তিকে আবার ফিরাইয়া আনিবে। দুর্বল স্নায়ুপুঞ্জ এবং দেহস্থ প্রত্যেক যন্ত্রে বল সঞ্চারিত করিবে। মস্তিষ্কের তেজস্বিতা (এনার্জি) বৃদ্ধি করিবে। ফলতঃ স্বাস্থ্য ও জীবনী শক্তি পুনরানয়নে ধাতুর পরিবর্তন সম্পাদনে ইহার শক্তি অমোঘ। কয়েকদিন সেবন করিলেই রতি শক্তির পূর্ণ বিকাশ হয়, শুক্র গাঢ় হয়, শারীরিক ও মানসিক বলের প্রাচুর্য্য পরিলক্ষিত হয়।

**স্পার্মাটোন**—ধারণশক্তি বৃদ্ধি করে, শুক্রতারল্য নাশ করে, স্পার্মাটোরিয়া, শুক্রমেহ ও স্বপ্নদোষ বন্ধ করে। ধাতু পুষ্টিকর ও স্মরণশক্তি বৃদ্ধি করে, মস্তিষ্কের ক্রান্তি নাশ করে, ক্ষুধা বৃদ্ধি করে, কোষ্ঠ সাফ রাখে। সুস্থ দেহীর সেবনে উপকার আছে অপকার নাই। প্রত্যেক শিশির মূল্য ৩ টাকা, তিন শিশি ৮।০, ডজন ৩০ টাকা।

মাগলাদি স্বতন্ত্র। **জার্মালীন লিঃ**  
টেলিগ্রাম—"জার্মালীন" কলিকাতা] ৪২ বি, মির্জাপুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা। [টেলিফোন—১৩৮৮ বড়বাজার]

## জরের যম জার্মালীন সরব্রপ্রাপ্ত

বিশুদ্ধ আমেরিকান

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ

ড্রাম ১/৫ ও ১/১০

হোমিওপ্যাথিক গৃহ-চিকিৎসার ও কলেরা চিকিৎসার ঔষধপূর্ণ বাক্স, স্ফাগার অব মিক্স, গ্লোবিউল, থার্মোসিটার, বাক্সালা ও ইংরাজি পুস্তক ইত্যাদি যাবতীয় ডাক্তারি সরঞ্জাম সুলভ মূল্যে পাওয়া যায়। চিঠি লিখিলে ক্যাটালগ পাঠান হয়।

**হানিমানের**—অরুপ প্রতিকৃতি (সাইজ ১৮ x ১৫ ইঞ্চ) এরুপ সুলভ ও বৃহৎ প্রতিকৃতি ইতিপূর্বে আর প্রকাশিত হয় নাই। মূল্য ৫০ আনা মাত্র। মাগলা স্বতন্ত্র।

চৌধুরী ব্রাদার্স

কেমিস্ট এণ্ড ড্রাগিস্ট,

৬৩নং মির্জাপুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

সাবধান! ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ জাল হইতেছে।

ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ।

বহুদিন যাবৎ অপরীক্ষিত ও অব্যর্থ। সেবনে অতি দুর্দান্ত পাগল ও ভাঙ্গ হয়, হৃদয়, শীতল আহারে রুচি ও শরীর বলিষ্ঠ হয়। ইহা ডাঃ বি, দেব চিকিৎসা ক্ষেত্রে দীর্ঘকালের অভিজ্ঞতার ফল। এই ঔষধ ব্যবহারে কেহই বিফল মনোরথ হয় নাই, ইহা দেশীয় উপাদানে প্রস্তুত ও নির্দোষ, সম্পূর্ণ নিরাপদে ব্যবহার করা চলে। আরোগ্য না হইলে মূল্য ফেরৎ। হতাশ হইবেন না, খাঁচী ঔষধ আমাদের নিকট পাইবেন ৭ দিনের ঔষধ ৩।০; মাগলা স্বতন্ত্র।

ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ—১০, রাজা লেন, কলিকাতা  
স্বাধিকারী—শ্রীমামিনীনাথ ও যতীন্দ্রনাথ ঘোষ।

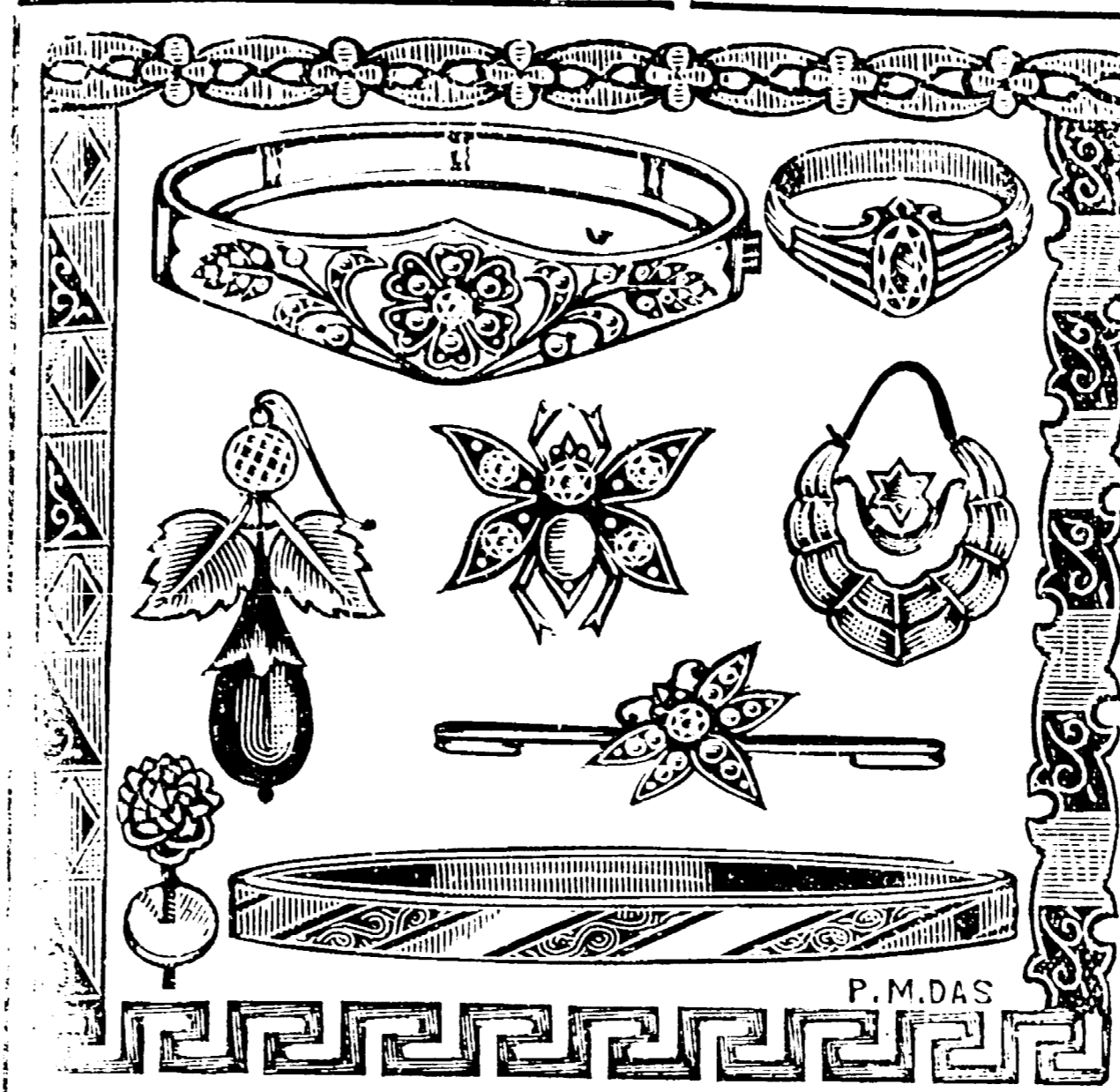
= ৮০ লক্ষ ব্যক্তি উপকৃত =

"আতঙ্ক নিগ্রহ বটিকা" সেবন দ্বারা শুক্র তারল্য, ধ্বজ ভঙ্গ, স্বপ্নদোষ, কোষ্ঠ কাঠিন্য, অজীর্ণ মাথা ঘোরা ইত্যাদির অব্যর্থ। সেবন কালে কোন বাঁধাবাধি নিয়মই পালন করিতে হয় না সকল স্বত্বতে ব্যবহার চলে ও সমান ফল প্রদান করে। ৩২ বক্রিশ বটিকা পূর্ণ প্রতি কোঁটার মূল্য ১।।

প্রাপ্তিস্থান :-

আতঙ্ক নিগ্রহ ঔষধালয়

২১৪, বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।



প্রধান পরিচালক

শ্রীপূর্ণ চন্দ্র চন্দ্র

উকিল হাইকোর্ট।

# চন্দ্র সেন জুয়েলাস

একমাত্র

গিনিশ্বর্গের অলঙ্কার নির্মাতা

বিবাহের সকল প্রকার অলঙ্কার ও

উপহারের জন্য সৌখিন গহনা সর্বদা

প্রস্তুত থাকে।

আমাদের প্রস্তুত গহনা ব্যবহারান্তে আমাদের নিকট ফেরৎ দিলে পান করা বাদ না দিয়াই তাহা গিনি সোনার পুরাদামে খরিদ করি; আমাদের প্রত্যেক গহনান্তে U & S ষ্ট্যাম্প দেওয়া থাকে। ক্যাটালগের জন্য ১/০ আনা টিকিট সহ পত্র লিখুন।

১১৬/১ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

কংগ্রেস অফিস ও নায়ক অফিসের পাশে।

স্কটিশ চার্চ কলেজের ভূতপূর্ব্ব রসায়ন-অধ্যাপক

পণ্ডিত স্কটিশ প্রেসিডেন্ট বিদ্যাবিনোদ

এম,এ, মহোদয়ের আবিষ্কৃত

অম্ল, অজীর্ণ, উদরাময়, বুকজ্বালা, শ্বেত ও রক্ত আমাশয়, ডিসপেপসিয়া

কলেরা প্রভৃতি যাবতীয় উদর পীড়ায় অব্যর্থ ও অমোঘ।

# লাইমোডাইন

সর্বত্র -

মূল্য ১ টাকা

পাওয়া যায়।

দি নিউ ইরা কেমিক্যাল ওয়ার্কস

১৫৫, বহুবাজার ষ্ট্রীট কলিকাতা

কয়েকটি প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ  
“সি কে এস” “সি কে এস”  
দেশীয় ঔষধ

প্রদর, রজঃ দোষাদি সর্বপ্রকার স্ত্রী-রোগ দূর করিতে সি—কে—এস <b>‘অশোকা’</b>	দিনকানা, রাতকানা, চোখ উঠা, জ্বালা করা আদি চোখের সর্বপ্রকার রোগে <b>‘নেত্রায়ত’</b>
ম্যালেরিয়া আদি সর্ব জ্বরে <b>‘অম্বুভাদি কম্বার’</b> প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ ঔষধ	দেহের রক্তছৃষ্টি দূর করিতে <b>‘সুরবল্লী কম্বার’</b> শরীর সুস্থ সবল সুন্দর করে
কাসরোগ, রক্তপিত্ত, উরক্ষত, স্বর- ভঙ্গ, হৃদরোগ আদির মহৌষধ <b>‘ড্রাক্সাসব’</b>	দাঁত এবং মাড়ি নীরোগ করিয়া দাঁত শুভ্র এবং মাড়ি শক্ত করিতে <b>দশনকান্তি চূর্ণ</b>
ক্রিমি রোগ নিরাময় করিয়া শিশুকে সুস্থ সবল করিতে <b>‘কনকাস্টিক’</b> অতি নিদ্রাব অমোধ ঔষধ	কেশের এবং মাথার সকল ব্যাধি দূর করিয়া কেশ-শ্রী বর্দ্ধন করিতে <b>জবাকুসুম</b> মনোরম সুগন্ধি কেশ-তৈল

সি, কে, সেন এণ্ড কোং লিঃ  
২৯, কল্টোলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

পল্লী মঙ্গল সমিতির **মাসিক পত্র**

Devoted to Health Agri. & General Interest } ৬৯, মিত্তজাপুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা। { with which is incorporated

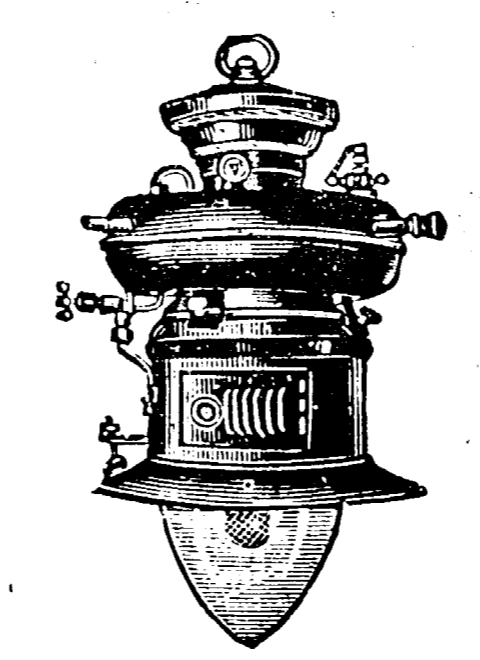
৭

ভারতবর্ষের সর্বশ্রেষ্ঠ মূলভ কবিরাজী ঔষধালয়।

ভারতের সর্বত্র

দশমূলারিষ্ট—১ বহুমূলা উপাদানে প্রস্তুত। পুরুষ সকলের পক্ষেই অবশ্য হায্য। কান্তি, পুষ্টি ও বল বৃদ্ধি। অকালবান্ধকানাশক।	গণোরিয়া বা উপসর্গিক মেহে মেহ বজ্র—১১০ যত কঠিন গণোরিয়া রোগ হউক ইহা ব্যব- হারে ২৪ ঘণ্টায় সমস্ত জ্বালা বহুগার উপশম হইবে। আর এই ঔষধ ১ মাস ব্যবহার করিলে সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিবেন।	অশোক রসায়ন—১১০ ক্ষীরকল্যাণ দ্রব—১ যাবতীয় স্ত্রীরোগে অব্যর্থ : ঋতু সঙ্গক্রিয় ও সৃতিকা রোগনাশক।
--	---	---

বিনামূল্যে—ব্যবস্থা ও বিনামূল্যে কাটালগ ( এক আনার টিকিটসহ পত্র লিখিলে )



**‘ডেলাইট’**  
কে, সি, দে এণ্ড সন্স

চ্যবনপ্রাণ ৩ সের। অধ্যক্ষ মথুরা নারায়ণ মকর ধ্বজ ৪ তোলা।

# ঢাকা শান্তি ঔষধালয়

ভারতবর্ষ মধ্যে সর্বাপেক্ষা বৃহৎ অকৃত্রিম ও সুলভ আয়ুর্বেদীয় ঔষধের কারখানা

সন ১৩০৮ সালে স্থাপিত হইয়া আয়ুর্বেদ উগতে নবমণ্ডল আনয়ন করিয়াছে। কারখানা :- স্বামীবাগ রোড, ঢাকা।  
 হেড অফিস :- পটুয়াটলি ষ্ট্রট, ঢাকা। কলিকাতা হেড অফিস :- ৫২।১ বিডন ষ্ট্রট, কলিকাতা। ব্রাঞ্চ :- ১৩৪ বহুবাজার  
 ষ্ট্রট ; ১১৭ হারিসন রোড। ১০৯ আশুতোষ মথুরা রোড, ভবানীপুর ও শ্রীমদ্বাজার গোল বাড়ী।

অন্যান্য শাখা - মৈমনসিংহ, চট্টগ্রাম, বঙ্গপুর, পৌহাটা, বেনারস, রাঙ্গসাহী, মেদিনীপুর, বঙ্গরমপুর, মাদারিপুর,  
 ভাঙ্গলপুর, কানপুর, এলাহাবাদ, লক্ষ্মী, মাদ্রাজ, বেঙ্গল, গোরক্ষপুর, মেহকোণা, পাটনা, জলপাইগুড়ি, বগুড়া দিল্লী প্রভৃতি।

সিদ্ধ মকরধ্বজ—২০ তোলা সারিবাণুরিষ্ট—৩ সের

মকল প্রকার ফরোষ, প্রমেহ, স্মারিক দৌরলা এবং সর্পিবিধ রক্তচর্চ, সর্পিবিধ বাতবেদনা, পেটেবাত, মায়া ম,  
 বান্ধকাতনিত স্বাহারিক বায়ুপ্রকোপ ও মকল প্রকার কিংকিনাত, গণোরিমা প্রভৃতি ব্রহ্মজালিকের চায় প্রশস্ত  
 ব্যায়োগের অবশ্য শক্তিশালী মধোমদ। করে। ৮ আউন্স শিশি ৫০ আনা।

পত্র লিখিলেই বিনামূল্যে ক্যাটলগ পাঠান হয়।

TO LET

আগামী আশ্বিন মাস হইতে  
 গ্রন্থস্ব-মঙ্গল অফিস হইতে

## “শব্দকোষ”

বা

বঙ্গলা—Encyclopaedia

বাহির হইবে ; ষাঁছারা  
 ইহার গ্রাহক হইতে চান  
 আমাদিগকে পত্র লিখিবেন।


বার্ষিক মূল্য—৫

ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

শ্রীঅশ্বিনীকুমার চট্টোপাধ্যায়

৬৯, মির্জাপুর ষ্ট্রট, কলিকাতা।

**ভোষ্যকিঁচেরে**  
**রাস রাসমোষিয়ম**



৫০ বৎসর ধর্মিমা জগতের শ্রেষ্ঠ  
বিশিষ্ট হইয়া আসিতেছে। আমরাই  
প্রচলিত রাসমোষিয়মের আবিষ্কার।  
আমাদের যত্নে হইয়া অনুকরণীয়।

ফুটমা ৩ অঙ্কে ২ পেস্টরী  
মেহরি পালিশ ৫ পেস্ট  
বাল্য সহ মূল্য ৪০.  
বিশেষ বিবরণ ও আমদানি  
৮১১ নং ডাল হাউসী হোয়ার  
কলিকাতা

**ভোষ্যকিঁচ এও সন**

স্বসীম সৌভতেপূর্ণ রূপে গুণে গন্ধে অতুলনীয়

**এসেন্স**  
**স্বসীম**

**স্বসীম**  
**তিলতে**

**বেঙ্গল ড্রাগ এণ্ড কোমিক্যাল ওয়ার্কস্**  
**৩৩ নং ক্যানিং স্ট্রীট কলিকাতা**

পল্লী-মঙ্গল সমিতির—টোটকা চিকিৎসা—৪র্থ ভাগ প্রকাশিত হইল।  
মূল্য ১০, অভিপ্রায় হইলে গ্রহণ করুন।  
৬৯, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

**গৃহস্থ মঙ্গলের বিষয় সূচী**

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১। নারী-প্রগতি ... শ্রীমতীমা গোস্বামী	৫৮	৫। বঙ্গারোগ বা টিউবারকুলোসিস	৬৮
২। টোটকা চিকিৎসা	৬০	ডাঃ শ্রীরাজকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়	৭২
৩। মতাপাতার গুণাগুণ		৬। পার্শ্বত্ব অকা জাতি	৭৪
ভাঁটপাতা ... কবিরাজ এইচ, দাস	৬৩	৭। গুণত্বা বিষয়	৭৫
৪। বাশ ... কবিরাজ শ্রীমজনীকান্ত বলমুগ্ধী, কবিরত্ন	৬৫	৮। একটি পুরাতন অজৌকিক ঘটনা	৭৬
		৯। মেঘ ও বৃষ্টি বিচার (ক্রমশঃ প্রকাশ্য) শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দেব	৭৬
		১০। সংকথা—	৮৪

ডাঃ উমেশচন্দ্র রায় এল, এম, এস মহাশয়ের  
জগদ্বিখ্যাত—

**পাগলের মহোষধ।**

৫০ বৎসর যাবৎ আবিষ্কৃত হইয়া শত  
মহত্ব হৃদান্ত পাগল ও সর্বপ্রকার বায়ুগ্রস্ত  
রোগী আরোগ্য করিয়াছে। মুচ্ছা, মৃগী,  
অনিদ্রা, হিষ্টিরিয়া, অক্ষুধা, স্নায়বিক দুর্বলতা,  
প্রভৃতি রোগের আশু ফলপ্রদ ও অব্যর্থ।  
পত্র লিখিলে ক্যাটলগ বিনামূল্যে পাঠাই।  
প্রতি শিশি মূল্য ৫ টকা।

**এস, সি, ব্রাহ্ম ঙ্গ কোং**  
১৬৭৩, কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা।

দাদ, একজিমা, কাউর, কাটা ও পোড়া, ঘা, পায়ের হাঁড়া,  
কানচটা, চশিপোকা প্রভৃতি যাবতীয় চর্মরোগের  
অব্যর্থ ওষধ সম্পূর্ণ পারাবর্জিত  
পি, সি, মুখার্জীর  
**“মিলেনা” মলম**

দাদ তিন দিনে আরোগ্য হইবে। তাহা ছাড়া ঠিকমত  
লাগাইয়া রাখিতে পারিলে, বহু দিনের কাউর ও উপরোক্ত  
যাবতীয় চর্মরোগ, এমন কি পায়ের কড়া পর্যন্তও ভাল  
হইবে।  
চুলকাইয়া লাগাইতে হইবে না। কোমলরূপে দুধিত  
পদার্থ বাহির করিতে পারিলে “একশত টকা” পত্রকার  
পাইবেন।  
প্যাকেট ১০, শিশি ১০, মাঝারী শিশি ২০, বড় শিশি ১২।  
পাইকারী দর যত্ন।  
শ্রী প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।  
প্রোপ্রাইটার—মুর্শাবাদী এণ্ড কোং, ১০৫ নং আমহার্ট  
স্ট্রীট, কলিকাতা।  
প্রাপ্তিস্থান—ইন্ডিয়া স্ট্রিটের দিক কার্ফোর্সী বিং, কলেজ  
স্ট্রীট মার্কেট ও নর্থ ব্যারোজী এণ্ড কোং ২৩ নং ক্যানিং  
স্ট্রীট, কলিকাতা।

দেশের সমগ্র শিক্ষিত ও মজ্জান্ত সমাজ পৃষ্ঠপোষিত বিশুদ্ধ যুতের মিস্টার মন্দেশর বিক্রোতা

**আদর্শ মিস্টার ভাণ্ডার**  
ও তাঁহাদের স্থাপিত আমিম খাবার ও গরম চায়ের জল  
**মডেল কেলিস**  
বাসি মাংস দিই না—হাজার লোকের উচ্ছিষ্ট জলে ধোয়া পাত্রে খাবার দিই না—  
তাই আনাদের বিশেষত্ব।  
শ্রীমানী মার্কেট—শিমলা, কলিকাতা।

# সাধনা ঔষধালয় ঢাকা

ব্রাহ্ম—  
আমবাজার কলিকাতা  
( ট্রান্স ডিপোর লাগ উত্তর )

অধ্যক্ষ—শ্রীযোগেশচন্দ্র ঘোষ, এম, এ, এফ, সি, এস (লণ্ডন)

ভাগলপুর কলেজের রসায়নশাস্ত্রের ভূতপূর্ব অধ্যাপক ( প্রফেসর )। আধুনিক ঔষধ বিজ্ঞান ও শাস্ত্রমতে নিঃসৃত্ত্বাবধানে প্রস্তুত হয়। পত্র লিখিলে বিনামূল্যে ক্যাটালগ পাঠান হয়। রোগের বিবরণ জানাইলে যত্নপূর্বক ব্যবস্থা দেওয়া হয়। চিঠি পত্রাদি সম্পূর্ণরূপে গোপন রাখা হয়।

মকরধ্বজ ( স্বর্ণসিন্দুর ) বিশুদ্ধ ও স্বর্ণঘটিত তোলা ৪ টাকা

উৎকৃষ্ট স্বর্ণ, পারদ ও আমলাসার গন্ধক দ্বারা যথাশাস্ত্র প্রস্তুত নিত্যপ্রয়োজনীয়, সর্বরোগনাশক মহৌষধ।

বিশুদ্ধ চ্যবন প্রাশ—সের ৩ টাকা

উৎকৃষ্ট কানীর আমলকী, বংশলোচন প্রভৃতি যাবতীয় উপাদানে পূর্ণ মাত্রায় যথাশাস্ত্র প্রস্তুত। কফ, কাসি, সর্দি, গম্ভী, ক্ষয়রোগ, হৃদরোগ প্রভৃতি রোগের মহৌষধ। সর্বপ্রকার ছত্রলতা নাশক অতিশয় পুষ্টিকর মহৌষধ বা পাত্ত বিশেষ।

শুক্রেসঞ্জীবন—সের ১৬ টাকা

ইহা সেবনে ধাতুদোষনাশ, শুক্রহীনতা, স্বপ্নদোষ, প্রমেহ ও ধ্বজভঙ্গ সম্পূর্ণরূপে সারিয়া যায়। ইহা অপরিমিত আনন্দদায়ক রসায়ন।

অবলাবান্ধব যোগ

প্রদর, বাধক প্রভৃতি জরায়ুদোষ ও যৌনিগত ছুরারোগ্য রোগের মহৌষধ। মূল্য ১৬ মাত্রা ২ টাকা। ৫০ মাত্রা ৫ টাকা মাত্র।

মেয়েদের সূতিকায়

ডাক্তার এ, কে, চৌধুরীর

## সূতিকা-নাশিনী

ব্যবহার করুন।

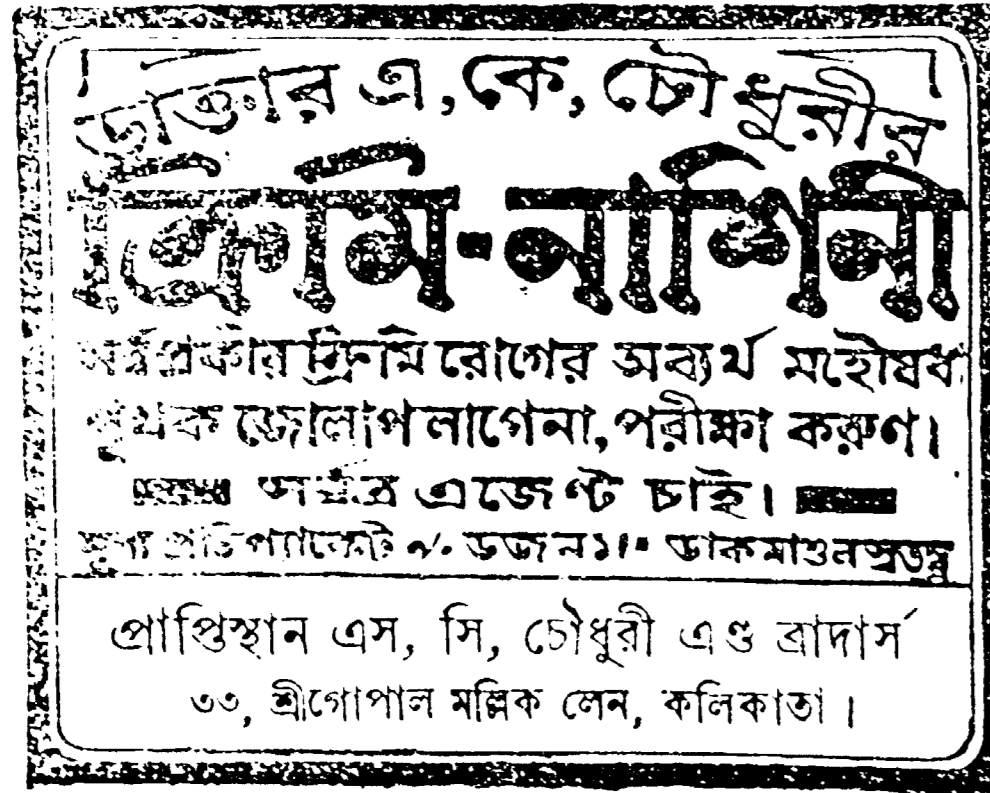
প্রাপ্তিস্থান—

এস, সি, চৌধুরী এণ্ড ব্রাদার্স

৩৩ নং শ্রীগোপাল মল্লিক লেন, কলিকাতা

কিছা

সকল বড় বড় ঔষধের দোকানে।



# গৃহিণীর মুখভার

আর সহ্য করিতে হইবে না

আমরা নিরুপিত সময়ে আপনার অলঙ্কার প্রস্তুত করিয়া দিব।

সুন্দর সৌখিন ডিজাইন।

উৎকৃষ্ট গঠন এবং যথাসম্ভব অল্পমূল্য।

পানমরার জন্য সকল সময়ে দায়ী থাকি।

পরীক্ষা প্রার্থনীয়।

অনেক রকম চেন, ব্রেসলেট, আংটি, বড়ি, মাকড়ী, ইয়ারিং,

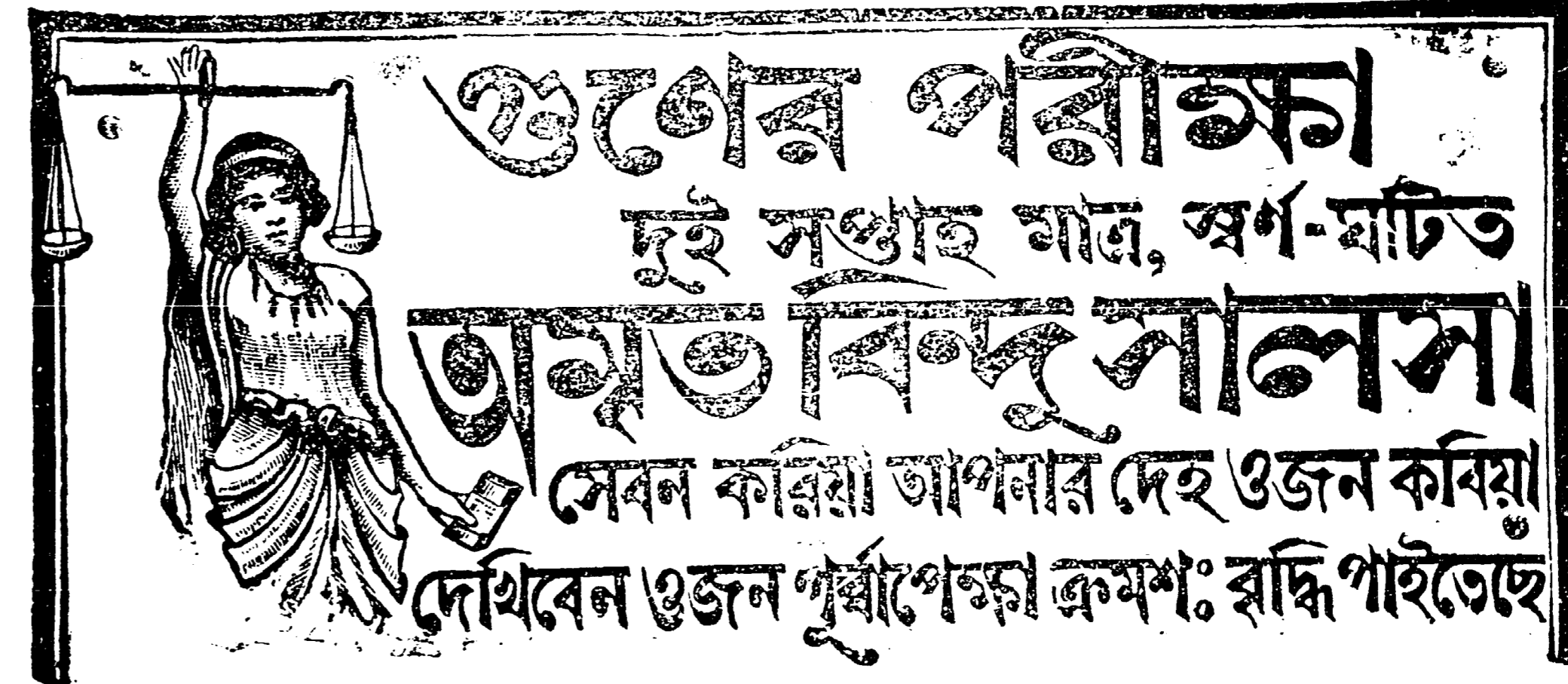
নাকছাবি, কাণফুল, ইত্যাদি সর্বদা প্রস্তুত আছে।

ঘোষ এণ্ড সন্ম ১৬-১ নং রাধাবাজার স্ট্রীট কলিকাতা।

ম্যানুফ্যাকচারিং জুয়েলাস ও ওয়াচ মেকাস

টেলিফোন কলিকাতা নং ২৫৯৭।

[ টেলিগ্রাম "Ghoshons" Calcutta. ]



সাতদিন মাত্র এই অমৃতবিন্দু সালসা সেবনের পরে হস্তপদের অঙ্গুলি টিপিয়া দেখিবেন শরীরে সত্য সত্যই তরল আলতার ছায় বর্ণবিশিষ্ট বিশুদ্ধ রক্তের সঞ্চয় হইতেছে কিনা অমৃতবিন্দু সালসা রক্ত পরিষ্কারক, বলকারক গরমি পারা-দোষ, প্রমেহ, খোস পাঁচড়া চর্মরোগ, নানাবিধ দোষনাশ, ষেতপ্রদর, রক্তপ্রদর, অনিদ্দমিত ঋতু প্রভৃতি সমস্ত রোগ আরোগ্য হয়। ১ শিশি ১ এক টাকা মাসুল ১০ আনা, ৩ শিশি ২১০ দুই টাকা চারি আনা মাসুল ১ টাকা ৬ শিশি ৪১০ চারি টাকা চারি আনা মাসুল ১১০ দেড় টাকা।

বিশুদ্ধ ও স্বর্ণঘটিত মকরধ্বজ ( স্বর্ণসিন্দুর ) তোলা ৪ টাকা। উৎকৃষ্ট স্বর্ণ, পারা ও আমলাসার গন্ধক দ্বারা যথাশাস্ত্র প্রস্তুত। নিত্য প্রয়োজনীয় সর্বরোগনাশক মহৌষধ।

কবিরাজ—শ্রীশিশিরকুমার সেনগুপ্ত কবিরত্ন।

নবশক্তি ঔষধালয়, ২৯ নং অপার চিংপুর রোড, শোভাবাজার, কলিকাতা।

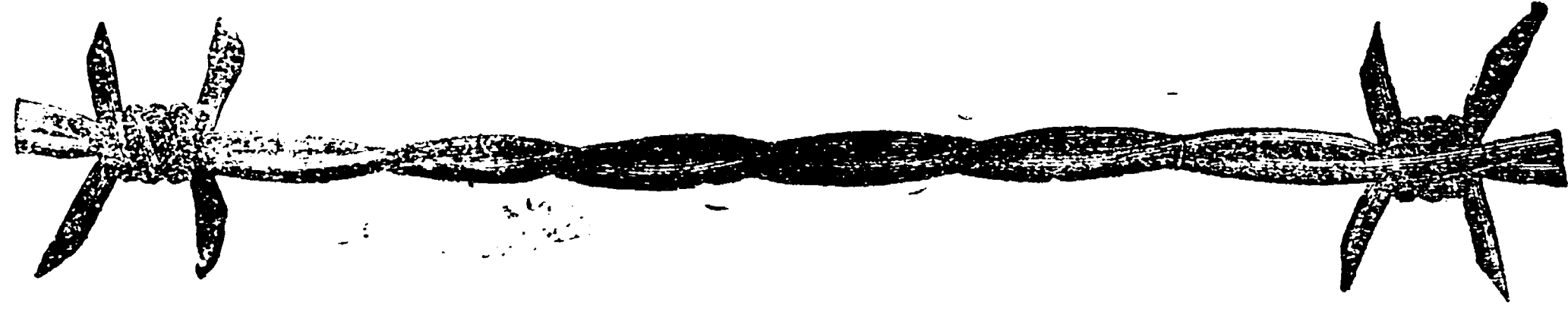


মেহনত ও পরস খরচ

দুই-ই হবে

কিন্তু ফসল বাঁচাতে পারবেন না।

পুকুরের মাছ চুরিও নিবারণ হবে না।

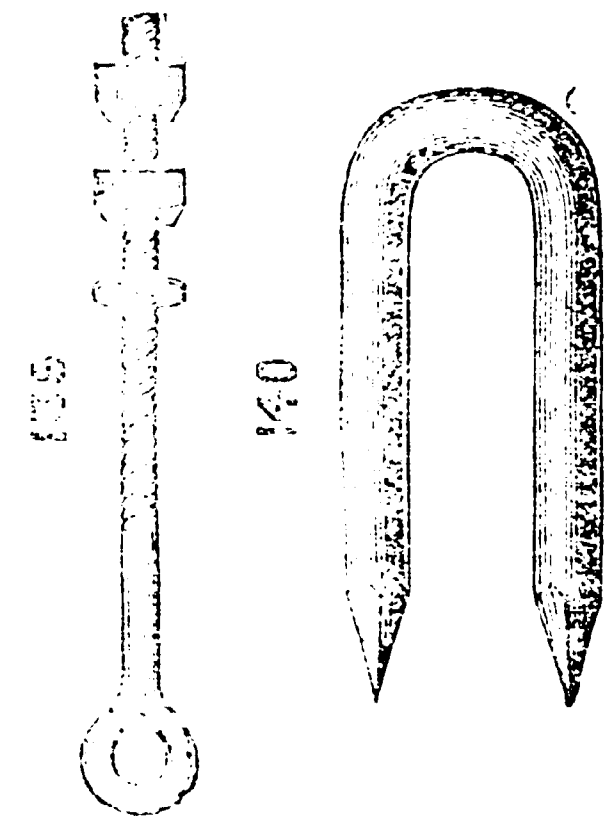


আমাদের এই কাঁটা তার দিয়ে বেড়া দিন—

সমস্ত রকম বন্যজন্তু ও চোরের হাত থেকে—  
ক্ষেত, খামার ও পুকুর নির্বিঘ্নে থাকবে।

দামও বেশী নহ্ন—সস্তা।

১০০০ হাত তারের দাম মাত্র—১০।।০ সাড়ে দশ টাকা।



আপনি যে জায়গাটা ঘিরতে চান, সেটার দৈর্ঘ্য প্রস্থ মেপে  
আমাদিগকে লিখুন—কত তার লাগবে—কত টাকা দাম পড়বে—  
সব আপনাকে বিনামূল্যে জানিয়ে দেবো।

গোপালচন্দ্র দাস এণ্ড কোং লিঃ

৮৬এ জি, ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।

## পল্লীস্বাস্থ্য সমিতির কয়েকটি অব্যর্থ ঔষধ

ব্যবহার করুন—উপকার পাইবেন।

কানের পূজের বডি যত দিনেরই রোগ হউক না কেন,  
ইহা ব্যবহারে নিশ্চিত আরোগ্য  
হইবে। ব্যবহারে কোনরূপ জালা যন্ত্রণা নাই। নির্ভয়ে  
ব্যবহার করিতে পারেন। মূল্য এক কোটা—১২ এক টাকা।

ছেলেদের লিভার খারাপ হইয়াই ছেলেদের  
আলুই অধিকাংশ রোগ উৎপন্ন হয়। কালমেঘ  
খটিত আলুই লিভারের উৎকৃষ্ট মহৌষধ। নিত্যন্ত শিশু  
হইতে ৫ বৎসর বয়স্ক শিশুদের যাবতীয় উদরাময়, ভস্কা  
দান্ত, ছুখতোলা, টক বমি, কৃমি, ঘুমঘুমে জ্বর প্রভৃতি ইহাতে  
নির্দোষ আরোগ্য হয়। প্রাচীন গৃহিণীরা ইহাই ব্যবহার  
করিতেন। আমরা পুনঃ প্রচার করিতেছি মাত্র। ব্যবহার  
করুন—শিশুর জীবন রক্ষা হইবে। মূল্য এক কোটা—  
১২ এক টাকা।

মেয়েদের সূতিকার একবার মাত্র সেবন ও  
দৈবঔষধ ও কবচ কবচ ধারণেই আরোগ্য  
হয়। আমরা নিজে জানি—বহু পরীক্ষিত মহৌষধ।  
নিঃসন্দেহে ব্যবহার করিতে পারেন। অবশ্য উপকার  
পাইবেন। মূল্য কবচ সহ—৫ পাঁচ টাকা।

শাল্মলী রসায়ন ৩৬৬ধার কবিরাজ মহা-  
(NERVINE TONIC) শরের উক্ত শাস্ত্রীয় রসায়ন  
ঔষধ। ইহাতে শক্তি ও পুরুষত্ব বর্ধিত হয়। যাহারা নষ্ট  
শক্তি হইয়াছেন বা হইতেছেন, ইহা ব্যবহার করুন স্থায়ীভাবে  
আরোগ্য হইবেন। ছয় সপ্তাহ ব্যবহারে শরীর নিরাময় হয়।  
ছয় সপ্তাহের একত্র মূল্য—৫ পাঁচ টাকা। রোগ যত  
দিনেরই হউক, উপকার স্থায়ী ও নিশ্চিত।

ঔষধগুলি ভাল নিঃসন্দেহে অর্ডার দিতে পারেন।

শ্রী অশ্বিনীকুমার চট্টোপাধ্যায়

৬৯, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

জগৎবিখ্যাত  
পাল এণ্ড কোং  
বিশুদ্ধ পদ্মমধু  
প্রতি শিশি মূল্য ১।।০  
পোঃ বরাহনগর কলিকাতা।

রুগ্ন দেহে, হতাশ প্রাণে

## মদন মঞ্জরী

নূতন উজম ও সার্থক দান করিয়া শান্তি আনয়ন করে। সাময়িক দুর্দ-  
লতা জনিত অসামর্থ্য, অক্ষা, গুরুতরল্য প্রভৃতি মদন মঞ্জরীতে নির্দোষ  
ভাবে আরাম হয়। ৪০ বটা ১।

নপুংসকভ্রারী স্মৃত

বিশেষ ফলপ্রদ শক্তিশালী বায়ুপ্রয়োগ। দুর্দল, নিশ্বেজ, অসাড় ও ক্ষীণ  
অঙ্গ ইহাতে সর্বল মতেজ হৃদয় ও পুষ্ট হয়। ২ তোলা ১।

রমণ বিলাসিনী বটিকা

সুন্দরে বিশেষ শক্তি সম্পন্ন। ইহাতে কোনপ্রকার মানকতা বা অধসাদ  
নাই। নির্ভয়ে সমান ব্যবহার করিতে পারেন। ১৬ বটা ১।

রাজবৈজ্ঞান্য নারায়ণজী কেশবজী—১৭৭ হারিসন রোড, কলিকাতা।

কলিকাতা মিউজিক্যাল স্টোরে

BISWAS & SONS.  
MODEL FLUTE  
হারমোনিয়াম ২০  
হাইহে ৩৫, মডেল  
ক্লট ও অস্ট্রেড  
সিফোন মূল্য ২০,  
এ পেপাল ২৫,  
বর্গেন টিউন ১৫,  
ও অস্ট্রেড—  
উবর মূল্য ৩৫,  
এ পেপাল ৪০,  
বর্গেন টিউন ৪৫, এব: ৫০, অর্ডারের সহিত ৫০ অগ্নিম পাঠাইবেন।  
সচিত্র মূল্য তালিকার সূচ পত্র লিখুন।  
সর্ববিধ বাজবন্ত্র বিক্রেতা—বিশ্বাস এণ্ড সন্স,  
নেং (গ) কোয়ার চিংপুর রোড, কলিকাতা।

## হোমিওপ্যাথিক ফার্মেসী

এস, এন, রায় এণ্ড কোং, ৮৫এ ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।

বিশুদ্ধ আমেরিকান ঔষধ প্রতি ড্রাম ১/৫ পরস। নানাবিধ শিশি, কর্ক, পুস্তক, গ্লোবিউলস, স্মগার অফ্ মিক্ ইত্যাদি ও বাইও  
কেমিক চিকিৎসা সম্বন্ধীয় যাবতীয় দ্রব্যাদি সুলভ মূল্যে বিক্রয় হয়। কলেরা বা গৃহচিকিৎসার ঔষধ, একখানি গৃহচিকিৎসা ও  
কোঁটা ফেলিবার যন্ত্র সহ বাক্স ১২, ২৪, ৩০, ৪৮, ৬০, ১০৪, শিশিপূর্ণ যথাক্রমে ২, ৩, ৩।০, ৫।০, ৬।০ এবং ১০।০ নাশুলাদি স্বতন্ত্র

“গাটো টিক্‌সিন” ইহা

হোমিওপ্যাথিক কার্মাকোপিয়ারনে  
দেশীয় বিশুদ্ধ গাটগাছড়া ইহাতে  
প্রস্তুত। এতদ্বারা সর্দি প্রকার নেত্র  
প্রমেহ, ধাতুদোঁর্পলা, স্বপ্নদোঁ  
অনিচ্ছা রেতঃস্রাব, ধ্বজতঙ্গ শ্বেত  
ও রক্তপ্রদর স্বেদ বিনষ্ট হয়। মূল্য  
ডাঃ নাঃ সহ দেড় টাকা।

প্রিয়জনের প্রিয় আননে মধুর হাসিটুকু দেখিতে না চায় কে?

—মীরা—

অদ্বিতীয়—অতুলনীয়—অনিন্দ্যনীয়।



COPYRIGHT

এই জিনিসগুলিতে ডালি সাজাইয়া এ বছরের উপহার প্রদান করুন।

—মুখে হাসি ফুটিবে—

—আনন্দে অন্তর উথলিবে—

কেশে “রেশমী” ও “মীরা তৈল”; আননে “মীরা স্নো”; রুমাতে “মানসী”  
ও “সোভনী”; প্রসাধনে “পরাগ”; কন্দভে “মুকুতা”।

মীরা—কলিকাতা।

নমঃ নারায়ণায়

# গৃহস্থমঙ্গল

৫ম বর্ষ

শ্রাবণ ১৩৩৮

৪র্থ সংখ্যা

## নারী প্রগতি

আজকাল ধূম উঠিয়াছে যে নারী রাস্তায় বাহির না হইলে, স্বামী নিরীচনে স্বাধীনতা না পাইলে, বিবাহের পর বিবাহ দিচ্ছেদের আইন না থাকিলে, ধনসম্পত্তিতে স্বত্ব-স্বিকার না পাইলে ইত্যাদি অনেক কিছুই না হইলে দেশের অগ্র মঙ্গল নাই।

কলিকাতায় মহিলা কংগ্রেসের পর বাঙ্গলাদেশের সর্বত্র নারী প্রগতির নানারূপ আলাপ আলোচনা হইতেছে। উক্ত কংগ্রেসের সভানেত্রীর অভিভাষণ ও গৃহীত প্রস্তাব পাঠ করিয়া দেশের মহলকামী ব্যক্তিগণ শঙ্কিত হইয়া উঠিয়াছেন।

পাশ্চাত্য আদর্শে অনুপ্রাণিত হইয়া উক্ত কংগ্রেস প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। আমাদের দেশে পাশ্চাত্য সভ্যতা ও সামাজিক নিয়মাদি কি পরিমাণে ফলপ্রসূ হইতে পারে তাহা নহিলাগণের ধীর ও স্থির ভাবে আলোচনা করা কর্তব্য। একটা সাময়িক উত্তেজনার দশবর্তী হইয়া জাতীয় জীবন লইয়া খেলা চলে না। ভারতবাসী চিরকাল নারীর নৈতিক মানসিক শিক্ষার প্রতি লক্ষ্য করিয়া আসিতেছেন এবং যাহাতে নরনারীর মিলনে সংসার সুখ-শান্তিময় আবাসে পরিণত হইতে পারে, তাহার উপায় নির্ধারণ করিয়াছেন। আমরা বর্তমানে বিকৃত সভ্যতার চশমা চোখে

দিয়া উহার গুণ পরিত্যাগ করিয়া কেবল দোষই দেখিতেছি।

বর্তমান সময়ে ইউরোপ ও আমেরিকায় নারী প্রগতির ফলে, সেখানকার সাংসারিক জীবন বিষয় হইয়া উঠিয়াছে। বিবাহ বিচ্ছেদ দ্বারা দাম্পত্য জীবন দুঃখময় হইয়াছে। একটা মহিলা এক বৎসরের মধ্যে ৭৮ বারের অধিক বিবাহ বিচ্ছেদ করিতে পারেন। বহুপূর্বে ১৯০৮ খৃষ্টাব্দে ২০শে অক্টোবর তারিখে Sunday Pictorial পত্রে বিশপ ওয়েলওন এক প্রবন্ধ প্রকাশ করেন। সে প্রবন্ধে বিশপ বিবাহ সমস্যার আলোচনা করিয়া বলেন “নার্কিন বুল্জাজো কোন কোন অংশে বিবাহ বিচ্ছেদ যেরূপ সহজ মাথা ব্যাপার হইয়া উঠিয়াছে তাহাতে পারিবারিক জীবনের মূলে কুঠা বাঘাত হইবে। এ ভয় বিলাতেও আছে এবং বিস্তৃতি লাভ করিতেছে; কারণ আমি দেখিতেছি বিলাতের আদালতে একবার দায়রায় বিবাহ বিচ্ছেদের ৯৩৫টা মামলা উপস্থিত হইয়াছে এবং ৬৩২টা এক তরফা হইবে।”

বর্তমানে আমেরিকায় বিবাহ বন্ধন সূদৃঢ় করিবার ভুল আইন প্রবর্তন করিতে হইয়াছে। সেদিন বিলাতে একজন প্রসিদ্ধ ডাক্তার বলিয়াছেন যে আধুনিক শিক্ষায় নারীগণ ককটরোগে আক্রান্ত হইতেছে। উপরোক্ত প্রমাণ হইতে আমরা বেশ বুঝিতে পারিতেছি যে, ইউরোপ ও আমেরিকায় নারী প্রগতি অসহ্য হইয়া উঠিয়াছে। সে শিক্ষা ও সভ্যতার মানবের পারিবারিক সুখ শান্তি নষ্ট হয় তাহা কখনও আদর্শ নহে।

অনেকে হয়ত বলিবেন, ভারতে তথা বাঙ্গালায় বালিকা বধুগণ শাস্ত্রী নন্দী কতৃক উৎপীড়িত হইতেছে। সত্য বটে, কিন্তু তাহার সংখ্যা অল্প। কিন্তু আধুনিক শিক্ষিতা বধুগণ স্বামীগৃহে আসিয়া শিশুর শিশুগণের অন্ন উঠাইয়া দিতেছেন। মাসিক সহস্র মুদ্রা উপাঙ্কনকারী পুত্রের বন্ধ মাতাপিতা উদরারের জন্ত আত্মীয়ের গলগ্রহ হইতেছেন, এ দৃষ্টান্তও বিরল নহে। ভারতে যেমন বিধবার প্রচলন আছে, আধুনিক সভ্যতার সেইরূপ কুমারীর সৃষ্টি হইয়াছে। সূধীগণ বিবেচনা করিয়া দেখিবেন সে বিধবা ও কুমারীর জীবনধারা একইরূপ কিনা?

সাংসারিক জীবনে নারীর দায়িত্ব ও কর্তব্য অতিশয়

গূঢ়। ভগবানের অপূর্ণ সৃষ্টি কৌশলে নরনারী দৈহিক গঠনে যেমন ভিন্ন, সেইরূপ প্রকৃতি ও সামর্থ্যে প্রভেদ। নারীর উপর মানব-সমাজের কল্যাণ প্রতিষ্ঠিত। সেইজন্য তাঁহারা চিরকল্যাণময়ী। সত্য বটে, যাহার দায়িত্ব এত বেশী তাঁহাকে অজ্ঞ হইলে চলিবে না। যারা মাতৃরূপে মানবের ভবিষ্যত বংশধরগণের লালন পালনের ভার গ্রহণ করিয়াছেন, তাঁদের শিক্ষালাভ অবশ্য করিতে হইবে। এখন এই শিক্ষা কিরূপ হওয়া উচিত? এই শিক্ষার কথা লইয়াই বর্তমান গণ্ডাগোল। স্কুল, কলেজে শিক্ষা লাভ করিয়া ইংরেজী ভাষা বলিবার ও লিখিবার ক্ষমতা আরম্ভ করিয়া সঙ্গীত, নৃত্য, মটর হাঁকাইবার শক্তি অর্জন করিলেই কি শিক্ষা হইয়া গেল? আধুনিক শিক্ষায় মহিলাদের পঙ্গু করিতেছে। যে সব মেয়েরা স্কুলে যান, তাঁদের বাসার ঠাকুর পলাইলে এক সন্ধ্যা রান্না করিয়া পরিজনদিগকে আহ্বান করাইবার শক্তি অনেক মেয়েরই নাই।

নারীর কর্মক্ষেত্র ও শিক্ষাক্ষেত্র গৃহে। গৃহে থাকিয়াও মহিলাগণ উচ্চ শিক্ষা লাভ করিতে পারেন। দৃষ্টান্ত স্বরূপ বলা হইতে পারে বঙ্গ সাহিত্যে সুপ্রসিদ্ধা লেখিকা শ্রীমতী স্রীমতী অন্নরূপা দেবী কখনও স্কুল কলেজে শিক্ষালাভ করেন নাই। তিনি অল্প বয়সে বিবাহিতা হইয়া স্বামীগৃহে যান এবং সেখানে গৃহকর্মের সহিত বিবিধ গ্রন্থ অধ্যয়ন করিয়া প্রচুর জ্ঞানলাভ করিয়াছেন। ভারতীয় আদর্শ নারীর প্রথম শিক্ষা হইল সে কিরূপে স্বীয় পরিজন লইয়া সুখে জীবন যাত্রা নিরূহ করিতে পারে। সে শিক্ষা দ্বারা নারীকে তাঁর স্বামী, পুত্র প্রভৃতির পরিজনের ভার দি, চাকর, ঠাকুরের উপর দিতে হয় সে শিক্ষা তাঁর প্রকৃতির বিরুদ্ধে, ইহা বলাই বাহুল্য।

আমাদের মনে হয় যে সব পুরুষ এই অতি আধুনিক নারী প্রগতি সমর্থন করেন, তাঁরাও ঐরূপ মহিলা লইয়া জীবন পথে চলিতে স্বীকৃত নহেন। স্বর্গীয় ডি, এল, প্রায় মহাশয় তাঁহার সুপ্রসিদ্ধ প্রায়শ্চিত্ত নাটকে উক্ত কথা সত্যতা অতি সুন্দরভাবে প্রমাণ করিয়াছেন। এই নারী প্রগতির ফলে দেশের পারিবারিক জীবনে বিপ্লব উপস্থিত হইবে। আমরা সাত্বনয়ে বলিতেছি মহিলাগণ যেন ধীর ও স্থির ভাবে চিন্তা করিয়া কর্তব্য নির্ধারণ করেন। ইউ-

রোপের আদর্শের সহিত ভারতের আদর্শ কখনও খাপ খায় না। ইউরোপের সভ্যতা প্রাণহীন; উহার দ্বারা ভারতের চির সৌন্দর্য্য ম্লান হইয়া বাইতেছে, কবি বলিয়াছেন:—

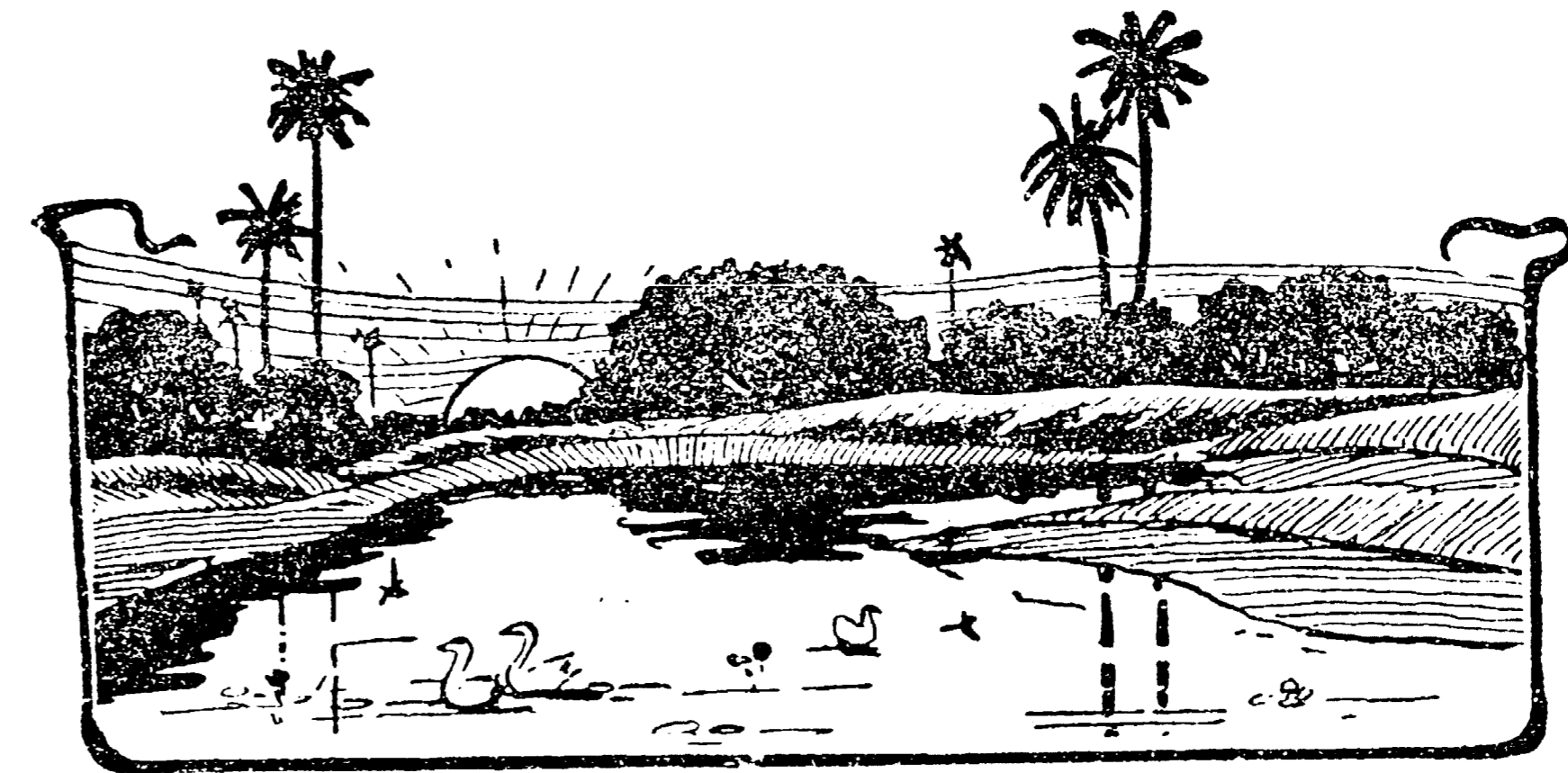
দাঁও ফিরে সে অরণ্য, লও এ নগর,  
লহ যত লৌহ লোষ্ট্র কাষ্ঠ ও প্রস্তর  
হে নব সভ্যতা! হে নিষ্ঠুর সর্বগ্রাসী  
দাঁও সেই তপোবন পুণ্য ছায়া রাশি,  
প্লানিহীন দিনগুলি,—সেই সাক্ষা মান,  
সেই গোচারণ, সেই শাস্ত সামগান,  
নৌবার ধাত্তের মুষ্টি, বঙ্গল বসন,  
স্বপ্ন হ'য়ে আত্ম মাঝে নিত্য আলোচন

মহাতত্ত্বগুলি। পাষণ্ড পিঞ্জরে তব  
নাহি চাহি নিরাপদে রাজশোণ নব;—  
চাই স্বাধীনতা, চাই পক্ষের বিস্তার,  
বক্ষে ফিরে পেতে চাই শক্তি আপনার,—  
পর্যায় স্পর্শিতে চাই—ছিড়িয়া বন্ধন—  
অনন্ত এ জগতের হৃদয় স্পন্দন।

রবীন্দ্রনাথ

ইহা শুধু কবির বঙ্গলোকের কথা নহে। ইহাই ভারতের স্মরণবাণী।

শ্রীমতীলাল গোস্বামী, বিজ্ঞাবিনোদ।





# টোট্ফো টিফ্ফো নুতন সংগ্রহ

[ যিনি বাহা জানেন যদি প্রচারার্থে দেন, আমরা নাম ধাম সহ প্রকাশ করিব। অনেক ভদ্রলোক দয়া করিয়া সাহায্য করিয়াছেন। আপনিও যতটুকু পারেন করুন—বিবেচনা করিয়া দেখিবেন পারস্পারিক সমবেত চেষ্টা না থাকিলে একের পূর্ণ চেষ্টায় ইহা হইতে পারে না। আর ইহা কেবল আগাদের কাজ না, আপনার নিজের কাজ বলিয়াও জানিবেন। এইগুলি সংগৃহীত হইয়া Record প্রস্তুত হইয়া যাউক। আপনি যেগুলি জানেন বা আপনার আত্মীয় বন্ধু যেগুলি জানেন সেগুলি সংগ্রহ করিয়া প্রকাশ করুন, তাহা হইলেই যথেষ্ট করা হইবে। ঔষধগুলি সবই গেল বলিয়া দুঃখ করেন—সেগুলি রাখিবার জন্য কাজে কিছু করুন, তবে ত ভবিষ্যৎ দুঃখ নিবারণের পন্থা হইবে। ]

## টোট্ফো সম্বন্ধীয় কয়েকখানি পত্র।

সবিনয় নিবেদন!

মহাশয়!

নিম্নে কতকগুলি মুষ্টিযোগ প্রেরিত হইল, জন-হিতার্থে প্রচার করিয়া বাধিত করিবেন, নিবেদন ইতি।

১। অপরাজিতার শিকড় কানে বান্ধিলে যাবতীয় শিরঃপীড়ার উপশম হয়।

২। শ্বেত অপরাজিতার মূল বাটিয়া কপালে দিলে আধ কপালে ভাল হয়।

৩। পোড়া মাটির প্রলেপ দিলে অথবা দুর্ধার রস রস ১ তোলা, আপাং রস ১ তোলা একত্র মিশাইয়া ইহা দ্বারা বস্ত্র ভিজাইয়া ক্ষতে বাঁধিলে, কাটা ক্ষতের মুখ হইতে রক্ত পড়া বন্ধ হয়।

৪। জয়পালের বীজ পাথরের উপর ঘসিয়া উহা দুর্ধাঘাস দ্বারা চোখের নীচে রেখা টানিয়া দিলে সর্পবিষ নষ্ট হয়।

৫। আঙুনে পুড়িবামাত্র দন্ধস্থানে ঘৃত-কুমারীর শাঁস দিলে জালা যন্ত্রণা তৎক্ষণাৎ নিবারিত হয়, ফোঁস্ক হয় না, কেরোসিন তৈলেরও ঐ গুণ আছে।

৬। বিছায় কামড়াইলে সোলা ভস্ম করিয়া হাঁকার-জলে গুলিয়া প্রলেপ দিলে জালা যন্ত্রণা তৎক্ষণাৎ বিনষ্ট হয়।

৭। স্ত্রীলোকের অধিক রক্ত-স্রাব হইলে আতাগাছের ছাল উন্টাটিকে কাটিয়া জলের সহিত বাটিয়া একটা ছোট মটরের মত বটিকা করিয়া সেবন করাইলে রক্ত বন্ধ হয়।

৮। আমড়া গাছের ছালের রস অর্দ্ধ ছটাকের সহিত ৫ গ্রেণ সোরা মিশাইয়া খাইলে রক্তআমাশয় ভাল হয়।

৯। খানকুনি পাতার রস দুই কানের ভিতর এবং নাভীতে দিয়া ঐ পাতার ছিবড়া চিবাইয়া খাইলে রক্ত-আমাশয় ভাল হয়।

১০। মধু ও তুলসীপাতার রস একত্রে মিশাইয়া শিশুদিগকে সেবন করাইলে ছেলেদের কাসি ভাল হয়।

১১। বাবলা অথবা ডালিমের কিছু ছাল পরিষ্কার জলে সিদ্ধ করিয়া তাহাতে অল্প পরিমাণ ফটুকিরি গুঁড়া মিশাইয়া ৫।৬ দিন স্তন ধুইলে শিশুগণের স্তন পান জনিত ক্ষত আরোগ্য হয়।

শ্রীভূপেন্দ্রনাথ মাইতি

পোঃ মঙ্গলামাড়া, মেদিনীপুর।

সবিনয় নিবেদন,

মহাশয়! নিম্নলিখিত টোটকাগুলি আপনারদের গৃহস্থ-মঙ্গলে ছাপাইয়া বাধিত করিবেন, নিবেদন ইতি—

গলা বা কর্ণমূল বেদনা হইলে সিমপাতার রস, নীলবড়ী কিংবা সিমপাতার রস, আফিম, সমুদ্র ফেণা গরম করিয়া প্রলেপ দিলে আরোগ্য হয়।

কর্ণমূল বেদনা হইলেও ফুলা থাকিলে ধুতুরাপাতার রস, আতপ চাউল চুয়ান, আফিং ১০ আনা ওজনে একত্রে বাটিয়া প্রলেপ দিলে আরোগ্য হয়। ( পরীক্ষিত )

শ্রীমৃত্যুঞ্জয় পাল

বাঘাস্তি, কেশিয়াড়ী

মহাশয়!

নিম্নলিখিত টোটকা ৩ টি পরীক্ষিত—

১। দুইদিন অন্তর পালাজর শনিবারে অথবা মঙ্গলবারে পালা পড়িলে ঐ দিন ভোরে সূর্যোদয়ের সময় একটি 'পুয়েমাপ'

গারিয়া মাছলিতে পুরিয়া গলাতে ধারণ করিলে নিশ্চয় আরোগ্য হয়। পুয়ে সাপটীও শনি অথবা মঙ্গলবারে মারা হইবে। ইহা আমার পরীক্ষিত।

২। বালক বালিকাগণের দৈনিক গ্নীহা সংযুক্ত জরে, লালকুঁচের পাতার রস অর্দ্ধ ঝিল্লুক মাত্রায় ৩ দিন জর আসিবার পূর্বে খাওয়াইতে হয় ঔষধ পূর্বীক্লে খাওয়ান উচিত।

৩। পুরাতন জরে নেড়া সিজের ছাল ফেলিয়া খেত অংশ সাত টুকরা, আদা ৭ টুকরা একটি পানের সহিত খাইয়া স্নান করিয়া গরম ভাত জলে দেওয়া, বিনা লবণে খাইলে আরোগ্য হয়, আদা ও সিজের টুকরাগুলি কুঁচ অপেক্ষা কিঞ্চিৎ বড় হইবে। ইতি—

করিমবক্স সাহা, শিক্ষক  
কুলিয়া, যশোর।

সম্পাদক মহাশয় সমিাপেয়ু—

আমার বিশেষভাবে পরীক্ষিত এবং বহু রোগী ইহা দ্বারা আরোগ্য হইয়াছে।

ফুলা অথবা সর্ব্বাঙ্গ শোথের ঔষধ :—

আতশী ফুলের গাছের শীকড় (যাহার ছোট ছোট হলুদ বর্ণের ফুল এবং শুষ্ক হয়, শুষ্কি পাকিলে এবং উহা নাড়াইলে বেশ রুম রুমির মত আওয়াজ হয়) ১ ইঞ্চি করিয়া তিন টুকরা করিয়া, স্ততা দিয়া প্রথমে মাথার চুলের সহিত ১ খণ্ড, পরে গলায় ১ খণ্ড এবং কোমরে ১ খণ্ড বাঁধিয়া দিতে হইবে। যিনি উহা বাঁধিয়া দিবেন, তিনি ৭ দিবস উক্ত রোগীকে ছুঁইবেন না। এবং ৭ দিবস শাক, অন্ন, কলাইয়ের ডাইল খাইবেন না। শীকড় শুকাইয়া যাইবে ও তাহার সহিত আশ্চর্য্য ভাবে শোথ আরাম হইবে। উক্ত ঔষধ ৩কালী মাতার সপ্তাঙ্ক, ভাল হইয়া যাইলে যাহার যেমত ক্ষমতা তিনি ৩কালী মাতার পূজা দিবেন।

বিনীত—

শ্রীদেবেন্দ্রনাথ নন্দন।

সবিনয় নিবেদন মিদং—

নিম্ন লিখিত ৭টা টোটকা পত্রিকায় প্রকাশিত করিবেন। ইতি—

১। (ঘা)—কচুপাতা ঘায়ের উপরে লাগাইয়া রাখিলে সকল প্রকার ঘা আরোগ্য হয়।

২ (অর্শ)—হাতিসুঁড়ার মূলের ছাল শুষ্ক করিয়া চূর্ণ ৪/০ [ পরীক্ষিত ফলাফলের মন্তব্য  
আনা পানের সহিত এক সপ্তাহ খাইলে অর্শের বলি পড়িয়া যায়।

৩। (যক্ষ্মা)—বরতন গাছের পাতার রস ও চিনি একত্রে নিত্য পান করিলে যক্ষ্মা আরোগ্য হয়।

৪। (অজীর্ণ) উপবাস এবং অনাহারে নিদ্রা গেলৈ একদিনেই অজীর্ণ রোগ ভাগ হয়।

৫। (বসন্ত) নিত্য খাঁটি সরিষার তৈল শরীরে মর্দন করিলে বসন্ত হয় না।

৬। (গ্নীহা) খাড়ি লবণ প্রত্যহ ১০ চারি আনা ওজনে সেবন করিলে বহুদিনের গ্নীহা ধ্বংস প্রাপ্ত হয়।

৭। (আমাশয়) আদা ৭ টুকরা করিয়া প্রত্যহ প্রাতে তিন দিন খাইলে আমাশয় আরোগ্য হয়।

গ্রাহক নং ৩০২১

ডাক্তার শ্রীকৃষ্ণলাল সাহা বণিক

( H. A. M, D. F. H. C. )

দক্ষিণ মৈসণ্ডি, পোঃ উয়ারী, ঢাকা।





আমরা পাঠকগণকে এই যথা তথা শ্রোগ্য অর্থাৎ মহোপকারী লতাপাতার গুণাগুণের কথা ক্রমশঃ উপহার দিতে থাকিব। ইহা দ্বারা অনেকেই বিনা ব্যয়ে অনেক দুরারোগ্য রোগের হাত হইতে নিষ্কৃতিলাভ করিতে পারিবেন বলিয়া আশা করা যাইতে পারে।

এই প্রসঙ্গে সাধারণের নিকট আমাদের সবিনয় নিবেদন যে,—তঁাহারাও যদি কোন বৃক্ষ লতাাদির রোগ নিবারণের অপূর্ণ শক্তির কথা অবগত থাকেন অথবা আমরা যে সকল ভেষজের গুণাগুণ বর্ণন করিব, তৎসম্বন্ধেও যদি তঁাহাদের নূতন কোন কথা জানা থাকে তাহা হইলে তঁাহারা সেই সকল কথা সাধারণের অবগতির জন্ত এই পত্রিকায় প্রকাশার্থে প্রেরণ করিলে বিশেষ অনুগ্রহীত হইব।

## ভাঁট পাতা।

কবিরাজ এইচ, দাস—আয়ুর্বেদ-কেমিষ্ট।

**পরিচয়**—ভাঁট পাতার রস তিক্ত। পূর্ব অঞ্চলে যথেষ্ট পরিমাণে এই গাছ দেখিতে পাওয়া যায়। ফুলগুলি দেখিতে ক্ষুদ্র ও লাল। এইগুলিকে লাল-ভাঁট বলে। আবার একপ্রকার আছে, ইহার ফুলগুলি শ্বেতবর্ণের, ইহাকে সাদা-ভাঁট বলে। বৃক্ষ ৩ হইতে ৭ হাত পর্য্যন্তও দেখা যায়। পত্র খুব চওড়া। কোন কোন দেশে নোনা ভাঁটও বলে।

**ঔষধে**—ভাঁট গাছের পাতা ও শিকড়ের ব্যবহারই বেশী।

**মাত্রা**—পাতার রস ১ তোলা পর্য্যন্ত এবং শিকড়ের ছালের রস অর্দ্ধ তোলা। শিশুদিগের পক্ষে বিশেষ বিবেচনা করিয়া দিবে।

**গুণ**ঃ—দাহ, ক্রিমি, জ্বর, প্লীহা, সর্দি, পীনস, পাণ্ডু, কাম্বলা, শোথ প্রভৃতি নাশক ও শোষক।

বিভিন্ন রোগে ভাঁটপাতার ব্যবহার।

১। **ম্যালেরিয়া**—প্রত্যহ প্রাতে ১ তোলা ভাঁট পাতার রস লোহাটে করিয়া সেবন করিলে ম্যালেরিয়া নাশ হয়। (একথও লৌহ অগ্নিতে দগ্ধ করিয়া লাল হইলে সেই লৌহ উক্ত রসে ডুবাইলে তাহাকে লোহাটে বলে)।

২। **ক্রিমিতে**—পাতার রস ১ তোলা ও লবণ ষৎকিঞ্চিৎ মিশাইয়া প্রত্যহ প্রাতে সেবন করিবে।

৩। **প্লীহাতে**—পাতার রস ১ তোলা ও বিটলবণ ১/২ তোলা একত্রে মিশাইয়া সেবন করিবে।

৪। **সর্দিজ্বরে**—পাতার রস ১ তোলা ও সৈন্ধব লবণ ১/২ তোলা একত্রে মিশ্রিত করিয়া সেবন করিবে।

৫। **মাথাধরায়**—পাতা ২।৪টী লইয়া কিঞ্চিৎ লবণ সহ বাটিয়া কপালে প্রলেপ দিবে। ইহাতে মাথাধরা, যন্ত্রণা প্রভৃতির উপশম হইবে।

৬। **শোথে**—শিকড়ের ছাল, পাতা, হরিদ্রা ও আফিং একত্রে বাটিয়া জলে গুলিবে এবং গরম করিয়া প্রত্যহ শোথস্থানে মালিশ করিবে।

৭। **মচকান ব্যথায়**—পাতার রস; হলুদচূর্ণ, সৈন্ধব লবণ ও আফিং একত্রে বাটিয়া প্রলেপ দিবে।

## বাঁশ

কবিরাজ—শ্রীরজনীকান্ত বলমুলী, কবিরত্ন, এল, এ, এম, এস।

প্রাচীনকালে আর্ধ্যঋষিগণ 'উদ্ভিদ-বিজ্ঞানে'ও কতদূর উন্নত ছিলেন, তাহা হাজার হাজার বৎসর পূর্বের কৃত তাঁহাদিগের গ্রন্থাদিতেই উহার পরিচয় পাওয়া যায়। অধুনা 'উদ্ভিদ বিজ্ঞান' যে সমস্ত নূতন তথ্য আবিষ্কার করিয়া জগতের সমক্ষে প্রচার করিতেছে, তাহার অনেক কিছুই যে তাঁহাদিগেরও জানা ছিলনা, একথা বলা চলে না। এক বাঁশের পর্যায়গুলির নিরুক্তিতেই ইহার কতকটা প্রমাণ করা যাইতে পারে। আধুনিক বিজ্ঞানমতে ক্ষুদ্র দুর্বা হইতে ধান, যব, গম, ভুট্টা, ইক্ষু এমন কি সর্বহং বাঁশ পর্য্যন্ত এই শ্রেণীর সকলেরই, কাণ্ড, বহুগ্রন্থিযুক্ত বলিয়া এই সাধারণ (common) গুণের জন্মই—বংশাদির পর্ব শূন্যগর্ভ বা ফাঁপা এবং ইক্ষু বা কতিপয় তৃণাদির পর্ব বা কাণ্ডাংশ নীরেট সত্ত্বেও—ইহারা সকলেই 'ঘাস' বলিয়া অভিহিত। প্রথমতঃ দুর্বা এবং বাঁশের মধ্যে এমন কতকগুলি সাদৃশ্য আছে, যাহাতে আর্ধ্যঋষিগণ ইহাদিগকে একই 'বর্গে' পাঠ করিয়াছেন। দ্বিতীয়তঃ বাঁশের পর্যায় গুলিতে 'তৃণধ্বজ' 'শতপর্বা' প্রভৃতি শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে। বাঁশ যে শ্রেষ্ঠ তৃণ, তাহা এই 'তৃণধ্বজ' শব্দেই পরিষ্কার বুঝা যাইতেছে। বাঁশের এক নাম 'শতপর্বা', দুর্বারও এক নাম 'শতপর্বা'। সুতরাং ইহারা উভয়েই যে পর্ব (পাফ, গাঁইট বা গ্রন্থি) বিশিষ্ট,—এই কথাই বিশেষ করিয়া বলিবার জন্মই উভয়স্থলে যে একই শব্দের প্রয়োগ করা হইয়াছে,—তাহাতে বিন্দুমাত্রও সন্দেহের কারণ থাকিতে পারে না। অতএব, ঘাস এবং বাঁশ যে একই জাতীয়

অর্থাৎ 'তৃণশ্রেণী'র অন্তর্গত, একথা তাঁহাদিগেরও অবিদিত ছিল না।

যাহাহউক, ঔষধার্থে বাঁশের কি প্রয়োজন, তাহা জানিবার পূর্বে ইহার চাষ সম্বন্ধেও কিছু জানা দরকার।

“দিগে যা বাবলা বাঁশ।

পাবি ভাত বার মাস।”

বস্তুতঃ যিনি কখন বাঁশ রোপিত করিয়াছেন, তিনিই বুঝিবেন, বাঁশের কত আয়। বাঁশ যে ছোট বড় সকল শ্রেণীর লোকেরই সর্বতোভাবে দরকার, একথা বিশেষ করিয়া বলিবার কিছুমাত্র আবশ্যক করে না। এরূপ নিত্য ব্যবহার্য জিনিসের আদর—সর্বদা সমভাবে যে অক্ষুর থাকিবে, তাহাতে সংশয়ের কোনও কারণ নাই। অতএব, ইহার আবাদে কিছুমাত্র লোকসান যাইবার সম্ভাবনা ত না-ই-ই, পরন্তু বার মাস বিক্রয় করিয়া ইহা দ্বারা বিলক্ষণ লাভবান হওয়া চলে। অথচ এই বাঁশের আবাদে তেমন কোন পরিশ্রম করিতে হয় না। ইহার বিশেষ কোন পাইট নাই, জমি সম্বন্ধেও কোন বাঁধাবাঁধি নিয়ম নাই, তবে বর্ষায় জল উঠে এরূপস্থলে না দিয়া অপেক্ষাকৃত উচ্চ ভূমিতে অন্ততঃ ৩০ হাত অন্তর ইহার “কোড়” (কোন কোন স্থানে ইহাকে কড়ুল, তেউড়, ফেকড়ি এবং কোড়া বলে) বসাইতে হয়। বাঁশ কাণ্ডজ—তাই একটা মাত্র “কোড়” বসাইলে উহা হইতেই ঝাড় বাঁধে। একবার ঝাড় বাঁধিয়া উঠিলেই ক্রমশঃ বংশের বংশ বৃদ্ধি হইতে থাকে।

‘ফাগুনে আগুন চৈতে মাটা।

বাঁশ বলে শীঘ্র উঠি ॥’

বাঁশঝাড়ের তলায় যে সকল শুষ্ক পাতা পড়িয়া অত্যাঁত আবর্জনা জমিয়া থাকে, তাহা এবং কর্তৃত পুরাতন শুষ্ক গোড়াগুলি একত্রে—আগুন ধরাইয়া পোড়াইয়া ফেলিতে হয়। তাহাতে পতিত পত্র ও আগাছাদি পুড়িয়া বংশ-বৃদ্ধির পক্ষে উত্তম সার প্রস্তুত হয়। পরে চৈত্র মাসে ঝাড়ের গোড়ায় মাটা দিলে শীঘ্রই ঝাড় বাঁধিয়া উঠে।

‘শোন বাপু চাষার বেটা,

বাঁশঝাড়ে দাও ধানের চিটা,

দিলে চিটা বাঁশের গোড়ে,

ছুই কুড়া ভুই বেড় বে ঝাড়ে।’

ইহা আমরা পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি, ইহাতে অতি সহজেই বাঁশের ঝাড় খুব বিস্তৃত হইয়া পড়ে। বাঁশ বাগানে হলুদ, বিশেষতঃ আনারস লাগান যাইতে পারে, আনারস ও বেশ বড় ও রসাল হইয়া থাকে।

‘বাঁশবনে বুনলে আলু,

আলু হয় গাছ বেড়ালু।’

এখানে কোন জাতীয় আলুর কথা বলা হইয়াছে, তাহা আমাদের জানা নাই। পাঠক মধ্যে এবিষয় কাহারও অভিজ্ঞতা থাকিলে দয়া করিয়া “গৃহস্থ-মঙ্গলে” প্রকাশ করিবেন।

‘পূবে হাঁস, পশ্চিমে বাঁশ’—

খনার এই বচনটিতে বৈজ্ঞানিক মত নিহিত আছে। বাঁশের হাওয়া মানুষের পক্ষে ভাল নয়, এজন্য বাড়ীর পূর্বে কিম্বা দক্ষিণে ইহার আবাদ করিতে নাই। পশ্চিমেই প্রশস্ত, অগত্যা বাড়ীর উত্তরেও দেওয়া যাইতে পারে।

তলুদা, বাঁশিনী, কেচুকী ও রাঙ্গী জাওয়া, বেউড় এবং তরই প্রভৃতি ভেদে বাঁশ অনেক প্রকার স্তরায় স্থানীয় লোকের ঘে রকম বাঁশের দরকার হয়, সাধারণতঃ সেই সকল শ্রেণীর বাঁশই রোপণ করা উচিত।

আমাদের দেশের অনেক স্থলেই দেখিতে পাই, বহু অনাবাদী জমি পতিত অবস্থায় আইশশেওড়া, ভাঁইট প্রভৃতি বাজে জঙ্গলে পরিপূর্ণ, অথচ মালিককে সেই জমি-টুকুর জন্ত খাজানা বহন করিতেই হইতেছে। তথায়

যদি কেবলমাত্র বাঁশের রোপণ করা হইত, তাহা হইলে অন্ততঃ সেই জমি-টুকুর খাজানাটা ত আদায় হইতে পারিত। আমরা জমির অথবা খাজানা বহন করিতেই পারি, কিন্তু কিরূপে উহা জমি হইতে তুলিয়া লইতে হয়, তাহা আমরা মোটেই জানি না। আবার অনেকের বাড়ীর চতুর্দিকে বহু জমি পতিত অবস্থায় দেখিতে পাওয়া যায়, তাহার কোনস্থলে কিরূপ গাছ লাগাইলে বাড়ীর কোনই অনিষ্ট হইবে না অথচ উহা দ্বারা কিঞ্চিৎ লাভবান হইতে পারিব—এরূপ জ্ঞানও আমাদের মধ্যে অল্প। ঘরের পাশেই হয়ত কিছু ফাঁক জমি আছে, তথায় কিছুই হইতেছে না, ৫৭টা লক্ষার গাছ লাগাইয়া যদি ঐ স্থান হইতে প্রতি মাসে অন্ততঃ ১০ দিনেরও খরচ চালাইতে পারি, তবে সেটাও আমাদের পক্ষে কম লাভ নয়! মোট কথা, কোন একটু স্থান অথবা ফেলিয়া রাখিব না—সেখানে বাহা লাগান যাইতে পারে তাহাই লাগাইয়া, বাহাই হউক কিঞ্চিৎ লাভবান হইব,—এই উদ্দেশ্যটি (motive) লইয়া কাষ করিলে আমাদের কষ্টের অনেকটা লাঘব হইতে পারিত সন্দেহ নাই।

এক্ষণে দেখা যাউক, বাঁশের কোন কোন অংশ ঔষধার্থ ব্যবহৃত হয়। আমরা দেখিতে পাই, ইহার অঙ্কুর, পত্র, কাণ্ড, স্বক, ফল, মূল এবং নির্ঘাস—এক কথায়, বাঁশের সবই ঔষধে লাগে, বিশেষতঃ ইহার নির্ঘাসের (বংশক্ষীরী) মত উৎকৃষ্ট ঔষধ খুব কমই আছে। যে সকল ভেষজ আয়ুর্বেদের শ্রেষ্ঠ দান বলিয়া পরিগণিত, এই নির্ঘাস তাহাদিগেরই অত্নতম। কয়েক জাতীয় স্ত্রী-বংশের পর্ক হইতে লক্ষিত অবস্থায় ইহা পাওয়া যায়। অনেকের অনুমান, এক প্রকার কীটের দ্বারা যে কোন বাঁশের পর্ক হইতে এই রস নিঃসৃত হইতে পারে। ইহার চলিত নাম ‘বংশলোচন’। কোন কোন স্থানে ‘কাফুর’ এবং ইংরাজীতে ইহাকে The manna of the Bamboo বলে। আজকাল বাজারে যে বংশলোচন পাওয়া যায়, তাহা বাঁশের পর্ক হইতে পাক বিশেষে (calcination) নিষ্কাশিত করা হয়। এই জন্ত খাঁটা বংশলোচন পাওয়াই ছফর, পাইলেও তাহার মূল্য অত্যন্ত বেশী। বাজারে খেত

এবং নীলাভ-শ্বেত—এই দুই প্রকার বংশলোচন বিক্রীত হয়। অচ্ছিন্ন, মসৃণ, শ্বেতাভ বংশলোচনই প্রশস্ত। প্রধান গুণ এই যে, ইহা হৃদয়ের বলকারক এবং উরোগত রোগ-নাশক, এজন্য কফরোগ, শ্বাস, ক্ষয়কাস প্রভৃতিতে উপকারী। এতদ্ব্যতীত রক্তপিণ্ড ও মূত্র যন্ত্রের পীড়াবিশেষেও ইহা প্রযোজ্য। চ্যবন-প্রাশ প্রভৃতি ঔষধে ইহা ব্যবহৃত হয়। বংশলোচন ঘটিত নিম্নের ঔষধগুলি বহুস্থলে ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে।

**ওজোমেহে (Brights Disease)**

বংশলোচন, আমলকী, পিপুল, কটুকী, কটিকারীর ফল এবং মূল, দারুচিনি, এলাইচ ও তেজপত্র প্রত্যেক ১ভাগ, শিলাজতু ও চিনি প্রত্যেক ৮ ভাগ, মধু ৩ ভাগের সহিত উত্তমরূপে মর্দন করিয়া ৪ রতি প্রমাণ বটা প্রস্তুত করিতে হইবে। দিবসে দুইবার, দুই বটা,—পূর্নবার রস সহ সেবনে আশ্চর্যরূপে Albumin পড়া বন্ধ হইয়া ক্রমশঃ শরীর বেশ সুস্থ হইতে থাকে।

**মেহে**—বংশলোচন ১ তোলা ও এলাচ চূর্ণ ২ তোলা সহিত ২½ তোলা মিশ্রি যোগ করিয়া, টাটকা ঘূতে মর্দন করতঃ ৬৪টা বটা করিতে হইবে। প্রত্যহ ২ বটা জলসহ সেবনে, মেহরোগ নিশ্চয় আরোগ্য হয়! আলজিভ বৃদ্ধি-জনিত কিম্বা বায়ুজনিত উৎকাসি, ঘড়, ঘড়, শব্দযুক্ত শ্লেষ্ম-পূর্ণ কাসি এবং আরও অত্যাঁত প্রকার কাসিতে—বংশলোচন চূর্ণ ও পিপুল চূর্ণ প্রত্যেক ২ ভাগ, শোধিত গন্ধক চূর্ণ, সোহাগার থৈ এবং আকন্দ ফুল চূর্ণ প্রত্যেক ১ ভাগ—একত্র মিশাইয়া উহার ৫৬ রতি মধুর সহিত গুলিয়া সেবনে আশ্চর্য ফল হয়। নানা প্রকার কাসি এমন কি রাজযক্ষ্মা, প্রতিশায়, পীনস, জ্বর, শোথ অরুচি, অগ্নিমান্দ্যাদিতে—বংশলোচন ও শোধিত অহিফেন প্রত্যেক ২ ভাগ, আকন্দ মূল চূর্ণ ও কপূর প্রত্যেক ১ ভাগ, বাসক-সার (প্রথমতঃ বাসক পাতার রস ছোট একটা মৃৎপাত্রে রাখিয়া, উহা একটা জলপূর্ণ কটাহে বসাইয়া জাল দিতে হইবে। ঐ জলের গরমে মৃৎপাত্রস্থিত বাসকপাতার রস,—তুহ হইতে হানা হওয়ার মত—বাসকের সার ও জলীয় অংশ পৃথক হইয়া যাইবে, পরে উহা মোটা কাপড়ে নিংড়াইলেই বাসকসার পাওয়া যাইবে) ২ ভাগ, একত্র মাড়িয়া ৪ রতি বটা

প্রাতে, সন্ধ্যায় ও রাতে মধু কিম্বা জলের সহিত প্রয়োগ করিলে উপরোক্ত রোগ সকল, বিশেষতঃ ইহা দ্বারা আশু কাস নিবারিত হইয়া থাকে।

Typhoid এর কোন কোন অবস্থায় মকরধ্বজের সহিত বংশলোচন এবং অত্র ভস্ম প্রয়োগ করিলে—বিশেষ ফল দর্শে।

**পাতাঃ**—বগনে বিশেষতঃ রক্তবগনে ও পৈতিক পিপাসায় কচি বাঁশ-পাতার কাথ উপকারী। স্ত্রীধর্ম বন্ধ জনিত তলপেটের বেদনা ও শক্ত অবস্থায় এবং Lochia শ্রাব বন্ধে কোমল বাঁশপাতা সিদ্ধ জল, লবণ সহ খাওয়াইলে বিশেষ উপকার হয়। বাঁশের গাইটের (joints) কাথ ও Lochia শ্রাব বন্ধক। বেদনায়ুক্ত অর্শে, রোগীকে তৈল মর্দন করাইয়া বাঁশপাতা সিদ্ধ জলে স্নান করাইলে উপকার হয়। গোচিকিৎসায় অনেক ঔষধে বাঁশপাতা লাগে। প্রসবের পর ঘণ্টাদেড়েকের মধ্যেই ফুল পতিত হইয়া থাকে, তাহাতে অথবা বিলম্ব হইলে বাঁশপাতা সিদ্ধ জলে লবণ মিশ্রিত করিয়া গরুকে উহা খাওয়ান মাত্র অবিলম্বেই ফুল পড়িয়া যায়। গরুর সামান্যরূপ উদরাময়ে বাঁশপাতা খাওয়াইলে আরোগ্য হয়। বাঁশের কোমল পাতা জলে সিদ্ধ করিয়া তাহাতে যাইন সজ ও ইক্ষুগুড় প্রত্যেক অর্দ্ধ ছটাক একত্র মিশাইয়া খাওয়াইলে গরুর দুধ বেশী হয়। কচু ক্ষেতে বাঁশপাতা ছড়াইয়া রাখিলে বর্ষাকালে উহা পচিয়া উত্তম সার হয় এবং কচু গুলি খুব বড় হইয়া থাকে।

**ত্বকঃ**—বাঁশের নীল (ত্বক) তীক্ষ্ণ ছুরিকা দ্বারা চাঁচিয়া ঔষধার্থে প্রয়োগ করা হয়, ফলতঃ ইহার মত রজঃপ্রবর্তক ঔষধ খুব কমই আছে।

**চৌচঃ**—বাঁশের চৌচ দন্ধ করিয়া আদার সহিত পেষণ পূর্বক প্রলেপ দিলে বিখাজ (Eczema) ভাল হয়।

**ফলঃ**—তীক্ষ্ণাণি ব্যক্তিকে বেগুযব (বাঁশের ফল) সিদ্ধ করিয়া খাওয়াইলে উক্ত রোগ আরোগ্য হয়।

**মূলঃ**—উদরীতে প্রস্রাব না হইলে—বাঁশের শিকড়, পূর্নবা, গোকুর বীজ, কুলে খাড়া, কুলখকলায়, বরুণছাল ও শ্বেত চন্দন প্রত্যেক ১ তোলা, জল ১ সের। জাল দিয়া ১ পোয়া থাকিতে নামাইয়া উহাতে কাশীর চিনি ১ পোয়া মিশ্রিত করতঃ ১ আউন্স মাত্রায় দিবসে ৩৪ বার সেবনে,

রীতিমত প্রস্রাব হইয়া অচ্যুত উপসর্গও প্রশমিত হইতে দেখা গিয়াছে। অফোট ও বাঁশের মূল গোছুদ্ধে পেষণ করিয়া পান করিলে কুকুর-বিষ প্রশমিত হয়।

কৌড় ঙ্--বড়াক বাঁশের কেড়ুল (কোন ২ স্থলে ইহাকে বগড়া বা বেউড় বাঁশের কৌড় বলে) খেঁতো করিয়া তাহার রস ১২ তোলা, কেচকীর রস ১ তোলা

ওকড়ার রস ৩ তোলা এবং দুর্বার রস ৬ তোলা, মোট বাঁশ তোলা ঔষধ, ৫ তোলা মিশ্রির সঙ্গে মিশাইয়া দিবসে ৪।৫ বার সেবন করিলে অতি কঠিন রক্তমেহ (Hæmaturia) ও ভাল হয়।

গরুর গায়ে পোকা পড়িলে বাঁশের কৌড় জলদ্বারা উত্তম-রূপে বাটিয়া লাগাইলে, পোকা নষ্ট হইয়া যা ভাল হয়।

## যক্ষ্মারোগে

বা

### টিউবারকুলোসিস (Tuberculosis)

লেখক—ডাক্তার শ্রীরাজকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়

( নেপাল ষ্টেটের ভূতপূর্ব প্রধান চিকিৎসক ও এন্টিথাইসিক্যাল ইন্সটিটিউটের প্রধান ব্যবস্থাদাতা । )

শিক্ষিত সম্প্রদায়ের মধ্যে সকলেরই স্বাস্থ্য সম্বন্ধে কতকগুলি বিষয় জানা অতি আবশ্যিক। তাহা হইলে নিজের, নিজ পরিবারবর্গের, প্রতিবেশীগণের, আত্মীয় স্বজন সমূহের ও স্বদেশবাসীর অনেক কাজে লাগে এবং অনেক ব্যাধির আক্রমণ হইতে রক্ষা আপনাকে করা যাইতে পারে। নানা প্রকার ব্যাধির মধ্যে সংক্রামক ব্যাধিগুলি অতি সহজেই আমরা নিবারণ করিতে পারি। যে সকল ব্যাধি নিবারণ করা যাইতে পারে তাহা নিবারণ করা কি বিষয়ে নহে? ইচ্ছা বসন্ত (Small pox), ওলাউঠা (Cholera), ম্যালেরিয়া (Malaria), যক্ষ্মা (Phthisis) প্রভৃতি রোগগুলির কারণ নিরাকরণের উপায় ও রোগগ্রহ হইলে তাহা হইতে কিরূপে অব্যাহতি লাভ করা যাইতে পারে তাহার বিষয় সকলেরই কিছু কিছু জানা আবশ্যিক। এক একটা রোগে ভারতবর্ষের লোকসংখ্যা বৎসরে বৎসরে কিরূপে হ্রাস হইতেছে, কত সংসার নষ্ট হইয়া যাইতেছে, কত গ্রাম ধ্বংস মুখে পতিত হইতেছে, তাহা কি ভাবিবার বিষয় নয়? এ বিষয়ের

প্রতিকারের চেষ্টা সকলেরই করা কর্তব্য। সমাজে এ সকল বিষয়ের জ্ঞানাভাব ও অর্থাভাব এই ২টা প্রধান কারণ বলিয়া মনে হয়। অর্থাভাব সম্বন্ধে আমরা এখানে কোন কথাই উল্লেখ করিব না। জ্ঞানাভাবে যতটা ক্ষতি হইতেছে তাহা সহজেই আমরা নিবারণ করিতে পারি। যাহারা লেখাপড়া জানেন তাঁহারা সংবাদপত্র উপভোগ্য নভেল পাঠে যে সময়টা ব্যয় করেন, তাহার কতকংশ সময়ও যদি স্বাস্থ্যরক্ষার মোটামুটি নিয়মগুলি জানিতে ব্যয় করেন তাহা হইলে নিজের ও দেশের প্রভূত উপকার সাধন করিতে পারেন।

এই সকল সংক্রামক ব্যাধির মধ্যে যক্ষ্মা (Phthisis) একটা প্রধান ব্যাধি। যতই সভ্যতা বাড়িতেছে ততই এই ব্যাধির প্রকোপ বাড়িতেছে। সেইজন্য ইহাকে সভ্য সমাজের ব্যাধি (Disease of civilization) বলে। বৎসর বৎসর এই রোগে মৃত্যুর হারও অত্যন্ত বৃদ্ধি পাইতেছে। ম্যালেরিয়াতে (Malaria) ভারতবর্ষে প্রায় বৎসর ১০।১২ লক্ষ লোক মরিতেছে আর (থাইসিসের) যক্ষ্মা রোগের মৃত্যুর

হার ভাল করিয়া লওয়া হয় না, কিন্তু যতটা খোঁজ খবর করিয়া দেখা গিয়াছে তাহাতে মৃত্যুর সংখ্যা বৎসরে ৬।৭ লক্ষের কম নহে, বরং আরও অধিক হইতে পারে। ম্যালেরিয়া (Malaria) কেবলমাত্র বাংলাদেশে, টেরাইয়ে, (Terai) ও স্থানে স্থানে মাত্র প্রকোপ অধিক, কিন্তু যক্ষ্মা দেশময় সর্বত্র ছড়াইয়া পড়িতেছে। আর কয়েক বৎসর পরে যক্ষ্মা রোগ হইতে মৃত্যুর হার বৎসর বৎসর ম্যালেরিয়া অপেক্ষা দ্রুত গতিতে বাড়িতে থাকিবে। এই জ্ঞান প্রতি শিক্ষিত লোকের যাহাতে এই যক্ষ্মা রোগ নিবারণের উপায় জানা থাকে তদ্বিষয়ে বিশেষ চেষ্টা করা উচিত। তাহা হইলে তাঁহারা অশিক্ষিতদেরও শিক্ষা দিতে পারিবেন এবং তদ্বারা সমাজের সকলেরই উপকার হওয়া সম্ভব।

যত প্রকার ব্যাধি জগতে বর্তমান আছে, তন্মধ্যে যক্ষ্মা রোগই সর্বাপেক্ষা ভয়ানক ব্যাধি। এইরোগ অনেক দিন স্থায়ী। অল্পে অল্পে শরীর ও আয়ু ক্ষয় করিতে থাকে। কমনীয় কালিকে বিশ্রী করিয়া দেয়। শরীরের বল ও মাংস ক্ষয় করে। এমন কি হাড়পর্যন্ত শুষ্ক হইতে থাকে। এই জ্ঞান ইহাকে ক্ষয় রোগ (consumption) বলা হয়। কেবলমাত্র ভারতবর্ষে নহে, পৃথিবীর সর্বত্র এই ব্যাধি বর্তমান। ইহাতে দারিদ্র, দুঃখ ও নানা প্রকার কষ্ট আনয়ন করে। এই ব্যাধিকে আমাদের শত্রুর মত দেখিতে হইবে। এই শত্রুকে কি করিয়া ধ্বংস করা যায় তাহার চেষ্টা হইতে বিরক্ত হইলে চলিবে না। পৃথিবীতে যত মৃত্যুসংখ্যা হয় তন্মধ্যে প্রায় এক সপ্তমাংশ এই রোগ হইতে হইয়া থাকে। বিলাতে নানা প্রকার চেষ্টায় যক্ষ্মা রোগের বাৎসরিক মৃত্যুর হার কমাইয়া প্রায় ৬০,০০০ হইয়াছে। ভারতবর্ষে কম করিয়া ধরিলেও ছয় সাত লক্ষ লোক এই রোগে প্রতি বৎসর মরিতেছে। তাহা হইলে হিসাব করিয়া দেখুন ভারতবর্ষে প্রতি মিনিটে একটা করিয়া লোক এই যক্ষ্মা রোগে মরিতেছে। প্রতি ঘণ্টায় ৬০ ঘাট্টা লোক মরিতেছে। প্রতিদিনে ১৪৪০টা লোক মরিতেছে। প্রতি মাসে ১৩২০০ লোক মরিতেছে। সমগ্র কলিকাতার যত জনসংখ্যা সেই জনসংখ্যার তৃতীয় বা চতুর্থাংশে যত লোক হয় সমগ্র ভারতবর্ষে তত লোক প্রতি বৎসরে মরিতেছে। তাহা হইলে বুঝিয়া দেখুন প্রায় চারি বৎসরে কলিকাতার

বড় সহর শ্মশান হইয়া যাইতেছে। তাহার সঙ্গে সঙ্গে কত স্ত্রী বিধবা হইতেছেন কত শিশু অনাথ হইতেছে, কত সংসার ছারখার হইয়া যাইতেছে।

এত লোক যে এই ব্যাধি হইতে মরিতেছে তাহা নিবারণ করা যাইতে পারে কি না?

যথা সময়ে এই রোগ ধরা পড়িলে আরোগ্য হয়, এবং এই ব্যাধির হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাওয়া যায় ইহাই বহুদর্শিতায় জানা গিয়াছে।

টিউবারকুল (Tubercle) ব্যাসিলি নামক জীবাণুই যক্ষ্মা রোগের কারণ। যক্ষ্মা রোগীদের শরীরে ইহাদের বসতি। যক্ষ্মা রোগীদের নিষ্টিবনে (খুতু, কফ ও গয়ের) ইহারা অসংখ্য পরিমাণে থাকে এবং উহা শুষ্ক হইলেই সূক্ষ্ম ধূলিকণার স্থায় বাতাসে মিশিয়া যায়। যক্ষ্মা রোগীদের কথা-বার্তা কহিবার সময় বা কাশিবার সময় নিষ্টিবনের কণা অনবরত মুখ হইতে বাহির হয় এবং যথাতথা নিষ্টিবন ত্যাগ করায় তাহা শুষ্ক হইয়া ধূলিকণার সহিত মিশ্রিত হয়।

উপরোক্ত প্রকারে যক্ষ্মা রোগের জীবাণু সকল ধূলিকণার মত বায়ুর সহিত মিশ্রিত হইয়া স্থান প্রস্থাসের সময় সূক্ষ্ম শরীরে প্রবেশ করে ও তাহাদের স্ববিধা মত কেন্দ্র পাইলে তথায় রোগ উৎপাদন করে।

সাধারণতঃ স্বস্থাবস্থায় সকলের শরীরে রোগ নিবারণের ক্ষমতা আছে। (power of resistance to the infection) এ শক্তি হ্রাস হইলে জীবাণু সকল শরীরে প্রবেশ করিয়া স্ববিধা মত শরীরের স্থানে স্থানে আশ্রয় লাভ করে। যাহারা সবল ও স্বস্থকায় তাহাদের শরীরে যে প্রবেশ করিবে না, তাহা নহে তবে রোগ নিবারণের ক্ষমতা সম্পূর্ণভাবে বর্তমান থাকায় প্রবেশ করিলেও স্ববিধা মত স্থান পায় না, ও স্থান পাইলেও নির্জীবের মত চূপ করিয়া থাকে। পরে যদি কখন ঐ সকল লোক কঠিন পীড়াগ্রস্ত হয় তখন ঐ জীবাণু সকল অবসর বুঝিয়া স্ববিধা মত স্থান আশ্রয় করে ও ব্যাধির কারণ হয়।

এই বীজাণু যখন ফুসফুসকে আক্রমণ করে তখন ইহাকে যক্ষ্মা (Phthisis) বলে। যখন গ্রন্থি সকলকে আক্রমণ করে তখন স্ক্রফুলা (Scrofula) বলে। যখন শরীরের (Joint)



গাইট সকলকে আক্রমণ করে তখন (White Swelling) বলে। যখন অস্ত্রের ভিতর প্রবেশ লাভ করিয়া তাহার রোগ উৎপাদন করে তখন এব্‌ডোমিন্যাল থাইসিস্‌ (Abdominal Phthisis) বলে। যখন নেরুদণ্ড আক্রান্ত হয় তখন (Hunch-Back or Pots disease) পটস্‌ ডিজিস্‌ বলে।

যক্ষ্মা রোগে আক্রান্ত হইতে না হইতেই যদি ধরা পড়ে তাহা হইলে আরোগ্য লাভ করিবার সম্ভাবনা থাকে। কারণ তখনও শরীরের রোগ নিবারণের যে ক্ষমতা তাহা বিশেষরূপে নষ্ট না হওয়ায়, নানা প্রকার উপায়ে ঐ (Immunity) বাড়াইয়া বীজাণুগুলিকে নির্জীব বা ক্ষমতাশূন্য করা যাইতে পারে। বীজাণুদের বংশ বৃদ্ধি হইতে না দিলেই রোগ অবশ্যই বৃদ্ধি হইবে না এবং ঐরোগ হইতে নিম্মুক্ত হওয়া যাইতে পারে। অতএব রোগের প্রারম্ভাবস্থায় কোন প্রকার সময় নষ্ট যেন না করা হয়। (Spitum) খুঁত পরীক্ষা করিয়াও (T. B.) টিউবারকুল বেসিলি দেখা যাইতেছে না বলিয়া ইহা (Tuberculosis) নহে এই ভাবিয়া বুদ্ধিমান চিকিৎসকেরা কখন নিশ্চিত থাকিবেন না।

T. B. দেখা যাইলে নিশ্চয়ই যে Tuberculosis হইয়াছে তাহা যেমন বলা যায়, কিন্তু T. B. না যাইলে Tuberculosis হয় নাই এ কথা কেহ যেন নিশ্চয় না করেন।

নিম্নলিখিত উপায়গুলি অবলম্বন করিলে Tuberculosis-এর হাত হইতে পরিত্রাণ পাওয়া যায়।

১। জল, চা প্রভৃতি পানীয়ের জন্ম সদা সর্বদা নিজের কাপ, গেলাস বা পাত্র প্রভৃতি ব্যবহার করিবেন। বাজারের চায়ের দোকানের ও হোটেলের পাত্র ও গেলাসগুলি ও লিমনেডের দোকানের গেলাসগুলি প্রায়ই সক্রামিত (infected) থাকে।

২। শারীরিক পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা হইতে বিরত থাকা উচিত নহে।

৩। পুষ্টিকর ও বিপুল বা খাঁটি খাওয়া জব্য ব্যবহার করা একান্ত কর্তব্য।

৪। দিবারাত্র নিম্মল বায়ু সেবন করা দরকার। বন্ধ হাওয়াযুক্ত স্থানে থাকা আদৌ উচিত নহে।

৫। মাদক জব্য ব্যবহার করা উচিত নহে।

৬। (Excess) সর্বপ্রকার 'অতি' বর্জন করা উচিত।

৭। (Over work) নিজস্বতির বহিভূত কার্যাদি করিবেন না। আজকাল, ফুটবল, সস্তরণ প্রভৃতি খেলার প্রতিযোগিতায় জিতিয়া ভবিষ্যতে অনেকে যক্ষ্মা রোগের দ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকেন।

৮। জানালা বন্ধ করিয়া থাকা উচিত নহে।

৯। এক ঘরে অনেক লোক শয়ন করা বিধেয় নহে।

১০। নিদ্রার সময় মুখে ঢাকা দিয়া শয়ন করা ভাল নহে।

১১। ধূলা ও মাছিযুক্ত স্থান পরিত্যাগ করা বা তাহা নিবারণ করা কর্তব্য।

১২। মুখ দিয়া নিশ্বাস প্রশ্বাস গ্রহণ করার অভ্যাস অবশ্য পরিত্যজ্য।

১৩। মেঝে, দেয়ালে ও ঘরের কোণে বা যেখানে সেখানে খুঁত ফেলা উচিত নহে।

১৪। যে ব্যক্তির থাইসিস হইয়াছে তাহার সহিত বস বাস করা উচিত নহে। নিতান্ত আপনার বন্ধ বান্ধব হইলে অতি সাবধানতা অবলম্বন করা বিধেয়।

১৫। ময়লা চূর্ণকৃত সঁাতসেঁতে, আলোক শূন্য স্থানে বসবাস করা উচিত নহে।

১৬। যে কোনও রূপে শারীরিক দুর্বলতা হইতে পারে, এরূপ কার্য করিবেন না।

১৭। নিম্মল শীতল বায়ু ও নিম্মুক্ত নৈশ বায়ু সেবন করিতে ভয় পাইবেন না। কারণ শরীর যথাযথ আবৃত থাকিলে নাক দিয়া শীতল বায়ু গ্রহণে কোন প্রকার অপকার হয় না। বিশেষতঃ কলিকাতার মত সহরের রাত্রের বায়ুতে অপেক্ষাকৃত ধূলা কম থাকে।

১৮। অস্বাস্থ্যকর জব্য আহার বা শরীরের প্রয়োজন অপেক্ষা অল্প বা অধিক আহার করিবেন না।

এই রোগের প্রারম্ভে নিম্নলিখিত লক্ষণ-গুলি দেখা যায়।

১। সন্ধ্যার প্রাক্কাল হইতে প্রত্যহ বা সময়ে সময়ে জ্বর ভাব হয় এবং সেই জ্বর যদি ম্যালেরিয়া নয় বলিয়া প্রমাণিত হয় তাহা হইলে কাল বিলম্ব না করিয়া উপযুক্ত চিকিৎসকের পরামর্শ লওয়া উচিত।

২। বিনা কারণে অল্প অল্প করিয়া শরীরের ওজন কম হইতে থাকিলে কাল বিলম্ব না করিয়া তাহা নিবারণ করা উচিত।

৩। অল্প অল্প কাসি কিছুতেই সারিতেছে না সেইরূপ অবস্থায় কাল বিলম্ব না করিয়া পারদর্শী চিকিৎসকের পরামর্শ লওয়া উচিত।

৪। অল্প অল্প রক্তের ছিট কফের সহিত দেখা যাইলে বিশেষ সাবধান হওয়া প্রয়োজন।

৫। অজীর্ণ, (Dyspepsia) অগ্নিমান্দ্য অনেক সময়ে যক্ষ্মার পূর্বাভাষ বলিয়া বুঝিতে হইবে।

উপরিউক্ত কারণে যদি মনে কোনরূপ সন্দেহ জন্মায় তাহা হইলে তৎক্ষণাত্‌ ভাল চিকিৎসকের পরামর্শ লইতে হইবে বা কোন ডাক্তারখানায় যাইয়া পরীক্ষা করাইতে হইবে। রোগ বদ্ধমূল হইবার পূর্বেই যেন ধরা পড়ে। রোগ ধরা পড়িলে বিজ্ঞ চিকিৎসকের দ্বারা চিকিৎসা করাইলে আরোগ্য হইবার আশা থাকে। যদি বাটীতে কোন যক্ষ্মা রোগী থাকে তাহা হইলে ভীত না হইয়া নিম্নলিখিত উপায় অবলম্বন করিতে উপদেশ দিবে তাহা হইলে সংক্রমণের ভয় থাকিবে না।

১। রোগীকে খুঁত যেখানে সেখানে ফেলিতে বারণ করিতে হইবে। একটা পিকদানীতে খুঁত ফেলিবার বন্দোবস্ত করিতে হইবে এবং তাহা কার্ধ্যতঃ পরিণত হইতেছে কিনা তাহা দেখিবে। ঐ পিকদানীতে চাপা দিবার বন্দোবস্ত রাখিতে হইবে। এজন্য আপনি বন্ধ হইয়া যার এরূপ পিকদান (Self closing spittoon) রাখিলে ভাল হয়। ঐ পিকদানী পরিষ্কার করিবার সময় খুঁত ড্রেনের ভিতর ফেলিয়া ঐ পিকদানী বেষ করিয়া ১৫ মিনিট ধরিয়া জলে সিদ্ধ করিয়া লইবে বা বেষ করিয়া পুড়াইয়া লইলে চলিবে বা ডাক্তারের

পরামর্শ মত কোন (Disinfectant) বিশোধক জব্য দিয়া ব্যবহারের পূর্বে যাহাতে সর্বোত্তমভাবে পরিষ্কার হয় তাহা করিতে হইবে।

২। কাশিবার বা হাঁচিবার সময় রোগী মুখের নিকট একখানি রুমাল ঢাকা দিবে তাহা হইলে খুঁতফুড়ি বায়ুর সহিত মিশিয়া, অপরে শ্বাস দ্বারা গ্রহণ করিতে পারিবে না। এবং ঐ রুমাল খানি প্রত্যহ ১৫ মিনিট কাল জলে সিদ্ধ করিয়া লইবে।

৩। যে কোন জব্য আহারের পূর্বে ও পরে হাত ধৌত করিতে হইবে কারণ অপরিষ্কৃত হস্ত দ্বারা অনেক ব্যাধি ছড়াইয়া পড়ে।

৪। রোগীর নিজের ব্যবহাধ্য থালা, গেলাস বাটী প্রভৃতি পাত্রাদি অপরে যাহাতে ব্যবহার না করে তাহা করিতে হইবে। এবং প্রত্যহ ঐ বাসনগুলি জলে সিদ্ধ করিয়া লইতে হইবে। রোগীর জন্ম থালা বাটী প্রভৃতি বাসন একসেট আলাহিদা আনাইয়া রাখিয়া প্রত্যহ সিদ্ধ করিয়া লইবে ও একটা পাত্রে ফিকা পারমেন্গেনেটের জব্য (weak Permanganate lotion) করিয়া তাহাতে সব সময়ে ভিজাইয়া রাখিতে হইবে।

৫। রোগীকে একলাই তাহার বিছানায় শয়ন করিতে দিবে। সে বিছানা যেন অপর কেহ ব্যবহার না করেন। কাপড় জামা সন্মুখেও ঐ নিয়ম প্রতিপালন করিতে হইবে।

৬। রোগী যেন বাসক বালিকা বা কাহাকেও চুম্বন না করে বা তাহাকেও যেন কেহ চুম্বন না করে তাহা বলিয়া দিতে হইবে।

অসাবধানি যক্ষ্মা রোগী হইতে বীজাণু স্বেচ্ছ ব্যক্তির শরীরে কিরূপে প্রবেশ করে তাহা জ্ঞাত হওয়া উচিত। যক্ষ্মা রোগী যেমন মেঝেতে খুঁত ফেলে সেই খুঁত শুকাইয়া ধুলার সহিত মিশিয়া শ্বাস প্রশ্বাস বায়ুর সহিত মিশিয়া স্বেচ্ছ শরীরে প্রবেশ করিয়া যক্ষ্মা উৎপাদন করে।

কিন্তু যদি ঐ খুঁত কোন আঢাকা (uncovered) পিকদানীতে ফেলে এবং তাহাতে মাছি বসিয়া সেই মাছির পায়ে খুঁতের কণিকা সংলগ্ন হইয়া যায় এবং ঐ মাছি যে যে খাওয়া জব্য বসে সেই খাওয়া জব্য স্বেচ্ছ ব্যক্তি ভোজন করিলে

ঐ খাণ্ড দ্রব্যের দ্বারা ঐ ব্যক্তি সংক্রামিত হইয়া যক্ষ্মা রোগ গ্রহণ হইতে পারে।

মেঝেতে থুতু ফেলিলে আর এক বিপত্তি উপস্থিত হয়, তাহা আমরা মনেও ভাবি না। ধূলায় সহিত জীবাণু মিশ্রিত হইয়া থাকিলে মেঝে কাঁট দিবার সময় হাওয়ার উড়িয়া স্থানে স্থানে গিয়া পড়ে। শিশু সন্তান ও বালক বালিকাদের গায়ে ঐ ধূলা লাগে ও ঘা থাকিলে তথায় লাগিয়া নানারূপ রোগ জন্মায়। নিশ্বাসের দ্বারা প্রবেশ করে এবং মুখের মধ্যেও প্রবেশ করিতে থাকে। বালক বালিকাদের হাতের খাণ্ড দ্রব্য, ( Logenzes pencil ) লজেঞ্জেস, পেন্সিল প্রভৃতি ঐ জনীতে পড়িয়া ঐ জীবাণুবৃত্ত ধূলায় ঐ সকল দ্রব্য সংযুক্ত হইয়া মুখে প্রবেশ লাভ করে। এই জন্ত পেন্সিল, পয়সা প্রভৃতি দ্রব্য ছেলেরা যাহাতে বাল্যকাল হইতে মুখে না দেয় সে বিষয় পিতামাতা শিক্ষক ও অভিভাবকদের শিক্ষা দেওয়া উচিত।

পূর্নলিখিত মত যক্ষ্মা রোগীর ব্যবহৃত বিছানা বাসন

প্রভৃতি নির্দোষ ( disinfect or boil ) না করিয়া ব্যবহার করিলে ঐ রোগ হইবার অধিক সম্ভাবনা। ইহাও মনে রাখা উচিত যে এমন অনেক লোক আছে যাহাদের—যক্ষ্মা-রোগ যদিচ নাম মাত্র আরোগ্য লাভ করিয়াছে, কিন্তু বস্তুতঃ তাহাদের শরীরে যক্ষ্মা জীবাণু বর্তমান। ঐ সকল ব্যক্তির উচ্ছিষ্ট দ্রব্য ভোজন ও একসঙ্গে থাকা উচিত নহে। ইহা-দিগকে (Phthisis carier) থাইসিস বাহক বলে। ইহা-দের শরীরে জীবাণু, শরীরের শক্তির সহিত সংযুক্ত নিবন্ধন কিছুই করিতে পারে না বটে কিন্তু অপরের শরীরে ঐ জীবাণু প্রবেশ লাভ করিয়া তাহার সর্বনাশ করে। মোট কথা কাহাকেও কাহারও উচ্ছিষ্ট খাইতে দেওয়া উচিত নহে। যক্ষ্মা সম্বন্ধে মোটামুট জ্ঞাতব্য বিষয় এই প্রবন্ধে আলোচিত হইল।

( পাঠক পাঠিকাগণের কিছু জিজ্ঞাস্তা থাকিলে ৬-এ, বলরাম ঘোষ ষ্ট্রিট, কলিকাতায় লেখক মহাশয়ের নিকট পত্র লিখিলে তিনি তাহার উত্তর দিবেন।—সম্পাদক। )

[ স্বাস্থ্য। ]

## পার্বত্য অকা জাতি

ভারতবর্ষে যে কত প্রকারের কত জাতি বাস করে, এখনও যে কতপ্রকার অসভ্য জাতি পাশ্চাত্য সভ্যতার সংস্পর্শে আসে নাই, তাহা আর বলিবার নয়। এসবগুলি জানা ভাল। আজ আমরা আসাম প্রদেশস্থ পার্বত্য অকা জাতির বিষয় পাঠকবর্গকে উপহার দিতেছি।

আসামের উত্তর সীমান্ত স্থিত অকা পর্বতস্থ অর্ধ অসভ্য পার্বত্য জাতি বিশেষ। পর্বতের উচ্চচূড়ায় ইহারা থাকে না, মধ্যপ্রদেশই ইহাদের বাসভূমি। অকারা কিছু কিছু চষ করে, এবং গরুবাছুর লইয়া বসতি বাঁধিয়া গৃহস্থের মতই থাকে। অকাদের গৃহ—কাঠ ও প্রস্তর নির্মিত।

ইহাদের আকৃতি স্ত্রী নয়, তবে কক্ষ বটে, নাক চাপ্টা, মুখাবয়ব গোলকার, চক্ষু ও ক্ষুদ্র, বর্ণ তামাটে তামাটে। স্ত্রীলোকেরাও স্ত্রী নয়, পূর্ণ যৌবনেও চল চল লাবণ্যের

বিকাশ হয় না। কিন্তু অঙ্গ সজ্জায় বড় সাধ। স্ত্রী পুরুষ উভয়েই অঙ্গ সজ্জা করিয়া থাকে।

ইহারা উষ্ণ পরিতে গলদ হয়, সূদৃশ পাথরের ও হাড়ের মালা গলায় দেয়, কাচের মালা, পুতির মালাও আধুনিক চলন খুব বেশী, পাখীর পাখায় কবরী সাজায়, ধড়া করিয়া কাপড় পড়ে, ফুল বড় প্রিয়, বনফুলের ফুলহার সকলেই পরিতে চায়, কিন্তু ধনুঃশর সঙ্গেই রাখে—শরের আগাতে তীব্র বিষও রাখান থাকে—তীরন্দাজও ভাল, হাতীও শিকার করে।

ব্রহ্মপুত্র নদে নৌকা ও তীর্থ যাত্রীদের উপর রাহাজানী করাই কিন্তু ইহাদের প্রধান পেশা ছিল। বর্তমান ইংরাজ শাসনে এ বৃত্তি পরিত্যাগ করিয়া শাস্তভাবে চাষবাসে মনো-নিবেশ করিতে হইয়াছে।

অকা পর্বতের উচ্চচূড়ায় গিস্মী নামক অকাদেরই মত আর এক জাতির বাস আছে—তাহাদের সহিতই ইহাদের বিবাহের আদান প্রদান হয়। বিবাহের সময় আগাদেরই হাত হাতে স্ত্রী বাঁধা প্রথা প্রচলিত আছে। পুরোহিত আসিয়া বিবাহ দেন, পূজাদিও হয়, ভোজ এবং তৎসঙ্গে নৃত্যগীত ত আছেই। ভোজে কুক্কট শূকর ও গো-মাংসের ভূষি ভোজন হয়।

ইহারা গো-মাংস খায় কিন্তু ছন্দ স্পর্শ করাও মহাপাপ, হস্তি বিষ্ঠা অতিশয় পবিত্র এবং মাদুলিক দ্রব্য কিন্তু গোবর নারকীয় পদার্থ। আমাদের সংস্কার বিরুদ্ধ আচার ব্যবহার দেখিলেই আমরা হাসি কিন্তু ভগবানের রাজ্যে কত রকমেরই কত প্রথা কত বিশ্বাস আছে, কে তাহার সংবাদ রাখে।

পুরোহিতকে—দেবরী বলে। দেবরীরাই পূজাদি করেন, বিবাহাদি দেওয়ান। দেবতা—পর্বতের ছুরারোহ যুগের বিস্তৃত প্রস্তর খণ্ড অথবা প্রকাণ্ড গুহা, অতি প্রাচীন অস্তিকায় বৃক্ষ, পর্বত নিম্নস্থ ভীষণতর কলোপিনী স্রোতস্বতী অর্থাৎ বাহা কিছু বিরাট বিশাল তাহাই। যুদ্ধের দেবীর নাম—ফিরন ও সিমন; ক্ষেত্র ও গৃহ দেবতার নাম—সতু, এতদ্ভিন্ন আরও অনেক দেবদেবী আছে। সকলেরই পূজায় কুক্কট বলি দেওয়া হয়। দেবরীর শস্ত থাকিলে তাহার অঙ্গ দেবতার ভোগ স্বরূপ প্রাপ্ত হন।

ব্যাধি হইলে ঔষধ খাওয়া অপেক্ষা ঝাড় কুক্কট করাই প্রচলিত প্রথা। ঔষধ বলিলে অবশ্য বস্ত্র ঔষধই বুঝিতে হইবে। মানুষ নরিয় গায়ে, মৃতদেহ গোড়াইবার নিয়ম নাই। এই সবগুলিই সামাজিক প্রথা। এবং এগুলি খুব বিশ্বস্তভাবে প্রতিপালন করা হয়। ধর্ম বিশ্বাসে বর্তমানে ইহারা বৈষ্ণব সম্প্রদায় ভুক্ত।

অকাদের কিছু কিছু ব্যবসা বাণিজ্য আছে। পর্বত হইতে নানা প্রকার ফল মূল, স্বগন্ধ লতা, হস্তিদন্ত প্রভৃতি লইয়া ইহারা তিব্বত, সিকিম, ভুটান প্রভৃতি উচ্চ অঞ্চলে এবং আসাম প্রভৃতি নিম্ন অঞ্চলে আসিয়া থাকে—বিনিময়ে কাপড়, ধাতুনির্মিত দ্রব্য, কাচের মালা প্রভৃতি লইয়া যায়।

অকারা ইতিহাস পৃষ্ঠেও প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছে। পূর্ন আসাম অঞ্চলে নামিয়া ইহারা বড়ই অত্যাচার করিত।

ইংরাজ রাজ্য প্রতিষ্ঠায় পরও অনেক দিন ধরিয়া এইরূপ চলিতেছিল। অকারাজ জঙ্গলে পলাইয়া বেড়াইতেন বলিয়া তাঁহাকে ধরিয়া আনা বড় সহজ সাধ্য ছিলনা। যাই হউক ১৮২১ খৃঃাব্দে অকা সর্দার টাগীরাজকে ইংরেজ গোষ্ঠীতে নজরবন্দী করেন। এই বন্দি অবস্থাতেই ঙ্গনৈক হিন্দু বৈষ্ণবের সহিত আলাপ পরিচয়ে মোহিত হইয়া অকারাজ বৈষ্ণব মন্ত্রে দীক্ষা গ্রহণ করেন। কিছুদিন পরে টাগীরাজ আর কোনরূপ অত্যাচার করিবেন না এইরূপ প্রতিজ্ঞায় আবদ্ধ হইয়া মুক্তি পান। কিন্তু মুক্ত হওয়ার পরই যে সকল লোক তাঁহাকে বড়যন্ত্র করিয়া ধরাইয়া দিয়াছিল তাহাদিগকে বধ করেন। নিকটস্থ ইংরেজ চৌকী আক্রমণ করিয়া লুট করেন এবং কর্মচারীদিগকে হতাহত করেন।

আবার ইংরেজ অভিযান হইল, টাগীও জঙ্গলে পলাইলেন। অনেক দিন পরে টাগীরাজ এবার আপনা হইতেই ধরা দিলেন। সন্ধি হইল—ইংরেজরা টাগীরাজকে বার্ষিক ৩৬০ টাকা পেন্সন দিয়া মুক্তি দিলেন এবং আর কখনও কোনও কারণে আসাম অঞ্চলের কুত্রাপি অত্যাচার করিবেন না এইরূপ দৃঢ় প্রতিজ্ঞায় আবদ্ধ করাইয়া লইলেন। অকারাজ দেশে ফিরিয়া বৈষ্ণব ধর্ম প্রচারে মন দিলেন।

ইহার পর আরও একবার অকাদের সহিত ইংরেজের বিবাদ বাধিয়া ছিল। ১৮৯১ খৃঃ অব্দে কলিকাতায় বৃহৎ প্রদর্শনী হয়। ইহাতে নানা জাতীয় মনুষ্যের প্রতিমূর্ত্তি গঠন করিয়া দেখান হইয়াছিল। আসাম গভর্নমেন্ট অকাদের একজনকে কলিকাতায় পাঠান, ইহাতেই সমস্ত অকারা ক্ষেপিয়া উঠিয়া বলিয়া বসে যে, কি মূর্ত্তি গঠনের জন্ত জীবিত মনুষ্যকে কলিকাতায় পাঠান হইবে, ইহা বড়ই অপমানসূচক কথা। যেন অপমানবোধ জন্মিত তীর ধনুক লইয়া বিদ্রোহ ঘোষণা কিন্তু সে বিদ্রোহ সামান্য অভিযানেই দমিত হয়।

এখনও আসামের দরংয়ের উত্তরে অকা পর্বতে অকা-বংশীয়েরা বসবাস করে, তবে বহুদূর জানা গিয়াছে অকা বসতি ২৩ শতাব্দের বেশী আর নাই। ক্রমশঃই ক্ষীণ হইয়া যাইতেছে কালে এ জাতি সম্পূর্ণই লোপ পাইবে কি না অন্তর্গামীই জানেন।

## জ্ঞাতব্য বিষয়

### উন্নত লাঙ্গল

বাংলা সরকারের কৃষি-মন্ত্রণালয় দ্বারা হিউ পিটারসন মহাশয় নিম্নলিখিত মর্মে একটি বিজ্ঞাপন প্রচার করিয়াছেন।

আমাদের দেশে বর্তমানে যে সমস্ত লাঙ্গল ব্যবহৃত হইতেছে তাহার কোনটাই বিশেষ উন্নত নহে, কারণ লাঙ্গল এইরূপ ধরনের হওয়া উচিত যাহাতে মাটি গভীর করিয়া পোড়া যায় এবং সহজেই মাটি উল্টাইয়া যায়।

আমাদের যে সমস্ত লাঙ্গল ব্যবহৃত হইয়া থাকে তাহার ফলা ছোট এবং মাটি উল্টাইবার কোনও বন্দোবস্ত নাই। সুতরাং আমাদের চাষীদের একবারের স্থানে ৩৪ বার করিয়া লাঙ্গল দেওয়া প্রয়োজন হইয়া পড়ে। ইহাতে অনর্থক সময় ও পরিশ্রম নষ্ট হয়। আমাদের দেশে অনেক রকম বিলাসী লাঙ্গলও আমদানী হইয়াছে কিন্তু তাহার অধিকাংশই অত্যন্ত ভারী এবং কলকজা এত জটিল যে তাহা আমাদের দেশের চাষীরা ঠিক করিয়া ব্যবহার করিতে পারে না। কলকজার মধ্যে যদি কোনটা খারাপ হইয়া যায় তাহা হইলে গ্রাম্য লৌহকাররা তাহা সারাইয়া দিতে পারে না, সুতরাং লাঙ্গল অচল হইয়া পড়িয়া থাকে।

এই সমস্ত কারণে তিনি যে নূতন প্রকার লাঙ্গল প্রস্তুত করিয়াছেন তাহা দেশবাসীকে পরীক্ষা করিবার জন্ত অনুরোধ করিয়াছেন। ইহাতে কোনও প্রকার কলকজার জটিলতা নাই। যে কেহ ইহা অনায়াসে ব্যবহার করিতে পারেন। ইহার ফল নষ্ট হইয়া গেলে যে কোন লৌহকার পুনরায় প্রস্তুত করিয়া দিতে পারেন, কারণ ইহা বাংলাদেশের সাধারণ লৌহকার দ্বারা ইহার উপদেশ অনুসারে প্রস্তুত। ইহা দ্বারা চাষ করিলে জমিতে একবারের বেশী লাঙ্গল দেওয়া প্রয়োজন হয় না, ইহাতে চাষীদের অনেক শ্রম, সময় ও অর্থ বাচিয়া যাইবে। বিভিন্ন দেশের জমির উপযোগী করিয়া তিনি কয়েকটি বিভিন্ন প্রকারের লাঙ্গল প্রস্তুত করিয়াছেন।

যে স্থানে বেক্রপ মাটি তাহার উপযোগী লাঙ্গলই তিনি দিতে পারিবেন। এই লাঙ্গলের বিষয় যদি কাহারও কিছু জানিবার থাকে তাহা হইলে নিম্নলিখিত ঠিকানায় পত্র দিয়া সমস্ত তথ্য অবগত হইলে পারেন।

ডিরেক্টর অব এগ্রিকালচার, ঢাকা।

### কুমারের চাক

মুং-শিল্পের চলন বাংলাদেশে খুব বেশী। প্রায় প্রত্যেক গ্রামেই ইহার চর্চা হয়, কিন্তু উপযুক্ত চাকার অভাবে ইহার তেমন উন্নতি হইতেছিল না।

প্রায় দুই বৎসর নানারূপ পরীক্ষার পরে সরকারী শিল্প বিভাগ (ইঞ্জিনিয়ারিং শাখা) একটি সহজ হস্তচালিত চাকা আবিষ্কার করিয়াছেন। ইহাতে কুমারদের উপকার হইবে। এখন যে সব জিনিষ তৈয়ার হয় তাহা অপেক্ষা আরও ভাল জিনিষ আরও কম সময়ে ইহার দ্বারা তৈয়ারী হইতে পারিবে। ইহার ফলে, দেশের ৩০০,০০০ কুমারের অবস্থার উন্নতি হইবে।

কলের চাকার বত মাল তৈয়ারী হয় এই চাকা দ্বারা ঠিক তত মাল তৈয়ারী হইতে পারিবে। ইহার বিশেষ এই যে, একটি সহজ ফ্রি-হুইলের ব্যবস্থা থাকায় ড্রাইং গিয়ারের অপেক্ষা না রাখিয়াই চাকাটা কাজ করিতে পারে।

চালাইবার হাতল দুই চারিবার ঘুরাইয়া দিলেই চাকাটা ইচ্ছামত বেগে ঘুরিতে থাকিবে ও অনেকক্ষণ ধরিয়া ঘুরিবে।

কুমারেরা এখন যে চাকা ব্যবহার করে তাহা পুরাতন ধরনের। তাহা দ্বারা ভাল কাজ হইতে পারে না। কিন্তু এই নূতন আবিষ্কৃত চাকার সাহায্যে তাহার বড় এবং বেগী মজবুত জিনিষ তৈয়ারী করিতে পারিবে। পুরাতন ধরনের চাকা তৈয়ারী করা খুব সহজ এবং তৈয়ারী করিতেও

ধরত কিছু কম লাগে। কিন্তু বড় জিনিষ গড়িবার জন্ত যে সময় দরকার ততক্ষণ পর্যন্ত এই পুরাতন ধরনের চাকার গতিবেগ থাকে না। প্রথমবার ঘুরাইয়া দিবার তিন চার মিনিটের মধ্যেই উহার বেগ কমিয়া যায় ও কুমারেরা প্রতিদিনের ব্যবহার্য্য খুব সাধারণ ও সাদাসিদা জিনিষ ছাড়া প্রায় আর কিছুই তৈয়ারী করিতে পারে না।

বেশী পাতলা ও সূক্ষ্ম ডৌলের জিনিষ তৈয়ারী করিতে হইলে চাকা শুধু আস্তে আস্তে ঘুরিয়েই চলে না। চাকাটা একভাবে এবং অনেকক্ষণ ধরিয়া ঘোরা চাই। কাজেই নূতন চাকার চাহিদা বেশী হইবার সম্ভাবনা।

নূতন চাকায় কেমন কাজ হয় তাহা কলিকাতার কুমারটুলির ১নং বস্তিতে কালীভূষণ মল্লিকের দোকানে দেখা যাইতে পারে।

## একটি পুরাতন আলৌকিক ঘটনা

অনূন চল্লিশ বৎসর অতীত হইল, যখন আমরা ছগলি কলেজে অধ্যয়ন করি, তখন এই ঘটনাটি হয়। তৎকালে ছগলীর ছোট আদালতের জজ খ্যাতনামা ৬ পঞ্চদশ বন্দোপাধ্যায়, উহার কোর্টে এই মোকদ্দমা হয়; অতএব ঘটনার সত্যাসত্য সম্বন্ধে সন্দেহানব্যক্তিগণ উক্ত আদালতের সম্মুখে দেখিলে বুঝিতে পারিবেন। ঘটনাটি এই :-

ছগলী জেলার কোন গ্রামস্থ একটা ব্রাহ্মণ উক্ত সময়ে গ্রামান্তরে যাইতেছিলেন, পশ্চিমঘো বেলা অধিক হওয়াতে কোন এক আশ্রয় ব্রাহ্মণের বাটীতে আতিথ্য স্বীকার করিলেন। ব্রাহ্মণ যথোচিত সমাদরে আগন্তুককে গ্রহণ করিলেন এবং কিছুক্ষণ কথাবার্তার পর উহাকে স্নানাদি করিতে অনুরোধ করিলেন। ঐ ব্রাহ্মণের বাটীতে একটা পালিত কুকুর ছিল। আগন্তুককে দেখিয়া অবধি সে মহানন্দে কখন তাহার পদতলে লুষ্ঠিত, কখন বা তাহার গাত্রলেহন করিতে উত্তত হইল। ব্রাহ্মণ তৈল মাখিয়া পুষ্করিণীতে স্নানাদি সন্ধ্যাবন্দনা করিতে গেলেন, কুকুরটা সঙ্গে সঙ্গে মহানন্দে চলিতে লাগিল। তিনি স্নানাদি সমাপনান্তে বাটা প্রত্যাগমন করিলেন, কুকুরও সঙ্গে সঙ্গে আসিল। পরে মধ্যাহ্ন আহার করিলেন, কুকুরও স্বক্ৰী পরিবেশন করিতে করিতে তথায় বসিয়া রহিল। পরে আহারাদি করিয়া চণ্ডীমণ্ডপে আর্চনা শয়ন করিলেন এবং বেলা পড়িলে উদ্দিষ্ট স্থানে যাইবার

মনস্থ করিয়া নিজার উদ্যোগ করিলেন, কুকুরটাও তাঁহার শিরোদেশে উপবেশন করিয়া রহিল। ব্রাহ্মণ কিয়ৎক্ষণ নিদ্রা ঘাইয়া হঠাৎ চমকিত ভাবে উঠিয়া বসিয়া কুকুরটার দিকে অনিমেব লোচনে চাহিয়া রহিলেন ও কি ভাবিতে লাগিলেন। তিনি স্বপ্ন দেখিয়াছেন যে, ঐ কুকুরটা যেন তাঁহাকে কহিতেছে যে “পূর্জন্মে আমি তোমার পিতা ছিলাম, নিমন্ত্রণ হইলে পীড়ার ব্যাপদেশে ৬ ঠাকুরের ভোগের ও ব্রাহ্মণ ভোজনের পূর্বেই আহার করিতাম, সেই জন্ত আমার কুকুর বোমি হইয়াছে। আমি বড় কষ্ট পাইতেছি, অতএব আমাকে গরু দাও।” এই স্বপ্ন দেখিয়া অবধি চিত্ত অত্যন্ত বিচলিত হইল। সেদিন গ্রামান্তরে যাওয়া স্থগিত রাখিয়া সেইস্থানেই অবস্থিতি করিলেন এবং অষ্টপ্রহর ঐ এক চিন্তায় চঞ্চল হইয়া সময় অতিবাহিত করিতে লাগিলেন। সায়াহ্ন সময় পুনরায় পুষ্করিণীতে যাইয়া সাংস্কৃত্য সমাপন করিলেন। কুকুরটা একবারও সঙ্গ পরিভাগ করে নাই। পুনরায় বধ্যমন্ডপে আহারাদি করিয়া বহির্দেশে চণ্ডীমণ্ডপে আসিয়া শয়ন করিলেন, কুকুরও শিরোদেশে আসিয়া বসিল। কিঞ্চিৎ নিদ্রার পর তিনি স্বপ্ন দেখিলেন, কুকুর পুনরায় বসিতেছে, “তুই আমার কথায় বিশ্বাস করিলি না, এই দণ্ডেই গরু বাও পিণ্ডদান কর। যদি অর্পণের অনাটন হয়, আমার বাটাতে অমুক ঘরে অমুক কোণে আমার টাকা

পোতা আছে, লইয়া এক্ষণে চলিয়া যাও।” তখন হঠাৎ যুম ভাঙ্গিয়া উঠিয়া দেপিলেন, কুকুর সেই ভাবেই বসিয়া আছে। তখন তিনি অরে সময় নষ্ট না করিয়া অতি প্রত্নুয়ে গৃহস্থের সহিত সাক্ষাৎ না করিয়াই গয়া প্রস্থান করিলেন, এবং তথায় যথানিয়মে পিণ্ডদান করিয়া যথা সময়ে বাটী না যাওয়া ঐ গৃহস্থের বাটী উপস্থিত হইয়া কুকুরটির কথা জিজ্ঞাসা করায় গৃহস্থ কহিল, “অমুক দিন বেলা দ্বিপ্রহরের সময় দিনা রোগে হঠাৎ কুকুরটি ঐ গাছতলায় ছটফট করিয়া প্রাণত্যাগ করিয়াছে।” শুনিয়া ব্রাহ্মণ স্বপ্নবৃত্তান্ত আত্মপূর্বিক সমস্ত কহিলেন এবং ঐ দিন ঐ সময় তিনি গয়ায় পিণ্ডদান করিয়াছিলেন, তাহাও ঠিক মিলিয়া গেল। তখন ব্রাহ্মণ নিজগৃহে প্রত্যাবর্তন পূর্বক পৈতৃক ধন প্রাপ্ত হইলেন, এবং ঐ টাকায় ইষ্টকালয় প্রস্তুত করিয়া স্নেহে বাস করিতে লাগিলেন। কিছুকাল পরে তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিদেশ (কর্মস্থান) হইতে লোকপরিষ্পার উক্ত সংবাদ পাইয়া ভ্রাতার নিকট পৈতৃক ধনের অর্দ্ধেক দাবী করিল। জ্যেষ্ঠ কহিলেন যাহা পাইয়াছি, তাহাতে বাটী প্রস্তুত

হইয়াছে, অবশিষ্ট কিছুই নাই।” ইহার পর তিনি কহিলেন “আইন, আমরা ছই ভাই ইহাতে বাস করি, অথবা বাটীর অর্দ্ধেক ভাগ করিয়া লও।” কনিষ্ঠ লোকপরিষ্পার শুনিয়াছিল যে, জ্যেষ্ঠ প্রভূতধন পাইয়াছে, স্তরায় সে সম্মত না হইয়া আদালতে নালিশ করিল। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা স্বপ্নবৃত্তান্ত ও অর্থপ্রাপ্তি ও তাহা বিক্রমে ব্যয়িত হইয়াছে, অত্যাচারিত আদালতে জানাইয়া তাঁহার দয়া যাওয়া ও যে গৃহস্থের বাটীতে কুকুর ছিল, উহাদের সাক্ষী দেওয়াইয়া মোকদ্দমায় জয়লাভ করিলেন, এবং ভ্রাতাকে বাটীর অর্দ্ধাংশ দিয়া বাস করিতে লাগিল।

শ্রীবিধিনাথ চট্টোপাধ্যায়।

অলৌকিক রহস্য।

বর্তমান সময়ে কোন স্থলে ভৌতিক ব্যাপার ঘটতেছে, যদি কেহ এরূপ সংবাদ জানেন, দয়া করিয়া আনাদিগকে জানাইবেন।

সম্পাদক—

## মেঘ ও বৃষ্টি বিচার।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

[ শ্রীমুক্ত হেমচন্দ্র দেব (মেডিকো বোটানিস্ট) লিখিত। ]

শ্রবণমসঃস্বরাধাভরাগীমুলেয়ু দশচতুর্ভাঃ।  
ফল্গুনাং পঞ্চকৃতিঃ পুনঃসৌ বিংশতিদ্রোণাঃ ॥ ৭  
ঐন্দ্রায়াঃখ্যৈ বৈশ্বোচ বিংশতি সার্পভে দশত্রাদিকাঃ।  
আদিব্রহ্মায় প্রজাপতোষু পঞ্চকৃতিঃ ॥ ৮  
পঞ্চদশাজ পৃথ্ব্যচ কীর্তিতা বাজিঃশদশৌচ।  
রৌদ্রেষ্ঠাদশ কপিভ্রোণানিরুপদ্রবেষু ॥ ৯  
রবিবিস্বতকেতুপীড়িতেতেক্ষিতিনরত্রিবিদ্যাহু তাহতেচ।  
ভবতিহিনশিবং নচাপিবৃষ্টিঃ শুভসহিতে নিরুপদ্রবে

জিনক্ষে ॥ ১০

ইতি প্রবর্ষণং রঃ সংহিতাঃ।

“জীবলোকের প্রাণস্বরূপ অন্ন বর্ষাকালায়ত্ত; সু হরদি বর্ষার বিষয় অতিযত্নের সহিত অবগত হওয়া কর্তব্য। পূর্বতন গর্গ, পরাশর, কাম্বুপ, বাৎসাদি ঋষিগণ যে সমস্ত বর্ষানক্ষণ উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন, তাহাই সঙ্গত করিয়া, উপরোক্ত শ্লোকগুলি লিখিত হইয়াছে। যে দৈবজ্ঞ দিব্যরাজে অবহিতচিত্তে গর্ভনক্ষণ সকল আবেশিত করিয়া বহানিরূপণ করেন, তাঁহার বাক্য অশ্বনিবেশে কখনও নিক্ষেপ হয় না; অপিচ, ক্ষণবিক্ষেপসী পাপপ্রবণ কলিকালেও, তিনি পূর্বতন মুনিগণের হার ত্রিকালদর্শী।

অতএব এই বর্ষাগণনা-শাস্ত্র অপেক্ষা আর কোন শাস্ত্র অধিকতর শ্রেষ্ঠ? কোন কোন পণ্ডিতের মতে, চান্দ্রকান্তিক মাসের শুক্রপক্ষ অতীত হইলে গর্ভ আরম্ভ হয়; কিন্তু গর্গাদি বহুতর ঋষিগণের মতে, চান্দ্র-অগ্রহায়ণমাসের শুক্রপক্ষ-প্রতিপদ হইতে যখন চন্দ্র পূর্বাষাঢ়াদি নক্ষত্রে গমন করে, তৎকালীন গর্ভ প্রশস্ত ও গণনীয়। চন্দ্রের যে নক্ষত্র-ভোগকালে গর্ভ হয়, ত্রয়োদশ পক্ষান্তে বা ১৯৫ দিবস পরে পুনরায় যখন চন্দ্র সেই নক্ষত্রে আগমন করে, তৎকালে চন্দ্রবশে বর্ষণ হয়। শুক্রপক্ষভবগর্ভ কৃষ্ণপক্ষে, কৃষ্ণপক্ষ-ভব গর্ভ শুক্রপক্ষে, দিব্যভবগর্ভ রাত্রে, রাত্রিভবগর্ভ দিব্যয়, এবং প্রাতঃভবগর্ভ সন্ধ্যায়, ও সন্ধ্যাভবগর্ভ প্রাতে বর্ষণ হইয়া থাকে। যেদিকে গর্ভ হয়, এবং তৎকালে বায়ু যে দিক হইতে প্রবাহিত হয়, কালপূর্ণ হইলে অর্থাৎ প্রসবকালে তাহার বিপরীতদিকে বর্ষণ হয়। তন্মিন্ন, বায়ুও তৎকালে বিপরীত দিক হইতে প্রবাহিত হয়; অর্থাৎ পূর্বদিকে গর্ভ হইলে পশ্চিম দিকে বর্ষণ হয়; গর্ভকালে বায়ু পূর্বদিকে প্রবাহমান থাকিলে, বর্ষাকালে পশ্চিম হইতে প্রবাহিত হয়। অত্যাচ্ছ দিক সম্বন্ধেও এইরূপ বিপরীত বর্ষণ হইয়া থাকে। অগ্রহায়ণ মাসের শুক্রপক্ষজাতগর্ভ জ্যৈষ্ঠের কৃষ্ণপক্ষে, এবং কৃষ্ণপক্ষ জাতগর্ভ আষাঢ়ের শুক্রপক্ষে; পৌষের শুক্রপক্ষজাত গর্ভ আষাঢ়ের কৃষ্ণপক্ষে এবং কৃষ্ণপক্ষ জাতগর্ভ শ্রাবণ শুক্রপক্ষে বর্ষিত হইয়া থাকে। এইরূপ উত্তরোত্তর মাসগত পাক্ষিক গর্ভসমূহ যথাকালে বিপরীত পক্ষক্রমে অভিবর্ষণ করে। কিন্তু অগ্রহায়ণ মাস ও পৌষের শুক্রপক্ষ জাতগর্ভে উত্তমক্রম বর্ষণ হয় না। যদি গর্ভকালে আকাশ বিমল রহে এবং উত্তর, দৈশান ও পূর্বদিক হইতে বৃহৎস্বর্ষের মণ্ডল সকল স্নিগ্ধস্বত ও বিশাল হয়, বা মেঘ সকল যদি অতি স্থূল, বিস্তৃত স্নিগ্ধ, ঘনস্থী, ক্ষুরের আকারবিশিষ্ট বা লোহিত বর্ণ হয়, বা আকাশ, চন্দ্র, নক্ষত্রাদি বিমল হইলেও কাকাণ্ড ও বিচিত্র বর্ণ যুক্ত হয়; যদি ইন্দ্রধনু, মৃদুজগজ্জ্বল, তড়িৎ ও প্রতিস্বর্ষা প্রভৃতি লক্ষিত হয়; যদি উভয় সন্ধ্যা পরম মনোরম এবং শান্তমৃগপক্ষিকুল শান্তাদিক হইতে মনোহর রব করিতে থাকে; যদি প্রদক্ষিণ-গামী গ্রহগণ বিপুলাকার, নিরুপসর্গ ও স্নিগ্ধকিরণবিশিষ্ট

হয়; এবং চরাচর জীবজগৎ সর্বদা প্রমুদিত থাকে ও বৃক্ষ-লতাাদি স্পৃষ্ট ও পল্লবসমূহ অত্যন্ত ও অমলিন বা অক্ষুরসমূহ জগসেচন ব্যতীতও বর্ধিত হইতে থাকে, তাহা হইলে তদ্বারা তৎকালজাত গর্ভের প্রভূত পুষ্টিসাধন হইয়া থাকে; এবং যথা সময়ে প্রচুর বারিও বর্ষিত হয়। গর্ভপুষ্টিকর উপরোক্ত সাধারণ লক্ষণগুলি ব্যতীত প্রত্যেক ঋতুজাত আরও কতকগুলি বিশেষ লক্ষণ আছে; যথা:—যদি অগ্রহায়ণ ও পৌষমাসের সন্ধ্যায় লোহিতরাগরঞ্জিত ও মধ্যে মধ্যে আকাশ বিশাল মেঘমণ্ডলে ব্যাপ্ত হয়, এবং অগ্রহায়ণমাসে অত্যন্ত শীত ও পৌষমাসে অতিশয় তুষার পাত হয়; যদি মায়মাসে যৌবরতর শীত ও প্রবলবায়ু প্রবাহিত হয়, চন্দ্রস্বর্ষের দীপ্তি তুষারপাতে অত্যন্ত মলিন ও অস্পষ্ট বোধ হয় এবং স্বর্ষের উদয়ও অস্তকালে আকাশ মেঘাবৃত থাকে; যদি ফাল্গুনমাসে স্বর্ষা কপিল বা তাম্রবর্ণ, মেঘ সকল স্নিগ্ধ ও অসম্পূর্ণ মণ্ডলযুক্ত ও প্রচণ্ড রূক্ষ পবন প্রবাহিত হয়; যদি চৈত্রমাসে চন্দ্র-স্বর্ষা পরিবেশযুক্ত এবং মেঘ, বৃষ্টি ও বাতজ ত্রিনিমিত্তক গর্ভ পরিলক্ষিত হয়; এবং বৈশাখমাসে মেঘ, বায়ু, বৃষ্টি, বিদ্যুৎ ও বজ্রাঘাত জনিত পঞ্চনিমিত্তক গর্ভ হয়, তাহা হইলে ঋতুস্বভাবজনিত তৎকালীন গর্ভ অতীত প্রশস্ত। যদি গর্ভকালে মেঘসকল মুক্তা, রৌপ্য, তমাল, নীলোৎপল বা নীলাঞ্জন সদৃশ আভাবিশিষ্ট বা জলচরপ্রাণীর আকার-বিশিষ্ট হয়, বা নির্দাত আকাশে মেঘ সকল যদি তীব্রতর স্বর্ষ্যকিরণে প্রতপ্ত হইতে থাকে, তাহা হইলে প্রসবকালে সে সমস্ত গর্ভ প্রভূত বারিবর্ষণ করিয়া থাকে। কিন্তু উপরোক্ত যেসমস্ত লক্ষণ দ্বারা গর্ভের বিবৃদ্ধি হইয়া থাকে, কখন কখন উষ্ণা, অশনিপাত, দিগ্গাহ, ভূমিকম্প, গন্ধর্ব-নগর, কীলক, কেতু, গ্রহযুদ্ধ, নির্ঘাত, ধূলি ও কধিরাদি বৃষ্টি, মৃগপক্ষীদৈবকৃত, পরিণ, ইন্দ্রধনু, গ্রহণ প্রভৃতি ত্রিবিধ উৎপাত দ্বারা পীড়িত হইলে গর্ভ সকলের উপপাত হইয়া থাকে; অর্থাৎ প্রসবকালে বর্ষণ হয় না, বা সময়াতিক্রান্তে সামান্য বারিবর্ষণ হয়। অধিকন্তু, ঋতুস্বভাবজনিত লক্ষণের বৈপরীত্য ঘটিলেও গর্ভের হানি হইয়া থাকে। সাধারণতঃ সকল ঋতুতেই ভাদ্রপদদ্বয়, আষাঢ়-দ্বয় ও রোহিণী নক্ষত্রজাত গর্ভসকল প্রভূত পরিমাণ বারিবর্ষণ করিয়া

থাকে। শতভিষা, অশ্লেষা, আর্দ্রা, স্বাতী ও মৃগা নক্ষত্রজাত শুভলক্ষণযুক্ত গর্ভসকল বহুদিবস ধরিয়া বারিবর্ষণ করে; কিন্তু অশুভ নিমিত্ত দ্বারা পীড়িত হইলে বিপরীত ফল প্রদান করিয়া থাকে। অমুকুল গ্রহ-তারা ও চন্দ্রের যোগে যদি উক্ত নক্ষত্রক্ষেত্রে অগ্রহায়ণোত্তর ছয়মাসে গর্ভ হয়, তাহা হইলে প্রসবকালে যথাক্রমে ৮৬, ১৬, ২৪, ২৩ দিবস ধরিয়া অধিশাস্ত বারিবর্ষণ হইয়া থাকে। গর্ভকালে চন্দ্র ও সূর্য্য শুভগ্রহ কর্তৃক সংযুক্ত বা বীক্ষিত হইলে প্রভূত বারিবর্ষণ হইয়া থাকে; অস্থপা করকা, অশনি, মংগ্র, ভেক, মরীচ্যপাদি বর্ষণ হয়। গর্ভকালে যদি অতিরিক্ত বারিপাত হয় বা এক দ্রোণের অষ্টমাংশের অধিক বর্ষণ হয়, তবে সে গর্ভ স্রাব হইয়া যায় অর্থাৎ প্রসবকালে বর্ষণ করে না। পরিপুষ্টগর্ভ প্রসবকালে যদি গ্রহোপঘাতাদি উৎপাত জন্ম বর্ণিত না হয়, তবে পুনরায় ত্রয়োদশ পক্ষান্তে চন্দ্রবশে সেই নক্ষত্রে করকানিশ্র জলদান করে। (এই শ্লোক দ্বারা ইহাই প্রতিপন্ন হয় যে, অনিমিত্তবশতঃ যে সকল গর্ভ বর্ষাকালে বৃষ্টি হয় না, সে সকল পরবর্তী শীতের মধ্য বা শেষভাগে করকায়ুক্ত বর্ষণ করে)। পরশ্বিনী গাভীর দুগ্ধ বহুদিবস দোহন না করিলে যেরূপ কঠিনত্ব প্রাপ্ত হয়, কাশাতীত গর্ভ ও তদ্রূপ দ্বিতীয় বর্ষণকালে কাঠিত্ব প্রাপ্ত হয়। পক্ষনিমিত্তক গর্ভে শতযোজন, চতুর্নিমিত্তকগর্ভে পঞ্চাশত যোজন, ত্রিনিমিত্তক গর্ভে পঞ্চবিংশ যোজন, দ্বিনিমিত্তক গর্ভে ১২০০ যোজন এবং একনিমিত্তকগর্ভে ৬০ যোজন পরিমিত ভূভাগে বর্ষণ হইয়া থাকে। পক্ষনিমিত্তকগর্ভে ১ দ্রোণ, পবন-নিমিত্তকগর্ভে তিনি আঢ়ক, বিদ্যামিত্তক গর্ভে ছয় আঢ়ক, মেঘজগর্ভে নয় আঢ়ক, এবং মেঘজর্জনিমিত্তকগর্ভে দ্বাদশ আঢ়ক পরিমিত জল প্রসবকালে বসিত হইয়া থাকে। গর্ভকালে যদি পক্ষনিমিত্তকগর্ভে প্রচুর বর্ষণ হয়, তাহা হইলে প্রসবকালে কণামাত্রও বারি বর্ষে না।

**ধারণা**—“চন্দ্র জ্যৈষ্ঠমাসের শুক্লপক্ষের অষ্টমাদি চারিদিবসকাল যদি শুভদিক (অর্থাৎ ঈশানাং) হইতে মুহুমুদ বায়ু প্রবাহিত হয় ও স্নিগ্ধ ঘন মুহুগতি মেঘ সকল আকাশমণ্ডল আচ্ছন্ন করে, তবে তাহা ধারণা বলিয়া কথিত হয়। যদি উল্লিখিত অষ্টমী তিথি হইতে স্বাতীাদিক্রমে চারি নক্ষত্রে বৃষ্টি হয়, তাহা হইলে শ্রাবণাদিক্রমে চারি-

মাসে উত্তম বর্ষা হইবে। যদি ঐ কয়দিবস আকাশে জলকণাদর্শী সবিহ্বাৎ মেঘ দেখা যায়, এবং ধূলিকণায়ুক্ত বায়ু প্রবাহিত, বজ্রাঘাত ও চন্দ্রসূর্য্যের দীপ্তি পরিচ্ছন্ন হয়; যদি শুভদিক হইতে রক্তদণ্ডতুল্য তড়িৎ দৃষ্ট হয়, বাগক সকল পদস্পর্ষ ধূলি ও জল ক্রীড়া করে, শুভ মৃগপক্ষিকুল সূর্য্যের রব এবং ধূলি ও জলে স্নানক্রীড়া করিতে থাকে; যদি বিপুল স্নিগ্ধ মেঘরাশি প্রদক্ষিণগতিতে ভ্রমণ ও বর্ষণ করে এবং চন্দ্রসূর্য্যের মণ্ডল স্নিগ্ধ ও বিমল হয়, তাহা হইলে তৎকালীন ‘ধারণা’ অতীত প্রশস্তা, প্রচুর বৃষ্টি ও সর্ব্বশত্রুর্গ-সামিকা।”

**প্রবর্ষণ**—“জ্যৈষ্ঠমাসের পূর্ণিমা অতীত হইলে, যদি পূর্বাষাঢ়াদি নক্ষত্রে বৃষ্টি হয়, তাহা হইলে তৎকালে পৃথিবীতে নিপতিত (অতএব পরিমাণ-পাত্রে সঞ্চিত) বা তৃণগ্রহে সঞ্চিত বৃষ্টির পরিমাণ দেখিয়া, দৈবজ্ঞ ভবিষ্যৎ বর্ষার শুভাশুভ ও বৃষ্টির পরিমাণ নির্দেশ করিবেন। ঐকালে যে যে নক্ষত্রে বৃষ্টি হইবে, বর্ষাকালে সেই সেই নক্ষত্রেই বৃষ্টি হইবে; এবং যদি পূর্বাষাঢ়াদি নক্ষত্রে বৃষ্টি না হয়, তাহা হইলে বর্ষায় অনাবৃষ্টি বা অল্পবৃষ্টি হইবে। যদি গর্ভ ও জ্যৈষ্ঠমাসের বর্ষণকালে এবং বর্ষাকালে চন্দ্র শুভ ও নিরুপদ্রব এবং নক্ষত্রে সকল শুভগ্রহ কর্তৃক বীক্ষিত হয়, তাহা হইলে বর্ষাকালে প্রচুর বৃষ্টি হয়। কিন্তু যদি শনি, কেতু ও মঙ্গল কর্তৃক বীক্ষিত এবং দৈব, আন্তরীক্ষা ও ভৌমাদি বিবিধ উৎপাত-পীড়িত হয়, তাহা হইলে উত্তম বর্ষণ হয় না।”

**টাকা**—পূর্ণিতন দৈবজ্ঞগণের মতে, অগ্রহায়ণমাসই গর্ভগণনাপক্ষে প্রশস্তকাল নির্দিষ্ট হইয়াছে; কিন্তু কার্তিক মাস হইতে গণনা করায় কোন ক্ষতি নাই। কারণ কার্তিক মাসের গর্ভেও বর্ষণ হইয়া থাকে; তবে মেরূপ বৃষ্টি করা বৃষ্টিমাত্রই গর্ভপরিপুষ্টির একটি প্রধান কারণ। কার্তিক মাসে চন্দ্রের নক্ষত্রভোগকালে বৃষ্টিনিমিত্তক যে সকল গর্ভ হয়, বৈশাখমাসে সেই সেই নক্ষত্রে নিশ্চয়ই প্রচুর বা মধ্যম বর্ষণ হইয়া থাকে। এই নিমিত্ত ভ্রয়োদর্শনবলে অধুনাতন জলবিদগণ কার্তিকমাস হইতেই গর্ভগণনা করিবার উপদেশ দিয়া থাকেন।

“গর্ভদিবস হইতে ১১৫ দিবস বা ত্রয়োদশ পক্ষান্তে, সেই নক্ষত্রে বর্ষণ হইবে”; সিদ্ধান্ত-গ্রন্থ একরূপ উল্লেখ থাকিলেও,

সাধারণতঃ ১১২ বা ১১৩ দিবসে অতীষ্ঠ নক্ষত্র পাওয়া যায়; এবং কখন কখন সিত-কুম্বাদি পক্ষমক্ষত্রে ২।৪ দিবসের বিভিন্নতাও দেখা যায়। সূত্ররং, এ অবস্থায় ১১২ বা ১১৩ দিবসে যে নক্ষত্র পাওয়া যায়, তাহাকেই অতীষ্ঠ নক্ষত্র স্থির করা উচিত। কিন্তু কদাচ ১১৫ দিবসের পরের অতীষ্ঠ নক্ষত্র গ্রহণ করা উচিত নহে; কারণ, তাহাতে গণনার বিশেষ ভ্রান্তি ও বিপর্যয় ঘটে।

কার্তিক অবধি চৈত্র পর্য্যন্ত—এই কএক মাসে প্রভূত বাষ্প ও মেঘরাশি সঞ্চিত হইয়া গর্ভ হইয়া থাকে; তন্মধ্যে সাধারণতঃ কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসের গর্ভে মন্দ মন্দ বৃষ্টি হয়; এবং কার্তিকমাসে বৃষ্টিগর্ভ ব্যতীত অন্য কোন গর্ভে প্রায় বর্ষণ হয় না। কিন্তু এ মাসেও গর্ভকালে প্রচুর বর্ষণ হইলে, গর্ভ বিফল হইয়া থাকে। সূত্ররং মন্দ মন্দ বা মধ্যমরূপ বর্ষণ হইলে, গর্ভের পুষ্টিমান হইয়া, যথাকালে প্রচুর বর্ষণ হয়। অবশিষ্ট কএক মাসের মধ্যে পৌষ মাঘ ও ফাল্গুন মাসের বহুসংখ্যক গর্ভে বর্ষাকালে প্রচুর বৃষ্টি হইয়া থাকে। চৈত্রমাসে গর্ভসংখ্যা মধ্যমরূপ। অধুনাতন কালে, কেহ কেহ বৈশাখমাসেও গর্ভগণনার উপদেশ দিয়া থাকেন; কিন্তু তাহা যুক্তিসঙ্গত নহে। অগ্রহায়ণ মাস ও মাঘমাসের মধ্যভাগে বিশেষ সূকা (Cirrus) গর্ভ হয়; কিন্তু শীতসহযোগে এগুলি পুষ্ট না হইলে মন্দফলা হয়। পৌষাদি চৈত্র পর্য্যন্ত কএক মাসের মধ্যে মেঘজনিত গর্ভই অধিকতর প্রশস্ত। পৌষমাসের সংক্রান্তি বরাবর কখন কখন বৃষ্টি দেখা যায়; কিন্তু তাহাও ৫-৭ বৎসর অন্তর। ঝটিকা বর্ষযুক্ত গর্ভ সকল ফাল্গুনের শেষ ও চৈত্রমাসেই অধিক দেখা যায়। কখন কখন পৌষ ও মাঘ মাসে, উপর্যুপরি ৩.৪ দিন বা ৩.৫ দিন ধরিয়া নিম্নলি আকাশে প্রবলগতি প্রথর শীতবায়ু প্রবাহিত হইয়া, বাতগর্ভ সকল নিম্পন্ন হয়; এবং এইরূপ গর্ভের পর প্রায়ই দেখা যায় যে, আকাশ প্রভূত পরিমাণ সূর্য্য ঢাকিয়া গিয়াছে। সনগ্র শীতকাল ব্যাপিরা বাষ্পগর্ভ ও হইয়া থাকে। এগুলি পূর্বাঙ্ক ১০টা হইতে মধ্যাঙ্ক পর্য্যন্ত শিথিল তুলারশির মত গগনমণ্ডলের ইতস্ততঃ প্রবাহিত হয়। সাধারণতঃ অষ্টমী হইতে অমাবাস্যা বা পূর্ণিমা পর্য্যন্ত গর্ভসংখ্যা অধিক; এবং যে পক্ষে গর্ভসংখ্যা অধিক হইবে, তৎপরপক্ষে সেই পরিমাণ অল্পসংখ্যক গর্ভ হইবে

বা একেবারে হইতেও না পারে। প্রতিপদের গর্ভ বড়ই প্রশস্ত। সকল নক্ষত্রে গর্ভ হইলেও, রোহিণী অবধি আর্দ্রা, পূর্বাফাল্গুনী অবধি স্বাতী, মূলা অবধি উত্তরাষাঢ়া ও শতভিষা এবং ভাদ্রপদম্বয়, বিশেষ এই চারিটা কালনিক নাক্ষত্রিকগণে প্রচুর ও নিরবিচ্ছিন্ন গর্ভ দৃষ্টিগোচর হয়। শীতকালে এক নক্ষত্রে গর্ভ হইলে, প্রায় মাসে মাসে সেই নক্ষত্রেই গর্ভ হইয়া থাকে; কখন বা একমাস না হইয়া পরমাসে গর্ভ হয়। কিন্তু এ নিয়মটা আর্দ্রা, স্বাতী, পূর্বাফাল্গুনী, মূলা ও শতভিষা প্রভৃতি নক্ষত্রম্বয়ে অধিক খাটে; এবং কখন কখন অষ্টমী, চতুর্দশী ও প্রতিপদ তিথিতেও এই নিয়ম লক্ষিত হয়।

পূর্ব্বতন সংগ্রহকারগণের মতে, গর্ভের বিপরীত সময়ে বর্ষণ হয়; কিন্তু অনেক সময় ইহার বিপর্যয়ও লক্ষিত হয়। কারণ, দেখা যায় যে, সন্ধ্যায়মে গর্ভ হইলেই বিপরীত সময়ে বর্ষণ হয়; অস্থপা, অস্থান্ত গর্ভে গর্ভকালের বিপরীত সময়ে বর্ষণ না হইয়া, ৩৪ ঘণ্টা হইতে ৭৮ ঘণ্টার মধ্যে বর্ষণ হইয়া থাকে। আবার কার্তিক ও অগ্রহায়ণ জাত গর্ভ সকল যে সময়েই উৎপন্ন হউক না কেন, প্রায় সন্ধ্যাকালেই বর্ষিত হইয়া থাকে; এবং কখন কখন দারুণ গ্রীষ্মাতিশয-বশতঃ, ঐ সকল গর্ভে বর্ষণ না হইয়া, আকাশে রং উঠিয়া কাটিয়া যায় বা শৈত্যবশতঃ ‘কমে’ আকাশ ঢাকিয়া যায়। এই নিমিত্তই বোধ হয় পূর্ব্বতন ঋষিরা কার্তিক ও অগ্রহায়ণ জাত গর্ভ সকল মন্দফলা বলিয়া গিয়াছেন।

১। উপর্যুপরি স্নিগ্ধ ও বিশালকার মেঘ সকল ৬।৫ ঘণ্টাকাল প্রবাহিত হইলে গর্ভ হয়; এবং তাহার বর্ষণফলও প্রচুর। সাধারণতঃ এইরূপ মেঘ পূর্বাঙ্ক ৮টা হইতে সন্ধ্যা পর্য্যন্ত প্রবাহিত হয়; এবং ইহার বর্ষণকাল মধ্যাঙ্ক হইতে অপরাঙ্ক ৪টার মধ্যে। কখন কখন উক্তরূপ মেঘ ক্রমাগত ২।৩ দিবস ধরিয়া প্রবাহিত হয়; তদবস্থায় প্রত্যহই সময় সময় বর্ষণ হইয়া থাকে। কখন বা ৩.৪ দিন ধরিয়া এক নির্দিষ্টসময়ে গর্ভ হয়; এরূপ অবস্থায় বর্ষণকালে যে বৎসর অধিক বৃষ্টির আশা করা যায়, সে বৎসর কয় দিবসই বৃষ্টি হইতে পারে। আবার কখন বা পর্য্যায়ক্রমে একদিবস অন্তর জলীয়নক্ষত্রগুলিতে বর্ষণ হইয়া থাকে; কখন বা প্রথমভাগে একদিবস বৃষ্টি হয় ও অবশিষ্ট কয়দিবস শুষ্ক

যায়। পৌষ, মাঘ ও ফাল্গুন—এই তিনমাসে এইপ্রকার গর্ভ প্রায়ই দেখা যায়। কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসে এইরূপ গর্ভসংখ্যা অল্প এবং বর্ষণফলও মন্দ।

(২) যাবতীয় মেঘজনিত গর্ভমধ্যে “রঙ্গের” গর্ভ সর্বাধিক প্রাধান্য; এবং ইহার বর্ষণফলও স্থিরনিশ্চয়। মেঘ সকল যাইতে যাইতে কোনস্থলে প্রভূতপরিমাণে সঞ্চিত হইয়া “রং” (Nimbus) আকার ধারণ করে; কখনও বা তাহাতে সামান্য বৃষ্টি, বিদ্যুৎ ও বজ্রপাত হইয়া, গর্ভের প্রভূত, পুষ্টিসাধন করে। এরূপ গর্ভ প্রায়ই ফাল্গুনের শেষভাগে ও চৈত্রমাসে দেখা যায়। ইহাই চতুঃ বা পঞ্চ নিমিত্তক গর্ভ। পৌষ ও মাঘ মাসে বৃষ্টি আদি ব্যতিরেকেও “রং” এর গর্ভ দেখা যায়; এবং তাহাতে উত্তম বর্ষণও হইয়া থাকে। যদি কোনও দিবস ৩৪ বার বা ত্রয়োদশ ২১ তিন দিন ধরিয়া, এরূপ গর্ভ হয়, তাহা হইলে বর্ষায় সেই দিবস বা উপযু্যপরি কয়দিবস মাঝে মাঝে বা থাকিয়া থাকিয়া বৃষ্টি হইবে; ইহা স্থির। কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসে “রং” এর গর্ভ প্রায় দেখা যায় না; এবং কার্তিকমাসে “রং” উঠিলে, তৎক্ষণাতঃ বৃষ্টি হয়।

(৩) কখন কখন টুকরা টুকরা ‘আড়ং’ ও ‘লোর’ দ্বারাও গর্ভ হয়। ফাল্গুনের শেষ ও চৈত্রমাসের শীতল রাত্রিভাগে মাঝে মাঝে সমস্ত রাত্রি ধরিয়া লোর চলিয়া গর্ভ নিষ্পন্ন হয়। এইরূপ অল্পক্ষণস্থায়ী হইলে প্রশস্ত নহে; এবং এ প্রকার গর্ভে জলীয়নক্ষত্রানুযায়ী প্রাতেই বর্ষণ হইয়া থাকে। শুষ্কনক্ষত্রে বা অতঃ কোন মাসে এরূপ গর্ভে কদাচ বৃষ্টি দেখা যায়।

(৪) দক্ষিণ উত্তাপে মেঘ সকল জন্মিয়া “কসের” আকার ধারণ করে। চৈত্রমাসেই এইরূপ প্রশস্ত গর্ভ দেখা যায়। ইহার বর্ষণফল অপরাহ্ন হইতে মধ্যরাত্রি পর্যন্ত। অতঃ মাসে এরূপ গর্ভে বর্ষণ হইলেও, কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসে মোটেই বর্ষণ হয় না।

(৫) সকল মাসেই কোদালে-মেঘের গর্ভ দেখা যায়, কিন্তু ইহা ৭৮ ঘণ্টাকাল স্থায়ী না হইলে কোন ফল হয় না; এবং কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসের এরূপ গর্ভে প্রায়ই বৃষ্টি হয় না। কোদালে-মেঘ চলিলেই একটু উষ্ণতা অনুভব হয়; এক্ষণে ফাল্গুন-চৈত্রমাসে কখন কখন তিন চারি দিবস ধরিয়া

ক্রমাগত কোদালে-মেঘ প্রবাহিত হইয়া গর্ভ নিষ্পন্ন হয়। এরূপস্থলে সাধারণ বৃষ্টির আশা করা যায়; এবং ইহার বর্ষণফল মধ্যাহ্ন। কখন কখন কোদালে-মেঘের উপর স্থূয়াকিরণ পতিত হইয়া, বিচিত্রবর্ণ উৎপন্ন হয়; কোদালে-মেঘের এই প্রকার গর্ভ সর্বাধিক প্রশস্ত।

(৬) এ দেশের কুমকেরা পর্যন্ত পৌষমাসের কুমাসায় যে বৃষ্টি হয় তাহা অবগত আছে। কুমাসা-গর্ভ প্রশস্ত হইলেও সকল সময়েও বর্ষণ হয় না। পৌষ ও মাঘ মাসের কুমাসায় অধিক এবং ফাল্গুন ও চৈত্রমাসের কুমাসায় মধ্য বর্ষণ হয়; কিন্তু অগ্রহায়ণ মাসের কুমাসায় নিষ্ফল। যে সকল কুমাসা পরিমাণে অধিক ও অধিকক্ষণস্থায়ী এবং সূর্যের উত্তাপে উর্দ্ধে উল্লসিত হইয়া তরলিত তুলারশির মত বা ছোট বড় নানাপ্রকার মেঘের আকার ধারণ করে, সেই সমস্ত কুমাসায় বর্ষণ হয়। ইহার বর্ষণফল অপরাহ্ন এবং এই প্রকার কুমাসা-গর্ভ কদাচ নিষ্ফল হইতে দেখা যায়। যে সকল কুমাসা, পরিমাণে অধিক হইলেও আত্মাদির মুকুট নষ্ট করে এবং উত্তরূপ লক্ষণবিশিষ্ট না হয়, তাহা প্রায়ই নিষ্ফল হইয়া থাকে। কখন কখন উপযু্যপরি ৩৪ দিন ধরিয়া এক নির্দিষ্ট সময়ে কুমাসা-গর্ভ হয়; এরূপ স্থলে কখন কখন একদিবস অন্তর, কখন বা কোন জলীয়নক্ষত্রে বর্ষণ হইয়া থাকে। অল্পক্ষণস্থায়ী কুমাসায় কোনপ্রকার গর্ভ হয় না। কুমাসার সময় দক্ষিণ বা নৈঋত বায়ু প্রবাহিত হইলে গর্ভোপঘাত হয়; কিন্তু তৎপরিবর্তে শীত ও উত্তর দিকের বায়ু প্রবাহিত হইলে গর্ভের বিশেষ পুষ্টি হয়। কুমাসায় মেঘ না জন্মিলেও; শীত ও উত্তরে বায়ু প্রবাহিত হইলে গর্ভ হয়; কিন্তু তাহার বর্ষণ স্থূয়। অতঃ স্থূলবর্ষণ হয়।

(৭) যে সকল শুকা ধ্বংস, বা বিক্রমাকৃতি বা লক্ষ্য লক্ষ্য, বাহা দেখিতে তুলাখণ্ড বা ফুলকপির আকারবিশিষ্ট, বাহা পরিমাণে অধিক, বা বাহার গতি পশ্চিম হইতে পূর্বাভিমুখ, গাঢ়তর শীতসংযোগ হইলে, সেই সকল শুকা-গর্ভ অতীব প্রশস্ত; এবং তাহাতে প্রচুর বর্ষণ হয়। সাধারণতঃ, শুকার স্থিতি এক দিবস হইতে ৫৬ দিবস পর্যন্ত হয়। শুকা কদাচ অল্পক্ষণস্থায়ী দেখা যায় এবং সেরূপ হইলে গর্ভও হয় না। সকল মাসে শুকা দেখা

যাইলেও, কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসের শুকাই কোনরূপ বর্ষণ হয় না। শীতকালে অধিক পরিমাণে শুকা দেখা যাইলে, তৎপরবর্তী বৎসরের বর্ষায় ভালরূপ বৃষ্টি হয় না। শুকা-গর্ভ বর্ষণকালের স্থিরতা নাই। ফুলকপি বা তুলার আকারের শুকার স্থূলবর্ষণ হয়; অতঃ অনবরত স্থূয়বর্ষণ হয়। কখন কখন দেখা যায় যে, শুকা-গর্ভের শেষে আকাশ পরিষ্কার ও প্রবল উত্তরে-বায়ু প্রবাহিত হইতেছে। এরূপ-স্থলে বর্ষাকালে দেখা যায় যে, যে কএকদিবস শুকা ছিল, সে কয়দিবস বৃষ্টি না হইয়া, যে মুহূর্তে শীতলবায়ু প্রবাহিত হইয়াছিল, ঠিক সেই সময়েই বর্ষণ আরম্ভ হইয়াছে। শুকা-গর্ভের বর্ষণকালে প্রচণ্ড বাতপ্রকোপ দেখা যায়। যদি শুকা পরিমাণে অধিক, অত্যন্ত স্থূয় ও অতি দূরস্থ হয়, এবং সেই সময় বায়ু প্রবলরূপে বহিতে থাকে, তাহা হইলে বর্ষায় সেই সময় প্রবল ঝটিকা হইবে, এরূপ আশা করা যায়। বস্তুতঃ বর্ষার অধিকাংশ ঝড়যুদ্ধ বৃষ্টি শুকা হইতেই উৎপন্ন।

(৮) শুষ্ক বাতপ্রবাহ দ্বারাও গর্ভ হয়। গ্রীষ্মকালে যেসকল দক্ষিণ ও নৈঋত বায়ু প্রবাহিত হয়, শীতকালে তদ্রূপ উত্তর ও ঈশান কোণ হইতে বায়ু প্রবাহিত হইয়া থাকে। কার্তিক হইতে ফাল্গুনের মধ্যভাগ পর্যন্ত উক্ত কয়েক দিকের বায়ু এবং অবশিষ্টকাল দক্ষিণ বা নৈঋত কোণের বায়ু প্রবাহিত হয়। ইহার মধ্যে কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসে প্রায়ই বায়ুকোণের বায়ু এবং পৌষ, মাঘ ও ফাল্গুনে প্রায়ই উত্তরদিকের মিশ্রবায়ু বহে। শুষ্ক উত্তরদিক হইতে বায়ু প্রবাহিত হইলে প্রচণ্ড শীত এবং বায়ু ও ঈশান কোণের বাতাসে অপেক্ষাকৃত অল্প শীত হয়। একাদিক্রমে ৭৮ ঘণ্টাকাল বায়ু প্রবাহিত না হইলে গর্ভ নিষ্পন্ন হয় না। উত্তর ও ঈশান কোণের বায়ু একাদিক্রমে কদাচ দুই দিনের উর্দ্ধ বহে; কিন্তু বায়ু কোণের বায়ু ৪৫ দিবস হইতে কখন কখন ১০১২১৫ দিবস পর্যন্ত অবিশ্রান্ত প্রবাহিত হইতে দেখা যায়। ইহার মধ্যে শুষ্ক উত্তর ও ঈশান কোণের বায়ুতেই প্রকৃষ্ট বাতগর্ভ নিষ্পন্ন হয়। বায়ুকোণের বায়ু যদি শীতল, প্রবল ও মেঘাদিবুজ হয়, তবে গর্ভ প্রশস্ত; অতঃ নহে। একমাত্র ঈশান ভিন্ন অতঃ কোন বাতগর্ভের বর্ষণকালের স্থিরতা নাই। নিষ্ফল আকাশে শুষ্ক উত্তরে বায়ু প্রবাহিত হইলে, ঠিক মধ্যাহ্নকালে বা সমস্ত দিন ধরিয়া

মধ্যাহ্নরূপ বৃষ্টি হয়। বায়ু প্রবল বহিলে, বর্ষণকালেও বায়ু প্রবল রহে, ও স্থূয়ধারে বর্ষণ হয়। বায়ুকোণের বায়ুতে গর্ভালুযায়ী কখন কখন পাঁচ ছয় দিন ধরিয়া মধ্যাহ্নরূপ বর্ষণ হয়; এবং তাহাও দিবসে একবার মাত্র, কখন বা বর্ষণ হয় না। অজলীয়নক্ষত্রে গর্ভ, বায়ুর অপ্রাবলতা, অঐশিত্য বা বাতপ্রবাহের অল্পক্ষণ স্থায়িত্বই ইহার প্রধান কারণ। কখন বা পর্যায়ক্রমে একদিবস অন্তর বর্ষণ হয়; তবে এবায়ুতে জলীয় নক্ষত্রেই অধিক বর্ষণ হয়। কিন্তু ফাল্গুন ও চৈত্র মাসে এই বায়ু অধিকক্ষণ প্রবাহিত হইলেই গর্ভ নিষ্পন্ন হয়; এবং তাহার বর্ষণফলও স্থিরনিশ্চয়। যে বৎসর অল্প শীত হইবে, এবং মাসে মাসে দশ পনেরো দিবস ধরিয়া একাদিক্রমে বায়ুকোণের বায়ু প্রবাহিত হইবে ও মেঘ দেখা না যাইবে, তাহার পরবর্তী বৎসর বর্ষায় মন্দ বৃষ্টি হইবে; ইহা স্থিরনিশ্চয়। বাতগর্ভের মধ্যে ঈশানগর্ভ সর্বাধিক প্রশস্ত। এই বায়ু অগ্রহায়ণ হইতে চৈত্র পর্যন্ত প্রায় সকল মাসেই মাঝে মাঝে প্রবাহিত হয়; এবং ইহা এক বা দুই ঘণ্টা হইতে কদাচ দুই দিনের উর্দ্ধ বহে। অতি অল্পকাল মধ্যে এই বাতগর্ভ নিষ্পন্ন হয়; এবং যথাগর্ভোৎপত্তিকালে প্রচুর পরিমাণে বর্ষণ হইয়া থাকে। উপরোক্ত সকলপ্রকার গর্ভ কখন কখন মিথ্যা হইতে পারে; কিন্তু ইহা মিথ্যা হইবার নহে। ঈশানবায়ু থাকিয়া থাকিয়া দিবসে যতবার প্রবাহিত হইবে, বর্ষাকালে সেদিনে ততবার বর্ষণ হইবে। কার্তিক ও পৌষ ব্যতীত শীতকালে পূর্বে-হাওয়া বহে না; এবং বহিলেও বর্ষণ পরিণত হয় ও অধিক বর্ষণ হইলে গর্ভ নিষ্ফল হইয়া যায়। এদিকের বাতগর্ভের বর্ষণফল ঈশানবায়ু ছায়। অগ্নিকোণের বায়ুকাল ঠিক পূর্বাভিমুখের স্থায়—কিছুমাত্র প্রভেদ নাই। শীতকালে দক্ষিণ, নৈঋত বা পশ্চিম বায়ু প্রবাহিত হইলে গর্ভোপঘাত হয়। যদি এই সকল শুষ্ক বাতগর্ভের সহিত, মেঘ, কুমাসা, লোর, কোদালে-মেঘ বা অতঃ কোন লক্ষণ বিঘনমান থাকে, তাহা হইলে সে গর্ভ অধিকতর প্রশস্ত এবং তাহার বর্ষণফলও প্রচুর।

গর্ভকালে অতিশয় শীত, প্রবলবায়ু বা শীতবৃষ্টি প্রবল বায়ু বহিলে, গর্ভ অতীব প্রশস্ত। এইরূপ গর্ভ প্রায়ই পৌষ, মাঘ ও ফাল্গুনের প্রথমভাগেই দেখা যায়। গর্ভকালে যে সকল মেঘ অতিশয় উজ্জ্বল, শুষ্কবর্ণ ও সূর্য্যতাপ-তাপিত,

বা যাহা “৫” হইয়া যন নীলিমাবৃত হইবে, বা যে সকল মেঘ হইতে বিন্দু বিন্দু বা মধ্যমরূপে বৃষ্টিপাত হইবে, বা গর্ভ মানে আকাশ কাকডিম্বের তায় বর্ণযুক্ত এবং বায়ু সজল ও উষ্ণবোধ হইবে, সে সকল গর্ভ অতীব প্রশস্ত ও তাহাতে প্রচুর বৃষ্টি হইবে। অগ্রহারণ, পৌষ ও মাঘ—এই তিনমাস প্রায়ই সূর্যের উদয়াস্ত, বিশেষতঃ উদয়কালে, আকাশ যোরতর রক্ত বা তাম্রবর্ণে রঞ্জিত থাকে; অস্তান্ত মাসে, ততদূর যোর না হইয়া, ফিকা বর্ণের হয়। এই রাগ সকল দিন সমভাবে পরিস্ফুট হয় না; এবং পরিস্ফুট না হইলেও গর্ভ প্রশস্ত নহে। স্ততরাং যে প্রকার গর্ভ হইক না কেন, অতিশয় স্ফুটরাগ জন্মিলেই, সে দিবসের গর্ভ বিশেষ প্রশস্ত। যে বৎসর শীতকালে এই রাগ অল্প জন্মে বা ফিকা হয়, তৎপরবর্তী বর্ষায় ভালরূপে বর্ষণ হয় না।

প্রচুর মেঘ, মেঘনগল, বিশাল রং বা স্তরমেঘ বা বিছাৎ ও বজ্রাবাতযুক্ত গর্ভ বা চতুঃ বা পঞ্চ নিমিত্তক গর্ভ হইলে, বিশাল বিস্তৃত ভূমিভাগে প্রচুরপরিমাণে বৃষ্টি হইয়া থাকে। অতথা সানাত্ত পরিমিত স্থানে বৃষ্টি হয়। যে ভূমিখণ্ডের উপরিভাগে গর্ভ হইবে, ঠিক সেই খণ্ডেই বর্ষণ হয়; কদাচ ইহার বাতিক্রম ঘটিতেও দেখা যায়। বর্ষাকালে দেখা যায় যে একস্থানে, বৃষ্টি হইতেছে, অথচ তাহার পরবর্তী স্থানে কিছুই নাই; আবার তাহার পার্শ্বেই প্রচুর বৃষ্টি হইতেছে। স্থানবিশেষে গর্ভ নিম্ন হয় বলিয়াই, এই প্রণালীতে বর্ষণ হয়। বর্ষাকালে যেসকল ২৪ দিবস অন্তর ৫১৭ দিন ধরিয়া বারম বর্ষণ দেখা যায়, শীতকালেও ঠিক সেইরূপভাবে ২১৪ দিবস অন্তর ৫১৭ দিন ধরিয়া গর্ভ হইয়া থাকে।

সকল নক্ষত্রেই গর্ভ হইয়া থাকে; এবং যে নক্ষত্রে গর্ভ হয়, গর্ভপূষ্টির কারণ বিজ্ঞান থাকিলে, সেই নক্ষত্রে বৃষ্টির প্রাচুর্যও লক্ষিত হয়। কিন্তু নক্ষত্র বিশেষে বৃষ্টির পরিমাণের বিশেষ তারতম্য দেখা যায়। সাধারণতঃ নক্ষত্রগুলি চারি-ভাগে বিভক্ত করা যাইতে পারে; যথা:—বৃষ্টির কারণ বিজ্ঞান থাকিতেও যাহাতে সহজে বৃষ্টি হয় না, তাহা শুক নক্ষত্র; অশ্বিনী, ভরণী, অহুরাধা, জ্যেষ্ঠা, ধনিষ্ঠা ও রেবতী এই শ্রেণীর অন্তর্গত। যে সকল নক্ষত্রে উষ্ণতার আদিক্য হইবার কারণে বর্ষণ হয়, তাহা আগ্নেয়-নক্ষত্র; কৃত্তিকা, অশ্লেষা, মঘা, হস্তা, বিশাখা—এই শ্রেণীর অন্তর্গত। যেসকল

নক্ষত্রে বর্ষণকালে বায়ুর প্রাবল্য হয়, তাহা বায়ব-নক্ষত্র; স্বাতী ও শতভিষা—এই শ্রেণীর অন্তর্গত। যাহা আগ্নেয় ও শুক নক্ষত্রের মধ্যবর্তী গুণবিশিষ্ট, তাহা সমগাতু-নক্ষত্র; পুনর্কল্প, পুয়া, চিত্রা ও ভাদ্রপদদ্বয়—এই শ্রেণীর অন্তর্গত। যে সকল নক্ষত্রে সাধারণতঃ অধিক বৃষ্টি হয়, তাহা জলীয়-নক্ষত্র। রোহিণী, মৃগশিরা আর্দ্রা, ফাল্গুনীদ্বয়, মূলা, আষাঢ়াদ্বয় ও শ্রবণা—এই শ্রেণীর অন্তর্গত। ভরণী, অশ্লেষা, মঘা, বিশাখা, অহুরাধা, ধনিষ্ঠা ও রেবতী নক্ষত্রের বর্ষণসংখ্যা অল্প; রোহিণী, আর্দ্রা, স্বাতী, হস্তা, মূলা, আষাঢ়াদ্বয় ও শতভিষা নক্ষত্রে সর্বাধিক অধিক সংখ্যক বর্ষণ হয়। অবশিষ্ট নক্ষত্রগুলির বর্ষণসংখ্যা মধ্যম। রোহিণী আর্দ্রা, পুনর্কল্প, ফাল্গুনীদ্বয়, হস্তা, বিশাখা, মূলা, আষাঢ়া ও ভাদ্রপদদ্বয়—এক এক নক্ষত্রে প্রচুরপরিমাণে বহুক্ষণস্থায়ী বৃষ্টি হয়। কৃত্তিকা, স্বাতী ও শতভিষা নক্ষত্রে সর্বাধিক অল্প পরিমাণ বৃষ্টি হয়; এবং অবশিষ্টগুলিতে মধ্যম পরিমাণ বৃষ্টি হয়।

শারদা—জ্যেষ্ঠমাসের পূর্ণিমার অন্তে পূর্বাষাঢ়াটির নক্ষত্রে বর্ষণ না হইলে, বর্ষায় অতি অল্প বৃষ্টিপাত হয়; অতথা প্রচুর বর্ষণ হইয়া, শস্তোৎপত্তির বিশেষ সহায়তা করে। আবার জ্যেষ্ঠমাসে যে যে নক্ষত্রে বর্ষণ হইবে, বর্ষায় প্রায় সেই সেই নক্ষত্রেই বর্ষণ হইবে; ইহা স্থিরনিশ্চয়। কখন কখন এমনও দেখা যায় যে, জ্যেষ্ঠমাসের উপর্যুপরি বর্ষণ হইয়া তৃতীয়ার শুক যায় এবং পুনরায় চতুর্থ ও পঞ্চমবারে বর্ষণ হইয়া থাকে। বস্তুতঃ, জ্যেষ্ঠমাসের প্রবর্ষণের উপর ভবিষ্যৎ বর্ষা, নির্ভর করে। এতদ্ব্যতীত আরও কতকগুলি যোগ আছে, যদ্বারা ভবিষ্যৎ বর্ষা নিরূপিত হইয়া থাকে। রোহিণী, স্বাতী ও আষাঢ়া—এই তিনটি যোগের ফলাফল প্রায় সমান; তবে রোহিণীযোগের ফলাফল সর্বাধিক। আষাঢ়মাসে কৃষ্ণপক্ষে যখন চন্দ্র রোহিণীনক্ষত্রে প্রবেশ করে, তখন রোহিণী-যোগ হয়। ঐ দিবস প্রচুর মেঘ, পূর্ণিমা দীপান বায়ু প্রবহমান, বিছাৎ বজ্রাবাত ও মধ্যমপরিমাণ বৃষ্টি হইলে, ভবিষ্যৎ বর্ষা প্রশস্ত; অতথা অল্পবৃষ্টিজ্ঞাপক। আষাঢ়মাসের শুক্লপক্ষে স্বাতীনক্ষত্রে চন্দ্রের প্রবেশ হইলে স্বাতীযোগ হয়। ঐ দিবস বর্ষণ না হইলে, ভবিষ্যৎ বর্ষায় ভালরূপ বৃষ্টি হয় না; এবং যদি মাঘমাসের কৃষ্ণা-সপ্তমীতে স্বাতীনক্ষত্রযোগে হিমপাত দ্বারা বা চতুঃ ও পঞ্চ নিমিত্তক

গর্ভ হয়, তবে ভবিষ্যৎ বর্ষা প্রশস্ত। আষাঢ়মাসের পূর্ণিমার অন্তে যখন চন্দ্র পূর্বাষাঢ়ানক্ষত্রে প্রবেশ করে, তখন আষাঢ়া যোগ হয়। ঐ দিবস বর্ষণ না হইলে, ভবিষ্যৎ বর্ষা প্রশস্ত নহে।

পৌষমাসকে দ্বাদশভাগ করিলে, প্রতিভাগে ২১০ দিবস হয়; উহার যে যে ভাগে বর্ষা বা অবর্ষা হইবে, পৌষ হইতে ততসংখ্যক মাসে বর্ষা বা অবর্ষা হইবে।

যদি বর্ষারম্ভে—বৈশাখমাসে ৫১৭ দিবস পূর্বে-চালানে বৃষ্টি হয়, তবে সে বৎসরে ভাল বর্ষা ও শস্ত উৎপন্ন হইবে। যদি মাঘ হইতে বৈশাখ পর্যন্ত প্রতিমাসে ৪৫ টা বৃষ্টি হয়, ফাল্গুনমাসে ঝড়-হাওয়া বহিতে থাকে, চৈত্রমাসে নৈঋত বা দক্ষিণ দিক হইতে ক্রমাগত প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড মেঘ চলিতে থাকে ও আকাশ সর্সাদা নীলাম্বিত ও মলিন দেখায়, বৈশাখমাসে প্রায় কালসাঁঝি হয় এবং জ্যেষ্ঠে প্রথর রৌদ্র হয়, তবে সে বৎসর প্রচুর বৃষ্টি হইবে।

অগ্রহায়ণমাসে সূর্যের বৃশ্চিকরাশিতে প্রবেশকালে, যদি শুভগ্রহের দৃষ্টি থাকে, বা তাহার স্বীয় স্বীয় কেন্দ্রে অবস্থান করে, বা কুস্ত বা সিংহ রাশিতে বৃহস্পতি বা শুক্র অবস্থান করে, বা শুক্র কিম্বা বৃষ সূর্যের দ্বিতীয় বা তৃতীয় রাশিগত হয়, বা সূর্যের অগ্র-পশ্চাতে শুভগ্রহদ্বয় অবস্থান করে, তাহা হইলে ভবিষ্যৎ বর্ষা অতি উৎকৃষ্ট প্রায়শস্ত উৎপন্ন হইবে। যদি সূর্যের অগ্র-পশ্চাতে কুস্ত গ্রহদ্বয় অবস্থান করে, বা পাপগ্রহগণ বৃষরাশিতে বা কুস্ত বা সূর্যের মধ্যমে অবস্থান করে, তবে ভবিষ্যৎ বর্ষা উৎকৃষ্ট উৎপন্ন হইবে না। সূর্যের বৃষ রাশিতে প্রবেশ

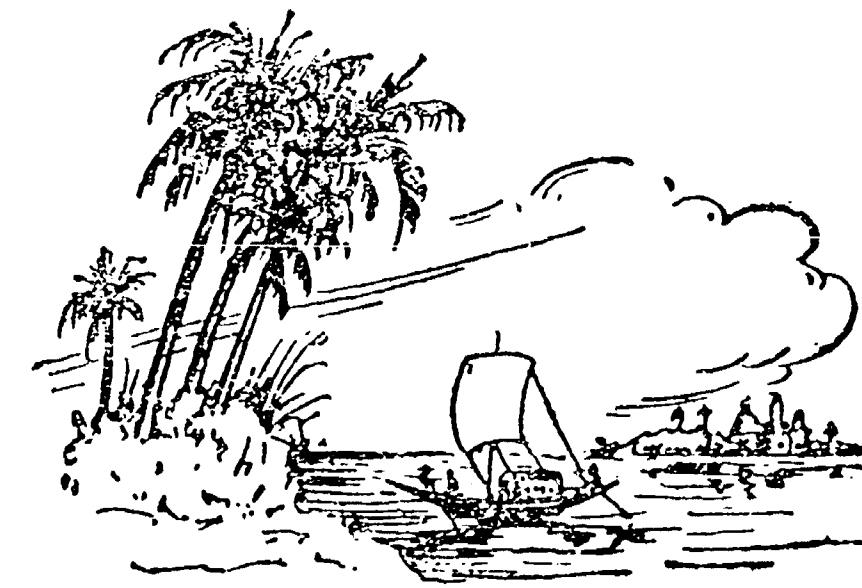
কালে, গ্রহগণের উত্তরূপ সংস্থান নির্ণয় করিয়া, শরৎকালীন শস্তের শুভাশুভ নির্ণয় করিতে হইবে।

মচরাচর নানাপ্রকার মেঘ দৃষ্ট হয়। ইউরোপীয়েরা মাত্র চারিপ্রকারভেদ ব্যাখ্যা করেন; কিন্তু গর্ভাদি নির্ণয় করিতে হইলে, উক্ত চারিপ্রকার ব্যতীত, আরও নানা প্রকার মেঘের স্বরূপজ্ঞান থাকা আবশ্যিক।

স্নহ—বর্ষণের লৌকিক বা সাধারণ ভাষা। যখন কোনদিকে মেঘ সকল স্তরে স্তরে সজ্জিত হইতে থাকে, এবং নীলাঞ্জন বা ভ্রমরকৃষ্ণ সদৃশ বর্ণধারণ করে, তখন সেই অবস্থাকে ‘স্নহ’ কহে। ইহা বৃষ্টির পূর্বরূপ; এবং এই স্নহের গাঢ়তাম্বয়ী বৃষ্টির তারতম্য ঘটিয়া থাকে।

পালি—যখন গাঢ়বর্ণ মেঘ সকল বিশাল, বিস্তীর্ণ, শান্ত উদবিজলের মত আকাশের একপ্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যন্ত পরিলিপ্তপ্রায় হইয়া যোরতর বর্ষণ করিতে করিতে অভিমুখে অগ্রসর হয়, তখন সেই অবস্থাকে পালি কহে। ইংরাজীতে ইহা ও পূর্কোক্ত স্নহ—এই উভয়কেই “Nimbus” কহে। সাধারণতঃ এই পালির বিস্তার প্রায় ১৫১২০ মাইল; কিন্তু বিপুল মেঘ সঞ্চার হইলে, ইহার বিস্তার কখন কখন পঞ্চাশ মাইলও দেখা গিয়াছে।

অবেণা—তুলার আকারবিশিষ্ট, অথচ গাঢ় মেঘ-গুলিকে “অবেণা” বলে। আকাশ যখন সমশীতোষ্ণ থাকে, তখন এইপ্রকার মেঘ সকল খণ্ড খণ্ড রূপে দেখা যায়। ইহা সজোবৃষ্টির একটা পূর্বরূপ; এবং ইহার বর্দ্ধনশক্তি এত অধিক যে, অল্পকাল বায়ু প্রবাহিত হইলে, অস্তান্ত মেঘের সংশ্রব না থাকিলেও, ২৩ ঘণ্টার মধ্যেই বিশাল পালির আকার ধারণ করে। (ক্রমণঃ)



# সং-কথা

ছুঃখ করে না—সহ্য কর ।

\* \* \*  
কিন্তু, এ জন্মে এমন কাজ করে না  
যাতে জন্ম-জন্মান্তরেও ছুঃখে পেতে হয় ।

\* \* \*  
মনে করছ, লুকহিয়া করলে, কেহ  
না জানিতে পারিলেই হইল,  
তাহা নয়—এক জন এমন আছেন  
যিনি জানিবেনই জানিবেন ।

\* \* \*  
ভয় কি ভাই ! অভয় পদে শরণ লও,

ভয় ছুঃখে সবই দূর হবে

\* \* \*  
হাতে কাজ কর,  
মুগে হরি বল—প্রাণে শান্তি পাবে ।

\* \* \*  
অবসর করে হরি বলা হবে না,  
এ বিশ্বে অবসর মিলে না ॥

\* \* \*  
"আকাশেতে রবিশশী  
ছুটিতেছে দিবানিশি,

উভাল তরঙ্গ দশ করে টঙ্গমঙ্গ  
ছুটিছে চঞ্চল বায়ু  
হরিছে ভীকের আবু

\* \* \*  
নহে বিশ্ব বিরামের স্থল ।"

জাগ ও জাগাও—তারি নাম বাঁচা ॥

পশু জন্মে, যৌবন পায়, বৃদ্ধ হয় মরে,  
মানুষ যৌবন পায়, বৃদ্ধ হয় মরে,  
—তা হলে ছুঃয়ের মধ্যে তফাৎটা কি ?

\* \* \*  
ধর্মে হীন পশুভিঃ সমান ।

\* \* \*  
পয়সা পয়সা করে অতিরিক্ত ছুটোছুটি করে  
না।— তাতে স্বস্তি পাবে না ।

\* \* \*  
ভাই বলে আলসা পরায়ণ করে না। সেটাও  
দোষের ।

\* \* \*  
পয়সার জন্ম, বিষয়ের জন্ম, এক কথায় ইহ-  
কালের জন্ম, পরকাল হারিও না ।

\* \* \*  
ইহকালের চেয়ে পরকালের জীবন টের বেশী ।  
তোমার শেষ ত' হচ্ছে না, তোমার আয়তনের শেষ  
হচ্ছে মাত্র । তুমি যে অনন্ত—সেটা মনে রেখো ।  
দেখবে অনেক অন্ডায় কাজ থেকেই বেঁচে যাবে ॥

\* \* \*  
শুধু মুখে নয়, কাজে করো—তবেই ত ফল  
পাবে ॥

আগ্নেয় ভস্ম গৃহস্থের  
কিরূপ মঙ্গল সাধন  
করিতেছে—দেখুন

## গৃহস্থের গৃহ-মঙ্গল ঔষধ আগ্নেয়ভস্ম

আগ্নেয়ভস্ম পল্লীর  
কি পরম মঙ্গল বিধান  
করিতেছে—দেখুন

১। সমস্ত পরিবারের কলেরা—

১। একদিন হঠাৎ আমার  
পরিবারস্থ সকলেই কলেরাক্রান্ত  
হয়। ঠাকুর চাঁকরের অবস্থাই  
দীর্ঘ হয়। আপনার আগ্নেয়  
ভস্মের ছ' এক মাত্রা করিয়া  
প্রয়োগেই সকলেই মন্ত্রশক্তির  
মত আরোগ্য লাভ করে। কোন  
মন্ত্রারেরই সাহায্য লইতে হয়  
নাই। শ্রীরাসবিহারী গুপ্ত  
মিনিয়ার সবইনস্পেক্টর বেঙ্গল  
পুলিশ, বাকুইপুর ।

লক্ষ্য ডিসপেপসিয়া উদরা-  
দয় শূল, আমাশয় রোগীর  
আরোগ্য সংবাদ রহিয়াছে ।

কলেরার অব্যর্থ প্রতিষেধক ও প্রতিকারক,  
ডিসপেপসিয়া, পেটফাঁপা বা বাথা উদরাময়, সাদা বা  
রক্ত আমাশয়, গ্রহণী, ক্রিমি স্মৃতিকা অল্পপিত্ত ও  
শূল বেদনার অমোঘ আরোগ্যদায়ক—ঔষধ এবং ইহা  
নিত্য ব্যবহার্য্য বিশিষ্ট হজমকারী ভেজক ।

অষ্টাদ্দ আয়ুর্বেদ কলেজের প্রতিষ্ঠাতা ও জীবন  
ভারত বিখ্যাত কবিরাজ ৩৮মিনিভূষণ রায়, এম, এ,  
এম, বি, On analysis it is found that all the  
ingredients of the "Agnevasma" are  
pure harmless things and each of them  
has the power of removing Dyspepsia  
and Other nervous disorders of the  
stomach. In my opinion, this medicine  
is really a gem in Ayurvedic store.

১। ডায়নওহারবারে কলেরা—

আমাদের বারের মোক্তার  
নীরদবাবুর বি মোক্তার সতীশ  
বাবুর কলেরা আগ্নেয়ভস্ম ছই  
ছুই মাত্রায় নিরাময় হওয়ায়  
আমরা মন্ত্রমুগ্ধ হইয়াছি। এই  
সব ডিভিসনে কলেরার প্রাদুর্ভাব  
অত্যন্ত বেশী স্তরং এস্থানের  
ঔষধটা রাখার একুপ বন্দোবস্ত  
করবেন যাগাতে সহজে আমরা  
ঔষধটা পাইতে পারি। শ্রীনকুলে-  
খর বহু সেক্রেটারী মোক্তার  
এসোসিয়েসন ডাঃ হারবার ।

মূল্য—বড় শিশি ১ টাকা,  
ছোট ১০ আনা, নমুনা ১০ চারি  
আনা—নমুনা ছই শিশির কম  
ভিপি হয় না ।

নিবেদক—কবিরাজ শ্রীক্ষিতীশচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় কবিভূষণ । ২১৩নং বহুবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা ।

পশ্চিম বঙ্গে এই ঔষধটা ভীষণ জাল হইয়াছে ।—কোনও ক্যানভাসার হইতে কেহ ক্রয় করিবেন না ।

### শিশুদিগের জন্ম

## ডোঙ্গরের বালামৃত

ইহা শিশুদিগের পক্ষে ঔষধ ও পথ্য । ইহাতে তাহাদের  
দন্তোদগমের সহায়তা করে, দেহের অস্থি সমূহ সুগঠিত করে,  
হজম ক্রিয়ার সহায়তা ও শরীরের বল সঞ্চয় করে ইহা নানাবিধ  
রোগের প্রতিষেধক, পুরাতন ও ক্রেশদায়ক কাসি আরোগ্য  
করে, অধিক ইহা খাইতে মিষ্ট ।

বর্দ্ধনশীল শিশুদিগের পক্ষে ইহা পরম উপকারী ।  
প্রতি বোতলের মূল্য এক টাকা ।  
সমস্ত ঔষধালয়ে পাওয়া যায় ।

গোপ্রাইটার—

কে টি ডোঙ্গরে  
এণ্ড কোং  
গিরগাঁও, বোম্বাই ।





## সহজে দু'পয়সা প্রাপ্তির উপায়

আমরা কটিকারী, অশ্বগন্ধা, শতমূলী, হরিতকী, ধূনা, মোম প্রভৃতি যাবতীয় মসলা ক্রয় বিক্রয় করি।

পল্লী গ্রামের যে কোন ব্যক্তি যে কোনরূপ কবিরাজী মসলা বিক্রয়ের জন্য আমাদেরকে পত্র লিখুন। আমরা নগদ টাকায় তাহা কিনিয়া লইব।

যাবতীয় মসলা ও অন্যান্য দ্রব্য সম্ভায় বিক্রয় করি—একবার পরীক্ষা করিলেই বুঝিতে পারিবেন।

শ্রীকালীপদ কুণ্ডু

শ্রীযতীন্দ্রনাথ দত্ত

১নং কটন স্ট্রীট, কলিকাতা।

মাতার প্রত্যাদেশ প্রাপ্ত—

## কুণ্ডেশ্বরী কবচ

—পুনরায় সাধারণের উপকারার্থে বিতরণ হইতেছে—

ইহা ধারণে কপিত গ্রহ স্পন্দন হয়, এবং অতি দরিদ্র ধনবান হইয়া থাকেন। অশ্বই পত্র লিখুন, কারণ পুরুষাচার দৈবশক্তির অধীন, ইহা ধারণে মোকদ্দমার জয়লাভ, চাকরী প্রাপ্তি, কায়েমতি, ছারোগা ব্যাধির শান্তি, সৌভাগ্য লাভ, ব্যবসা বাণিজ্যে উন্নতি ও বন্ধানারী পূর্ববর্তী হয়। পত্র লিখিলেই নিয়মাবলী পাঠান হয়।

শ্রীশ্রীকুণ্ডেশ্বরী মাতার মন্দির, বৈষ্ণনাথ মন্দির,  
বৈষ্ণনাথ ধাম কুণ্ডা, পোঃ (এস,পি)

## অমঙ্গল প্রভা হয়াকুতি

বল ও বীর্যের খনি, ইন্দ্রিয়শৈথিল্য ও পুরুষত্বহানির ঘন, স্থবিরতার ও জড়তায় যৌবনের শক্তি ও স্ফুর্তি আনয়ন করিয়া অতিবুদ্ধকেও ধারণাশক্তি বৃদ্ধি করিয়া কার্যক্ষম করে। ইহাও মাদকদ্রব্য নাই। স্বর্ণভস্ম, মুক্তাভস্ম, মকরধ্বজরস প্রভৃতিতে প্রস্তুত। মূল্য ৩০ বটা ১০০। রাজবৈজ্ঞান্য নারায়ণজী কেশবজী,

১৭৭ নং হারিসন রোড, কলিকাতা।

ইউক্যালিপটাস নিমগ্নকচিরা মৌহাদি পুথিয়ার শ্রেষ্ঠ জরুরি খাতুউস্তিজেব সম্ভারয়ে প্রস্তুত  
ম্যালেরিয়া দুর্বোরোগ্য, প্লীহাযন্ত্রণয়ুক্ত বিষম ও বিশিষ্ট জীবাণু মূঢ়ত কানাডুরের অত্যশ্চর্য মৃতন অব্যর্থ ঔষধ  
ইউক্যালিপটাসের বাওয়াল ম্যালেরিয়া হুনা, পাতপচা জলপানে প্লীহাযন্ত্রণে আরোগ্য হয়, অম্যান্য জরুরি  
শিশি ১১/৮, মাঃ ১১/৮, তিন শিঃ একসে, অতিরিক্ত মাঃ ফ্রি। প্রঃ ভারত কোমিক্যাল ওয়াকস লিঃ বেলেগাছিয়া, কলি  
ব্যাপ্ত—ন্যাশন্যাল কোমিক্যাল এজেন্সি, পোঃ মাধাভাঙ্গা, কুচবিহার।



গৃহস্থ ঘরে হোমিওপ্যাথি ঔষধ—

যে কত প্রয়োজন—তা' বলিয়া শেষ করা যায় না। কিন্তু রোগ আরাম করিতে হইলে, ভাল চিকিৎসা পুস্তকের যেমন আবশ্যিক

বিশুদ্ধ ও টাটকা

ঔষধের প্রয়োজনও ততোধিক। অনভিজ্ঞের লিখিত বই ও কৃত্রিম ঔষধ সম্ভায় পাওয়া যায় বটে কিন্তু খাঁটি ও তেজস্কর ঔষধ

অযথা সম্ভায় হয় না

আমাদের ঔষধ যে—স্থায়ী এল্‌কোহল সংযোগে প্রস্তুত, তা' আমাদের বিস্তৃত কারবারই তাহার জীবন্ত সাক্ষ্য।

চিকিৎসা পুস্তকের তালিকা পত্র লিখিলেই প্রেরিত হয়। মফঃস্বলের অর্ডার সকল যত্ন সহকারেই পাঠান হইয়া থাকে।

এখানে হোমিওপ্যাথিক সম্বন্ধীয় যাবতীয় ঔষধ ও ইংরাজী, বাঙ্গালা, হিন্দি ও উর্দু, পুস্তক স্ফোর অব মিস্ক, গ্লোবিউল, বাজ, ইলেক্ট্রো হোমিওপ্যাথিক ঔষধাদি সুলভ মূল্যে পাওয়া যায়।

ঔষধের মূল্য—সাধারণ মাদার টিংচার ১ ড্রাম ১/০, ২ ড্রাম ১/০ ১ হইতে ১২ ক্রম পর্যন্ত ১ ড্রাম ১/০ ২ ড্রাম ১/০, ১৩ হইতে ৩০ ক্রম ১ ড্রাম ১/০, ২ ড্রাম ১/০, ২০০ ক্রম ১ ড্রাম ১/০, ২ ড্রাম ১/০, এককালীন ৫ টাকার কেবল ঔষধে শতকরা ১২১০ টাকা হিসাবে কমিশন দেওয়া হয়। পত্র লিখিলে সচিত্র ক্যাটালগ পাঠান হয়।

১। হোমিওপ্যাথিক সরল গৃহচিকিৎসা—৭ম সংস্করণ—৩৩৮ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত, সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ১১০। ২। চিকিৎসা দর্পণ—(প্রাকটিস্ অব মেডিসিন ওয় সংস্করণ প্রায় ১২০০ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ৮ অবাঁধাই ৭১০।

৩। সরল হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা দর্পণ—সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ৫। ৪। ভৈষজ্য-দর্পণ (মেটেরিয়া মেডিকা)—২ খণ্ডে ১৭০৪ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ, সুন্দর কাগজে ছাপাই ও বাঁধাই মূল্য ১০। ৫। ওলাউঠা চিকিৎসা—মূল্য ১০। ৬। বৃহৎ ফার্মাকোপিয়া—সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ২১০। ৭। স্ত্রীরোগ চিকিৎসা—মূল্য ২। শিশুরোগ চিকিৎসা—মূল্য ২। ইলেক্ট্রো হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা মূল্য ৬০ আনা। পরীক্ষা করিয়া দেখুন ইহাই প্রার্থনা।

বটকৃষ্ণ পাল এণ্ড কোং, দি গ্রেট হোমিওপ্যাথিক হল।

হেড অফিস—১২নং বনফিল্ড, লেন,  
ব্রাঞ্চ অফিস—৯২নং শোভাবাজার স্ট্রীট,

কলিকাতা।

আয়ু পরিবর্ধক রসায়ণ।

## জগদীশ্বর স্বপ্নাচার্য স্পার্মাটোন

ধাতুদৌর্বল্য, শুক্রতারল্য ও শক্তিহীনতায় অমোঘ।

যৌবনের অপরিমিত অহিতাচরণের বিষময় ফলে ষাঁহাদের শক্তিহীনতা আসিয়াছে, আশাভ্রষ্ট হইয়া ত্রিয়মান হইয়াছেন, যৌবনে বার্কিকের ক্ষীণতা, জীবনী শক্তির অভাব ও আনন্দ শূন্যতা অনুভব করিতেছেন, তাঁহারা "স্পার্মাটোন" সেবন করুন, নষ্ট শুক্র, তেজ, বল ও মেধা আবার ফিরিয়া পাইবেন।

**স্পার্মাটোন**—দুর্কলের বল, ছাত্রজীবনের অশেষ কল্যাণকর। অতি ক্রমত লুপ্তশক্তিকে আবার ফিরাইয়া আনিবে। দুর্কল স্নায়ুপুঞ্জ এবং দেহস্থ প্রত্যেক যন্ত্রে বল সঞ্চারিত করিবে। মস্তিষ্কর তেজস্বিতা (এনার্জি) বৃদ্ধি করিবে। ফলতঃ স্বাস্থ্য ও জীবনী শক্তি পুনরানয়নে ধাতুর পরিবর্তন সম্পাদনে ইহার শক্তি অমোঘ। কয়েকদিন সেবন করিলেই রতি শক্তির পূর্ণ বিকাশ হয়, শুক্র গাঢ় হয়, শারীরিক ও মানসিক বলের প্রাচুর্য্য পরিলক্ষিত হয়।

**স্পার্মাটোন**—ধারণশক্তি বৃদ্ধি করে, শুক্রতারল্য নাশ করে, স্পার্মাটোরিয়া, শুক্রমেহ ও স্বপ্নদোষ বন্ধ করে। ধাতু পুষ্টিকর ও স্মরণশক্তি বৃদ্ধি করে, মস্তিষ্কের ক্রান্তি নাশ করে, ক্ষুধা বৃদ্ধি করে, কোষ্ঠ সাফ রাখে। সুস্থ দেহীর সেবনে উপকার আছে অপকার নাই। প্রত্যেক শিশির মূল্য ৩ টাকা, তিন শিশি ৮০, ডজন ৩০০ টাকা।

জারমলীন লিঃ

টেলিগ্রাম—“জারমলীন” কলিকাতা] ৪২ বি, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা। [টেলিফোন—১৩৮৮ বড়বাজার]

### জ্বরের যম জারমলীন সর্বত্র প্রাপ্তব্য

বিশুদ্ধ আমেরিকান

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ

ড্রাম ১/৫ ও ১/১০

হোমিওপ্যাথিক গৃহ-চিকিৎসার ও কলেরা চিকিৎসার ঔষধপূর্ণ বাক্স, সুগার অব মিক্স, গ্লোবিউল, থাম্মোমিটার, বাস্পালা ও ইংরাজি পুস্তক ইত্যাদি যাবতীয় ডাক্তারি সরঞ্জাম সুলভ মূল্যে পাওয়া যায়। চিঠি লিখিলে ক্যাটালগ পাঠান হয়।

হ্যানিমানের—অনুরূপ প্রতিকৃতি (সাইজ ১৮ x ১৫ ইঞ্চ) এরূপ সুলভ ও বৃহৎ প্রতিকৃতি ইতিপূর্বে আর প্রকাশিত হয় নাই। মূল্য ৬০ আনা মাত্র। মাণ্ডল স্বতন্ত্র।

চৌধুরী ব্রাদার্স

কেমিস্ট এণ্ড ড্রাগিস্ট,

৬২নং মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

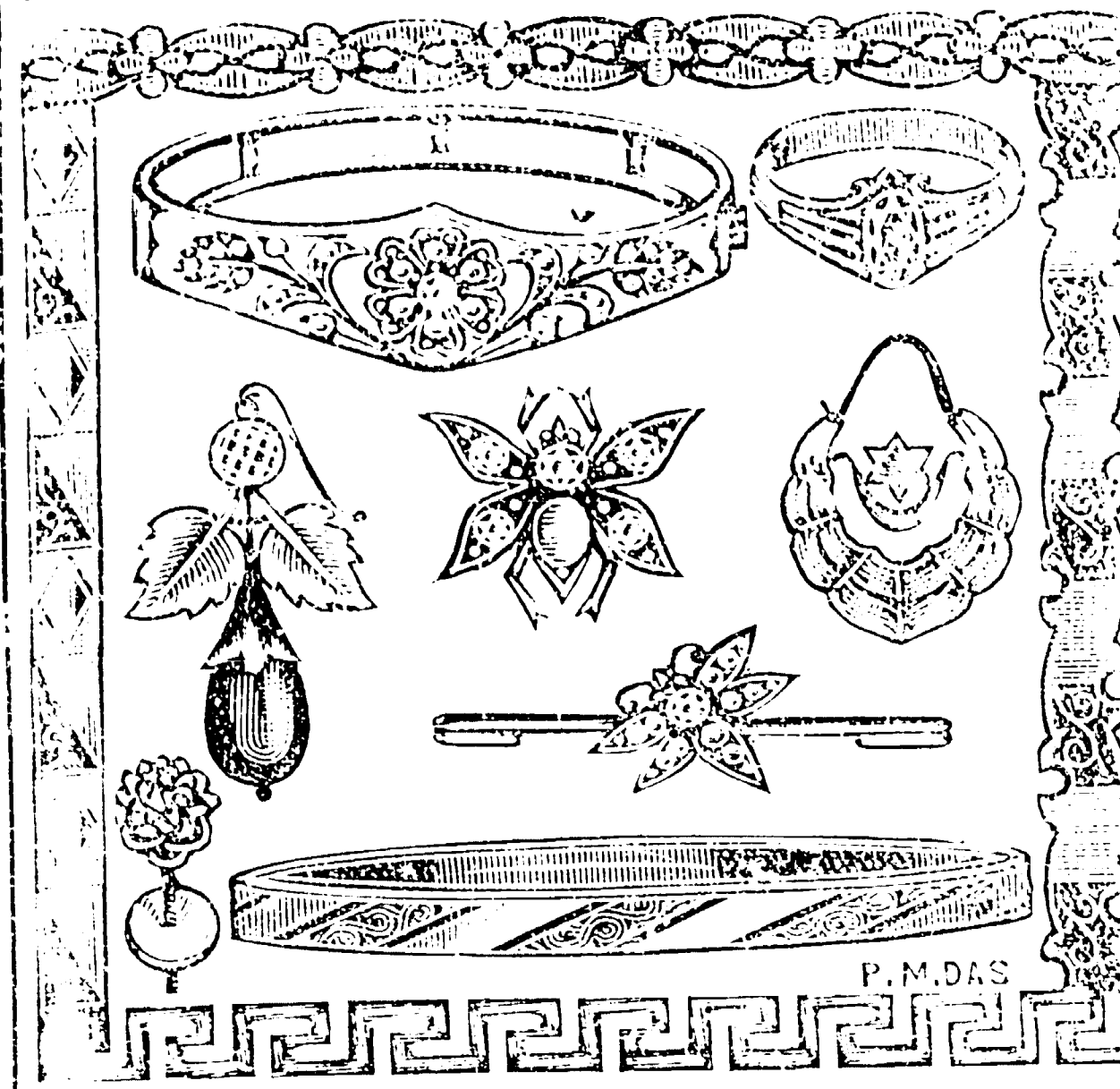
সাবধান! ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ জাল হইতেছে।

ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ।

বহুদিন যাবৎ সুপরিষ্কৃত ও অব্যর্থ। সেবনে অতি দুর্দান্ত পাগল ও ভ্রান্ত হয়, হুনিয়া, শীঘ্র আহায়ে রুচি ও শরীর বলিষ্ঠ হয়। ইহা ডাঃ বি, দেব চিকিৎসা ক্ষেত্রে দীর্ঘকালের অভিজ্ঞতার ফল। এই ঔষধ ব্যবহারে কেহই বিফল মনোরথ হয় নাই, ইহা দেশীয় উপাদানে প্রস্তুত ও নির্দোষ, সম্পূর্ণ নিরাপদে ব্যবহার করা চলে। আয়োগ না হইলে মূল্য স্কেরং। হতাশ হইবেন না, খাঁজী ঔষধ আমাদের নিকট পাইবেন ৭ দিনের ঔষধ ৩।০; মাণ্ডল স্বতন্ত্র।

ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ—১০, রাজা লেন, কলিকাতা  
বহাধিকারী—শ্রীযামিনীনাথ ও যতীন্দ্রনাথ ষোষ।

TO LET



প্রধান পরিচালক

শ্রীপূর্ণ চন্দ্র চন্দ্র

উকিল হাইকোর্ট।

## চন্দ্র সেন জুয়েলার্স

একমাত্র

গিনিস্বর্ণের অলঙ্কার নিশ্চেতা

বিবাহের সকল প্রকার অলঙ্কার ও

উপহারের জন্য সৌখিন গহনা সর্বদা

প্রস্তুত থাকে।

আমাদের প্রস্তুত গহনা ব্যবহারে আমাদের নিকট ফেরৎ দিলে পান করা বাদ না দিয়াই তাহা গিনি সোনার পুরাদানে পরিদ করি; আমাদের প্রত্যেক গহনাতে C & S ষ্ট্যাম্প দেওয়া থাকে। ক্যাটলগের জন্য ১/০ আনা টিকিট সহ পত্র লিখুন।

১১৬/১ বহুবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা।

কংগ্রেস অফিস ও নায়ক অফিসের পাশে।

স্কটিশ চার্চ কলেজের ভূতপূর্ব রসায়ন-অধ্যাপক

পাণ্ডিত ক্ষীরোদ প্রসাদ বিদ্যাবিনোদ

এম,এ, মহোদয়ের আবিষ্কৃত

অল্প, অজীর্ণ, উদরাময়, বুকজ্বালা, শ্বেত ও রক্ত আমাশয়, ডিসপেপসিয়া

কলেরা প্রভৃতি যাবতীয় উদর পীড়ায় অব্যর্থ ও অমোঘ।

# লাইমোডাইন

সর্বত্র -

মূল্য ১১ টাকা

পাওয়া যায়।

দি নিউ ইরা কেমিক্যাল ওয়ার্কস

১৫৫, বহুবাজার স্ট্রীট কলিকাতা

১৩৩৮ ]

ভাদ্র

[ ৫ম বর্ষ, ৫ম সংখ্যা ]

# পল্লী মঙ্গল সমিতির মাসিক পত্র **গৃহস্থ মঙ্গল**

Devoted to Health Agri. & General Interest

৬৯, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

{ with which is incorporated

মুদ্রিত

১৯৩৮

দ্রাক্ষা আয়ুর্বেদীয় কার্মেম্বরী লিঃ

১৩ ভারতবর্ষের সর্বশ্রেষ্ঠ মূলভ কবিরাজী ঔষধালয়।

শিখা : — ভারতের সর্বত্র

দশমূলারিষ্ট—১

বহুলা উপাদানে প্রস্তুত।

কমব সকলের পক্ষেই অবশ্য  
বিশেষ। কাশ্তি, পুষ্টি ও বল  
বর্ধক। অকালবান্ধকানাশক।

গণোরিয়া বা উপসপিক মেহে

মেহ বজ্র—১১০

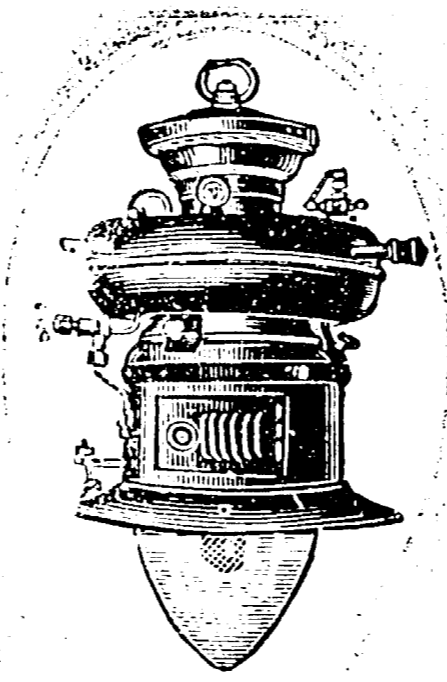
যত কঠিন গণোরিয়া রোগে হউক তাহা দ্রাব-  
হারে ২৪ ঘন্টার সমস্ত ভ্রাণা বহুবার উপশম  
হইবে। আর এই ঔষধ ১ মাস ব্যবহার  
করিলে সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিবেন।

অশোক রসায়ন - ১১০

কীরকল্যাণ ঘৃত—১

যাবতীয় স্ত্রীরোগে অব্যর্থঃ পাত  
সম্বন্ধীয় ও স্রুতিকারোগনাশক।

বিনামূল্যে—ব্যবস্থা ও বিনামূল্যে কাটালগ ( এক আনার টিকিটসহ পত্র লিখিলে )



# “ডেলাইট”

কে. সি. দে এণ্ড সন্স

কয়েকটি প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ  
“সি কে এস” দেশীয় ঔষধ “সি কে এস”

প্রদর, রজঃ দোষাদি সর্বপ্রকার  
স্বী-রোগ দূর করিতে  
সি—কে—এস

“অশোকা”

দিনকানা, রাতকানা, চোখ  
উন্মা, জ্বালা করা আদি  
চোখের সর্বপ্রকার রোগে

“নেত্রামৃত”

ম্যালেরিয়া আদি সর্ব জ্বরে

“অম্বতাদি কম্বার”

প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ ঔষধ

দেহের রক্তচূষি দূর করিতে

“সুব্রহ্মণী কম্বার”

শরীর সুস্থ সবল সুন্দর করে

কাসরোগ, রক্তপিভ, উরক্ষত, স্বর-  
ভঙ্গ, হৃদরোগ আদির মতোষধ

“ড্রাক্সাসন”

দাঁত এবং মাড়ি নীরোগ করিয়া  
দাঁত শুভ্র এবং মাড়ি শক্ত করিতে

দশনকান্তি চূর্ণ

ক্রিমি রোগ নিরাময় করিয়া  
শিশুকে সুস্থ সবল করিতে

“কনকাষ্টক”

অতি নিরোধ অমোঘ ঔষধ

কেশের এবং মাথার সকল ব্যাধি  
দূর করিয়া কেশ-শ্রী বর্দ্ধন করিতে

জবাকুসুম

মনোরম সুগন্ধি কেশ-তৈল

সি, কে, সেন এণ্ড কোং লিঃ

২২. কলুটোলা স্ট্রীট, কলিকাতা।

বাহ্যিক মূল্য ৩ তিন টাকা ]

প্রতি সংখ্যা—১/০ আনা

চন্দ্রপ্রাপ্ত  
৩ সেরা

অধ্যক্ষ মথুর নারায়ণ

মকর ধ্বজ  
৪২ তোলা

# দ্রব্য শক্তি তুষধাণ্ডায়

ভারতবর্ষ মধ্যে সর্বাপেক্ষা ধ্বংস অকৃত্রিম ও স্থূলভ আয়ুর্বেদীয় ঔষধের কারখানা

সন ১৯০৮ সালে স্থাপিত চট্টগ্রাম আয়ুর্বেদ উপতে নবমুখ আনয়ন করিয়াছে। কারখানা :- স্বামীবাগ রোড, ঢাকা।  
 হেড অফিস :- পটুয়াখালী ষ্ট্রট, ঢাকা। কলিকাতা হেড অফিস :- ৫০/১ বিডন ষ্ট্রট, কলিকাতা। ব্রাঞ্চ :- ১৩৪ বঙ্গ গের  
 ষ্ট্রট, ১০৭ হারিসন রোড। ১০৯ আশুতোষ মুখার্জি রোড, ভবানীপুর ও শ্রীমদভার গোল বাড়ী।

অত্যাশা শাখা :- মৈমনসিংহ, চট্টগ্রাম, রঙ্গপুর, গৌহাটী, বেনারস, রাঙ্গসাহী, মেদিনীপুর, বহরনপুর, সাদা পুর,  
 মাদারপুর, কানপুর, এলাহাবাদ, লাক্ষী, মাদ্রাজ, রেহুন, গোরক্ষপুর, নেরকোণা, পাটনা, জলপাইগুড়ি, বগুড়া দিল্লী প্রভৃতি।

সিদ্ধ মকরধ্বজ—২০ তোলা      সারিবাণ্ডরিষ্ট—৩ সেরা

সকল প্রকার ফরোশ, প্রমেহ, স্বাভাবিক দৌন্দলা এবং সন্দ্বিধ রক্তচষ্টি, সন্দ্বিধ বাতবেদনা, পেটেবাত, ম  
 বাককর্জন ও স্বাভাবিক বায়ুপ্রকোপ ও সকল প্রকার বিকিবাত, গর্ভোরিধা প্রভৃতি ইন্দ্রজালিকের চায় প্র  
 ব্যয়োগের অবশ্য শিক্তশালী মনোমুখ।

পত্র লিখিলেই বিনামূল্যে ক্যাটলগ পাঠান হয়।



রমণীর যৌবন চিরকাল থাকে না  
 কিন্তু  
 তাহাদের লাভ্য আজীবন অক্ষুণ্ণ  
 রাখিতে পারা যায়

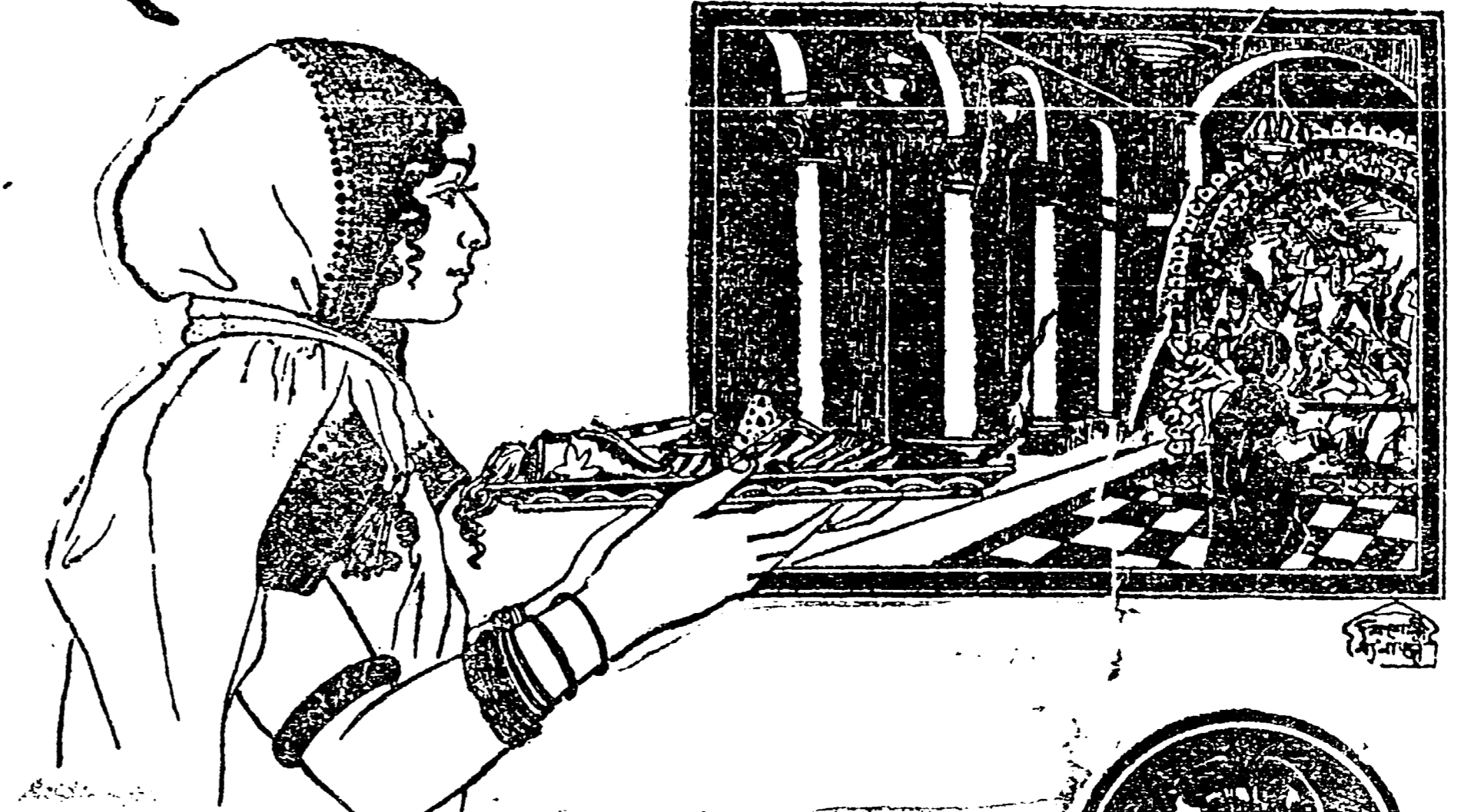
যদি কেউ যৌবনের প্রধান উৎস নিশ্চিত আছে। যদি সেই সৌন্দর্য  
 পটুয়াখালী তুলিয়া যান, যদি সেহের কাশি, জ্বরের কমসীয়াতা ও মক্ষন  
 রাখিতে চান, তাহা হইলে রমণীগণকে এই ওটীন ক্রীম ও ওটীন স্নো  
 দিন। বহু বয়সের মধ্যে ও পরীক্ষার ফলে ওটীন সাক্ষ্যে নিশ্চিত হইয়াছে  
 প্রত্যেক রাত্রে কালে ওটীন ক্রীম কয়েক মিনিট চক্ষে মালিস করিতে হয়  
 ওটীন স্নো দিবসে ব্যবহার করিতে হয়। প্রত্যেক বাস্তবই তাহার রন  
 সৌন্দর্য বৃদ্ধি ও রক্ষার জন্য এই মতজ ও নূতন পন্থা শিক্ষা দেওয়া কল্পনা।  
 ওটিনে কোন প্রকার জাহত পদার্থ নাই এবং ইহা প্রস্তুতকালে হস্ত দ্বারা  
 স্পর্শ করা হয় না।

“ওটীন ক্রীম”  
 (রাত্রিকালে ব্যবহারের জন্য)

“ওটীন স্নো”  
 (দিবসে ব্যবহারের জন্য)

The Oatines Co. 17 Prinscp Street, Calcutta.

## পূজার শ্রেষ্ঠ অঙ্গ 'বরন'



## পূজার শ্রেষ্ঠ অঙ্গ 'কেশরঞ্জন'

মহাশায়ী আয়ুর্বেদীয়  
 ঔষধ শিক্ত  
 চন্দ্রপ্রাপ্ত ঔষধালয়

কলিকাতা  
 নগেন্দ্র নাথ সেন এম.এ. এম.বি.  
 ১৯/১১, হাজার চন্দ্র রোড

পূজায় উপভোগ্য অবদান  
 এস, পি, সেন এণ্ড কোং  
 শ্রেষ্ঠ স্বদেশী এসেন্স!

(১) চামেলি (২) গভিষা (৩) রজনী গন্ধা (৪) খম্বুস

**ভোয়াস্কিনের**  
**হাত হারমোনিয়াম**



৫০ বৎসর ধর্মিয়াজগতের শ্রেষ্ঠ  
নির্বাচিত হইয়া আসিতেছে। আমরাই  
প্রচলিত হারমোনিয়ামের আবিষ্কার।  
আমাদের মস্তকের স্মরণ অননুক্রমীয়।

ফুটনা ৩ অক্টেভ ২সেট ব্লীড  
মেসার্স পালিস কেপার  
বাক্স সহ মূল্য ৪০/-  
বিশেষ বিবরণের ওয় এমাদিগকে লিখুন।

**ভোয়াস্কিন এণ্ড সন্স।**  
সর্বসময় বাণ্য ৩ সামোনের  
৮৩ নং ডানহাউসী স্কোয়ার  
কলিকাতা

স্বর্গীয় সৌরভেপুর্ণ রূপে গুণে গন্ধে অতুলনীয়

**এসেন্স**  
**হন্দার**

**সুবাসিত**  
**তিল তৈল**

**বেঙ্গল ড্রাগ এণ্ড কেমিক্যাল ওয়ার্কস্**  
**৩৩ নং ক্যানিং স্ট্রীট কলিকাতা**

পল্লী-মঙ্গল সমিতির—টোটকা চিকিৎসা—৪র্থ ভাগ প্রকাশিত হইল।  
মূল্য ১১০, অভিপ্রায় হইলে গ্রহণ করুন।  
৬৯, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

**গৃহস্থ মঙ্গলের বিষয় সূচী**

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
১। হায়, উন্নতি ...	৮৫	৬। কৃষি ও সার ...	১০০
২। টোটকা চিকিৎসা ...	৮৭	৭। রহস্যময় মণি মুক্তা ...	১০১
৩। লতাপাতার গুণাগুণ		৮। হিন্দুর বর্ণ বিজ্ঞান ...	১০২
বাবসা—শ্রীরজনীকান্ত বলমুখী,		৯। মেঘ ও বৃষ্টি বিচার	
কবিরত্ন	৯১	শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দেব	১০৪
অঙ্কুর	৯৫	১০। জ্ঞান-বিজ্ঞান-বৈচিত্র	১০৯
৪। কুটীর শিল্প ও বঙ্গীয় গভর্নমেন্ট	৯৭	১১। আদান-প্রদান ...	১১১
৫। আরও একটা কুটীর শিল্প	৯৮	১২। সংকথা ...	১১২

ডাঃ উমেশচন্দ্র রায় এল, এম, এস মহাশয়ের  
জগদ্বিখ্যাত—

**পাগলের মহোষধ**

৫০ বৎসর যাবৎ আবিষ্কৃত হইয়া শত  
মহশ হৃদান্ত পাগল ও সর্বপ্রকার বায়ুগ্রস্ত  
রোগী আরোগ্য করিয়াছে। মুচ্ছা, যুগী,  
অনিদ্রা, হিষ্টিরিয়া, অক্ষুধা, স্নায়বিক দুর্বলতা  
প্রভৃতি রোগের আশু ফলপ্রদ ও অব্যর্থ।  
পত্র লিখিলে ক্যাটলগ বিনামূল্যে পাঠাই।  
প্রতি শিশি মূল্য ৫০ টাকা।

**এস, সি, রায় ঙ্গ কোং**  
১৬৭৩, কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা।

দাদ, একজিমা, কাউর, কাটা ও পোড়া, ঘা, পায়ের হাজা,  
কানচটা, চশিপোকা প্রভৃতি যাবতীয় চর্মরোগের  
অব্যর্থ ওষধ সম্পূর্ণ পারাবর্জিত  
পি, সি, মুখার্জীর  
**“মিলেনা” মলম**

দাদ তিন দিনে আরোগ্য হইবে। তাহা ছাড়া ঠিকমত  
লাগাইয়া রাখিতে পারিলে, বহু দিনের কাউর ও উপরোক্ত  
যাবতীয় চর্মরোগ, এমন কি পায়ের কড়া পর্যন্তও ভাল  
হইবে।  
চুলকাইয়া লাগাইতে হইবে না। কোনরূপ দূষিত  
পদার্থ বাহির করিতে পারিলে “একশত টাকা” পুরস্কার  
পাইবেন।  
প্যাকেট ১০, শিশি ১০, মাঝারী শিশি ১০, বড় শিশি ১২।  
পাইকারী দর স্বতন্ত্র।  
শ্রীপ্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।  
প্রোপ্রাইটার—মুখার্জী এণ্ড কোং, ১০৫নং আমহার্ট  
স্ট্রীট, কলিকাতা।  
প্রাপ্তিস্থান—ইন্ডো-আয়ুর্বেদিক ফার্মেসী লিঃ, কলেজ  
স্ট্রীট মার্কেট ও নাথ ব্যানার্জী এণ্ড কোং ২৩নং ক্যানিং  
স্ট্রীট, কলিকাতা।

দেশের সমগ্র শিক্ষিত ও সম্ভ্রান্ত সমাজ পৃষ্ঠপোষিত বিশুদ্ধ স্নাতের মিষ্টান্ন সন্দেশ বিক্রেতা

**আদর্শ মিষ্টান্ন ভাণ্ডার**

ও তাঁহাদের স্থাপিত আমিষ খাবার ও গরম চায়ের জন্ম

**মডেল কেবিন**

বাসি মাংস দিই না—হাজার লোকের উচ্ছিষ্ট জলে ধোয়া পাত্রে খাবার দিই না—  
তাই আমাদের বিশেষত্ব।

শ্রীমতী মার্কেট—শিমলা, কলিকাতা।

# সাধনা ঔষধালয় ঢাকা

ব্রাহ্মণ—  
শ্যামবাজার কলিকাতা  
(ট্রান ডিপোর লাগ উত্তর)

অধ্যক্ষ—শ্রীযোগেশচন্দ্র ঘোষ, এম, এ, এক, সি, এস (লণ্ডন)

ভাগলপুর কলেজের রসায়নশাস্ত্রের ভূতপূর্ব অধ্যাপক (প্রফেসর)। আধুনিক ঔষধ বিজ্ঞান ও শাস্ত্রমতে নিঃসন্দেহভাবে প্রস্তুত হয়। পত্র লিখিলে বিনামূল্যে ক্যাটালগ পাঠান হয়। রোগের বিবরণ জানাইলে যতপূর্বক ব্যবস্থা দেওয়া হয়। চিঠি পত্রাদি সম্পূর্ণরূপে গোপন রাখা হয়।

মকরধ্বজ (স্বর্ণসিন্দুর) বিশুদ্ধ ও স্বর্ণঘটিত তোলা ৪ টাকা

উৎকৃষ্ট স্বর্ণ, পারদ ও আম্রাসার গন্ধক দ্বারা যথাশাস্ত্র প্রস্তুত নিত্যপ্রয়োজনীয়, সর্বরোগনাশক মহৌষধ।

বিশুদ্ধ চ্যবন প্রাশ—সের ৩ টাকা

উৎকৃষ্ট কাশীর আমলকী, বংশলোচন প্রভৃতি যাবতীয় উপাদানে পূর্ণ মাত্রায় যথাশাস্ত্র প্রস্তুত। কফ, কাসি, সর্দি, যক্ষ্মা, ক্ষয়রোগ, হৃদরোগ প্রভৃতি রোগের মহৌষধ। সর্বপ্রকার দুর্বলতা নাশক অতিশয় পুষ্টিকর মহৌষধ বা খাচ বিশেষ।

শুক্রেসজীবন—সের ১৬ টাকা

ইহা সেবনে ধাতুদৌর্বল্য, শুক্রহীনতা, স্বপ্নদোষ, প্রমেহ ও ধ্বজতন্ত্র সম্পূর্ণরূপে সারিয়া যায়। ইহা অপরিমিত আনন্দদায়ক রসায়ন।

অবলাবান্ধব যোগ

প্রদর, বাধক প্রভৃতি জরায়ুদোষ ও যোনিগত ছুরারোগ রোগের মহৌষধ। মূল্য ১৬ মাত্রা ২ টাকা। ৫০ মাত্রা ৫ টাকা মাত্র।

মেয়েদের সূতিকায়

ডাক্তার এ, কে, চৌধুরীর

## স্বতিকা-নাশিনী

ব্যবহার করুন।

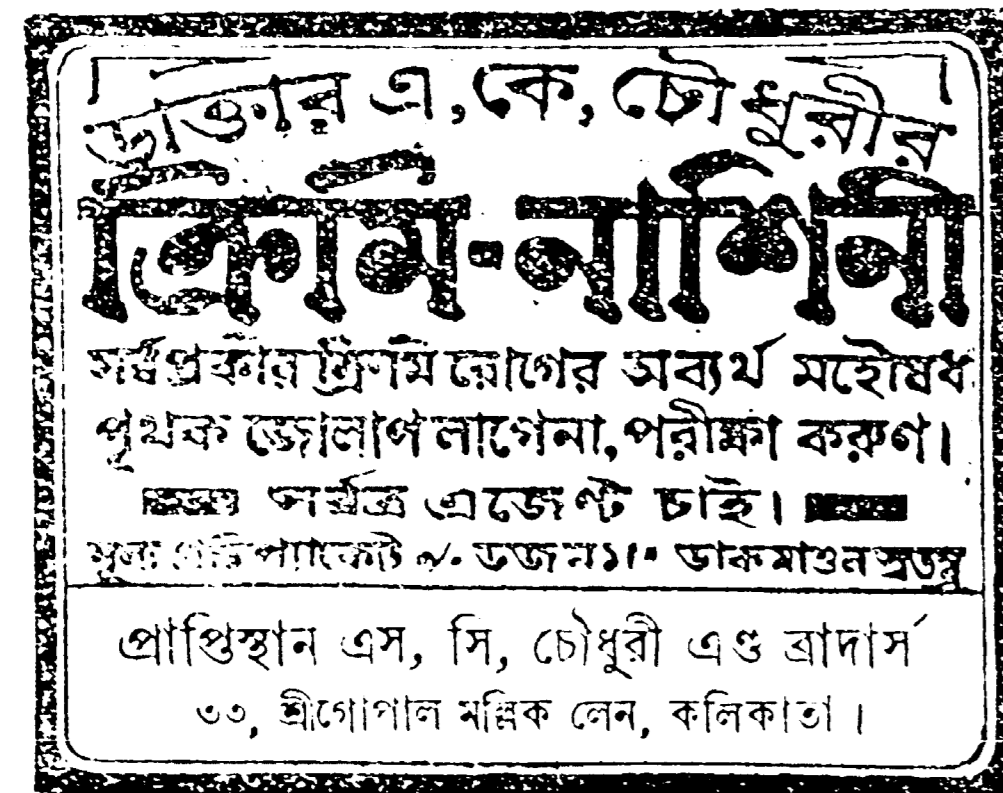
প্রাপ্তিস্থান—

এস, সি, চৌধুরী এণ্ড ব্রাদার্স

৩৩ নং শ্রীগোপাল মল্লিক লেন, কলিকাতা

কিম্বা

সকল বড় বড় ঔষধের দোকানে।



# গৃহিণীর মুখভার

আর সহ্য করিতে হইবে না

আমরা নিরুপিত সময়ে আপনার অলঙ্কার প্রস্তুত করিয়া দিব।

সুন্দর সৌখিন ডিজাইন।

উৎকৃষ্ট গঠন এবং যথাসম্ভব অল্পমূল্য।

পানমরার জন্ম সকল সময়ে দায়ী থাকি।

পরীক্ষা প্রার্থনীয়।

অনেক রকম চেন, ব্রেসলেট, আংটি, ঘড়ি, মাকড়ী, ইয়ারিং,

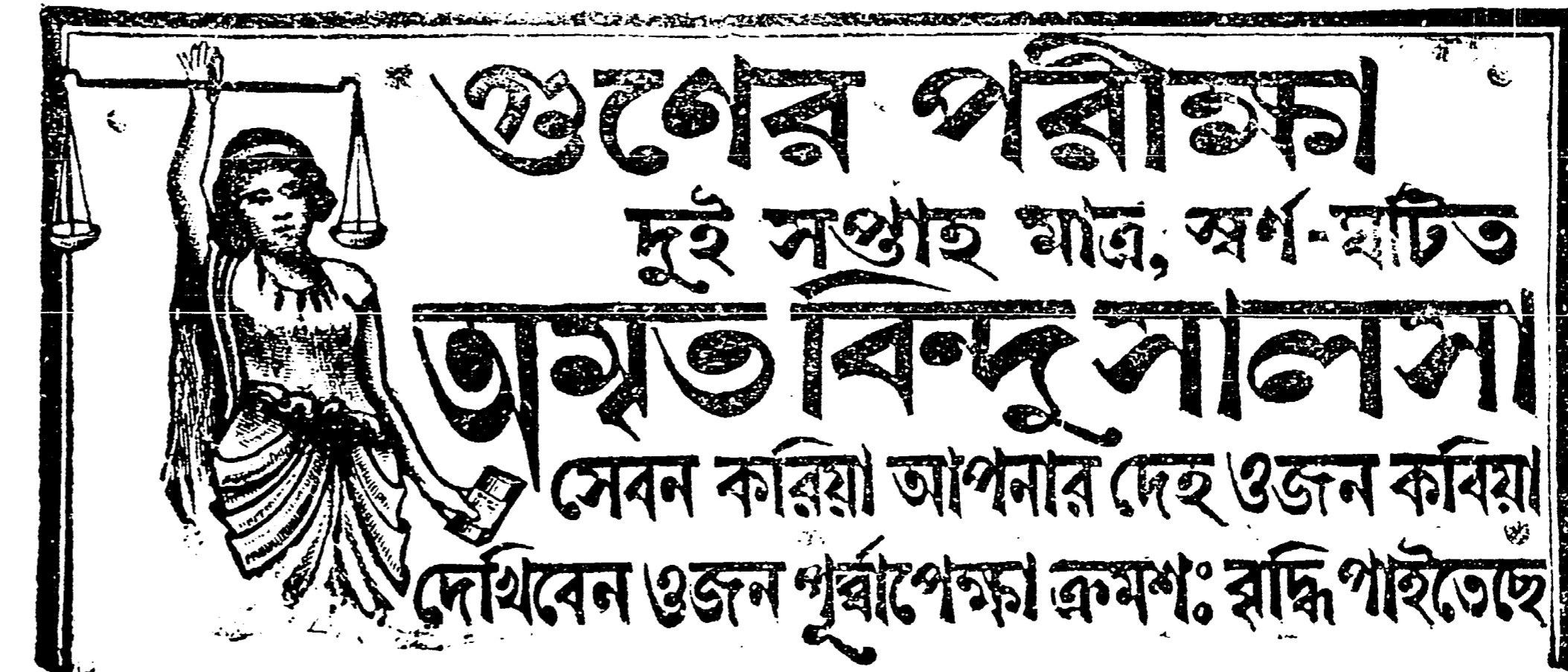
নাকছাবি, কাণফুল, ইত্যাদি সর্বদা প্রস্তুত আছে।

ঘোষ এণ্ড সন্স ১৬-১ নং রাধাবাজার ষ্ট্রীট কলিকাতা।

ম্যানুফ্যাকচারিং জুয়েলাস ও ওয়াচ মেকাস

টেলিফোন কলিকাতা নং ২৫৯৭।

[টেলিগ্রাম "Ghoshons" Calcutta.]



সাতদিন মাত্র এই অমৃতবিন্দু সালসা সেবনের পরে হস্তপদের অঙ্গুলি টিপিয়া দেখিবেন শরীরে সত্য সত্যই তরল আলতার তায় বর্ণবিশিষ্ট বিশুদ্ধ রক্তের সঞ্চার হইতেছে কিনা অমৃতবিন্দু সালসা রক্ত পরিষ্কারক, বলকারক, গরমি পারা-দোষ, প্রমেহ, খোস পাঁচড়া চর্মরোগ, নানাবিধ দৌর্বল্য, খেতপ্রদর, রক্তপ্রদর, অনির্দিষ্ট ঋতু প্রভৃতি সনস্ত রোগ আরোগ্য হয়। ১ শিশি ১ এক টাকা মাসুল ৩ আনা, ৩ শিশি ২।০ ছই টাকা চারি আনা মাসুল ১ টাকা ৬ শিশি ৪।০ চারি টাকা চারি আনা মাসুল ১।০ দেড় টাকা।

বিশুদ্ধ ও স্বর্ণঘটিত মকরধ্বজ (স্বর্ণসিন্দুর) তোলা ৪ টাকা। উৎকৃষ্ট স্বর্ণ, পারা ও আম্রাসার গন্ধক দ্বারা যথাশাস্ত্র প্রস্তুত। নিত্য প্রয়োজনীয় সর্বরোগনাশক মহৌষধ।

কবিরাজ—শ্রীশিশিরকুমার সেনগুপ্ত কর্তৃক।

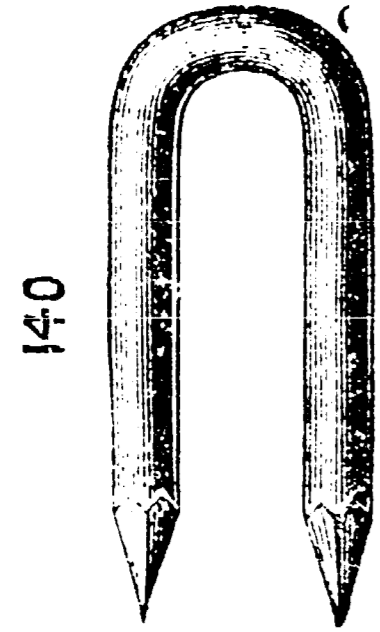
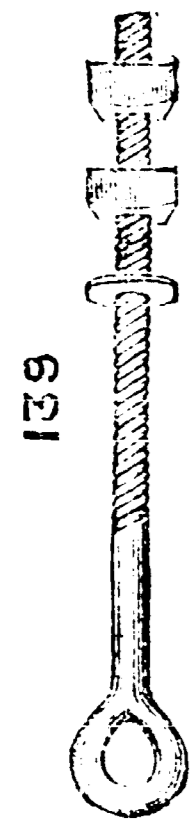
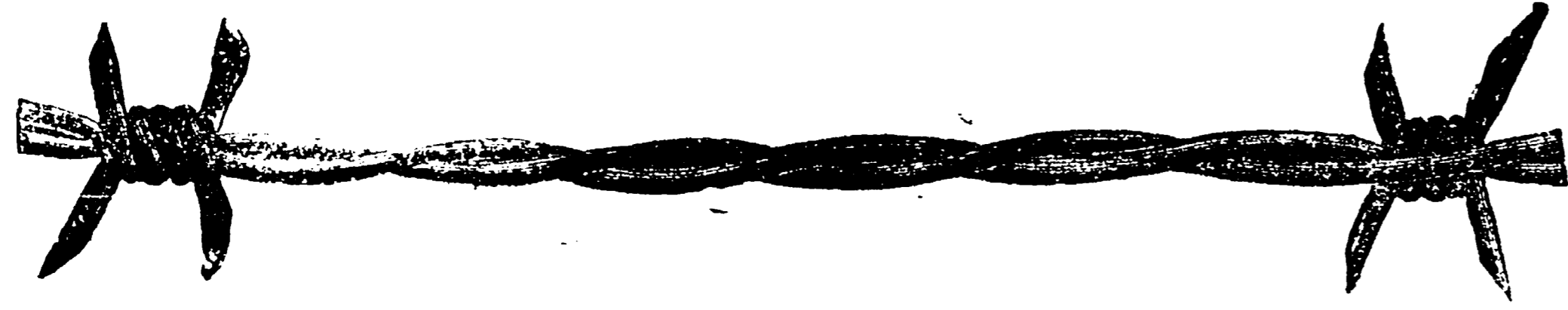
নবশক্তি ঔষধালয়, ২৯ নং অপার চিংপুর রোড, রাধাবাজার, কলিকাতা।

মেহনত ও পয়সা খরচ

দুই-ই হবে

কিন্তু ফসল বাঁচাতে পারবেন না।

পুকুরের মাছ চুরিও নিবারণ হবে না।



আমাদের এই কাঁটা তার দিয়ে বেড়া দিন—

সমস্ত রকম বন্যজন্তু ও চোরের হাত থেকে—

ক্ষত, খামার ও পুকুর নির্বিঘ্নে থাকবে।

দামও বেশী নয়—সস্তা।

১০০০ হাত তারের দাম মাত্র—১০।।০ সাড়ে দশ টাকা।

আপনি যে জায়গাটা ঘিরতে চান, সেটার দৈর্ঘ্য প্রস্থ যোগে  
আমাদিগকে লিখুন—কত তার লাগবে—কত টাকা দাম পড়বে—  
সব আপনাকে বিনামূল্যে জানিয়ে দেবো।

গোপালচন্দ্র দাস এণ্ড কোং লিঃ

৮-৬।এ জি, ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।

পল্লীমঙ্গল সমিতির

কয়েকটি অব্যর্থ ঔষধ

ব্যবহার করুন—উপকার পাইবেন।

কানের পূজের বড়ি যত দিনেরই রোগ হউক না কেন, ইহা ব্যবহারে নিশ্চিত আরোগ্য হইবে। ব্যবহারে কোনরূপ জালা যন্ত্রণা নাই। নির্ভয়ে ব্যবহার করিতে পারেন। মূল্য এক কোটা—১ এক টাকা।

ছেলেদের আলুই লিভার খারাপ হইয়াই ছেলেদের অধিকাংশ রোগ উৎপন্ন হয়। কালমেঘ ঘটত আলুই লিভারের উৎকৃষ্ট মহৌষধ। নিত্য শিশু হইতে ৫ বৎসর বয়স্ক শিশুদের যাবতীয় উদরাময়, ভস্কা দান্ত, ছুধতোলা, টক বমি, কৃমি, ঘুসুসুসে জ্বর প্রভৃতি ইহাতে নির্দোষ আরোগ্য হয়। প্রাচীন গৃহিণীরা ইহাই ব্যবহার করিতেন। আমরা পুনঃ প্রচার করিতেছি মাত্র। ব্যবহার করুন—শিশুর জীবন রক্ষা হইবে। মূল্য এক কোটা—১ এক টাকা।

মেয়েদের সূতিকার ঔষধ একবার মাত্র সেবন ও দৈবভৈষ্য ও কবচ কবচ ধারণেই আরোগ্য হয়। আমরা নিজে জানি—বহু পরীক্ষিত মহৌষধ। নিঃসন্দেহে ব্যবহার করিতে পারেন। অবশ্য উপকার পাইবেন। মূল্য কবচ সহ—৫ পাঁচ টাকা।

শাংলুলী রসায়ন ৩গন্ধাধর কবিরাজ মহা- (NERVINE TONIC) শয়ের উক্ত শাস্ত্রীয় রসায়ন ঔষধ। ইহাতে শক্তি ও পুরুষত্ব বৃদ্ধি হয়। যাহারা নষ্ট শক্তি হইয়াছেন বা হইতেছেন, ইহা ব্যবহার করুন স্থায়ীভাবে আরোগ্য হইবেন। ছয় সপ্তাহ ব্যবহারে শরীর নিরাময় হয়। ছয় সপ্তাহের একত্র মূল্য—৫ পাঁচ টাকা। রোগ যত দিনেরই হউক, উপকার স্থায়ী ও নিশ্চিত।

ঔষধগুলি ভাল নিঃসন্দেহে অর্ডার দিতে পারেন।

শ্রীঅশ্বিনীকুমার চট্টোপাধ্যায়

৬৯, মির্জাপুর স্ট্রীট, কলিকাতা।

হোমিওপ্যাথিক ফার্মেসী

এস, এন, রায় এণ্ড কোং, ৮৫এ ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।

বিশুদ্ধ আমেরিকান ঔষধ প্রতি ড্রাম ১৫ পয়সা। নানাবিধ শিশি, কর্ক, পুস্তক, গ্লোবিউলস, স্মগার অফ্‌ নিউ ইংল্যান্ড ও বাইও কেমিক চিকিৎসা সম্বন্ধীয় যাবতীয় জরুরি সুলভ মূল্যে বিক্রয় হয়। কলেরা বা গৃহচিকিৎসার ঔষধ, এক গ্লাসমালাদি স্বতন্ত্র কোটা ফেলিবার যন্ত্র সহ বাক্স ১২, ২৪, ৩০, ৪৮, ৬০, ১০৪, শিশিপূর্ণ যথাক্রমে ২, ৩, ৩।০, ৫।০, ৬।০ এবং

যাবতীয় চক্ষুরোগের অব্যর্থ মহৌষধ, মন্ত্র  
পাঙ্কতে লাগাইলে ছানি পড়ে না।  
পড়িল কাটয়া যায়।

জগৎবিখ্যাত  
পাল এণ্ড কোং  
বিশুদ্ধ পদ্মমধু  
প্রতি মুদ্রা ১।।০  
শিশি  
পৌঃ বরাহনগর কলিকাতা।

রুগ্ন দেহে, হতাশ প্রাণে

মদন মঞ্জরী

নূতন উজম ও সামর্থ্য দান করিয়া শান্তি আনয়ন করে। সাময়িক দুর্কল-লতা জনিত অসামর্থ্য, অক্ষুধা, শুক্রতারল্য প্রভৃতি মদন মঞ্জরীতে নির্দোষ ভাবে আরাম হয়। ৪০ বটী ১।

নপুংসকজ্বারী মৃত

বিশেষ ফলপ্রদ শক্তিশালী বায়ুপ্রয়োগ। দুর্কল, নিশ্বেজ, অসাড় ও ক্ষীণ অঙ্গ ইহাতে সর্বল সতেজ হৃদয় ও পুষ্ট হয়। ২ তোলা ১।

রমণ বিলাসিনী বটিকা

সুস্তম্ভে বিশেষ শক্তি সম্পন্ন। ইহাতে কোনপ্রকার মাদকতা বা অবসাদ নাই। নির্ভয়ে সমান ব্যবহার করিতে পারেন। ১৩ বটী ১।

রাজবৈজ্ঞান্য নারায়ণজী কেশবজী—১৭৭ আরিসন রোড, কলিকাতা।

কলিকাতা মিউজিক্যাল স্টোরস

BISWAS & SONS.  
MODEL FLUTE  
হারমোনিয়াম ২০  
হইতে ৩৫০ সডেল  
ফ্লুট ৩ অক্টেভ  
সিঙ্গেল মূল্য ২০  
ট্রিম্পেট ২৫  
অর্গেন টিউন ৩৫  
অক্টেভ—  
ডবল মূল্য ৩৫  
ট্রিম্পেট ৪০

অর্গেন টিউন ৪৫ এবং ৫০ অর্ডারের সহিত ৫। অগ্রিম পাঠাইবেন।

সচিত্র মূল্য তালিকার ভিত্তি পত্র লিখুন।

সর্ববিধ বাণ্যন্ত্র বিক্রেতা—বিশ্বাস এণ্ড সন্স,  
নং (গ) লোয়ার চিৎপুর রোড, কলিকাতা।

“গণো টকসিন” ইহা

হোমিওপ্যাথিক ফার্মাকোপিয়া মতে  
দেশীয় বিশুদ্ধ গাছগাছড়া হইতে  
প্রস্তুত। এতদ্বারা সর্বপ্রকার মেহ  
প্রমেহ, ধাতুদৌর্ভা, স্বপ্নদোষ  
অনিচ্ছা রেতঃস্রাব, ধ্বজভঙ্গ শ্বে  
ও রক্তপ্রদর সত্বর বিনষ্ট হয়।  
ডাঃ মাঃ সহ দেড় টাকা

ডাঃ মাঃ সহ দেড় টাকা

প্রিয়জনের প্রিয় আননে মধুর হাসিটুকু দেখিতে না চায় কে ?

—মীরা—

অদ্বিতীয়—অতুলনীয়—অনিন্দ্যনীয়।



COPY RIGHT

এই জিনিষগুলিতে ডালি সাজাইয়া এ বছরের উপহার প্রদান করুন।

—মুখে হাসি ফুটিবে—

—আনন্দে অন্তর উথলিবে—

কেশে “রেশমী” ও “মীরা ঠৈল”; আননে “মীরা স্নেহ”; ক্রমালে “মানসী”  
ও “ষোড়শী”; প্রসাধনে “পরাগ”; কুন্দদন্তে “মুকুতা”।

মীরা—কলিকাতা।

নমঃ নারায়ণায়

# গৃহস্থসংস্করণ

৫ম বর্ষ

ভাদ্র ১৩৩৮

৫ম সংখ্যা

হায়, উন্নতি !

একদিন বাঙ্গলা সোনার বাঙ্গলা ছিল, কিন্তু আজ ! সেই বাঙ্গলাই স্থানে পরিণত হয়েছে। বাঙ্গলা গ্রামেরও সে সৌন্দর্য্য নাই, বাঙ্গালী মনেরও সে শান্ত সৌন্দর্য্য নাই। বাঙ্গালীর বাহুতেও সে শক্তি নাই ! যেদিকে তাকাও দেখবে—নিরাশার মুষ্টিমান দৃশ্য।

শত বৎসর পূর্বেও লোকে সুখে ছিল, শান্তিতে ছিল, নিরুদ্ধে ছিল। হিন্দু মুসলমান দুই-ই এক নামের দুই ছেলের মতই একই গ্রামে শান্তিতে বাস করতো। এরূপ সাম্প্রদায়িক বিবাদ বিসম্বাদও ছিল না। সকলেই শ্রমশীল, স্বাভাবিক, বিলাসবর্জিত এবং সত্য সত্যই ধার্মিক ছিল। ধর্মের স্বরূপ তুলিয়া এক সম্প্রদায় অপর সম্প্রদায়ের উপর আঘাত করিত না। ধর্মই যে পরকালের গতি এটা

ছিল বন্ধমূল ধারণা, কাজেই চুরি ডাকাতি লুট তগাজ ঘণা বলিয়াই গণ্য ছিল—জীবনটাও নিরুদ্ধে কেটে যেত। স্বচ্ছলতা স্বাস্থ্য, শান্তি সবই যে ছিল। তখন সন্তান হ'লে উৎসব হ'ত—এখন সন্তান যোথের জন্ম অপাছাদিক ঔষধ খুঁজিতে হইতেছে—চর্ভাগ্য আর কাকে বলে !

সেকালের বাঙ্গলা গ্রামে সব রকমের সকল জাতই নিরুদ্ধে বসবাস করতো। যে বার আপনাদের জাত ব্যবসার গভীর নদোই থেকে সুখে দিন কাটাতো। কেউ কারো জাত ব্যবসার হাত দিতো না—এমনি স্বশুথপায় তখনকার সমাজ গঠিত ছিল। ছেলেরা শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে জাত ব্যবসারে সুশিক্ষিত হতো, তারা সংঘনী পরিশ্রমী ছিল, শিক্ষা সমাপন করেই আপনাদের ব্যবসায়েরই তার



পিতৃ পিতামহের কাজেই লেগে যেতো। শিক্ষার তখন ব্যয় ছিল না, অন্বায়ে তারা পণ্ডিত হতো। স্বধর্মের শ্রদ্ধাবান থাকতো।

দেশে ছিল পঞ্চায়তী বিচার। কোন প্রকার মনান্তর বা বিবাদের স্থত্রপাত হলেই পাঁচজন গ্রামের মাতব্বর লোক তা মিটিয়ে মীমাংসা করে দিত, তার জ্ঞান একটা পরসাম্য খরচ হতো না—স্থায় বিচার হতো।

দেশে তখন বিলাসিতা ছিল না, বিলাসিতার বহুভাষ্যকে লোকে ঘৃণা করতো। অল্প আয়েই তারা গৃহায়ী হতো—ধর্ম কর্ম সাধারণ হিতকর কার্য করেই তারা কৃতার্থ হতো।

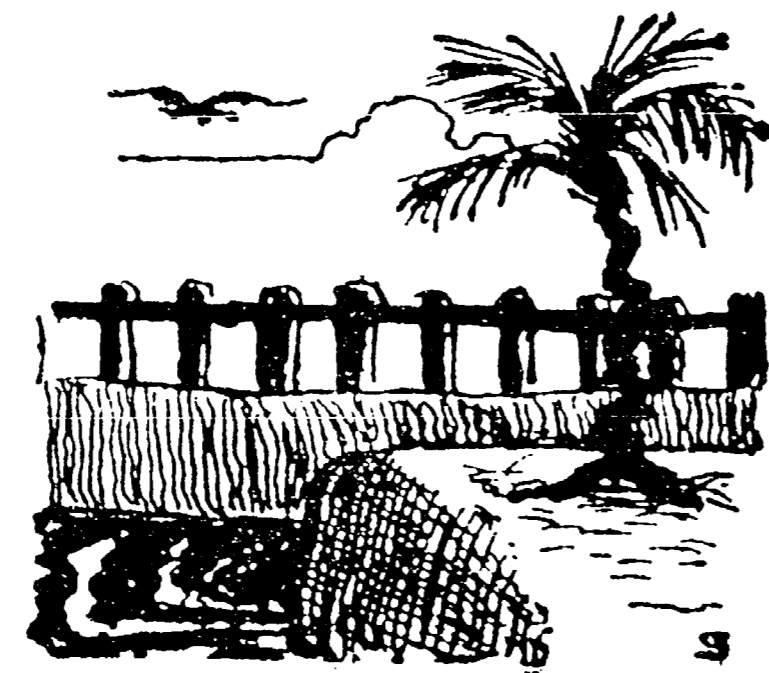
তারপর পাশা উল্টে গেলো,—ইংরেজ এলেন, রাজা হলেন, দেশেও ক্রমে ক্রমে পাশ্চাত্য সভ্যতা, পাশ্চাত্য শিক্ষা আস্তে আস্তে প্রবেশ কর্তে লাগলো। গ্রামে গ্রামে বিদ্যালয় হলো, বিচারালয় হলো, চাকুরী জুটতে লাগলো শাস্তি-রক্ষার জন্তে পুলিশ হ'লো। গ্রাম্য পঞ্চায়তী উঠে গেল। কলের ঠেলায় জাত ব্যবসা নষ্ট হ'ল, শিল্প কৃষি সবই গেলো। এদিকে পাশ্চাত্য ব্যবসায়ীগণ নানান বিলাসিতার সামগ্রী চোখের সামনে ধরে দিলেন—দেশের লোক পাশ্চাত্য সভ্যতার মধ্যে নিজেদের বৈশিষ্ট্য একেবারে হারিয়ে ফেলেন—হিতাহিত বিবেচনা শূন্য হয়ে ধর্ম কর্মে পোষাক পরিচ্ছদে, সামাজিকতায় বিদেশীগণের অনুকরণ কর্তে লাগলো। বাঙ্গালার লক্ষী অন্তর্দান হ'লেন—বাঙ্গালার অন্নকষ্ট হলো, বাঙ্গালী অনাহারে অর্ধাসনে নানান রোগের সামনে

আত্মমর্পণ কর্তে লাগলো, বাঙ্গালী মন চলে গিয়ে, ইহকাল সর্ব্বশ পাশ্চাত্য মন বাঙ্গালার দেহে প্রতিষ্ঠিত হলো, বাঙ্গালীর গ্রামগুলিও শ্মশানে পরিণত হ'লো।

এই বাঙ্গালাকে উন্নত কর্তে হ'লে বাঙ্গালার গ্রামগুলির উন্নতি সাধন কর্তে হয়। আবার কতকটা সেকালের চাল চলনে চলতে হয়। পল্লী সংগঠনের কথা আলোচনা হ'লে বটে, কিন্তু যতদিন না বাঙ্গালীর মন গৃহান্তিমুখী হয়, ততদিন পল্লী সংগঠনের আশা ছরাশাই বটে!

বর্তমান বাঙ্গালার বাঙ্গালী মরেছে নিজের জাতীয় বৈশিষ্ট্য হারিয়ে। ভারতে অত্যাচার প্রদেশের অনেক জাতিই দুর্বল হয়েছে বটে, কিন্তু বাঙ্গালীর মত এমন করে কেউ আপনাদের বিশেষত্ব হারায় নাই।

শুধু যে ম্যালেরিয়া কালাজরই—দেশটা এমন শ্মশান হ'য়েছে তা নয়, দেশের চারিদিকেই ধ্বংসকারী আগুন জ্বলে উঠেছে—সে আগুন নিববে কি করে? বাঙ্গালী প্রকৃতিস্থ হতে পারবে না। বাঙ্গালী দেখে শিখে না,—ঠেকে শিখে না। বাঙ্গালাকে শ্মশানে পরিণত করেছি আমরাই। ধরে ধরে গৃহ বিবাদ, মামলা মোকদ্দমা, ঘৃণিত স্বার্থপরতা, ধর্মের গোঁড়ামী, কাপুরুষতা বিবাদ বিসম্বাদ এরা সবাই মিলে এক সঙ্গে জ্বলে উঠে সবই ভস্মসাৎ করে ফেলছে। এ কি ফাঁকা বক্তৃতায় নিববে? আমরা কি প্রকৃতিস্থ হ'য়ে নিজের অবস্থা একবার চক্ষু মিলে দেখতে পারবো? নিজেকে নিজে জানলেইতো মোহান্দ্রা কেটে যায়। এরই নাম ত আত্ম-দর্শন। কিন্তু তা হবে কি?



## টোটো টিফিংসা নূতন সংগ্রহ

[ যিনি যাহা জানেন যদি প্রচারার্থে দেন, আমরা নাম ধাম সহ প্রকাশ করিব। অনেক ভদ্রলোক দয়া করিয়া নাহাঘ্য করিয়াছেন। আপনিও যতটুকু পারেন করুন—বিবেচনা করিয়া দেখিবেন পারস্পারিক সমবেত চেষ্টা না থাকিলে একের পূর্ণ চেষ্টায় ইহা হইতে পারে না। আর ইহা কেবল আমাদের কাজ নয়, আপনার নিজের কাজ বলিয়াও জানিবেন। এইগুলি সংগৃহীত হইয়া Record প্রস্তুত হইয়া যাউক। আপনি যেগুলি জানেন বা আপনার আত্মীয় বন্ধু যেগুলি জানেন সেগুলি সংগ্রহ করিয়া প্রকাশ করুন, তাহা হইলেই যথেষ্ট করা হইবে। ঔষধগুলি সবই গেল বলিয়া ছুঃখ করেন—সেগুলি রাখিবার জ্ঞান কাজে কিছু করুন, তবে ত ভবিষ্যৎ ছুঃখ নিবারণের পন্থা হইবে। ]

কবিরাজ—এইচ, দাস। আয়ুর্বেদ-কেমিস্ট।

### একশিরা :

১। জয়ন্তীপাতা কতক সাজাইয়া লইয়া আগুনে গরম করিয়া সেক দিবে এবং মাঝে মাঝে চাপ দিবে, যখন দেখিবে একটা বড় কটীর মত হইয়াছে, তখন কটীটা কোষের উপর জড়াইয়া বাঁধিয়া দিবে। ইহাতে একশিরা ভাল হইবে।

২। চাখড়ি ও হরিতকী জল দিয়া বাটীয়া কোষের উপর প্রলেপ দিলে একশিরা আর থাকে না।

৩। শ্বেত মাকালের শিকড় কোমরে ধারণ করিলে একশিরা ভাল হইবে। যখন সূর্য্য অন্ত যাইবে, তখন ধারণ করিতে হইবে।

৪। আতাপাতা রেড়ীর তৈলে আগুনে সেকিয়া বিচির উপর বাঁধিয়া দিলে, একশিরা ভাল হয়।

৫। চামেলী ফুলের তৈল বা নারিকেল তৈল ও বর্পূর একত্র মিশাইয়া এঁড়জালী হইলে লাগাইবে।

[পরীক্ষিত ফলাফলের মন্তব্য]

৬। একশিয়া হইলে শ্বেতচন্দন জলে বসিয়া কিঞ্চিৎ আফিং নিশাইয়া অথবা নাটার বীজের শাঁস, ভেরেণ্ডা তৈলের সহিত বাটিয়া কোষে প্রলেপ দিবে।

৭। কালজিরা বাটিয়া রক্তচন্দন অর্ষণ করিয়া সমভাগে লইয়া তাহার সহিত কিঞ্চিৎ আফিং নিশাইয়া ধুতুরাপাতার রস কিম্বা মনমাসিজের রস দিয়া গুলিয়া নূতন মৃত্তিকাপাত্রে গরম করিয়া পাঁচ সাতদিন কুরণে প্রলেপ দিলে, কুরণ রোগ ভাল হয়।

### স্বপ্নদোষ ।

১। কাবাবচিনি চারি আনা ও কর্পূর ৬ রতি একত্রে খাইলে স্বপ্নদোষ ঘটতে পারে না।

২। দুই রতি কর্পূর ও সিকি রতি অশ্বগন্ধা একত্রে নিশাইয়া খাইলে স্বপ্নদোষ হইবে না।

৩। কচি পিপুলমূল চূর্ণ, বঙ্গভঙ্গ, কাবাবচিনি, গুলঞ্চের পালো, প্রত্যেকটী দেড় রতি মাত্রায় লইয়া প্রাতে ও বিপ্রহরে আহারাঙ্গে এবং রাত্রে শয়নকালীন আমলকী ভিজান জলের সহিত খাইলে কখনও স্বপ্নদোষ ঘটতে পারে না। এমন কি এই রোগ অচিরে দূরীভূত হয়।

### বহুমূত্র ।

১। গুলঞ্চের পালো মধুসহ খাইলে বহুমূত্র ভাল হয়।

২। খানিকটা শিমুল গাছের আঠা প্রত্যহ খাইলে বহুমূত্র ভাল হয়।

৩। মাষকলাই চূর্ণ, যষ্টিমধু চূর্ণ ও মধু, সমভাগে লইয়া সেবন করিলে বহুমূত্র আরোগ্য হয়।

৪। বজ্রডুমুর চূর্ণ, লোধ ও মধু সমভাগে একত্রে খাইলে অথবা অড়হর পত্রের রস মধু একত্রে সমভাগে খাইলে বহুমূত্র ভাল হয়।

৫। সুপক চাটনি কলা, ভূমিহুয়াণ্ডের মূল চূর্ণ, শতাবরী চূর্ণ ও জুজ সমভাগে লইয়া সেবন করিলে বহুমূত্র নিবারিত হয়।

৬। কৃষ্ণতিল ভাজা এবং পুরাতন গুড় একত্রে প্রত্যহ খাইলে বহুমূত্র সারে।

৭। যাহারা বারে অধিক পরিমাণে প্রস্রাব করে, তাহার উষ্ণ চাউল শিলে পিষিয়া চূর্ণ করিয়া ইহার দ্বারা পিষ্টক ভাজিয়া রাত্রিতে সেবন করিবে। ইহাতে বহুমূত্র রোগ অচিরে আরোগ্য হইবে।

### বাগী ।

১। একটি কাল মুরগীর ডিম ভাঙ্গিয়া তাহার কুস্থমটী লইয়া কলিচূর্ণের সহিত বাটিয়া বাগীর উপরে প্রলেপ দিবে। বাগী বসিয়া যাইবে।

২। নাটার ফলের বীচির শাঁস বাসি ছাঁকার জলে বাটিয়া গরম করিয়া বাগীর উপরে লাগাইয়া দিবে, বাগী বসিয়া যাইবে।

৩। ঘৃতকুমারীর পাতা চাপটা দিকে চিরিয়া লইয়া উপুড় করিয়া বাগীর উপরে বসাইয়া দিবে, বাগী বসিয়া যাইবে।

৪। গন্ধবিরজার আঠা গরম করিয়া পটী দিবে, কুঁচকী কিংবা বাগী প্রথমাভয়ায় সারিয়া যাইবে।

৫। কালকচুর গোড়া কাটিয়া তাহার আঠা বাগীর উপর মাখাইয়া নোড়া আঙুনে গরম করিয়া তাহাতে সেক দিবে বাগী কুঁচকী আরাম হইবে।

৬। ভূঁই চাঁপার মূল জলে বাটিয়া বাগীর উপর দিবে, তাহাতে বাগী সারিয়া যাইবে।

৭। শামুকের শাঁস ও কলিচূর্ণ ফেনাইয়া লাগাইলে বাগী ও কুঁচকী বসিয়া যাইবে।

৮। ভূতপাতার রস লাগাইয়া দিলে বাগী ও ফোড়া বসিয়া যাইবে।

৯। কৃষ্ণকলি ফুলের পাতা বাটিয়া বাগীর উপর বসাইয়া দিলে বাগী ফাটিয়া যায়।

১০। চীনাবাসন ভাঙ্গিয়া গুঁড়া করিয়া উত্তমরূপে ছাঁকিয়া লইবে; পরে তাহার সহিত মাখন ফেটাইয়া সেই মাখন বাগীর উপর প্রলেপ দিয়া ঐ বাসনের ছাঁকা গুঁড়া ছড়াইয়া দিবে। নূতন বাগী আর উঠিতে পারিবে না।

মাননীয় গৃহস্থমঙ্গল সম্পাদক মহাশয়, সমীপেষু—

[পরীক্ষিত ফলাফলের মন্তব্য]

মহাশয়

নিম্নলিখিত টোটকা ঔষধ দুটি আমাদের পরিবারে বংশানুক্রমে প্রচলিত আছে, যদি আবশ্যিক বিবেচনা করেন তাহা হইলে সাধারণের উপকারের জন্ত আপনার পত্রে প্রকাশ করিয়া বাধিত করিবেন, নিবেদন ইতি

“সুরেন্দ্রমন্দির”

হাওড়া।

শ্রীশিবনারায়ণ মুখোপাধ্যায়

১। ২দিন অন্তর পালাজ্বরের ঔষধ—একটি নিমুকের লতা, (রোগীর পা হইতে মাথা পর্য্যন্ত বড় হওয়া চাই) বাসিমুখে তুলিয়া রোগীর পা হইতে মাথা পর্য্যন্ত মাপিয়া হাতের কজির উপরে (মণিবন্ধে) বাঁধিয়া দিবে। রোগি এবং যিনি বাঁধিবেন তাঁহার বাসিমুখ হওয়া চাই, পালায় দিন (অর্থাৎ যেদিন জ্বর হইবার দিন) সকালে বাঁধিতে হয়, অন্য কোনও নিয়ম নাই, স্ত্রীলোকের বাম হস্তে এবং পুরুষের ডান হস্তে বাঁধিতে হইবে! যদি নাড়ীতে জ্বর না আসিয়া থাকে তাহা হইলে সেই দিন হইতেই জ্বর বন্ধ হইবে নচেৎ তার পরদিন হইতে নিশ্চয়ই জ্বর বন্ধ হইবে, নিমুকের লতা ছোট পানের মত পাতা পিছনে মুখ অর্থাৎ খাঁজ নাই বোটা মধ্যে থাকে পদ্মপাতার মত তবে খুব ছোট জঙ্গলি লতা, সমগ্র লতাটি হাতে তাগার মত জড়াইয়া দিবে।

২। গর্ভপাত নিবারণের ঔষধঃ—শ্বেত অপরাজিতার মূল, স্নাত্য বাঁধিয়া কোনরে বাঁধিয়া রাখিলে গর্ভপাত হইবার ভয় থাকে না।

ঔষধ দুটি বহুপরিক্ষিত ও অব্যর্থ ফলপ্রদ।



আমরা পাঠকগণকে এই যথা তথা প্রাপ্তব্য অর্থাৎ মহোপকারী লতাপাতার গুণাগুণের কথা ক্রমশঃ উপহার দিতে থাকিব। ইহা দ্বারা অনেকেই বিনা ব্যয়ে অনেক ছুরারোগ্য রোগের হাত হইতে নিষ্কৃতিলাভ করিতে পারিবেন বলিয়া আশা করা যাইতে পারে।

এই প্রসঙ্গে সাধারণের নিকট আমাদের সবিনয় নিবেদন যে,—তাঁহারাও যদি কোন বৃক্ষ লতাদির রোগ নিবারণের অপূর্ক শক্তির কথা অবগত থাকেন অথবা আমরা যে সকল ভেষজের গুণাগুণ বর্ণন করিব, তৎসম্বন্ধেও যদি তাঁহাদের মতন কোন কথা জানা থাকে তাহা হইলে তাঁহারা সেই সকল কথা সাধারণের অবগতির জন্ত এই পত্রিকায় প্রকাশার্থে প্রেরণ করিলে বিশেষ অহুগৃহীত হইব।

## বাবলা।

কবিরাজ—শ্রীরজনীকান্ত বলমুন্সী, কবিরঙ্গ, এল, এ, এম, এস।

বাশের ঝায় বাবলাও একটা আয়কর বৃক্ষ। ইহার এক একটা বড় গাছ ৭৮ টাকার কমে বিক্রয় হয় না অথচ ইহা অল্প সময় মধ্যেই সারবান হইয়া থাকে। যে সকল জমিতে কিছুই হয় না বলিয়া পতিত অবস্থায় পড়িয়া আছে, তাহাকে বাবলা হইলে, সেই জমির দোষ নষ্ট হইয়া কয়েক বৎসর মধ্যেই উহা প্রকৃত চাষের উপযোগী হইয়া উঠে এবং ঐ সকল বাবলা গাছের নীচে প্রচুর পরিমাণে ঘাস হয় বলিয়া গবাদি পশু সকলেরও চরিবার পক্ষে বিশেষ সুবিধা হইয়া থাকে। এতদ্ব্যতীত বাবলার শিষি বা শুঁটী গবাদির উৎকৃষ্ট খাদ্য; ইহাতে দুগ্ধ বন্ধিত হয় বলিয়া গোয়ালারা গাভীকে ইহা খাইতে দেয়। কিন্তু ইহা ব্যবহারে দুগ্ধ অপেক্ষাকৃত পাংশা হইয়া থাকে। এজন্য শুঁটী ব্যবহারের পরই গাভীকে কিছু সর্ষপ খেল দেওয়া উচিত, ইহাতে দুগ্ধের পরিমাণ অধিক ও গাঢ় হয়। ছাগাদিও ইহার পাতা এবং শুষ্ক শিষি ভক্ষণ করিয়া থাকে, ইহাতে তাহারা বেশ দৃষ্ট পুষ্ট হয়, কিন্তু উহাদের উদরে বাবলা বীজগুলি পরিপাক না পাওয়ায় বিষ্ঠার সহিত বহির্গত হইয়া যায়। ঐ সকল বীজ হইতে যে সকল চারা জন্মে, তাহা অতিশয় পুষ্ট ও বলবান হইয়া উঠে, এজন্য ঐ সকল বীজ সংগ্রহ করিয়া রোপণ করিতে পারিলে গাছগুলি ভাল হয়। বাবলার গাছ উঠাইতে বিশেষ কোনই পরিশ্রম করিতে হয় না। বর্ষার আরম্ভে জমি কোদলাইয়া তাহাতে বীজ বপন করিলেই অল্পদিন মধ্যে চারা বাহির হয়। প্রথমতঃ চারাগুলি বেড়া দিয়া রক্ষা করা উচিত, পরে ঐ গাছগুলিই বেড়ার কাঁচ করিবে।

বস্তুতঃ বাবলাদ্বারা উত্তম বেড়া হয় এবং ভবিষ্যতে এই বেড়া একটা মস্ত লাভের কারণ হইয়া দাঁড়ায়। বেড়ার জন্ত কিছু ঘন করিয়া অর্থাৎ প্রায় এক হাত অন্তরই এক একটা করিয়া বীজ বপন করা উচিত। তৃতীয় বৎসরের শেষ ভাগে মাঝের এক একটা গাছ নষ্ট করিয়া ফেলিলে অপর গাছগুলি স্থান পাইয়া বড় হইতে থাকে এবং পরবর্তী প্রতি বৎসর এক একটা করিয়া বাদ দিয়া ক্রমশঃ পাতলা করিতে হয়; অবশেষে ৫ হাত অন্তর এক একটা গাছ রাখিয়া দিলে বেড়ার খুঁটির কাম হয় অথচ পরে উহা দ্বারা বিলক্ষণ লাভবান হওয়া চলে। অবশিষ্ট গাছগুলির ডালপালা কাটিতে নাহি, কারণ, দেখা গিয়াছে—ডালপালা না কাটিলেই গাছ খুব বড় এবং মূল্যবান হইয়া থাকে। ১৫।১৬ বৎসর রাখিতে পারিলে ইহা অধিক মূল্যে বিক্রীত হইতে পারে। তখন প্রত্যেকটি গাছ গড়ে ৮-৯ দরে বিক্রীত হইলেও যে বাগানে ৫০০ গাছ আছে—তাহার মূল্য ৪০০০ টাকা হইবে।

বাবলা অত্যন্ত শক্ত ও টেকসহি বলিয়া আজকাল ইহা অনেক কাষে লাগিতেছে। ফলে, গাছের দরও ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতেছে। ইহা দ্বারা গরুর গাড়ীর চাকা, রেলওয়ে পাতার সুপার, কাঠ, ব্লক ইত্যাদি, আখমাড়া কল, কামান বন্দের গাড়ী, ঘানিগাছ, কড়ি, বরগা এবং নৌকার গড়ন, চাঁচ, লাঙ্গলের দাঁশ, কোদাল, কুড়াল, বঁটি প্রভৃতির খাঁট প্রস্তুত হইয়া থাকে। আসবাব পত্র ও গৃহাদি নির্মাণ জন্ত বাবলাকাঠ এতদেশে এবং উত্তর পাশ্চাত্যদেশে ব্যবহৃত না হইলেও, পাজাব, সিন্ধু ও বোম্বাই প্রদেশে উক্তরূপে ইহার যথেষ্ট প্রয়োগ দৃষ্ট হয়। এক বৎসরকাল ইহা গলে রাখিয়া পাকা করিয়া লওয়ার পর, ইহা দ্বারা আসবাব-পত্রাদি তৈয়ারী করিলে খুব টেকসহি হয় অথচ কখনও উহা ঘুণে ধরে না। জালানি কাঠরূপেও ইহার মূল্য নিতান্ত কম নহে, কারণ অন্যান্য কাঠ অপেক্ষা অধিক উত্তাপ উৎপাদনে সমর্থ বলিয়া ইহা পাউরুট ও কাচ গলাইবার তন্দুরে ব্যবহৃত হয়। ইহার ছোট ছোট ডাল হইতে বেশ মজবুত বুদ্ধি প্রস্তুত হইয়া থাকে। Sind ও Punjab প্রদেশে ইহাতে গালা (Lac) পোকায় চাষ করা হয়। ইহার সর্ব সর্ব ডালগুলি দাঁতন কাঠরূপে ব্যবহৃত হয়।

বাবলার ছালে প্রচুর পরিমাণে Tannic acid থাকায় চর্ম্ম শোধনের মুখ্য উপাদান বলিয়া ইহা কলিকাতা বাজারে বিক্রয় হয় এবং তথা হইতে ইয়ুরোপ এবং আমেরিকায় চালান হইয়া যায়। কালি ও রং প্রস্তুত করিবার জন্তও বিদেশে ইহার কাটুতি যথেষ্ট। আমাদের দেশেও ইহা হইতে রং প্রস্তুত করা হইয়া থাকে। ই সের বাবলার ছাল টাটকা অবস্থায় খেঁতো করিয়া ২½ সের জলে সিদ্ধ করিতে হইবে, পরে ২½ সের থাকিতে উহা নামাইয়া ½ তোলা ফটুকির চূর্ণ উহাতে মিশ্রিত করিলে যে রং হইবে তাহাতে কোনও কাপড় বিশেষতঃ খদ্দর ও বার ভিজাইয়া ও বার শুকাইলে উহা ঘোর পাটুকিলে (Puca) রং হয়, আবার এই জলে ½ তোলা হিরাকম্ব চূর্ণ মিশাইলে মাঝারি গোছের পাকা রং হইয়া থাকে। ইংরেজ প্রভৃতি বণিকগণ বাবলার ছাল বহুপরিমাণে বিদেশে চালান দিয়া তথা হইতে উৎকৃষ্টতর প্রণালীতে নানা প্রকার রং প্রস্তুত করাইয়া এদেশে আনে এবং ঐ সকল রং কাপড় ও চামড়া দিতে ব্যবহৃত হয়।

বাবলার ছাল ও শিম্বির কষের দ্বারা এতদেশীয় চর্ম্মকারগণ চর্ম্ম সংস্কার করে। মাঝিরাও ইহা দ্বারা জাপের সূতা গাবাইয়া থাকে,—ইহাতে সূতা অত্যন্ত দৃঢ় হয় বলিয়া সহজেই উহা জলে পচিয়া নষ্ট হয় না।

চৈত্র বৈশাখ মাসে পরিণত বাবলা বৃক্ষের কাণ্ড হইতে ত্বক্, ঠিক জিহল গাছের ছায় ফাটিয়া তথা হইতে এক প্রকার আঠা নির্গত হয়। ইহাকে গঁদ (Gum) বলে। এই গঁদ কাচি গাছ হইতে গাঢ় বর্ণের এবং গাছ যত পরিণত-বয়স্ক হয়, গঁদও তত বর্ণ-বিহীন হইয়া থাকে। অধুনা ইহা নানা উপায়ে সংগৃহীত হয়, তন্মধ্যে সাধারণতঃ বৃক্ষের কাণ্ডে ১ কিম্বা ২ অঙ্গুলি গর্ত করিয়া দেওয়া হয়, তাহা হইতে আঠা বহির্গত হইয়া সূর্য্যতাপে জমাট বাঁধিলে পর উহা সংগ্রহ করিয়া রাখা হয়। এক একটা গাছে ২ আনা হইতে ১ সের পর্য্যন্ত গঁদ নিষ্কৃত হইতে পারে। আরবী বিধা বিলাতী গঁদ হইতে ইহা কোন অংশে নিকৃষ্ট নয় বলিয়া আজকাল আমাদের দেশেও ইহা ঔষধার্থে ব্যবহৃত হইতেছে। অদ্রবণীয় ও গুরু ঔষধ মিশ্রণ (mixture) করা কাল এবং বটিকা ঔষধ প্রস্তুত সময়ে ইহা প্রয়োগ করা হইয়া

থাকে। তা' ছাড়া অফিসের চিঠিপত্র ও নোটিশাদি আটকাইবার জন্ত পৃথিবীর সর্বত্র ইহার ব্যবহার চলিতেছে।

যাহার প্রত্যেক অংশই কোন না কোন কাষে লাগিতেছে, অথচ বিনা ব্যয়ে, বিনা পরিশ্রমে অল্পবয়স্ক ক্ষেত্রেও যাহার চাষ অনায়াসে হইতে পারে এইরূপ মূল্যবান গাছ,—একটু আলস্য পরিত্যাগ করিয়া সকলেরই লাগান উচিত; তাহাতে প্রথমতঃ তাঁহার বাগানের বেড়া হইবে, খায়াপ জমিগুলি আবাদযোগ্য হইবে ও ঐ সকল বাবলা গাছের নীচে ঘাস হওয়ায় গো-কুল রক্ষা পাইবে, দ্বিতীয়তঃ বাবলার শিম্বিগুলি তক্ষণ করিয়া গরুতে বেশী দুধ দিবে এবং জালানি কাঠের অভাব মোচন হইবে, অবশেষে ঐ সকল গাছ দ্বারা তিনি বিলক্ষণ আর্থিক সাহায্য পাইতে পারিবেন।

ঔষধার্থেও ইহার উপকারিতা নিতান্ত কম নয়, যেহেতু বাশের মত ইহারও পত্র, ত্বক্, বীজ, নির্যাস ও মূল ইত্যাদির প্রয়োজন হয়।

পত্রঃ—

গণেশ্বরীয়া রোগে বাবলার কোমল পাতা বাটিয়া ২ ড্রাম মাত্রায় সেবনে বিশেষ উপকার হয়। পুরাতন প্রমেহে ইহার কচি পাতা (ডগা সহ) ১ মুষ্টি, অর্দ্ধ পোয়া তুষ্কের সহিত পেষণ পূর্ব্বক সেবনে ২ সপ্তাহ মধ্যে উপকার পাওয়া যায়। সামান্য মেহে বাবলার কচি ডগা তুলিয়া থাইলেও উপকার হইতে দেখা যায়। বাবলার নরম পাতা বাটিয়া উহা ৬ আনা পরিমাণ শীতল জলের সহিত প্রত্যহ খালি পেটে সেবন করিলে অতি প্রবল অতিসার ও নিদ্রুতি পায়, এমন কি উহা আমঘুক্ত অতীসারেও ফল হইয়া থাকে। শাফ্বর্ধর মতে—বাবলার স্থূল পাতার রসও অতিসার নাশক। পেটের অম্লত্ব হইলে সাধারণ লোকে ইহার কচি পাতা ও কচি শুঁটি চিনির সহিত একত্র বাটিয়া খাইয়া থাকে। এট উদখে ½ গ্রেণ মাত্রায় আফিন যোগ করিয়া লইলে অতি শীঘ্র কাষ হয়। বাবলা পাতা, জীরা, কৃষ্ণ জীরা বাটিয়া ২ তোলা পরিমাণ রাতে সেবন করিলে শ্লেষ্মাতিসার ভাল হয়।—বাধক পীড়ায় ইহার কচি পাতা ১ মুষ্টি,

সামান্য কিছু আতপ চাউল ও একটু বটের ফুরি একত্র বাটিয়া সেবনে আশ্চর্য্য ফল হয়।

পুরাতন মাগালেশ্বরীয়া রোগী জরের অবস্থায়— বাবলার ডগাসহ কচি পাতা ১ মুষ্টি, অর্দ্ধসেব দুগ্ধে সিদ্ধ করিয়া ছাঁকিয়া উহাতে ১ ছটাক কাশীর চিনি মিশ্রিত করতঃ গরম থাকিতে থাকিতে পান করিলে ঘাম হইয়া জ্বর ছাড়িয়া যায়। এইরূপ ৩৪ দিন সেবন করিলে আর জ্বর হয় না। এই ঔষধ ব্যবহারের পরই শ্বেদোগ্রসের জন্ম রোগীকে উপযুক্ত শীতবস্ত্রে আবৃত করিয়া রাখিতে হয়। **কদর্য্য-স্রাবী ক্ষতে** বাবলার কচি পাতা বাটিয়া প্রলেপ দিলে উপকার হয়। **উপদংশ ক্ষতে** ইহার শুষ্ক পাতা চূর্ণ করিয়া লাগাইলে কয়েকদিন মধ্যেই ফল হয়, প্রতিদিন নিমজলে যা ধুইয়া প্রয়োজ্য। বাবলা পত্রের কাথ পুনঃ পুনঃ জাল দিয়া লেহবৎ ঘন হইলে শীতলাবস্থায় উহাতে মধু মিশ্রিত করতঃ অঞ্জন দিলে চক্ষুর অনবরত জল পড়া নিবারিত হয়। বাবলা, নিম, লেবু, অড়হর, ডালিম, পেয়ারা, কয়েত বেলা, কার্পাস ও কুল এই ৯ টীর পাতা প্রত্যেক ১ ছটাক উত্তমরূপে শিলাপিষ্ট করিয়া ১খানি পিষ্টকের মত করতঃ ১ পোয়া গব্যঘূতে ভাজিতে হইবে। ভাজা শেষ হইলে উহাতে বিশুদ্ধ মোম ১ ছটাক মিশ্রিত করিয়া পুনরপি একটু জাল দিতে হইবে। পরে উহা ছাঁকিয়া গরম থাকিতে থাকিতেই কোনও শীতল জলপূর্ণ পাত্রের পাত্রে নিক্ষেপ করিতে হইবে। ঠাণ্ডা হইলে উহা হস্ত দ্বারা উঠাইয়া লইতে হইবে। এই ঘূতের বর্ণ সবুজ হইবে। ইহা দ্বারা বহুদিনের দূষিত পচা বা, নালি বা প্রভৃতি দুঃসাধ্য ক্ষত আরোগ্য হয়।

**ত্বক্ (Acacia cortex) :-**

ইহার ত্বক্ British Pharmacopœaতে গৃহীত হইয়া 'Oak Bark' এর প্রতিনিধি-স্বরূপ ব্যবহৃত হইতেছে। ডাক্তার কানাইলালের মতে ইহা 'Oak bark' অপেক্ষা অধিক ফলপ্রদ। এই ত্বক্ অন্ততঃপক্ষে ৭ বৎসর বয়সের গাছ হইতে সংগৃহীত হইয়া শুষ্ক করতঃ এক বৎসর রাখার পর ঔষধার্থে ব্যবহার্য্য। ইহাতে ২২% Tannin

থাকায় প্রধানতঃ ইহা সঙ্কোচক রূপে ব্যবহৃত হয়। ১ভাগ ত্বক্ ১৬গুণ জলের সহিত অর্ধঘণ্টা সিদ্ধ করিয়া—অতিসারে যখন সন্ধরণী বলির (Sphincter muscles) দৌর্ভাগ্য-হেতু রোগীয় অজ্ঞাতসারে মল নিঃসৃত হয় তখন, এই ক্রাথ পিচ্কারীদ্বারা প্রয়োগ করিলে প্রদাহযুক্ত অন্ত্রের ঝিল্লি সমূহের স্নিগ্ধতা ও বল আইসে। ক্ষত স্থান হইতে রক্তস্রাবে এই ক্রাথ প্রয়োগ করিলে রক্তরোধ হইয়া শীঘ্রই granulation জন্মিয়া থাকে। ক্ষত বিদীর্ণ বা ক্ষতের মাংস অপসারিত হইলে তাহাতে যে তীব্র জালা হয়, তাহাতে ববুলক্রাথ সেচন করিলে এবং এক আউন্স মাত্রায় সেবন করিলে বিশেষ উপকার হইয়া থাকে। শ্বেতপ্রদরে এই ক্রাথ দ্বারা যোনিগহ্বর দৌত করিলে বিশেষ ফল দর্শে। ডাক্তার দয়াল চন্দ্র সোম বলেন, তিনি ভিন্ন ভিন্ন লক্ষণযুক্ত প্রদরে এই ক্রাথ ব্যবহার করিয়া Alum & Zinc Lotion এর চেয়েও অধিক ফল পাইয়াছেন, অথচ ইহা উক্ত Lotion এর মত উত্তেজক নয়। ডাক্তার যুবায়েরের মতে শুধু ইহাই নহে, সঙ্গে সঙ্গে ইহাদ্বারা বলকারক ঔষধের কার্যও সাধিত হইয়া থাকে। দাঁতের গোড়া ফোলা ও তথা হইতে রক্ত পড়া, অস্থান্য প্রকার মুখরোগ, গলক্ষত এবং বহুলালাস্রাবে এই ক্রাথ ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে। বাবলাছালের ক্রাথ পুনরায় পাক করিয়া গাঢ় হইলে উহা তক্রের সহিত পান করতঃ মিতাশী হইয়া তক্র পান করিলে অতি কঠিন জলোদরও প্রশমিত হয়। বাবলার ছাল চূর্ণ মধুযোগে সেবন করিলে ভগ্নাস্থির সন্ধান হয় বলিয়া ‘ভাব-প্রকাশে’ আছে। ঘোড়ার জিহ্বায় তালুরোগ হইলে বাবলা গাছের শুষ্ক ছালের গুঁড়া লাগাইলে ভাল হয়।

বাবলাছাল, নিম পাতা, কুল পাতা, পেয়ারা পাতা, তেঁতুল পাতা প্রত্যেক ১ ভাগ, মুদ্রাশঙ্খ, ১/২ ভাগ, মোম ১ ভাগ এবং এবং গবায়ুত ৫ ভাগ। প্রথমতঃ মোম বাদে অস্থান্য দ্রব্য ঘূত ভাজিয়া লইয়া তাহাতে মোম দিয়া অনবরত নাড়িতে হইবে, পরে ছাঁকিয়া উহা কোন কাচ পাত্রে রাখিতে হইবে। এই মলম সর্বপ্রকার ঘা, পাচড়া, বাগি, উপদংশ-জনিত বিবিধ ঘা, অর্ধক্ষত কাটা ঘা, পারার ঘা প্রভৃতি বহুবিধ ঘা নাশক। বাবলাছাল ষটি

‘ববুল্যাথরিষ্ট’ অতীসারের একটা বিখ্যাত ঔষধ এবং জগদ্বিখ্যাত ‘মৃতসঞ্জীবনী সুরা’ও ইহা হইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে।

**ফল ৩—**

বাবলা বীজ নাকি কলেরা রোগের উত্তম প্রতিষেধক। ইহার ১টা বীজ ঠাণ্ডা জলে বাটিয়া খালি পেটে খাইলে ৩ মাস মধ্যে কলেরা হয় না। পরীক্ষণীয়। রক্তচুষ্টিতে বাবলা বীজ, মাকালের শিকড়, জিয়লের ছাল, কটিকারীর শিকড় ও পাতা এবং শুড় প্রত্যেক ১ তোলা, ৩ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১/২ তোলা থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া ৭ মারা করিতে হইবে। উহাই সাত দিন প্রাতে সেব্য। আরবদেশীয় হাকিমগণ এই ঔষধ ব্যবহার করিয়া থাকেন। বাবলাবীজ জলে বাটিয়া প্রলেপ দিলে স্নায়ুক রোগ প্রশমিত হয়।

**শিঙ্গি** - কচি অথচ কাঁচা গুঁটি সর্ষপ তৈলে ভাজিয়া খাইলে কাসের পক্ষে উপকার হয়। কচি শুকনা গুঁটি অত্যন্ত সঙ্কোচক, এজ্ঞ উহা দ্বারা উত্তম দস্তধাবন প্রস্তুত হইয়া থাকে। বাবলার গুঁটি শুষ্ক করিয়া উহার চূর্ণ, লবণ ফটুকিরি, পচা সূপারি ভস্ম, কর্পূর, সামান্য করেকটি তামাক-পোড়া গুল ও চা খড়ি সহযোগে একটা উত্তম দস্ত-মঞ্জন প্রস্তুত হয়। ইহা দ্বারা দাঁতের প্রায় বাবতীয় রোগই উপশম হইয়া থাকে।

**বাবলার আঠা বা গঁদ** :—বাবলার আঠা বিট, শীতল ও পুষ্টিকারক। ইহা গলার ঘা, পাকস্থলী ও অন্ত্রের সঞ্চিত আম, রক্তাতিসার, শ্বেতপ্রদর, মেহ, মুত্রাঘাত এবং মূত্রক্লেদিত ব্যবহৃত হয়। বিষ উদরস্থ হইয়া অতিবন্দন বা অতিবিরেচন হইতে থাকিলে ইহা সেবনে উপকার হয়। কফ, বাত, মেহ ও বহুমূত্র রোগে বাবলার লাল রংের আঠাই প্রশস্ত।

**রক্তমাশায়ে**—বাবলার আঠা গুঁড়া করিয়া আমকল শাকের রস ও মিশ্রিত সহিত দিবসে ৩৪ বার সেবন করিলে উপকার হয়। সর্বদাই কাসের বেগ আছে অথচ কোন ঔষধে কমিতেছে না, তাহাতে কিঞ্চিৎ গঁদ ও মিশ্রি, কাবাবচিনি অথবা লবঙ্গ সহ মুখে রাখিলে ঐ কাস

আশ্চর্যরূপে নিবৃত্তি পাইয়া থাকে। কণ্ঠ প্রকোষ্ঠের প্রদাহ (Pharyngitis) জন্ম যে উৎকাসিত হয় তাহাতে বাবলার শুষ্ক আঠা মুখে ফেলিয়া তালমিশ্রিসহ চুষিলে অনেক উপকার হয়।

গঁদ, শ্বেতচন্দন ও কাশীর চিনি কাঁচাচুখে বাটিয়া সেবনে—নানাপ্রকার রক্তস্রাব এবং শোনি জালা নিবারিত হয়।

**স্বপ্নদোষে**—গঁদের মণ্ড সহযোগে ১০ ফোঁটা হইতে ৩০ ফোঁটা পর্যন্ত বটফীর ব্যবহারে উত্তম ফল দর্শে।

**প্রমেহের** বিভিন্ন অবস্থায় গঁদ নানারূপে ব্যবহৃত হয়। তন্মধ্যে গঁদ ষটি এই ঔষধটি ব্যবহার করাইলে বেশ ফল হয়, অবশ্য অতি পুরাতন রোগে ইহা তেমন ফলপ্রদ নহে। ১ পোয়া গঁদ ৪ সের ছাগচুখে গুলিয়া রাখার পর গলিয়া গেলে, উহা ছাঁকিয়া জাল দিতে হইবে, ঘন হইয়া আসিলে উহাতে ৪০ তোলা কাশীর চিনি দিয়া পুনঃ পুনঃ আলোড়ন করিতে করিতে উহা মোদকের ছায় হইবে। উহারই ১/২ তোলা পরিমাণ প্রাতে ও সন্ধ্যায় সেব্য। বাবলার আঠা সেবন করিলে তাহা হইতে Sugar উৎপন্ন হয় না, এজ্ঞ মোম ও মধুমেহীর পক্ষে উত্তম কাব করে। পশ্চিমাঞ্চলের অনেকস্থানে বাবলা গঁদের সহিত ঘৃত, চিনি ও অস্থান্য মসলা মিশ্রিত করিয়া একপ্রকার হালুয়া প্রস্তুত করিয়া থাকে, মধু মেহী ও সোমরোগীকে এবং প্রসবের পর প্রসূতিদিগকে ইহা সাধারণতঃ খাইতে দেওয়া হয়।

**মূল ৩—**

বাবলার মূল, আইশশেওড়ার মূল এবং আদা সমভাগে পেষণ করতঃ সচ্ছিন্ন কোমল কলার পাতে রাখিয়া নালি ঘরের উপর বাঁধিয়া রাখিলে নালি ঘা ভাল হয়।

বাবলার ফল, মূল, ছাল, পাতা ও আঠা চূর্ণ একত্রে ১ ভাগ, রুমী মস্তকী ১ ভাগ, আমলকী ২ ভাগ এবং কর্পূর ১/২ ভাগ—ঘৃতকুমারীর রসে ৭ বার ভাবনা দিয়া ২ রতি প্রমাণ বটা। প্রতিদিন সন্ধ্যাকালে ১ বটা চুষের সর ও চিনির সহিত সেবনে—শুক্ৰতারল্যা নষ্ট হইয়া দীর্ঘ স্তম্ভন হইয়া থাকে।

**অগুরু**

বাঙ্গলায় অগুরু অগুরু, অগর বা হিন্দিতে অগর বলে। ইংরাজী নাম—alor wood, Eagle wood, ল্যাটিন নাম—Ac

এ বৃক্ষ ত্রীহটে, ত্রিপুরায়, জয়ন্তী পর্বতে, চীনে বন্দায় মালবে, গুজ্বরে ও কেদারের জঙ্গলে জন্মে। বহুকাল পূর্বে হইতেই ত্রীহট্ট (সিলেট) অগুরের জন্ম বিখ্যাত। চীনের অগুরুই সর্বোৎকৃষ্ট—তনিয়েই ত্রীহট্টের স্থান।

ত্রিপুরা রাজ্যের জঙ্গল বিভাগে প্রচুর অগুরু বৃক্ষ পাওয়া যায়। শুনিয়াছি মহারাজার তাহাতে বার্ষিক প্রায় বিশ সহস্র মুদ্রা আয় আছে। কিম্বদন্তি এইরূপ যে—রাজধানী অগরতলার নামও না কি এই বৃক্ষের নামানুসারেই রাখা হইয়াছিল।

অগুরু বৃক্ষ অতি বৃহৎ হয়। কিন্তু কাঠের জাঁশ তাদৃশ শক্ত নয়, মচমচে মত—তজ্ঞ কোন বিশেষ কাজে আসে না। কোচিন চীনে ছাল পিটাইয়া একরূপ কাগজের মত করা হয় এবং তদ্বারা এই বাঁধা হইয়া থাকে।

নির্ঘাসবৎ পদার্থযুক্ত বৃক্ষভ্যন্তরস্থ সারবান কাঠই অগুরু নামে প্রসিদ্ধ। কিন্তু বৃক্ষের সর্বত্র অগুরু নির্ঘাস জন্মায় না। যে যে স্থান কোন প্রকারে আহত হয় সেই সেই স্থলেই অগুরু জন্মায়। যে বৃক্ষ যত জীর্ণ এবং যাহা যত বেশী কীটভুক্ত তাহাতেই তত বেশী অগুরু জন্মে এই নিমিত্তই সতেজ নূতন বৃক্ষ অপেক্ষা প্রাচীন জীর্ণ বৃক্ষেরই আদর বেশী।

ব্যবসায়ীরা এইরূপ বৃক্ষ অনুসন্ধান করিয়া খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিয়া মাটির ভিতর প্রোথিত করিয়া রাখে। কাঠ আরও জীর্ণ হইলে সারভাগ বাহির করিয়া লয়। দীর্ঘকাল মৃত্তিকার অভ্যন্তরে থাকতে অগুরু আরও উত্তম গুণ বলিয়া কথিত আছে।

অগুরু কাঠ দেখিতে অনেকটা শিরিসের মত। রং কটাসে কাল, বা ধূসর। যাহার বর্ণ কাক মুণ্ডের ছায় কাল তাহাই সর্বোৎকৃষ্ট তাহাকেই ‘কৃষ্ণাগুরু’ বলে। সর্বোৎকৃষ্ট চীনা অগুরুও দেখিতে কাকমুণ্ডের ছায় বর্ণ বিশিষ্ট। নামে ‘কৃষ্ণাগুরু’ হইলেও ইহার বর্ণ কখনও ঘনকৃষ্ণ দেখা যায় না।

যে অগুরু জলে ফেলিলে ডুবিয়া যায়, চিবাইলে দাঁতে আঠার ছায় জড়াইয়া ধরে, যাহার আশ্বাদন তিক্ত, পেষণ করিলে একেবাপে মিলাইয়া যায়, চোঁচ চোঁচ মত হয় না— তাহাই উত্তম। অগুরু ভাল মন্দের ইহাই পরীক্ষা।

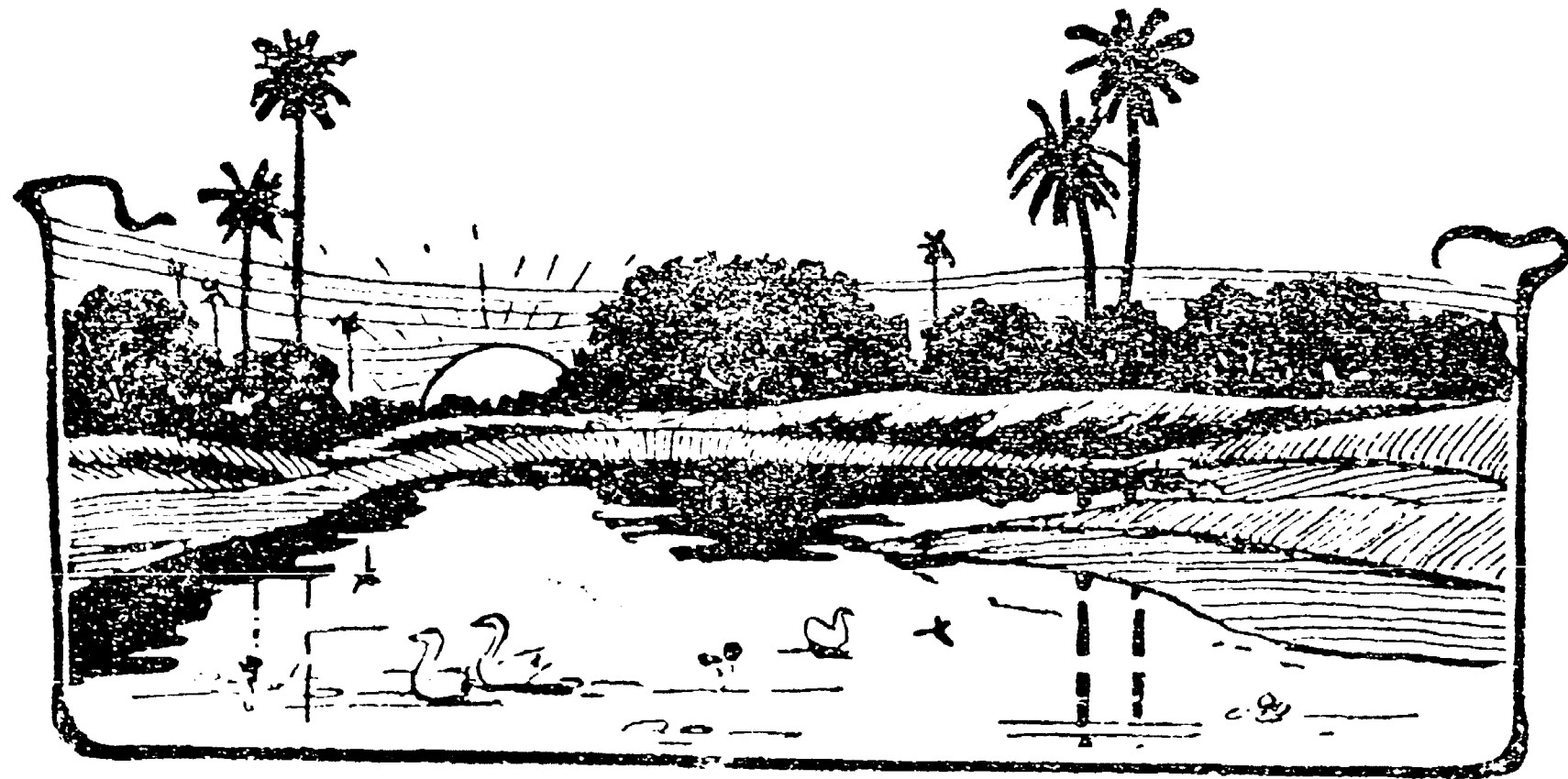
ধূনা বা মোম আঁপুনে দিলে যে ভাবে গলিয়া যায় অগুরুও ঠিক সেই ভাবে গলিয়া যায় এবং নিষ্ট সৌরভ নিঃসৃত হয়।

খ্রীষ্টে যে অগুরু পাওয়া যায়—তাহাকে তিন ভাগ করা হয়। ঘরখি, নিম-ঘরখি, ও সামেলা। ঘরখিই উত্তম উহা বাজারে ৭০।৮০ টাকা সের দরে বিক্রয় হয়।

#### ব্যবহার—

বহুকাল হইতে ভারতবর্ষে অগুরুর নানাবিধ ব্যবহার প্রচলিত আছে। মন্দিরে মসজিদে ধূনা বা লোবান সহযোগে অগুরুর ধূপ দেওয়া অতি পুরাতন প্রথা।

অগুরু জলের সহিত শিলায় ঘসিয়া প্রসাধনার্থে ব্যবহার করাও ভারতে সাধারণ প্রথা ছিল। বৈষ্ণব কবিদের অঙ্গ-সজ্জায় যথা-তথা “অগুরু চন্দন চূয়ার ছড়াছড়ি দেখা যায়। সাধারণ লোকে এই হেতু ইহাকে অগুরু চন্দনও বলে, কিন্তু বস্তুত অগুরু কাল চন্দন নহে।



চরকাতির আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে—হিষ্কার, লবণমেহে, দক্ষ ও কুষ্ঠরোগে ইহার ব্যবহারের উল্লেখ আছে। চর্ম এবং হৃদয়োগ মাত্রেই অগুরু উপকারক।

ভাল অম্বুরী তামাকের মসলাতেও অগুরু ব্যবহৃত হয়। অধুনা অগুরুর যে এসেন্স বাহির হইয়াছে তাহা এই অগুরু-কাষ্ঠ লইতে নিষ্কাশিত অগুরু তৈল হইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে।

অগুরু কাষ্ঠ প্রচুর পরিমাণে ফ্রান্স, জার্মানী, ইংলণ্ড, আরব, পাসিয়া ও স্ট্রিজিটে মৃগন্ধ প্রস্তুত করণার্থ অথবা ধূপ আলাইবার জন্ত রপ্তানী হইয়া যায়।

অসাবু ব্যবসায়ীরা অগুরু বলিয়া কথঞ্চিৎ অগুরুর ছায় গন্ধবিশিষ্ট কাষ্ঠ ভেজাল চালাইয়া দেয়। বাজারে তাহাকে, ছুলি কাঠ বলে, সম আঁশ বিশিষ্ট অল্প কাষ্ঠেও অগুরুর ছায় রং করিয়া অগুরু বলিয়া বিক্রয় করা হয়। অগুরু ক্রয়কালীন বিশেষ সতর্কের সহিত নির্বাচন করিয়া না লইলে প্রতারণিত হইতে হইবে—অগুরুর ভাল মন্দ পরীক্ষা কৌশলের কথা পূর্বেই উল্লেখ করিয়াছি—

## কুটীর শিল্প ও বঙ্গীয় গভর্নমেন্ট

দেশে যে দারুণ বেকার সমস্যা দেখা দিয়াছে তাহার উন্নতি কল্পে কৃষি ও কুটীর শিল্পে মধ্যবিত্ত সম্প্রদায়ের আশ্রয়-নিয়োগ না করিলে তাঁহাদের অস্তিত্ব শীঘ্রই লোপ পাইবে। আমরা কুটীর শিল্পের উন্নতি বিধানে বাঙ্গালা গভর্নমেন্টের প্রচেষ্টা দেখিয়া বিশেষ সন্তুষ্ট হইয়াছি। বাঙ্গালা গভর্নমেন্টের শিল্প বিভাগের ইঞ্জিনিয়ার মিঃ এস, বি, মিত্র কুটীর শিল্পের উন্নতির জন্ত কয়েকটি নূতন যন্ত্র উদ্ভাবন করিয়াছেন। এই যন্ত্রগুলির ব্যবহারে নিম্নলিখিত কুটীর শিল্পগুলির উন্নতির আশা করা যায়।

#### (ক) শাঁখা (শজা)

বাঙ্গলায় নানাস্থানে বিশেষতঃ ঢাকায় শজার কার্যে বহুলোক পালিত হইয়া থাকে। শজা খুব শক্ত জিনিষ, অনেক শজা ইম্পাত হইতেও শক্ত। করাত দিয়া শজা কাটিতে শাঁখারিগণকে বহু সময়ও কষ্ট স্বীকার করিতে হয় এবং অনেকের পায়ে বৃদ্ধাঙ্গুলী করাতের আঘাতে কাটিয়াও যায়। এই শজা কাটার একটি নূতন যন্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে। একটি দশ ঘোড়ার শক্তি বিশিষ্ট ইলেক্ট্রিক মটরে এই শজা কাটা করাত যন্ত্রটি চালিত হয়। পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে ইহা দ্বারা অতি অল্প সময়ে বহু শজা কাটা যায় এবং ইচ্ছানুরূপ পুরু ও পাতলা কাটা যায়। যন্ত্রটি বেশ টেকসই।

#### (খ) ধানছাটা কল

আমাদের পল্লীগ్రামে ধান হইতে ঢেকীর সাহায্যে চাউল প্রস্তুত করিতে বহু পরিশ্রম করিতে হয় সময়ও খুব বেশী লাগে, চাউলও ভাঙ্গিয়া যায়। বাঙ্গালা গভর্নমেন্টের শিল্প বিভাগ এই উদ্দেশ্যে যে যন্ত্র তৈয়ার করিয়াছেন তাহা হাতে চালান যায় এবং অল্প সময়ে সিক্ত ধান হইতে অনেক চাউল প্রস্তুত করা যায়। চাউলগুলিও ভাঙ্গা বা গুড়া হয় না।

#### (গ) ছাতার বাঁট তৈয়ারী কল।

এক শ্রেণীর সর্ব বাঁশের এক প্রান্ত বাঁকাইয়া এবং তাহার উপরে নক্সা আঁকিয়া ছাতার বাঁট তৈয়ার করা একটি লাভজনক কুটীর শিল্প। এযাবৎ একটি একটি করিয়া বাঁশ নিয়া আঁপুনের উত্তাপ দিয়া বাঁশ বাঁকান হয় এবং অগ্নিশিখার উপর একটি নলের সাহায্যে মুখে ফুঁ দিয়া নক্সা আঁকার কাজ হয়। কিন্তু ইহা অত্যন্ত পরিশ্রমজনক ও স্বাস্থ্যের পক্ষে অনিষ্টকর। এই কার্যের জন্ত দুইটি যন্ত্র নির্মিত হইয়াছে। একটীর সাহায্যে সহজেই বাঁশ বাঁকান যায়। অপরটীর সাহায্যে বাঁশের উপর চিত্র আঁকা হয়।

#### (ঘ) কুমারের চাক।

মাটির জিনিষ তৈয়ার করিতে এদেশের শিল্পীরা যে চাক ব্যবহার করে তাহার গতি ক্রমশ কমিয়া যায় এবং ইহাতে মিহি কাজ ভাল হয় না। শিল্প বিভাগের উদ্ভাবিত নূতন যন্ত্রে এই অসুবিধা দূরীভূত হইয়াছে। মাটির পাত্র আঁপুনে পুড়িতে অনেক সময় পাত্রগুলি ফাটিয়া যায়—কিন্তু শিল্প বিভাগের নূতন উত্থান দ্বারা এই দোষ সহজেই দূর করা যায়।

#### (ঙ) সিক্ত ধান শুকাইবার যন্ত্র।

আমাদের বর্ষাকালে ধান সিক্ত করিয়া চাউল প্রস্তুত করা একরূপ অসম্ভব কার্য। শিল্প বিভাগ এই অসুবিধা দূর করার জন্ত একটি যন্ত্র প্রস্তুত করিয়াছেন যাহার সাহায্যে ৫০/০ মণ সিক্ত ধান একটি জালাতে অল্প সময়ের মধ্যে ষ্টিম পাইপের সাহায্যে গরম করিয়া শুকান যায়। ধানের তুষই ধীরে ধীরে জালানীর কার্য করিয়া থাকে। এই সমস্ত যন্ত্র ব্যতীত বাঙ্গালা গভর্নমেন্টের শিল্প বিভাগ, বস্ত্র বয়ন,

স্বতা রং করা, রেশমের চাষ, রেশমের স্বতা ও বস্ত্র প্রস্তুত প্রভৃতি বস্ত্র প্রস্তুত ও শিক্ষাদানের ব্যবস্থা করিয়াছেন। এই সব বস্ত্র ও শিক্ষার সুযোগ গ্রহণ করিলে দেশের বেকার সমস্যা অনেকাংশে সন্যাসন হইবে আশা করা যায়।

### অনুসন্ধান লইবার স্থান।

উপরোক্ত বস্ত্রগুলি সম্বন্ধে কোন বিষয় জানিতে হইলে গভর্নমেন্টের শিল্প বিভাগে ( ৪০/১ ফ্রি স্কুল ষ্ট্রীট, কলিকাতা ) সন্ধান লইবেন।

\*—

## আরও একটা কুটির-শিল্প।

### ছাপার কাপড়।

বন্দাবন প্রভৃতি স্থানের ছাপার কাপড় অনেকেই দেখেছেন, পাড়, কাপড়ের নমুনা খুবই পাকা—দেখতেও সুন্দর। বাঙ্গালাতেও ছাপার কাপড় বিক্রি হয়, প্রস্তুতও হয়। কিন্তু যে সকল ছাপার কাজও হিন্দুস্থানীরাই করে, বাঙ্গালী কাকেও আমি করতে দেখিনি। খানের কাপড় ও খন্দরকে এইরূপ পাড় করে খুব আদরেই বিক্রি করা যায়। এবার শীতকালে খন্দরের ছাপা গায়ের কাপড়, কত মূল্যবান, শাল দোশালাকেও বার হতে দেয়নি, এমনও আমরা দেখেছি। অনেক অবস্থাপন্ন ভদ্রলোকও ব্যবহার করেছিলেন। আমাদের পাঠকগণের মধ্যে অনেকেই এই পাকা ছাপার কাজ জানতে ইচ্ছুক হয়ে আমাদের পত্র লিখেছেন। আমরা অনেক স্থানেই এর জন্ত অনুসন্ধান করেছি, কিন্তু এদেশের বা মামুলী-নীতি, আসল রহস্য কেউ বলতে চায় না। এইরূপে অনেক শিল্প-কৌশল চিরতরেই কারিগরের মৃত্যুর পরই লোপ পেয়ে গিয়েছে।

যারা ছাপার কাজ করে, তাদের কতকগুলি সরঞ্জাম আছে, আগে সেই সরঞ্জামগুলির কথা বলবো।

১। ছাপ—এগুলি কাঠের প্রস্তুত, এনগ্রেভার দ্বারা তৈয়েরী করে নিতে হয়। সাধারণতঃ ছাপগুলিতে পাখী, লতা, পাতা, ইত্যাদির চিত্র থাকে। হরিনাম, তারানাম, দুর্গানামও অনেকে খোদাই করিয়ে লয়।

২। একটা ১২:১৪ ইঞ্চি লম্বা ৭:৮ চওড়া ৫:৬ ইঞ্চি উচ্চ মুখখোলা কাঠের বাক্স।

৩। একটা ১০:১১ ইঞ্চি লম্বা ৫ ইঞ্চি চওড়া ৩ ইঞ্চি উচ্চ দুই মুখ খোলা-বাক্স যেন একটা ফ্রেমের মত।

এখন উপরোক্ত ২নং বাক্সের মধ্যে ৩নং বাক্সটি বাহার দুই মুখ খোলা সেই বাক্সটি প্রবেশ করিতে দিতে হবে। উপরের ২নং বাক্সটি একটু বড়, আর ৩নং বাক্সটি ছোট বলিয়া ইহার আসে পাশে একটু ফাঁক থাকিবে, সেই জন্ত ছোট বাক্সটি নড়ে চড়ে বেড়াতে পারে। তারজন্ত কাঠের কুচাদি দিয়া এঁটে নিতে হবে। তারপর ২ নম্বরের বাক্সটির উপর একটা মাপসই তুলার গদি দিয়ে তার উপর ঐ গদি অপেক্ষা চারিদিকে একটু বড় এমন একটুকরা ফ্লানেল দিতে হবে, আর ২নং বাক্সের আশে পাশে যে ফাঁকের কথা বলা হয়েছে, তাতে একটু জল ঢেলে দিতে হবে। এই গদিটি এমনভাবে রাখতে হবে, যেন সর্বদাই সামান্য জলে ভিজি থাকতে পারে। তারপর একটা পাত্রে তৈয়েরী রং করে নিয়ে একটা ক্রস দিয়ে ঐ ফ্লানেলের উপর মাখাতে হবে। এইটা যেন হলো রবার-ষ্টাম্পের প্যাডের মত। এর উপরেই কাঠের ছাপা দিয়ে একটু চাপ দিলেই কাঠের ছাপার উপর কালী লাগবে, তারপর কাপড়ের উপর ছাপ দিলেই কাপড় ছাপা হবে। গদিটি ১০ ইঞ্চি লম্বা ৪:১ ইঞ্চি বা ৫ ইঞ্চি চওড়া ২:০ হতে ৩ ইঞ্চি পুরু হওয়া চাই।

তারপর চাই একখানা কাঠের বেঞ্চ। এটা হবে ২২ ইঞ্চি উচ্চ ১০ ইঞ্চি হওড়া ১:১ ফুট লম্বা এই বেঞ্চখানার উপর একখানা কাপড়ের ভাঁজ করে পুরু গদির মত করে দিয়ে, যে কাপড়ের উপর ছাপা দিতে হবে, সেই কাপড়-

খানাকে বিছিয়ে দিয়ে কোন প্রকারে বেশ টান করে রাখবার বন্দোবস্ত করিতে হবে। কাপড় আলগা থাকলে ভাল উঠে না, কাপড় কুঁচকে যায়। এইতো গেল সরঞ্জামের কথা। আর একটা কথা, যত রকম রং দিয়ে ছাপা হবে, প্রত্যেক প্রকার রঙ্গের জন্ত আলাদা ফ্লানেলের টুকরা করতে হবে।

### এখন ছাপার কথা।

ধর—কোন কাপড়ের পাড় ঠিক ইটের মত রং এ ছাপা হবে। যেমন নামাবলী প্রভৃতি।

গিরিমাটা—১ ভাগ

সিরিসের আটা—১ ভাগ

গঁদের জল—৪ ভাগ

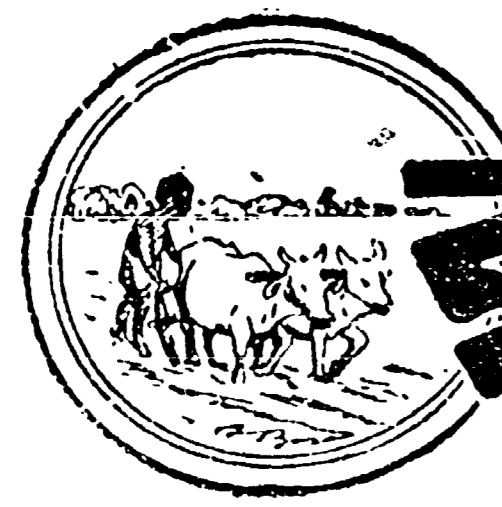
গিরিমাটিকে ঘসে নিয়ে তাতে ঐ জিনিসগুলি মিশিয়ে নিয়ে ক্রস দিয়ে পূর্বে যে প্যাডের কথা বলেছি, তার

ফ্লানেলের উপর মাখিয়ে দিতে হবে। তার উপর ছাপ দিয়ে বেঞ্চের উপর যে কাপড় ছাপবার জন্তে টাইট করে রাখা হয়েছে, তার উপর কাঠের ছাপা বসিয়ে ডান হাতের মুষ্টিদ্বারা একটু সামান্য আঘাত করলেই কাপড় ছাপ পড়ে যাবে। এই ছাপা কাপড়খানিকে শুকিয়ে নিয়ে হীরাকসের জলে ডুবালে ছাপা ইটের রঙ্গের মত হবে। ইহা পাকা ছাপা। হীরাকসের জলে ডুবিয়ে পুনরায় শুকিয়ে নিয়ে শীতল জল দ্বারা ভাল করে ধুয়ে পুনরায় ছায়াতে শুক করে নিলেই হল। এইতো মোটামুটি কাপড় ছাপার কথা। পাঠকগণ এটা পরীক্ষা করে দেখবেন। (কাজের লোক।)

ইতিমধ্যে কোন সদাশয় পাঠক দেশের উপকারের জন্ত যদি অন্য প্রকার কাপড় ছাপার পস্থা অবগত থাকেন, তাহা প্রকাশের জন্ত পাঠালে কৃতজ্ঞতাপাশে বন্ধ হইব।

সম্পাদক।





# কুষ্টি ও সার



## বাগানের কথা ।

### বিলাতী সীম

আমাদের দেশে বিলাতী সীমের চাষ নাই বলিলেও চলে। কেবল দুই একজন মৌখীন লোকেই ইহার চাষ করিয়া থাকেন, দাজিলিং অঞ্চলে ইহার চাষ খুব অল্প পরিমাণে হইয়া থাকে। ইহাতে প্রচুর পরিমাণ ভাইটামিন ও প্রোটিন বর্তমান থাকায় ইহা দেহের পক্ষে খুব উপকারী। এই জাতীয় সীম দেখিতে অনেকটা বরবটীর মতন হয় এবং খাইতেও খুব সুন্দর। বিলাতী সীম দুই প্রকার; লতা-জাতীয় এবং গুল্ম বোপজাতীয়। আশ্বিন মাসের প্রথম হইতে কার্তিক মাসের শেষ পর্যন্ত ইহাদের বীজ বপন করা যাইতে পারে। প্রথমতঃ ইহার জমীতে খুব ভাল করিয়া চাষ দিয়া ৬৭ ইঞ্চি চওড়া জুলি প্রস্তুত করিয়া ঐ জুলিতে পুরাতন গোবর, ছাই, সারমাটি, চূণ ইত্যাদি প্রয়োগ করিবেন। তারপর ১২ হাত অল্প মার বন্দীভাবে গুল্মজাতীয় সীমের বীজ লাগাইবেন, এবং একটি সার অপর একটি সার অপেক্ষা ২১০ হাত দূরে থাকিবে। লতাজাতীয় সীমের বীজ লাগাইবার প্রণালী অল্পরূপ। গুল্ম জাতীয় সীমের জুলির মাপ অনুসারে লতাজাতীয় সীমের জুলি প্রস্তুত করিয়া ৩৪ ইঞ্চি ব্যবধানে সারবন্দীভাবে বীজ লাগাইবেন, একটি সার অপর একটি সার অপেক্ষা ২১০ হাত দূরে থাকিবে। লতাজাতীয় সীমের বেড়া না বাঁধিয়া দিলে গাছ একত্র জড়াজড়ি করিয়া মারিয়া যাইবে। ইহাদের ফল হইতে প্রায় ২১০, ২১০ মাস সময় লাগে।

### বাঁধাকপি

বাঁধাকপি শীতের সর্বত্র একটি প্রধান অঙ্গ। ভাঙ্গ

মাসের শেষ হইতে কার্তিক মাসের মাঝামাঝি পর্যন্ত ইহার বীজ বপন করা যাইতে পারে। বাঁধাকপির বীজ ভাটীতে কিংবা গামলায় বপন করিবেন। ইহার চারা অঙ্কুরিত হইতে প্রায় ৩৪ দিন সময় লাগে। চারা জমীতে রোপণ করিবার পূর্বে জমী বেশ উত্তমরূপে চাষ করিয়া পুরাতন গোবর, ছাই, খইল ও নাইট্রোজেন সার দিলে কপি খুব বড় এবং টাইট হইবে। যখন চারাগুলি ৩৪ ইঞ্চি বড় হইবে তখন তুলিয়া জমীতে রোপণ করিবেন। চারাগুলি যখন বেশ বড় হইবে তখন চারার গোড়ায় আইল বাঁধিয়া দিলে বাঁধাকপিতে জল দিবার খুব সুবিধা হইবে। বাঁধাকপি গাছে খুব বেশী পরিমাণে জল দিতে হয়। অনেকের ধারণা যে বাঁধাকপি বাঁধিয়া না দিলে বাঁধে না এবং যদিও বাঁধে তাহা হইলে নরম হয় ইহা তাহাদের সম্পূর্ণ ভুল ধারণা, বাঁধাকপি কখনও বাঁধিয়া দিতে নাই। বাঁধাকপি যখন বেশ বাঁধিতে আরম্ভ করিবে তখন সালফেট-অব-এমোনিয়া প্রয়োগ করিবেন, ইহাতে কপি বেশ মিষ্ট এবং টাইট হইবে ইহা খাইবার মত হইতে প্রায় ৩০-৩০ মাস সময় লাগে।

বাঁধাকপি গাছের একটি প্রধান গুণ যে একটি গাছ হইতে দুইবার কপি পাওয়া যাইতে পারে। বাঁধাকপি যখন তুলিবেন তখন একেবারে গোড়াশুদ্ধ তুলিবেন না, গোড়ার উপর হইতে কাটিয়া লইবেন। সেই গোড়া হইতে ৪৫টি বাঁধাকপি চারা বাহির হইয়া আষাঢ়, শ্রাবণ মাসে বেশ ছোট ছোট কপি হইবে। ইহা বিশেষরূপে পরীক্ষিত।

(এ দেশের কথা)

## রহস্যময় মণিমুক্তা

এ-যুগের মানুষ প্রাচীনকালের নানা জিনিষের অদ্ভুত ক্ষমতার কথা সহজে বিশ্বাস করিতে চাহে না। কিন্তু ভারতবর্ষে ও বর্ষায় এখনও এমন সব জিনিষ আছে যাঁহা সত্যসত্যই অত্যদ্ভুত রকমের। কোন কোন হীরা পূর্ণিমা রাত্রিতে অশ্রুজল বিসর্জন করে, কোন মণি সর্পের বিষ নষ্ট করে, আবার এমন মুক্তাও আছে যাঁহা চর্মরোগ দূর করিতে পারে।

মাদ্রাজে নীলাভ একটি হীরা আছে। পূর্বে ইহা ভাজোর রাজপরিবারের ছিল। ইহা দিনে গোলাপী এবং সূর্যালোকে গাঢ় নীল আভা ধারণ করে। দিনের অন্ধকারে ইহার কোন আভা থাকে না, কিন্তু রাত্রিতে ইহা চন্দ্রালোকের তুল্য আভা ধারণ করে। তুমার উপর রাখিলে তুমার ভিজিয়া যায়, হাতে ধরিলেও হাত ভিজিয়া যায়—মনে হয় যেন ইহা অশ্রুবিসর্জন করিতেছে। কৃষ্ণপক্ষে ইহার কোনও আলোক থাকে না। পূর্ণিমার সময়ই ইহা অশ্রুজল বিসর্জন করে—কিন্তু শুষ্কপক্ষে করে না। সূর্যকান্ত মণি ও চন্দ্রকান্ত মণির কথা এখন আর উপকথায় থাকিবার যোগ্য নহে।

সিংহল হইতে গজমতি সম্বন্ধেও এক অভিনব খবর আসিয়াছে। সেই গজমতিটি এত সূক্ষ্ম যে তন্মধ্যে একটি হস্তার প্রতিকৃতি দেখিতে পাওয়া যায়। কলম্বো যাত্রার সময় ডাইরেক্টর ডাঃ বোসেক ফিঙ্গারসন লিখিয়াছেন 'প্রাচ্যদেশে গজমতি সম্বন্ধে যে সব উপকথা প্রচলিত আছে তাহা এই গজমতিটি দেখবার পূর্বে গল্প বলিয়া মনে হইত।' সুপ্রসিদ্ধ ভারতীয় জ্যোতির্বিদ বরাহমিহির বলিয়াছেন যে এই গজমতির শুভলগ্নে জন্ম। হস্তির শূঁড়ে ও হস্তিনস্তের মূর্ধদেশে থাকে। তিনি আরও বলেন যে প্রথম বর্ষার বরিষাত কালে আকাশ হইতে একরকম মুক্তা ভূতলে পতিত হয়। ইহা বাহার নিকট থাকে দজপাত কিম্বা ইনেক ট্রিগিট তাহার কোনও অনিষ্ট করিতে পারে না।

আমাদের দেশে প্রবাদ যে সাপ তাহার মাথার মণি নাটিতে রাখিয়া তাহার উজ্জ্বল আলোক দ্বারা

পোকামাকড় আকর্ষণ করিয়া তাহাদিগকে তক্ষণ করে। সাপ রাখা হইলে ইহা নাকি দ্রবীভূত হইয়া যায়। বোম্বাইয়ের পুণা জিলায় এক জমিদার এমন একটি মণি সংগ্রহ করিয়াছেন। ইহা সর্পাঘাত হইতে মানুষকে বাঁচাইবার ক্ষমতা রাখে। সর্পদষ্ট স্থানে ইহা ধরিলে ইহা শরীরের ঐ অংশে লাগিয়া যায় এবং বিষ চুমিয়া আপনা আপনি খসিয়া পড়ে। বহুক্ষণ বিষ থাকে ততক্ষণ ঐ স্থান হইতে ইহা টানিয়া ও আনা যায় না। মুন্সিগঞ্জের উকিল শ্রীমুক্তা সুরেশচন্দ্র বসু মহাশয়ের নিকটও এমন একটি পাথর আছে। আশ্চর্যের বিষয় পুণার ও মুন্সিগঞ্জের পাথর একই রকম শক্তিসম্পন্ন।

বন্দীয় ব্যবস্থাপক সভায় মরিতেনী সাহেবের নিকট পদ্মরাগ মণি আছে—তাঁহার মধ্যে সাদা পাগড়ী ও পোষাক পরিহিত একজন হিন্দুর প্রতিকৃতি রহিয়াছে। একটি পাথরের ভিতরে এমন একটি প্রতিকৃতি থাকিতে পারে তাহা মনুষ্য-বুদ্ধির অগম্য।

বর্মীর রাজা শিবর নিকট একজোড়া অদ্ভুত পদ্মরাগ-মণির টুল ছিল। ইহার মধ্যে পদ্মের প্রতিকৃতি ছিল। ইহা নাকি শরীর হইতে বিষক্রিয়া দূর করিতে পারিত। মরণ পর্যন্ত রাজা ইহা সঙ্গে রাখিয়াছিলেন। মৃত্যুকালে তিনি তাহা এক অল্পরক্ত ভৃত্যকে দিয়া গিরাছিলেন, তদবধি ইহার আর কোনও খবর পাওয়া যায় না।

বুন্দির মহারাজের নিকট একটি মরুতমণির বাটা আছে। ইহা জলপূর্ণ করিয়া ৩ ঘণ্টা রৌদ্রে রাখিয়া ঐ জল ব্যবহার করিলে চর্মরোগ আরোগ্য হয়।

### বরোদার ক্রীষ্ণম্যা

(১) ১৯০৩ খ্রীষ্টাব্দে দিল্লীর দরবার শিল্প প্রদর্শনীতে বরোদার মহারাজ সর্ভাজীরাও গাইকোয়াড় বাহাদুর এক ধানি কার্পেট আসন দিয়াছিলেন, তাহার মূল্য—ছয় লক্ষ টাকা।

(২) মহারাজের বেকরপ মূল্যবান রত্নাদি আছে, ৩৬প



আর কোন ভারতীয় নৃপতির নাই। তাঁহার হীরক, পদ্ম-রাগ, নীলকান্ত ইত্যাদি মাণরত্নাদিখচিত আট হস্ত দীর্ঘ প্রস্থে একখানি গালিচার মূল্য—এক কোটি বিশ লক্ষ টাকা।

(৩) মহারাজের তোষাখানার একটি হার আছে। তাহার মূল্য—তিন কোটি টাকা।

(৪) মহারাজের মণিমুক্তাখচিত একখানি স্বর্ণের তরবারি আছে। তাহার মূল্য—দুই লক্ষ বিশ হাজার পাউণ্ড অর্থাৎ প্রায় চল্লিশ লক্ষ টাকা।

(৫) মহারাজের একখানি স্বর্ণের গাড়ি, একখানি রৌপ্যের গাড়ি, দুইটি স্বর্ণের কামান আছে। তাহার মূল্য—পনের লক্ষ টাকা।

(৬) বর্তমান মহারাজের ফটোগ্রাফের মধ্যে যে মুক্তার মালা দেখিতে পাওয়া যায়, এতগুলি সুদৃশ্য এক রং এবং এক আকারের মুক্তা প্রায় দেখিতে পাওয়া যায় না। তাহার মূল্য—এক কোটি টাকার বেশী। এতদ্ব্যতীত তাঁহার হীরকমালায় মরকতের ঝিলমিলের মূল্য দশ লক্ষ টাকা।

(৭) মহারাজের রত্ন জহরতের পরিসীমা নাই। তাঁহার হীরক মুক্তামালা অপূর্ণ। ইহা ব্যতীত মহারাজের হীরক-খচিত একটি ঘড়ির মূল্য—ছাব্বিশ হাজার টাকা।

(৮) মহারাজের একটি পৈতৃক ফরসীর মুখে নল নিষ্কাশন করাইয়াছেন। স্বর্ণ নিষ্কাশিত সেই ফরসীটি এখনও

বর্তমান, তাহার ওজন ৫৫০ পাউণ্ড। মূল্য—দুই লক্ষ পঁচিশ হাজার টাকা।

(৯) 'ষ্টার অব দি সাউথ' নামে মহারাজের একটি উৎকৃষ্ট চতুষ্কোণ হীরক আছে। তাহা পৃথিবীর মধ্যে হীরকসমাজে সপ্তম স্থান অধিকার করে। তৃতীয় নেপোলিয়ান পূর্বে ইহার মালিক ছিলেন। ওজন ১২৫ ক্যারেট। মূল্য—পঁয়ত্রিশ লক্ষ টাকা। দক্ষিণ নক্ষত্র হীরকমালায় মধ্যে পান পত্রাক্রান্তি আর একটি হীরক আছে। তাহার নাম "আকবর সাহ"। এই হীরক খণ্ড একদিন দিল্লী-স্বরো বা জগদীশ্বরো বা মোগল সম্রাট মহামতি আকবর সাহের অধিকারে ছিল। বর্তমান সময়ে পৃথিবীর দশজন শ্রেষ্ঠ ধনকুবেরের মধ্যে বরোদার মহারাজ দশম স্থান অধিকার করেন।

(১০) বরোদার মহারাজের রত্নালঙ্কারের প্রাচুর্য্য শুনিলে বিস্মিত হইতে হয়। তাঁহার শিরোভূষণের মূল্য ৪৫,০০০; নাকছাবির একখানির চুণীর মূল্য ২৭৯,৬০০; কর্ণমালার মূল্য ১২,৪৫,০০০; অস্ত্রায় কর্ণভূষণের মূল্য ৬,১৫,০০০; চূড়ি, বালা, অনন্ত প্রভৃতি কর্ণভূষণের মূল্য ৩,৫৬,৬১০; রত্নখচিত ঘড়ি ও চেনের মূল্য ১,৩৫,০০০; কর্ণভূষণের মূল্য ৫,৩৫,১১০ টাকা। তাঁহার পদাঙ্কুলার একটি আংটিতে ২২৪ খানি হীরকখচিত আছে।

কুবের ভাণ্ডার, আর কাকে বলে?

## হিন্দুর বর্ণ বিজ্ঞান

ভাবের অভিব্যক্তি বর্ণনা, ভাষা তাহার উদ্বোধক, কল্পনা তাহার জননী। বর্ণই তাহার আদি কারণ। বর্ণ বিজ্ঞান সম্বন্ধে হিন্দুর চিন্তাধারা যে কত গভীর একমাত্র অ-কারের তত্ত্বকথা আলোচনা করিলেই তাহার স্বরূপ বুঝিতে পারা যায়। আজ আমরা তাহারই কিঞ্চিৎ আভাস দিব। তত্ত্বাণ্বেষী ব্যক্তিগণ ইহাতে আনন্দিত হইবেন বলিয়াই আমাদের বিশ্বাস।

### 'অ'-কারের তত্ত্বকথা

অ—স্বরবর্ণের আচ্ছন্ন, উচ্চারণ স্থান কর্ণ।

শব্দ তিন প্রকার বাণী ধ্বনি ও নাদ। বাণী, যাহা আমরা বলিয়া থাকি—ভাষা, ধ্বনি, অক্ষুট বাণী বা

আওয়াজ—শব্দ ঘণ্টাধ্বনি। নাদ—নিরবচ্ছিন্ন একটান গভীর আদি অনাহত শব্দ।

ধ্বনি হইতে 'অ' সহযোগে বাণীর সিদ্ধি অর্থাৎ অভিব্যক্তি হয় বলিয়া ইহাকে সিদ্ধিবর্ণ বলিয়া থাকে।

এই হেতুই পূর্বে পাঠশালায় বালকদের সিদ্ধিরস্ত্র অ আ বলিয়া বিচারিত করাইবার প্রথা ছিল।

ধ্বনি-কে বাণীতে আনিতে হইলে স্বভাবতঃই অকার আগমন করে—এ কারণ অ-কার আত্মবর্ণ।

অ-কারের উচ্চারণ বৈশিষ্ট্য ও যথেষ্ট। বঙ্গদেশে প্রধানতঃ হ্রস্ব ও দীর্ঘ এই দুই প্রকার উচ্চারণ মাত্র ধৃত হইয়াছে কিন্তু কথিত ভাষায় লঘু গুরু ভেদে চারি প্রকারের উচ্চারণ দেখিতে পাই।

লঘু...যথা অদ্বৈত, অমৃত। গুরু...যথা অপর, অতল; লঘুতর...অধ্বাল ও কারের মত যথা রজনী; গুরুতর...পূর্ণবাক্ত ও-কারের মত—যথা, অতিশয়।

শব্দের আদিতে অকার—সাদৃশ্য, অস্বাভাবিকতা, অস্বাভাবিকতা ও বিরোধ এই ছয় অর্থে ব্যবহৃত হয়।

সংস্কৃত ব্যাকরণে 'অ' কারের অষ্টাদশ প্রকারে উচ্চারণ গৃহীত হইয়াছে।

হ্রস্ব, দীর্ঘ, প্লুত—এই তিন, এই তিনের প্রত্যেকটির আবার উদাত্ত, অনুদাত্ত, ও স্বরিত এই তিন প্রকার ভেদ এবং এই নয় প্রকারের আবার আনুনাসিক ও অননুনাসিক এই দুই ভেদ স্বীকৃত হইয়াছে। (৩×৩×২=১৮)

স্বরের এই উচ্চারণ বৈশিষ্ট্যে শক্তির যে কত পরিবর্তন হয়, তাহা আর বলিবার নয়। একটু নমুনা দিই—

হিন্দুমতে ব্রহ্মাণ্ডের বীজ ঔ কার ( অ-উ-ম ) বা প্রণব। একমাত্র অকারের উচ্চারণ গতি বা ভঙ্গি হইতেই এই তিন বর্ণ ক্ষরিত হয়। অ-উ-ম'য়ের পৃথক পৃথক উচ্চারণ প্রকার হয় না।

ইহার কৌশল এই যে প্রথমে কর্ণের যতদূর সম্ভব গভীর দেশ হইতে প্লুত অকারকে অল্পদান্ন স্বরে উচ্চারণ, পরে ক্রমে অল্পে অল্পে প্লুত উদাত্ত স্বরে তরঙ্গায়িত ভাবে উর্ধ্বে উত্তোলন অনন্তর ক্রমশঃ প্লুত স্বরিত স্বরে স্বরের অবতরণ করাইলেই—প্রথম সময়ে অ, সুর উচ্চ উষ্ণতার সময় উ, এব, অবরোধন সময়ে ম স্বতঃই ধ্বনিত হইয়া থাকে। এবং এই ভাবে উচ্চারণই ঔ-কারের বার্থ উচ্চারণ।

অকারের বিশিষ্ট উচ্চারণ ভঙ্গি সকল বিশেষজ্ঞের মুখে না শুনিলে সম্যক ধারণা করা যায় না। বাহার্য্য মন্ত্রের উচ্চারণ এবং তাহার ফলভাব দিব্যে ব্রহ্মবান তাঁহাদের পক্ষে এই উচ্চারণ বৈশিষ্ট্যগুলি পরিজ্ঞাত হওয়া একান্ত

আবশ্যক। পশ্চিম প্রদেশে বিশেষতঃ কাশীধামের পণ্ডিত নগুগীতে ইহার চর্চা এখনও বর্তমান কিন্তু বঙ্গদেশে এ বিষয়ে একান্তই উনাদীন।

বাক্যের উচ্চারণ ভঙ্গিতে একই বাক্য কত বিভিন্ন প্রকারের ভাব প্রকাশ করিতে পারে আমরা সহজেই হৃদয়ঙ্গম করিতে পারি। উদাহরণ স্বরূপ "হরিবোল" এই শব্দটি ধরা যাক। হরিবোল এই শব্দটি যখন ত্রিধারি বলে তখন ইহা কত মর্ম্মস্পর্শী কত করুণ; কীর্ত্তনীয় হরিবোল—যে কত আবেগময় কত মধুর; আবার শব-বাহীর হরিবোল কত মর্ম্মান্তিক উদাস। শব্দ একই কিন্তু উচ্চারণ বৈচিত্রেই এই শক্তি বৈচিত্র্য ঘটিয়া থাকে।

অক্ষর মাত্রেরই স্বাভাবিক রূপ, বর্ণ, এবং শক্তি আছে। হিন্দু ঋষিগণ ঐ সকল পরিজ্ঞাত ছিলেন এবং তাহা তন্ত্রাদিতে লিপিবদ্ধও করিয়া গিয়াছেন। এতদিন উহা আমাদের অনেকের পক্ষেই বোধগম্য ছিল না, এবং সত্য সত্যই শব্দের যে আবার রূপ, বর্ণ প্রভৃতি থাকিতে পারে সে বিষয়েও কোন একটা প্রমাণ প্রতিষ্টে প্রকৃষ্ট ধারণা না থাকার দরুণ ইহা কেবল কথার কথা মাত্রই। কিন্তু বর্তমানে জড় বিজ্ঞানের প্রসারে বিশেষতঃ তান্ বিহীন টেলিগ্রাফের কল্যাণে প্রত্যেক অক্ষরের কতটুকু তরঙ্গ শক্তি ( wave length ) এবং ঐ অক্ষর উচ্চারণ সময়ে কি রংয়ের আলোকচ্ছটা বিচ্ছুরিত হয় তাহা নির্ণীত হইয়াছে। অক্ষরের বর্ণতত্ত্ব সূত্ররং এখন আর ইহা অসম্ভব, অন্ধ-বিশ্বাস বা কথার কথা না ইহা এখন বৈজ্ঞানিক প্রমাণের উপর সুপ্রতিষ্ঠিত সত্য।

বর্ণ ও রূপের কিছু কিছু তথ্য উদ্ধার হইলেও জড় বিজ্ঞান এখনও ইহার শক্তি সম্বন্ধে কোন তথ্য উদ্ঘাটন করিতে পারে নাই। কিন্তু অচিরকালে জড় বিজ্ঞান কর্তৃকই যে হিন্দুর বর্ণ বিজ্ঞান সুপ্রতিষ্ঠিত হইবে, তাহারই সূচনা আরম্ভ হইয়াছে। হিন্দু বিজ্ঞানের শব্দের ব্রহ্ম অর্থাৎ একমাত্র শব্দ দ্বারাই যে সৃষ্টি ও লয় উভয়ই সম্ভাব্য এ সত্য বিজ্ঞান সম্মত ভাবে স্বীকার করিয়া লইতে পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের আর অধিক বিলম্ব নাই। শাস্ত্র সত্যের নিকট প্রাচ্য প্রাচ্য ভেদ নাই। অল্পসম্মত ব্যক্তির সত্য উপলব্ধি হয়ই হয়।

অধ্যাপক মোক্ষমূর্ত্তির জন্মদিন দেশীয়, কিন্তু তিনিও বহুপূর্বে বলিয়া গিয়াছেন অধ্যাবসায় সহকারে ঔ-কার জপ করিলে যে চিত্তের প্রশান্ততা ও একাগ্রতা বৃদ্ধি হয় ইহা আমি বুঝিয়াছি। অ-কারের শক্তি মধ্যম্বে তন্ত্রে ব্রহ্ম নিষ্কৃ শিব ও আত্ম-শক্তির মিলিত শক্তিরই প্রতীক বর্ণ—অকার; এই প্রকার বর্ণনা পাওয়া যায়।

অ-কার উচ্চারণের প্রথম ক্রমে অক্ষর শক্তি ও শব্দ শক্তির কথা আলোচিত হইল মাত্র। অকার সমগ্র বর্ণ-

মালায় মূলাধার স্বরূপ, জগতের সমস্ত মানবের সঙ্কট উচ্চারণের প্রথম শব্দ এবং সেই হেতুই আত্মবর্ণ রূপে স্বীকৃত হইয়াছে। গীতাতে শ্রীভগবান—“অক্ষরাণাম অকা-রোশ্মি” বলিয়া অকারের শক্তি সুপ্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন।—অক্ষর মাত্রই অনাদি, অপৌকুষেয় ও নিখিল বিশ্বধারার স্পন্দন প্রতীক।

হিন্দু বিজ্ঞানানুসারে অ-কারের স্বরূপ বা তন্ত্র কথা ইহাই।

## মেঘ ও বৃষ্টি বিচার।

(পূর্বে প্রকাশিতের পর)

[ শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দেব (মেডিকো বোটানিস্ট) লিখিত। ]

**সুরমেঘ বা আড়ং**—পরস্পর সংশ্লিষ্ট অথচ স্বেতবর্ণ বৃহৎ বৃহৎ মেঘখণ্ডকে আড়ং কহে। এইরূপ বহুসংখ্যক মেঘবাশি পরস্পর জমিয়া যাইলে “পালি” বা রং আকার ধারণ করে। এই অবস্থায় বৃষ্টি না হইলে, এবং তদুপরি সূর্য্যাকরণ নিপতিত হইলে, হিমালী-বিজড়িত পর্ব্বতশিখর বলিয়া ভ্রম হয়।

**চূর্ণমেঘ বা লোর**—বর্ষণোন্মুখ পালি হইতে বিশিষ্ট অণুপ্রমাণ মেঘবাশি, যাহা বৃষ্টির পূর্বে বা ঘোর বর্ষায় আকাশ আচ্ছন্ন করতঃ প্রবাহিত হয়, তাহাকে লোর কহে। স্থূলকথা, বা ভবেগবিশিষ্ট ও প্রবাহিত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বা অণুপ্রমাণ মেঘ সকলকে লোর কহে। ইহার নানা প্রকার ভেদ দেখা যায়।

**ছিন্নি**—ছত্রশব্দের অপভ্রংশ; ইহা বৃষ্টির পূর্ভরূপ। ইহা অচ্যুত স্বতন্ত্রে দৃষ্ট হইলেও, বসন্ত বা গ্রীষ্মকালে যে দিবস বৃষ্টি হইবে, সে দিবস পরিষ্কার আকাশে বৈকালে প্রায়ই দেখা যায়। ইহাকে “জল-ছিন্নি” কহে। ইহা লোর পূর্বে উঠিয়া থাকে এবং মেঘের উচ্চস্তরেই অবস্থান করে। যে সমস্ত মেঘে বর্ষণ হইবে, তাহা হইতে স্বল্প

বাপ্পকণাসমূহ নির্গত হইয়া, মৎস্যজীবীর জালের মত, অতি বিস্তৃত আকারে আকাশ আচ্ছন্ন করে; এবং ইহা যে স্থানে দৃষ্ট হইবে, সেই স্থানেই বৃষ্টি হইবে। মেঘশূন্য ও শুষ্ক অস্থায় আকাশে আর একপ্রকার ছিন্নি দেখা যায়; সেগুলি অনাবৃষ্টির পূর্ভরূপজ্ঞাপক। ইহাদিগকে “শুকা-ছিন্নি” কহে।

**কস**—অবর্ষিত বিশাল মেঘখণ্ড অনুকূল কারণে কোনস্থানে স্থির থাকিয়া, ক্রমে ক্রমে স্থূল পটাবরণের মত বিস্তৃত হয় এবং আকাশমণ্ডল আবৃত করে। ইহাকে “কস” কহে। বিগলিত ধাতুনিঃস্রব বিস্তৃত হইয়া শীতলসংযোগে বেরূপ অকুঞ্চিত সমতলভাব ধারণ করে, ইহাও তজ্রপ। ইহা একটা প্রকৃষ্ট গর্ভলক্ষণ। ইহাতে শীতলবায়ু সংযোগ হইলে টিপ টিপে বৃষ্টি হয়। প্রচুর বৃষ্টি হইবার পর, কখন কখন পটাবরণসদৃশ স্থিরমেঘ হইতে যে ২।৪ ঘণ্টাকাল ধরিয়া টিপ টিপে বৃষ্টি হয়, তাহাও কস।

**শুকণা**—ইংরাজীতে ইহাকে সিরাস (cirrus) কহে। আকাশের অতি উচ্চভাগে রেখা বা সূচী বা পৈঁজাতুল্য বা বিক্রমের আকারবিশিষ্ট অতি শুভ্রবর্ণ যে সকল স্বল্পমেঘ দেখা যায়, তাহাকে “শুকা” কহে। ইহা অতি শুভ্র, অতি

উচ্চস্থানস্থিত ও অল্পপরিমিত হইলে শুকা বা অবর্ষাজ্ঞাপক। ইহা আকাশে কখন কখন প্রচুর বা অল্পপরিমাণে দেখা যায়; এবং কখন কখন ৭।৮ দিবস পর্য্যন্ত প্রবাহিত হয়। ইহা যখন আকাশের নিম্নভাগ হইতে ক্রমাগত উর্দ্ধগামী হইতে থাকে, তখনও অবর্ষাজ্ঞাপক। এইরূপ শুকা শীতকালেই প্রচুর দেখা যায়। কিন্তু যখন উপর হইতে সহসা প্রভূত-পরিমাণে নিম্নে অবতরণ এবং অপেক্ষাকৃত স্থূলভাব ধারণ করে, তখন ইহা মহাবৃষ্টির পূর্ভরূপ। বর্ষাকালেই এইরূপ দেখা যায়; এবং এ অবস্থায় ইহা বিক্রমের স্থায় আকৃতি-বিশিষ্ট হয়। মহার্ঘবহিত নাবিকগণ ইহা দেখিয়া আশুবৃষ্টি লক্ষণ অবগত হইয়া থাকে। ইহা শুষ্কতাব্যঞ্জক হইলেও, গাঢ়নীতে মধ্যপথাবলম্বী ও তুলার আকৃতি-বিশিষ্ট হইলে প্রকৃষ্ট গর্ভলক্ষণজ্ঞাপক; এবং এইরূপ গর্ভে শ্রাবণের স্থায় ধারাবাহিক বর্ষণ হয়। ইহা কখন কখন ফাল্গুন ও চৈত্র মাসে দৃশ্যমান বিশাল সুরমেঘ হইতেও উৎপন্ন হয়। ইহাও প্রকৃষ্ট গর্ভ। কিন্তু আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে, এ প্রকার গর্ভ প্রসবকালে যে সময়ে উৎপন্ন হইয়াছিল, ঠিক সেইসময়েই বর্ষিত হইয়া থাকে; সময়ের তিলমাত্রও প্রভেদ হয় না। গর্ভসংক্রান্ত অর্ধেক লক্ষণ এই শুকার অন্তর্নিবিষ্ট।

**কাকডিম্ব**—কাকডিম্ব বেরূপ নীলমিশ্রিত স্বেতবর্ণের হয়, ইহাও তজ্রপ। অতিশয় গুট হইলে, মেঘ সকল বাষ্পাকারে আকাশের উর্দ্ধস্তরে শীতলসংযোগে সংলগ্ন হইয়া কাকডিম্বের মত দেখায়। যে দিবস এরূপ অবস্থা হইবে, সে দিবস নিশ্চয়ই বৃষ্টি হইবে; এরূপ বলা যাইতে পারে।

**তিব্রি**—তিত্তিরিশব্দের অপভ্রংশ। অনেকসময় মেঘ জমিলেও বৃষ্টি হয় না। কিন্তু যে দিবস “রং”এর উপরিভাগে তিত্তিরিপক্ষীর পাখার স্থায় মেঘের আকার ও বর্ণ দেখা যাইবে, সে দিবস নিশ্চয়ই বৃষ্টি হইবে; ইহার অত্থা হইবার নহে।

**মেঘমণ্ডল**—কোন উচ্চস্থানে দণ্ডায়মান হইলে, কোনও কোনও দিবস চক্রবালের চতুর্দিকে অবিচ্ছিন্নভাবে প্রভূত মেঘবাশি স্তরে স্তরে সজ্জিত ও মধ্যভাগ পরিষ্কার দেখা যায়, তাহাই মেঘমণ্ডল। এইরূপ মেঘের মণ্ডল অগ্রহারণ, ফাল্গুন, চৈত্র প্রভৃতি মাসে দেখা যায়। মেঘমণ্ডল-গর্ভ অতীব প্রশস্ত ও প্রচুরবর্ষী।

**চক্রশোভা**—চক্রের চতুর্পার্শ্বে জলীয়বাষ্প কর্তৃক অতি বিশাল ও ঘৃষ্ণ, কুম্ভ বা মৃগালমবলবর্ণের মণ্ডল হইলে, উহাকে চক্রশোভা কহে। ইহা এতদূর পরিষ্কার হয় যে, নক্ষত্রগুলি পর্য্যন্ত দেখা যায়। ইহা প্রচুরপরিমাণে আসন্ন-বৃষ্টিজ্ঞাপক।

অনেকানেক গ্রন্থ দেখা যায় যে, গ্রন্থকার যখনই আবশ্যক বুঝিয়াছেন, কেথাও পূর্বাভাষ না রহিলেও, তখনই মহা ঝড় ও বৃষ্টির অবতারণা করিয়াছেন। অন্তঃগননোন্মুখ রবিসস্তাপে বিরহিবীর মুর্ছা বেরূপ কবি-প্রসিদ্ধি, অথচ, তাহাতে বেরূপ সারবত্তা নাই; বৃষ্টিসম্বন্ধে, এই সকল গ্রন্থকারগণের বর্ণনাও সেটরূপ। বস্তুতঃ, এমন বৃষ্টি কদাচ দেখা যায় না, যাহার কোনরূপ পূর্কনিমিত্ত লক্ষিত না হয়। সচরাচর বৃষ্টির ৬.৮ ঘণ্টা পূর্ক হইতেই মেঘের সঞ্চারণ আরম্ভ হয়; কখন কখন বা ২।৩ দিবস পূর্ক হইতেই আড়ম্বর হইয়া থাকে। চৈত্র বৈশাখ মাসে সচরাচর যে “কালসাঁঝির” বৃষ্টি হইয়া থাকে, ৭।৮ ঘণ্টা পূর্ক হইতেই তাহার সূচনা আরম্ভ হয়। অতিশয় নিপুণবালি ব্যতীত আর কেহই, বৈশাখী মধ্যাহ্নস্থূর্ঘোর তীক্ষ্ণকিরণ ভেদ করিয়া, মেঘের সঞ্চারণ নির্ণয় করিতে সমর্থ হইবেন না। গ্রীষ্মকালে যে দিবস “কালসাঁঝি” হইবে, সে দিবস বৈকালে কোন উচ্চদক্ষ বা ছাদের উপরিভাগে দণ্ডায়মান হইলে দেখা যাইবে যে, চক্রবালের পশ্চিমপ্রান্তে একখানি গাঢ় নীলবর্ণ স্থূলমেঘ-প্রাচীর দণ্ডায়মান রহিয়াছে। সূর্য্য তৎপশ্চাতে লুকায়িত হইবামাত্রই, তাহা প্রশান্ত মহাসাগরের স্থির বারিরাশির মত ধীরে ধীরে তরঙ্গিত হইতে থাকে; এবং তাহাতে বায়ুর সংযোগ হইবা মাত্র, মদমত্ত মাতঙ্গকুলের অথবা অপ্রশান্ত ভীষণ সাগরোন্মির স্থায়, স্তরে স্তরে সজ্জিত সেই মেঘবাশি লুটাইতে লুটাইতে যুগপৎ ঝড়, বৃষ্টি, বিদ্যুৎ ও বজ্রঘাতের সহিত চরাচরজগৎ ছাইয়া ফেলে। গ্রীষ্মকালের মেঘের এইরূপ ভীষণ ক্রীড়া দেখিলে, মন স্বতই ভয়ে ও নিস্বপ্নে অভিভূত হইয়া পড়ে। সকল কাল-সাঁঝিতেই যে এইরূপ বৃষ্টি হয়, তাহা নহে; কখন কখন মেঘ উঠিয়া, উপযুক্ত শৈত্য বা দিচ্ছাদিতর অভাবে, গাঢ় কসরূপে আকাশ আচ্ছন্ন করিয়া থাকে; কখনও বা প্রায়ঃপক্ষীল মেঘের বিস্তার ও ভারবণতঃ বায়ুবাশি বিপর্য্যস্ত হওয়ায়,

বা অস্বাভাবিক উষ্ণতাবশতঃ প্রবল ঝটিকা উৎপন্ন হইয়া, মেঘরাশি ছিন্নভিন্ন করিয়া দেয়। এই প্রকার মেঘের গতি কখন কখন এত দ্রুত হয় যে, ১০।১৫ মিনিটের মধ্যে ২০।২৫ ক্রোশ ভূভাগ আচ্ছন্ন করিয়া ফেলে। বোধ হয় এইরূপ আকস্মিকতা দেখিয়াই, গ্রহকারগণ উক্তরূপ কল্পনা করিয়া থাকেন।

আকাশ বতঙ্গণ পরিষ্কার রহিলে, ততক্ষণ বৃষ্টির সম্ভাবনা নাই। তৎপরে, ক্রমে মেঘের সঞ্চারণ ও অল্পরূপ শীতোষ্ণাদির অনুকূলতা জন্মিলেই বৃষ্টি হইয়া থাকে। এইজন্ত বর্ষাকালে দেখা যায় যে, অতিরিক্ত বৃষ্টির পর আকাশ পরিষ্কার থাকিলে ক্ষীণ বৃষ্টি হয় না। আবার শীতকালে প্রচুর মেঘের সঞ্চারণসত্ত্বেও আদানজ রৌক্ষ্য ও কালস্বভাববশতঃ বৃষ্টি হয় না।

গ্রীষ্মকালে সাধারণতঃ পশ্চিম ও নৈঋতকোণের মেঘেই বৃষ্টি হইয়া থাকে। কখন কখন পূবে-বৃষ্টিও দেখা যায়; এবং যে বৎসর বৈশাখমাসে পূবে-বৃষ্টি হয়, সে বৎসর প্রচুর শস্ত্রোৎপত্তি হইয়া থাকে। বর্ষাকালে সাধারণতঃ সকল দিকের মেঘ হইতে বৃষ্টি হইলেও, পূবে-মেঘের বৃষ্টিরই আধিকা লক্ষিত হয়; কিন্তু সকলকালেই পশ্চিমে-মেঘে বৃষ্টির পরিমাণ অত্যন্ত অধিক। পূর্বাধিকের ৪।৫ দিবসের অনবরত বর্ষায় যত জল না হইবে, পশ্চিমের একদিবসের ঘোর বর্ষায় তদপেক্ষা অধিক জল হইবে। বোধ হয় অনেকেরই স্মরণ থাকিতে পারে, ১৮৮২ সালের ২৪শে বা ২৫শে আগষ্ট তারিখে দিবারাত্র ২৪ ঘণ্টার মধ্যে পশ্চিমে-মেঘে এত বৃষ্টি হইয়াছিল যে, কলিকাতার অভ্যন্তরস্থ জলরাশি গঙ্গার সহিত সমসূত্রপাতে মিশিয়াছিল। গত বর্ধমান-প্রাবনও এইরূপ ছই দিবসের নিরবচ্ছিন্ন বৃষ্টিপাতে ৩৫টি জিলা উৎসন্ন করিয়াছিল। পূর্বাধিকের মেঘে বর্ষা সেরূপ স্থায়ী হয়, অল্পদিকের মেঘে সেরূপ স্থায়ী হয় না। বায়ু, ঈশান, অগ্নি ও দক্ষিণ দিকাগত মেঘ হইতেও প্রচুর বৃষ্টি হইয়া থাকে। কিন্তু ইহাদের মধ্যে অগ্নিকোণের বর্ষা অপেক্ষাকৃত স্থায়ী। ফলকথা যে সকল মেঘ বহুদিন বা বহুক্ষণ ধরিয়া আতপতাপিত, বাহা স্তরে স্তরে সজ্জিত, বাহা নীলাঞ্জন বা ভ্রমরকৃষ্ণ বর্ণ, বাহা বিমল রক্তসঞ্চারণ ও সূক্ষ্মবারিকণাবর্ষা, বাহা সমুদ্রবিক্ষিপ্ত

ফেনরাশির ছায় সর্বদা প্রবর্ধনশীল, বাহার সূর্য্যকিরণোজ্জ্বল প্রত্যন্তগুলি স্মৃশোভিত মুক্তাকলাপের ছায় শোভমান, বাহা পীতবর্ণ, বাহা বিক্রমবর্ণ, যে পালি সমুদ্রের ছায় বিশাল-বিস্তার, ঘন হইতে ঘনতর ও নিবিড় নীলিমাচ্ছন্ন, সেই সকল মেঘ হইতেই প্রচুর বৃষ্টি হইয়া থাকে। বায়ু ঈশান, অগ্নি, দক্ষিণ ও পশ্চিম দিকের অল্পস্থায়ী বর্ষায় উক্তরূপ মেঘ লক্ষিত হয়; কিন্তু বর্ষা এক বা দেড়দিনের অধিক স্থায়ী হয় না। আষাঢ়মাসে মাঝে মাঝে দক্ষিণদিক হইতে বিপুল মেঘ আসিয়া বর্ষা উপস্থিত করে; কিন্তু তাহা ৭।৮ ঘণ্টার অধিক স্থায়ী হয় না; এবং সুর-মেঘ বলিয়া বৃষ্টির পরিমাণও অধিক হয়।

দক্ষিণের বর্ষা পূর্বাধিক হইয়, অপরাহ্নে হয় না। কিন্তু কখন কখন রাত্রে বৃষ্টি হয়। আষাঢ় ও শ্রাবণ মাসে বাতপ্রবাহে ছিন্নভিন্ন পূবে-মেঘরাশি অসংহত চূর্ণ (লোর) রাশিতে পরিণত হইয়া, অনবরত বিরঝিরে বৃষ্টি করে; এবং বর্ষাও মাঝে মাঝে একাদিক্রমে ৩।৪ দিবস হইতে ৭।৮ দিবস পর্য্যন্ত স্থায়ী হইয়া থাকে। এইরূপ পূবে-মেঘ না হইলে বর্ষাও হয় না, এবং শস্ত্রের পক্ষেও উপকার হয় না। পূর্বাধিকের চূর্ণমেঘে বিরঝিরে বৃষ্টি হইলেও, কখন কখন আকাশ পরিষ্কার ও দিবস উত্তপ্ত হইলে; উহাতে সুরমেঘ জন্মিয়া প্রচুর বারিপাত হয়। বর্ষায় পূর্বাধিকে যতদিন সূক্ষ্মমেঘটাবরণ অর্থাৎ পাতলা রেখা-কস দেখা যাইবে, বৃষ্টিও ততদিন স্থায়ী হইবে। কেহ কেহ বলেন যে, ঘোর বর্ষায় পূর্বাধিকে যখন বজ্রনাদ শ্রুত হইবে, তখনই বৃষ্টির বিরাম হইবার সম্ভাবনা। সাধারণতঃ, পূবে-মেঘে মধ্যাহ্ন ৮টা হইতে অপরাহ্ন ৩টার মধ্যেই বৃষ্টি হইয়া থাকে। ইহাতে রাত্রে কদাচ বৃষ্টি দেখা যায়; এবং যে দিবস সূর্য্যের তেজ প্রথর ও আকাশ পরিষ্কার থাকে, সে দিবস ৩।৪ বারও বৃষ্টি হইতে পারে। অতথা, একবার বৃষ্টি হইয়া আকাশ “কদে” অর্থাৎ মেঘটাবরণে আচ্ছন্ন হইয়া যায়। ভাদ্র আদিন নাসে, সূর্য্যের প্রাথঘোর সহিত, ঈশানকোণ হইতে বড় বড় জমাট মেঘ আসিয়া প্রচুর বৃষ্টি করে। সাধারণতঃ ঈশানকোণের মেঘে প্রাতঃকাল হইতে অপরাহ্ন ৫টা পর্য্যন্ত দিনের মধ্যে একবার হইতে ৩।৪ বার বৃষ্টি হইয়া থাকে; এবং একরূপ বৃষ্টি ২।৩ দিবসের উর্দ্ধ স্থায়ী হয় না।

সমগ্র বর্ষাকালে বায়ুকোণ হইতে ২৩ বার বৃষ্টি হয়; এবং বৃষ্টির পরিমাণও মধ্যমরূপ। সচরাচর, মধ্যাহ্ন হইতে রাত্রি দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত, এই দিকের মেঘে থাকিয়া থাকিয়া বর্ষণ হয়। আষাঢ়, শ্রাবণ ও ভাদ্র—এই তিন মাসে মধ্যে মধ্যে ছই তিন দিন ধরিয়া অগ্নিকোণের বর্ষা হয়। উহা কখন কখন ৪।৫ দিবস স্থায়ী হয়। এই দিকের মেঘে কখনও বা পূবের ছায় বিরঝিরে, কখনও বা ঈশানের ছায় ক্ষণিক-প্রবল, কখনও বা পশ্চিমের ছায় প্রবলধারায় বর্ষণ হয়; অর্থাৎ যখন যে প্রকার মেঘের চালান থাকে, সেইরূপই বৃষ্টি হয়। এ দিকের বৃষ্টির সময়ের স্থিরতা নাই—সর্বক্ষণই হইয়া থাকে; তবে দিবাভাগেই অধিকতর বর্ষে। আমাদের দেশের অধিকাংশ ঝটিকা এইদিক হইতেই উৎপন্ন হয়। আষাঢ় ও ভাদ্র মাসে পশ্চিমে-মেঘের ২।৪টা বর্ষণ দেখা যায়। ২।১ বৎসর অল্প বৃষ্টি হইলে বা বর্ষার অল্প বৃষ্টি হইলে, মাঝে মাঝে শত শত যোজনপরিমিত বিশাল ভূমিখণ্ডের মেঘরাশি ঘনীভূত সুরাকার ধারণ করতঃ অনুকূল বায়ু ও শীতেরসংযোগে মুঘলধারে অবিশ্রান্ত বর্ষণ করিয়া থাকে। ছই দিন ধরিয়া কদাচ এই প্রকার বৃষ্টি স্থায়ী হয়। কারণ, এইরূপ বৃষ্টি অধিকদিন স্থায়ী হইলে, প্রবলবহুয় গ্রাম-নগরাদি উৎসন্ন হইবার সম্ভাবনা। গত ৪।৫ বৎসরের মধ্যে, এই জাতীয় মেঘ হইতেই হরদরবাদ ও দামোদরের বহা হইয়াছিল। এইরূপ বৃষ্টি কোন কোন বৎসর ২।৩ বার হয়; আবার কোন কোন বৎসর মোটেই হয় না। কখন কখন বর্ষায় অত্যন্ত গুন্ট হইলে চতুর্দিকস্থ মেঘরাশি অনুকূল স্থানবিশেষে একত্রিক হইয়া, উক্তরূপ প্রচুর বর্ষণ করিয়া থাকে। কিন্তু তাহা ২।১ ঘণ্টার জন্ত। কার্তিক মাসে সাধারণতঃ শরৎকালের ছায় বৃষ্টি হয়। কখন কখন অগ্নিকোণ হইতে মেঘ আসিয়া বর্ষা বা প্রবল ঝটিকা উৎপন্ন করে। শীতকালে কখন কখন বৃষ্টি দেখা যায়; কিন্তু অত্যন্ত উত্তাপ না বাড়িলে সেরূপ হয় না।

গ্রীষ্মকালে বায়ুকোণের বাতাসেই প্রায় বৃষ্টি হয়; এবং মেঘ জন্মিবার পক্ষে বিশেষ সহায়তা করে। বর্ষাকালে ২।৪ দিবস এ বায়ু বহে; কিন্তু শীতের প্রথম ও শেষভাগে, এই বাতাসের প্রোধাত লক্ষিত হয়। পরে যত গভীর শীত পড়িতে

আরম্ভ করে, ততই প্রবল উত্তরে-বায়ু বহিতে থাকে। দক্ষিণা-বায়ুতে মেঘের সঞ্চারণ হইলেও বর্ষণ হয় না। নৈঋত-বায়ুও এই প্রকার। তবে কখন কখন দশ, পনের দিবস শুষ্ক বাইতে বাইতে একদিন হয়ত বৃষ্টি হইল। কিন্তু বর্ষার প্রথমে, এই বায়ু প্রবাহিত হইলে দেশব্যাপী অপরিপূর্ণ মেঘোৎপত্তির পক্ষে বিশেষ সহায়তা করে। এই বায়ু সাধারণতঃ জৈষ্ঠ মাসের শেষ পর্য্যন্ত ও ভাদ্রমাসের কএকদিবস প্রবাহিত হইতে দেখা যায়। বর্ষার প্রথমে দশহরা, অম্বুবাটী প্রভৃতিতে পশ্চিমা বায়ু প্রবাহিত হইতে থাকিলে, নৈঋত-জাত মেঘ সকল আর দক্ষিণ বা পূর্বে বাইতে সক্ষম হয় না; স্ততরাং এ সময়ে প্রায়ই পশ্চিমা-বায়ুতে বৃষ্টি হয়। বর্ষার কএকমাসই পূর্বাধিকের বায়ু প্রবাহিত হয়; এবং অধিকাংশ সময় প্রবলরূপে প্রবাহিত হওয়ার, শিথিলিত চূর্ণমেঘ হইতে সূক্ষ্মধারায় বর্ষণ হয়। কখন কখন উষ্ণতা পাইলে জমাট-মেঘেও বৃষ্টি হইয়া থাকে। সাধারণতঃ এই বায়ু ছইভাগে বিভক্ত হইয়া, স্বাভাবিক নিয়মে ও অনুকূল কারণবশে, কখনও বা ঈশান, কখন বা অগ্নিকোণ হইতে প্রবাহিত হয়। নৈঋত বা দক্ষিণা বায়ু যেমন বৃষ্টির উপঘাতক, ঈশানবায়ু তদ্রূপ বৃষ্টির প্রবর্তক। শীতকালে অনেকসময় ঈশানবায়ু প্রবাহিত হয়; এবং জলজনকতা হেতু, ইহা দ্বারা অতিশয় গর্ভপুষ্টি হইয়া থাকে।

যদি সূর্য্যের উদয় ও অস্তকালে আকাশের বর্ণ, শীতকালে তাম্রবর্ণ, বসন্তকালে পীতমিশ্রিত রক্তবর্ণ, গ্রীষ্মকালে সূর্যবর্ণ, বর্ষাকালে উজ্জ্বল সূর্যবর্ণ, শরৎকালে পদ্মগর্ভের ছায় এবং হেমন্তকালে রক্তবর্ণ হয়, তাহা হইলে ভবিষ্যতে বৃষ্টি ও শস্ত্রোৎপত্তির পক্ষে বিশেষ শুভ হয়।

সাধারণতঃ, আমাদের দেশে প্রবাদ আছে যে, “উন বর্ষায় ত্রুণ শীত।” আবার এই শীতাদিক্যই প্রচুর বর্ষার পরিচায়ক। ইহা বাস্তব হইলেও, কিছু বিশেষত্ব আছে। যে বৎসর বর্ষায় অল্পবৃষ্টি হয়, সে বৎসর যৎকালে প্রচুর শীত হয়; স্ততরাং ভবিষ্যবর্ষের বর্ষাও প্রশস্ত। বর্ষার প্রথমভাগে বৃষ্টি অধিক হইলে, শেষভাগে ভাল বর্ষণ হয় না; পক্ষান্তরে, প্রথমভাগে বৃষ্টি অল্প হইলে, শেষভাগে প্রচুর বর্ষা হয়। আবার যে বৎসর প্রথমে শীত পড়ে, সে

বৎসরের শেষভাগে অল্প দীর্ঘ হয়। সুতরাং বর্ষার প্রথম-ভাগে বর্ষণও অধিক হয়। সেইরূপ শেষভাগে দীর্ঘতা দীর্ঘ হইলে, বর্ষার শেষে প্রচুর বর্ষা হয়।

বৃষ্টিমন্ডলে স্থূলভাবে যাহা উক্ত হইয়াছে, তাহা বাতীত আরও কতকগুলি লক্ষণ আছে, যদ্বারা সত্বেবৃষ্টি স্থিরনিশ্চয় করিতে পারা যায়। যথাঃ—

১। শীতঋতুর অন্তঃসন্ধিসময়ে আকাশে প্রচুর মেঘ-সঞ্চারণ ও অল্প অল্প উষ্ণতা অনুভব হয়। যদি এই পরিবর্তন দীর্ঘে দীর্ঘে না হইয়া সহসা হয়, তবে সেই দিবস বা তৎপর দিবস অপরাহ্নে বৃষ্টি হইবে।

২। যদি পশ্চিম ও বায়ু কোণে প্রচুর মেঘ বিদ্যমান থাকে, উত্তরাদিক হইতে শীতল ও মন্দ মন্দ বায়ু প্রবাহিত হয়, এবং আকাশ পরিষ্কার থাকে, তবে সে দিবস নিশ্চয়ই বৃষ্টি হইবে।

৩। আকাশে প্রচুর পরিমাণে মেঘ ও অত্যন্ত অল্পকাল কারণ বর্তমান থাকিলেও, যদি ৩৪ দিবস বৃষ্টি না হয়, তবে যে দিবস মধ্যাহ্ন পর্যন্ত প্রচুর পরিমাণে মেঘ চলিয়া, হঠাৎ তাহার পর বন্ধ হইয়া যাইবে ও সেই সঙ্গে সঙ্গে আকাশ নিশ্চল হইবে, সেই দিবস নিশ্চয় বৃষ্টি হইবে।

৪। গ্রীষ্ম বা বর্ষাকালে আকাশের যে দিবস অনেকক্ষণ কাকডিম-রং দৃষ্ট ও অত্যন্ত গুন্ট বোধ হইবে, সেই দিবস নিশ্চয় বৃষ্টি হইবে।

৫। গ্রীষ্মকালের উত্তরমধ্য যোরতর রক্তবর্ণরূপে রঞ্জিত হইলে, তাহা অবর্ষাজ্ঞাপক।

৬। যদি নিশ্চল আকাশের মধ্য দিয়া ক্রমাগত ২৩ ঘণ্টা ধরিয়া স্বেতবর্ণ বহুল বাষ্পাশি প্রবাহিত হয় ও তজ্জন্ম আকাশ কাকডিমসদৃশবর্ণের হয়, তবে সে দিবস নিশ্চয় বায়ুকোণ হইতে মহা বৃষ্টি হইবে।

৭। যে দিবস প্রাশখিল চূর্ণ-মেঘাশি আকাশের অতি নিম্নভাগ দিয়া প্রবাহিত হইবে, সে দিবস নিশ্চয় বৃষ্টি হইবে।

৮। মেঘের অগ্রভাগে তিত্তিরপক্ষীর পক্ষসদৃশ বর্ণের মেঘ দৃষ্ট হইলে, অচিরে বৃষ্টি হইবে।

৯। যে দিবস আকাশ বিনয় বাষ্পপরিপূর্ণ ও প্রচুর মেঘযুক্ত এবং সূর্য্যকিরণ অত্যন্ত তীক্ষ্ণ ও শরীর

হইতে অত্যন্ত ঘর্ষ নির্গত হইবে, সেই দিবস নিশ্চয় বৃষ্টি হইবে।

১০। দিবাভাগে ঈষৎ উষ্ণ, সূর্য্য পরিষ্কার ও তীক্ষ্ণ কিরণবিশিষ্ট এবং ঈশানকোণ হইতে মুহূ মন্দ বায়ু প্রবাহিত হইলে, সে দিবস নিশ্চয় বৃষ্টি হইবে।

১১। বর্ষাকালে যে দিবস উত্তর ও বায়ু কোণ হইতে প্রচুর মেঘ চলিতে থাকিবে, সে দিবস মধ্যাহ্নের পর বৃষ্টি হইবে।

১২। বর্ষা বা শীতকালে সমস্তরাত্রি আকাশের চারিদিকে বিদ্যুৎ চমকাইলে, পর দিবস নিশ্চয় বৃষ্টি হইবে।

১৩। যে দিবস আকাশের আভা শিরিয়কুমুদসদৃশ বর্ণের হইবে, সে দিবস অচিরেই প্রবল বৃষ্টি হইবে।

১৪। যখন আকাশের অতি নিম্নভাগ দিয়া স্থূলপ্রবাহ চূর্ণমেঘ (লোর) রাশি ক্রমাগত চলিতে থাকিবে ও তজ্জন্ম দিক সকল অন্ধকারের ছায় বোধ হইবে, তখন মহাবটিকা আসন্ন বুঝিতে হইবে।

১৫। বর্ষাকালে প্রাতে সূর্য্যের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে, যদি রামধনুছটার ছায় কিরণজাল বহির্গত হয়, তবে সে দিবস বৃষ্টি হইবে।

১৬। যখন পক্ষীকুল বৃক্ষশাখায় বসিয়া মুখাগ্রভাগ দ্বারা পক্ষপুষ্টি লালায়ুক্ত করিতে থাকিবে, তখন মহাবটিকা ও প্রবল বৃষ্টির আশঙ্কা আছে বুঝিতে হইবে।

১৭। বর্ষাকালে পিপীলিকাগণ ডিম্ব লইয়া উর্দ্ধগামী হইলেই, সে দিবস নিশ্চয় বৃষ্টি হইবে।

১৮। আর্দ্রানন্দ্রে সূর্য্যের অবস্থানকালে স্বভাবতঃই প্রচুর বৃষ্টি হইয়া থাকে।

১৯। যদি লতাবৃক্ষের পত্রসমূহ আকাশের দিকে উন্মুখী হয়, যদি পক্ষীগণ অল্পজলে বা ধূলিতে স্নান করে, এবং সর্পগণ তৃণোপরি শয়ন করে, তবে অচিরে বৃষ্টি হইবে।

স্বনীরণের বিরক্তির ভয়ে, অতি স্থূলভাবে, মেঘ ও বৃষ্টি বিচারনক্ষত্রীয় এই প্রবন্ধ লিখিত হইয়াছে। বস্তুতঃ পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে লিখিতে হইলে, এইরূপ ৩৪টা প্রবন্ধও হইতে পারে। ইহা “বৃহৎ সংহিতা”র উক্ত জসগণনাসম্বন্ধে মূল শ্লোকগুলির বিস্তৃত ভাষ্যটিকা মাত্র।

## জ্ঞান-বিজ্ঞান-বৈচিত্র

পত্রান্তরে প্রকাশ বালিনে একটা মহিলা উচ্ছে ছয় ফুট, তার স্বামীর উচ্চতা তিন ফুট।—মনের মিল আছে ত ?

\* \* \*

পাকা ঘরে জেরে কথা বলিলে প্রতিধ্বনি হয়, তাই আমেরিকার এক রকম প্রস্তর ব্যবহৃত হচ্ছে যাহা শব্দ তরঙ্গগুলিকে প্রতিফলিত না করিয়া শোষণ করিয়া লইবে—আস্তে কথা শুনতে পাওয়া যাবে ত ?

\* \* \*

বোষ্টনে এক দৈত্যপুত্রী নির্মিত হ'চ্ছে। ঐ বাটীতে ২৫ হাজার লোক স্থায়ীভাবে বসবাস করিতে পারিবে।—আড্ডা জমবে ভাল, কিন্তু ভূমিকম্প সাবধান।

\* \* \*

প্যারিসে যে তুর্কী দূতাবাস আছে, তাহার যাবতীয় খরচা ফ্রাঙ্ক গভর্নমেন্ট বহন করেন—তুর্কীকে খরচা লাগে না। যে দেশের দূতাবাস সেই দেশই তাহার খরচা বহন করে ইহাই দীর্ঘতী, কিন্তু এখানে তাহার ব্যতিক্রম হইয়াছে।—ভারতবর্ষেও ওটা চালাইয়া দেওয়া হউক—কারণ ভারত বড় অতিথি পরায়ণ।

\* \* \*

ইন্দো চীনে কুকুরগুলিকে ছাড়িয়া দেওয়া হয়, বিড়াল-গুলিকে বাঁধিয়া রাখা হয়। জ্বীলোকেরা পায়জামা পরে, পুরুষেরা ঘাঘরা পরে।—তাজ্জব ব্যাপারের সংস্করণ আর কি !

\* \* \*

আফ্রিকার ত্রিপোলী মরুভূমিতে আরও বিচিত্র বিধান প্রচলিত আছে। সেখানে মেয়েরা ঘোমটা দেয় না, পুরুষেরা দেয়। নারীরা লেখাপড়া শিখে পুরুষেরা ঘরের কাজ কর্তব্য করে, লেখাপড়া শিখিতে পায় না। রমণী স্বামীর নামে পরিচিত হয় না—স্বামীই অমুকের স্বামী এই ভাবে পরিচিত হন। নারী অল্প পুরুষের সঙ্গে আনোদ প্রমোদ করিতে

পারে—পুরুষের পক্ষে সতী থাকাই নিয়ম। ব্যাস্ নারী রাজ্যের শেষ সীমা বটে—অমৃত বাবুর তাজ্জব ব্যাপারের জীবন্ত দৃষ্টান্তই বটে—কালে বাঙ্গালা দেশে বোধ হয় এইরূপ সভ্যতাই প্রকটিত হবে।

\* \* \*

আরবদেশে এক রকম ফল পাওয়া যায় তাহা খাইলে হাসিতে হাসিতে দম বন্ধ হইয়া প্রাণ বিয়োগ হয়।—আরবেরা স্ত্রী বলতে হবে—কাদতে কাদতে না মরে হাসতে হাসতে মরে।

\* \* \*

আফ্রিদি স্থানেও হিন্দু আছে। তাহারা সেখানে মুদলমান সম্প্রদায়ের ভিতরই বাস করে—অথচ কোন গোলমাল হয় না।—আমাদের নিকট বর্তমানে তাহা নিশার স্বপ্ন !

\* \* \*

কেরোসিন তেলের সহিত অল্প লবণ বা কপূর মিশাইয়া জালিলে আলো খুব উজ্জ্বল হয়।—করে দেখুন না শস্তায় কিস্তিমাতে হবে।

\* \* \*

মাস্কাজে রেজেস্ট্রী বিভাগে এক নূতন নিয়ম প্রবর্তিত হইয়াছে। তথায় এখন হইতে দলিল পত্রের নকল ফটো-গ্রাফ করিয়া দেওয়া হইবে। ইহাতে কম লোকের দ্বারা কাজ চলিবে যথা, দলীলগুলির নকল ঠিক আসলের মতই হইবে।—প্রথাটা ঠিকই হইয়াছে বলিতে হইবে, সাত নকলে আসল খাস্তা হইবার ভয় থাকিল না।

\* \* \*

বাকুড়া জেলায় বিউল নামক এক গ্রামে—একজন বিধবা আছেন। তিনি আজ ৪৫ বৎসর কাল অনাহারে রহিয়াছেন। পান আহার কিছুই করেন না। বর্দ্ধমানের রাজা বনবিহারী একবার ইহাকে পরীক্ষা করিয়া দেখিয়া

ছিলেন। তাহার বয়স ৬০ বৎসর হইয়াছে।—ভগবানের রাজ্যে কত প্রকার আশ্চর্য্য আশ্চর্য্য ব্যাপাব নিত্য সংঘটিত হইতেছে কে তাহার সংবাদ রাখে।

\* \* \*  
কাশী সহরের অনতিদূরে প্রহ্লাদপুরে গঙ্গার চরে এক বিরাট হস্তীর প্রস্তরীভূত কঙ্কাল আবিষ্কৃত হইয়াছে—এ কথা সংবাদ পত্র পাঠকের অবদিত নাই।

কিন্তু বিশ্ববিজ্ঞানের প্রত্নতত্ত্ব বিভাগে ইহার পরীক্ষা হয়। তাহাতে স্থিরীকৃত হইয়াছে ইহা অন্ততঃ লক্ষ বৎসরের পুরাতন। এ দিকে পাশ্চাত্য পণ্ডিতরা বলেন পৃথিবীর বয়স অত বেশী নয়। কোনটা ঠিক? প্রত্যক্ষ না গণ্যমান আমাদের মতে পৃথিবী “ন তুয়া আদি অবসানা।”

\* \* \*  
কটকের মিনার্ভা ষ্টোরস এই মর্মে বিজ্ঞাপন দেন যে একটা চরকা আবিষ্কৃত হইয়াছে। ১২ ঘণ্টা ১/১ সের সূতা কাটা যায়। মূল্যও সুলভ—২১০ টাকা মাত্র। কৈ আর তাহার খোঁজ খবর পাইতেছি না কেন? যদি কেহ জানেন আমাদিগকে জানাইলে বাপিত হইব।

উপায় কি?—গত ১৯২৮ সালের মার্চ মাস হইতে জাপানের চাউল রপ্তানী বন্ধ আছে। জাপান ঘোষণা করিয়াছে যে ১৯৩১ সালের ৩১ ডিসেম্বর পর্যন্ত বিদেশী চাউল আমদানী করিবেনা—পরন্তু চীনদেশেও প্রচুর ধাতু উৎপন্ন হইতেছে; ভারতীয় চাউলের তথায় কাটতি নাই। পাট আছে, পাটের দর নাই, ধাতু আছে ধাতুর দর নাই, কয়লা আছে কয়লার কাটতি নাই—এরূপ অবস্থায় আমরা করি কি?—সুতরাং এ অর্থ সঙ্কট যে শাস্ত্র কাটবে সে আশা ছরাশা।

\* \* \*  
কেরোসিন ও তর্পিন তৈল একত্রে মিশাইয়া দিলে উই পোকা মরিয়া যায়। পরীক্ষা করিয়া দেখা উচিত।

\* \* \*  
সুগন্ধি—পান মসলা

মাত্রাজ অঞ্চলে এই মসলা চলিত আছে এবং তথায় খুব আদায়ের সহিত ইহা ব্যবহৃত হয়। বোধ হয় আমাদের দেশেও ইহার কাটতি হইতে পারে।

সুপারী (খুব সফ করিয়া কাটা) ...

থয়ের,

এলাচি (বড়)

এলাচি (ছোট)

জয়িত্রী

দারুচিনি

কাবাব চিনি

জাফরাণ

মুগনাভী (একটু)

মসলাগুলি গুড়াইয়া লইয়া পানে ব্যবহার্য্য। ঘরে করিয়া দেখিবেন ইহা স্নগন্ধে এবং সু আশ্বাদে প্রাণ পরিতৃপ্ত হইবে অথচ খরচাও কিছু বেশী নয়।

\* \* \*  
কাশীর চিনি—বাস্তবিক কাশীতে (বর্তমানে) চিনি প্রস্তুতের কোন কারখানা আছে বলিয়া আমরা জানি না। ইক্ষু গুড় হইতে দেশীয় ভাবে প্রস্তুত চিনি কে কাশীর চিনি বলা হইয়া থাকে—ইহাতে অম্লাংশ কম। ঔষধাদিতে ইহাই ব্যবহার্য্য।

\* \* \*  
শিংকে নরম করিবার কৌশলটা জানা ভাল। প্রতি গ্রামেই বৎসরে অনেক গো মর্ষি মারা যায়, তাদের শিংগুলির দ্বারাতে গ্রামেই যে কোন এক ঘরের কিছু সংস্থান হতে পারে।

১০০ ভাগ অক্ষুটন্ত চূণ (unslaked)

৫০ ভাগ পটাশ

৪ ভাগ টারটারিক এ্যাসিড

৩ ভাগ লবন। ১/২১ সের জল

জলসহ সিদ্ধ করুন। শিং গুলি পূর্কালে খুব কুচি কুচি করিয়া কাটিয়া তাহা হইতে মাংস প্রভৃতি বাদ দিয়া (চূনের জলে চুবাইয়া রাখিলে মাংস খসিয়া যাইবে) রাখিবেন। যখন দেখিবেন জলটা অর্ধেক রকম উপিয়া গিয়াছে, শিংগুলি জলে ফেলিয়া দিন। সমস্ত মিশিয়া যখন থকথকে মত হইল তখন ছাঁচে ফেলিয়া দিন। ঠাণ্ডা হইলেই তেল মাথাইয়া লইবেন—নচেৎ জড়াইয়া ধরিবে। পাশার ঘুঁটি, ছড়ির বাঁট প্রভৃতি দ্রব্য অনায়াসেই প্রস্তুত হইতে পারিবে।

## আদান প্রদান

[ পরস্পর জ্ঞান বিনিময়ে পরস্পরের সাহায্য করুন, ইহাই প্রার্থনা—সম্পাদক ]

যদি কেহ রামবান ঔষধের প্রস্তুত করিবার সহজ উপায় জানেন—আমায় জানাইবেন।

শ্রীরাজচন্দ্র কুণ্ডু!

যশোর—ধুবনগর।

স্মৃতিকা রোগে আমার স্ত্রী অত্যন্ত কাতর যদি কেহ কোনরূপ ঔষধ জানেন জানাইলে কৃতজ্ঞতা পাশে আবদ্ধ থাকিব।

শ্রীরমানাথ মুখোপাধ্যায়

কাশীধাম—হাওলিতলা

টিউবওয়েল কি ভাবে সস্তায় করা যায়, কাছাদের নিকট মাল মসলা পাওয়া যায় এ বিষয়ে কোন ভাল শিক্ষা পুস্তক আছে কি না? সংবাদ দিবেন।

গ্রা—৩০০২

মেদিনীপুর

আমার নেবুগাছে ফুল হয়, ফল হয় না, যদি কেহ কোন উপায় জানেন দয়া করিয়া জানাইবেন।

শ্রীকৃষ্ণকুমার সিংহ

কাটোয়া—বর্ধমান।

“আমে ধান তেতুলে বান”—এবার আম হয় নাই কিন্তু ধাতু আশাপ্রদ বটে। ইহার কারণ কি? এটাকি তবে বার্থ প্রবচন?

শ্রীহরিদাস মাইতি

দত্তপুর—মেদিনীপুর

পূর্কালের ইটগুলি পাতলা, বর্তমানের ইটগুলির আকার ১০ ইঞ্চি—ইহা অপেক্ষাও কি কোন সময়ে বড় ইট দেশে তৈয়ারী হইত?

শ্রীঅবিনাশচন্দ্র সাহা

রামপুর—বীরভূম।

সুন্দরবনে আগে নাকি লোকালয় ছিল, এ কথার কোন প্রমাণ আছে কি? না কেবল কথার কথা?

শ্রীরেবতীনাথ পণ্ডিত

কটক।

আপনি গতবারে যে ভূতের কথা লিখিয়াছেন এমনি আরও সংবাদ দিতে পারেন কি? যদি কোথায়ও এমন ঘটনা হইতেছে এমন স্থল থাকে আমরা তথায় যাইতে রাজী আছি।

সম্পাদক—তত্ত্বসভা

হাটগ্রাম মানভূম।

কোন কোন স্ত্রীলোকের কেবলই কথা হয়, গর্ভে পুত্র-সন্তান হয় এমন কোন তুক তাক যদি কেহ জানেন জানাইলে বাপিত হইব।

শ্রীমতী পঙ্কজবাসিনী দেবী

ধরনীপুর বীরভূম।

প্রাপ্ত গ্রন্থাদির সমালোচনা।

শরীর অসুস্থ থাকা ও অস্বাভাবিক নানাকারণে ইহা কয়েক মাস স্থগিত আছে—আগামী মাস হইতে যে সকল প্রকাশিত হইবে। যাহারা পুস্তকাদি পাঠাইয়াছেন—তাহারা আমাদের এ অনিচ্ছাকৃত ত্রুটি মার্জন করিবেন। নিবেদক—সম্পাদক।

আগামী মাসে সূচিপত্র প্রকাশিত হইবে অযথা বিলম্ব হইয়াছে তজ্জন্ম ত্রুটি স্বীকার করিতেছি।

# সং-কথা

মা তোমার স্বরূপ কি ?

নীলবর্ণ বর্ণ গ্রামের পূর্ণ প্রকাশ  
তাই বুঝি তুমি—মহামেঘ ঘোর প্রভাং  
\* \* \* \* \*  
ত্যাগ, গ্রহণ, সৃষ্টি ও ধ্বংস  
কর্মের এই চারি মুখ পর্যায়  
তাই কি তুমি—চতুর্ভুজা ।  
\* \* \* \* \*  
সৃষ্টি ক্রম বন্ধন শূন্য  
তাই বুঝি তুমি  
আনুলায়িত কেশা, দিক বসনা দিগম্বরী ।  
\* \* \* \* \*  
তুমি আমি বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ডে  
সকলই যে শব্দ ঘন ।  
বর্ণ-ই যে সৃষ্টি কারণ  
তাই তোমার গলদেশে  
পঞ্চাশং মুণ্ডমালা—বর্ণমালা ।  
\* \* \* \* \*  
স্বরে সৃষ্টি, স্বরে লয়,  
স্বর—সত্ত  
—তাই বুঝি তোমার কটিদেশে সত্ত কিঙ্কিনী ।  
\* \* \* \* \*  
যাহা হইতে প্রসবিত হয় তাই জননী  
—তাই বুঝি তুমি..... স্ত্রী মূর্তি  
\* \* \* \* \*  
তুমি বুঝি অমূল্য ধারায়  
পূর্ণ প্রতীক, তাই তুমি— 'মা'

কিন্তু সৃষ্টি ও লয় উভয়েই  
যে একাদী—তাই বুঝি তুমি শবাসনা  
\* \* \* \* \*  
সর্ব বর্ণের সমাধি শ্বেতবর্ণ  
তাই বুঝি সঙ্ঘর্ষণ মূর্তি শ্বেত ।  
\* \* \* \* \*  
শ্বেত ছেদেই—বৈচিত্র ( সৃষ্টি )  
সুতরাং শ্বেত সৃষ্টিগর্ভ—তমঃ নয় স্বত্ব ।  
\* \* \* \* \*  
একই সঙ্গে একই শক্তির  
সঙ্ঘর্ষণ ও বিকর্ষণ,  
সৃষ্টি ও লয়  
বুঝাইবার জন্তই বুঝি তোমার রূপ গ্রহণ ।  
\* \* \* \* \*  
তাই বুঝি তোমার শব্দমূর্তি একই সঙ্গে  
স, উ, অ—অ, উ, ম  
অনুবর্তনে 'মা'—নিবর্তনে 'অম'  
\* \* \* \* \*  
আমি যে জীব, আমি যে জাত সুতরাং আমি যে অমূল্য  
ক্রমেই তোমার অক্ষপিত, তার জন্ত আবার সাধনাই বা কি,  
ভাবনাই বা কি ?—ইহা যে আমার সহজাত কিন্তু, তোমার  
যে মূর্তিতে আমার সঙ্ঘর্ষণ স্পন্দন স্বতঃ উথিত হয়—  
যাহাতে আমার সহজাত 'মা' উচ্চারণের সঙ্গে পুরুষকার  
প্রতীক ও উচ্চারিত হয় আমাকে সেই পথই দেখাও মা—  
আমি যে তোমার সন্তান ।  
অশ্বিনীকুমার

আগ্নেয় ভস্ম গৃহস্থের  
কিরূপ মঙ্গল সাধন  
করিতেছে—দেখুন

## গৃহস্থের গৃহ-মঙ্গল ঔষধ আগ্নেয়ভস্ম

আগ্নেয়ভস্ম পল্লীর  
কি পরম মঙ্গল বিধান  
করিতেছে—দেখুন

১। সমস্ত পরিবারের কলেরা—  
১। একদিন হঠাৎ আমার  
পরিবারস্থ সকলেই কলেরাক্রান্ত  
হয়। ঠাকুর চাকরের অবস্থাই  
ভীষণ হয়। আপনার আগ্নেয়  
ভস্মের ছ' এক মাত্রা করিয়া  
প্রয়োগেই সকলেই মন্ত্রশক্তির  
মত আরোগ্য লাভ করে। কোন  
ডাক্তারেরই সাহায্য লইতে হয়  
নাই। শ্রীমাসবিহারী গুপ্ত  
সিনিয়ার সবইনস্পেক্টর বেঙ্গল  
পুলিশ, বারুইপুর ।  
লক্ষ্য ডিসপেন্সিয়া উদরা-  
ময় শূল, আমাসাদি রোগীর  
আরোগ্য সংবাদ রহিয়াছে ।

কলেরার অব্যর্থ প্রতিষেধক ও প্রতিকারক,  
ডিসপেন্সিয়া, পেটকাঁপা বা ব্যথা উদরাময়, সাদা বা  
রক্ত আমাশয়, গ্রহণী, ক্রিমি স্তৃতিকা অল্পপিত্ত ও  
শূল বেদনার অমোঘ আরোগ্যদায়ক—ঔষধ এবং ইহা  
নিত্য ব্যবহার্য বিশিষ্ট হজমকারী ভেজক ।  
অষ্টাঙ্ক আয়ুর্বেদ কলেজের প্রতিষ্ঠাতা ও জীবন  
ভারত বিখ্যাত কবিরাজ ৩৮মামিনীভূষণ রায়, এম, এ,  
এম, বি, On analysis it is found that all the  
ingredients of the "Agnevasma" are  
pure harmless things and each of them  
has the power of removing Dyspepsia  
and Other nervous disorders of the  
stomach. In my opinion, this medicine  
is really a gem in Ayurvedic store.

১। ডায়মণ্ডহারবারে কলেরা—  
আমাদের বারের মোক্তার  
নীরদবাবুর কি মোক্তার সতীশ  
বাবুর কলেরা আগ্নেয়ভস্ম ছুই  
ছুই মাত্রায় নিরাময় হওয়ায়  
আমরা মন্ত্রমুগ্ধ হইয়াছি। এই  
সব ডিভিসনে কলেরার প্রাচুর্য্যাব  
অত্যন্ত বেশী সুতরাং এস্থানের  
ঔষধটা রাখার একরূপ বন্দোবস্ত  
করবেন যাহাতে সহজে আমরা  
ঔষধটা পাইতে পারি। শ্রীনকুলে-  
খর বসু সেক্রেটারী মোক্তার  
এসোসিয়েসন ডাঃ হারবার ।  
মূল্য—বড় শিশি ১ টাকা,  
ছোট ১০ আনা, নমুনা ১০ চারি  
আনা—নমুনা ছুই শিশির কম  
ভি, পি হয় না ।

নিবেদক—কবিরাজ শ্রীক্ষিতীশচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় কবিভূষণ । ২১৩নং বহুবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা ।  
পশ্চিম বঙ্গে এই ঔষধটা ভীষণ জাল হইয়াছে ।—কোনও ক্যানভাসার হইতে কেহ ক্রয় করবেন না ।

### শিশুদিগের জন্ম

## ডোঙ্গরের বালামৃত

ইহা শিশুদিগের পক্ষে ঔষধ ও পথ্য । ইহাতে তাহাদের  
দন্তোদগমের সহায়তা করে, দেহের অস্থি সমূহ সুগঠিত করে,  
হজম ক্রিয়ার সহায়তা ও শরীরের বল সঞ্চয় করে ইহা নানাবিধ  
রোগের প্রতিষেধক, পুরাতন ও ক্রেশদায়ক কাসি আরোগ্য  
করে, অধিক ইহা খাইতে মিষ্ট ।  
বর্ধনশীল শিশুদিগের পক্ষে ইহা পরম উপকারী ।  
প্রতি বোতলের মূল্য এক টাকা ।  
সমস্ত ঔষধালয়ে পাওয়া যায় ।

প্রোপ্রাইটার—  
কে টি ডোঙ্গরে  
এণ্ড কোং  
গিরগাঁও, বোম্বাই ।



## সহজে দু'পয়সা প্রাপ্তির উপায়

আমরা কটিকারী, অশ্বগন্ধা, শতমূলী, হরিতকী, ধূনা, মোম প্রভৃতি যাবতীয় মসলা ক্রয় বিক্রয় করি।

পল্লী গ্রামের যে কোন ব্যক্তি যে কোনরূপ কবিরাজী মসলা বিক্রয়ের জন্য আমাদেরকে পত্র লিখুন। আমরা নগদ টাকায় তাহা কিনিয়া লইব।

যাবতীয় মসলা ও অন্যান্য দ্রব্য সম্ভায় বিক্রয় করি—একবার পরীক্ষা করিলেই বুঝিতে পারিবেন।

শ্রীকালীপদ কুণ্ড

শ্রীযতীন্দ্রনাথ দত্ত

১নং কটন স্ট্রীট, কলিকাতা।

মাতার প্রত্যাদেশ প্রাপ্ত—

## কুণ্ডেশ্বরী কবচ

—পুনরায় সাধারণের উপকারার্থে বিতরণ হইতেছে—

ইহা ধারণে কুপিত গ্রহ স্প্রসন্ন হয়, এবং অতি দরিদ্র ধনবান হইয়া থাকেন। অতী পত্র লিখুন, কারণ পুরুষাচার দৈবশক্তির অধীন, ইহা ধারণে মোকদ্দমার জয়লাভ, চাকুরী প্রাপ্তি, কার্যোন্নতি, ছরারোগ্য ব্যাধির শান্তি, সৌভাগ্য লাভ, ব্যবসা বাণিজ্যে উন্নতি ও বন্ধ্যানারী পুত্রবতী হয়। পত্র লিখিলেই নিয়মাবলী পাঠান হয়।

শ্রীশ্রীকুণ্ডেশ্বরী মাতার মন্দির, বৈষ্ণনাথ মন্দির,  
বৈষ্ণনাথ ধাম কুণ্ডা, পোঃ (এস,পি)

## অমল প্রভা হয়কুড়

বল ও বীর্ষের খনি, ইন্দ্রিয়শৈথিল্য ও পুরুষত্বহানির ষম, স্থবিরতায় ও জড়তায় যৌবনের শক্তি ও ক্ষুধা আনয়ন করিয়া অতিবৃদ্ধকেও ধারণাশক্তি বৃদ্ধি করিয়া কার্যক্ষম করে। ইহাতে মাদকদ্রব্য নাই। স্বর্ণভঙ্গ, মুক্তাভঙ্গ, মকরধ্বজরস প্রভৃতিতে প্রস্তুত। মূল্য ৩০ বটা ১০। রাজবৈষ্ণ নারায়ণজী কেশবজী,

১৭৭ নং হারিসন রোড, কলিকাতা।

ইউক্যালিপটাস নিষ্কণ্ড চিরতী লৌহাদি পত্রিয়ার শ্রেষ্ঠ ড্রবন খাত্তউদ্ভিজের সমন্বয়ে প্রস্তুত  
ম্যাকোরিয়া দুর্বরোগ্যে প্রিয়ম্বল যুক্ত বিমমণ্ড বিশিষ্ট জীবাত্ম সড়ুত কালাতুরের অত্যাম্য নূতন অব্যাপ্ত ওষধ  
ইউক্যালিপটাস হাওয়ায় ম্যালেরিয়া হুনা পাতাপাতা জলপানে প্রিয়ম্বল আরোগ্যে অম্যন্য ড্রবন  
নিমি ১১/২ মাঃ ১১/২ তিন শিঃ একসে অতিরিক্ত মাঃ হিঃ। প্রঃ ভারত কোমিক্যাল ওয়ার্কস লিঃ বেঙ্গলগাছিয়া, কলি  
ব্যাপ্ত—ন্যাশন্যাল কোমিক্যাল এজেন্সি পোঃ মাথাভাঙ্গা, কুচবিহার।



গৃহস্থ ঘরে হোমিওপ্যাথি ঔষধ-

যে কত প্রয়োজন তা' বলিয়া শেষ করা যায় না। কিন্তু রোগ আরাম করিতে হইলে, ভাল চিকিৎসা পুস্তকের যেমন আবশ্যিক

বিশুদ্ধ ও টাট্কা

ঔষধের প্রয়োজনও ততোধিক। অনভিজ্ঞের লিখিত বই ও কৃত্রিম ঔষধ সম্ভায় পাওয়া যায় বটে কিন্তু খাঁটি ও তেজস্কর ঔষধ

অযথা সম্ভায় হয় না

আমাদের ঔষধ যে—স্থায়ী এলকোহল সংযোগে প্রস্তুত, তা আমাদের বিস্তৃত কারবারই তাহার জীবন্ত সাক্ষ্য।

চিকিৎসা পুস্তকের তালিকা পত্র লিখিলেই প্রেরিত হয়। মফঃস্বলের অর্ডার সকল যত্ন সহকারেই পাঠান হইয়া থাকে।

এখানে হোমিওপ্যাথিক সম্বন্ধীয় যাবতীয় ঔষধ ও ইংরাজী, বাঙ্গালা, হিন্দি ও উর্দু পুস্তক সূগার অব মিল্ক, গ্লোবিউল, বাস্ক, ইলেকট্রো হোমিওপ্যাথিক ঔষধাদি সুলভ মূল্যে পাওয়া যায়।

ঔষধের মূল্য—সাধারণ মাদার টিংচার ১ ড্রাম ১০/০, ২ ড্রাম ১১/০ ১ হইতে ১২ ক্রম পর্যন্ত ১ ড্রাম ১০ ২ ড্রাম ১০/০, ১৩ হইতে ৩০ ক্রম ১ ড্রাম ১০/০, ২ ড্রাম ১০, ২০০ ক্রম ১ ড্রাম ১০, ২ ড্রাম ১০, এককালীন ৫ টাকার কেবল ঔষধে শতকরা ১২১০ টাকা হিসাবে কমিশন দেওয়া হয়। পত্র লিখিলে সচিত্র ক্যাটালগ পাঠান হয়।

১। হোমিওপ্যাথিক সরল গৃহচিকিৎসা—৭ম সংস্করণ—৩৩৮ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত, সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ১১০। ২। চিকিৎসা দর্পণ—(প্রাকটিস অব মেডিসিন ওয় সংস্করণ প্রায় ১২০০ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ৮ অর্থাৎ ৭১০।

৩। সরল হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা দর্পণ—সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ৫। ৪। ভৈষজ্য-দর্পণ (মেট্রিয়ারি মেডিকাল)—২ খণ্ডে ১৭০৪ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ, সুন্দর কাগজে ছাপাই ও বাঁধাই মূল্য ১০। ৫। ওলাউঠা চিকিৎসা—মূল্য ১০। ৬। বৃহৎ ফার্মাকোপিয়া—সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ২১০। ৭। স্ত্রীরোগ চিকিৎসা—মূল্য ২। শিশুরোগ চিকিৎসা—মূল্য ২। ইলেক্ট্রো হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা মূল্য ১০ আনা। পরীক্ষা করিয়া দেখুন ইহাই প্রার্থনা।

বটফ্রু পাল এণ্ড কোং, দি ট্রেট হোমিওপ্যাথিক হল।

হেড অফিস—১২নং বনফিল্ড, লেন,

ব্রাঞ্চ অফিস—৯২নং শোভাবাজার স্ট্রীট,

কলিকাতা।

আয়ু পরিবর্দ্ধক রসায়ণ।

## স্বাস্থ্য সংরক্ষণ স্পারমাটোন

ধাতুদৌর্বল্য, শুক্রতারল্য ও শক্তিহীনতায় অমোঘ।

মৌবনের অপরিমিত অহিতাচরণের বিষময় ফলে ষাাহাদের শক্তিহীনতা আসিয়াছে, আশাভ্রষ্ট হইয়া ত্রিয়মান হইয়াছেন, মৌবনে বার্কিক্যের ক্ষীণতা, জীবনী শক্তির অভাব ও আনন্দ শূন্যতা অনুভব করিতেছেন, তাঁহারা "স্পারমাটোন" সেবন করুন, নষ্ট শুক্র, তেজ, বল ও মেধা আবার ফিরিয়া পাইবেন।

**স্পারমাটোন**—দুর্বলের বল, ছাত্রজীবনের অশেষ কল্যাণকর। অতি ক্ষুদ্র লুপ্তশক্তিকে আবার ফিরাইয়া আনিবে। দুর্বল স্নায়ুপুঞ্জ এবং দেহস্থ প্রত্যেক যন্ত্রে বল সঞ্চারিত করিবে। মস্তিষ্কের তেজস্বিতা (এনার্জি) বৃদ্ধি করিবে। ফলতঃ স্বাস্থ্য ও জীবনী শক্তি পুনরানয়নে ধাতুর পরিবর্তন সম্পাদনে ইহার শক্তি অমোঘ। কয়েকদিন সেবন করিলেই রতি শক্তির পূর্ণ বিকাশ হয়, শুক্র গাঢ় হয়, শারীরিক ও মানসিক বলের প্রাচুর্য্য পরিলক্ষিত হয়।

**স্পারমাটোন**—ধারণশক্তি বৃদ্ধি করে, শুক্রতারল্য নাশ করে, স্পারমাটোরিয়া, শুক্রমেহ ও স্বপ্নদোষ বন্ধ করে। ধাতু পুষ্টিকর ও স্মরণশক্তি বৃদ্ধি করে, মস্তিষ্কের ক্রান্তি নাশ করে, ক্ষুধা বৃদ্ধি করে, কোষ্ঠ সাফ রাখে। স্বস্থ দেহীর সেবনে উপকার আছে অপকার নাই। প্রত্যেক শিশির মূল্য ৩ টাকা, তিন শিশি ৮।০, ডজন ৩০ টাকা।

জারমলীন লিঃ

টেলিগ্রাম—"জারমলীন" কলিকাতা] ৪২ বি, মির্জাপুর স্ট্রিট, কলিকাতা। [টেলিফোন—১৩৮৮ বড়বাজার]

### জারমলীন পরিত্রাপ্তব্য

বিশুদ্ধ আমেরিকান

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ

ড্রাম ১/৫ ও ১/১০

হোমিওপ্যাথিক গৃহ-চিকিৎসার ও কলেরা চিকিৎসার ঔষধপূর্ণ বাস্ক, সুগার অব মিক্স, গ্লোবিউল, থাম্বোমিটার, বাস্কোলা ও ইংরাজি পুস্তক ইত্যাদি যাবতীয় ডাক্তারি সরঞ্জাম মূল্য মূল্যে পাওয়া যায়। চিঠি লিখিলে ক্যাটালগ পাঠান হয়।

হ্যানিমানের—অল্পরূপ প্রতিকৃতি (সাইজ ১৮ x ১৫ ইঞ্চ) একরূপ সুন্দর ও বৃহৎ প্রতিকৃতি ইতিপূর্বে আর প্রকাশিত হয় নাই। মূল্য ৫০ আনা মাত্র। মাণ্ডল স্বতন্ত্র।

চৌধুরী ব্রাদার্স

কেমিস্ট এণ্ড ড্রাগিস্ট,

৬২নং মির্জাপুর স্ট্রিট, কলিকাতা।

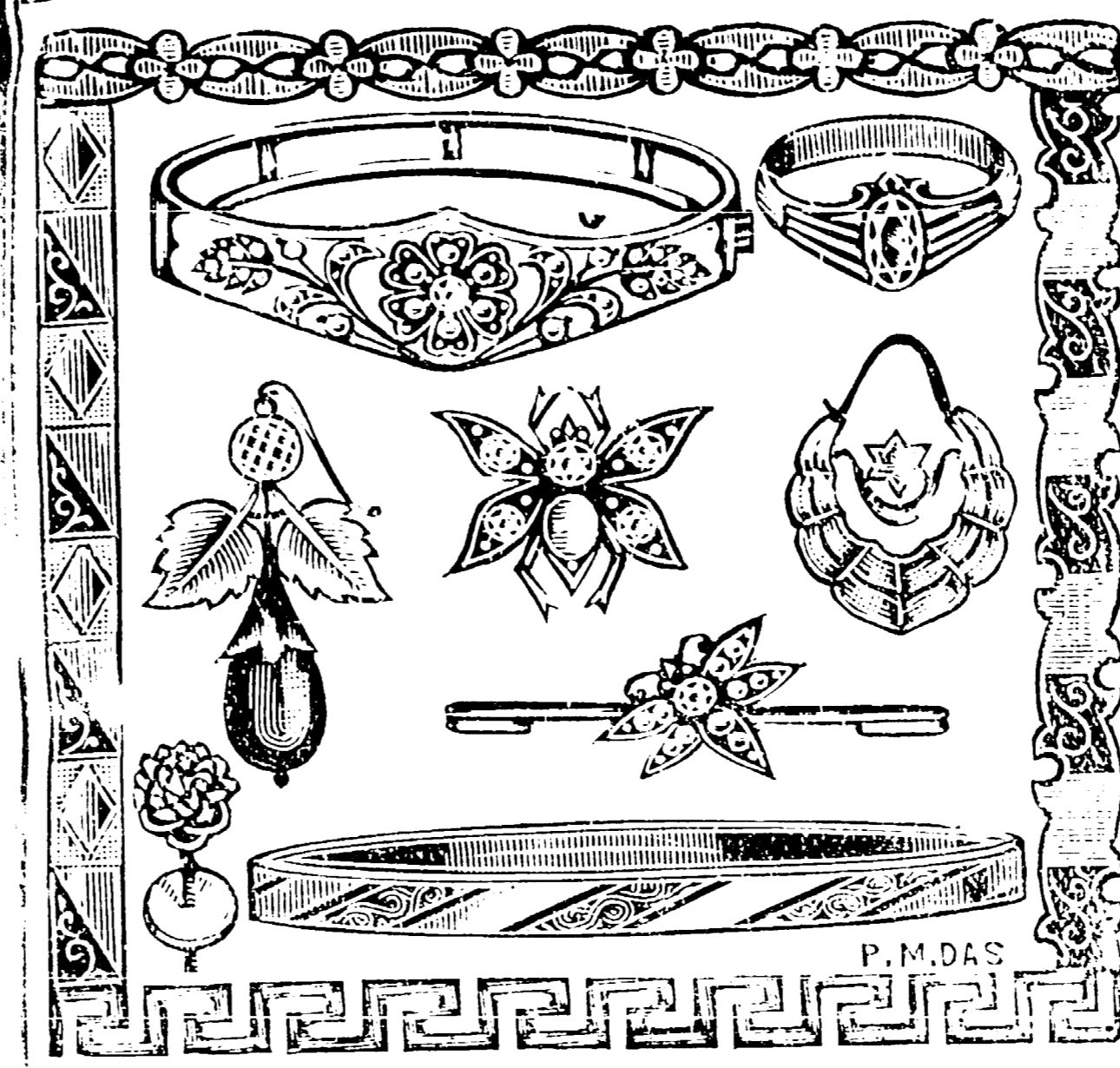
সাবধান! ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ জাল হইতেছে।

ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ।

বহুদিন যাবৎ সুপরিষ্কৃত ও অব্যর্থ। সেবনে অতি দুর্দান্ত পাগল ও ভাগ হয়, হুমিলা, শীঘ্র আহারে রুচি ও শরীর বলিষ্ঠ হয়। ইহা ডাঃ বি, দেব চিকিৎসা ক্ষেত্রে দীর্ঘকালের অভিজ্ঞতার ফল। এই ঔষধ ব্যবহারে কেহই বিফল মনোরথ হয় নাই, ইহা দেশীয় উপাদানে প্রস্তুত ও নির্দোষ, সম্পূর্ণ নিরাপদে ব্যবহার করা চলে। আরোগ্য না হইলে মূল্য ফেরৎ। হতাশ হইবেন না, খাঁচী ঔষধ আমাদের নিকট পাইবেন ৭ দিনের ঔষধ ৩।০ : মাণ্ডল স্বতন্ত্র।

ডাঃ বি, দেব পাগলের মহৌষধ—১০, রাজা লেন, কলিকাতা  
স্বত্বাধিকারী—শ্রীমামিনীনাথ ও যতীন্দ্রনাথ ষোষ।

TO LET



প্রধান পরিচালক

শ্রীপূর্ণ চন্দ্র চন্দ্র

উর্কিল হাইকোর্ট।

## চন্দ্র সেন জুয়েলার্স

একমাত্র

গিনিষর্গের অলঙ্কার নির্মাতা

বিবাহের সকল প্রকার অলঙ্কার ও

উপহারের জন্য সৌখিন গহনা সর্বদা

প্রস্তুত থাকে।

আমাদের প্রস্তুত গহনা ব্যবহারান্তে আমাদের নিকট ফেরৎ দিলে পান করা বাদ না দিয়াই তাহা গিনি সোনার পুরাদামে পরিদ করি : আমাদের প্রত্যেক গহনাতে C & S টাম্প দেওয়া থাকে। ব্যাটলগের জন্য ১/০ আনা টিকিট সহ পত্র লখন।

১১৬।১ বহুবাজার স্ট্রিট, কলিকাতা।

কংগ্রেস অফিস ও নায়ক অফিসের পাশে।

স্কটিশ চার্চ কলেজের ভূতপূর্ব্ব রসায়ন-অধ্যাপক  
পণ্ডিত ক্ষীরোদ প্রসাদ বিদ্যাবিনোদ  
এম,এ, মহোদয়ের আবিষ্কৃত  
অল্প, অজীর্ণ, উদরাময়, বুকজ্বালা, শ্বেত ও রক্ত আমাশয়, ডিসপেপসিয়া  
কলেরা প্রভৃতি যাবতীয় উদর পীড়ায় অব্যর্থ ও অমোঘ।

# লাইমোডাইন

সর্বত্র -

মূল্য ১ টাকা

পাওয়া যায়।

দি নিউ ইরাকেমিক্যাল ওয়ার্কস

১৫৫, বহুবাজার স্ট্রিট কলিকাতা



কয়েকটি প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ  
“সি কে এস”  
দেশীয় ঔষধ “সি কে এস”

প্রদর, রজঃ দোষাদি সর্বপ্রকার স্ত্রী-রোগ দূর করিতে সি—কে—এস <b>‘অশোক’</b>	দিনকানা, রাতকানা, চোখ উঠা, জ্বালা করা আদি চোখের সর্বপ্রকার রোগে <b>‘নেত্রায়ত’</b>
ম্যালেরিয়া আদি সর্ব জ্বরে <b>‘অমৃতাদি কমাল’</b> প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ ঔষধ	দেহের রক্তচূষ্টি দূর করিতে <b>‘সুরবহ্নী কমাল’</b> শরীর সুস্থ সবল সুন্দর করে
কাসরোগ, রক্তপিত্ত, উরক্ষত, স্বর- ভঙ্গ, হৃদরোগ আদির মহৌষধ <b>‘জাঙ্কাসল’</b>	দাঁত এবং মাড়ি নীরোগ করিয়া দাঁত শুষ্ক এবং মাড়ি শক্ত করিতে <b>দশনকান্তি চূর্ণ</b>
ক্রিমি রোগ নিরাময় করিয়া শিশুকে সুস্থ সবল করিতে <b>‘কনকাক্টক’</b> অতি নিদ্রাঘ অমোঘ ঔষধ	কেশের এবং মাথার সকল ব্যাধি দূর করিয়া কেশ-শ্রী বর্ধন করিতে <b>জবাকুমুম</b> মনোরম সুগন্ধি কেশ-তৈল

সি, কে, সেন এণ্ড কোং লিঃ

২৯, কলুটোলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।