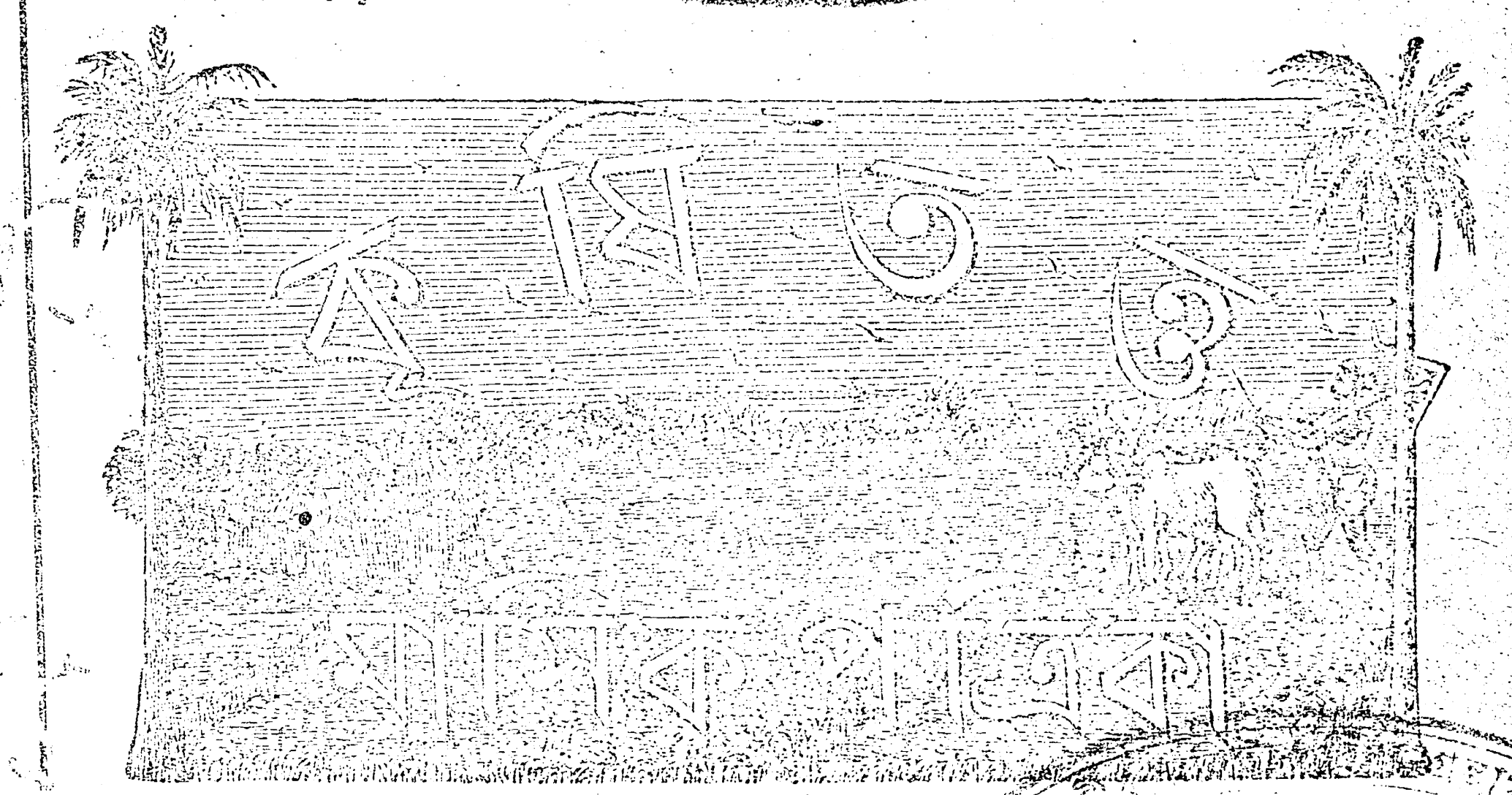


৭৫-৭৮-৭৯-
৫৫৫৫
৫৫৫৫৫৫
৫৫৫৫৫৫৫৫

কৃষি-সাহিত্য-পরিষৎ-বাংলা
ক্রমিক নং ২২৩
শ্রেণী নং ১৩৫/৫
কলিকাতা । (১ম হইতে ১২ সংখ্যা ।)

৫ম খণ্ড ।)



পঞ্চম খণ্ড ।

ক্রমিক নং ২২৩
শ্রেণী নং ১৩৫/৫
কলিকাতা ।

“কৃষিপত্র। কৃষিক্ষেত্রের জলবায়ু জীবনং কৃষিঃ।”

(১২৮৯ সালের মাঘ হইতে ১২৯০ সালের পৌষ পর্যন্ত)

শ্রীনৃত্যগোপাল চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক
পাইকপাড়া নগরী হইতে প্রকাশিত ।

১৮ নং টালাবাগান রোড
টালা মেট্রোপলিটন প্রেসে মুদ্রিত ।

১২৯০ সাল ।

মূল্য ২ টাকা ।

সূচী পত্র ।

বিষয় ।	পৃষ্ঠা ।	বিষয় ।	পৃষ্ঠা ।
Graft বা জোড় কলম	১	আটকী বা অড়র...	৮১
খদির রক্ষ ...	৮	এরু বা ভেরাণ্ডা	৮৬
খইকুল ...	১০	কাঁটাল সম্বন্ধে দুই একটি কথা	৯০
তামাকের ইতিহাস	১২	বীজ শূন্য অলাবু ...	৯৫
কৃষি সম্বন্ধে খনার বচন ১৭, ৩৯, ১৭১		জোড় কলাগাছ ও একগাছে	
কৃষিজাত দ্রব্য সমূহের গুণাবলী	১৯	৩৪ প্রকার কদলী ফল	৯৭
রোটাবাগা Ruta Baga	২১	একটি দৃষ্টান্ত ...	৯৭
শাক সবজীর আকার বড় করিবার		এলাইচ ...	৯৯
উপায় ...	২৪	মটর বা Peas ...	১০০
হরিদ্রা বা হলুদ ...	২৮	পাট ...	১০২
আদ্রক বা আদা ...	৩৪	কাঁকড় বা ফুট (Casaba Citron)	১০৫
গুটি কলম করিবার সহজ উপায়	৩৭	রজনীগন্ধা ফুল ...	১০৭
ডেলফিনিয়ম ...	৪১	মান কচু ...	১১০
পাইনসিয়ানা রিজিয়া বা বিলাতি		ম্যাঙ্গোফিন	১১২
কুম্ভচূড়া ...	৪৫	অমেজ অরেঞ্জ বা চিরস্থায়ী মজবুত	
পিপ্পলি বা পিপুল ...	৫০	বেড়া করিবার গাছ	১১৪
শগ ... ৫৪ ও	১৫০	তাল ...	১১৬
মেফা ...	৫৫	Maize (Indian corn) বা জিরা মেজ	
দাঁশ ...	৫৭	ভুট্টা মক্কা বা জনার	১২১
দেশীয় কুলগাছে বিলাতী কুল		করম শাক ...	১২৯
ফলাইবার উপায় ...	৬২	ডেটুরা Datura বা ধুতুরা	১৩০
আত্র সম্বন্ধে কএকটি কথা	৬৭	সোনাযুগ ...	১৩২
মানাপ্রকার অত্রের বিবরণ	৭২	লাল লম্বা বা স্মৃতিমূল Long	
রসুন ...	৭৮	(Scarlet strap leaved Radish)	১৩৩
বই ...	৮০	Orchids বা পরগাছার বিষয়	১৩৫

বিষয়।	পৃষ্ঠা।	বিষয়।	পৃষ্ঠা।
ডালিয়া (Dahlia) ...	১৩৯ ও ১৮৬	সার ও কর্ণ ...	১৭৯
রাইবেল ফুল ...	১৪০	জলদি উৎপন্ন হইবার কঠিন	
পেয়ারা ...	১৪২	বাঁধা কপি ...	১৮৫
বাদাম ...	১৪৪	তিসি বা ফ্লাট্‌সের চাষ ...	১৮৯
ব্রকলি (Brocoli) ...	১৪৫	নারিকেল সম্বন্ধে কএকটি কথা ...	১৯৩
ক্রীফল ...	১৪৬	কৃষি ব্যবহার্য অস্ত্র ...	১৯৫
মধুরিকা বা মৌরী ...	১৪৮	কএকটি নিত্য ব্যবহার্য দেশী	
বেহার অঞ্চলে চাষ সম্বন্ধীয়		তরকারি ...	২০০
প্রবাদ ...	১৫৩	চিরস্থায়ী ফুল ...	২০৬
গাছপান ...	১৫৪	কদলী সূত্র ...	২০৭
সাগু ...	১৫৫	ইক্ষু ...	২০৯
কৃষিবিদ্যা ...	১৫৭	পলাণ্ডু ...	২২০
রক্ষ ...	১৫৯	বড় পেঁয়াজ আবাদের প্রণালী ...	২২৩
আকন্দ গাছ ...	১৬৩	লিক (Leek) ...	২২৫
সূর্যমুখী ফুল (Helianthus)		কাউন ...	২২৮
(Californicus) ...	১৬৫	মাটি পান ...	২৩০
সেগুন গাছ ...	১৬৬	ওলের সুতন চাম ...	২৩৩
মৌরাস্বক্ষ ...	১৬৯	গারো কুমড়া ...	২৩৫
চাপা নটে ...	১৭২	কাশ্মীর জাত শাল গমের বিবরণ ...	২৩৭
লটকন ...	১৭৪	সরিসা ...	২৩৮

—০০—

৫ ম খণ্ড।

(১)

[১ ম সংখ্যা]

GRAFT বা জোড়-কলম।



কোন গাছের শাখার সহিত অপর একটী চারার পরস্পর মিলন করিয়া গাছ প্রস্তুত করার নাম জোড় কলম। এই কলম প্রস্তুত করিবার নিয়ম জানা থাকিলে ফল, ফল প্রভৃতি নানা প্রকার গাছ প্রস্তুত করিতে পারা যায়। বীজের গাছ অপেক্ষা জোড় কলমের গাছে ফল ও ফল মূল গাছের অনুরূপ হইয়া থাকে। বীজ সেকপ তৎপন্ন গাছও সেইরূপ হওয়াই নিয়ম। কিন্তু নানা কারণে সকল স্থানে সে নিয়ম দেখা যায় না। অনেক দেখিয়া থাকিবেন, উৎকৃষ্ট আম্র কিম্বা অন্য কোন প্রকার ফলের বীজ রোপণ করিয়া মূল গাছের সদৃশ ফললাভে বঞ্চিত হইয়া থাকেন। অনেক গাছের আবার একরূপ স্বভাব যে, তাহার বীজে প্রায়ই চারা উৎপন্ন হয় না। কোন কোন গাছের আবার একরূপ নিয়মও দেখা গিয়া থাকে যে, বীজের চারায় ফললাভ করিতে হইলে অধিক দিন সময় অপেক্ষা

করিতে হয়। কিন্তু জোড় কলমে চারা প্রাপ্ত করিলে এই সকল অত্যাচারে কিছু অনিষ্ট করিতে পারে না। কলমের গাছে অল্পদিনের মধ্যে ফল ধরিয়া থাকে, ফলের আশ্বাদন ও আকার মূল গাছের ফলের ন্যায় হইয়া থাকে। এজন্য কলম বরিবার নিয়ম জানা অতি আবশ্যিক।

কলম বিধা ফলের যে কোন গাছের কলম করিতে হইলে অগ্রে শাখা নির্বাচন করা আবশ্যিক। অর্থাৎ যে ডালের সহিত যে চারার কলম বাঁধিতে হইবে, তাহার পরস্পর সম্বন্ধ কি না। চারা ও ডাল ঠিক এক অবস্থাপন্ন হওয়া উচিত। পাকা ডালের সহিত কচি চারার কলম ভাল হয় না। আবার চারার কাট শক্ত এবং ডাল কচি হইলেও কলমে ব্যাঘাত হইয়া থাকে। এজন্য ডাল ও চারার কাটাংশ তুল্য দেখিয়া কলম বাঁধিতে হয়। মনে কর যে চারার বয়স এক বৎসর, তাহার সহিত কলম বাঁধিতে হইলে এক বৎসর বয়সের ডালের সহিত বাঁধাই উচিত। পরস্পর সমান অবস্থাপন্ন পদার্থের যেমন যোগ হয়, অবস্থার বিন্দু হইলে সেরূপ হয় না। আবার ইহাও জানা উচিত যে, চারা কিম্বা ডাল খুব কচি হইলেও কলমের পক্ষে তত ক্ষতিকর নহে। যে সকল ডালের কাটাংশ কিছু শক্ত হইয়াছে এরূপ আকারের চারা ও ডালে কলম বাঁধিলে তাহা শীঘ্র লাগিয়া থাকে। কলম কিম্বা ফলের গাছের যে সকল ডালের মাথা উপরের দিকে মুখ করিয়া থাকে সেই ডালে কলম বাঁধা বিধেয়। কারণ নিম্নমুখ শাখার কলম বাঁধিলে কলমের পক্ষে ব্যাঘাত জন্মিয়া থাকে।

যে নিয়মে কলম বাঁধিতে হয় এই প্রস্তাবের শিরোভাগে তাহার একটি চিত্র প্রদর্শিত হইল। এই চিত্রে একটী গোলাপ গাছের ডালের সহিত অপর একটী গোলাপের চারার কলম বাঁধা হইতেছে। বড় টবে যে বড় গাছটী আছে, তাহার পাশ্বে একটী ডাল বাঁকাইয়া চারার সহিত মিলিত হইয়াছে। সকল গাছের সকল ডাল কলম বাঁধার উপযুক্ত আকারে জন্মে না। যে সকল ডাল অনেক গুলি ডালের মধ্যে থাকে, তাহাদিগকে বাঁকাইয়া মাটিতে শোয়াইয়া রাখিতে হয়। ডাল মাটিতে পড়িয়া থাকিলে, তাহার প্রত্যেক গাঁট হইতেই প্রায় এক একটী ফেঁকড়ী

বা ছক বাহির হয়। ডালের ঐরূপ ফেঁকড়ীই কলম বাঁধার পক্ষে সুবিধা। নতুবা প্রত্যেক ডালের সহিত কলম বাঁধিতে হইলে কলমের সংখ্যা অল্পই হইয়া থাকে। মনে কর একটী গাছে দশটী ডাল আছে, আর প্রত্যেক ডালে যদি কলম বাঁধা যায় তবে দশটীর অধিক কলম প্রাপ্ত হইবে না। কিন্তু ঐ দশটী ডাল যদি মাটিতে শোয়াইয়া রাখা যায় এবং প্রত্যেক ডালের গাঁট হইতে যদি পাঁচটী করিয়াও ফেঁকড়ী নির্গত হয় তাহা হইলে দশটী ডালে অন্ততঃ পঞ্চাশটী কলম বাঁধা যাইতে পারে। গোলাপ গাছ সম্বন্ধে ঐরূপ নিয়ম অবলম্বিত হইয়া থাকে। আয় প্রভৃতি গাছের পক্ষে এ নিয়ম খাটে না। ডালদিগের প্রত্যেক ডালে এক একটীর অধিক কলম প্রাপ্ত হয় না। গোলাপ গাছের পক্ষেই ঐরূপ নিয়ম অবলম্বিত হইয়া থাকে। গোলাপের মধ্যে জায়গেটিয়া নামে এক জাতীয় জঙ্গলা প্রকৃতির গোলাপ আছে, তাহার চারার সহিত কলম বাঁধিলে কলমের পক্ষে বিশেষ সুবিধা হয়। জায়গেটিয়া একপ্রকার অমর গাছ, সহজে নষ্ট হয় না। এই জাতীয় গাছে প্রায়ই গোলাপ হয় না। প্রথমে জায়গেটিয়ার ডাল কাটিয়া গোটা কলম প্রাপ্ত করিতে হয়। খোঁচা কলমের নিয়ম এই যে, এক একটী ডাল চাশ- আড়া পরিমাণ করিয়া কাটিতে হয়। পরে ঐ কব্জিত অংশ কোন স্থানে হাপোর প্রাপ্ত করিয়া তথায় পুতিতে হয়। হাপোরে কিছু দিন উহা থাকিলে গাছ লাগিয়া যায়। গাছ লাগিয়া গেলে, তখন তাহা তুলিয়া ভাল ভাল গোলাপ ডালের সহিত কলম বাঁধিতে হয়। পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, যে কোন গোলাপের কলম বাঁধিতে হইলে তাহার ডাল মাটিতে শোয়াইয়া রাখিতে হয়। অনন্তর ঐ ডালের চোক হইতে ফেঁকড়ী বাহির হইলে সেই ফেঁকড়ীর পাশে জায়গেটিয়ার চারা পুতিতে হইবে উহা এরূপ ভাবে পুতিতে হইবে তাহা যেন ফেঁকড়ীর মাথার সহিত সমান উচ্চতাবে থাকে। ঐরূপ নিয়মে চারা রোপণ করা হইলে ডালের মধ্যস্থল হইতে দুই ইঞ্চি পরিমিত স্থান এবং চারার মধ্যভাগ হইতেও ঐ পরিমিত অংশ কুরিয়া কাটিতে হইবে। তীক্ষ্ণধার ছুরী দ্বারা কলম কাটা আবশ্যিক। কারণ ছুরীর ডাল দ্বারা না থাকিলে কলম কাটিবার সময় গাছে আঘাত লাগিতে পারে।

আঘাত লাগিলে সেই কর্তিত স্থান নষ্ট হইবার সম্ভব। এই নিয়মে চারা ও ডালের নির্দিষ্ট অংশ কাটা হইলে স্থতা দ্বারা ঐ বর্তিত অংশ পরস্পর জড়াইয়া বাঁধিয়া দিতে হয়। এই চিত্রে ক নামক স্থান কর্তন করিয়া পরস্পর বাঁধা হইয়াছে। পূর্বে বলা হইয়াছে যে, জায়গেটিয়ার ডাল খোঁচা কলমে চারা প্রস্তুত করিয়া সেই চারার সহিত অন্যান্য গোলাপের কলম বাঁধিতে হয়। এহলে ইহা মনে রাখা উচিত যে, জায়গেটিয়ার যে ফেঁকড়ীটী সবল ও তেজাল তাহার সহিত কলম বাঁধাই উচিত। কারণ জায়গেটিয়ার চারা যে পরিমাণে তেজবিশিষ্ট হইবে, কলমের চারাও সেই পরিমাণে সবল হইয়া উঠিবে। এজন্য জায়গেটিয়ার যে ফেঁকড়ীতে কলম বাঁধা হইবে, তাহা রাখিয়া আর আর ডাল কাটিয়া ফেলিতে হইবে। কারণ উহাতে অধিক ডাল থাকিলে প্রত্যেক ডালই আপন আপন দেহ পরিপোষণের নিমিত্ত মূল গাছ হইতে রস গ্রহণ করিবে। সুতরাং কলম বাঁধা ডালে প্রচুর রস প্রাপ্ত হইতে ব্যাঘাত জন্মিবে। যে চারায় কলম বাঁধিতে হইবে তাহা যত সমতল হয় ততই ভাল।

কলম বাঁধিবার সময় আর একটি বিষয়ের প্রতিদৃষ্টি রাখা উচিত। ডাল ও চারা যখন পরস্পর স্থতা দ্বারা জড়াইয়া বাঁধিতে হইবে, সেই সময় উহা যেন উত্তমরূপে বাঁধা হয়। কারণ ডাল ভাল বাঁধা না হইলে অর্থাৎ মূল থাকিলে ঐ বাঁধার স্থান হইতে আবেগ ন্যায় ফুলিয়া উঠিতে পারে। ঐরূপ ফুলিয়া উঠিলে চারা মরিয়া যাইবার সম্ভব।

কলম বাঁধার পর চারার মাথা অর্থাৎ বন্ধনের ঠিক উপর থানাক স্থান কাটিয়া ফেলিতে হইবে। কারণ চারার মাথা না কাটিয়া দিলে গাছের রস উপরে উঠিয়া বাড়িতে থাকিবে। আর মাথা কাটিয়া দিলে ঐ রস উঠিতে না পারিয়া কলম বাঁধা মাথায় সঞ্চারিত হইবে। এইরূপ অবস্থায় কিছু দিন কলম বাঁধা থাকিলে উহা লাগিয়া যাইবে। কলম লাগিয়া গেলে, তখন কলম বাঁধা স্থানের নিম্নে কাটিয়া দিতে হইবে। অনন্তর কিছুদিন চারা না ফুলিয়া সেই স্থানেই রাখিতে হইবে।

উপর উক্ত নিয়মে কলম প্রস্তুত হইলে, তাহা ফুলিয়া বাগানে অথবা টবে

কিন্তু যে কোন স্থানে রোপণ করিতে পারা যায়। যে কোন উদ্ভিদের স্বজাতীয় গাছের সহিতই উত্তম জোড় হইয়া থাকে। সমশ্রেণীর গাছ না হইলে প্রায় জোড় লাগে না। এজন্য আমের সহিত আম, গোলাপের সহিত গোলাপ এবং জবার সহিত স্থলপদ্মের জোড়কলম হইয়া থাকে। জবা এবং স্থলপদ্ম যদিও ভিন্ন জাতীয় গাছ বলিয়া বোধ হয় কিন্তু বাস্তবিক উহা ভিন্ন জাতীয় গাছ নহে। আমের জোড় কলম বাঁধিতে হইলে এক বৎসরের পুরাতন ডালের সহিত জোড় বাঁধাই বিধেয়। আমের জোড়-কলম বাঁধিবার সময় আর একটী বিষয়ের প্রতি মনোযোগ দিতে হয়; অর্থাৎ নিতান্ত জল্পবিশিষ্ট চারার সহিত মিষ্ট গাছের কলম বাঁধা উচিত নহে। কারণ মন্দ গাছের সহিত ভাল গাছের কলম বাঁধিলে ক্রমে ক্রমে ভাল গাছের গুণ নষ্ট হইতে পারে। এজন্য সুমিষ্ট আমের চারার সহিত মিষ্ট গাছের কলম বাঁধাই উচিত। জোড় বাঁধিতে যদি এক জাতীয় গাছ না পাওয়া যায়, তবে তজ্জাতীয় কোন ডালের সহিত বাধিলেও তাহা জোড় লাগিতে পারে। এক জাতীয় গাছের মধ্যে যত নিকট জাতীয় গাছের কলমের পক্ষে ততই সুবিধা।

যে সকল গাছের আকার বড়, তাহাদিগের কলম বাঁধিতে হইলে, যে ডালে কলম বাঁধিতে হইবে, তথায় মাচা বাঁধিয়া সেই মাচার টবে করিয়া চারা স্থাপন করিতে হইবে। এইরূপভাবে চারা স্থাপন করিলে চারার মাথা ঐ ডালের মাথার সহিত সমান হইবে। এজন্য আত্মাদি বড় বড় গাছের চারা টবে প্রস্তুত করিতে হয়। গোলাপের চারা টবে প্রস্তুত না করিলে কোন ফলি হয় না। কারণ তাহার ডাল সকল মাটিতে শোও যাইয়া কলম বাঁধিলে চলিতে পারে।

ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় গাছের পক্ষে জোড় কলম বাঁধিবার ভিন্ন ভিন্ন সময় নির্দিষ্ট আছে। আত্মাদির কলম বর্ষাকালে বাঁধিতে হয়। গোলাপের জোড় কলম বাঁধিবার পক্ষে কার্তিক মাসই প্রশস্ত সময়। বৎসরের মধ্যে অন্যান্য সময়ে যদিও ঐ সকল গাছের জোড় কলম বাঁধিলে কলম প্রস্তুত করিতে পারা যায় কিন্তু অন্তর্য নিবন্ধন অনেক কলম না লাগিবার সম্ভব। সকল কার্যের পক্ষেই এক একটী সময় নির্দিষ্ট আছে।

উদ্যানকারীগণের সেই সময়ের প্রতি দৃষ্টি রাখিতে হয়। কলম বাঁধিবার পক্ষে যেমন এক একটী সময় নির্ধারিত আছে, সেইরূপ আবার এক এক জাতীয় গাছের কলম লাগিবার সময়ও নিরূপিত দেখা যায়। গোলাপের যত শীঘ্র জোড় লাগিয়া থাকে, আশ্রের জোড় তত শীঘ্র লাগে না। গোলাপের কলম এক প্রকার অমর বলিলেও হয়। কারণ সহজে উহার জীবনী-শক্তি বিনষ্ট হয় না। সামান্য ছালেও গাছ হইতে পারে। তবে বাহার কলম বাঁধিবার আদৌ ক্ষমতা নাই, তাহা দ্বারা জোড় বাঁধিলে প্রথমে দুই একটী কলম না হইলেও হইতে পারে। কিছু দিন নিজের হাতে কলম তৈয়ার না করিলে, উহা শিখা যায় না। অল্প চিকিৎসা-বিদ্যা যেমন কিছু দিন স্বহস্তে চালনা করিলে, তাহাতে জ্ঞান জন্মে, কলম কাটার পক্ষেও সেইরূপ নিয়ম। পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে কলম বাঁধিবার পূর্বে কলম বাঁধিবার উপযোগী শাখা ও চারা স্থির করিয়া লইতে হয়। কারণ তাহা স্থির করিতে না পারিলেও সুন্দররূপ কলম প্রস্তুতের পক্ষে ব্যাঘাত জন্মে। কলম প্রস্তুত হইলে ডালের জোড়ের নিম্নে কাটিয়া দিতে হয়। কিন্তু যত দিন পর্যন্ত কলম না লাগিয়া যায়, ততদিন শাখা কাটা উচিত নহে। কারণ অসময়ে শাখা কাটিয়া দিলে তাহার অগ্রভাগ অর্থাৎ জোড়ের উপর হইতে অবশিষ্ট শাখা শুকাইয়া যাইবে। এজন্য তদুপক্ষে বিশেষ দৃষ্টি রাখা উচিত। চারা ও শাখা হীনভেদ হইলেও তাহাদিগের কলম ভাগ হয় না। যে স্থান কি সোক দড়ী দ্বারা জোড়স্থান বাঁধিয়া দিতে হয়, জোড় লাগিয়া গেলে সেই স্থান কিবা রজ্জু খুলিয়া না দিলে কোন ক্ষতি হয় না। কলম বাঁধিবার সময় শাখা ও চারার যে স্থান কাটিয়া পরস্পর জুড়িয়া বাঁধিতে হয় সেই কর্তিত স্থান হইতে এক প্রকার রস নির্গত হইয়া চারা ও শাখার কাষ্ঠাংশ এক অঙ্গের ন্যায় হইয়া উঠে। কলম বাঁধার পর প্রবল ঝড় কিবা অন্য কোন কারণে ঐ জড়িত স্থান যদি নড়িয়া যায়, তাহা হইলে জোড় লাগিবার পক্ষে ব্যাঘাত হইতে পারে।

কলমের চারা রোপণ করিবার সময় আর একটী বিষয়ের প্রতি মনো-

যোগ দিতে হয়। চারা পুতিবার দোষে অনেক কলম নষ্ট হইয়া থাকে। কেহ কেহ কলম বাঁধা স্থানটী অনেক উপরে রাখিয়া চারা পুতিয়া থাকেন। কিন্তু একরূপ ভাবে রোপণ করা অবধি। কারণ জোড় উপরে থাকিলে এবং শাখা প্রশাখা বড় হইলে, ঐ স্থান চিরিয়া যাইতে পারে। বৃক্ষের অন্যান্য অঙ্গ অপেক্ষা জোড় বাঁধা স্থান যে অপেক্ষাকৃত শিথিল থাকে, তাহা অনায়াসেই নুসিত হইতে পারে। মালদহ অঞ্চলে আশ্রের কলম শাখার কিছু উপরে বাঁধা হইয়া থাকে। উহা এত উপরে বাঁধা হয় যে আশ্রয়কারী স্থান পর্যন্ত মাটির মধ্যে পুতিতে পারা যায় না। বাগারগতঃ কলমের চারা জোড়ের অর্ধেক পরিমাণ উপরে রাখিয়া পুতিবার নিয়ম। কিন্তু কলম অধিক উপরে বাঁধা হইলে রোপণের সময় সে নিয়ম রক্ষা হয় না। এজন্য অধিক উপরে জোড় বাঁধা নিষেধ।

যে সকল বৃক্ষ-শীর্ষ বৃক্ষ বাগানের অধিক স্থান ব্যাপিয়া থাকে, সেই সকল গাছের বাজের চারা রোপণ না করিয়া কলমের চারা রোপণ করা ভাল। কারণ কলমের চারা বাজের গাছের ন্যায় সহজে তত বড় হয় না। বাগানে বড় বড় বৃক্ষ উৎপন্ন হইলে অনেক স্থান অনর্থক পড়িয়া থাকে, গাছের আওতাধীন লাভজনক অন্য কোন উদ্ভিদ জন্মে না। কলমের গাছ রোপণ করিলে অনেক স্থান বাঁচিতে পারে এবং সেই স্থানে অন্যান্য গাছ উৎপাদন করা বাইতে পারে। অল্প দিনের মধ্যে কল ভোগ করিতে হইলে কলমের চারার গাছের ন্যায় বীজজাত চারায় ভাগ হয় না। ফলতঃ ফল ও ফলাদির উৎকর্ষ সাধন এবং অল্প দিনের মধ্যে উহা উপভোগ করিবার পক্ষে কলমের গাছই একমাত্র উপায়।

খদির-বৃক্ষ।

খদির আমরা নিত্য ব্যবহার করিয়া থাকি। খদিরের গাছ বাবলা গাছের ন্যায় কণ্টকাকীর্ণ। ভারতবর্ষের সর্বত্র এবং বাঙ্গালা দেশের অনেক স্থানে খত্রয়েরের গাছ হইয়া থাকে। বাবলা বীজের ন্যায়ও খদিরের বীজ বুনিয়া চারা তৈয়ার করিতে হয়। উহার চারা প্রস্তুত করা অতি সহজ। কোন একটা স্থানে হাপোর করিয়া, তথায় বীজ বপন করিলেই তাহা অঙ্কুরিত হইয়া থাকে। হাপোরে চারা কিছু বড় হইলে তাহা তুলিয়া বাগানে রোপণ করিলেই চলিতে পারে। অন্যান্য গাছ অপেক্ষা খএর গাছের অত্যন্ত বৃদ্ধি। অল্প দিন মধ্যেই উহার গাছ বড় হইয়া উঠে। পাই-টের মধ্যে গোড়া পরিষ্কার রাখিতে হয়। বৎসর বৎসর কার্তিক মাসে গাছের গোড়া খুঁড়িয়া অল্প পরিমাণে সারমাটি দিলে গাছের তেজ বৃদ্ধি হইয়া থাকে। চারার অবস্থায় গ্রীষ্মকালে গাছের মূলে জল দিলে অনেকটা উপকার হইয়া থাকে। ফলকথা খত্রয়েরের গাছ তৈয়ার করিতে বিশেষ কোনরূপ যত্ন করিতে হয় না।

খদির আমাদের অনেক উপকারী। অতি প্রাচীনকাল হইতে খদির ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে। খদির দেখিতে পিঙ্গলবর্ণ এবং তিক্ত কষায়। খদির চূর্ণ ও দ্রব করিতে পারা যায়। হিন্দু শাস্ত্রমতে খদিরের কাষ্ঠ অতি পবিত্র, এজন্য উহা যজ্ঞীয় হোমে ব্যবহার হইয়া থাকে। খদির প্রস্তুত করিতে হইলে গাছের সারভাগ খণ্ড খণ্ড ভাবে কাটিয়া তাহা কাটাছে সিদ্ধ করিতে হয়। ঐ কাষ্ঠ খণ্ড কিছুক্ষণ সিদ্ধ হইলে তাহা হইতে মধুর ন্যায় এক প্রকার গাঢ় পদার্থ নির্গত হয়। অনন্তর ঐ ঘন পদার্থ রৌদ্রে শুক করিলে তাহা জমিয়া খদির প্রস্তুত হইয়া থাকে। খএরের সার ভাগ হইতে উহা প্রস্তুত হয়, এজন্য উহাকে খদির-সার কহে। বাজারে যে সকল খদির বিক্রীত হইয়া থাকে, তাহা ভিন্ন ভিন্ন আকার দেখিতে পাওয়া যায়।

যে কয়েক প্রকার খএর দেখিতে পাওয়া যায়, তন্মধ্যে পাপড়ি খএরই তাম্বুলের সহিত ব্যবহার করিতে ভাল।

খদির বৃক্ষ হইতে যেমন খএর প্রস্তুত হইয়া থাকে, সেইরূপ ভারত-বর্ষের দক্ষিণভাগ এবং কতিপয় ভারত সাগরীয় দ্বীপ-শ্রেণীতে এক প্রকার গুবাক জন্মিয়া থাকে, তাহা হইতেও খএর জন্মে। ঐ সকল গুবাক হইতে খএর প্রস্তুত করিতে হইলে গুবাকগুলি খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিতে হয়। অনন্তর কিয়ৎ পরিমাণ খদির বৃক্ষের ছাল এবং সোরা মিশ্রিত জল তাহাতে দিয়া আগুনে জ্বাল দিতে হয়। এইরূপ প্রণালী অনুসারে কিছুক্ষণ জ্বাল দিলে তাহা হইতে এক প্রকার ঘন পদার্থ নির্গত হয় অনন্তর উহা তুলিয়া রৌদ্রে শুক করিলেই খএর প্রস্তুত হইয়া থাকে ॥

খয়ের যে কেবল তাম্বুলের সহিত ব্যবহৃত হইয়া থাকে, তাহা নহে। উহা আমাদের বিস্তর উপকারে লাগিয়া থাকে। বৈদ্যশাস্ত্রমতে খদির নানা রোগে ব্যবহার হয়। খদির শীতল, পাচন ও পিত্ত, কফ, কাশ বেদনা প্রভৃতি নানা রোগে অত্যন্ত উপকারী ঔষধ। ডাক্তারদিগের মতে উদরাময় হ্রাগে উহা মহৌষধ। খদির সেবন করিলে শরীরের অভ্যন্তরস্থ এবং বহিঃস্থ চর্ম সজ্জ্বলিত হইয়া থাকে।

এতদ্দেশে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ লৌহপাত্রে আমলার জলে খএর ভিজাইয়া তাহা রৌদ্রে রাখিয়া সোহাগার থৈ দ্বারা ঐ জল মর্দন করত একপ্রকার কলী প্রস্তুত করিয়া থাকেন। এই কালী দ্বারা পুথি লিখিত হইয়া থাকে। খএরে কব পাকাতে রঙের জন্য উহা ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ইয়ুরোপীয়েরা খদির মিশ্রিত করিয়া লোহিত পীত, এবং কপিশ প্রভৃতি নানা-বিধ রঙ প্রস্তুত করিয়া থাকেন। এদেশে অনেক স্থানের স্ত্রীলোকেরা খদিরের নানা প্রকার খেলনা প্রস্তুত করিয়া থাকে। খদিরের খেলনা প্রস্তুত করিতে হইলে উহা তরল অবস্থায় ছাঁচে ঢালিতে হয়। ছাঁচে ঐ তরলবৎ পদার্থ শুক হইলেই খেলানার উপযোগী পদার্থ হইয়া উঠে।

পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে যে খএরের গাছ প্রস্তুত করিতে হইলে বিশেষ কোনরূপ পাইট করিতে হয় না, সামান্য যত্নেই উহার গাছ হইয়া থাকে। প্রত্যেক ব্যক্তিই ইচ্ছা করিলে এই গাছ প্রস্তুত করিতে পারেন।

এদেশে খএরের বাগান করিয়া খদির প্রস্তুত করিতে আরম্ভ করিলে বিস্তর লাভ হইতে পারে। খএর যেরূপ পরিমাণে নিত্য ব্যবহার হইয়া আসিতেছে ইহার আবাদ করিলে বিলক্ষণ লাভ হইয়া থাকে। এদেশের মাটিতে অনায়াসেই খএরের গাছ হইতে পারে। চাকরীপ্রিয় শিক্ষিতগণ যদি এই লাভজনক চাষে প্রবৃত্ত হইতেন, তাহা হইলে স্বাধীনভাবে সুখে সংসার-যাত্রা নির্বাহ করিতে পারেন। আমাদের দেশের লোকদিগের এই একটী মহৎ দোষ যে তাহারা কোন নূতন বিষয়ে মনোযোগ দিতে সমর্থ হইতেন না। দেশীয় লোকদিগের নূতন নূতন চাষে মনোযোগ থাকিলে দেশেরও অবস্থা ভাল হইতে পারে এবং সেই সঙ্গে নিজেরও অবস্থা উন্নতি-পদে অগ্রসর হইয়া থাকে।

খইফুল ।

“ Full many a gems of purcest ray serene
The dark fathoms of oceans bear,
Full many a flower is born to blush unseen
And waste its sweetness in the desert air.”

Grag's Elegy.

খই ফুল দেখিতে অতি সুন্দর, ইহার আকার ঠিক খইএর ন্যায়। বর্ষা-মাসে গুল্মী গ্রামের বাগদী, ডোম, লাটী, চণ্ডাল প্রভৃতি ইতর বংশদ্ভূত দাস দ্রা হ্রাদেপেকরা খইফুল ভাঙিয়া অল্পের ব্যঞ্জন প্রস্তুত করে। এতদিন এই ফুলের কেহ আদর করিত না; ইহার সুগন্ধ কিম্বা উপাদেয়তার জন্য কোন “মৌখীন বাবু” কিম্বা উদ্ভিদ-তত্ত্ববিদ পণ্ডিত ইহার নিকটে উপস্থিত হইতেন না। পাড়াগাঁয়ের ছোট লোকদিগের হাঁড়ী এবং “চাটুর”

মধ্যেই খইফুল এতকাল বিরাজ করিয়া আসিতেছিল, কিন্তু সম্প্রতি ইহার গুণরাশি যেরূপ প্রকাশ পাইরাছে, তাহাতে ভরসা করা যায়, অনতিবিলম্বে ইহা মৌখীন বাবুর পকেটে, কানোজের অজাভ-শ্রদ্ধা যুবর হস্তে, ম্যাম সার্কেলের শিরোদেশে, মালীর তোড়ায় এবং উদ্ভিদ-তত্ত্ববিদগণের পণ্ডিতের “ক্যারেটে” শোভা পাইবে। কোন বাবুর বাগানে আমরা কখন খই-ফুল ফুটিতে দেখিনাই; পল্লীগ্রামের পতিত জায়গায়, বৃষ্টি বনে, বহু-কালের অব্যবহার্য পুকুরে, খালের ধারে এই ফুল ফুটিতে দেখা যায়। কেহ ইহার সুরভি গ্রহণ করে না, ইহা নিজের গন্ধেই নিজে মোহিত হয়। মকদ্দমে যে ফুল ফুটে, কয় জন তাহার সুগন্ধি লয়? কিন্তু যাহার সুগন্ধ আছে, কয়দিন তাহা লুকাইয়া থাকিতে পারে?

খইফুলের বর্ণ শাদা, আকার ক্ষুদ্র। লম্বে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, বিস্তৃতি কিছু কম। জুঁই ফুলের ন্যায় ইহার সুগন্ধ; যত শুষ্ক হয় ততই সুরভি বাড়ি। তুলসী গাছের ন্যায় খইফুলের গাছ দেখিতে দেখিতে বাড়িয়া যায়; মধ্যে মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বাজের গুঞ্জ জন্মে। ঐ গুঞ্জগুলি শুষ্ক হইলে তাহা আপনি ঝরিয়া যায় এবং তাহা হইতে যে বীজ ভূমিতলে পতিত হয় তাহাতে পুনরায় নূতন বৃক্ষ জন্মে। আমি প্রায় তিন বর্ষকাল পূর্বে কৃষিতত্ত্বে “সূর্য্য-মুখী ফুলের প্রদক্ষে, সূর্য্যমুখী ফুল হইতে তৈল, সুগন্ধজল, নার (manure) ইক্কন ইত্যাদির কথা লিখিয়াছিলাম। খইফুল সম্বন্ধেও সেই কথা প্রয়ো-জিত হইতে পারে। কৃষিতত্ত্বের পাঠকেরা মল্লিখিত সূর্য্যমুখী ফুল নামধের প্রবন্ধটি আর একবার পাঠ করিয়া দেখিলেই তাহা জানিতে পারিবেন। খইফুলের আবাদ করিলে নানা প্রকারে বেশ দশটাকা লাভ হইতে পারে।

কলিকাতার প্রসিদ্ধ চিকিৎসক (ডাক্তার) তামিজুদ্দীন লিখিয়াছেন—

“ * * আমি যে সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কুসুমের কথা উল্লেখ করিলাম, তন্মধ্যে আরও অসংখ্য প্রকার কুসুম আছে; তন্মধ্যে খইফুল অতি উৎকৃষ্ট। খইফুল যেমন সুগন্ধযুক্ত, তেমন উপাদেয়। পল্লীগ্রামের খালের ধারে যখন অগণা খইফুলের গাছ সারি সারি জন্মায় তখন বড় শোভা হয়। পুকুরের জলের মাঝে ফুটিতে দেখিলে মন বড় প্রীতিলভ করে। খইফুল কেবল শোভা বৃদ্ধি করে না, কেবল নয়নের ও নাসিকার তৃপ্তি সাধন করে না, ইহার গাছ

এদেশে খএরের বাগান করিয়া খদির প্রস্তুত করিতে আরম্ভ করিলে বিস্তর লাভ হইতে পারে। খএর যেরূপ পরিমাণে নিত্য ব্যবহার হইয়া আসিতেছে ইহার আবাদ করিলে বিলক্ষণ লাভ হইয়া থাকে। এদেশের মাটিতে অনায়াসেই খএরের গাছ হইতে পারে। চাকরীপ্রিয় শিক্ষিতগণ যদি এই লাভজনক চাষে প্রবৃত্ত হইতেন, তাহা হইলে স্বাধীনভাবে সুখে সংসার-যাত্রা নির্বাহ করিতে পারেন। আমাদের দেশের লোকদিগের এই একটী মহৎ দোষ যে তাহারা কোন নূতন বিষয়ে মনোযোগ দিতে সমর্থ হইতেন না। দেশীয় লোকদিগের নূতন নূতন চাষে মনোযোগ থাকিলে দেশেরও অবস্থা ভাল হইতে পারে এবং সেই সঙ্গে নিজেরও অবস্থা উন্নতি-পদে অগ্রসর হইয়া থাকে।

খইফুল।

"Full many a gems of purest ray serene
The dark fathoms of oceans bear,
Full many a flower is born to blush unseen
And waste its sweetness in the desert air."

Grag's Elegy.

খই ফুল দেখিতে অতি সুন্দর, ইহার আকার ঠিক খইএর ন্যায়। বর্ষা-মাসে পল্লীগ্রামের বাগানী, ডোম, লাটী, চণ্ডাল প্রভৃতি ইতর বংশদ্ভূত দাসী দ্রাবিদগণেরা খইফুল ভাঙিয়া অল্পের ব্যঞ্জন প্রস্তুত করে। এতাদৃশ এই ফুলের কেহ আদর করিত না; ইহার সুগন্ধ কিম্বা উপাদেয়তার জন্য কোন "মৌখীন বাবু" কিম্বা উদ্ভিদতত্ত্ববিদ পণ্ডিত ইহার নিকটে উপস্থিত হইতেন না। পাড়াগাঁয়ের ছোট লোকদিগের হাঁড়ী এবং "চাটুর"

মধ্যেই খইফুল এতকাল বিরাজ করিয়া আসিতেছিল, কিন্তু সম্রাতি ইহার গুণবাণী যেরূপ প্রকাশ পাইয়াছে, তাহাতে ভরসা করা যায়, অনতিবিলম্বে ইহা মৌখীন বাবুর পকেটে, কানোজের অজান্ত-খুফ যুবর হস্তে, ম্যান সাহেবের শিরোদেশে, মালীর তোড়ায় এবং উদ্ভিদতত্ত্ববিদগণের পণ্ডিতে "ক্যারেটে" শোভা পাইবে। কোন বাবুর বাগানে আমরা কখন খই-ফুল ফুটিতে দেখিনাই; পল্লীগ্রামের পতিত জায়গায়, কুপি বনে, বহু-কালের অব্যবহাৰ্য্য পুকুরে, খালের ধারে এই ফুল ফুটিতে দেখা যায়। কেহ ইহার সুরভি গ্রহণ করে না, ইহা নিজের গন্ধেই নিজে মোহিত হয়। বরং ভুলে যে ফুল ফুটে, কয় জন তাহার সুগন্ধ লয়? কিন্তু যাহার সুগন্ধ আছে, কয়দিন তাহা লুকাইয়া থাকিতে পারে?

খইফুলের বর্ণ শাদা, আকার ক্ষুদ্র। লম্বে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, বিস্তৃতি কিছু কম। খুই ফুলের ন্যায় ইহার সুগন্ধ; যত শুদ্ধ হয় ততই সুরভি বাড়ে। তুলসী গাছের ন্যায় খইফুলের গাছ দেখিতে দেখিতে বাড়িয়া যায়; মধ্যে মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বাজের গুঞ্জ জন্মে। ঐ গুঞ্জগুলি শুদ্ধ হইলে তাহা আপনি ঝরিয়া যায় এবং তাহা হইতে যে বীজ ভূমিতলে পতিত হয় তাহাতে পুনরায় নূতন বৃক্ষ জন্মে। আমি প্রায় তিন বর্ষকাল পূর্বে কৃষিতত্ত্বে "সূর্য্য-মুখী ফুলের প্রদক্ষে, সূর্য্যমুখী ফুল হইতে তৈল, সুগন্ধজল, নার (manure) ইকন ইত্যাদির কথা লিখিয়াছিলাম। খইফুল সম্বন্ধেও সেই কথা প্রয়োজিত হইতে পারে। কৃষিতত্ত্বের পাঠকেরা মল্লিখিত সূর্য্যমুখী ফুল নামের প্রবন্ধটি আর একবার পাঠ করিয়া দেখিলেই তাহা জানিতে পারিবেন। খইফুলের আবাদ করিলে নানা প্রকারে বেশ দশটাকা লাভ হইতে পারে।

কলিকাতার প্রসিদ্ধ চিকিৎসক (ডাক্তার) তামিজুদ্দীন লিখিয়াছেন—

"* * আমি যে সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কুসুমের কথা উল্লেখ করিলাম, তন্মধ্যে আরও অসংখ্য প্রকার কুসুম আছে; তন্মধ্যে খইফুল অতি উৎকৃষ্ট। খইফুল যেমন সুগন্ধযুক্ত, তেমন উপাদেয়। পল্লীগ্রামের খালের ধারে বখন অগণা খইফুলের গাছ সারি সারি জন্মায় তখন বড় শোভা হয়। পুকুরের জলের মাঝে ফুটিতে দেখিলে মন বড় প্রীতিলাত্ত কবে। খইফুল কেবল শোভা বুদ্ধি করে না, কেবল নয়নের ও নাসিকার তৃপ্তি সাধন করে না, ইহার গাছ

যে স্থলে জন্মে সে স্থলের বায়ু পরিষ্কার থাকে। অন্যান্য ফুলগাছের প্রতি যেরূপ যত্ন করিতে হয়, এই গাছের প্রতি ততদূর করিতে হয় না। এই একটী বেশ সুবিধা, এগাছ গরুতে খায়না; শুনিয়াছি পল্লীগ্রামের ইতরজাতীয় দরিদ্রা বিধবা বৃদ্ধাগণ এই ফুল ভাজিয়া তরকারী করে।” প্রসিদ্ধ পণ্ডিত হণ্টার সাহেব বর্ধমানের statistical account নামক পুস্তকে এই ফুলের প্রশংসা করিয়াছেন।

শ্রীরাজেন্দ্র নাথ দত্ত।

তামাকের ইতিহাস।

কোন সময় হইতে তামাক ব্যবহৃত হইতে আরম্ভ হইয়াছে, তাহা নির্ণয় করা অত্যন্ত কঠিন। ইতিহাসে দেখা যায় কলম্বাসের আমেরিকা আবিষ্কারের পূর্বে ইয়ুরোপ খণ্ডে তামাক প্রচলন ছিল না। কলম্বাস যে সময় আমেরিকা আবিষ্কারার্থে আটলান্টিক মহাসাগরে জাহাজ পরিচালনা করেন, সেই সময় তাহার দুইটী সহচরকে কিউবান্দীপ আবিষ্কার জন্য প্রেরণ করেন। তাহারা তথায় উপস্থিত হইয়া দেখেন কতকগুলিন লোক একস্থানে বসিয়া আছে এবং তাহাদিগের মুখ ও নাসিকা হইতে ধূম নির্গত হইতেছে। কি কারণে ঐ সকল লোকদিগের মুখ ও নাসিকা হইতে ধূম নির্গত হইতেছে তাহার কারণ অনুসন্ধান করায় অবগত হইলেন, তাহারা এক প্রকার গাছের শুষ্ক পত্র অগ্নিসংযোগ করিয়া সেবন করিয়া থাকে। ঐ পত্রের ধূম সেবন করিলে শারীরিক ক্লান্তি ও মানসিক অবসাদ শান্তি হইয়া থাকে। ইউরোপীয়েরা ইতিপূর্বে তামাকের নাম পর্যন্ত শ্রবণ করেন নাই। এক্ষণে কিউবান্দীপগণের নিকট হইতে

তামাকের ব্যবহার অবগত হইলেন। এই ঘটনার কিছুদিন পরে আমেরিকা ও কিউবান্দীপা তিনটী মুখবিশিষ্ট এক প্রকার যন্ত্র প্রস্তুত করিয়া তদ্বারা তামাক সেবন করিতেন। এই তিন মুখবিশিষ্ট নলের একমুখে শুঁড়া তামাক সাজিয়া অপর মুখদুটী নাসিকার মধ্যে প্রবিষ্ট করাইয়া উহা সেবন করিত। এবং মুখ দ্বারা ধূম নির্গত করিত।

১৫৬১ অব্দে নাইকট্ নামে এক ব্যক্তি রাজ্ঞী ক্যাথারাইনকে ক্রিয়-পরিমাণে তামাক উপহার স্বরূপ প্রদান করেন। কেহ কেহ অনুমান করেন এই কারণ বশতঃ তামাকের তৈলাক্ত বিষের নাম নিকোটাইন হইয়াছে। তামাকের টোবাকো নাম কি কারণে হইয়াছে, তদ্বত্তরে অনেকে বলিয়া থাকেন, প্রথমে টোবাকো নামক স্থানে উহা উৎপন্ন হয় বলিয়া ইউরোপীয়েরা উহার টোবাকো নাম রাখিয়াছেন। স্পেনীয়েরাও উহা টোবাকো বলিত। আর কিউবান্দীপা যেত্রিমুখ নলে তামাক খাইত তাহাকেও টোবাকো কহিত। কাহারও কাহারও মতে এই টোবাকো হইতে টাবাকু নাম হইয়াছে। ফরাসিসেরা ট্যাবাকু কহিয়া থাকেন, ওলন্দাজ ও সুইডেন দেশের লোকেবাও টোবাকু বলিয়া থাকেন, পোলাণ্ডের লোকেরা ট্যাবাকু কহে এবং পর্তুগাল ও ইটালির লোকেরা টবাকো বলিতেন।

বিশ্বাতের মধ্যে মিষ্টার রালফ্লেন নামে এক ব্যক্তি প্রথমে ধূমপান করেন। কেহ কেহ আবার ইহাও কহিয়া থাকেন ১৫৬৫ খ্রীষ্টাব্দে রাণী এলিজাবেথের সময় ইংলণ্ডে তামাক আসিয়াছিল। মতান্তরে ইহাও উল্লিখিত আছে ১৫৭৭ খ্রীষ্টাব্দে প্রথমে ইংলণ্ডে তামাক আনীত হইয়াছিল। ইংলণ্ডে প্রথমে যখন তামাক ব্যবহার হইতে আরম্ভ হয় সেই সময় অনেকে তাহাতে আপত্তি করিয়াছিলেন। কিন্তু সে আপত্তিতে কোন ফলোদয় হয় নাই। দেশের অনেক প্রধান প্রধান ব্যক্তিগণ পর্যন্ত এতদূর তামাকে অনুরক্ত হইয়া ছিলেন যে অনেকে স্বগৃহে তামাক খাইতে পাইতেন না বলিয়া ধূমপানের জন্য স্বতন্ত্র বাড়ী ভাড়া করিয়া রাখিতেন।

তামাক সম্বন্ধে ইংলণ্ডে একখানি কাব্য প্রকাশ হয়। সেই কাব্যে লিখিত আছে “কোন সময়ে পঞ্চভূতের সভা সংস্থাপিত হয়।” প্রমিথিয়স নামক দেবতা উক্ত সভায় এই প্রকার বলেন যে, পৃথিবীর স্থিতি এখনও

সম্পূর্ণ হয় নাই। পৃথিবীতে এমন এক প্রকার আশ্চর্য্য গাছ জন্মিলে যে তাহার ধূমপানে মৃত্যুব্যতিরিক্ত চৈতন্য সঞ্চার হইবে। ঐ পঞ্চতৃত কৰ্ত্তক তামাক সৃষ্ট হইয়াছিল। জুপিটার দেবতা এই তামাকের গাছ দেখিয়া যার পরনাই রাগান্বিত হইয়া অভিসম্পাত প্রদান করিয়াছিলেন যে, ইউরোপ খণ্ড ও যে সকল দেশে ইহার পরিচিত সে সকল দেশে ইহার চাষ হইবে না।

পারস্য দেশে বহুকাল অবধি তামাক প্রস্তুত করিবার উৎকৃষ্ট প্রণালী প্রচলিত ছিল। সেই জন্যই কেহ কেহ বিবেচনা করেন যে, পূর্বাঞ্চলেই ইহার প্রথম উৎপত্তি হইয়াছিল। আমেরিকা হইতে এদেশে তামাক আনীত হইবার পূর্বে এদেশে ইহা প্রচলিত ছিল কি না ইহা লইয়া অনেকে বাদানুবাদ করিয়া থাকেন। কেহ কেহ বলেন, ইউরোপ খণ্ডে তামাক আনীত হইবার পূর্বে, এমন কোন পুস্তক দেখা যায় না যাহাতে তামাকের নাম উল্লেখ আছে। বেল সাহেব বলেন যে, চীনবাসীরা কহিয়া থাকে তাহাদের দেশে বহুকাল হইতে ধূমপানের প্রথা প্রচলিত আছে। আমরা বোধ করি যে, বেল সাহেবের ভ্রম হইয়া থাকিবে। না হয় তিনি যাহার মুখে শুনিয়াছেন, তাহার ভ্রম হইয়া থাকিবে। কারণ চীন ইতিহাস পাঠে আমরা অবগত হইয়াছি যে, তাহাদের দেশে বহুকাল হইতে ধূমপানের প্রথা প্রচলিত আছে সত্য, কিন্তু তাহা যে, তামাকের ধূম তাহার কোন প্রমাণ নাই। বোধ হয় গাঁজা প্রভৃতি মাদক দ্রব্যের ধূম হইবে। চীনবাসীরা যে, ভারতবর্ষ হইতে তামাক লইয়া গিয়াছিল, তাহার প্রমাণ আমরা অত্রিক স্থানে পাইয়াছি।

অসামান্য রূপমাধুরিসম্পন্ন সুবিখ্যাত নূরজাহানের হৃদয়নাথ জাহাঙ্গির ষথন দিল্লির সিংহাসনে আধিপত্য করিতেছিলেন, সেই সময়ে অর্থাৎ ১৬৯৯ খ্রীষ্টাব্দে বাণিজ্যপ্রিয় পর্তুগালবাসীরা ভারতভূমিতে তামাক আনয়ন করেন। এই সময়ের ৩০ বৎসর পূর্বে পর্তুগালবাসীরা পারস্য উপসাগরের দ্বীপপুঞ্জে বাণিজ্যকার্য্যে ব্যাপ্ত ছিলেন। এই সময়ে পারস্য দেশে তামাক প্রচলিত হইয়াছিল। কোন কোন ব্যক্তি কহেন, পর্তুগালের লোকেরা ভারতবর্ষ হইতে অন্যান্য বাণিজ্য দ্রব্যের সহিত তামাকও বহুপরিমাণে ক্রয় করিয়া পারস্যবাসীদিগকে বিক্রয় করিত।

তুরক্ষবাসীরা পারস্যদেশ হইতে তামাক ক্রয় করিয়া সেবন করিতেন। আবার কেহ কেহ বলেন যে, তুরক্ষবাসীরাও ভারতবর্ষ হইতে তামাক ক্রয় করিয়া লইয়া যাইতেন। স্যার টমাস হারবট কহেন যে “আমি এক দিবস দেখিলাম বোগদাদের সরাইতে বৈকালে বহুসংখ্যক লোক সমবেত হইয়া ধূমপান করিতেছে। ক্ষত হইলাম তাহারা প্রত্যহ বৈকালে এই প্রকার ধূমপান করিয়া থাকে।”

স্যাণ্ডিস সাহেব ১৬১০ খ্রীষ্টাব্দে কন্সটান্টিনোপলে অবস্থিতি করিয়া ছিলেন। তিনিও কহেন, আমি এই প্রথম তুরক্ষবাসীদিগের তামাক সেবন অভ্যাস হইতেছে দেখিলাম। ইহা দ্বারা প্রতীয়মান হয় ১৬১০ খ্রীষ্টাব্দেই তুরক্ষ দেশে তামাক প্রচলিত হইয়াছিল। স্যাণ্ডিস সাহেব এ কথাও বলেন ইংরাজেরাই ইহাদিগকে প্রথম তামাক সেবন করিতে অভ্যাস করাইয়াছিলেন।

তামাকের দোষ গুণ।——তামাক পটাস ত্রব্যের সহিত চূয়াইলে এক প্রকার তৈলাকার ক্ষার গুণ বিশিষ্ট দ্রব্য পাওয়া যায়। ইহাকে নাইকোট য়ানিন কহে। এই বিষ বর্ণহীন, তরল, উগ্র তাম্রকূটের গন্ধযুক্ত। আশ্বাদ তিত্ত এবং কটু। এই বিষয়ই মানব দেহের অতি অহিতকর পদার্থ। তাম্রকূটের ধূমপান করিলে শরীরে যে বিষক্রিয়া প্রকাশ পায়, ইহা বোধ হয়, ইহার ভক্তবৃন্দ মাত্রই অবগত আছেন। বহু দিবস পর্যন্ত তাম্রকূট ব্যবহার করিলে, অজীর্ণ, কুপামাস্য এবং পোষণ ক্রিয়ার হ্রাস হয়। তন্নিবন্ধন শরীর শীর্ণ, দুর্বল ও পাণ্ডুবর্ণ হয় এবং বহুবিধ স্নায়ুশূল উপস্থিত হয়। প্রথম প্রথমে তামাক অভ্যাস করিবার সময় বমন, বিবর্নিষ, অবসাদ এবং কাহারও মুচ্ছাদি লক্ষণ প্রকাশ পায়। স্যার আঠনি কুশর, ডাক্তার কোপলও, স্যার চার্লস বেল, প্রভৃতি মহামহোপাধ্যায়গণ নানাপ্রকার যুক্তি ও প্রমাণ দ্বারা যির করিয়াছেন যে, তামাক মানবদেহের অতি অহিতকর পদার্থ।

একটী ৮ বৎসর বয়স্ক বালকের শিরোদেশে ক্ষত হওয়াতে কোন এক জন লক্ষ-প্রতিষ্ঠ চিকিৎসক উক্ত ক্ষত আরোগ্য করণাভিপ্রায়ে তাম্রকূটের রস প্রয়োগ করিয়াছিলেন। তিন ঘণ্টাকাল অতীত না হইতে হইতেই উক্ত বালক ক্রমান্বয়ে কাল ভবনে প্রেরিত হইয়াছিল।

এতদ্ভিন্ন নান্যদ্বারে তাম্রকূটের পিচকাণী দেওয়াতেও অনেকের মৃত্যু হই-

রাছে। যখন ইউরোপীয়েরা তাম্রকূটের ধূমপান প্রথম প্রথম অভ্যাস করিতে আরম্ভ করেন, তখন তাঁহারা বলিতেন যে, তাম্রকূটের ধূম সেবন করিলে ক্ষুধা তৃষ্ণা প্রভৃতি নিবারিত হয়। শারীরিক কিসা মানসিক কোন পরিশ্রম অন্তে, যদি ইহার ধূম সেবন করা যায়, তাহা হইলে উক্ত উভয় বিধ শ্রমজাত ক্লেশ দূরীভূত হইয়া মন পুনরায় হর্ষোৎফুল্ল হয়। তাঁহারা আরও কহিতেন যে, দয়াময় ঈশ্বর আমাদের ঐহিক সুখের নিমিত্ত এই মহারত্ন অবনীতে প্রেরণ করিয়া আমাদের কৃতজ্ঞতা পাশে বদ্ধ করিয়া রাখিয়াছেন।

কতিপয় প্রসিদ্ধ এম, ডি, ডাক্তারের মতে মানব দেহে যত প্রকার পীড়ার আবির্ভাব হয় তাহা সমস্তই এক মাত্র তাম্রকূটের ধূমপান দ্বারা উৎপন্ন হইতে পারে। ডাক্তার এড্‌মণ্ড গার্ডিনা নামক একজন প্রসিদ্ধ বৈজ্ঞানিক পণ্ডিত-কৃত "টুয়েন্থ অব টোবাকু" নামক পুস্তকে দেখা যায় যে, তামাক প্রায় সমস্ত পীড়ার ব্যবস্থা পত্রে সন্নিবেশিত হইয়াছে। তামাক প্রথম প্রথম খেতকারদিগের যখন অভ্যাস হইতে আরম্ভ হয়, তখন ইউরোপীয় ভিক্ষুগণ ইহাকে জুরুহ পীড়ার ব্যবস্থা পত্রে সন্নিবেশিত করিতেন। তাঁহারা আরও কহিতেন, দয়াময় ঈশ্বর আমাদের প্রতি বিশেষ অনুকম্পা প্রদর্শন পূর্বক এই সর্বরোগ সংহারক মহৌষধ ধরাধামে প্রেরণ করিয়াছেন। এমন কি ব্রিটেনের একখানি নাটকে লিখিত আছে যে, প্যাণ্ডরা নামী অল্পম রূপ-লাবণ্য সম্পন্ন একজন ঘোড়শী যুবতী, স্বীয় উপপতিতে কঠিন প্রহাস্য করায় মৃতপ্রায় হইয়াছিল বলিয়া উক্ত নিরীহ মহিলা চৈতন্য ও আরোগ্য করণাভি-প্রায়ে একজন দাসকে তাম্রকূটের গাছ আনিতে পাঠাইয়া ছিলেন।

হেনরি বট্‌স সাহেব ১৫৯৯ খ্রীষ্টাব্দে একখানি পুস্তক প্রচার করেন। বট্‌স ঐ পুস্তকে লিখিয়াছেন যে, তামাকের অত্যন্ত পরিপাক শক্তি আছে। ফল, মৎস্য, মাংস, শস্য ও মসলা প্রভৃতি সমস্তই ইহার দ্বারা পরিপাক হয়। ইউরোপীয় ও ভারতবর্ষীয় কতিপয় বিজ্ঞব্যক্তি কহিয়া থাকে যে তাম্রকূট ব্যবহারে বুদ্ধিবৃত্তি নষ্ট হইয়া যায়। অপর কতিপয় পাণ্ডিত্যাভি-মানী ব্যক্তির মুখে শুনা যায় ইহার দ্বারা সে অপরের সম্ভাবনা নাই; বরং তাম্রকূট ব্যবহারে বুদ্ধিবৃত্তি উত্তেজিত হয়।

(ক্রমশঃ)

কৃষিদশক্ষে খনার বচন ।

এদেশে লোক পরম্পরার কতকগুলি প্রবাদ প্রচলিত হইয়া আসিতেছে। ঐ সকল প্রবাদ খনার বচন নামে অভিহিত হইয়া থাকে। এই সকল বচন যে এক ব্যক্তির দ্বারা নিরূচিত হইয়াছে তাহার বিশেষ কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না। কৃষিদশক্ষে খনার যে সকল বচন প্রচলিত হইয়া আসিতেছে, তদনুসারে জ্ঞানলাভ করিলে চাষের কাজে বিস্তর উপকার হইয়া থাকে। লোকে দীর্ঘকাল কৃষিকার্য্য করিলে যে জ্ঞান লাভ করিতে সমর্থ হইয়া থাকে। এই বচন দ্বারা জ্ঞান অতি সহজে লাভ হইতে পারে। খনা যে কৃষিকার্য্যে বিশেষ পারদর্শী ছিলেন, তাঁহার বচন দ্বারা তাহা প্রতিপন্ন হইতেছে। কৃষিকার্য্যের পক্ষে খনার বচনগুলি বিশেষ উপ-কারী এজন্য নিম্নে তাহা সংগৃহীত হইল।

মুলার ভূঁট তুলা,

কুশারের ভূঁই ধূলা।

মুলার ভূমি তুলার মত ও কুশারের অর্থাৎ ইক্ষুর ভূমি ধূলা অর্থাৎ সুন্দররূপ চাষ করিতে হইবে। ভূমি সূচাক্রমে করিত না হইলে ফল ভাল হইবে না।

শ্রাবণের বার, ভাদ্রের তের,

এর মধ্যে যত পার।

শ্রাবণের ১২ তারিখ হইতে ভাদ্রের ১৩ তারিখ পর্য্যন্ত ধান্য রোপণের সময়।

চাঁদের সন্টার মধ্যে তারা,

দর্বে পানী মূষল ধারা।

চাঁদের চতুর্দিকে মণ্ডলাকার যে ছায়া পতিত হয়, তাহার মধ্যে তারা থাকিলে মূষলধারে বৃষ্টি হইবে।

চৈতে কুয়া বৈশাখে শীত,
বর্ষা হয় কদাচিত ।

যে বৎসর চৈত্র মাসে কুয়াসা ও বৈশাখ মাসে শীত হয়, সে বৎসর সামান্যরূপ বর্ষা হইয়া থাকে ।

শয়ে গুকা আশীতে বান,
নই ছিয়া নই ধানেই ধান ।
যদি হয় শ্রাবণে বৃষ্টি,
তবে হয় ধানের স্থষ্টি ।

আশ্বিন মাসে রুইলে সীম ।
পালা যোগাতে নারেন ভীম ॥

আশ্বিন মাসে শিম বীজ বপন করিলে শিমলতা এত পল্লবিত হয় যে ভীমের ন্যায় পুরুষ পালা ও ডালাদি দিয়া সম্যক মাচা করিতে পারেন না ।

পচুই মেঘে মুষল বরে
পুবে মেঘে হয় বাত ।
কোদালে মেঘে পুকুর ভরে
ঘুচে যায় তাত ॥

পশ্চিম দিকে মেঘ হইলে অত্যন্ত বৃষ্টি বর্ষে, পূর্বে হইলে শুষ্ক বায়ু ও ঝড় বহে। আকাশে কষিৎ ভূমির ন্যায় মেঘ হইলে সে বৎসর উত্তম বৃষ্টি হয় ও তাত ঘুচিয়া যায় ।

কলা ওপড়ায় ফুল ছাঁটে
কুল সজনার ডাল কাটে ।
তবে গৃহস্থের সুসার ঘটে ।

বৎসর বৎসর কলাগাছের মূলের তেউড় অর্থাৎ চারা এবং পুরাতন গাছের মূল তুলিয়া দিতে হয়। ফুলগাছ সকল ছাটিয়া এবং কুল ও সজনা গাছাদির ডাল কাটিয়া দিতে হয়। গাছাদি সম্বন্ধে এই নিয়মটী অত্যন্ত উপকারী। কারণ অনেক গাছের একরূপ স্বভাব যে বৎসরান্তে

ডাল পালা কাটিয়া না দিলে নূতন শাখা না হইলে ফুল ও ফলের ব্যাঘাত হইয়া থাকে। গাছের ডাল কাটিয়া দিলে সেই কর্ত্তিত স্থান হইতে নূতন নূতন শাখা উৎপন্ন হইয়া গৃহস্থের সুসার করিয়া দেয় অর্থাৎ ফুল ও ফলাদি প্রচুর জন্মে ।

যদি বরে আগণে, রাজা যান মাগনে ।

যদি বরে পৌষে, কড়ি হয় তুষে ।

যদি বরে মাঘের শেষ, ধন্য রাজা পুণ্যদেশ,

যদি বরে ফাগুনে, চিনা কাউন দ্বিগুণে ।

বর্ষে, অগ্রহায়েণ, ফালগুনে ইত্যাদি শব্দ গুলির স্থানে বরে, আগণে ফালগুনে শব্দগুলি ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে।

অগ্রহায়েণে মাসে বৃষ্টিপাত হইলে সেই বর্ষে ধান্যে পোকা জন্মিয়া তাহা কাটিয়া ফেলে, এই কারণেই প্রজালোক বিপন্নাবস্থায় পতিত হইয়া রাজকর প্রদানে অশক্ত হয়, সুতরাং রাজাও বিপদগ্রস্ত হইয়া থাকেন। আর যদি পৌষ মাসে বৃষ্টিপাত হয়, তাহা হইলে হৈমন্তিক পক্ষ ধান্য সকল ঝরিয়া পড়িয়া যায় এবং তজ্জন্য সেই বর্ষে ধান্য মহার্ঘ হইয়া উঠে ।

মাঘ মাসের শেষ অবস্থায় বৃষ্টি হইলে সেই বর্ষে প্রচুর পরিমাণে রবি শস্য উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

ফাল্গুন মাসের বৃষ্টি দ্বারা চিনা এবং কাউন দ্বিগুণ পরিমাণে ফলিয়া থাকে ।

(ক্রমশঃ)

কৃষিজাত দ্রব্য সমূহের গুণাবলী ।

কৃষিজাত দ্রব্য সমূহ আমাদের খাদ্য প্রভৃতি নানা কার্যে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। যাহা আমরা নিত্য ব্যবহার করিতেছি, যাহা দ্বারা আমাদের শারীরিক মানসিক উন্নতি ও অবনতি নির্ভর করিতেছে, যাহার সহিত আমাদের অতি নিকটতর সম্বন্ধ সেই কৃষিজাত দ্রব্যাদির গুণ সমূহ অবগত হওয়া একান্ত আবশ্যিক। কৃষিজাত দ্রব্যের গুণাবলী প্রকাশ করা কৃষিতত্ত্বের একটী প্রয়োজনীয় বিষয়। প্রাচীনকালে আর্যেরা এই গুণ নির্ণয়ে যেরূপ পারদর্শিতা প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন, তাহা আলোচনা করিলে

দেখিতে পাওয়া যায় পৃথিবীর মধ্যে ভারতবর্ষে কৃষিকার্য ও তৎপন্ন জাতি-
দির গুণ নির্ণয়ে তাঁহারা যেরূপ বিচক্ষণতা প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন, আর
কোন জাতি দ্বারা সেরূপ হয় নাই। সাধারণের গোচরার্থে আমরা তদসমুদায়
সংগ্রহ করিয়া কৃষিতত্ত্বে প্রকাশ করিব।

বেগুন—হিন্দু শাস্ত্রমতে ত্রয়োদশী তিথিতে ভক্ষণ নিষেধ। ইহার গুণ
অগ্নিকারক, বায়ুনাশক, গুরু ও রক্ত বৃদ্ধিকারক, হৃদাসকোশ, এবং অরুচি
নষ্ট-কারক। কোমল বার্তাকু কফ, বায়ু নষ্ট করিয়া থাকে। পক্ষ বেগুন
ক্ষারযুক্ত এবং পিত্ত বৃদ্ধিকারী। কচি ও পাকা বেগুন ভিন্ন মধ্যমাবস্থার
বেগুনে ত্রিদোষ নষ্ট করিয়া থাকে। কিন্তু রক্তপিত্ত বৃদ্ধিকারী দোষ
বর্তমান থাকে। অগ্নিদগ্ধ বেগুনে কিঞ্চিৎ পিত্ত বৃদ্ধি করে ও কফ মেধ,
বায়ু হরণ করিয়া থাকে এবং লঘুপাকও কোষ্টে গুদ্রি রাখে। (১)

কুম্মাণ্ড—সাধারণতঃ পিত্ত নষ্ট করিয়া থাকে। নবীন কুম্মাণ্ড কফ নষ্ট
করে। পক্ষ কুম্মাণ্ডে ক্ষার থাকে এবং অগ্নি বৃদ্ধিকারী ও রক্ত পিত্ত রোগ-
নাশক। (২)

আলাবু—গুরু পাক, ভেদী, পিত্তনাশক, কফ বৃদ্ধিকারক এবং শীতল।
তিক্ত লাই কৃমি, কফ ও পিত্ত নষ্ট করিয়া থাকে এবং লঘুপাক। (৩)

ঝিঞ্জা—তিক্ত ও মধুর রসবিশিষ্ট ও আমবাতজনক এবং অগ্নি
মান্যকর। (৪) (ক্রমশঃ)

অগ্নিপ্রদানাকৃতনাশিনী চ গুরুপ্রদা শোণিতবর্দ্ধিনী চ।

হৃদাস কাসাকচিনাশিনী চ বার্তাকুরেয়া গুণগণ্ডবৃত্তা ॥

সা বালা কফবাতঘ্নী পক্ষাসক্ষার পিত্তলা মদাফলা।

ত্রিদোষঘ্নী রক্তপিত্তপ্রদাদনী ॥

অঙ্গারপক্কাবার্তাকুঃ কিঞ্চিৎ পিত্তকরীমতা।

কফ মেদোহনিলহরা লঘুস্থিরতরাপরা ॥ (১)

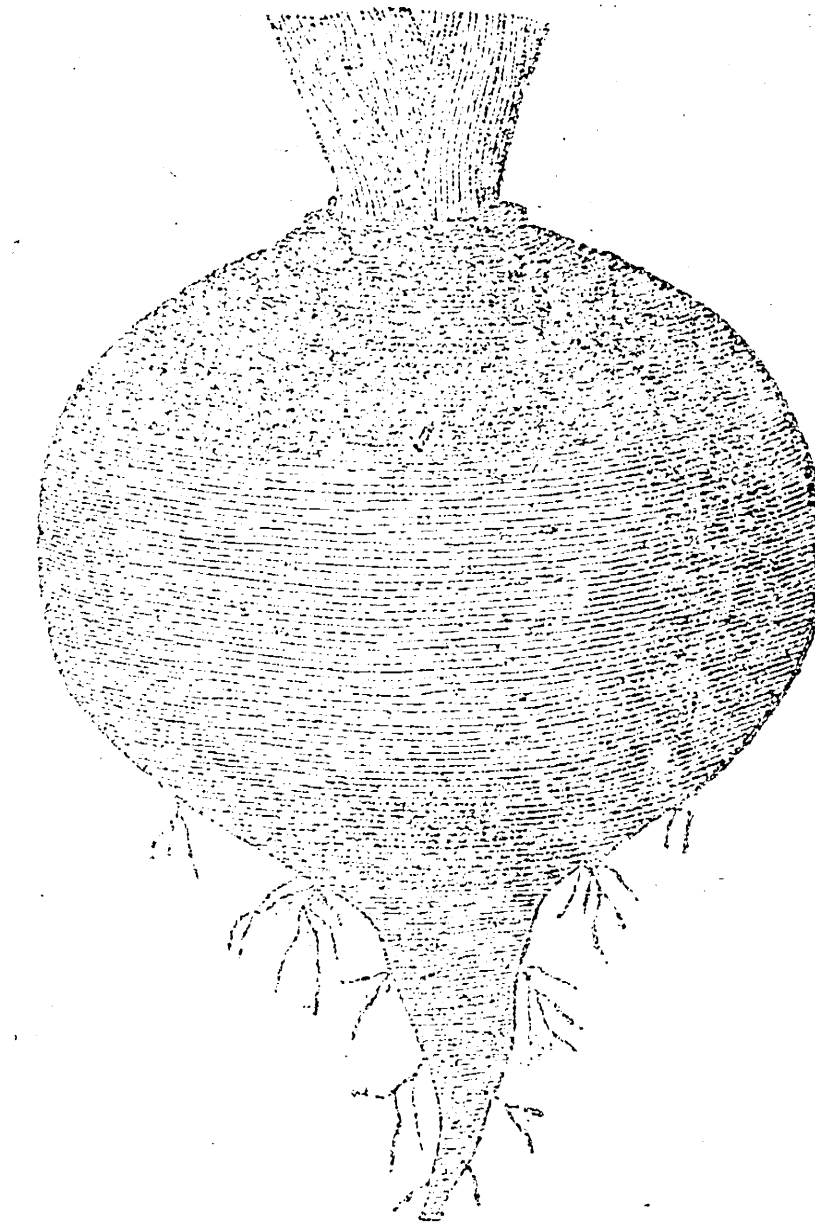
কুম্মাণ্ডকং পিত্তহরং বালং মধ্যং কফহরং পরং পক্ষলঘুঞ্চ চ সক্ষারদীপনং
বস্তি শোধং। (২)

অলাবুর্ভেদিনী গুরু পিত্তঘ্নী কফদাহিনী পাণ্ডার কৃমিশ্লেষপিত্ত জিত্তিক্ত-
লঘুঃ। (৩)

ঝিঞ্জাকং তিক্তং মধুরং আমবাতাধিমান্যকুং। (৪)

রোটা বাগা।

(RUTA BAGA)



রোটা বাগা ইহা এক প্রকার শালগাম। শালগাম প্রপানতঃ দুই ভাগে
বিভক্ত; এই দুই ভাগের মধ্যে আবাব ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণী আছে। বর্ত প্রকার
শালগাম আছে যন্মদায়ই খাদ্যে ব্যবহার হইয়া থাকে। শালগাম দ্বারা উদ্ভ-
মূল্য তরকারী প্রস্তুত হয়। এজন্য কএক বৎসর হইল ইউরোপ ও আমে-
রিকা প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন স্থান হইতে উহার বীজ আনীত হইয়া এদেশে চাষ
আরম্ভ হইয়াছে। পূর্বে কেহই উহার ব্যবহার পর্য্যন্তও জানিত না। সাহে-
বেরা উহা এদেশে আনিয়ন করিয়াছেন। এক্ষণে বৎসর বৎসর এদেশে যে
রূপ শালগামের আদর বৃদ্ধি হইতেছে, কালে যে সর্বত্রই উহার চাষ হইতে
আরম্ভ হইবে তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে শালগাম নানা শ্রেণীতে বিভক্ত, সেই সকল
শ্রেণীর মধ্যে রোটা বাগা একটী অতি সুখাদ্য শালগাম। এই চিত্রে রোটা-

বাগার আকার ও গঠন প্রদর্শিত হইল। শালগাম মূল প্রধান তরকারী, উহা মাটির মধ্যে জন্মে, উহার ছোট ছোট গাছ হইয়া থাকে সচরাচর গাছগুলি প্রায় এক হাত বড় হইতে দেখা যায়। সকল শ্রেণীর শালগামের আকার ও আশ্বাদন একরূপ নহে, আকার ও আশ্বাদনের উৎকৃষ্টতানুসারে শালগামের মূল্য হইয়া থাকে। শালগাম মাত্রেরই গঠন প্রায় দেখিতে এক প্রকার। শালগামের মধ্যে কতক গুলির পাতা অসমান এবং কতকগুলি দেখিতে চৌরস হইয়া থাকে। পাতার রঙ একরূপ নহে, ক্রিম লাল, শাদা প্রভৃতি নানা বর্ণের পাতা দেখা যায়।

শালগাম অতি পুষ্টিকর খাদ্য। ইহার চাষে লাভ মন্দ নহে। এদেশে ভাদ্রের শেষ হইতে আশ্বিন মাসের মধ্যে শালগাম বুনিলে ভাল হয়। চাষ করিতে বিলম্ব হইলে ফসল বিলম্বে প্রস্তুত হয়। যে কোন ফসল আগে তৈয়ার করিতে না পারিলে লাভ করা যায় না। দেহিতে উৎপন্ন করিলে কেবল যে মূল্য অধিক হয় না একরূপ নহে, সময় অভীত হইলে উহার আশ্বাদন খারাপ হইয়া যায়। মনে কর শীতকালের কপি যেমন সুখাদ্য চৈত্র বৈশাখ মাসের কপি সেকরূপ সুখাদ্য হয় না। গ্রীষ্ম অধিক হইলে এবং প্রবল বৌদ্রে পাতা শক্ত হইয়া যায়, অধিক জল না দিলে ভালরূপ সিদ্ধ হয় না এবং পোকা লাগিয়া ও অন্যান্য নানী কারণে তাহার গুণেরও পরিবর্তন হইয়া থাকে। এজন্য যে কোন ফসল হউক সময় বুঝিয়া চাষ করা উচিত। সময় বুঝিয়া চাষ করা যেমন আবশ্যিক, সেই রূপ আবার ঠিক অবস্থা বুঝিয়া তাহা ব্যবহার করিতে হয়। শালগাম অধিক দিন মাটির মধ্যে থাকিলে মূল শক্ত হইয়া যায়, তখন উহা খাইতে ভাল লাগে না।

রোটাবাগা বা যে কোন জাতীয় শালগাম দোআশলা মাটিতে ভাল হয়। মূল্য প্রধান গাছ মাত্রেরই অর্থাৎ যে সকল গাছের মূল ব্যবহার করিতে হয় তাহাদিগের পক্ষে হালকা মাটিই উত্তম। মাটি যে পরিমাণে হালকা হইবে, মূলও সেই পরিমাণে বাড়িয়া থাকে। এজন্য অগ্রে ভাল রকম করিয়া মাটির পাইট করিতে হয়। সাধারণ শালগাম চাষের যে নিয়ম কৃষিতত্ত্বের ভিন্ন ভিন্ন সংখ্যায় লিখিত হইয়াছে, রোটাবাগা চাষ সম্বন্ধেও সেইরূপ নিয়ম। রোটাবাগার বীজ প্রথমতঃ চৌকায় বপন করিয়া রাখিয়া ক্ষেতে সার দেওয়া

চাষা তৈয়ার করিলে কিম্বা ক্ষেতে বীজ ছড়াইয়া চাষ করিলে চলিতে পারে। চৌকায় চাষা সকল তিন চারিটা পাতা ধরিলে তখন তাহা তুলিয়া ক্ষেতে রোপণ করিলে ভাল হয়। চাষা অধিক ঘন করিয়া না গুঁড়িয়া আশ্বাদন আট আঙুল ফাক ফাক করিয়া রোপণ করা উচিত। গাছ ঘন হইলে মূল বাড়িতে পারে না। মূল যত বড় হয় ততই ভাল। রোটাবাগার যে ছবি দেখান হইল, মাটির মধ্যে ঐরূপ মূল হইয়া থাকে। হালকা মাটিতে চাষ করিবার কথা গুরুত্ব যে বলা হইয়াছে তাহার কারণ এই মাটি হালকা অর্থাৎ মুলা হইলে উক্ত মূল গা মেলিয়া বাড়িতে পারে। কঠিন মাটিতে চাষ করিলে চারিদিকের মাটি একরূপ ভাবে আঁটিয়া ধরে যে ঐ মূল উপযুক্ত আকারে বাড়িয়া উঠিতে পারে না। এজন্য ক্ষেতে চাষা লাগান হইতে সর্বদা পাইট ও গোড়া খুঁড়িয়া দিতে হয়। যে কোন চাষ যে পাইটের উপর অধিক নির্ভর করে, তাহা কৃষক মাত্রেরই জানা আবশ্যিক।

পাইটের দোষে অনেক সময় ফসল ভাল হয় না। সম্ভাব্য প্রতিপালন করিতে শিতা মাসের যেমন বস্ত্রের ত্রুটি হইলে সম্ভাব্যের নান। প্রকার রোগ হইয়া থাকে এবং তাহাদের পারীক্ষিক উন্নতির পক্ষে ব্যাঘাত জন্মে সেইরূপ চাষী ব্যক্তিদিগের চাষ আবাদে ও গাছ পালার প্রতি অবদান হইলে ফসলাদিও ভাল হয় না, নানা কারণে ফসলের অবস্থা মন্দ হইয়া থাকে। এজন্য চাষী ব্যক্তিদিগেরই উচিত সর্বদা ক্ষেত তদারক করা। রোটাবাগা চাষে বিশেষ কোনরূপ পাইট করিতে হয় না। তবে সাধারণ চাষ আবাদ সম্বন্ধে যেমন ক্ষেতে সার দেওয়া, ঘাস মুখা প্রভৃতি পরিষ্কার রাখা, মাটির অবস্থা বুঝিয়া জল দেওয়ার যে সকল ব্যবস্থা আছে, ইহার আবাদেও সেই সকল নিয়মের প্রতি দৃষ্টি রাখিতে হয়।

এদেশে যে কএক জাতীয় শালগামের চাষ হইয়া থাকে, চাষীরা তদু-সমুদায়ের পৃথক পৃথক নাম জানে না। তাহারা এক সঙ্গে সকল রকমের শালগামের চাষ করিয়া থাকে, সুতরাং ফসল প্রস্তুত হইলে মূলের ছোট বড় আকার দেখিলে মনে মনে স্থির করিয়া রাখে বীজের দোষে ঐরূপ হইয়াছে। বীজের দোষে যে ফসলের অবস্থা মন্দ হইয়া থাকে, তাহা যথার্থ বটে কিন্তু তাই বলিয়া পাইটের পক্ষে অবদান করা উচিত নহে। আমরা বিশেষ পরীক্ষা

করিয়া দেখিরাছি পাইটের গুণে মন্দ বীজ হইতেও উত্তমরূপ ফসল হইয়াছে । রোটাবাগা চাষ সম্বন্ধে যাহা যাহা লিখিত হইল তদসমুদায়ের প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখিয়া চাষ করা উচিত । কোন্ কোন্ জাতীয় শালগামের বিরূপ আকার তাহা জানা থাকিলে ফসল দেখিরা অনান্যাসেই বুঝিতে পারা যায় ঠিক বীজের অমুরূপ ফসল হইয়াছে কি না । কারণ যাহাদিগের স্বাভাবিক আকার ছোট তাহার কখন বৃহৎজাতীয় শালগামের সমতুল্য হইতে পারে না । ইউরোপ ও আমেরিকার ন্যায় এদেশেও উৎকৃষ্ট রকম শালগাম হইয়া থাকে । ভাল ভাল জাতীয় শালগামের বীজ প্রতি বৎসর ইউরোপ ও আমেরিকা হইতে এদেশে আসিয়া থাকে । এদেশে বীজ ধরিলেও সেই বীজে শালগাম জন্মিয়া থাকে । কিন্তু তাহা বিদেশীয় বীজের তুল্য উৎকৃষ্ট নহে । দেশীয় বীজের মধ্যে পাটমাই বীজ অনেকটা ভাল । পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে, অন্যান্য জাতীয় শালগামের চাষ যে প্রণালীতে করিতে হয়, রোটাবাগা চাষেও ঠিক সেইরূপ নিয়ম । সুতরাং রোটাবাগা চাষ সম্বন্ধে এখানে অধিক লিখিবার কোন প্রয়োজন নাই ।

শাকসবজীর আকার বড় করিবার উপায় ।

শাকসবজী প্রভৃতি চাষাদির উন্নতি করিতে হইলে অগ্রে ভূমির অবস্থা ভাল করিতে হয় । যে পরিমাণে ভূমির পাইট করিতে পারা যায়, শাকসবজীর আকারও যে সেই পরিমাণে উত্তম হইয়া থাকে, তাহা চাষী মাত্রেই বিশেষরূপ অধগত আছে । একটু যত্নের সহিত চাষ আবাদ না করিলে কোন ক্রমেই তাহার উন্নতি হইতে পারে না এজন্য যে কোন চাষে প্রযুক্ত হইতে হইলে, অগ্রে চাষ ও সারাদি দিয়া ক্ষেত্রের উর্বরাশক্তি বৃদ্ধি করিতে হয় । উর্বরা ক্ষেত্র তিন্ন কোন ক্রমেই শাকসবজীর আকার বড় হয় না । সচরাচর যে সকল শাকসবজী হইয়া থাকে, তদসমুদায়ের আকার তত বড় হইতে দেখা যায় না । এজন্য একটু বিশেষ মনোযোগের সহিত চাষ আবাদ করিতে হয়, আমরা পরীক্ষা করিয়া দেখিরাছি, ক্ষেত্রে অস্ততঃ আড়াই আঙুল

পূরু করিয়া সার দিলে বিশেষ উপকার হইয়া থাকে । কিন্তু অনেকের পক্ষে একরূপ নিয়মে সার দেওয়া বায় সাধা এজন্য চাষীরা প্রায়ই ততটা সার দিয়া শাকসবজীর আবাদ করে না । একরূপ নিয়মে সার দেওয়ার একটী বিশেষ গুণ এই যে একবার সারদিলে আবার ছুই তিন বৎসর ক্ষেত্রে সার না দিলেও কোন ক্ষতি হয় না ।

শাকসবজীর আকার বড় করাই চাষীর প্রধান গুণপণ্য । কারণ উহাদিগের আকার যে পরিমাণে বড় হইয়া থাকে, সেই পরিমাণে মূল্যাদিও অধিক হইতে দেখা যায় । চাষের যে কএকটী অঙ্গ তাহার প্রত্যেক বিষয়েরই প্রতি বিশেষরূপ মনোযোগ না দিলে কোন ক্রমেই উন্নতি হইতে পারে না । অনেক সময় দেখা যায় উৎকৃষ্ট জাতীয় বীজ চাষ করিয়াও শাকসবজীর আকার ছোট হইয়া থাকে । অতএব কেবল মাত্র ক্ষেত্রে সার দিলে আশাহুতর ফল লাভ হইবার পক্ষে সম্পূর্ণ আশা করা যাইতে পারে না । ভালভাল জাতীয় বীজ সংগ্রহ করিয়া চাষ করা, ক্ষেত্রে উপযুক্ত পরিমাণে সার দেওয়া এবং যো অর্থাৎ উপযুক্ত সময় বুঝিয়া পাইট করা, এইগুলিই চাষের প্রধান অঙ্গ । কৃষকের উচিত এই কয়েকটীর প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া আবাদ করেন ।

শাকসবজীর চাষে ভূমি অধিক গভীর করিয়া কর্ষণ করিতে হয় । এমন কি ক্ষেত্রে অস্ততঃ আট নয় আঙুল পরিমাণ গভীর করিয়া খনন করিলে শাকসবজীর পক্ষে অত্যন্ত সুবিধা হইয়া থাকে । ভূমি কর্ষণ বা খনন অল্প হইলে গাছপালা উপযুক্ত পরিমাণে বাড়িতে পারে না । গাছপালা ভাল রকম না বাড়িতে পাইলে তাহাদের আকার যে ছোট হইয়া থাকে, তাহা সকলে সহজেই বুঝিতে পারেন । গাছের মূল যতই বিস্তারিত হইতে পারে ততই তাহাদিগের পক্ষে উপকারী । এদেশে ভূমি খনন সম্বন্ধে অনেকেরই তাচ্ছিল্য ভাব দেখা গিয়া থাকে । আমাদের বিবেচনার ক্ষেত্রে আট আঙুল পরিমাণ গভীর করিয়া খনন করত তিন বা সাড়ে তিন হাত চৌড়া ও ইচ্ছানুরূপ দৈর্ঘ্য ভূমি খণ্ডের উভয় পার্শ্ব হইতে খুঁড় মাটি তাহার উপর তুলিয়া ভূমি অপেক্ষা আট দশ আঙুল উচ্চ চৌকা প্রস্তুত করিতে হইবে । পাশের মাটি তুলিয়া দিলে প্রত্যেক চৌকার পাশে জুলির ন্যায় হইবে । ঐ জুলির গভীরতা আট আঙুল এবং চৌড়া অস্ততঃ চার আঙুল হওয়া আবশ্যক ।

পূর্বোক্তরূপ চৌকা তৈয়ার হইলে, তাহার উপর বীজ বা চারা পুতিতে হইবে। যখন ক্ষেতে জল দেওয়ার আবশ্যক হইবে, তখন ঐ সকল জুলি জল পূর্ণ করিয়া দিলেই চৌকার মাটি সরস থাকিতে পারে। প্রতিদিন এই নিয়মে জল দেওয়া উচিত নহে। মাটির অবস্থা বুঝিয়া জল দেওয়ার নিয়ম করিলে চলিতে পারে। বোমা কিম্বা অন্য কোন যন্ত্র দ্বারা গাছে অল্প অল্প পরিমাণে জল দিলে উহা সতেজ হইয়া উঠে। ক্ষেত্রে জুলি সমূহ জল পূর্ণ থাকিলে, তদ্বারা গাছের শিকড় সরস থাকে বটে, কিন্তু সাবধান হইবে যেন অধিক জল থাকিতে না পারে, কারণ শিকড়ে সর্বদা জল সঞ্চিত হইলে কিম্বা শিকড় ভিজা মাটিতে থাকিলে উহা পচিয়া নষ্ট হইবার সম্ভব।

কপি, এওমুলা প্রভৃতি শাকসবজীর চারা ঘন ঘন হইলে, পাতলা করিয়া দিতে হইবে। চৌকার উপর চারি পাঁচ হাত উচ্চ করিয়া মাচা প্রস্তুত করিয়া প্রচণ্ড রৌদ্র কিম্বা অত্যন্ত বর্ষার সময় মাহুর অথবা দরমা দ্বারা মাচা ঢাকিয়া দিতে হইবে। অপর অত্যন্ত রৌদ্র ও বৃষ্টির পর মাটির আচ্ছাদন খুলিয়া দিলে গাছের আকার অনেকটা বড় হইয়া থাকে।

শাকসবজী প্রভৃতির আকার বড় হইলে কেবল যে মূল্য অধিক হইয়া থাকে, তাহা নহে উহার বৃহৎ আকার দেখিলেও মনে অত্যন্ত আনন্দ জন্মিয়া থাকে। উপযুক্ত নিয়মে চাষ করিলে যে কোন উদ্ভিদ সমূহের ফল, মূল, ফাণ্ড প্রভৃতির আকার নিশ্চয়ই বৃহৎ হইয়া থাকে। এদেশের জল বায়ুর যে রূপ শক্তি তাহাতে প্রায় পৃথিবীর সকল স্থানেরই শাকসবজী উৎপন্ন হইতে পারে। দোয়াশ হলকা মাটিতেই শাকসবজী উত্তমরূপে জন্মিয়া থাকে। আমরা সর্বদাই দেখিতে পাই একরূপ বীজ রোপণ করিয়া কেহ কেহ বৃহৎ আকার বিশিষ্ট শাকসবজী উৎপাদন করিয়া থাকেন, এবং অপরে আবার সেই বীজের আবাদে ফসল ভাল করিতে সমর্থ হইয়েন না।

অনেকে শাকসবজীর আকার বড় করিবার মানসে ক্ষেতে অধিক সার দিয়া থাকেন। সারের ভাগ অধিক হইলে যে ফসল ভাল হয় তাহা সম্পূর্ণ ভুল। আমরা পরীক্ষা দ্বারা দেখিয়াছি যে, আবশ্যকের অতিরিক্ত সারে শাকসবজীর আকার বড় হওয়া দূরে থাকুক বরং ফসলের পক্ষে অনিষ্ট হইয়া থাকে। ভূমির অবস্থা ও যে দ্রব্য চাষ করা হইবে এই উভয়ের প্রতি দৃষ্টি

উচিত। ভূমির সার উদ্ভিদাদির এক প্রকার খাদ্য বিশেষ, কোন উদ্ভিদের পক্ষে কোন প্রকার সার সেই খাদ্যের কাজ করিতে পারে তাহা জানা না থাকিলে হাজার সার দিলেও কোন ফল হইবে না। মনে কর যে সকল খাদ্য দ্বারা আমাদের দেহের কোন উপকার হয় না একরূপ দ্রব্য যদি আমরা আহাৰ করি, তবে তদ্বারা কোন উপকারই হইবে না, সেইরূপ যে সার শাকসবজীর দেহপোষণ করিতে অসমর্থ একরূপ সার দিয়া চাষ করিলে কিছুই উপকার হয় না। অধিকন্তু বৃথা সার দেওয়ার জন্য অনর্থক ব্যয় এবং ফসল ভালরূপ না হওয়াতে আয়েরও ব্যাঘাত হইয়া থাকে। এজন্য সার সম্বন্ধে দৃষ্টি রাখা চাষের একটি প্রধান কার্য।

অনেক চাষী অধিক লাভের আশায় ক্ষেতে ঘন ঘন করিয়া শাকসবজী আবাদ করিয়া থাকে, গাছ ঘন হইলে তাহার আকার কখনই বড় হয় না। পাতলা করিয়া বুনিলে যদিও ফসলের পরিমাণ অল্প হইয়া থাকে। কিন্তু গাছের চারিদিকে ফাঁক থাকিতে এবং ক্ষেত হইতে আবশ্যিক মত সার পাওয়াতে সেই পাতলা গাছ একরূপ বড় আকারের হইয়া থাকে যে তাহার এক একটি গাছ দ্বারা বন বুনানির পাঁচটী গাছের সমান লাভ হইতে দেখা যায়। গাছ অধিক হইলেই যে অধিক লাভ হয় তাহা নহে, ফসল অনুসারে লাভা-লাভ হইয়া থাকে।

শাকসবজীর আকার বড় করিতে হইলে বড় বড় জাতীয় গাছের বীজ বুনিতে হয় কারণ বীজই সমুদায়ের মূল, বীজ যে পরিমাণে উৎকৃষ্ট হইবে তৎসংগত শাকসবজীও সেই পরিমাণে বৃহৎ আকার বিশিষ্ট হইবে। বীজের দোষেও অনেক স্থানে ফসলের আকার ছোট হইতে দেখা যায়। এক্ষণে চাষীদিগের আর একটি বিষয়ের প্রতি দৃষ্টি রাখা আবশ্যিক। বীজ বতাই উৎকৃষ্ট হউক না কেন, কিন্তু সময় অতীত করিয়া চাষ করিলে ফসলের আকার প্রায়ই ছোট হইয়া থাকে। সময়ে আবাদ করিলে সেরূপ হয় না। এজন্য সময়ের প্রতি লক্ষ্য করিয়া চাষ করা উচিত। এদেশে চাষীদিগের একটি মহৎ দোষ দেখা যায় যে, তাহারা কোন প্রকার ফসলের উন্নতি পক্ষে কোন প্রকার চেষ্টা করে না। এইরূপ চেষ্টার ত্রুটি বশতঃ এ দেশে শাকসবজীর আকার ক্রমেই ছোট হইয়া আসি-

তেছে। অতএব শাকসবজীর আকার বড় করিবার পক্ষে যে সকল নিয়ম উল্লিখিত হইল, তদনুসন্ধানের প্রতি বিশেষরূপ দৃষ্টি রাখা সর্বতোভাবে কর্তব্য।

হরিদ্রা বা হলুদ।

“মিডেনারা” (১) বা দোআশ বা “উলুটেবা” (২) জমী হলুদ আবাদের জন্য সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট। এইরূপ জমীতে অতি উত্তম হলুদ জন্মিয়া থাকে। বর্ষার শেষ হইলে অর্থাৎ আশ্বিন কার্তিক মাসের মধ্যে নির্ধারিত জমী “কোদলাইয়া” (৩) রাখিতে হয়। সমস্ত শীতকাল ঐ কোদলান ভূমিকে হিম খাওয়াইয়া মাঘ মাসের শেষ বা ফাল্গুন মাসের প্রথমে জমীতে হালি কাটিয়া (৪) চাষচেনা মত বৃষ্টি হইলে লাকল দ্বারা দোয়ার (৫) বা তেয়ার (৬) চাষ দিয়া ২৩ পালা (৭) মৈটা দিয়া জমী সমান ও পরিষ্কার করিয়া রাখিতে হয়। চৈত্র কিস্বা বৈশাখ মাসের মধ্যে বৃষ্টি হইলে শেরো (৮) ঘো (৯) বুঝিয়া হলুদ রোপণ করিতে হয়; হলুদ রোপণ প্রণালী নানা স্থানের

১। গ্রামের নিকটবর্তী বহুকালীয় জঙ্গলবিশিষ্ট জমী পরিষ্কার করিয়া কোদলাইয়া আবাদযোগ্য করিলে সেই ভূমিকে দেশ বিশেষে মিডেনার কহে।

২। যে জমীতে অল্প হস্ত পরিমাণ উলুখড় পূর্ণ থাকে তাহাকে উলুটে জমী বলে।

৩। কোদাল দ্বারা কোপানী করাকে, কোদলাইয়া বলে।

৪। কোপান জমীতে পুনর্বার ২১ টী জঙ্গল হইলে তাহাকে পুনর্বার কোপাইয়া ফেলার নাম হালিকাটা বলে।

৫। ছইবার চাষ দেওয়ার নাম দোয়ার।

৬। ঐরূপ তিনবার চাষ দেওয়াকে তেয়ার কহে।

৭। চাষের জমীতে নৈ দিবার প্রতি একবারকে পালা বলিয়া থাকে।

৮। প্রথমকে শেরো শব্দে ব্যবহার করে।

৯। সময়কে ঘো বলিয়া থাকে।

নানা মত দেখা গিয়াছে কিন্তু আবাদের প্রণালীগত বৈষম্য দোষে ফলনের ভারতম্য হইয়া থাকে। এখানে হলুদ রোপণের সর্বোৎকৃষ্ট প্রণালী লিখিত হইতেছে।

প্রথমে ঐরূপ পাইটের (১০) জমীতে কোদাল দ্বারা সারি করিয়া পা (১১) অন্তর খুপি (১২) কাটিয়া ও প্রত্যেক খুপিতে এক এক খানি হলুদ-মোতা অর্থাৎ বীজ ফেলিয়া মাটিবে এবং উভয় সারির মধ্য হইতে এক এক কোদাল করিয়া মাটি ঐ খুপিস্থ বীজের উপর চাপা দিতে হইবে। এমন ভাবে বীজ মাটির দ্বারা ঢাকিতে হইবে যেন তাঃ আঙুল মাটির নীচে বীজ পোঁতা পড়ে। আর ঐহাঙু দৃষ্টি রাখিতে হইবে উভয় সারি যেন পা কা এক এক হাত অন্তর হয়।

হুমো, আদিগিটে, বরার বাটী, পাকালে ও কাজলী প্রভৃতি অনেক জাতীয় হলুদ আছে, ইহার মধ্যে শ্রেষ্ঠোক্ত তিন জাতীয় হলুদের ফলন আপেক্ষাকৃত অধিক পরিমাণে হইয়া থাকে, রঙেও বড় উত্তম হয়। হলুদ রোপণের সঙ্গে সঙ্গেই হলুদ রোপিত ক্ষেত্রের চতুর্দিকে বেড়া বাকিয়া দিতে হইবে, কোন মতে যেন গো মহিষাদি পশু সকল হলুদ ক্ষেত্রে প্রবেশ করিতে না পায়। রোপণের ১২-১৪ দিন পরেই জমিতে একটা ছুইটী করিয়া অল্প উদ্ভিন্ন হইতে আরম্ভ হয়, ক্রমে ক্রমে মাসের মধ্যেই প্রায় তাবৎ রোপিত মোতা অঙ্গুরিত হইয়া ভূমির একরূপ শোভা করে। হলুদ গাছ গুলি একটু পুষ্ট হইলে জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ় মাসের মধ্যে রক্ষা (১৩) ঘোয়ে নিড়ানি করিয়া ও দাঁড়া বাকিয়া দিতে হয়। গাছ সকল ক্রমেই তেজাল হইতে থাকিবে। বর্ষার প্রবলতায় যদি ঘাস খড় বেশী হয় তবে আর একবার নিড়াইয়া দিলেই হলুদ আবাদের কার্যকিত (১৪) হইয়া গেল।

১০। পাইট সময় মত জমীর কর্তব্যতাসাধন।

১১। পায়ের গুড়ালী হইতে বৃদ্ধাঙ্গুল পর্যন্ত পরিমাণকে পা কহে।

১২। কোদাল দ্বারা ৪.৫ অঙ্গুল করিয়া গর্ত করাকে খুপি বলে।

১৩। বৃষ্টি না হইয়া তীক্ষ্ণ ও মধ্য মধ্য ছায়া হওয়াকে রক্ষা কহে।

১৪। আবাদ শেষ হওয়াকে কার্যকিত বলে।

কার্তিক মাস গত হইতেই দেখিতে পাওয়া যাইবে, হলুদ গাছ দুই একটী করিয়া শুক হইতেছে। এই সময়ে সমস্ত ক্ষেতের শুক প্রায় পত্র গুলিকে কাস্তে দ্বারা গোড়া গুলিয়া কাটিয়া আটি বাকিয়া যেখানে হলুদ শুট করিবার খোলা (১৫) প্রস্তুত হইবে সেই স্থানে কর্তিত পত্র আটি গুলিকে সংগ্রহ করিতে হইবে। অগ্রহায়ণ মাসের শেষ হইতে মাঘ মাসের শেষ পর্যন্ত হলুদ তুলিয়া সিদ্ধ ও শুক করা নিত্য প্রয়োজন নচেৎ হলুদের ফলনের পক্ষে ব্যাবাত জন্মিবে।

হলুদ তুলিবার সময় প্রথমে এইটী অনুমান করা চাই, ক্ষেতের দাঁড়া বাগা দক্ষিণ উত্তর কি পূর্ব পশ্চিম হইয়াছে, যদি দক্ষিণোত্তর হইয়া থাকে তবে পূর্ব বা পশ্চিমাভিমুখে যদি পূর্ব পশ্চিম হইয়া থাকে তাহা হইলে দক্ষিণোত্তরাভিমুখে দাঁড়াইয়া কোদাল দ্বারা উভয় দাঁড়ার মধ্য হইতে কোপ ধরিয়া তুলিতে হইবে। ইহার সঙ্গে সঙ্গেই মোতা, মুখী ও পচা হলুদ পৃথক পৃথক করিয়া যাইবে, অর্থাৎ মোতার যাবতীয় মোতায়, মুখির যাবতীয় মুখিতে এবং পচার যাবতীয় পচায় এইরূপভাবে ভিন্ন ভিন্ন করিয়া বাছিয়া লইলেই হলুদ তোলা শেষ হইয়া গেল। বীজ বেশী রাখিতে হইলে ২৪ খানি করিয়া শির-মুখী ও মোতা গুলিকে একটী ছায়াযুক্ত স্থানে রাখি দিয়া পাতা দ্বারা ঢাকিয়া রাখিলেই আগামী বৎসরের নিমিত্ত বীজ রাখা হইল। পচা গুলিকে জলে ধৌত করিয়া ঢেঁকিতে কুটিয়া রোড়ে শুক করিয়া লইলেই পচা হলুদ প্রস্তুত হইল, এই হলুদ রন্ধন কার্যে অতি আদরে ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

এখন মুখী গুলিকে সিদ্ধ করিয়া শুক করিতে পারিলেই হলুদ শুট হইয়া গেল। যেখানে খোলা প্রস্তুত হইয়াছে সেই স্থানে নির্দোষিত মুখী গুলিকে ক্রমে সংগ্রহ করিতে হইবে। শুড়ে (১৬) বানের মত খোলার এক প্রান্তে সারি করিয়া আকা কাটিতে হইবে, পূর্বোক্ত শুক হলুদ পত্রের আটি

১৫। শস্য প্রস্তুত করিবার নির্দিষ্ট স্থানকে খোলা কহে।

১৬। খেজুর রস বা ইক্ষুর রস জাল দিবার জন্য যে আকা বা উন্ন তাহাকে বান বলে।

গুলিকে আকার এক পাশে সংগ্রহ করিতে হইবে। পাড়ার ছুতো হাঁড়ী কুড়াইয়া মুখী হলুদের রাশির নিকট রাখিতে হইবে। আকার অনতিদূরে তিনটী খুঁটা ভূমিতল হইতে দুই হাত উচ্চ করিয়া উহার উপর একটী বুড়ী বসাইবার মত করিয়া দৃঢ়রূপে প্রোথিত করিতে হইবে। প্রোথিত তিনটী খুঁটার মধ্য স্থলে অর্থাৎ খুঁটার উপরিস্থিত বুড়ীর নীচে একটী মধ্যমাকারের গামলা পাতিয়া একটী বুড়ী ঐ খুঁটার উপর বসাইতে হইবে। ছুতো হাঁড়ির পরিমাণ করিয়া হলুদ পূর্ণ করত হলুদ গুলি ডুবিতে পারে এমন করিয়া জল দিয়া শ্রেণীবদ্ধ আকার উপরিভাগে সারি সারি করিয়া হলুদপূর্ণ হাঁড়ি চড়াইয়া দিতে হইবে। অনন্তর সেই শুক হলুদ পত্র দ্বারা সমানভাবে জাল দিতে আরম্ভ করিতে হইবে। আকার উপরিস্থিত হাঁড়ি গুলি উখলিয়া উঠিবারাত্র পর পর বেড়ী দ্বারা ধরিয়া খুঁটার উপরিস্থিত বুড়িতে ঢালিতে হইবে। হলুদ সিদ্ধ উষ্ণ জল বুড়ির নীচে দিয়া চোয়াইয়া নিম্নস্থিত গামলায় পড়িতে থাকিবে; হলুদ ঢালা শূন্য হাঁড়ি গুলি পূর্ব মত হলুদ পূর্ণ করিয়া আকার উপর বসাইয়া ডে (১৭) দ্বারা গামলাস্থিত উষ্ণ জল হাঁড়িতে দিতে হইবে। খুঁটার উপরিস্থিত বুড়ী সিদ্ধ হলুদে পরিপূর্ণ হইলে খোলার একপ্রান্তে শ্রেণীপূর্বক বুড়ি ঢালিয়া ফেলিবে ক্রমে ক্রমে সকল হলুদ এইরূপ করিয়া সিদ্ধ করিতে হইবে।

বোধ করি এই সকল ছুতো হাঁড়িতে হলুদ সিদ্ধ ব্যাপার দেখিয়া আগাদের শ্রীভট্টাচার্য মহাশয় এই বচনটী বিবিধক করিয়া গিয়া থাকিবেন বলা “হরিদ্রা গোরনোধান্যঃ পুনঃ পাকেন শুদ্ধতি।” এফলে সিদ্ধ হলুদ সকল, খোলার প্রথমে পাতলা করিয়া চড়াইয়া দিতে হইবে, ৪৫ দিন ঐ অবস্থায় রাখিয়া একটু শুক মত হইলে একবারে উল্টাই পালটাইয়া একটু পূক করিয়া মেলিয়া দিবে; কিছু শুক হইলে হস্ত দ্বারা অল্প অল্প রগড়াইয়া বন্ধ গুলি হইতে ছোট গুলিকে পৃথক পৃথক করিয়া মেলিয়া দিতে হইবে। ক্রমান্বয়ে রগড়ান ও কম বিস্তৃত করিয়া মেলিয়া দেওয়া হলুল শুট করিবার

১৭। একটা ২১৥ হাত বাঁশের আগাতে একটী ভাঁড় দৃঢ়রূপে সংলগ্নক যে দ্রব্য জাহাকে টেড কহে।

একটি প্রধান অঙ্গ ; যত ডলানলা বেশী হইবে গুঠ হলুদ তত উৎকৃষ্ট হইবে ; হলুদ শুক প্রায় হইলে তদসমুদায় এক স্থানে কাঁড়ি দিয়া ৫৬ দিন রাখিয়া দেখিতে হইবে হলুদের গায়ে অঙ্গ অঙ্গ ছাতা ধরিয়াছে। তখন পুনর্বার ঐ কাঁড়ি ভাঙ্গিয়া খোলায় খুব পাতলা করিয়া মেলিয়া দিবে, সম্পূর্ণ ভাবে শুক হইলে রগড়াইলেই হলুদ গুঠ হইয়া থাকে। ভাল রূপ আবাদ হইলে বিঘা প্রতি ২০ মণের কিছু বেশী হয় ; সচরাচর ২০ মণ হইতে নূন পরিমাণে হইলেও ১৫। ১৬ মণ হইয়া থাকে। বৎসরের গতিকে দরেরও ইতর বিশেষ আছে। ৩ টাকা হইতে ৫ টাকা পর্য্যন্ত দরে হলুদ প্রায় বিক্রয় হয়। স্থান বিশেষের হলুদের দরের বিভিন্নতা দৃষ্ট হইয়া থাকে ; পাবনাই ও জগন্নাথপুরে হলুদ কলিকাতায় উচ্চদরে বিক্রীত হইয়া থাকে।

হলুদ আবাদের আয় ব্যয়ের প্রকৃত বিবরণ প্রদর্শিত হইতেছে। এই হলুদ চাষের বিবরণ নদীয়া জেলার অন্তঃপাতী মেহেরপুর সবডিবিজনের মধ্যে মণিখালি কৃষিবিদ্যালয়ের ছাত্রগণ বিদ্যালয় সংবৃত্ত কৃষিক্ষেত্রে হলুদ আবাদ করিয়া যেরূপ আয় ব্যয় এবং লাভের হিসাব দেখাইয়াছেন পাশ্চাত্যী তালিকায় তাহাই দেখান ধাইতেছে।

প্রকৃত আয় ব্যয়ের বিবরণ। বিঘা প্রতি।

ব্যয়	ব্যয় জের—১৭।০
জমি কোদলান বাবদ	শুক করা বাবদ—
১/০ বিঘার কাত	২।।০
হালী কাটা বাবদ	১৫ টা মজুরের কাত
তুইটা মজুরের কাত	১/০ হিঃ ১৬।০
১/০ হিঃ	
লাঙ্গল ও মৈ দেওয়া বাবদ	হলুদ বীজের মূল বাবদ
৫ খান লাঙ্গলের কাত	১০/ মণের কাত
১/০	১০ দরে
হলুদ রোপণ বাবদ	জমীর মাল গুজারী বাবদ
১২ টা মজুরের কাত	২।০ হারে
১/০ হিঃ	২৬।০
বেড়া দেওয়া বাবদ	আয়
২২ টা মজুরের কাত	পচা শুক হলুদ বাবদ
১/০ হিঃ	১/০ মণের কাত
	১।।০ দরে ১।।০
নিড়ানী ও দাঁড়া বাঁকাই বাবদ	বীজ বা মোতা হলুদ
১০ জন মজুরের কাত	১৬ মণের কাত
৭/০ হিঃ	১০ দরে
বাবদ চুনা নিড়ানী	কাঁচা মুগী হলুদ
৪ টা মজুরের কাত	৮০/ মণে সিদ্ধ ও শুক্ৰিবাদ
৭/০ হিঃ	গুঠ ১৮।২ নের মাত্র
পাতা কাটাই বাবদ	৩ টাকার দরে ৫৫।।৮
২ টা মজুরের কাত	মোট আয়
১/০ হিঃ	৬৫।৮
হলুদ তোলাই বাবদ	ব্যয় বাবদ
১০ টা মজুরের কাত	২৬।০
১/০ হিঃ	৩৮।৮
আঁকা কাটাই ও ছুতোহাঁকি	মাত্র
কুড়ান বাবদ ২ টা মজুরের কাত	
১/০ হিঃ	
হলুদ সিদ্ধ করা বাবদ	
৮ টা মজুরের কাত	
১/০ হিঃ	
	১৭।০

• ঐ সময় মজুরের দর বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

আদিক বা আদা ।

বঙ্গ দেশের প্রায় সকল স্থানেই আদা জন্মিয়া থাকে। এ দেশে তিন প্রকার আদা দেখিতে পাওয়া যায়। আমরা সচরাচর যে আদা ব্যবহার করিয়া থাকি, তন্নিম্ন কৃষ্ণ আদা ও আম আদা নামে আর দুই প্রকার আদা জন্মিয়া থাকে। কৃষ্ণ আদা ও আম আদার চাষ অতি অল্পই দেখা যায়। কৃষ্ণ আদা প্রায় এই আদার ন্যায় তবে প্রভেদের মধ্যে উহার অন্তর্ভাগ কৃষ্ণবর্ণ। কৃষ্ণ আদার চাষাদি সাধারণ আদার চাষের ন্যায়। এই আদা সকল স্থানে জন্মে না, কোন কোন স্থানে অতি সামান্য জন্মিয়া থাকে। আম আদা ; এই আদার গন্ধ কাঁচা আমের ন্যায় সেই জন্য উহাকে আম আদা कहিয়া থাকে। অম্লাদি রন্ধনে উহা ব্যবহৃত হয়। ইহারও চাষাদির কোনরূপ পৃথক নিয়ম নাই।

আদা চাষে বেশ লাভ হইয়া থাকে। এক বিঘা জমিতে প্রায় চল্লিশ মণ আদা জন্মে। নিতান্ত খারাপ জমিতেও কুড়ি মণের কম উৎপন্ন হয় না। বাঙ্গলা দেশের মধ্যে রংপুর জেলায় সর্বাধিক পরিমাণে আদার আবাদ হইয়া থাকে। একমাত্র রংপুর জেলা হইতে প্রতি বৎসর অন্যান্য এক লক্ষ টাকার আদা বাণিজ্যার্থে বিদেশে রপ্তানি হইয়া থাকে।

আদার ব্যবহার দিন দিন বৃদ্ধি হইতেছে। আদা কেবল যে আমাদের রন্ধন মঙ্গলার কাজ করে তাহা নহে। নানা প্রকার ঔষধে আদা ব্যবহৃত হইয়া থাকে। আদা দ্বারা এক প্রকার সুরা প্রস্তুত হয়। বৈদ্যশাস্ত্র মতে আদা অত্যন্ত উপকারী। ডাক্তারি মতেও আদা ব্যবহার হইয়া থাকে।

একটু উচ্চ অথচ বহুদিনের অনাবাদী জমিতে উৎকৃষ্ট রূপ আদা জন্মিয়া থাকে। আদার চাষ করিতে হইলে অগ্রে ভূমি ঠিক করিয়া লইতে হয়। যে স্থানের নীচের মাটিতে বালির ভাগ বেশী এবং উপরিভাগে পলি কিম্বা স্থালকা মাটি থাকে একরূপ ক্ষেত্র আদা আবাদের পক্ষে ভাল। জলা জমি অর্থাৎ বর্ষাকালে যে স্থানে জল দাঁড়ায় অথবা বন্যার সময় জলে ডুবিয়া যায় একরূপ ভূমিতে আদা ভাল জন্মে না। তন্নিম্ন খিয়ার ও দৌয়াশ মাটিতেও

চাষ হইতে পারে। মৃত্তিকা কঠিন হইলে মূল ভাল রূপ বাড়িতে পারে না। বেশী দিনের পতিত বা অনাবাদী জমিতে সার না দিয়া আদার চাষ করিলে কোন ক্ষতি হয় না। কারণ বহুদিনের পতিত জমি সার দেওয়ার তুল্য উর্বরা। আদার জমিতে সার না দিলে বিশেষ হানি হয় না, তবে সার দিলে উপকার ভিন্ন অপকারের কোন সম্ভাবনা নাই। আদার পক্ষে গোবর সারই প্রশস্ত। গোবরের টাটকা সারে কোন উপকার হয় না বরং অপকার হইয়া থাকে। এজন্য গোবরের পুরাতন সার উত্তমরূপ শুষ্ক ও গুঁড়া করিয়া ক্ষেত্রে দিতে হয়।

আদার মূলে বীজের কার্য্য করে। বীজের দোষ গুণানুসারে আদার ফলন হইয়া থাকে। আদার গা হইতে চোকযুক্ত অংশ খণ্ড খণ্ড অংশে ভাঙ্গিয়া লইয়া রোপণ করিতে হয়। বীজ প্রস্তুত করিতে হইলে ঐরূপ খণ্ড খণ্ড ভাঙ্গিয়া এক দিবস রৌদ্রে শুষ্ক করত ঘরের মধ্যে কোন স্থানে খড় বিছাইয়া তাহার উপর আদাজ এক ফুট উচ্চ করিয়া গাদা দিতে হইবে। ঐরূপ নিয়মে প্রতি বৎসর বীজ সংগ্রহ করিয়া রাখিতে হয়। চাষীদিগের নিকট যে কোন বীজ অতি আদরের বস্তু, কারণ বীজের উপরই তাহাদের পরি-শ্রমের ফলাফল সম্পূর্ণ নির্ভর করিয়া থাকে। যে নিয়মে বীজ রাখিবার ব্যবস্থা লিখিত হইল এই নিয়মে উহা রাখিলে কোন ক্রমেই তাহার নষ্ট হইবে না। অনন্তর উপযুক্ত সময়ে যো বুঝিয়া ঐ বীজ ভূমিতে লাগাইতে হইবে।

আদা রোপণের পক্ষে বৈশাখ মাসই ঠিক উপযুক্ত সময়। বৈশাখ মাসের মধ্যে রোপণ করিয়া না উঠিতে পারিলে জ্যৈষ্ঠ মাসের মাঝামাঝি সময় পর্যন্তও বুনানির কাজ চলিতে পারে।

বৈশাখ মাসে আদা বুনিতে হইলে মাঘ ও ফাল্গুন মাসের মধ্যে ক্ষেত্র প্রস্তুত করিয়া রাখা উচিত। এই সময় ক্ষেত কোদাল দিয়া খনন করিয়া রাখিতে হয়। অনন্তর বৈশাখ মাসে ভাল করিয়া কর্ষণ করিতে হইবে। এই সময় যদি ক্ষেত্রে বাস মুখা প্রভৃতি জঙ্গল থাকে, তবে তাহা উত্তম রূপে পরিষ্কার করা উচিত। জমিতে যদি বড় বড় মাটির চাপ থাকে, তবে তাহা বেশ করিয়া ভাঙ্গিয়া চূর্ণ করিতে হইবে। এই সময় মৈ দ্বারা জমিটী একবার সমান করিয়া দিতে হইবে অনন্তর ঐ সমান জমিতে দেড়ফুট অন্তর একএকট

শ্রেণী করিয়া প্রত্যেক শ্রেণীতে এক এক ফুট অন্তর এক এক খণ্ড আদা রোপণ করিতে হইবে। আদা রোপণ করিতে হইলে বীজ আদা থানির চোক উপরের দিকে করিয়া পুঁতিতে হইবে এবং তাহার উপর সামান্য পরিমাণে গুঁড়া মাটি চাপা দিতে হইবে।

অল্প দিনের মধ্যেই আদার অঙ্কুর বাহির হইয়া থাকে। জ্যৈষ্ঠের শেষ ও আষাঢ়ের প্রথম ভাগের মধ্যে যখন চারা একটু বড় হইবে, তখন একবার নিড়াইয়া গুঁড়া মাটি দ্বারা সমুদায় ক্ষেতের মাটি সমান করিয়া দিতে হইবে। আবশ্যক হইলে আষাঢ় মাসের শেষ হইতে শ্রাবণ মাসের মধ্যেও আর একবার ক্ষেত নিড়াইয়া দিলে ভাল হয়। কৃষকের সর্বদা ক্ষেতের প্রতি দৃষ্টি রাখিতে হয়। ক্ষেতে জঙ্গল হইতে দেখিলে আশ্বিন ও কার্তিক মাসের মধ্যে আর একবার নিড়ান ভাল। কৃষকদিগের ইচ্ছা বেশ মনে রাখা উচিত যে কোন চাষে ক্ষেত জঙ্গল পূর্ণ হইলে কখনই ফসল ভাল হয় না। বাহাতে ফসল ভাল হয় তাহাতে যোল আনা চেষ্টা করা সর্বতোভাবে কর্তব্য। আমাদের দেশে চাষীদিগের মধ্যে একটী দোষ দেখা যায় যে, তাহারা কোন রূপ শিক্ষা পাইয়া চাষে প্রবৃত্ত হয় না। কিছুদিন চাষাদি করিতে করিতে এক প্রকার জ্ঞান জন্মে, সেই জ্ঞানানুসারে আজীবন কাজ করিয়া থাকে। তাহারা যদি প্রত্যেক জেলার চাষাদির বিবরণ জানিয়া চাষে প্রবৃত্ত হয়, তাহাই হইলেও কিছু দূরদর্শিতা লাভ করিতে পারে। তাহারা যেকাজ করিয়া থাকে, তাহাদিগকে সেই কাজের উন্নতি বা অবনতির কারণ সমূহ জানা আবশ্যিক, এই রূপ জ্ঞান জন্মিলে চাষাদির পক্ষেও বিস্তর উপকার দর্শে। অন্যান্য জেলা অপেক্ষা যেমন রংপুর জেলায় তামাক ও আদা প্রভৃতি কয়েকটী ফসল ভাল হইয়া থাকে, সেইরূপ রংপুর জিলার আর আর জেলার চাষীদিগের কর্তব্য রংপুর জেলার ঐ সকল চাষাদির নিয়ম প্রভৃতি উত্তমরূপে শিক্ষা করেন। ভিন্ন ভিন্ন স্থানের চাষের সহিত তুলনা করিয়া আমাদের দেশে চাষ করিবার প্রণালী নাই। সুতরাং প্রত্যেক জেলার লোকেরা এক প্রকার অন্ধকারে থাকিয়া চাষাদি করিয়া থাকে। শিক্ষিত লোকেরা চাষ কার্যে প্রবৃত্ত না হওয়াই এদেশে চাষের দিন দিন অবনতি হইয়া আসিতেছে। এদেশের মৃত্তিকা যেরূপ উর্বরা বুদ্ধিমান লোকেরা চাষে অবৃত্ত হইলে প্রভূত

লাভ করিতে পারেন। যে আদা অতি সামান্য জিনিস বলিয়া লোকে অগ্রাহ্য করিয়া থাকে, সেই আদার চাষে লাভ নিতান্ত কম নহে।

ফাল্গুন মাসে ক্ষেত হইতে আদা তুলিতে হয়। আদা তুলিবার সময় একটু সাবধান হওয়া আবশ্যিক, অর্থাৎ এরূপ নিয়মে উহা তুলিতে হইবে যাহাতে চাণ না ভাঙিয়া নষ্ট হইতে পারে।

আদা তুলিয়া পূর্বোক্ত নিয়মে বীজের জন্য রাখিতে হইবে। বীজ আদা রাখিয়া অবশিষ্ট আদার চোক ছুরী দ্বারা ছিলিয়া ক্ষেতে ছড়াইয়া শুক করিতে হইবে। শুক করিবার সময় তাহাতে যেন বৃষ্টির জল না লাগিতে পারে, সে পক্ষে দৃষ্টি রাখিতে হইবে। বৃষ্টির আশঙ্কা দেখিলে ক্ষেত হইতে আদা তুলিয়া রাখিতে হইবে। রৌদ্রে উত্তমরূপে শুক করিয়া না রাখিলে আদা নষ্ট হইতে পারে। শুক আদা বরে মাচা করিয়া তুলিয়া রাখিতে হয়।

আম আদা ও রুক্ষ আদার চাষ অতি সামান্যরূপে হইয়া থাকে। প্রত্যেক গৃহস্থ বাড়ীতে ছই এক বাই গাছ করিলে সর্বদা ব্যবহার্য আদার সংকুলান হইতে পারে। আদার গাছ হালুদের গাছের ন্যায় বাড় হইয়া থাকে, গৃহস্থের বাড়ীতে ছই একটী বাড় থাকিলে তাহার বিশেষ কোন রূপ পাইট না করিলেও চলিতে পারে।

গুটিকলম করিবার সহজ উপায় ।

পাঁচটি সারিবার (পুরাতন হইলে ভাল হয়) পৈশ যত শুকনো গোবরের গুঁড়া তার আঁককের চেয়ে কিছু বেশী, গোবর গুঁড়া যত এটেল মাটির দুলা তত দিয়া এক প্রকার এবং এমন পরিমাণে জল দিয়া গুলাও যেন তাহা এটেল কাদার মত হয়। ইহাই সহজে কলম করিবার মিশ্র মৃত্তিকা প্রস্তুত হইল।

পরে এক খানি ভীষ্মদার ছুরী লইয়া সে গাছের কলম লইবে, সেখানে

যাইয়া, এমন একটি ডাল নির্বাচন কর, যাহা বেশ শক্ত হইয়াছে এবং তাহাতে স্থানে চির চির অথবা গাঁট গাঁট হইয়াছে। তাহার উপরের দিকে যেখানে টস টসে সবুজ বর্ণ দেখাইতেছে, তাহার এক কড়া নীচেই ডালের চারিদিকে তিন আঙুল পরিমিত স্থান ছুবীর দ্বারা চাঁছিয়া দাও তাহা যেন কাঠ হইতে কিছু কিছু চাঁছিয়া আসে।

অনন্তর তিন ছটাক পরিমিত উক্ত মাটী লইয়া, যেখানে চাঁছিয়াছ, তাহার চারিদিকে ছড়াইয়া দিয়া এক খানি চট অথবা ৮১০ আঙুল পরিমাণের কাটা জুনা দড়ি সোজা সোজী রাখিয়া দড়ি দিয়া বান্ধিয়া দাও। তিন মাসগত হইতে না হইতে কেতকী শিকড়ের ন্যায় শিকড় বাহির হইয়া নীচের দিকে নামিয়া আসিবে। উক্ত শিকড় না শুকাইয়া যার একরূপ সাবধানে থাকিতে হইবে। অর্থাৎ শিকড় গড়াইলেই যেন ধীরে ধীরে কাটিয়া আনিয়া সরস ও উর্বরা স্থানে লাগাইবে এবং কিছু দিন রোদ লাগিতে দিবে না। কিন্তু রাত্রে অনাবৃত রাখিবে।

এ প্রক্রিয়ায় শতকরা নব্বুইটা কলম বাঁচে। ফলতঃ আমরা যত কলম করি যাহি সকলই বাচিয়াছে। বৃষ্টিকালে কলম করিলে কোন কষ্ট নাই। অনেকে বলেন বৃষ্টিতে পচিয়া যায়, আমরা তাহা স্বীকার করি না বাস্তবিক বৃষ্টিতে পচে না তবে উচ্চ বর্ষন কাটিয়া আনিয়া রোপণ করিবে, তখন যদি তাহার মূল অতিশয় স্যাঁত সোঁতে মাটীতে থাকে, তাহা হইলে পচিয়া যাইবারন অধিক সম্ভাবনা। এজন্য লাগাইবার সময় একটু সাবধান হইয়া লাগাইলে, কো অষ্টিন হইবে না। অর্থাৎ মূলে একটু উচ্চ করিয়া মাটী দিলে, চারিদিকে জল গড়াইয়া যাইবে। অন্যান্য সময়েও কলম হয় কিন্তু তাহা এত সহজ নয়, মধ্যে মধ্যে জল দিয়া কলম স্থানের মাটী ভিজাইয়া রাখিতে হয়। ইহাতেও কোন কষ্ট নাই।

এ প্রক্রিয়ায় আম, আমড়া, গোলাপ, জবা, লেবু, পিচ প্রভৃতির কলম হইয়া থাকে।

শ্রীকন্দনারায়ণ পট্টনায়ক।

খনার বচন।

(পূর্ব প্রকাশিত ১৯ পৃষ্ঠার পর)

বাড়ীর কাছে ঘন পা।

যার মার আগে ছা।

চিনিস বা না চিনিস।

যুজি দেখে কিনিস।

কিরূপ স্থানে চাষ করিলে সমধিক লাভের সম্ভব, তদুপায় খনার এই উপদেশটী মহোপকারী। চাষ বাড়ীর নিকটে হইলে সর্বদা তত্ত্বাবধান করিতে পারা যায়। এই জন্য ক্ষেত বাড়ীর যতই নিকটে হয় ততই ভাল। যুজি দেখিয়া গোক কিনিলে প্রায়ই ঠকিতে হয় না।

আগে পুঁতে কলা।

বাগ বাগীচে কলা।

শোন্সে বলি চাবার পো।

পরে নারিকেল ক্রমে শুণ্ড।

নারিকেল বার, সুপারি আট এর ঘন শুখনি কাট।

ফল বৃক্ষের বাগান করিতে হইলে প্রথমে কলার আবাদ করা ভাল। কলার আবাদ করিয়া সেই সঙ্গে আম কাঁঠাল প্রভৃতির গাছ করিলে কলার চাষে ক্ষেত রসাল থাকিতে পারে। আর আম কাঁঠাল ফলিতে যে সময় লাগে সেই সময়ের মধ্যে কলার পাতা, খোড় এবং কলা বিক্রয় দ্বারা লাভ হইতে পারে। নারিকেল বার হাত অন্তর এবং সুপারি আট হাত অন্তর রোপণ করা উচিত; ঘন রোপিত হইলে গাছ কাটিয়া দিয়া ফাক করা আবশ্যিক। ফল-বৃক্ষ অধিক অন্তর অন্তর রোপণ করিলে গাছে ফল অধিক হয়। গাছ ঘন হইলে গাছের শিকড় ও ডাল পরস্পর ঠেকাঠেকি হওয়াতে ফলের ব্যাঘাত হইয়া থাকে। বাতান ও রৌদ্র গাছের সকল দিকে সমান ভাবে লাগিতে পারে না এজন্য ফাক ফাক করিয়া গাছ পুঁতিতে হয়। চারা রোপণ সম্বন্ধে এদেশে একটী দোষ দেখিতে পাওয়া যায় যে অনেকে ঘন করিয়া গাছ পুঁতিয়া শেষে মায়া ক্রমে তাহা কাটিতে পারে না। ঘন

গাছে যে ফলনের বিস্তার ব্যাঘাত হয় তাহা সকলেরই জানা আবশ্যিক। গাছ বন করিয়া রোপিত হইলে তাহার স্বাস্থ্য ভালরূপ রক্ষিত হয় না। গাছের স্বাস্থ্যের প্রতি দৃষ্টি রাখা উদ্যানকারীর একটি প্রধান কাজ। এক স্থানে অধিক গাছ রোপিত হইলে কেবল যে ফলন কম হয় তাহা নহে, বড় বড় বৃক্ষ উপযুক্তরূপে বাড়িতে কিম্বা মোটা হইতে পারে না। গাছ মোটা হইলে কাষ্ঠ বিক্রয় দ্বারা বিস্তার আয় হইতে পারে। সকল গাছে কিছু ফল হয় না। কাষ্ঠের জন্য যে সকল গাছ রোপিত হইয়া থাকে, সেই সকল গাছ বড় মোটা এবং সারবান হয় ততই মূল্য অধিক হইয়া থাকে। এক স্থানে বন করিয়া গাছ রোপিত হইলে গাছের গুঁড়ি মোটা না হইয়া সরু হইয়া থাকে। অতএব কি ফল বৃক্ষ কি বিক্রয় কাষ্ঠোপযোগী বৃক্ষ সমূহ বন করিয়া রোপণ করা উচিত নহে।

গোয়ে গোবর বাঁশে মাটি।

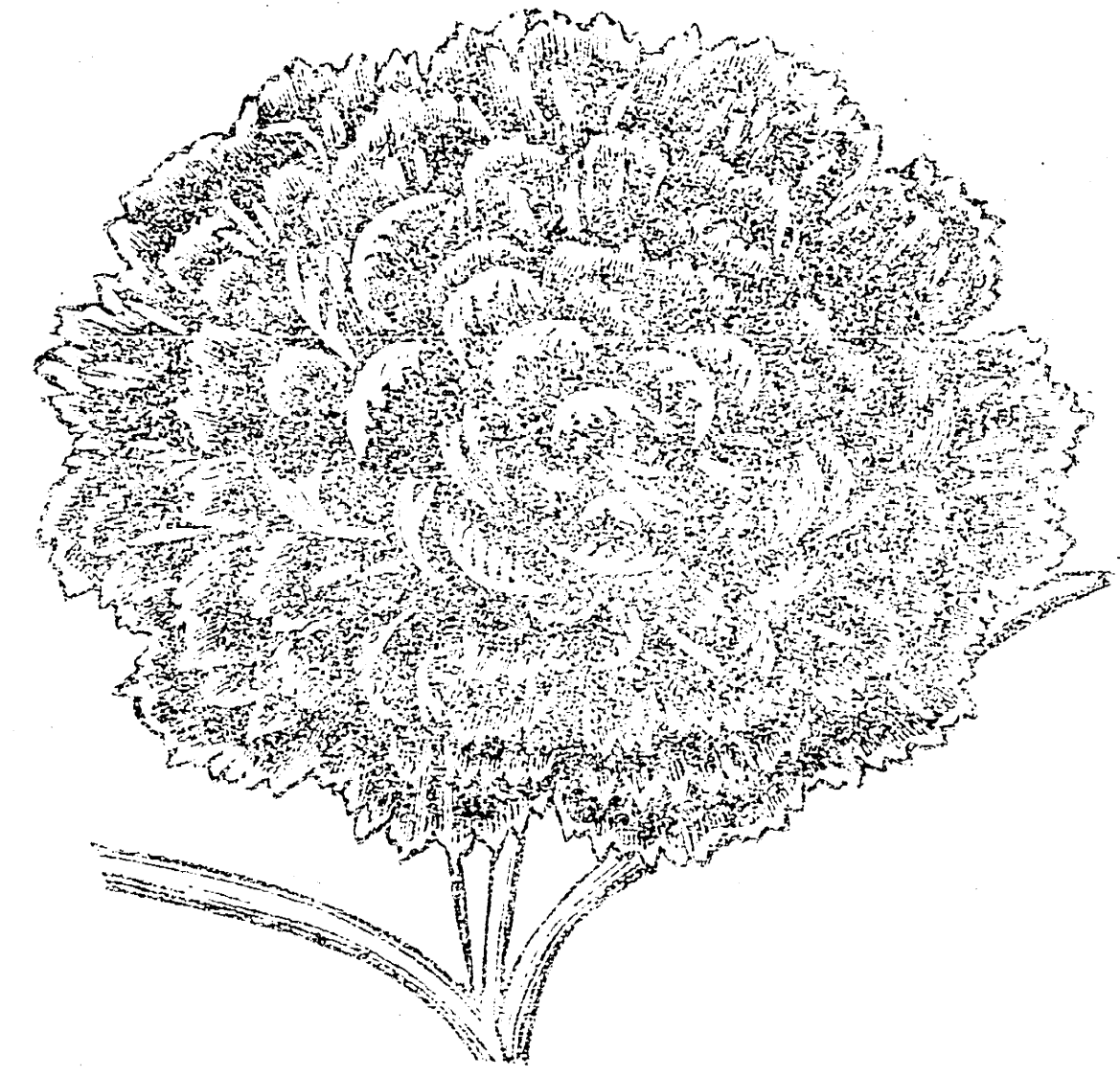
অকলা নারিকেলের শিকড় কাটি ওলে কুটী মানে ছাই।

এইরূপে কৃষি কর্গে ভাই ॥

সকল গাছের গন্ধে এক প্রকার সার উপকারী নহে। গাছের প্রকৃতি অনুসারে সারের ব্যবস্থা করা উচিত। বেনন একরূপ খাদ্যে সকল মনুষ্যের দেহ পোষণ হয় না, ভিন্ন ভিন্ন খাদ্যের আবশ্যক হয় সেইরূপ উদ্ভিদদিগের পক্ষেও পৃথক পৃথক সার প্রয়োজন করে। সুপারি গাছের মূলে গোবর এবং বাঁশের গোড়ায় মাটি দিলে বিশেষ উপকার হয়। অকলা নারিকেল গাছের মূলের মাটি তুলিয়া চারিদিকের শিকড় কাটিয়া দিবে। গোড়ায় মাটি তুলিয়া দিলে মূলে রৌদ্রে ও বাতাস লাগিয়া অত্যন্ত উপকার হয়। ওল গাছের গোড়ায় তুণাদি পচা সার এবং মানকচুর গাছের গোড়ায় ছাই দিলে তাহারা শীঘ্র বাড়িয়া উঠে। চাষীর উচিত গাছের বৃদ্ধির পক্ষে সর্বদা দৃষ্টি রাখেন। অনেক চাষী সার নির্বাচন করিতে না পারিয়া যে কোন সার ক্ষেতে দিয়া থাকেন, ক্ষেতে সার দিলেই যে উপকার হইবে সে বিশ্বাস সম্পূর্ণ ভুল। কোন উদ্ভিদ কোন প্রকার সার গ্রহণ করিয়া দেহ পরিপুষ্ট করিতে সমর্থ হয় তদ্বিশয়ে জ্ঞান না থাকিলে অধিক পরিমাণে সার দিলেও কোন ফল হইবে না।

ডেল্ফিনিয়াম।

(DELPHINIUM)



ডেল্ফিনিয়ামকে সাধারণ লার্কস্পার কহে। লার্কস্পার অতি রমণীয় ফুল। এই ফুলের সৌন্দর্য্য দেখিলে এমন লোক কেহ নাই যে, তিনি বিমোহিত না হইবেন। যে সময় লার্কস্পার ফুটিতে আরম্ভ হয়, তখন সকলেরই ইচ্ছা হয় ফুলের গাছটী সম্মুখে রাখিয়া রাত দিন উহার সৌন্দর্য্য দেখি। বাঁহাদিগের ফুলের সখ আছে তাঁহাদিগের ত কথাই নাই। কলতঃ ফুলের সৌন্দর্য্য ভোগ করিতে হইলে লার্কস্পার বাগানে রোপণ করা একান্ত আবশ্যক।

অন্যান্য ফুলের ন্যায় ডেল্ফিনিয়াম বা লার্কস্পারের বারমাস গাছ সজীব থাকে না। সুতরাং বৎসরের মধ্যে সকল সময় ফুলের শোভা উপভোগ করিতে পারা যায় না। ডেল্ফিনিয়াম বৎসরের মধ্যে একবার ফুটিয়া থাকে। শীত কালে এই ফুল হইয়া থাকে এজন্য ইহাকে শীত পুষ্প (Annals) বা জেডুরা ফুল কহে। জেডুরা ফুলের মধ্যে এই জাতীয় ফুল দেখিতে অত্যন্ত মনোহর।

ডেল্ফিনিয়ামের বর্ণ এক প্রকার নহে; এক একটী ফুলের অসাধারণ

বর্ণের সৌন্দর্য দেখা যায়। ফুলের ন্যায় অর্থাৎ প্রত্যেক ফুলের মনের অগ্রভাগ কাকরিকাটার ন্যায়। কোন কোন শ্রেণীর ডেলফিনিয়মের এই অগ্রভাগে শাদা, শাদা রেখা থাকে। ডেলফিনিয়মের একটি নিশ্চিষ্ট বস্তু দেখিতে পাওয়া যায় না। ফরমোসাম (Formosum) এই জাতীয় ফুলের মধ্য ভাগ শাদা, এবং অন্যান্য অংশ সবুজ বর্ণ বিশিষ্ট, এই জাতীয় গাছ ছই ফুট উচ্চ হইয়া থাকে। ইলাটম (Ilatum) ইহার বর্ণ সবুজ এবং অত্যন্ত সুগন্ধী। হেণ্ডার্সনী (Hendersoni) ইহার বস্তু পাতলা সবুজ। ভিন্ন ভিন্ন বর্ণের ডেলফিনিয়ম বাগানে ফুটিতে আরম্ভ হইলে বার পর নাই শোভা হইয়া থাকে। অগ্রহায়ণ মাসের শেষ হইতে কান্তন চৈত্রের কতক দিন পর্যন্ত ডেলফিনিয়মের ফুল দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু পৌষ ও নাব মাসের ফুলের বৈকল্প সৌন্দর্য অত্যাশ্চর্য্য মাসের ফুলের বৈকল্প শোভা থাকে না। বৈশাখের অধিক শীত প্রবল হয় এবং শিশির লব্ধারিত হইতে আরম্ভ হইয়া থাকে। সেই সময়ে ফুল সমূহ অপূর্ণ হইয়া প্রক্ষুণ্ণিত হয়। ডেলফিনিয়ম আবাদের এদেশের ফুল নহে। সাহেবদিগের দ্বারা উহা এতদ্দেশে আনীত হইয়াছে।

প্রথমে ঈশ্বরাজদিগের বাগানেই এই ফুল দেখা বাইত কিন্তু আজ কাল দেশীয়দিগের মধ্যে অনেকেরই বাগানে লার্কস্পার দেখিতে পাওয়া যায়। প্রতি বৎসর এই ফুলের বীজ বিদেশ হইতে আনীত হইয়া থাকে। বীজ পুরাতন বা খারাপ হইলে আদৌ তাহা অঙ্কুরি হয় না। বীজ ভাল না হইলে গাছ ভাল হয় না সুতরাং গাছ উত্তম না জন্মিলে উপযুক্ত মত ফুল হইতেও দেখা যায় না।

যে কোন ফুল বা ফল কিম্বা শস্যাদির উন্নতি এবং অবনতি বীজের উপর নির্ভর করিয়া থাকে। এজন্য উত্তম বীজ সংগ্রহ করিতে হয়। লার্কস্পারের বীজের একটা মহৎ দোষ এই যে, শীতল বাতাস লাগাইলে কিম্বা সঁাতা স্থানে রাখিলে উহা প্রায় অঙ্কুরিত হয় না এজন্য শিশি মধ্যে উত্তম-রূপ মুখ বন্ধ করিয়া ভাল স্থানে রাখিতে হয়। এ দেশে যে সকল বীজ হইয়া থাকে তদুপায় বিদেশীয় বীজের ন্যায় উৎকৃষ্ট নহে। ইহার বীজের

আকার অত্যন্ত ক্ষুদ্র। এই ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বিদেশীয় জল বায়ু এবং উত্তাপের উপযোগী বীজ হইতে চারা বাহির করা কিছু কঠিন। অনেকে চারা বাহির করিতে অসমর্থ হইয়া থাকেন। যে নিয়মে বীজ বুনিলে এবং পাইট করিলে গাছ হইয়া থাকে, তাহা জানা একান্ত আবশ্যিক।

সকল প্রকার মাটিতে লার্কস্পার ভাল জন্মে না। যে দৌরাস মাটিতে বালির ভাগ অধিক তাহাতে বীজ বুনিলে শীঘ্র চারা বাহির হয়। মাটিতে বালির ভাগ কিছু বেশী থাকিলে তাহা প্রায় হাল্কা হইয়া থাকে, হাল্কা মাটি জেড়িয়া ফুল মাত্রেরই পক্ষে অত্যন্ত উপকারী। লার্কস্পারের সার দিতে হইলে পাতা সারই উত্তম। বীজ বুনবার পূর্বে মাটি একরূপ করিয়া তৈয়ার করিতে হইবে যে, তাহা যেন খুব বুঝা হয়। সেই বুঝা মাটি দ্বারা টব বা গামলা পূর্ণ করিতে হইবে। অন্যান্য জেড়িয়া ফুল বুনবার পক্ষে যেমন টবে মাটি দিয়া বীজ বপনের ব্যবস্থা লিখিত হইয়াছে, লার্কস্পার বা ডেলফিনিয়মের পক্ষেও সেইরূপ নিয়ম। যতদিন পর্যন্ত বীজ হইতে অঙ্কুর নির্গত না হয় ততদিন টব বিশেষ সাবধানে রাখিতে হইবে অর্থাৎ দিনের দ্বারা গুড়ার এবং রাত্রিকালে বাহিরে রাখিতে হয়। রাত্রিকালের শিশির পাইলে বীজ অঙ্কুরিত হইতে বিলম্ব হয় না। কোন রকমে বৃষ্টির জলে যেন টবের মাটি ডুবিয়া না যায় সে দিকে দৃষ্টি রাখিতে হইবে। কারণ এই অবস্থায় বৃষ্টির জলে উহা ভিজিয়া গেলে চারা হওয়ার প্রায় আশা থাকে না। এজন্য আকাশে মেঘ দেখিলে টব পরে তুলিয়া রাখিতে হয়। রাত্রিকালে শিশির এবং পাতাতে যত রোদ পাইলে শীঘ্রই অঙ্কুরিত হইয়া উঠে। যত দিন পর্যন্ত চারা একটু জোরাল হইয়া না উঠিতে পারে ততদিন অধিক বৌদ্ধ পাওয়ার উচিত নহে। টবের মাটির অবস্থা বুঝিয়া জল দেওয়ার ব্যবস্থা করিতে হয় অর্থাৎ বীজ বুনানির পর হইতে বপন দেখিলে মাটি শুষ্ক হইয়াছে তখন সরু দার বোনা কিম্বা হাতে করিয়া আশু আশু জল দিতে হইবে। একেবারে অধিক জল টবে ঢালিয়া দিয়া উচিত নহে; কারণ চারার অবস্থায় জোরে অধিক জল ঢালিয়া দিলে বীজ সকল হয় অধিক মাটিতে মগ্ন হইয়া অঙ্কুরিত হইবে না অথবা সকল স্থানের

বীজ এক স্থানে জমা হইয়া পড়িবে। আর চারার অবস্থায় ঐরূপ করিয়া জল দিলে চারার গোড়া আলগা হইবে তাহা যদিও না হয় তবে উহা হেলিয়া পড়িবার খুব সম্ভব। এজন্য জল দেওয়ার পক্ষে একটু দৃষ্টি রাখিতে হইবে। কখন কখন ঐরূপও দেখা যায় যে, অধিক দিন অতীত হইয়া অঙ্কুর বাহির হইয়া থাকে। অঙ্কুর হইতে বিলম্ব দেখিলে টবের অন্ধক পরিমাণ জলে ডুবাইয়া রাখিলেও অঙ্কুর নির্গত হইতে দেখা গিয়া থাকে। কোন রকমে চারা একটু বড় হইলে কোন রূপ আশাঙ্কা থাকে না। টবে চারা অঃ আঙুল বড় হইলে তখন তাহা তুলিয়া অন্যান্য টবে লাগাইতে হয়। এক একটা টবে অধিক পরিমাণে গাছ লাগান ভাল নহে। তাহাতে গাছ ভালরূপ বাড়িয়া উঠিতে পারে না। সুতরাং গাছ ভাল না হইলে ন্যূন মধ্যে টবের মাটি খুসিয়া দেওয়া উচিত। কারণ গোড়ার মাটি যত সল হয় ততই গাছের তেজ বৃদ্ধি হইতে থাকে। তেজাল গাছে উদ্ভূতরূপ ফুল হইতে দেখা যায়। লার্কসপারের গাছ করিয়া ফুলের শোভা ভোগ করিতে হইলে একটু বিশেষ যত্ন করিতে হয়। যত্নের ক্রটি হইলে গাছ বাঁচান বড় কঠিন।

ফাল্গুন মাস হইতে যেমন রৌদ্র প্রবল হইতে আরম্ভ হয় সেই সঙ্গে গাছ হীন-শ্রী হইয়া উহা শুকাইতে থাকে। তখন গাছে প্রচুর জল দিলেও তাহা জীবিত থাকিয়া ফুল প্রসব করিতে সমর্থ হয় না। ক্রমে গাছ একে-বারে শুক হইয়া থাকে। লার্কসপার অধিক রৌদ্র কিম্বা বৃষ্টির উপযোগী নহে। এজন্য আশ্বিনের শেষ হইতে অগ্রহায়ণের কতক দিন পর্যন্ত বীজ বপনের পক্ষে অল্পকাল। যে বৎসর আশ্বিন মাসে অধিক বৃষ্টি হইতে থাকে সে বৎসর তত শীঘ্র বীজ বপন নিষেধ। এ সম্বন্ধে এই একটী সহজ কথা জানিয়া রাখা উচিত যে, যত দিন পর্যন্ত একটু শীত বা হিম পড়িতে আরম্ভ না হয় তত দিন কোন ক্রমে বীজ বপন করা উচিত নহে। কারণ ঐরূপ সময়ে বীজ বপন করিলে তাহা হইতে অঙ্কুর বাহির করা বড় কঠিন। প্রত্যেক ব্যক্তির ইহা জানা আবশ্যক যে, সময়ে বীজ বপন করিলে যত শীঘ্র এবং যত সহজে চারা হইয়া থাকে, অসময়ে বুনিলে সে রূপ হয় না। এজন্য সময়ের প্রতি দৃষ্টি রাখা একটা প্রধান কাজ।

উদ্যান-প্রিয় ব্যক্তিদিগের পক্ষে লার্কসপার একটা বড় আদরের ফুল। শীতকালে বাগান সাজাইবার ঐরূপ শোভাজনক ফুল অতি অল্পই দেখা যায়। লার্কসপার ফুলের কোন প্রকার গন্ধ নাই। কেবল শোভার জন্য উহার আদর।

পইন্সিয়ানা রিজিয়া

বা

বিলাতী কৃষ্ণচূড়া।

(POINCIANA Regia)

পইন্সিয়ানাকে এদেশে বিলাতী কৃষ্ণচূড়া कहিয়া থাকে। বাগান সাজাইবার পক্ষে এই গাছ অতি সুন্দর। পইন্সিয়ানার বারমাসই সৌন্দর্য দেখা যায়। গাছের যেকোন আকার এবং পাতার যেকোন বাহার তাহাতে কেহই উহার সৌন্দর্য ভুলিতে পারে না। পইন্সিয়ানার পাতা সরু সরু এবং চির সবুজ বর্ণের রঞ্জিত। এই সবুজ বর্ণের পাতা আবার ঘন ঘন ভাবে সাজান থাকতে গাছের যে একটা অপূর্ণ ত্রী হয়, তাহা নিজের চোকে না দেখিলে সে শোভার কথা অন্তরে কথায় বলিয়া কিম্বা পুস্তকে লিখিয়া প্রকাশ করা যায় না।

পইন্সিয়ানা গাছের সমুদায় অংশই শোভা জনক। গাছের ডালগুলি সরল, পাতার গঠন সুন্দর; বর্ণ চমৎকার এবং ফুলের অতুলনীয় শোভা। পইন্সিয়ানার বপন ফুল ফুটিয়া থাকে, তখন তাহার সৌন্দর্য্য বাগান আলো হয়। উহার গাছ বড় হইয়া থাকে, সেই বড় বড় গাছে চারি-পারে ডালগালা বিস্তারিত হয়, সুতরাং সেই বিস্তারিত শাখা সমূহে প্রচুর ফুল ধরিলে—সহজেই চমৎকার শোভা হইয়া উঠে। পইন্সিয়ানার ফুলের আরও সৌন্দর্য্য এই যে, উহার নানারূপ বর্ণ এবং এক একটা খোলতে অনেকগুলি ফুল থাকতে বোধ হয় যেন, গাছের ফুলের তোড়া সাজান রহিয়াছে। পইন্সিয়ানার ফুলেরও একরূপ নহে। যদিও সমুদায় গাছের ধরণ, আকার এবং পত্রের গঠন এক প্রকার কিন্তু ভিন্ন ভিন্ন গাছে ভিন্ন ভিন্ন বর্ণের ফুল ফুটিতে দেখা যায়। ঘোর লাল, গাভী (ফিকে) লাল, দ্বিগুণ হরিদ্রা

বর্ণ প্রভৃতি বহুবিধ বর্ণের ফুল ফুটিয়া থাকে। বৎসরের মধ্যে একবার পইন্সিয়ানার ফুল হয়। চৈত্র মাস হইতে ফুল ফুটিতে আরম্ভ হয় এবং আষাঢ় শ্রাবণ মাস পর্যন্ত প্রচুর ফুল হইয়া থাকে। ফলতঃ ফুলের শোভা এবং গাছের শোভা ওইটাই যদি একসঙ্গে উপভোগ করিতে ইচ্ছা হয় তবে পইন্সিয়ানা বাগানে রোপণ করা উচিত।

পইন্সিয়ানার একটি বিশেষ গুণ এই যে, উহা অল্প বয়ে হইয়া এবং অল্প দিনের মধ্যে গাছ বাড়িয়া উঠিয়া উদ্যান স্বামীর আনন্দ বর্দ্ধন করে। পইন্সিয়ানার কাষ্ঠ তত কঠিন নহে। একটু বেশী বড় হইলে ডালপালা ভাঙ্গিয়া থাকে। কাষ্ঠ অতি সরল। পইন্সিয়ানার কাছে কোন প্রকার ভাল কাছের জিনিস হয় না, তবে হালকা জুতা প্রস্তুত হইতে পারে।

রাস্তার উভয় পার্শ্বে এবং উদ্যানের প্রাচীরের ধারে এই গাছ রোপণ করিতে হয়। যে কোন গাছ এক একটি নির্দিষ্ট স্থানে রোপণ করিলে শোভা হইয়া থাকে। গাছের অবস্থা না বুঝিয়া যেখানে সেখানে রোপণ করিলে তত শোভা-জনক হয় না। এজন্য কোন গাছাদি পুঁতিবার পূর্বে তাহার অবস্থা অর্থাৎ কোন গাছের আকার কত বড় তাহার ডালপালা এবং ফুলের ধরণ কি প্রকার তাহা জানা আবশ্যক। সাধারণ শোভাভাবকতা আছে সেই বাগানে গাছ পাল্য সাজাইয়া রোপণ করিতে পারে। যে স্থানে সর্বদা রৌদ্র লাগিতে পায় একরূপ স্থানে পইন্সিয়ানা রোপণ করিলে গাছে প্রচুর ফুল হইয়া থাকে। আমরা বিশেষ অনুসন্ধান করিয়া দেখিয়াছি সকল গাছে সমান ফুল ধরে না। কোন কোন গাছে এত অধিক ফুল ফুটিয়া থাকে যে গাছের পাতা পর্যন্ত দেখা যায় না, কেবল গাছের ফুল ফুটিয়া গাছ আলো করিয়া থাকে।

বীজ রোপণ কিম্বা কলম দ্বারা চুই উপায়েই পইন্সিয়ানার গাছ হইতে পারে। বীজের গাছ অপেক্ষা কলমের গাছে শীঘ্র ফুল হইয়া থাকে, এমন কি কলমের চারায় এক বৎসরে ফুল ফুটিতে দেখা গিয়াছে। কিন্তু বীজের চারায় ফুল ফুটিতে অনূন তিন চারি বৎসর সময় লাগিয়া থাকে। এক্ষণে কলম দ্বারা চারা প্রস্তুত করাই ভাল।

খোঁচা ও গুটিকলম দ্বারা পইন্সিয়ানার চারা প্রস্তুত করিতে হয়। যে সকল গাছ গুটিকলম দ্বারা তৈয়ার হইয়া থাকে, তাহাদিগের মধ্যে অধিকাংশ গাছই খোঁচা কলমে হইতে পারে। খোঁচা কলম ও গুটিকলম উভয় প্রকার কলম প্রস্তুত করা অতি সহজ। পইন্সিয়ানার খোঁচা কলম করিতে হইলে একটি স্থানে আগে হাপোর প্রস্তুত করিতে হয়। হাপোরের মাটি বেন রসাল থাকে। হাপোর প্রস্তুত হইলে পইন্সিয়ানার সরল ডালগুলি আন্দাজ ৮-১০ আঙুল লম্বা করিয়া কাটিতে হয়। অনন্তর সেই কটিত ডালগুলি হাপোরে একটু আড়ভাবে পুঁতিতে হয়। গাছের যে কোন ডাল পুঁতিলেই যে চারা প্রস্তুত হয় তাহা নহে। এক এক জাতীয় গাছের পক্ষে এক এক প্রকার নিয়ম অবলম্বন করিতে হয়। পইন্সিয়ানার যে ডালগুলি মোটা অথবা পোব অর্থাৎ তাহার গা হইতে পত্রাদি বাহির হইবার কোনরূপ সম্ভব নাই তাহা পুঁতিলে তত সুবিধা হয় না। ডালের অগ্রভাগ কাটিয়া লইয়া পুঁতিলে ভাল হয়। কারণ যে কোন ডালের অগ্রভাগেই প্রায় অধিকাংশ পত্রাদি নির্গত হইয়া থাকে। ডালের অগ্রভাগ পুঁতিলে প্রত্যেক পত্র এত অধিক পাতা বাহির হইবার স্থান হইতে অন্তর নির্গত হইতে দেখা যায়। স্থলপদ্ম, জবা এবং গোলাপাদির খোঁচা কলম যে নিয়মে প্রস্তুত করিতে হয়, পইন্সিয়ানার খোঁচা কলম করিবার পক্ষেও সেইরূপ নিয়ম। বৎসরের মধ্যে সকল সময়ে পইন্সিয়ানার কলম প্রস্তুত করিবার পক্ষে সুবিধা-জনক নহে। বৈশাখ হইতে ভাদ্র মাস পর্যন্ত পইন্সিয়ানার কলমের প্রশস্ত সময়। এই সময়ের মধ্যে কলম করিলে প্রায় তাহা নষ্ট হয় না। হাপোবের অবস্থা বুঝিয়া মধ্যে মধ্যে তাহাতে জল দিতে হয়। বুষ্টির সময় এবং মাটি ভিজা থাকিলে হাপোরে জল দেওয়ার কোন আবশ্যকতা হয় না। মধ্যে মধ্যে হাপোরের মাটি পুঁড়িয়া দেওয়া উচিত। হাপোরে পান্না মুগা হইলে তাহা পরিষ্কার করিয়া দেওয়া কর্তব্য। এইরূপ অবস্থায় কিছু দিন হাপোরে থাকিলে চারা লাগিয়া যায়। হাপোরের মধ্যে যে সকল ডাল না লাগিয়া গিয়া যায় সেই শুষ্ক ডাল তুলিয়া ফেলা উচিত। অনেক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায় কেঁচো ও উঁই লাগিয়া শিকড়

নষ্ট করিয়া দেয় তাহাতে অনেক গাছ মরিয়া যায়। তজ্জন্ত মধ্যো মধ্যো গাছের গোড়ায় হাঁকার জল দিলে ভাল হয়। হাপোরে ডাল ভাল করিয়া লাগিয়া গেলে, অর্থাৎ নূতন নূতন শাখা ও পত্র নির্গত হইয়া যখন সতেজ চারার ছায় উহা হইয়া উঠিবে, তখন তাহা তুলিয়া লইয়া নিয়মিত স্থানে স্থায়ীরূপে রোপণ করা কর্তব্য। কখন কখন একরূপও দেখা গিয়াছে, পইন্সিয়ানার ডাল পুঁতিয়া বাগানের বেড়া বাধা হইয়াছে, কিছু দিন পরে সেই ডাল লাগিয়া গিয়া গাছ উৎপন্ন হইয়াছে। আমরা যতদূর অল্পসন্ধান করিয়া দেখিয়াছি তাহাতে স্পষ্টই প্রমাণ পাইয়াছি, অতি সহজেই পইন্সিয়ানার গাছ প্রস্তুত হইয়া থাকে।

খোঁচা কলম ও গুট কলম যদিও উভয় উপায়ে চারা প্রস্তুত হইতে পারে কিন্তু গুটিকলম অপেক্ষা খোঁচা কলম অতি সহজ। অস্ত্রাশ্রু গাছ সম্বন্ধে গুটিকলম করিবার যেক্রম নিয়ম লিপিত হইয়াছে পইন্সিয়ানার গুটিকলম করিবার পক্ষেও অবিকল সেইরূপ নিয়ম। গুটি কলম দ্বারা চারা প্রস্তুত করার বিষয় কৃষিতত্ত্বে অনেক স্থানে উল্লিখিত হওয়ায় এখানে তাহার আর উল্লেখ করিলাম না।

যে সময়ে পইন্সিয়ানার কলম বাঁধিতে হয় বীজ রোপণের পক্ষে সে সময় প্রশস্ত নহে। মাঘ মাসের শেষ হইতে বৈশাখ মাস মধ্যে যে কোন সময়ে বীজ পুঁতিলে চলিতে পারে। পইন্সিয়ানার বীজ সঁদালের সোঁটার ছায় ধরিয়া থাকে। সোঁটার মধ্যে এক একটা ঘর আছে সেই ঘরে শিম বীজের ছায় এক একটা বীজ থাকে। বীজের আকার কিছু লম্বা ধরণের, বর্ণ কাল এবং টিপিলে খুব শক্ত বোধ হয়। প্রতি বৎসর ফাল্গুন চৈত্র মাসে গাছে বীজ পাকিয়া থাকে।

গাছের সুপক্ক বীজ চারা প্রস্তুত করিবার জন্য যত্ন করিয়া রাখিতে হয়। সুপক্ক বীজ না হইলে চারা জন্মে না। এজন্য উপযুক্ত সময়ে বীজ ধরা আবশ্যক। অনেকে বীজের দোষে চারা তৈয়ার করিতে অসমর্থ হইয়া থাকেন। পইন্সিয়ানার সকল বীজ এক সময়ে অঙ্কুরিত হয় না। বীজ রোপণের দিন হইতে ৮১০ মাস পর্যন্ত উহা মাটির মধ্যে থাকিয়া অঙ্কুর হইতে

দেখা গিয়াছে। অতএব শীঘ্র বীজ অঙ্কুরিত না হইলে কেহ যেন একপ মনে না করেন যে বীজ মন্দ বলিয়া একরূপ হইতেছে। পইন্সিয়ানার বীজ রোপণ করিয়া চারা তৈয়ার করিতে হইলে অগ্রে কোন স্থানে তাহা পাতিয়া চারা প্রস্তুত করিলে ভাল হয়। প্রায় সকল প্রকার মাটিতেই চারা হইয়া থাকে। তবে দৌয়াস মৃত্তিকায় বীজ রোপিত হইলে তাহা প্রায় নষ্ট হয় না। বীজ বুনিবার অগ্রে একটা স্থান নির্দিষ্ট করিয়া ঘাস ঘুণা এবং ইঁটের কুচি প্রভৃতি ভাল করিয়া বাছিয়া ফেলিতে হয়। তাহার পর সেই স্থানের মাটি উত্তম করিয়া খুঁড়িয়া দিতে হয়। খুঁড়িবার সময় মাটির যে সকল চিন থাকে তাহা ভাজিয়া গুঁড় করা আবশ্যক। এইরূপে মাটি প্রস্তুত হইলে সেই স্থানে এক একটা করিয়া বীজ রোপণ করিতে হয়। বীজ রোপণের পর মধ্যে মধ্যে মাটির অবস্থা বুঝিয়া জল দিতে হইবে। নিয়মিতরূপে জল পাইলে বীজ অঙ্কুরিত হইয়া উঠিবে। বীজ অঙ্কুরিত হইয়া যত দিন সেই চারা সতেজ না হয় ততদিন তাহা সেই অবস্থায় রাখিতে হইবে। কারণ তেজাল গাছ না হইলে তাহা তুলিয়া অন্য স্থানে রোপণ করিলে গাছ কিম্বা পরা হইয়া মরিবার সম্ভব। যে কোন গাছের তেজাল চারা পুঁতিলে প্রায় নষ্ট হয় না। পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, বীজের চারা বড় হইয়া ফুল ধরিতে প্রায় ৪৫ বৎসর সময় লাগিয়া থাকে এজন্য শীঘ্র ফুলের শোভা ভোগ করিতে হইলে কলমের চারা রোপণ করাই ভাল। ইচ্ছা করিলে প্রত্যেক ব্যক্তিই পইন্সিয়ানার গাছ করিয়া শোভা ভোগ করিতে পারেন। চারা প্রস্তুত করিবার উপায় জানা থাকিলে একটা গাছ হইতে বহুতর গাছ করিতে পারা যায়।

বঙ্গদেশের প্রায় সর্বত্রই পইন্সিয়ানার গাছ হইতে পারে। পূর্বে এই গাছ দেশ মধ্যে দেখা যাইত না কিন্তু এক্ষণে অনেক স্থানে পইন্সিয়ানার গাছ দেখা যায়।

অতি প্রাচীন কাল হইতে এদেশে এক প্রকার কৃষ্ণচূড়া দেখিতে পাওয়া যায়। এই কৃষ্ণচূড়ার ফুলে হিন্দু মতে দেবদেবীর পূজা হইয়া থাকে। দেশী কৃষ্ণচূড়াকে পইন্সিয়ানা পলচেরিমা (Poinciana, Pulcherrima.)

কহে। দেশী কৃষ্ণচূড়ার বিশেষ কোন রূপ পাইট করিতে হয় না। এই জাতীয় কৃষ্ণচূড়ার এক একটা গাছ সচরাচর ৮-১০ ফুট উচ্চ হইয়া থাকে। বিলাতী কৃষ্ণচূড়ার ন্যায় দেশী কৃষ্ণচূড়ার গাছের তত বাহার নাই। বিলাতী কৃষ্ণচূড়ার পাতা যেমন সাদ্রান এবং পাতার বর্ণ ও আকার বেক্সপ শোভাজনক দেশী কৃষ্ণচূড়ার পাতার ভাব ঠিক সেরূপ নহে। বিলাতী কৃষ্ণচূড়া এবং দেশী কৃষ্ণচূড়ার কেবল যে পাতা ও গাছের আকারেতে প্রভেদ তাহা নহে ফুলেরও অনেক প্রভেদ দেখা যায়। বিলাতি কৃষ্ণচূড়ার যেমন ফুলের পৃথক পৃথক বর্ণ দেখা যায় দেশী কৃষ্ণচূড়ার ফুলেরও সেইরূপ পৃথক ভাব আছে।

(পিপ্পলি বা পিপুল ।)

পিপুল এদেশীয় একটা অতি প্রয়োজনীয় সামগ্রী। ইহার আবাদেও বিলক্ষণ দশটাকা লাভ হইয়া থাকে। আমাদের প্রাচীন চিকিৎসক মহাশয়ে পাঁচন ও ঔষধাদিতে পিপুল মূল এবং পিপুলের বেক্সপ আদর দেখাইয়া গিয়াছেন, তাহাতে পিপুলের প্রয়োজনীয়তা এখনও নিতান্ত কম নহে। এখানে উহার শুণাগুণ দিবরের বর্ণনা করা আমার অনধিকার চর্চা করা হয় বলিয়া তাহা উপেক্ষিত রহিল। কি প্রণালীতে উহার আবাদ করিতে হয় ও তাহার লাভালাভ কি হইতে পারে, তদ্বিষয় সকল আত্ম-পূর্বক লিপিবদ্ধ করিয়া পাঠকবর্গের নিকট প্রকাশ করিতে অগ্রসর হইরাছি।

পোলি অংশের ডায়া জমী পিপুল আবাদের জন্য প্রশস্ত, এইরূপ ভূমি নিপাচন করিয়া, আশ্বিন, কার্তিক মাসে জমী ভাঙ্গিয়া, বারমাসে চাষের দ্বারা সুন্দর রূপে চাষ করিয়া রাখিতে হয়। লক্ষা আবাদের মত চাষ ও মই টানিয়া ক্ষেত পানিকে সমান ও পরিষ্কার করিয়া তাহার চারিদিকে দৃঢ়রূপে বেড়া বান্ধিতে হইবে। শ্রাবণ মাসের শেষভাগ হইতে ভাদ্রমাস পর্যন্ত পিপুল মূল সংগ্রহ করিতে হইবে; মূল সংগ্রহ কালে এই সতর্কতা নিতান্ত

প্রয়োজন; পিপুল ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় আছে; যে সকল কৃষক পিপুলের গাছ ও পত্র দেপিয়া জাতি পৃথক করিয়া অফলা পিপুল মূল পরিত্যাগ করিয়া প্রকৃত মূল তুলিতে সক্ষম; সেইরূপ কৃষক দ্বারা যেন মূল তোলা কার্য সম্পন্ন করিয়া লওয়া হয়; নচেৎ এ প্রকার ঘটবে, উত্তম গাছ হইবে কিন্তু পিপুল ফলিবে না।

জ্যৈষ্ঠ, আষাঢ় ও শ্রাবণের বৃষ্টিতে ঐ জমির তাপ বহির্গত হইলে, ভাদ্র মাসের শেষাংশে যো বুঝিয়া আর একখান চাষ ও এক পালা মই টানিয়া সংগৃহীত পিপুল মূল এক হাত অন্তর অন্তর সারি বান্ধিয়া রোপণ করিতে হইবে। মূল রোপণের সঙ্গে সঙ্গে এভাবে ছাপোরোতলিত লক্ষা চারা সারি বান্ধিয়া রোপিত হইবে, সারির দুই দিকে দুইটা পিপুল মূল এবং মধ্য মধ্য লক্ষা চারা বসিবে; এইরূপ পিপুল মূল ও লক্ষা চারা একত্রে প্রণীবদ্ধ করিয়া রোপণের পর তিন সপ্তাহ পরে নিড়ানী দ্বারা নিড়াইয়া দিতে হইবে।

কিছুদিন পরে রোপিত পিপুল মূল হইতে নূতন নূতন ডগা বহির্গত হইতে লাগিল, লক্ষা চারা শুনিও বেশ কুসি ছাড়িয়া বাড়াল হইতে লাগিল। দ্বাদশ মাসের অবস্থা বুঝিয়া আর একবার নিড়াইয়া বেকো* দ্বারা চালা দিলেই লক্ষা চাষের শেষ হইল। এই সময়ে সুপক জরন্তী বীজ দিয়া প্রতি এক সের হিসাবে লক্ষা ও পিপুল রোপিত ক্ষেত্রে ছড়াইয়া দিতে হইবে; জরন্তী বীজ বপনের সময় এই সতর্কতা চাই বীজ সকল যেন ক্ষেত্রের সর্বতানে সমান রূপে পড়ে। স্থান বিশেষে ঐ নিয়মে যথেষ্ট বীজও ছড়াইয়া থাকে কিন্তু যথেষ্ট বীজ অপেক্ষা জরন্তী বীজই বিপুল আবাদে জন্য বিশেষ উপকারী। আশ্বিন মাসের মধ্যমই রোপিত জরন্তী বীজ সকল অঙ্কুরিত হইয়া, গাছ ভ্রমে বর্দ্ধিত হইতে থাকিবে।

লক্ষা গাছগুলি ক্রমে পুষ্পিত ও ফলিত হইয়া উঠিবে। লক্ষা কার্তিক মাসের শেষ হইতে অগ্রহায়ণ মাসের প্রথমেই সুপক হইতে আরম্ভ হয়, নাগাইদ ফাল্গুন মাসের প্রথম পর্যন্ত থাকিয়া শেষ হয়। এই কালের মধ্যে

* মাজী মল করিদার অন্তর্বিষয়।

লক্ষা তোলা শেষ হইবে, কাঁচাগুলি হইতে সুপকগুলিকে বাছিয়া তুলিতে হইবে, অনন্তর লক্ষা শুক করার নিয়মানুসারে উহা প্রস্তুত করিতে হইবে।

এক্ষণে সমস্ত ক্ষেতের ফল-শূন্য লক্ষা গাছগুলিকে এইরূপ সাবধানতার উপড়াইয়া ক্ষেত হইতে স্থানান্তরিত করিতে হইবে, যেন কোন মতে পিপুল লতাগুলি ও জয়ন্তী গাছ সকলের কোন অংশে ক্ষতি না হয়। তৎপক্ষে দৃষ্টি রাখা অত্যন্ত আবশ্যিক। পিপুল লতা সকল পার্শ্বস্থ জয়ন্তী গাছসমূহে আশ্রয় করিয়া উঠিতে লাগিল; এ বৎসরে ইহার আবাদও শেষ হইয়া গেল। যে বৎসরে পিপুল রোপণ করা হয়, সে বৎসরে পিপুল ফলে না, সুতরাং বৎসরের ক্ষতি পূরণ করিবার জন্য লক্ষা চাষে যাহা আয় হয় তাহাতেই এবার সহ্য হইতে হইবে। যদি বৎসর গতিকে লক্ষা ভাল রূপ জন্মে তাহাতেও বিলক্ষণ লাভ থাকে; ফলতঃ কম পরিমাণে লক্ষা উৎপন্ন হইলেও কোন ক্ষতি আবাদে ক্ষতি হইবেক না।

দেখিতে দেখিতে বর্ষ শেষ হইয়া পুনরায় নববর্ষ সমাগত হইল, এবৎসরে পিপুল ক্ষেতের কোন ব্যয় বাছিয়া বা আবাদের কোন বিশেষ পরিশ্রম নাই, কেবল জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ়ের মধ্যে একবার উত্তম করিয়া নিড়াইয়া দিলেই যথেষ্ট হইল। জয়ন্তী বৃক্ষাশ্রিতা পিপুল সকলে প্রাণ মাস হইতে পিপুল ফলিতে আরম্ভ করিবে কার্তিক মাসের শেষ পর্য্যন্ত শেষ হইয়া আসিবে। পিপুল সকল একেবারে ধরে না এবং এক সময়ে পক হয় না; এক পরিতেছে, এক পুষ্ট হইতেছে ও এক পাকিতেছে। সুপক পিপুল উঠাইবার সময় গানাক্রমে ক্ষেত্রের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত প্রতিদিন পিপুলগুলিকে নির্বাচন করিয়া তুলিতে হইবে, উত্তোলিত সুপক পিপুলগুলিকে যে স্থানে সমস্ত দিনের রৌদ্র পায়, সেই প্রকার স্থানে পাতলা করিয়া ছড়াইয়া দিয়াও নাড়িয়া চাড়িয়া শুক করা ভিন্ন উহার আর কোন তরির করিতে হয় না।

স্থান বিশেষের কৃষকেরা মালে বেশী ফলিবে বলিয়া ঐ সুপক পিপুলকে কিঞ্চিৎ পরিমাণে উষ্ণ জলে ভাপাইয়া শুক করিয়া লয়; ভাপানতে উহার স্বাভাবিক গুণের অনেক তাৎপর্য্য হইয়া থাকে, সুতরাং না ভাপাইলেই ভাল হয়।

একবার পিপুল রোপণ করিলে, উপর্যুপরি পিপুল লতা সকল, তিন বৎসর কাল ফল প্রসব করিয়া থাকে; এই সময়ের মধ্যে কেবল প্রতিবর্ষে বেড়া বান্ধা ও নিড়ানীর উপর লক্ষা থাকিলেই যথেষ্ট হইল। পিপুল ফলন প্রথম ও শেষ বৎসর হইতে মধ্য বর্ষে অধিক হইয়া থাকে, ঐ তিন বৎসরের গড় পড়তায় কাটা প্রতি ত্রিশ সের হইতে পঁয়ত্রিশ সের পর্য্যন্ত ফলন হইয়া থাকে।

বৎসর গতিকে উহার দরেও ইতর বিশেষ দেখা যায়, ৪০ টাকা হইতে নূন কল্পে ২০ টাকার নিম্ন দরে কখনই বিক্রীত হয় না। এস্থলে পিপুল চাষের আয় ব্যয় বিবরণ স্থির করা নিতান্ত প্রয়োজন হইয়াছে। আমি উপরোক্ত ফলনের ও দরের মধ্যবর্তী হইয়া, কাঠা প্রতি অর্দ্ধ মণের এবং কুড়ি টাকা দরের হিসাবে ইহার আয় ব্যয় স্থিরতর করিলাম।

আয়—	বিধাপ্রতি।*	ব্যয়—
লক্ষা ১২/০ মণ		লাঙ্গল ও মৈ দেওয়া খরচ ৪১
দর ৩১ টাকার হিসাবে ৩৬১		পিপুল মূল সংগ্রহের খরচ ১১
প্রঃ বৎসরের পিপুল ১০/০ মণ		বেড়া বান্ধাই খরচ ২১০
বিঃ বৎসরের পিপুল ১০/০ মণ		লক্ষা চাষা ও পিপুল মূল
ভঃ বৎসরের পিপুল ১০/০ মণ		রোপণের খরচ ৫০
মোট পিপুল ৩০/০ মণ		নিড়ানী ও চালা দেওয়া খরচ ২১
দর ২০ টাকার হিসাবে ৬০০		লক্ষা তোলার খরচ ৫০
মোট আয় ৬৩৬		লক্ষা গাছ তুলিয়া ফেলা খরচ ১০
বাদ ব্যয় ৩৫০		জমীর খাজনা বাবদ খরচ ২১০
নিট আয় ৬০০		অপর তিন মনের পিপুল ১৩৫০
এতদ্ভিন্ন পিপুল মূল ও জয়ন্তী		আবাদের মোট খরচ ২১৫০
কাঠেও লাভ আছে।		সর্বসাধারণে খরচ ৩৫০

শ্রীপ্যারীমোহন গোস্বামী,
মণিখালি কৃষি পাঠশালা।

* এই হিসাব জেলা নদীয়ার মধ্যে মেহেরপুর সদর ডিবিজানের অধীন মণিখালি কৃষি শিক্ষালয়ের কৃষি ক্ষেত্র হইতে প্রাপ্ত।

শণ ।

শণ একটা বিশেষ লাভ জনক ফসল। অধিক পরিমাণে আবাদ করিতে পারিলে কৃষক যথেষ্ট লাভবান হইবেন, তাহার সন্দেহ নাই। ভারত-বর্ষের মধ্যে পশ্চিম দেশেই শণের অধিক ব্যবহার হইয়া থাকে। ইহার রজু বিলাতে অনেক কার্যে ব্যবহৃত হয়। শণের আবাদও অতি সহজ। কান্তিক মাসে ভূমিতে কিছু রস থাকিতে ৭৮ বার চাষ দিতে হয়, তৎপর প্রতি বিঘায় ২৮ সেরের হিসাবে শণবীজ ছড়াইয়া দিয়া একবার চাষ ও দুইবার মৈ দিতে হয়। শণ নদীর ধারের কিছু বালুকায়ুক্ত মাটিতে ভাল জন্মে। তদ্ব্যতীত সর্বপ্রকার ভূমিতেই মার দিলে শণ জন্মিয়া থাকে। শণের গাছ অতিশয় ঘন হওয়া ভাল, গাছগুলি বিরল হইলে শাখা প্রশাখা বৃদ্ধি দ্বারা গাছ বিস্তৃত হয় এবং লম্বা অধিক হয় না, সুতরাং ভাল শণ জন্মে না।

মাঘ মাসে যদি ভূমি শুক হইয়া শণের অনিষ্ট হয় তবে ফেব্রু জল সেচন করিলে বিশেষ উপকার দর্শে। ফাল্গুন মাসের শেষে অথবা চৈত্রের প্রথমে শণ বীজগুলি পরিপক হইয়াছে জানিয়া গাছগুলি উঠাইয়া অগ্রভাগের বীজযুক্ত শাখাগুলি কাটিয়া লইয়া গাছগুলি জলে পাটের ন্যায় পচান দিতে হয়। সপ্তাহ পচানোর পরই কাচিয়া লইতে হয়। শণ পচাইবার সময় বিশেষ সতর্কতার সহিত উহা প্রভাছ দেখিতে হয় যেন বেশী পচান না হয়। প্রত্যেক বিঘায় সাধারণতঃ ৩/০ মোণ শণ জন্মিয়া থাকে। ইহার মূল্য পূর্বে কম ছিল। বৎসরে ১০।১১।১২ টাকা দরে বিক্রয় হইয়াছে। নুনকল্লে ২ টাকা মোণ বিক্রয় হইলেও ২৭ টাকা এক বিঘা ভূমির শণ দ্বারা উৎপন্ন হয়। তন্মধ্যে ইহার ব্যয় বীজ ২৭, মার ১১, চাষে ১১, ভূমির খাজনা ১, শণ উঠান ও কাচান খরচ ৪, মোট ২৭। বাকী লাভ ১৮ টাকা। একরূপ লাভের দিকে ভারতবাসীর দৃষ্টি একেবারে শূন্য হইয়া নানাবিধি কষ্টে জীবন যাপন করিতেছে। ইহা অপেক্ষা ছুপের বিঘর আর কি আছে?

শ্রীমধুসূদন আচার্য্য।

মেঠা ।

পাটের ছায় মেঠাও এক প্রকার রজু উৎপাদক উদ্ভিদ। পাট ও মেঠা প্রায় এক আকারের গাছ। পাটের ন্যায় মেঠারও আঁশে দড়ী প্রস্তুত হইয়া থাকে। এতদ্ভিন্ন মেঠাও একটা আদরের ফসল। বাঙ্গালা দেশের সকল জেলাতে মেঠা ভালরূপ জন্মে না। বঙ্গ দেশের মধ্যে পূর্ব বাঙ্গালার মধ্যে ঢাকা, পাবনা এবং ফরিদপুরে অধিক পরিমাণে আবাদ হইয়া থাকে।

মেঠার চাষ করিলে সকল প্রকার মাটিতেই আবাদ চলিতে পারে। তবে দৌয়াস এবং পলি মাটিতেই ভালরূপ জন্মে। বর্ষাকালে যে ভূমিতে জল দাঁড়ায় এরূপ ক্ষেত্রে মেঠা চাষ করা ভাল নহে, কারণ জলে ডুবিয়া গেলে চারা সকল নুহিয়া যায়। মেঠার জমিতে গোবর এবং মহিষের বিষ্ঠার সাব দিলে ফলন অধিক হইয়া থাকে।

সচরাচর মাঘ মাসের শেষ হইতে চৈত্র মাস পর্যন্ত মেঠা বুনিয়া থাকে। যে বৎসর চৈত্র মাসে ভালরূপ বৃষ্টি না হয়, সে বৎসর বৈশাখ মাসেও বুনিলে চলিতে পারে। বিধা প্রতি প্রায় চারি সের বীজ হইলেই বুনানি কার্য শেষ হয়। মেঠার জমিতে বীজ বুনিলে পূর্বে লাঙ্গল ও মই দিয়া ক্ষেত্র প্রস্তুত করিতে হইবে। ভূমিতে নিয়মিত মার প্রদান এবং উপযুক্ত পরিমাণে পাইট করিতে পারিলে প্রচুর ফসল উৎপন্ন হইয়া থাকে। মেঠার চারা অনুন ৪।৫ আঙুল বড় হইবার পূর্বে মই দ্বারা জাউনী দিতে হয়। জাউনী দেওয়ার তিন চারি দিন পরে একবার ভূমিতে বিদা দেওয়া আবশ্যক। বিদা দেওয়ার সময় যদি বৃষ্টি হয় তবে ফেব্রের মাটি শুকাইলে বিদায় কাজ চলিতে পারে। সময় সময় আবার এরূপও দেখা যায় যে, অত্যন্ত বৃষ্টিতে চারামুহূর বেশ মতেজ হইয়া বাড়িয়া উঠিতেছে। এরূপ ঘটনা হইলে বিদা না দিলে কোন ক্ষতি হয় না। বড় দিন পর্যন্ত চারা তিন চারি ফুট বড় না হয়, ততদিন দুই একবার নিড়াইয়া দেওয়া আবশ্যক। ক্ষেত নিড়াইয়া না দিলে চারার অবস্থায় অধিক বাস জন্মিয়া তাহা বাড়িতে দেয় না। এতদ্ভিন্ন ক্ষেত পরিষ্কার রাখা উচিত।

পাট, শোণ এবং মেষ্ঠার গাছবৃত লম্বা হয় ততই আঁশের পক্ষে ভাল। কারণ লম্বা গাছে লম্বা আঁশ হইয়া থাকে। লম্বা আঁশের মূল্য অধিক। এজন্য যে সকল গাছে অধিক ভাল পালা হয় তাহাতে ভালরূপ আঁশ হয় না। মেষ্ঠার গাছ পূর্ণ অবস্থা প্রাপ্ত হইলে তখন আর কোন প্রকার পাইট করিতে হয় না। মেষ্ঠার ফুল এবং ফল হইবার পূর্বে গাছ কাটা উচিত। গাছে ফুল ও ফল ধরিলে আঁশ ভাল হয় না।

সকল স্থানে এক সময়ে গাছ কাটিবার উপযুক্ত হয় না। কারণ বীজ বুনানির অগ্রপশ্চাৎ অনুসারে আসাচ হইতে কার্তিক মাস পর্য্যন্ত কর্তিত হইয়া থাকে। গাছের গোড়া কাটিয়া একস্থানে জমা করিতে হয় এবং প্রত্যেক গাছের মাথার সরু অংশ আন্দাজ এক হাত প্রমাণ কাটিয়া ফেলিতে হয়। গাছের মাথা কাটিয়া বাদ দেওয়ার কারণ এই যে ঐ সরু অংশ হইতে ভালরূপ আঁশ বাহির হয় না। গাছের মাথা কাটিয়া ফেলিয়া অনূন বিশ আট এক সঙ্গে বাঁধিয়া জলে ডুবাইয়া রাখিতে হয়। জলে ফেলিবার সময় ঐ আটির মধ্যস্থলে এবং অগ্রভাগে তিনটি বাঁশ প্রবেশ করাইয়া দিয়া ভেলার মত করিতে হইবে। এই ভেলার উপর কতকগুলি কর্তিত অগ্রভাগ বিছাইয়া দিয়া তাহার উপর মাটি কিম্বা কলাগাছ চাপা দিতে হইবে। মেষ্ঠার আট একরূপ ভাবে চাপা দিতে হইবে তাহার উপর যেন পাঁচ ছয় ইঞ্চি জল দাঁড়াইতে না পারে। এই নিয়মে মেষ্ঠা পচানকে “মেষ্ঠা জাগ দেওয়া” কহে। স্রোতের জল অপেক্ষা বন্ধ জলে পচাইলে আঁশের পক্ষে ভাল হয়।

পূর্বোক্ত নিয়মে মেষ্ঠা জাগে রাখিয়া ১০-১১ দিন পরে ঐ আট হইতে একটা গাছ তুলিয়া লইয়া আঁশ টানিয়া দেখিবে যখন গাছের মাথা হইতে গোড়া পর্য্যন্ত একটানে সহজে আঁশ উঠিয়া আসিবে তখন জানিতে হইবে যে জাগ দেওয়া শেষ হইয়াছে। ঠিক এই অবস্থা ভিন্ন অল্প অবস্থায় মেষ্ঠা তুলিয়া আঁশ বাহির করিলে ভালরূপ সূতা উঠিবে না।

মেষ্ঠার ছাল তুলিবার প্রণালী অতি সহজ। আট হইতে ১০-১২টা গাছ এক সঙ্গে লইয়া হাতে ধরিয়া গোড়ার দিকে এক হাত পরিমাণ রাখিয়া উকদেশে ঠেস দিয়া—ভাঙিতে হইবে। অনন্তর গোড়ার ছাল গাছ হইতে

পৃথক করিলে দক্ষিণ হস্তে দৃঢ় করিয়া ধরিয়া জলে আছড়াইতে হইবে। এইরূপ ভাবে আছড়াইবে তাহাতে ছাল ও মাটি পৃথক হইয়া পড়িবে। ছাল পৃথক হইলে তাহা পরিষ্কার করিয়া শুষ্ক করিতে হইবে। মেষ্ঠা শুকাইতে হইলে বাঁশের আড় বাঁধিতে হয় সেই আড়ে উহা তিন চারি দিন ঝুলাইয়া রাখিলে উত্তমরূপ শুষ্ক হইয়া উঠে। এই অবস্থায় বুষ্টির জল লাগিলে বিশেষ অনিষ্ট হইয়া থাকে। এজন্য বুষ্টির সম্ভব দেখিলে তাহা ঘরে বিছাইয়া রাখিতে হয়। মেষ্ঠা উত্তমরূপ শুষ্ক হইলে তাহা বস্তাবন্দী করিতে হয়।

পাটের ন্যায় মেষ্ঠাও বিধা প্রতি ১৫ মণ উৎপন্ন হইয়া থাকে, কিন্তু যত্ন করিলে ফলন অধিক হইতে পারে। মেষ্ঠার আবাদের সময় কোন গোলযোগ নাই, কিন্তু গাছ কাটা, পচান এবং ছাল তুলিবার সময় অনেকগুলি লোকের অংশগ্রহণ হইয়া থাকে। এজন্য বিবেচনা করিয়া মেষ্ঠার চাষ করিলে ভাল হয়।

বাঁশ।

বাঁশের উপকারিতা পাঠক সমাজে অবিদিত নাই। গৃহী নাথেরই বাঁশের প্রয়োজনীয়তা সম্পূর্ণ লক্ষিত হয়। ইষ্টকালর সকলের ভাগ্যে খট্টিয়া উঠে না, উহা প্রচুর ব্যয় সাধ্য বলিয়া সর্বসাধারণের পক্ষে বিশেষ প্রশস্ত নহে। খড়ের বর প্রস্তুত করিতে হইলে বাঁশ একটা বিশেষ উপাদান। বঙ্গ দেশের সর্বত্র সমান পরিমাণে বাঁশ জন্মে না। দেশ ভেদে নানাবিধ বাঁশ দৃষ্টিগোচর হয়, রঙ্গপুর জেলায় বিশেষতঃ তৎপূর্ব ভাগে, তুলাপাহাড়, কড়াই বাড়ী ও মহেন্দ্রগঞ্জ প্রভৃতি স্থানে কয়েক প্রকার বাঁশ বিশেষ বিখ্যাত। আপলা ও বিশ বাঁশ প্রভৃতি কয়েক প্রকারের বাঁশ রঙ্গপুর ভিন্ন অন্যত্র অনেক কম, এমন কি অনেক স্থানে সেরূপ বাঁশ আদৌ দেখিতে পাওয়া যায় না।

বাঁশ নানা প্রকার : তন্মধ্যে বড় বাঁশ ও মাংলাই সর্বপ্রধান। তদ্ব্যতীত, তারাই, ভরলা, নলবাঁশ, বিশ বাঁশ ও বেক প্রভৃতি আরও কয়েক প্রকারের

বাঁশ আছে । বড় বাঁশ সিলি, অন্ন, ফাঁপা, ভারী এবং ঘন গাঁইট হইয়া থাকে, অধিকাংশ লোকেরাই কাঠের পরিবর্তে এই বাঁশ ঘরে ঘরে লাগাইয়া থাকেন । আখলা বাঁশ দ্বারা ঘরের চাল প্রস্তুত অতি উত্তমরূপে হইয়া থাকে ইহাকে ইচ্ছা মত সহজে চিরিয়া অনেক কাণ্ড করিতে পারা যায়, ইহা চিরিয়া চেপ্টা আকারে তারের মত সুন্দর সুং তুলিয়া চাটাই বা ধাড়া প্রভৃতি প্রস্তুত হয়, এই চাটাই দ্বারা ঘরের বেড়া অতি সুন্দররূপে প্রস্তুত হইয়া থাকে, এতদ্ভিন্ন ডোম জাতীয়েরা এই বাঁশের দ্বারা ডালা, চালা, পাখা ইত্যাদি অতি নিপুণতা সহিত নির্মাণ করিয়া থাকে । বড় বাঁশ, আখলার পরিবর্তে ব্যবহার করা নিতান্ত দুর্কর, যেহেতু বড় বাঁশকে মাখলার ন্যায় সহজে যথেষ্ট চিরিয়া পাতলা ও মিহি সুং প্রস্তুত করিতে পারা যায় না । সুতরাং বাঁশের সুস্পষ্টতম সুদৃশ্য কারুকাণ্ডে ইহা ব্যবহার হয় না, এই জন্তেই অনেকে আখলা বাঁশের বিশেষ আদর করিয়া থাকেন । নল বাঁশ দ্বারা ফরসীর নল প্রস্তুত হয় এই বাঁশের আকার যে ক্ষুদ্র হয় তাহা বোধ হয় আর বলিতে হইবে না, এই বাঁশের ঝাড় অতি সুন্দর, এ জন্য অনেক স্থানের পথের ধারে ধারে ঐ বাঁশের ঝাড় রাখিতে দেখা যায় । বিশ বাঁশ, এই বাঁশ পাহাড়ের স্থানেই অধিক পরিমাণে জন্মিয়া থাকে । এই বাঁশ বড় বাঁশের আকার অপেক্ষা অনেক ক্ষুদ্র কিন্তু গঠনে প্রায় একরূপ এবং অপেক্ষাকৃত সিলি অধিক । এই বাঁশ দ্বারা চালের রুয়া অতি উত্তম হইতে পারে এবং মধ্যকার ছিদ্র অতি সুস্পষ্ট ইহার অতি উত্তম যষ্টি হয় । বড় বাঁশের মধ্যেও এই প্রকার আর এক গঠনের বাঁশ দেখিতে পাওয়া যায়, যদ্বারা ছাতির ডাঁটা প্রস্তুত হয় । অনেক “বড় বাঁশ” এই সংজ্ঞাতে মনে করিতে পারেন, বাঁশ বড় ও মোটা হইলেই, বুঝি বড় বাঁশ নান হয়, বাস্তবিক তাহা নহে ; বাহার ফাঁপ অন্ন, সিলি ও ঘন গাঁইট শক্ত এবং পুরু, গুণে বড় তাহাকেই সাধারণতঃ বড় বাঁশ কহা যায় । তাহাতে সরু, মোটা, লম্বা, খাট ইত্যাদি ভেদে ভিন্ন ভিন্ন নাম হইয়াছে । তারাই বাঁশ সরু, পাতলা, বেশী ফাঁপা এই বাঁশের বাঁশী প্রস্তুত হয় । তরলা বাঁশ খুব ফাঁপা, মোটা এবং গাঁইট ঘন বটে কিন্তু সিলি ও পুরু নয় বলিয়া ইহা দ্বারা বড় বাঁশের কাজ চলিতে পারে না । ইহার

চোঙা খুব উত্তম হয় এবং ছেঁটিয়া ঘরের টাটী দিতে পারা যায়, বেক বাঁশের যষ্টি অতি প্রসিদ্ধ এই বাঁশের কক্ষিতে কাঁটার সদৃশ খোঁচা থাকে, বাঁশ আকারে বৃহৎ নহে এবং প্রায় সরল হয় না, সেক দিয়া ইহার লম্বা লাটি তৈয়ার হয় এবং ছড়ি ও মাছ ধরা ছিপ খুব উত্তম হয় । অনেক স্থানে এই বেক বাঁশের যষ্টি নবোপনীত ব্রহ্মচারীর দণ্ড স্বরূপে ব্যবহৃত হওয়ার নিয়ম আছে । যে কয়েক প্রকার প্রসিদ্ধ বাঁশের বিষয় লিখিত হইল তৎভিন্ন বৎসামান্য বৈলক্ষণ্য বিশিষ্ট যে কয়েক প্রকার বাঁশ আছে তাহার বিস্তারিত বিবরণ বর্ণনা বাহুল্য । বাঁশ সংসারের একটা মহোপকারী সামগ্রী, গৃহস্থ মাত্রেই কিয়ৎপরিমাণে অন্ততঃ ৫৭ ঝাড় করিয়া বাটীর কিয়দূরে ইহা রাখা কর্তব্য । বাটীর একেবারে সন্নিহিতে বাঁশ রাখা নিতান্ত অবৈধ ; বাঁশ ঝাড়ের সন্নিপত্তী স্থান সর্দদা আর্জ থাকে সুতরাং স্বাস্থ্যের উহা বিশেষ হানিকারক । বিশেষ বাঁশ ঝাড় পরিষ্কার রাখা দুর্কর ; বাঁশপাতা গচা ও নানাবিধ কারণে উহার বায়ু অতীব দুর্গন্ধীয় হইয়া উঠে । আবার বাটীর সম্মুখে রাখা তা আরও অবৈধ । রংপুর জেলার অধিকাংশ স্থানে যে ম্যালেরিয়ার প্রচণ্ড মূর্তি দেখিতে পাওয়া যায়, বাটীর ঘরের পার্শ্বে সম্মুখে বাঁশ ঝাড় বাঁদিয়া রাখা তাহার একটা অন্যতর কারণ বলিতে হইবে । বাটীর পার্শ্বে সম্মুখে বাঁশ ঝাড় রাখিলে চন্দ্র সূর্যের মুখ দর্শনে একেবারে বঞ্চিত হইতে হয় । বাঁশ পুঁতিবার সময় বিশেষ বিবেচনা পূর্বক পুঁতিতে পারিলে আর কোন আশঙ্কা থাকে না । অনেক বলেন যে “বাটীর পশ্চিমে বাঁশ পুঁবে হাঁস (পুষ্করিণী) উত্তরে গুয়া দক্ষিণে ধূয়া” নেট বাড়ী উত্তম । গৃহস্থ মাত্রেই এই নীতির অনুসরণ করা বিধেয়, বাটীর পশ্চিমে কিয়দূরে বাঁশ রাখা মন্দ যুক্তি নয় ইহাতে রৌদ্র পাওয়ার পক্ষে বিশেষ বাধা পড়ে থাকে না ।

বাঁশ রোপণের কোন কষ্ট নাই, বর্ষাকালে বাঁশের ঝাড় হইতে কিয়দূর ব্যাপিয়া বড় একটা মূলের চাপ সহ একটা বাঁশ ৩৪ হাত পরিমাণে ব্যাপিয়া কাটিয়া উঠাইয়া লইয়া উপযুক্ত স্থানে পুঁতিতে হয়, যে বাঁশটি পুঁতিতে হয়, তাহার কর্তিত মুখ কোন একটা বস্তু দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া দেওয়া উচিত, নচেৎ কর্তিত মুখ শুষ্ক হইতে হইতে গোড়া পর্য্যন্ত শুকাইলে

উহা বাঁচিবার পক্ষে ব্যাঘাত হওয়ার সম্ভব। বাঁশ পুঁতিয়া ২০-২৫ হাত উঁচু করিয়া গোড়ায় মাটি দিতে হয়, বাঁশ বাঁচিয়া উঠিলে বৎসর বৎসর গোড়ায় কিছু কিছু নূতন মাটি দিলে বাঁশের চরম যত্ন করা হয়। ছেয়ে মাটির বাঁশ ভাল হয় না এবং শুধু বালুকাতেও ইহা ভাল হইতে দেখা যায় না, দো-আশা মাটিই বাঁশের পক্ষে বিশেষ উপকারক। কাড়ের বাঁশ বিবেচনা পূর্বক কাটিতে হয়, কমপোক্তা বাঁশ কাটা উচিত নয় এবং যে বাঁশের গোড়া দিয়া তেউড় বাহির হইয়া তেউড় বড় হয় নাই, তাহাকে “পোয়াতি বাঁশ” কহে এ বাঁশ কাটাও নিতান্ত অবৈধ, অনেকে বাঁশ টানা-টানির ভয়ে সম্মুখে বিনাশ্রমে যাহা পাওয়া যায়, তাহাই কাটিয়া থাকে, ইহাতে ঝাড় শীঘ্র উচ্ছিন্ন যায়, পাকা বাঁশ কাড়ে রাখাও উচিত নহে, তাহাতে বাঁশের বৃদ্ধির পক্ষে ব্যাঘাত হয়। বাঁশ বাগান গৃহস্থের বংশানুত্তর লাভকর নহে, গৃহস্থ পাঠকগণ নিজ নিজ সাংসারিক অবস্থা ভাবিয়া দেখুন, ঘর দরজা করিতে গেলে বাঁশে কত টাকা লাগে, প্রত্যেক গৃহস্থের ৫৭ টা বাঁশ কাড় থাকিলেই বৎসরের কাজ চলিয়া ২০১৫ টাকার বিক্রয়ও করা যাইতে পারে, কিন্তু বাঁশ বিক্রয় করিতে গৃহস্থের সাবধান হওয়া উচিত বেশী বাঁশ কাটিলে কাড় নষ্ট হয়, একথা তাঁহাদের অজ্ঞাত নাই, “দাতার নারিকেল বকিলের বাঁশ” একথা অনেকেই জানেন। কাড়ের পোতা বাঁশ ভিন্ন কাটা একেবারেই ক্ষান্ত থাকা উচিত। সকল বাঁশ অপেক্ষা বড় বাঁশের মূল্য অধিক, কোন কোন স্থানে ঐ বাঁশের ৬৭ টা এবং রঙ্গপুরে ১৬১৭ টাকায় বিক্রয় হইয়া থাকে।

কোন কোন বাঁশের ভিতরে চা-প্রভিৎ শ্বেতবর্ণ এক প্রকার পদার্থ জন্মে তাহাকে বংশলোচন কহে। উহা চিকিৎসকগণ ঔষধ স্বরূপ ব্যবহার করেন, কাশ রোগে বংশলোচন একটা প্রধান মুষ্টিযোগ ও ধাতু দৌরল্যা দিতে বংশলোচন অতি উত্তম ঔষধ, ইহা অতি মূল্যবান জিনিস। কলিকাতায় উহার তোলা ১০ দরে বিক্রয় হয়। বাঁশের ভিতরকার জল রজোদোষের একটা অমোঘ ঔষধ।

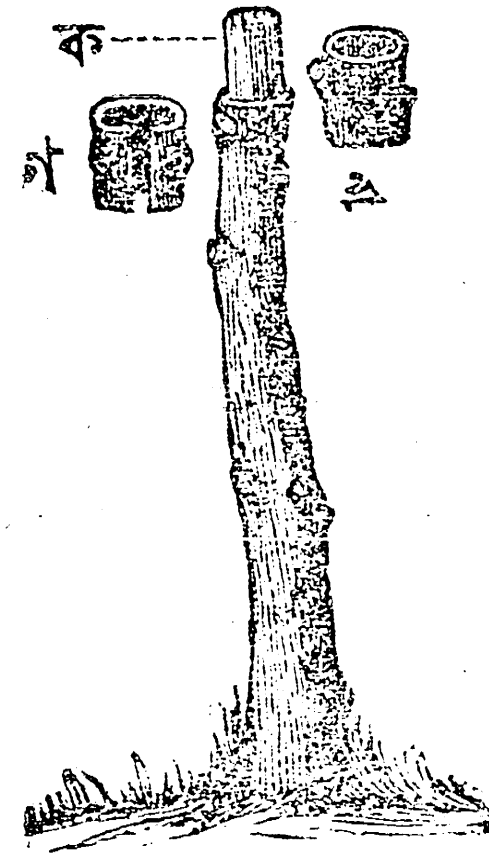
কোন কোন স্থানে বাঁশের ফুল হইতে দেখা গিয়াছে উহা গৃহস্থের

অনঙ্গনের পূর্ব সূচনায় হইয়া থাকে সাধারণের একপ কিস্কদন্তী আছে, কিন্তু ইহা কতদূর প্রামাণিক তাহা বলা বাহুল্য। বাঁশের ফুল কোন বিশেষ প্রয়োজন সাধক বলিয়া জানিতে পারা যায় নাই, কেবল বিগতবর্ষে দিনাজ-পুর অঞ্চলে বাঁশের ফুল প্রচুরপরিমাণে যাহা দৃষ্টিগোচর হইয়াছিল, ঐ সকল ফুল হইতে তণ্ডুল সদৃশ এক প্রকার পদার্থ পাওয়া গিয়াছিল, শুনাগিয়াছে তৎপ্রদেশীয় লোকে ঐ সকল ফুল হইতে তণ্ডুল বাহির করিয়া ব্যবহার করিয়াছিল। বোধ হয়, বাঁশের ফুল প্রচুর পরিমাণে পাওয়া গেলে উহা অবশ্যই কোন প্রয়োজন সাধক হইত। কোন কোন স্থানে খড় অভাবে বাঁশের পাতায় সুন্দর পরিপাটিক্রমে ঘরের ছাড়নীতে ব্যবহার হইতে দেখা যায়, বাঁশের গায়ের খোলটা দ্বারা কৃষকগণ বৃষ্টি নিবারণের জন্ত ঝাঁপি প্রস্তুত করে। কোন কোন স্থানে আবার নিম্নলিখিত প্রকারে বাঁশের তরকারী ব্যবহৃত হয়।

বাঁশের তেউড় কুটিয়া বাহির হইবার সময় একটা হাঁড়ী বা পাতিল ঢাকা দিয়া রাখিতে হয়, কতকদিন পর যখন তেউড় পাতিলের মধ্যে ব্যাপিয়া পাতিলকে উঁচু করিয়া তুলিবে, তখনই পাতিল ভাঙ্গিয়া ফেলিলে উহার মধ্যে বাঁধা কপি সদৃশ কোমল পদার্থ দেখিতে পাওয়া যাইবে, উহার তর-কারী পাক করিয়া অনেকেই সুখাদ্য বলিয়া সাদরে ব্যবহার করিয়া থাকেন, অপেক্ষাকৃত ছোট জাতের বাঁশেরই উহা করা যাইতে পারে। অনেক পাঠক বোধ করেন বাঁশের তরকারী নূতন কথা শুনিলেন, পাঠকগণ ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখেন ইহা আমাদের নিতান্ত বাঞ্ছনীয়।

শ্রীকামাপ্যা প্রসাদ মজুমদার।

দেশীয় কুল গাছে বিলাতী কুল ফলাইবার উপায় ।



এক প্রকার গাছে অল্প প্রকার ফুল বা ফল হইতে দেখিলে সকলেরই মনে আশ্চর্য্য বোধ হয় । কি প্রকার উপায়ে তাহা হইয়া থাকে, তাহা জানা থাকিলে প্রত্যেক ব্যক্তিই ঐরূপ করিতে পারেন । সকল প্রকার কুল বা কুলের গাছে যে ঐরূপ হইতে পারে তাহা নহে । অত্যাশ্চর্য্য গাছ অপেক্ষা কুল গাছে অতি সহজ উপায়ে ভিন্নরূপ ফল উৎপাদন করিতে পারা যায় ।

দেশীয় কুলগাছে বিলাতী বা অন্য জাতীয় কুল ফলাইতে ইচ্ছা হইলে নিম্নলিখিত রূপ প্রক্রিয়া করিতে হয় ।

মনে কর একটি বড় রকমের দেশী কুলের গাছ আছে, সেই গাছে প্রতি বৎসর কুল ফলিয়া থাকে । এক্ষণে ঐ গাছে বিলাতী কুল ফলাইতে হইবে । যত বড় কেন কুলের গাছ হউক না তাহাতেই ঐরূপ নিয়ম পাটিতে পারে । যে গাছে বিলাতী কুল ফলাইতে হইবে । প্রথমে সেই গাছের গোড়া কাটিয়া ফেলিতে হইবে । গাছের কি চারার অবস্থা কি প্রবীণ অবস্থা সকল অবস্থায়ই ঐরূপ ফলাইতে পারা যায় । কুল গাছের গোড়া কাটিয়া দিলে সেই কণ্ঠিত স্থান হইতে নূতন নূতন ছক বা অঙ্গুর বাহির হইয়া থাকে । সেই ছকে চুঙ্গি কলম করিতে হয় । কুলের যে নূতন ছক বাহির হইবে, সেই ছকের মাথায় চুঙ্গি কলম করিবার নিয়ম ; চুঙ্গি কলম করিতে হইলে

অল্প আর একটি গাছের ডাল হইতে চোক তুলিয়া ঐ নূতন ছকে বসাইতে হয় । এহলে ইহা জানা আবশ্যক যে চোক যে গাছে বসাইতে হইবে উভয়েরই যেন অবস্থায় মিল থাকে । এজন্য দেশী ও বিলাতী কুলের এক সময়ে ডাল কাটিয়া দেওয়া উচিত নহে । কারণ বিলাতী কুলের ডাল কাটিয়া দিলে পুনরায় ডাল পালা বাহির হইতে যে পরিমাণে সময় লাগে, দেশী কুলের ডাল কাটিলে নূতন ডাল হইতে যে পরিমাণে সময় লাগে না । বৎসরের মধ্যে সকল সময়ে ডাল কাটিয়া চুঙ্গি কলম প্রস্তুত করিতে পারা যায় না । সকল কাজের পক্ষেই এক একটি নির্দিষ্ট সময় আছে, সেই সময়ে অনুষ্ঠিত হইলে প্রায় বিফল হইতে হয় না । ফাল্গুন চৈত্র মাসেই কুলের চুঙ্গি কলম করিবার প্রশস্ত সময় । বর্ষাকালে কুলের কলম ভাল হয় না । এজন্য ফাল্গুন মাসে বিলাতী কুলের ডাল কাটিতে হইবে এবং তাহার ১৫ দিন অন্তর দেশী কুলের গোড়া কাটিয়া ফেলিতে হইবে । এইরূপ অগ্র পশ্চাৎ করিয়া ডাল কাটিলে উভয় গাছের নূতন ছক ঠিক চুঙ্গি কলম করিবার অবস্থায় উপস্থিত হইবে । এ সম্বন্ধে অনেক স্থানের মাল্যাদিগের মনে একটি সংস্কার আছে, তাহারা সকল দিন ডাল কাটে না । কৃষ্ণপক্ষের প্রতিপদের দিন বিলাতী কুলের ডাল কাটিয়া থাকে এবং তদ্পরবর্তী শুক্লপক্ষের প্রতিপদে আবার দেশী কুলের গাছ কাটিয়া থাকে । এইরূপ অগ্র পশ্চাৎ করিয়া কাটিবার কারণ তাহারা আদৌ অবগত নহে । উভয় গাছের ডাল কাটিলে এক সময়ে যে কলম প্রস্তুতের উপযুক্ত হয় না তাহা তাহারা জানে না । উভয় ডাল এক সময়ে কাটিয়া দিলে এই দোষ হয় যে, আগে যে ডাল বাহির হয় অর্থাৎ দেশী কুলের নূতন ডাল কিছু শক্ত হইয়া উঠে । আর বিলাতী কুলের ডাল খুব নূতন অবস্থায় থাকায় তাহা অত্যন্ত নরম থাকে ; সুতরাং কঠিন ও নরনের সঙ্গে সহজে ভালরূপ মিল হয় না । সমান অবস্থায় পরস্পর যেন মিল হয়, অবস্থার বিসৃষ্ট হইলে সেরূপ হয় না ।

পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে যে, আগে দেশী কুল গাছের গোড়া কাটিয়া দিতে হইবে, গোড়া কাটিলে তাহা হইতে অনেকগুলি ছক বাহির হয় ।

সেই ছকের মাথার চড়ক গাছের মাথার ন্যায় মোচ তুলিতে হয়। অর্থাৎ মাথার উপর তিন চারি আঙুল পরিমাণ স্থানের নীচে গোল করিয়া একটি দাগ দিতে হইবে, তাহার পর উপর হইতে সেই দাগ পর্যন্ত লম্বা ভাবে চিরিতে হইবে এবং ছুরীর মাথায় করিয়া আস্তে আস্তে সেই ছাল তুলিয়া ফেলিতে হইবে। ছাল তুলিবার সময় অতি সাবধানে হইয়া আস্তে আস্তে উহা তুলিতে হইবে অর্থাৎ কোন রকমে যেন কাঠে আঘাত লাগিতে না পায়। দেশী কুলের ঐরূপ করা হইলে, বিলাতী কুলের ডালের মাথা হইতে সেই পরিমাণে ডাল কাটরা লইতে হইবে এবং অতি সাবধানে সেই কঠিত ডালের মধ্য হইতে কাঠভাগ তুলিয়া ফেলিতে হইবে, ভিতরের কাঠ তুলিলে সেই কাঠের আবরক ছাল একটি চুঙ্গির ন্যায় হইবে। সেই চুঙ্গি অতি সাবধানে পূর্বোক্ত দেশী কুলের সেই ছাল তুলিয়া স্থানে বেশ করিয়া বসাইয়া দিতে হইবে। চুঙ্গিটী ঐরূপভাবে বসাইতে হইবে, যেন ভিতরের কোন দিকে কোনরূপ ফাঁক না থাকে। এই প্রস্তাবের প্রথম যে একটি ছবি আঁকা আছে, সেইটীর প্রতি দৃষ্টি করিলে সকলেই চুঙ্গি কলমের নিয়ম বুঝিতে পারিবেন। যে গাছটী দাঁড়াইয়া আছে, তাহা কঠিত স্থান হইতে নূতন ছক বাহির হইয়াছে। ঐ ছকের ক নামক স্থান হইতে ছাল তুলিয়া চড়ক গাছের ন্যায় করা হইয়াছে। আর খ নামক বিলাতী কুলের চোক তুলিয়া দেখান হইতেছে। ডালের যে অংশে যে পাতা কিম্বা সরু ফেঁড়ী থাকে, তাহা কাটিয়া কিম্বা ছিঁড়িয়া দেওয়া উচিত নহে। কারণ তাহা কাটিয়া দিলে চোকে আঘাত লাগিবার সম্ভব এবং হয় ত সেই আঘাতে তাহা নষ্টও হইতে পারে। এজন্য তাহা অননি রাখিতে হয়। আর দেশী কুলের ছকের গায়ে যে পাতা প্রভৃতি থাকে, তাহা ভাঙ্গিয়া দিলে কোন ক্ষতি হয় না। এজন্য এই চিত্রে দেশী ছকে কোনরূপ পত্রাদি দেওয়া হয় নাই।

এই প্রস্তাবে যে চিত্র দেখান হইয়াছে, তাহাতে দুইটী চোক তুলিয়া রাখা হইল। খ নামক চোকটী কলমের ঠিক উপযুক্ত। আর গ নামক চোকটী অকর্মণ্য হইয়া গিয়াছে, কারণ তাহার মধ্যস্থল চিরিয়া যাওয়াতে

তাহা লইয়া কলম বাঁধিলে কোন ফল হইবে না। এজন্য বিশেষ সাবধানের সহিত চুঙ্গি প্রস্তুত করিতে হয়। কাঠাংশ কঠিন হইলে ডাল তুলিতে অসুবিধা হইয়া থাকে। ডালের কিরূপ অবস্থায় চোক তুলিতে হয় তাহা বোধ হয় সকলে বুঝিতে পারিলেন। চুঙ্গি বসাইবার সময় আর একটি বিষয়ের প্রতিও লক্ষ্য রাখিতে হয়। চুঙ্গির চোক পূর্বদিকে থাকিলে রৌদ্রের ভাগ অন্ন লাগিয়া থাকে। এই অবস্থায় প্রবল রৌদ্র লাগিলে চোক নষ্ট হইবার সম্ভব। যে দিন চুঙ্গি কলম করা হয়, তাহার অন্ততঃ চব্বিশ ঘণ্টা পর্যন্ত পাতার চোঙ্গা কিম্বা অন্য কোন উপায়ে তাহা ঢাকিয়া রাখিতে হয়।

কুল গাছে চুঙ্গি কলম করিলে তাহাতে জল দেওয়ার কোন প্রয়োজন হয় না। জল দিলে বরং তাহা নষ্ট হইবার সম্ভব। কুলের এই কলমের অবস্থায় অধিক বৃষ্টি হইলে বরং অনিষ্ট হইয়া থাকে। যে বৎসর বেশ রৌদ্র পড়িতে থাকে এবং দক্ষিণদিক হইতে বাতাস বহে, সেই বৎসর এই কলম উত্তমরূপে জন্মিয়া থাকে। চুঙ্গি বসাইবার প্রায় ১০।১২ দিনের মধ্যে কলম লাগিয়া যায়। কলম লাগিলে চুঙ্গির চোক হইতে অঙ্গুর বাহির হইবে। এই অঙ্গুর ক্রমে ক্রমে মোটা হইয়া গাছের আকারে পরিণত হইলে তাহাতে বিলাতী কুল কলিয়া থাকে। ফলতঃ এবং বড় গাছের গোড়া কাটিয়া পূর্বোক্তরূপ নিয়মে কলম প্রস্তুত করিতে পারিলে এক বৎসরের মধ্যেই আবার সেই গাছ হইতে ফল পাওয়া যাইতে পারে। মূল গাছের গোড়া হইতে যদি অনেকগুলি ছক বাহির হয় তাহা হইলে তাহার মধ্যে যে কয়েকটী সতেজ তদুৎসাহ রাখিয়া অন্যান্য কম তেজী ছক কাটিয়া ফেলা উচিত। কারণ অধিক ছক থাকিলে এবং বেশী কলম বাঁধা হইলে রসের অল্পতা বশতঃ সকলগুলি সমান পুষ্ট হইতে পারে না। এজন্য একটী ছকে কলম বাঁধিয়া অপরগুলি কাটিয়া দিলে ভাল হয়।

বড় গাছ কাটিয়া ঐরূপ কলম প্রস্তুত হইলে তাহা আর অন্য স্থানে তুলিয়া পুঁজিবার আবশ্যকতা হয় না। লিপিত রূপ নিয়মে কলম বাঁধিলে

যে গাছ হইবে, সেই গাছে বিলাতী কুল ফলিতে থাকিবে। সকল স্থানেই যে দেশী কুলের বড় এবং ফলন্ত গাছ কাটিয়া ঐক্য করিতে হইবে তাহা নহে। কুলের চারার অবস্থাতেও ঐক্য করা যাইতে পারে। সচরাচর মালীরা যে সকল বিলাতী কুলের কলমের চারা বাজারে বিক্রয় করিয়া থাকে। তাহারা প্রথমে দেশী কুলের আঁটিতে চারা তৈয়ার করিয়া এবং চারার বয়স এক বৎসর হইলে সেই চারার গোড়া অর্থাৎ মাটির উপর কিছু অংশ রাখিয়া অবশিষ্ট কাটিয়া ফেলে এবং সেই কৃত্রিম স্থান হইতে অল্প বাহির হইলে সেই অল্পের সাথার ছাল তুলিয়া পূর্কোন্নিপিত নিয়মানুসারে বিলাতী কুলের ডাল হইতে চুপি তুলিয়া তাহাতে বসাইয়া দেয়। এইরূপ নিয়মে তাহারা প্রতি বৎসর প্রচুর পরিমাণে কলমের চারা প্রস্তুত করিয়া থাকে। দেশী কুল যেকোন গুণেরই হউক না কেন তাহাতে বিলাতী কুলের চোক বসাইলে, পূর্কোন্নিপিত গুণ পরিত্যাগ করিয়া বিলাতী কুলেরই গুণ প্রাপ্ত হইয়া থাকে। কিন্তু এখানে একটা কথা আছে, অত্যন্ত খারাপ কুলের সহিত ভাল কুলের কলম বাধিলে ক্রমে সেই ভাল কুলের গুণাস্তর হইবার সম্ভব। কারণ যে গাছের চোক তুলিয়া কলম বাধিতে হয়, সেই গাছের সামান্য অংশ মাত্র থাকে, কিন্তু তাহার দেহ পোষণ, পত্র, মুকুল এবং ফলে ইত্যাদি সঞ্চয় মূল দেশী গাছ হইতেই হইয়া থাকে। সুতরাং মন্দ গাছের রস যোগে তাহার গুণাস্তর হইবার সম্পূর্ণ সম্ভব। এজন্য একটা ভাল অবস্থায় অর্থাৎ সাধারণ ভাল সেইরূপ দেশী কুল গাছের সহিত বিলাতী কুলের কলম বাঁধা উচিত।

কলম প্রস্তুত হইলে তখন তাহা তুলিয়া অত্র স্থানে রোপণ করিলে চলিতে পারে।

সকল প্রকার মাটিতে কুল ভাল হয় না। এঁটেল মাটিতে কুল ভাল হইয়া থাকে। অনেক সময় আবার ঐক্যও দেখা গিয়াছে যে চারার অবস্থায় পোকা লাগিয়া পাতা নষ্ট করিয়া দেয়। ঐক্য পোকা লাগিলে পাতা কাটিয়া ক্রমে ক্রমে গাছ মারিয়া ফেলে। যে স্থানে ভালরূপ বৌদ্র না লাগিতে পার, সেই স্থানে চারায় পোকা লাগিয়া থাকে। ভাল রকম

বৌদ্র লাগিলে প্রায় পোকা ধরে না। গাছে পোকা লাগিলে গোবর শুলিয়া দেওয়া উচিত, গোবর শুলিয়া দিলে পোকা মরিয়া যায়।

চুপি কলম করিবার নিয়ম অতি সহজ, চেষ্টা করিলে প্রত্যেক ব্যক্তি উহা প্রস্তুত করিতে পারেন। কুলের কলম প্রস্তুত করিবার নিয়ম জানা থাকিলে সকলেই আপন আপন বাড়ীতে কলমের চারা প্রস্তুত করিয়া কল ভোগ করিতে সমর্থ হইবেন।

আত্ম সম্বন্ধে ক একটা কথা ।

আত্ম যেকোন উৎকৃষ্ট কল ইহার উন্নতি সম্বন্ধে যতই আলোচনা হয় তাহাই ভাল। সচরাচর যে সকল আত্ম দেখিতে পাওয়া যায়, উন্নতি করিতে পারিলে ভৎসনমুদারের আকারগত এবং আদর্শনের যে বিস্তর উন্নতি হইতে পারে, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। পূর্কোন্নিপিত দেশ মধ্যে আত্ম রোপণ সম্বন্ধে অনেক চেষ্টা হইতেছে এজন্য অনেক স্থানে উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট আত্ম ফলিতে দেখা যাইতেছে। যতদিন পর্যন্ত কেবল মাত্র আঁটির চারার উপর গাছ প্রস্তুত করার নিয়ম প্রচলিত ছিল, ততদিন বিশেষ উন্নতি দেখা যাইত না। কারণ আঁটির চারায় মূল গাছের অনেকটা গুণের পরিবর্তন দেখা যায়। আমরা দেখিতেছি দেশ মধ্যে কলমের চারা প্রস্তুত আরম্ভ হওয়া পর্যন্ত এ সম্বন্ধে বিস্তর উপকার হইতেছে। প্রতি বৎসর যে পরিমাণে কলমের চারা হইতেছে, তাহাতে স্পষ্ট বোধ হয় যে আর কিছু দিন পরে দেশ মধ্যে আঁটির গাছ আর হইবে না। কারণ আঁটি পুঁতিলে অধিক দিন বিলম্বে গাছে কল পরিয়া থাকে, আবার সেই কল যে মূল গাছের স্থায় উৎকৃষ্ট গুণ প্রাপ্ত হইবে তাহারও কোন হিত নাই এই জন্য লোকে আজ্ঞাদের সহিত কলমের গাছ রোপণ করিয়া থাকে।

এদেশের অনেককেই দেখা যায় তাহারা আত্ম খাইতে ভাল বাসেন, কিন্তু এ সম্বন্ধে কোন অল্পসন্ধান রাখেন না। বাহা সকলে ভাল বাসিয়া থাকে, তাহার উন্নতি করিতে যদি আবার সকলের চেষ্টা ও বৃত্ত হয় তাহা

হইলে যে কি পর্যন্ত উন্নতি সাধিত হয় তাহা লিখিয়া প্রকাশ করা যায় না । ধনী লোকদিগকে দেখিতে পাওয়া যায় তাহারা অধিক মূল্য দিয়া আশ্রয় খরিদ করিয়া থাকেন, কিন্তু তাহারা প্রতি বৎসর যে পরিমাণে অর্থ আশ্রয় খরিদ করিতে ব্যয় করেন, তাহার অর্ধেক পরিমাণ অর্থ দ্বারা উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট জাতীয় আশ্রয় নানা স্থান হইতে আনাইয়া দেশমধ্যে কলম উৎপাদন করাইলে আশ্রয়ের স্থায়ী উন্নতি করিতে সমর্থ হইতে পারেন । উত্তরপাড়া নিবাসী জমীদার বাবু রাজকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় আশ্রয় সম্বন্ধে বিস্তারিত অনুসন্ধান লইয়া উহার কলম প্রস্তুত করাইতেন । তিনি কেবল মাত্র কলম প্রস্তুত করাইয়াই ক্ষান্ত থাকিতেন না । এই সম্বন্ধে একটি প্রস্তাব লিখিয়া পুস্তকাকারে প্রকাশ করিয়াছিলেন । আমরা সাধারণের উপকারার্থে সেই প্রস্তাবের আবশ্যকীয় অংশ এস্থলে গ্রহণ করিলাম ।

১। বিশেষ যত্ন করিলেও আঁটি জাত বৃক্ষ হইতে প্রায়ই পূর্ণ সদৃশ অর্থাৎ আসল আশ্রয়ের স্থায় ফল উৎপন্ন হয় না বরং অনেক অংশে মিষ্টতা দিগ্ধের অভাব হইয়া থাকে, এজন্য কোন বুদ্ধিমান ব্যক্তি বোড় কলমের সৃষ্টি করিয়া সেই অভাবের দূরীকরণ করিয়াছেন । যে বৃক্ষে বোড় কলম বাধা যায় তাহার ফল তত্তুল্য হইয়া থাকে, কিঞ্চিৎমাত্র ব্যতিক্রম হয় না ।

২। আঁটি পুঁতিলে বৃক্ষ জন্মে এবং কেহ কেহ আশ্রয়ের দুই পার্শ্ব হইতে দুই চাকলা তুলিয়া অবশিষ্ট আঁটির সহিত অংশ পুঁতিয়া থাকেন কিন্তু উক্ত উভয়বিধ বৃক্ষেরই ফল আসল আশ্রয়ের ন্যায় হয় না ।

৩। উত্তম হউক বা অধমই হউক সকল প্রকার আশ্রয়ের আঁটি জাত চারা হইতেই বোড় কলম হইতে পারে ইহা চারার গুণ ধারণ না করিয়া যে বৃক্ষে কলম বাধা যায় তাহারই গুণ আশ্রয় করে । যে চারা দ্বারা উক্ত কলম প্রস্তুত হয় তাহা দেড় বা দুই বৎসরের হওয়া আবশ্যক নতুবা উত্তম কলম হয় না ।

৪। প্রথমতঃ আঁটির চারা ২ বা ৩ মাসের হইলে মৃত্তিকা হইতে তুলিয়া তাহার মূল শিকড় অনুমান ৬ ছয় ইঞ্চি হইতে ৯ ইঞ্চি রাখিয়া অবশিষ্ট ভাগ উন্নমন করিয়া অর্থাৎ উপরিভাগে মুচিড়িয়া তুলিয়া দিতে হয়,

তদনন্তর ঐ অবস্থায় পুনর্বার মাটিতে পুঁতিয়া কলম বাঁধিবার এক মাস পূর্বে ঐ চারা তুলিয়া মাটির টবে পুরাতন গোময়ের সার সংযুক্ত মৃত্তিকা পুরিয়া তাহাতে বসাইবে । উক্ত মূল শিকড় মুচিড়িয়া দিবার কারণ এই যে টবে বসাইবার সময় মূল শিকড় ৯ ইঞ্চির অধিক থাকিলে চারা মরিয়া যায় । টবে চারা ১৫ দিবস রাখিয়া কলম বাঁধিতে হয় ।

৫। যে গাছের ডালে বোড় কলম বাঁধিবে তাহার অর্থাৎ সেই ডালের নিকট ভারী বাধা আবশ্যক ; কিন্তু ডাল মৃত্তিকার অতি নিকটে থাকিলে ভারী প্রয়োজন হয় না । বস্তুতঃ যে কোন রূপে টব থাকিতে পারিলেই কার্য্য সিদ্ধ হয় । চারা সরু বা মোটাই হউক বৃক্ষের ডাল তদ্রূপ অর্থাৎ সরু চারা হইলে সরু ডাল, মোটা চারা হইলে মোটা ডালের আবশ্যক । উভয়ে এক রূপ না হইলে ভাল রূপ কলম হয় না । সুধার ইংরাজি ছুরী দ্বারা টব স্থিত চারার অনুমান ৬ বুকল নাং এক কুটের উপরে আন্দাজী তিন বুকল ঐ চারার অর্ধ পরিমাণ চাঁচিয়া ফেলিতে হয় এবং যে ডালে কলম বাঁধিবে তাহারও ঐরূপ তিন বুকল অর্ধেক চাঁচিয়া ফেলিতে হইবে, পরে ঐ দুইটি একত্র সংযোগ করিয়া শণের টুইল শুতলী দ্বারা উপর নীচে ও নধা স্থান তিনটি বন্ধন দিতে হয় ।

৬। এক বৃক্ষে এক জাতীয় বিবিধ ফলের উৎপত্তি অতিশয় আশোদকর, এজন্য উক্ত রূপে একটি চারায় ক্রমান্বয়ে তিন বা চারিটি বৃক্ষের ডাল বাঁধিলে এক বৃক্ষেই তিন চারি প্রকার আশ্রয় ফল জন্মে ; কিন্তু সচরাচর একটি ডাল বাঁধাই রীতি, ইহাতে প্রচুর পরিমাণে উত্তম ফল ফলিয়া থাকে ।

৭। ১৫ দিনের পরে ৩ মাসের মধ্যে বোড় কলম প্রস্তুত হয় পশ্চাৎ ঐ বোড় কলমের চারার উক্ত অংশ এবং ডালের নিম্ন ভাগ কাটিয়া তদবস্থায় ১০ বা ১৫ দিবস টবে রাখিয়া ২৫ ফুট অন্তর চারি চৌকা ১ হাত গর্তে কিঞ্চিৎ পুরাতন গোময় যুক্ত মৃত্তিকা স্থাপন পূর্বেক টব ভাঙ্গিয়া পূর্ণ মৃত্তিকার সহিত কলম বসাইতে হয় এবং কলমের বোড় মৃত্তিকা হইতে অনান অর্ধ হাত উপরে রাখা কর্তব্য । এইরূপে কলমের চারা বসান হইলে যদি অতিশয় রৌদ্র লাগে তবে তাহাতে ১০।১৫ দিন কোন প্রকার আচ্ছাদন

দেওয়া উচিত। যে ভূমিতে চারা বসান যায়, তাহা উত্তম রূপে কর্ষিত অর্থাৎ চমা গোড়া হওয়া নিতান্ত প্রয়োজন, নতুবা বৃক্ষ সতেজ হয় না, ভিটায় অর্থাৎ বেগানে পুর্বে ঘর ছিল তথায় চারা পুঁতিলে মরিয়া যায়, এবং যথাক্রমে স্থানে পুঁতিয়াও যদি গোড়ায় দেওয়ার মার্গী সংযোগ হয় তবে তাহাও বিনষ্ট হয়।

৮। সকল ঋতুতেই কলম প্রস্তুত হইতে পারে, কিন্তু তন্মধ্যে বর্ষাট উত্তম কাল। শীত গ্রীষ্ম প্রভৃতি ঋতুতে প্রত্যহ জল সেচন করিলেও অপেক্ষাকৃত কাল বিলম্ব হয়। সুযোগ্য মালী কর্তৃক উত্তম রূপে প্রস্তুত হইলে কাল বিলম্বের সম্ভব থাকে না এবং মোড় কলমও রীতি মত হইয়া থাকে।

৯। মোড় কলম বর্ষাকালে মৃত্তিকাতে বসাইলে জল দিবার বিশেষ আবশ্যক হয় না, অথচ কলমও মারা যায় না; কিন্তু শীত বা অন্য কোন কালে বসাইলে প্রত্যহ টিনের ঝরণা দ্বারা অথবা অন্য কোন প্রকারে জল সেচন করিতে হইবে, এইরূপে তিন চারি বৎসর জল সেচন করিলে এবং মধ্যে মধ্যে চতুর্দশস্থ মৃত্তিকা কোঁড় দ্বারা কিম্বা অন্য কোন রূপে অল্প পরিমাণে খুঁড়িয়া দিলে চারা সতেজ হইয়া বাড়িয়া উঠে। সবিস্ময় পটল এক মাস কাল মাটির ভিতর পচাইয়া তাহার সহিত যুর মাটি মিশাইয়া অল্প পরিমাণে তিন বা চারি মাস অস্তর এই চারাব চতুর্দশস্থ ডড়াইয়া দেওয়া উচিত। মোড় কলম এক বৎসর কাল মৃত্তিকায় পোতা হইলেই মুকুল অর্থাৎ বউল বহির্গত হয়, এট মুকুল না ভাঙ্গিয়া দিলে উচা হইতে ফল জন্মে, কিন্তু এই প্রকারে অর্থাৎ অল্প কালের মধ্যে ফল হইলে বৃক্ষ রীতি মত বাড়ে না; এজন্য অনেকেই পোতার পর ৩৪ বৎসর পর্যন্ত বউল ভাঙ্গিয়া দেন। বৃক্ষ ৩ বা ৩০ হাত উচ্চ হইলে বউল ভাঙ্গিবার আবশ্যক নাই।

১০। যদি বর্ষাকালে বাগানে জল না বসান যায়, তবে আঁটির বৃক্ষ কিম্বা মোড় কলম প্রচুর পরিমাণে ফলোৎপাদনে সমর্থ হয় না, এজন্য সমুদায় বাগানে আলুর বা বেগুনের ভূমির ন্যায় মাটির জুলি কাটাইলে তাহাতে

সমুদায় বৃষ্টির জল ক্রমশঃ বসিয়া যায়, অপর স্থানে বহির্গত হইতে পারে না। জুলি কাটার সময় শিকড়ে আঁবাত লাগিলে বৃক্ষের তেজ হানির সম্ভাবনা; এ নিবৃত্ত এই সময়ে বাহাতে শিকড় কাটা না যায় তদ্বিষয়ে সতর্ক হইবে। বৃক্ষের গোড়ায় অধিক পরিমাণে মৃত্তিকা না থাকে অর্থাৎ বাগানের অন্য মৃত্তিকার সহিত বৃক্ষ মূলের মৃত্তিকা সমান ভাবে থাকাই আবশ্যক।

১১। কার্ত্তিক বা চৈত্র মাসে কড়িয়া ধরিলে বৃক্ষের মূলে জল সেচন না করিলে বৌদ্ধের উদ্ভাপে এই সকল কড়িয়া পড়িয়া যায়, এ জন্য এই সময়ে জল সেচন কর্তব্য। কার্ত্তিক মাসে বাগানের সমুদয় ভূমি কোদাল দিয়া বা অন্য কোন মতে খুঁড়িয়া তৃণাদি শূন্য করত মৃত্তিকা সমান করিয়া দিতে হয়।

১২। পাড়িবার দোষে উত্তম আশ্রয় বিস্মৃত হয় এ জন্য আশ্রয়ের পদ্ধতি দ্বারা জল আঁকশী দিয়া নাড়া চাড়া করিলে যদি সহজেই আশ্রয় এই আঁকশীর ভিতরে পড়ে তবে তাহা গ্রহণপূর্বক বিবেচনা মত ২১ দিন ধরে রাখিয়া ভক্ষণ করিলে অমৃত তৃণা সুস্বাদ বোধ হয়।

১৩। যে সকল আশ্রয় আঁচ বা শ্রাবণ মাসে পাঁকিয়া থাকে, তাহা জাল দ্বারা বেষ্টিত না করিলে পক্ষী এবং কাটবিড়ালী প্রভৃতিতে খাইয়া ফেলে। অতএব উক্ত রূপে ঘেরিয়া রাখা কর্তব্য।

১৪। কলমের বৃক্ষের মূল শিকড় স্বভাবতই ছোট হওয়ায় বৃক্ষের বল আঁটির বৃক্ষ অপেক্ষা অল্প হয় এ জন্য অতিশয় ঝড় হইলে অনেক বৃক্ষই মৃত্তিকায় পতিত হইয়া যায়; কিন্তু এই পতিতাবস্থায় ক্রমশঃ বৃক্ষ বাড়িতে থাকে এবং তাহাতে বহুকালাবধি যথেষ্ট ফল ফলে।

১৫। মোড় কলম ব্যতীত জল কলম নামক আর এক রূপ কলম প্রস্তুত হয়, তাহা হইতে পরিণামের অল্পকাল কল প্রাপ্ত হওয়া যায় না এবং এই বৃক্ষও শীঘ্র বাড়ে না ও অবিকারণ মরিয়া যায়, এ জন্য উহার ব্যবহার উচিত গিয়াছে।

নানা প্রকার আত্মের বিবরণ ।

১। সকল আত্মের মধ্যে বোম্বাই আত্ম সর্বোৎকৃষ্ট এবং মিষ্ট রসে এ প্রকার সুস্বাদু আত্ম আর কোন আত্ম নাই ।

২। ন্যাংড়া আত্ম বানারস প্রভৃতি হিন্দুস্থানেতে হয় । কলিকাতায় ঐ আত্ম বিক্রয় হইতে আইসে, ইং ১ লা নাং ৩০ এ, আবাড় পাওয়া যায়, দাম ইং ৬ টাকা নাং ২৫ টাকা শত আত্ম বিক্রয় হয়, মধ্যমাকার, এই আত্মের কলম কেহ কেহ বঙ্গ দেশে আনাইয়া বসাইয়াছেন ।

৩। বোম্বাই আত্ম মাত প্রকার তাহার কলম বোম্বাইয়ের এগ্রিকলচরেল বোম্বাইটী হইতে কলিকাতার এগ্রিকলচরেল বোম্বাইটীতে পাঠাইয়া দেয়, সেখান হইতে কলম জইয়া ক্রমশঃ সকলে বৃক্ষ রোপণ করিয়াছে । নিজ বোম্বাই সহরে সমুদ্রের ধারে এ পর্যন্ত প্রথম আঁটির কাল বোম্বাই বৃক্ষ জীবিত আছে কিন্তু তাহার ডাল পালা অনেক ভগ্ন হইয়াছে, সেই গাছের কলম হইতেই এক্ষণে সকল কাল বোম্বাই উৎপন্ন হইতেছে । বোম্বাই আত্মের রং কাল ও মধ্যমাকার, দর ৬ টাকা নাং ২৫ টাকা শত আত্ম বিক্রয় হয় এবং ইং ১ লা নাং ৩০ এ, জৈষ্ঠ ঐ আত্ম বঙ্গদেশে পাওয়া যায় এবং আবাড় মাঠে হিন্দুস্থানে পাওয়া যায়; ঐ মাত প্রকার বোম্বাই আত্মের মধ্যে ছয় প্রকার আত্ম প্রায় একই সময়ে হয় এবং মিষ্টতা ও আনন্দন প্রায় তুল্য হয়, রঙের কিঞ্চিৎ প্রভেদ হয়, অতি সামান্য ইতর বিশেষ কিন্তু বাকী এক প্রকার ছোট খাজা বোম্বাই আত্ম হয় এবং বৈশাখ মাসের ২০ শে, হইতে পাকিতে সুরু হইয়া জৈষ্ঠ মাসের ২০ শে পর্যন্ত থাকে এবং কাঁচার সময় এক প্রকার কাঁচা মিটা বলা হয়, এই আত্ম শক্ত প্রযুক্ত জল খাইবার গক্ষে ভাল হয় এবং এই আত্ম বাজারে বিক্রয় হয় না ।

৪। কলি আত্ম শ্রাবণ মাসে হইয়া থাকে ঐ আত্ম অতি উৎকৃষ্ট ও বৃহৎকার এবং বাজারে ৩০ টাকা নাং ৫০ টাকা দরে এক শত আত্ম বিক্রয় হয় ঐ আত্মের বৃক্ষ তীরানপুরের রঘুনাথ গোস্বামী মহাশয়ের জমিদারীর ভিতর মানদহ জেলাতে আছে সেই স্থান হইতে কলম

আনাইয়া এক্ষণে কলিকাতার নিকটস্থ গ্রাম সকলেতে ক্রমশঃ বিস্তার হইয়া আত্ম কলিতেছে ।

৫। গোপালে ধোপা নামক এক প্রসিদ্ধ উত্তম আত্ম জৈষ্ঠ মাসে পাওয়া যায় রঙ্গদার হয় এবং বৃহৎকার ও বাজারে ১৫ টাকা নাং ২৫ টাকা দরে এক শত আত্ম বিক্রয় হয় । এই আত্মের আঁটির বৃক্ষ কলিকাতার দক্ষিণ বাকুইপুর গ্রামে গোপালে ধোপা নামক এক ব্যক্তির বাটীতে হইয়াছিল সেই স্থানের মহাশয় ৬ রাজবল্লভ রায় চৌধুরী মহাশয় তাহার কলম তৈয়ার করিয়া প্রচার করিয়াছেন ।

৬। অন্যান্য আত্ম নানা প্রকার আছে কিন্তু এক এক নামের কোন আত্ম নানা স্থানে নানা প্রকার মিষ্টতা ও নানা প্রকার হইয়া স্বাদ হইয়া থাকে যেমন গোপালভোগ নামক আত্ম কোন স্থানে ক্ষীরের মত স্বাদ হয় কোন স্থানে পাকা তালের মত স্বাদ হয় ও কোন স্থানে টক হয় ; হিমসাগর আত্মও ঐরূপ হইয়া থাকে ।

৭। যে সকল আত্ম এ প্রদেশে অর্থাৎ কলিকাতার নিকটকর্তী নামজাদা এবং উত্তম তাহার ফর্দ লিখিত হইল । ইহার মধ্যে সকল আত্মই মিষ্টরসবিশিষ্ট এবং নানা প্রকার সুস্বাদু ও আঁশ নাই, কেবল মাত্র বড় বৈশাখী আত্মেতে কিছু আঁশ আছে এবং মিষ্টতা কিছু কম কিন্তু ঐ আত্ম বৈশাখ মাসে অসময়ে পাকিয়া থাকে এক্ষণে বাজারে তাহার ১০ টাকা শতকরা দর, আর বৃন্দাবনি আত্মে অল্প আঁশ আছে তাহা আবাড় নামে পাকিয়া থাকে, এই আত্ম গৃহস্থপোষা বেহেতু তাহার বিস্তার কলম হয় । এমন কি একটা বৃক্ষ বাড়ী থাকিলে তাহাতে ইং ফাল্গুন নাং আবাড় ৫ পাঁচ মাস আমদী, কাঁচুদী, অম্ব, মোরকা, পাকা আত্ম সংসারে পরিপূর্ণ হয় এবং দিব্য সুস্বাদু ও মিষ্ট এবং প্রকাণ্ড বড় আত্ম, বক্রী সমুদায় আত্মই উত্তম এবং বৈশাখ জৈষ্ঠ আবাড় এই তিন মাসেতেই পক হয় ।

আত্মের বাগান করিতে হইলে অগ্রে একটা স্থান নির্দিষ্ট করিয়া তাহার চারিদিকে পগার দেওয়া উচিত । ফেব্রের মার্চ যদি ভাল না হয় তবে অণু স্থান হইতে ভাল মাটি আনিয়া সমুদায় ফেতে ছড়াইয়া দিতে হয় । চারা

রোপণের পূর্বে সমুদায় ক্ষেতের মাটি সমান করিয়া দেওয়া আবশ্যক। চারা পুঁতিবার সময় ক্ষেতে সমুদায় চারা শ্রেণী করিয়া রোপণ করিলে ভাল হয়। ক্ষেতের মাটি ভাল না হইলে কেবলমাত্র বে ভূমির উপর কতক পরিমাণে মাটি ছড়াইয়া দিলে উপকার হয় তাহা বিশ্বাস করা উচিত নহে। কারণ উপরিকার সামান্য মাটিতে গাছের পক্ষে বিশেষ উপকার হইতে পারে না। বেকরূপ মাটিতে গাছ রোপিত হইয়া থাকে সেই মাটির গুণানুসারে ফলের উৎকর্ষ সাধিত হয়। কারণ মৃত্তিকা হইতে রস লইয়া বৃক্ষাদি বর্দ্ধিত এবং ফল পুষ্প পরিণত হইয়া থাকে। এজন্য অগ্রে মৃত্তিকার প্রতি মনোযোগ দিতে হয়। মাঘ মাসে বাগানে এক একটা বড় বড় গর্ত করিতে হইবে অর্থাৎ আনাজ ৩-৪ হাত গভীর এবং দুই তিন হাত প্রশস্ত গর্ত করিয়া অন্য স্থানের ভাল মাটি দ্বারা তাহা পূর্ণ করিতে হইবে। যে মাটি দ্বারা গর্ত পূর্ণ করিতে হইবে তাহাতে এক ভাগ দগ্ধ মাটি মিশাইতে হইবে। এইরূপ মৃত্তিকায় গর্ত পূর্ণ হইলে তাহাতে মধ্যে মধ্যে জল দিয়া রাখিতে হইবে। অনন্তর জৈষ্ঠ আষাঢ় মাসে সেই মৃত্তিকাপূর্ণ গর্তে আশ্রের আঁট বা চারা রোপণ করিলে অল্প দিনের মধ্যে গাছে অত্যন্ত তেজ হইয়া উঠিবে। বাগানের গাছ তেজাল হইলেই ভাল হয়। কারণ হীন তেজের গাছ ভালরূপ পরিপুষ্ট বা বড় আকারের ফল পাবে না। পিত্তা মাতা বলিষ্ঠ এবং নীরোগী হইলে সমস্তান যেনন সুস্থকায় এবং উপযুক্ত আকারে পরিণত হয়, সেইরূপ বৃক্ষ, লতা প্রভৃতি উদ্ভিদগণও সতেজ হইলে তজ্জাত ফল ও পুষ্প ইত্যাদি সম্যক আকার বিশিষ্ট হইয়া থাকে। আশ্রাদির উন্নতি করিতে হইলে উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট জাতীয় আশ্রের সতেজ বৃক্ষজাত তালের আঁট ও কলনের চারা রোপণ করা উচিত। কলনের গাছে ভালরূপ আশ্র হয় বলিয়া তাহার গাইটাদি না করিলে ফলের আকারগত ও আশ্রাদনের বিস্তার প্রভেদ হইতে দেখা যায়। এজন্য বাগান উত্তমরূপে পরিষ্কার রাখিতে হয়। গাছের গোড়া পুঁড়িয়া দেওয়া এবং বৎসরান্তে সার দেওয়ার ব্যবস্থা করা উচিত।

নাম।	আদিত্তে কোন স্থানে হয়।	কোন সময়ে পক হয়
১ নং, সুন্দর সাহা,	এগী কলচরেল সো- মাইটী, কনিকাতা।	ইং ১৫ই জৈষ্ঠ নাং ১৫ আষাঢ়।
২ " ফিরোজাবলী,	"	জৈষ্ঠ।
৩ " ক্ষীদ্রসপাতি,	"	"
৪ " লার্জ মালদহ,	"	"
৫ " গোপালভোগ,	"	ইং ১৫ই জৈষ্ঠ, নাং ১৫ই আষাঢ়।
৬ " গোম্ভা,	এ, শো, কলিকাতা।	জৈষ্ঠ।
৭ " চকচকিয়া,	"	"
৮ " আগাবোগ,	"	"
৯ " ডিকুরুজ,	"	"
১০ " ভাদরিয়া,	"	"
১১ নং, কপাট ভাদ্রা,	ভাদ্রা, কলিকাতা।	"

[৫ ম খণ্ড ।]	[৭৬]	[৪র্থ সংখ্যা ।]
২০ " গোপালে ধোপা,	বারুইপুর ২৪ পরগণা ।	জ্যেষ্ঠ ।
২১ " ফজলী,	মালদহ জেলা ।	শ্রাবণ ।
২২ " গোল বোম্বাই,	এ, শো, কলিকাতা ।	জ্যেষ্ঠ ।
২৩ " থলো বোম্বাই,	"	"
২৪ " শাদা বোম্বাই,	"	"
২৫ " বড় বৈশাখী,	হুগলি জেলা ।	ইং ১৫ই বৈশাখ নাং ১৫ই জ্যেষ্ঠ ।
২৬ " বাটামোড়া,	"	আষাঢ়
২৭ " শাদাসিঁহর,	"	"
২৮ " কালো খাজা,	"	"
২৯ " রাঙ্গা খাজা,	"	জ্যেষ্ঠ ।
৩০ " পরাণ কলো,	"	শ্রাবণ ।
৩১ " শ্রীরামপুর ফজলী,	মালদহ জেলা ।	জ্যেষ্ঠ ।
৩২ " সাহানশা,	হুগলি জেলা ।	"
৩৩ " প্রতাপপুর,	"	ভাদ্র ।
শ্রীরামপুর সিকানা পাওয়া যায় না ।		

[৫ ম খণ্ড ।]	[৭৭]	[৪র্থ সংখ্যা ।]
৪৫ " গোলাপী গুঁড়,	কলিকাতা ।	জ্যেষ্ঠ ।
৪৬ " মংছবা গুঁড়,	"	"
৪৭ " গোরা গুঁড়,	এ, শো, কলিকাতা ।	"
৪৮ " গোপাল ভোগ,	"	"
৪৯ " আলন বাজার,	২৪ পরগণা ।	"
৫০ " হিম সাগর আলমবাজার,	"	"
৫১ " ক্ষেতু বাবু আলন বাজার,	২৪ পরগণা ।	"
৫২ " বোম্বাই আলম বাজার,	এ, শো, কলিকাতা ।	"
৫৩ " বার মেমে আলম বাজার,	২৪ পরগণা ।	"
৫৪ " মাগসন,	হুগলি জেলা ।	"
৫৫ " আমমান তাষা,	"	"
৫৬ " ডালভাঙ্গা,	"	"
৫৭ " পেটর আষাঢ়ে,	"	"
৫৮ " বড় ক্ষীরে,	"	"
৫৯ " ছোট ক্ষীরে,	"	"
৬০ " নরখাস,	"	"
৬১ " নং, ভাব	"	"

- ৭১ " এগরথনাট, বোটেনিকেল গার্ডেন কলিকাতা। জ্যৈষ্ঠ।
 ৭২ " বিষমটকো, ত্রিবেণী বিষপাড়া হুগলী জেলা।
 ৭৩ " মোচাবতী আন্দুল অঞ্জলে পাওয়া যায়।

রসুন।

ইহাকে কোন কোন স্থানে রসুনও कहিয়া থাকে। রসুন ব্রাহ্মণের অব্যবহার্য। পিয়াজ ও রসুন প্রায়ই এক প্রকার উদ্ভিদ। বঙ্গ দেশের সকল স্থানেই রসুন জন্মিয়া থাকে। প্রতি বিবায় প্রায় পঁচিশ মণ রসুন উৎপন্ন হয়। ক্ষেতে রসুনের ডাটা শুক হইলে বুঝিতে হইবে উহা তুলিবার উপযুক্ত হইয়াছে। মাটি হইতে রসুন তুলিয়া শিকড় কাটিয়া ফেলিতে হয়। ডাটা সমুদায় আট বাঁধিয়া রৌদ্রে শুক করিতে হয়। অনন্তর ঐ ডাটা সমেত রসুন ঘরের আড়ায় সারি সারি করিয়া রাখিতে হয়। রসুনশালায় উহা রাখা উচিত নহে, কারণ ধূম লাগিলে রসুন নষ্ট হইবার সম্ভব।

রসুনের কোষ রোপণ করিলে তাহা হইতে চারা জন্মিয়া থাকে। পৃ

স্থানে রাখিতে হয়। প্রত্যেক কোষ বা কোয়া পৃ

স্থানে সময়।

মাটির নীচে চাপা পড়িলে অল্পর বাহির হয় না। আর মাটির উপর মুখ বাহির হইয়া থাকিলে রৌদ্রে তাহা শুক হইয়া যাইবার সম্ভব। এজন্য এই উভয় অবস্থার মাঝামাঝি নিয়মে রোপণ করা উচিত।

রসুন অল্পরিত হইয়া ক্ষেতে অর্ধ ইঞ্চি বড় হইলে একবার নিড়াইয়া দিতে হয়। পরে ক্ষেতের অবস্থা বুঝিয়া আর একবার নিড়াইয়া দিলেই চলিতে পারে। অগ্রহায়ণ ও পৌষ মাসের মধ্যে বৃষ্টি না হইলে ক্ষেতে একবার জল সেচন করা আবশ্যিক।

রসুন আবাদ সম্বন্ধে বেক্রপ নিয়ম লিখিত হইল, পিয়াজ আবাদেও প্রায় সেইরূপ নিয়ম। পিয়াজ ও রসুন রন্ধন মসলার কার্যে ব্যবহার হইয়া থাকে। পিয়াজ অপেক্ষা রসুনে অতিশয় দুর্গন্ধ। বোধ হয় এই দুর্গন্ধের জন্যই হিন্দুদিগের মধ্যে উহার ব্যবহার প্রচলিত নাই। হিন্দু ভিন্ন পৃথিবীর মধ্যে প্রায় অধিকাংশ জাতিতেই পিয়াজ রসুন ব্যবহার করিয়া থাকে। আজ কাল পিয়াজ ও রসুনের ব্যবহার অনেক বৃদ্ধি হইয়াছে। এবং সেই সঙ্গে আবার মূল্যেরও হার বাড়িয়া উঠিয়াছে। রসুন চাষে লাভ নিতান্ত মন্দ নহে। রীতিমত চাষ আবাদ করিতে পারিলে কিছুতেই লোকসান হইবার কথা নহে।

আমরা দেখিয়াছি যাহারা পিয়াজ ও রসুন ব্যবহার করিয়া থাকে তাহারা স্ব স্ব বাড়ীতে কিয়ৎ পরিমাণ জমিতে পিয়াজ রসুন বুনিয়া থাকে এবং তদ্বারা তাহাদিগের নিত্য ব্যবহার্য রসুনের অভাব পূর্ণ হইতে দেখা যায়। হিন্দুদিগের মধ্যে কোন কোন ব্যক্তির এরূপ বিশ্বাস যে তাহারা রসুন অখাদ্য বোধে উহার চাষ আবাদ করিতে আদৌ ইচ্ছুক নহে। চাষ সম্বন্ধে এরূপ বিশ্বাস নিতান্ত উন্নততার লক্ষণ বলিতে হইবে। ধর্মের সহিত উহার কোন সংক্রম নাই। বাহা লাভজনক তাহার চাষে উদাসীন থাকা কখনই কর্তব্য নহে।

যই ।

যই ঘোড়ার খাদ্যের জন্য ব্যবহার হইয়া থাকে । এই শস্ত বঙ্গ দেশ অপেক্ষা বিহার অঞ্চলে অধিক চাষ হয় । ইহার চাষে বেশ লাভ আছে । বিধা প্রতি প্রায় আট মণ শস্ত জন্মিয়া থাকে । কার্তিক মাসে যই বুনিতে হয় । বিধা করা আন্দাজ পাঁচসের বীজ হইলেই এক বিধা ভূমির আবাদ চলিতে পারে ।

পলিবৃত্ত জমিতেই যই উত্তমরূপ জন্মিয়া থাকে । আউশ ধানের পক্ষে যেকোন জমি প্রয়োজন, যই চাষের পক্ষে ঠিক সেইরূপ ভূমি হইলেই ভাল হয় ।

যই চাষ করিতে হইলে অগ্রে ভূমিতে ৩৫ বার চাষ দিতে হয় । বীজ বুনবার পূর্বে একবার জাল দিয়া উহা বুনিতে হইবে এবং বপনের পর নই দিয়া মাটি সমান করিয়া দিতে হইবে । বীজ হইতে যখন চারা আন্দাজ পাঁচ ছয় ইঞ্চি বড় হইয়া উঠিলে, সেই সময় একবার নিড়ান আবশ্যক । ক্ষেতে চারা ঘল হইলে ফলন অধিক হয় না । এজন্য অন্ততঃ এক এক ফুট অন্তর এক একটা চারা রাখিয়া অপর চারা এবং ঘাস মুখা প্রভৃতি নিড়াইয়া দিতে হইবে ।

যই চাষ সম্বন্ধে আর কোনরূপ পাইট করিতে হয় না । চৈত্র মাসে ক্ষেতে শস্ত পাকিয়া উঠে । ধান্যাদি পাকিলে যেকোন করিয়া কর্তন ও মর্দন করিতে হয়, যই চাষ সম্বন্ধেও ঠিক সেইরূপ নিয়ম । যই কাটিবার সময় বৃষ্টি হইলে শস্ত পচিয়া যাইবার সম্ভব এজন্য কাটা ও মাড়ার সময় বিশেষ সাবধান হওয়া আবশ্যক । যই পাকিয়া উঠিলে তাহা রৌদ্রে ভাল করিয়া শুষ্ক করিতে হয় । কারণ ভালরূপ শুষ্ক না হইলে শস্ত পৃথক করিতে ব্যাঘাত জন্মে ।

ঘোড়ার খাদ্যের জন্য যে পরিমাণে যই ব্যবহার হইতেছে, তাহাতে বঙ্গ দেশের সর্বত্র উহার চাষ আবাদ হইলে কৃষকদিগের একটি জাতের পথ পরিষ্কৃত হইয়া উঠিলে । বিহার প্রদেশে প্রতি বৎসর বহুল পরিমাণে যই চাষ হওয়াতে তত্রত্য কৃষকদিগের বিলক্ষণ লাভ হইয়া থাকে ।

আঢ়কী বা অড়র ।

অড়র দাউল আমাদের দেশের অন্নের একটি প্রধান উপকরণ সামগ্রী, ইহা অনায়াসে বলিতে পারা যায় ; এবং দাউলার যে, মনুষ্য শরীরের পুষ্টিসাধক বস্তু, এটিও প্রতিপন্ন করিবার জন্ত অনেকে অধিক কিছু বলিতে হইবে না । একরূপ প্রায় নিত্য আহারীয় দ্রব্যের আবাদ প্রণালী ও লাভা-লাভের বিষয় সকল, পাঠকবর্গকে অবগত করাই, আমার চাষীলেখ্যনীর প্রধানতম উদ্দেশ্য ।

বাগচড়া ভিন্ন, প্রায় সকল প্রকার উচ্চ লাল ভূমিতে অড়র উত্তমরূপ জন্মিয়া থাকে । তবে আবাদের গতিকে কনলোৎপন্নের হ্রাস বৃদ্ধি দেখিতে পাওয়া যায় ; কিন্তু পৃথকরূপে উহার আবাদ করিতে প্রায় দেখিতে পাওয়া যায় না । একটা না একটা অপর ফসলের সঙ্গেই অড়রের আবাদ প্রচলিত হইয়া আসিতেছে । বিশেষতঃ নদীয়া, মুর্শিদাবাদ জেলায়, আউশ ধান, ভুনা, কুমুদিল ও সাঁপীতিলের সহিত অড়রের আবাদ হইয়া থাকে । বেহার প্রদেশে পাটনা, দানাপুর, জাহানাবাদ প্রভৃতি স্থান গুলিতেও ভাছই ফসলের সঙ্গে উহার আবাদ হয় । প্রধানতঃ অড়র দুই প্রকার ; প্রথম মাণী, দ্বিতীয় চৈতিলী, এই দুয়ের মধ্যে অপেক্ষাকৃত চৈতিলীর ফলন কিছু বেশী এবং দানা পুষ্ট হয়, স্বাদের ও গুণের ইতর বিশেষ আছে । দান্য যেমন নানা বর্ণের দেখিতে পাওয়া যায়, অড়রও তেমনি স্বেত, কৃষ্ণ, লোহিত প্রভৃতি বহু রঙ্গের দেখিতে পাওয়া যায় । স্থান বিশেষে ঐ কৃষ্ণ অড়রকে “শনি আইরী” বলিয়া অভিহিত করে । এতদ্ভিন্ন মুর্শিদাবাদ জেলায়, বীরভূম প্রভৃতি স্থান সকলে, ভূত ক্ষেত্রের চতুঃপার্শ্বে আর এক প্রকার অড়র জন্মে ; তাহা মাণী বা চৈতিলীর অন্তর্নিবিষ্ট নহে, বার মাসট প্রস্তুত হয় ; এই অড়রকে টোঞর বলে । ইহার আকৃতিতে মাণী ও চৈতিলী হইতে দানা এক একটা প্রায় তিন গুণ বড়, আকৃতি কেন, আবাদগত, বর্ণগত অনেক বিভিন্নতা আছে তাহা আবাদ সময়ে বিশেষ করিয়া বলিব ।

উপরোক্ত লাল ভূমিকে আগুপাত্তের আবাদের মত করিয়া, উত্তমরূপ

সাময়িক চাষ ও মই দ্বারা জমী প্রস্তুত করিয়া রাখিতে হয়। নূতন জমী হইলে সার দিবার প্রয়োজন হয় না; বৈশাখী বোয়ে পুনর্বার দোয়ার চাষ দিরা, ধানের বীজ বিধা প্রতি ১৫ পোনের সের, মাঝী চৈতিলী যে অড়র বপনের ইচ্ছা হয়; তাহার বীজ প্রতি বিধায় ৥০ অর্দ্ধ সের হিসাবে চাষে প্রস্তুত জমীতে এই দুই বীজ এক সঙ্গে বপন করিয়া মই দ্বারা গাছড়র বপিত জমী সমান করিয়া দিতে হয়। নিম্নমিত সময়ানুসারে জাওলা * বহির্গত হইলে; মই, বিদা, নিড়ানী দ্বারা ক্রমে আউশ ধানের সমস্ত কারাকিত শেষ করিয়া দিলে, “এগড়” † বুনান হইলে শ্রাবণের শেষ বা ভাদ্রের প্রথমেই খান্য পাকিয়া উঠে, যদি “নাম্‌লা” ‡ বুনন হয় তবে ভাদ্রের শেষ হইতে আখিনের প্রথমেই সুপক হইয়া থাকে, ক্ষেতের সমস্ত অড়র গাছগুলিকে রাখিয়া, কাস্তে দ্বারা ধান কাটিয়া প্রণালীনত মাড়িয়া তাহার শস্ত সংগ্রহ করিয়া লওয়া হইল। ধানের পোয়ালগুলিকে গো মহিষাদির খাদ্য জন্য রাখিয়া দিবে। এখন ক্ষেতের রক্ষিত অড়র গাছগুলি, গো মহিষাদিতে কোন মতে নষ্ট করিতে না পারে, ইহাই এখনকার প্রধান লক্ষ্য, নচেৎ আর কোন ইহার কারাকিত নাই।

যদি বৈশাখী বো না পাওয়া যায়, তবে পূর্ন-কর্ষিত শুষ্ক ক্ষেত্রে, আর একবার চাষ দিরা পূর্ন পরিমাণানুসারে উভয় প্রকার বীজ একত্রে ছড়াইয়া, মই দ্বারা জমী সমান করিয়া রাখিতে হয়। কিছুদিন পরে বৃষ্টি হইলে জাওলা বাহির হয়; সময় বুঝিয়া পূর্নমত প্রণালীতে মই, বিদা, নিড়ানী দ্বারা সমস্ত কারাকিত শেষ করিয়া দিলে ধান ও অড়রের উৎপন্ন বিশেষ কিছু হানি হয় না। এক্ষণ প্রকারের আবাদকে স্থান বিশেষে “কাঁকড়ী” † বোয়ের আবাদ বলিয়া থাকে; যদি ভূমিতে কিছু রস থাকে তাহা হইলে

* ধাতুর গাছকে জাওলা বলিয়া থাকে।

† অগ্রের নাম এগড় কহে।

‡ পেষের নাম নাম্‌লা।

¶ বৃষ্টি হইবার আশয়ে শুষ্ক ক্ষেত্রে বীজ বপন।

তাহাকে “রস-কাঁকড়ী” বলে, রস-কাঁকড়ী আবাদে শস্তোৎপন্নের অনেক হানিকর হয়। আবার কোন কোন স্থানে অগ্রে বো মত আউশ ধাত্ত বুনান করিয়া জাওলা বাহির হইলে বিদা দিবার সময় পৃথকরূপে অড়র বীজ জাওলা ক্ষেতে ছড়াইয়া ও অড়র উৎপন্ন করিয়া থাকে। ইহাতে উৎপন্নের বিশেষ কোন হানি হয় না।

ভূরার সহিত অড়র প্রস্তুত করিতে হইলে, বো মত লাল জমীতে দোয়ার তেরার চাষ করিয়া, বিধা প্রতি দুই সের ভূরার বীজ ও তিন পোয়া মাঝী অড়রের বীজ একত্রে বপন করিয়া মই দ্বারা জমী সমান করিয়া দিতে হইবে। ৭৮ দিন পরে উভয় বীজ অক্লুরিত হইয়া চারা বাহির হইলে, বো বুঝিয়া বিদা, নিড়ানী দ্বারা কারাকিত করিয়া দিলেই উভয় ফসল জন্মাইতে পারে। শ্রাবণ মাসের মধ্যে ভূরা পক হইলে, অড়র গাছগুলিকে রাখিয়া উহা কাটিয়া মাড়িয়া সংগ্রহ করিয়া লইতে হয়। যদি “সেটে” ভূরা বুনন হইয়া থাকে তবে আষাঢ় মাসেই পাকিয়া থাকে। সেটে ভূরা অর্থাৎ যে জাতীর ভূরা বপন কাল হইতে সাইট দিনে প্রস্তুত হইয়া থাকে। শস্তহীন ভূরার গাছগুলিও গো মহিষাদির উত্তম খাদ্য।

কৃষ্ণতিল কিম্বা শাঁখীতিলের * সহিত যে অড়র আবাদ করিয়া থাকে; তাহাকে “গুড়ুলে” অড়র বলে। এ অড়র চৈতিলী অড়রের জাতীয়; শ্রাবণ মাসের শেষে কিম্বা ভাদ্র মাসের প্রথম গক্ষে পচান জমীতে আবণ্ডক মত চাষ করিয়া, উক্ত দুই তিলের বীজের মধ্যে যে বীজ বুনন করিবার ইচ্ছা হয়, তাহা বিধা প্রতি অর্দ্ধ সের এবং গুড়ুলে অড়রের বীজ এক সের পরিমাণ এই দুই প্রকার বীজ একত্রে বপন করিয়া, মই দ্বারা বপিত ক্ষেত্র সমান করিয়া দিলেই ইহার কারাকিত শেষ হইয়া গেল। ধান ভূরার মত বিদা নিড়ানী দ্বারা অল্প কোন প্রকার কারাকিতের আবণ্ডক হয় না। তিলের পরম শত্রু আটাকীট, আটাকীটকে স্থান বিশেষে শোয়া বা গুঁয়ো পোকা বলিয়া থাকে।

* স্থান বিশেষে শাঁখী তিলকে সাহেবতিলও বলিয়া থাকে।

এই কীট কচি তিল পত্র খাইতে বড় ভালবাসে, যে তিলের জমীতে আঁচা ধরে তাহার শস্য হয় না । গাছগুলিকে এককালে নষ্ট করিয়া ফেলে । যেমন মল্লখ্য মাত্রেই সাময়িক সাংক্রামক রোগ অপরিহার্য ; তেমনি উদ্ভিজ্জ জগতে নৈসর্গিক নিয়মে সাময়িক রোগ পরিলক্ষিত হইয়া থাকে । বারাস্তরে আমি এই বিষয়টি পাঠকবর্গকে বিশেষরূপে অবগত করাইব । অগ্র-হারণ ও পৌষের মধ্যে তিল পত্র হইবার প্রকৃত সময়, যদি বৎসর গতিকে তিল ভাল জন্মায়, তবে অড়র গাছগুলিকে রাখিয়া তিল কাটিয়া তাহার বাগ ও শুকাদি ক্রিয়া দ্বারা শস্য সংগ্রহ করিতে হয় । তিলের শস্য হীন গাছ ও অবশিষ্টাংশ বাহা থাকে, তাহা গোড়াইয়া কৃষকের বস্ত্র পরিকার জন্য ক্ষার প্রস্তুত করিয়া লয় ।

প্রিয় পাঠকগণ বিরক্ত হইবেন না, এবার টোঞর অড়রের আবাদ অতি সংক্ষেপেই বলিব । ইহার আবাদের নিমিত্ত বিশেষ কোন জমী নির্বাচন করিয়া আবাদ করিতে দেখি নাই । নূতন বাগান পুষ্করিণীর এবং তুঁতক্ষেতের চতুঃপার্শ্বে; চারি পাঁচ হাত অন্তর, সারি বান্ধিয়া দেড় ইঞ্চি বা দুই ইঞ্চি মাটির নীচে প্রত্যেক স্থানে দুইটী তিনটী করিয়া, উহার বীজ কার্তিক মাসের মধ্যে রোপণ করিয়া দিলেই, আবাদ শেষ হইয়া গেল । ক্রমে টোঞর গাছ সকল পরিবর্দ্ধিত হইয়া, শস্তশালী হইবার সময় প্রাপ্ত হইলে; বার মাস শস্য প্রদান করিতে থাকিবে । এই অড়রের গাছ উর্দ্ধে ৫৬ হাত পর্য্যন্ত দীর্ঘ হয়, পত্র মাঝী চৈতিলী অড়রের অপেক্ষা বড়, শুঁটীগুলিও বড় হয় । এক-বারের রোপিত বৃক্ষে, দুই তিন বৎসর শস্য জন্মে । ইহার শস্য সংগ্রহ বিষয়ে এইরূপ নিয়ম দেখিয়াছি । প্রতি মণ্ডায়ে গাছ সকল হইতে সুপক্ক শুঁটীগুলি নির্বাচন করিয়া তুলিয়া, প্রাতঃসময় হইতে সায়ংকাল পর্য্যন্ত যে স্থানে রৌদ্র লাগিতে পায়, একরূপ স্থানে শুঁটী শুক করিতে দেয় । শুক হইলে সহজেই শুঁটীগুলি কাটিয়া উহার শস্য বাহির হয় । এইরূপে এক মাসের সংগ্রহ হইলে, শস্যের পরিমাণ অধিক হইবে তখন সংসার ব্যয়ের নিমিত্ত দাউল প্রস্তুত ও ক্রমে বিক্রয় করিয়া থাকে । সদা পাওয়া যত সংযোগে ইহার দাউল অতি সুখাদ্য হয় । প্রত্যেক গাছে বৎসরে চারি সের হইতে

দুই সের পর্য্যন্ত ফলিয়া থাকে । পাঠক মহাশয়গণ ! এই হিসাবে তুঁতক্ষেত্রে বাগানের ও পুষ্করিণীর চারি ধারে কত গাছ হইতে পারে এবং কত পরিমাণে টোঞর জন্মিতে পারে, একটা অনুমান করিয়া বুঝিবেন । ইহার আবাদে সন্মুদায়ই লাভ আছে, কোন ব্যয় নাই ; সময়ে গাছ সকল শুক হইলেও রন্ধন কাঠের কার্য করিয়া থাকে ।

পূর্বে যে সকল অড়রের আবাদ শেষ হইয়া গিয়াছে, উক্ত রক্ষিত অড়র-গাছগুলি সময়ক্রমে বর্দ্ধিত হইয়া ফুল ফলে সেই সেই ক্ষেত্রসমূহে একপ্রকার শোভা বিস্তার করিয়া থাকে । আশ্বিন, কার্তিক মাসের বিশেষ বড় এবং শীত সময়ের দক্ষিণে হাওয়া ও সুন্দররূপ শিশির না পাইলে তদানুসঙ্গিক উৎপাত হইতে রক্ষা পাইলেই অড়র উত্তম জন্মিল । মাঝী অড়র যেগুলি, মাঘ মাসের মধ্যে গাছের পত্র সকল শুক হইয়া ঝরিয়া পড়িতে লাগিল । শুঁটীগুলি শুষ্কপ্রায় হইতে লাগিল । গাছে উহার দুই চারিটী শিশী ফাটিয়াছে পরিলক্ষিত হইলেই, অড়র সুপক্ক হইল । ক্ষেত্রে অধিক শুঁটী শুক হইলে, উহা চাটরা শস্যের অপচয় সম্ভাবনা আছে । এইরূপ সুপক্ক অড়র গাছ সকল কাশে দ্বারা ক্ষেত্র হইতে কাটিয়া, শস্য সংগ্রহ স্থানে এই ভাবে মান্দি * দিতে হইবে যে, কণ্ঠিত গাছের গোড়াগুলি নীচের দিকে রাখিয়া খাড়া করিয়া রাখিতে হইবে । উহা ভালরূপ শুক হইলে, ক্রমে মান্দিহিত প্রত্যেক শুক গাছ লইয়া, তাহার নীচের দিকে দুই হস্তে ধরিয়া শস্য সংগ্রহ স্থানে, সজোরে বারবার আছড়াইতে হইবে । দেখিতে পাওয়া যাইবে, যখন গাছ হইতে কতক শুঁটী ফাটিয়া শস্য বাহির হইতেছে, কতক শুঁটী না কাটিয়া কেবল ছিমিগুলি পড়িতেছে, এইরূপ এককালে সকল শুঁটী পতিত হইলে, তখন শুঁটী হীন গাছটিকে কিছু দূরে নিক্ষেপ করিতে হইল । এই প্রকারে সকল শিশী সংগ্রহ হইলে, তাহা পুনরায় সব, গোম মর্দনের ন্যায় করিয়া, মলন †

* কণ্ঠিত অড়র গাছগুলিকে গোলাকারে এক স্থানে রাখাকে মান্দি দেওয়া বলে ।

† গো মহিষাদির পায়ের দ্বারা শস্ত বহিকরণের নাম মলন ।

মাড়িয়া, যখন দেখা যাইবে, সকল গুঁটি হইতে অড়র সকল বাহির হইয়াছে, তখন শিল্পীর পার্শ্বদ্বয়ের খোলা ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কুটো কাটা হইতে বায়ু সংযোগে পরিষ্কৃত করিয়া লইলেই অড়র শস্য প্রস্তুত হইয়া গেল। গুঁটি হীন গাছগুলি রক্ষণ কার্যের নিমিত্ত রাখিয়া দেওয়া গেল। খোলাগুলি গো মহিষাদির খাদ্য হইল। শেষ বক্তব্য এই শস্য সংগ্রহ কালে কোন মতে বৃষ্টিতে উহা ভিজিতে না পায়, ভিজিলে বিশেষ ক্ষতি আছে।

চৈতিলী অড়রের শস্য সংগ্রহ পক্ষে সকলই ঐ প্রকার, কেবল পকতার কাল চৈত্র মাস। ইহার আবাদে বায়ু সংস্রামান্য, তাহাও আউশ ধান, ভুনা ও শিল্পের আর ব্যয়ের মধ্যে ধরিতে হয়, তবে বিঘা প্রতি ফলনের হার নির্ণয় করিলেই পাঠকবর্গের লাভানন্দের হিঙ্গাব যথার্থ উপলব্ধি হইতে পারিবে।

বিঘা প্রতি ফলনের হার।	মণ।	দর।	মূল্য।
মাষী অড়র	...	৮/০	১১৮/০
চৈতিলী	...	১০/০	১৭৮/০
গুড়ুলে	...	৬/০	৮৮/০

শ্রীপ্যারীমোহন গোস্বামী।

এরও বা ভেরাণ্ডা।

আজ কাল ইয়োরোপীয় মহাসাগরের প্রসাদে এতদ্ব্যপেক্ষ মণ্ডো এরও (Castor oil বা রেডীর তেল) প্রয়োজনীয়তার বতবুর বৃদ্ধি পাইয়াছে, বোধ করি পূর্বকালে এই তৈল, এদেশে একরূপ নিত্য ব্যবহারীয় ছিল কি না তাহা সন্দেহ স্থল। এমন কি, এখন ইহার উপকারীতার বিষয়ে, এদেশের আবালবৃদ্ধবনিতা কেহই অপরিস্রুত নহেন বলিলেও হয়। তবে ইহার বতবুর উপকারিতা সর্বসাধারণের বোধাবিকার জন্মিয়াছে; আবাদগত

বিষয়ে অনেকের ততদূর জ্ঞানের সামান্যতঃ অভাব থাকিতে পারে। আমি আজি নেই যৎসামান্য অভাব দূর করিবার নিমিত্ত অগ্রসর হইব।

একটু উচ্চাংশের ঢালীপাতলা * জমী, এরও আবাদের জন্ত নির্বাচন করিয়া, আদ্য দ্বাদশ হইতে সেই ভূমি কর্ষণ করিতে আরম্ভ করিতে হয়। আদ্য, প্রাণ ও ভাদ্রের প্রথম পক্ষ পর্যন্ত চাষ দিবার উপযুক্ত সময়, এই সময়ের মধ্যে ক্রমান্বয়ে, ছয় সাতবার উত্তন করিয়া লাঙ্গল চাষিয়া, ক্ষেত প্রস্তুত করিয়া রাখিতে হয়। রেডীর জমীতে কোন প্রকারের সার দেওয়ার প্রয়োজন হয় না, সহজেই প্রচুর পরিমাণে রেডী উৎপন্ন হইতে দেখিয়াছি। ভাদ্র মাসের ১৫ই হইতে, আশ্বিন মাসের ১৫ই পর্যন্ত, রেডী রোপণের প্রকৃত সময়, এই কাল মধ্যে রোপণ শেষ না হইলে, নামলা পড়ে। যো বুঝিয়া অর্থাৎ যখন জমীর কর্ষিত-স্থিতিকা একরূপ হইবে যে, তাহাতে রস আছে, চাষ দিবার কালে লাঙ্গলে মাটি জড়াইয়া না লাগে; মাটির তাদৃশী অবস্থায়, আর একবার দোয়ার তেয়ার চাষ করিয়া বিঘা প্রতি পাঁচ সের বা মাড়ে পাঁচ সের এরও-বীজ লইয়া, কর্ষিত ক্ষেত্রের চতুর্দিকে, দুই হাত আড়াই হাত হিমাবে অন্তর অন্তর করিয়া সারি বাহিয়া একটী একটী বীজ, সমস্ত জমীতে ফেলিতে হইবে। বীজ ফেলিয়া আর একবার একখান রোপিত বীজ থাকিবার উপায় মত চাষ দিলেই, রোপণ কার্য শেষ হইয়া গেল।

রেডীর মুখে শাদা শাদা এক প্রকার অতি কোমল পদার্থ সংযুক্ত থাকে, রোপণের পূর্বে তাহা বীজের মুখ হইতে নখ বা সূত্র কিছু দ্বারা তাদৃশী পরিষ্কৃত করিয়া রোপণ করাষ্ট ভাল; কারণ তাহাতে সত্তর বীজ অকুরিত হয় এবং গাছ বেশ তেজোবান হইতে থাকে। ক্ষেত্রে রোপিত বীজ, সময়ক্রমে অকুরিত হইয়া, ভেরাণ্ডা গাছ সকল যখন দেড় হাত বা দুই হাত উর্দ্ধে বাড়িয়া উঠিল, তখন দেখিতে হইবে যে, আবাদী ক্ষেত্রে আঁটরা গিয়াছে কি না, যদি

* যে নৃত্তিকার উপরে ৪৬ অঙ্ক হাল্কা মাটি, নীচে এঁটেল মাটি থাকে, তাহা অনেকই দেখিয়াছেন।

আঁটিয়া থাকে, তবে সতর্কতা পূর্বক নিড়ানী বা আর একখান লাঙ্গল চাষ দিয়া, সমস্ত জমীর মাটি আলগা করিয়া দিতে হইবে। যেন গাছের গোড়ায় চাড় না পায়। কার্তিক মাসের শেষে বা অগ্রহায়ণ মাসের প্রথমে, আর একবার দেখিতে হইবে ক্ষেত্রস্থ গাছ সকল বাড়াল হইতেছে, কি সড়াল হইয়া উঠে বাড়িতে থাকে, বেশী ডাল পালা না হয়, তবে একবার ডগা কাটিয়া ফেলিতে হইবে। তাহাতে ক্রমে ডাল পালা গজাইয়া গাছ সকল বাড়াল হইয়া উঠিবে। মাঘ মাসের শেষাংশে কিসা ফাল্গুন মাসের প্রথমে, ডগায় ডগায় থকা থকা ফুল, ক্রমে ফল ধরিয়া, এক প্রকার অতি সুদৃশ্য হইয়া, কেবল কৃষকগণের কেন দর্শকমাত্রেরই অনির্বচনীয় আনন্দ বিস্তার করিতে থাকে।

ফাল্গুন মাসের শেষ হইতে ও চৈত্রমাসের প্রথমেই রেড়ী সুপক হইতে আরম্ভ হয়; এই প্রকার উহার ফলের অবস্থা দৃষ্ট হইলে, রেড়ী পাকিয় ছে, বিশ্বাস করিতে হইবে এবং দেখিতে পাওয়া যাইবে যে প্রত্যেক গাছের প্রতি থাকায়, দুই একটী করিয়া রেড়ীর পাড়া * সহজেই শুষ্ক হইয়া, কাটিয়া রেড়ী বাহির হইয়াছে। তখন থকা সকল ভাঙ্গিয়া ভাঙ্গিয়া একটু নীচু ভূমিতে তাহা স্তূপাকারে, সর্ব স্থানে গোবর-জল ছিটাইয়া, পাঁচ ছয় দিন রাখিতে হইবে। এরও ফলরাশির নিম্নস্ত ফল সকল হাজিয়াছে কি না; যদি হাজিয়া থাকে তবে আর একবার ঐ কাঁড়ি উন্টাইয়া অর্থাৎ উপরিস্থ ফল সকল নীচে, নীচস্থ ফল সকল উপরে করিয়া পুনরায় সেই স্থানে কাঁড়ি দিতে হইবে। দ্বিতীয় বার কাঁড়ি দিয়া চারি পাঁচ দিন পরে দেখিতে হইবে যে, সমস্ত কাঁড়ির এরও ফল হাজা হইয়াছে কি না; যদি সমস্ত হাজিয়া থাকে, তবে সেই কাঁড়ি ভাঙ্গিয়া শস্য সংগ্রহ ক্ষেত্রে তাবত হাজা ফল, পাতলা করিয়া রৌদ্রে শুকাইয়া দিতে হয়। রৌদ্রের তাপে ক্রমে ফলের পাড়া কাটিয়া কাটিয়া রেড়ী শস্ত সকল সহজেই বাহির হইয়া শস্ত সংগ্রহ স্থানে পড়িবে। দৈবাৎ দুই একটী ফল আপনি না কাটিয়ে, লাঠির অন্ন

* এরও ফলের বীজ কোবের সন্ধিস্থানকে পাড়া বলে।

আঘাত দ্বারা তাহা ফাটাইয়া শস্ত বাহির করিয়া লইতে হয়। এই প্রকারে সকল ফলের পাড়া ফাটিয়া, সকল রেড়ীশস্ত বাহির হইলে, ফলের খোলা হইতে শস্ত পৃথক করিবার নিমিত্ত তাহা বায়ু সংযোগে উড়াইয়া লইলেই রেড়ী প্রস্তুত হইয়া যায়। বৎসর গতিকে প্রতি বিবায়, অল্পান দশ মণ হইতে বিশ মণ পর্যন্ত রেড়ী উৎপন্ন হইয়া থাকে। রেড়ীর মূল্যও নিত্যান্ত কম নহে; সচরাচর প্রত্যেক মণ এগার সিকি হইতে চারি টাকা দরে বিক্রীত হইয়া থাকে, ইহার তেলের গলন ও তিসি, রাই, সর্বপাপেক্ষা কম নহে, প্রতি তিন মণ রেড়ীতে, এক মণ সাড়ে সাত সের হইতে এক মণ সাড়ে নয় সের পর্যন্ত তৈল নির্গত হয়। অতএব ইহার আবাদটী লাভজনক কি না, তাহা পাঠক-বর্গ সহজেই অনুমান করিতে ক্ষমবান হইবেন, তাহার অনুমান সংশয় নাই।

দেখিযাছি উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে, দারভাঙ্গা, মাদ্রাজ, পাটনা, রিবিনগঞ্জ, মোকানা প্রভৃতি স্থান সকলে, ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় প্রচুর পরিমাণে রেড়ী জন্মাইয়া থাকে এবং ভাগলপুর, ঘোঁষা, মুন্সের, খাগড়িয়া প্রভৃতি স্থানেও রেড়ী নিত্যান্ত কম উৎপন্ন হয় না। কিন্তু ইষ্ট ইণ্ডিয়া রেলওয়ের ধারে, সাহেবগঞ্জ, পৈঁতি, কহানগাঁ প্রভৃতির উৎপন্ন রেড়ী, ব্যবসায়ীদের নিকট সর্বোৎকৃষ্ট বলিয়া গণনীয়। এই স্থানের রেড়ী হইতে প্রথম বছরের অতি পরিস্কৃত তৈল প্রস্তুত হইয়া থাকে। অপরাপর ঠিকানার রেড়ী হইতে ঐমানকার রেড়ী মণ করা এক আনা দেড় আনা উচ্চ দরে, গৌরবের সহিত ইহা বিক্রয় হইতে দেখিয়াছি। এফণে দেখা যাউক, আমাদের এই পূর্ব বঙ্গ-বাসী কৃষকগণ, এক্ষণ সহজোৎপন্ন ও বর্গে লাভজনক শস্তের আবাদ কেন না করে? আমি সাহস করিয়া বলিতে পারি, এ প্রদেশেও রেড়ী উত্তম জন্মিবে। মাহুনের অনুরোধ করিতেছি যে সকলেই উহার উপরোক্ত স্থানীয় উৎকৃষ্ট বীজ আনাইয়া, এতদেশ মধ্যে প্রথমে অল্প আবাদ প্রথা প্রচলিত করিলে, কোন দোষ দেখা যায় না, অনারাসে বায় কম রেড়ীর আবাদে বর্গে লাভ থাকিতে পারে। একবার আবাদ করিয়া দেখ, যদি লাভ না হয়, তবে আর কেহ উহার জিমিত্ত, এদেশীয় নীল আবাদের মত পেরাদা দিবে না।

শ্রীপ্যারীনোহন গোস্বামী।

কাঁটাল সম্বন্ধে দুই একটি কথা ।

দয়াময় জগদীশ্বর আমাদের খাদ্যের জন্ত পৃথিবীতে যে কত প্রকার সুস্বাদু উপাদেয় নানাবিধ রস যুক্ত ফল মূল সৃষ্টি করিয়াছেন, তাহা ভাবিলে কাহার হৃদয়ে না তাহার প্রতি অকপট ভক্তিতাবের উদয় হয়? অতি ক্ষুদ্র বীজ হইতে প্রকাণ্ড বৃক্ষের উৎপত্তি, আবার সেই বৃক্ষে মনোহর ফলপুষ্পাদির সম্ভব, ফলে মিষ্টত্বাদি রসের আবির্ভাব। তিনি ভূমিতে অবস্থিত জন্ম সংযোগ করিয়া কি অদ্ভুত মহিমাই প্রকাশ করিয়াছেন।

আমরা অদ্যকার প্রস্তানে কাঁটালের বিষয় পাঠকগণের নিকট উপস্থিত করিব। সকলেই অবগত আছেন, কাঁটাল অত্যন্তকষ্টে সুখাদ্য ফল। আশ্চর্য্য হইয়া ইহার গাছ রস অতিশয় উপাদেয়, তাহার সন্দেহ নাই, কাঁটাল যে কেবল সুখাদ্য তাহা নহে, ইহা পুষ্টিকর গুণবিশিষ্ট। কাঁটাল প্রধানতঃ দুই প্রকার, খাজা ও মেরো। খাজা কাঁটাল আনারস প্রভৃতির ন্যায় শক্ত, ইহার রস হয় না। বলিয়া ইহা জলপানীতে খাইবার উপযুক্ত। মেরো কাঁটালই প্রসংশনীয়। ইহার রস টিপিয়া লইয়া আঁশগুলি সমেত খাইলে উহা পরিণাক হয় না। মেরোজাতীয় কাঁটালের মধ্যে বহুবিধ কাঁটাল আছে, তন্মধ্যে যাহার কোষগুলি বড় বড় হয় এবং যৌগন্ধবিশিষ্ট ও গাঢ় রসযুক্ত, অতিশয় সুমিষ্ট ও কোমল অর্থাৎ টিপিলে সমস্ত রস বহির্গত হইয়া আঁশগুলি পৃথক হইয়া যায় এবিধ মেরো কাঁটালই সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। ফলতঃ কাঁটাল একটি উপাদেয় ফল। ইহার সকল অংশই কাষে লাগে বলিলে অভুক্তি হয় না। কাঁটালের কচি অবস্থায় উৎকৃষ্ট তরকারি হইয়া থাকে এবং পক হইলে বীজও তরকারীতে ব্যবহার হইয়া থাকে। ইহার মধ্যস্থ মুদ্রি দ্বারাও অনেক স্থানে সুখাদ্য বাঞ্জন প্রস্তুত হয়। ইহা দন্ধ করিলে অত্যন্ত ক্ষার হয়। ঐ খার এক মটর গরিমিত শরীরের কোন স্থানে ১ ঘণ্টাকাল রাখিলে ঐ স্থান ক্ষত হইয়া যায়। অনেকে ঘায়ের মুখ সহজ উপায়ে করিবার জন্য ঐ ক্ষার ব্যবহার করিয়া থাকেন। কাঁটালের পত্র পঞ্চ মেষ চাগ প্রভৃতির পুষ্টিকর খাদ্য। অনেকে কাঁটালের ডালপালা ক্রয়

করিয়া হস্তীকে খাওয়াইয়া থাকেন। ইহা দ্বারা হস্তীর বিনক্ষণ পুষ্টি হয়। কাঁটালের কাষ্ঠে সর্বোৎকৃষ্ট তক্তা হয়, কাঁটালের তক্তায় আগমারি, বাক্স, ডেক্স, প্রভৃতি করিবার জন্ত লোকে অধিক মূল্যে উহা লইয়া থাকে। ইহার ফলের উপরিস্থ কণ্টকাবৃত্ত আবরণভাগও সম্পূর্ণ ভ্যাজা নহে, কারণ তৎসংলগ্ন নিষ্ঠুর বাহা কিছু থাকে, তাহা গরতে খাইয়া থাকে।

এই উৎকৃষ্ট ফল ইচ্ছা করিলে গৃহস্থ নায়েই উপভোগ করিতে পারেন। বাড়ীতে ২১টা গাছ লাগাইলে, ৩৫ বৎসরান্তে স্বচ্ছন্দে ফল ভোগ করিতে পারা যায়। ইহার বীজের গাছ ভিন্ন কলমের গাছ হয় না। কলমের গাছ হইলেও তাহাতে সুবিধা নাই। কারণ কাঁটালের অধিক ভারত্ব হেতু গাছ বিনক্ষণ নোটা ও মজবুত না হইলে ফল রাখিতে পারা যায় না। কলমের ডাল ফলভারসহ হইতে ৫৩ বৎসরের কমে হয় না। তাহাতেও আবার জোড়ের স্থানে অধিক ভার পাইলে ভাজিবার বিনক্ষণ আশঙ্কা থাকে। কিন্তু চারার গাছে একটু বন্ধ ও পাইট করিলে তৃতীয় বৎসরের পর চতুর্থ বৎসর হইতেই ২৪টা করিয়া ফল থাকিতে পারে। গাছ যেমন ক্রমে বৃদ্ধি হয় ফলও তেমনি ক্রমে অধিক রাখিতে পারা যায়। এমন কি রঙপুর ও দিনাজপুর প্রদেশে এক একটা অতি বৃহৎ বৃক্ষে ২৫০০০ শত বড় বড় কাঁটাল হইয়া থাকে। ইহা ওজনে এক একটা এক মোণ দেড় মণের কম নহে। হাজারী নামে একরূপ কাঁটাল আছে, তাহা অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রাকার। এই কাঁটাল এক একটা গাছে ১০০০১২০০ শত ফলিয়া থাকে। ইহার এক একটা খোকায় ১০১২টা করিয়া একত্র হয়। অনেক গাছে এমন দেখা যায় যে বৃক্ষের মূলদেশ হইতে শিরোভাগের ভারসহ শাখা পর্যন্ত কণ্টকী ফল শ্রেণী শোভমান রহিয়াছে। বৃক্ষের নিম্নস্থ মূলগুলিতেও নাটীর নীচে কোন কোন গাছে কাঁটাল ফলিয়া থাকে, মাটি কাটিয়া ঐ সমস্ত কাঁটাল বাহির করিতে হয়। আশ্চর্য্য মত কাঁটালেরও ভৈরবী, হাজারী, কালীভোগ, বড় কোবা, মধুসুখী ইত্যাদি নাম আছে। দিনাজপুর প্রদেশের অনেক স্থানে বারনেন্দে কাঁটালও দৃষ্টি হইয়া থাকে। ইহা বৎসরের মধ্যে ৩৪ সময়ে পাকা পাওয়া যায়।

কাঁটালের আর মন্দ নহে। ইহার গাছ লাগাইতে বায় কিছুমাত্রই নাই, অথচ লাভ বিলক্ষণ। অতি বৃহৎ কাঁটালগুলি সচরাচর ১০ আনার কমে বিক্রয় হয় না। আর ছোটগুলি পয়সায় ২টা বা ১টা করিয়া বিক্রীত হইয়া থাকে। একটা পুরাতন বৃহৎ বৃক্ষে ৩০০ শত বড় কাঁটাল জন্মিলে ছোট বড় গড়ে ১০ দরে পড়িলেও মোট ২৮০০ আনা লাভ হইবে। আমরা রঙপুর ও দিনাজপুরের দরে হিসাব ধরিলাম কিন্তু যে সকল স্থানে এত প্রচুর পরিমাণে কাঁটাল হয় না, তথায় লইয়া বিক্রয় করিতে পারিলে অবশ্যই ইহার দ্বিগুণ লাভ হইতে পারিবেক।

উত্তমরূপে বজ্র করিলে সর্বত্রই এইরূপ প্রচুর কাঁটাল ফলিতে পারে। বাড়ীতে ৪টা গাছ রাখিলে বার্ষিক ১০০০ শত টাকা আয়ের পথ হয় এবং ইহার ফল স্বচ্ছন্দরূপে উপভোগ করিতে পারা যায়। একরূপ অল্লাসামলভ্য সুখেও আমরা নিজের অলসতায় বঞ্চিত রহিয়াছি।

এক্ষণে কাঁটাল গাছ প্রস্তুতের প্রণালী লিখিয়া প্রস্তাবের উপসংহার করিব। কাঁটালের গাছ তৈয়ার করিতে হইলে নিম্নলিখিত মত পাইট করিলে অল্পদিন মধ্যে গাছ বৃদ্ধি হইয়া উঠে। পলি স্থানে কাঁটাল অধিক ফলন হয়। সুতরাং পলি মৃত্তিকাই কাঁটাল রোপণের পক্ষে উপযোজনী। বৈশাখ মাসে একটি ছুই হস্ত গভীর গর্ত খননপূর্বক তাহাতে ৪৫ শের পুঁটি মৎস্ত ফেলিয়া দিতে হইবে। তৎপর পলি বা দোয়াশ মৃত্তিকা দ্বারা ঐ গর্ত পূর্ণ করিতে হইবে। আষাঢ় কিম্বা শ্রাবণ মাসে ঐ গর্তের উপরে একটু মাটি আলগাইয়া কাঁটালের কোর সমেত বীজ পুঁতিলে কাঁটাল জন্মাই হয়। যে গাছের বীজ লইতে হইবে, তাহার উপরিস্থ শাখার কাঁটালের বীজ লওয়া কর্তব্য। কারণ প্রবাদ আছে যে যত বড় মোটা শাখার কাঁটাল হইতে বীজ লইয়া গাছ প্রস্তুত করা যায়, গাছটি তত বড় মোটা না হইলে ফল ধরে না। বিধায় গাছের অপেক্ষাকৃত স্বল্প শাখার কাঁটালের বীজ গ্রহণ করা উচিত। বীজ বণনের পর মধ্যে মধ্যে বৃষ্টি হইলে, জল দেওয়ার আবশ্যক হয় না। কিন্তু বৃষ্টি না হইলে, বীজ অক্ষুরিত ও ৪৫টা

পত্র না হওয়া পর্য্যন্ত মধ্যে মধ্যে অতি অল্প পরিমাণে জল সেচন করিতে হয়। অধিক জল দিলে বীজ পচিয়া যায়।

কাঁটাল গাছের ছোট অবস্থায় সার দিতে হইলে পুঁটি মৎস্ত তাহার গোড়ায় না দিয়া অথ একটা পাত্রে পুঁটি মৎস্ত দিয়া তাহাতে কিছু খৈল এবং মেথি ও মাটি মিশাইয়া ঐ পাত্রের মুখ বন্ধ করিয়া মাটির নীচে অনূন ২ মাস পুঁতিয়া রাখিতে হয়। তৎপর ঐ পুঁটি মৎস্ত পচিয়া মাটির আকার হইলে উহা গাছের গোড়ায় গর্ত করিয়া দিতে হয়। বড় গাছে আস্ত পুঁটি মৎস্ত দিলেই হইতে পারে। কিন্তু ছোট গাছে এইরূপ প্রস্তুত সার দেওয়া কর্তব্য। কাঁটালের গাছ রোপণ সম্বন্ধে আর একটা প্রবাদ আছে। আষাঢ় মাসের ৩ দিন অবশিষ্ট থাকিতে উহা রোপণ করিলে ৩ বৎসরান্তে কাঁটাল ফলিয়া থাকে, কিন্তু আমরা ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখি নাই।

অনেকের ভ্রম আছে যে, কাঁটাল গাছ এক স্থানে চারা করিয়া অন্য স্থানে স্থায়ীকরণে রোপণ করিলে তাহাতে ফল হয় না। ইহা নিতান্ত অলীক। আমরা বহুবার পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি যে এক স্থানে চারা প্রস্তুত করতঃ উহা তুলিয়া অন্য স্থানে রোপণ করিয়া সেই গাছে রীতিমত যপেষ্ট ফল হইয়াছে। ফলতঃ এক স্থানে অনেকগুলি চারা প্রস্তুত করিলে সুবিধা হয় না। কারণ ঐ বন চারা উঠাইবার সময় উহার নীচের মাটি সমেত উঠান যায় না। আর চারার চতুর্পার্শ্ব খনন করিতে অসুবিধা হওয়ার উহার মূল কাটিয়া বাওয়ার বিলক্ষণ সম্ভব। কাবেই গাছ মরিয়া বাইতে পারে। অতএব পৃথক পৃথক পাত্রে বা স্থানে এক একটা করিয়া গাছ প্রস্তুত করা কর্তব্য। কার্তিক মাসে গাছের গোড়ার মাটি তুলিয়া চতুর্পার্শ্বে ২৩ শের পুঁটি মৎস্তের সার দিয়া পুনরায় সার মাটি দ্বারা মূলদেশে পূর্ণ করিয়া দিতে হয়। বাড়ীতে গাছ হইলে প্রত্যাহিক আহারের মৎস্তাদির আঁশ ও নাড়ী প্রভৃতি গাছের নীচে মাটি আলগা করিয়া দিলে, উহা পচিয়া যে উৎকৃষ্ট সার হয় তাহা কাঁটাল গাছের বৃদ্ধির পক্ষে বড়ই উত্তম। প্রতি মাসে গাছের গোড়ার মাটি খুসিয়া দিতে হয়, যার মুখা ঘেন কখনই থাকে না, উহা সর্বদা দেখা উচিত, কারণ আগাছার রস শোষণ করিলে শীঘ্র শীঘ্র

গাছের বৃদ্ধি হয় না। চৈত্র মাসে প্রত্যহ সায়ংকালে গাছে জল দেওয়া উচিত। ৩ বৎসর এইরূপ পাট্ট করিলে কাঁটাল গাছ বিলক্ষণ বড় হইয়া চতুর্থ বৎসরে নিশ্চয়ই ফল রাখিতে পারে।

কাঁটাল গাছ ৩৪ বৎসরের হইলে কোন কোন স্থানে দেখা যায় গাছের একরূপ পোকা লাগিয়া গাছের বড় অনিষ্ট করে, যদি প্রথমাবস্থায় তাহাতে মনোযোগ না করা যায় তাহা হইলে, গাছটি ক্ষত করিয়া ক্রমে উহার অভ্যন্তরে প্রবেশ করতঃ ২৩ বৎসরের মধ্যে গাছটী একেবারে নষ্ট করিয়া ফেলে গাছে এইরূপ পোকা লাগিলে যে স্থানে পোকা লাগে, সেই স্থান ছুরি প্রভৃতি দ্বারা ভাঙ্গরূপে কাটিয়া লইতে হয়, তৎপরে ছিদ্র মধ্যে পোকাকার থাকিবার স্থান অনুভব করিয়া টিনের পিচ্কারি দ্বারা কেরাসিন তৈলের পিচ্কারি দিতে হয়। আর যদি পোকা ক্রমে গাছের ভিতরে ভিতরে ছিদ্র করিয়া বহুদূর উপর পর্যন্ত গিয়া থাকে, আর ছুরি দ্বারা কর্তিত মুখ দিয়া তথায় পিচ্কারি দিবার সুবিধা না হয়, তবে সেই স্থান হইতে যতদূর পোকা থাকিবার সম্ভাবনা হয় ততদূর পর্যন্ত কোন অস্ত্র দ্বারা গাছটীর লম্বাভাগে চিরিয়া দিতে হইবে এবং পোকাকার থাকিবার স্থান বিবেচনা করিয়া পিচ্কারি দিতে হইবে। ক্রমে ৪৫ দিন এইরূপ কেরাসিন তৈলের পিচ্কারি দিলে পোকা মরিয়া যাইবে। তৎপরে গাছের ঐ ক্ষত স্থানে নূতন রাই সরিষার খেল দ্বারা বন্ধ করিয়া বিড়ালি পাকাইয়া মূল হইতে শাখা বাহির হইবার নিয়ম পর্যন্ত, অর্থাৎ যতদূর বাধা যায়, পেচিয়া গাছের কাণ্ড ঢাকাইয়া বান্ধিয়া দিতে হইবে। গাছের মূলদেশে এইরূপ পোকা হইলে মূলদেশ খনন করিয়া উপরোক্ত মত প্রক্রিয়া করতঃ কিছুদিন রৌদ্র লাগাইয়া পশ্চাৎ ভাল মাটি দ্বারা মূল ঢাকাইয়া দিতে হইবে। সদ্য গোমস্তার সার দিলে এই সমস্ত দোষ ঘটিয়া থাকে, কোন গাছেই সদ্য গোমস্তার সার দেওয়া উচিত নহে।

কাঁটালের গাছ পুরাতন হইলে গাছে একরূপ রোগ জন্মে। সমস্ত বৃক্ষের শরীরে আবের মত গ্লোটা গোটা হইয়া গাছে অধিক ফল ধরে না এবং ফলগুলি অপেক্ষাকৃত ছোট হইয়া যায়। ইহাকে

লোকে “দাঁতধরা” বলে। এইগুলি কাটিয়া দিলেই পূর্বমত ফল পরিতে থাকে।

শ্রীমধুসূদন আচার্য্য।

চা ভট্ট কৃষিশিক্ষা প্রদায়িনী সভা।

বীজ-শূন্য অলাবু।

আমাকে হয়ত মনে করিতে পাবেন, এই যৎসামান্য বিষয়ের পর্যা-
লোচনায় মনোমধ্যে প্রীতির পরিবর্তে বিরক্তিরই আবির্ভাব হইতে থাকিবে।
কিন্তু যে সকল ধৈর্যশীল মহাত্মা ব্যক্তি আদ্যোপান্ত পাঠ করিয়া বিষয়টী
কাণ্ডে পরিণত করিয়া দেখিবেন, তাহারাই অপার আনন্দানুভব করিতে
সমর্থ হইবেন। জগতে যখন যৎসামান্য কীটেরা প্রাণান্ত মহাসাগরীয়
বৃহদাকার দ্বীপ সকল অবলীলাক্রমে উৎপাদন করিতে সক্ষম হইতেছে
এবং ঐ অতি ক্ষুদ্র কীটের প্রাতি দৃষ্টি করিতেও যখন মানব মন প্রভাবিত
হয় না। কিন্তু ঐ সমস্ত অত্যাশ্চর্য্য দ্বীপগুলি দেখিয়া সাতিশয় আল্লাদিত
হন, তখন-বোধ হয় আমার এই যৎসামান্য প্রবন্ধটী তাঁহাদের চিত্তাকর্ষণ
করিতে সম্পূর্ণ সক্ষম হইবে। তাহাত একবারও মনে মনে অনুমান করিতে
পারিতেছি না। তবে ইহাতে এই মাত্র প্রতীতি জন্মিতেছে যে, শীর্ষোক্ত
“বীজশূন্য অলাবু” এইটী দেখিয়াই অধ্যয়ন আরম্ভ করিবেন। অবশেষে
শেষ পর্যন্ত অগ্রহই পাঠ করিবেন। আনাদিগের দেশে নানাবিধ অলাবু
দেখিতে পাওয়া যায়। তন্মধ্যে ইহার বর্ণ প্রায় স্বভাবতঃ দুই প্রকার
থিত ও কৃত। এতদ্বয়ের মধ্যে পুনরায় গোল খুঁপি এবং লম্বাকৃতি সচরাচর
পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে। এবং সর্পিভ্রম (কিবাস্ত কি মাঠ) প্রভৃতি পরিমাণে
জন্মিয়া থাকে। এই গাছ যদি একটু বড় হইয়া লতাইতে আরম্ভ করে
তবে অবিগমে পুষ্পিত ও ফলবান হয়। অলাবু দুই ঋতুতেই জন্মে, একবার
গ্রীষ্মে (যাহাকে তিংলাউ বসন্ত) অপর বর্ষাতেই জন্মিয়া থাকে। শেষোক্ত

গুলি শরৎ হইতে আরম্ভ করিয়া শীত পর্যন্ত ফল প্রদান করিতে থাকে ।
প্রথমোক্তগুলি নদী তীরবর্তী স্থানেই প্রচুর পরিমাণে জন্মে ।

যাহার যেরূপ অভিক্রি হইবে, তিনি নিম্নলিখিত প্রক্রিয়া অনুসারে
সেইরূপ গাছই প্রস্তুত করিতে পারিবেন একটী অলাবুর বীজ হইতে দুই
প্রকার লাউ হইয়া থাকে, নিম্নমতী এইরূপ—যদি ঐ অলাবুর বৃন্তের নিকট-
বর্তী বীজ লইয়া মৃত্তিকায় রোপণ করা যায় তাহা হইলে অনতিবিলম্বে
অল্পবোৎপত্তি হইবে । পরে গাছটী ক্রমে লতাকার ধারণ করতঃ ১ হস্ত
প্রমাণ দীর্ঘ হইলেই অমনি শাণিত কাঁচী দ্বারা নিম্নভাগে একটী গিরা
রাখিয়া কৰ্ত্তন করিয়া ফেলিবে । অনন্তর ৫৬ রোজ মধ্যেই আবার কৰ্ত্তিত
স্থান হইতে একটী ডগ বহির্গত হইবে । তখন পুনরায় ডগটী কাটীয়া
ফেলিবে, এইরূপে ক্রমান্বয়ে সম্ভবার কৰ্ত্তিত হইলে যে ডগ বহির্গত হইবে,
তাহা উচ্চ মাচার উপর কিম্বা অত্র কোন স্থানে তুলিয়া দিবে । লতা
সকল ক্রমে পুষ্পিত, পরে ফলবতী হইতে চলিল । যথাকালে বৃহদাকার
লম্বা লাউগুলি পরিলক্ষিত হইবে, তখন উহা চিরিয়া দেখিলে একটীও
বীজ দেখিতে পাওয়া যাইবে না । গোল খুপি লাউ প্রস্তুত করিবার প্রণালী
সকলই উল্লিখিত রূপ, কেবল প্রভেদ এই—অলাবুর তল দেশের বীজ
লইয়া রোপণ কর পূর্বোক্তরূপে ডগ কাটীয়া দিলেই যখন গাছটী প্রস্তুত
হইয়া উঠিবে এবং ফল ধরিবে যথাকালে পূর্ববৎ ছেদন করিয়া চিরিয়া
ফেলিলেই ইহাও বীজশূন্য পরিলক্ষিত হইবে ।

অলাবু আমাদের দেশে তরকারী রূপে ব্যবহৃত হয় । উহা খাইতে
সুস্বাদু, কিন্তু বড় গুরুপাক । সুতরাং উদরাময়ে নিষিদ্ধ পিত্তনাশক ও
কফ বৃদ্ধি কারক সুতরাং শৈত্যগুণও অধিক কিন্তু তিৎ লাউয়ের গুণ সর্ব-
থেষ্ট অধিক যথা—কুমিনাশক, কফ বৃদ্ধিকারক ও পিত্তনাশক । ইহার
শৈত্যগুণ অধিক ।

অত্যন্ত পরিপক্ক অলাবুর খোলায় নানা প্রকার বাদ্য বহু হয় এবং মোহন্ত
সন্মাসীগণ ইহার খোলে জলপাতের কার্য্য সন্মাপন করিবার জন্ত ব্যবহার
করিয়া থাকে ।

জোড় কলা গাছ

ও

এক গাছে ৩৪ প্রকার কদলী ফল ।

বিশ্বপতির বিশ্বরাজ্য পর্য্যবেক্ষণ করিলে অপার আনন্দনীরে নিমগ্ন হইতে
হয় । বৃক্ষ শতা প্রভৃতি উদ্ভিদ সকল নিম্নরোজনে সৃজিত হয় নাই । পরম পিতা
পরমেশ্বর ইহাদিগের দ্বারা জগতে অনির্বচনীয় কৌশল এবং মহিমা প্রকাশ
করিয়া রাখিয়াছেন । তিনি মানবগণকে প্রবল বুদ্ধিবল প্রদান পুরুষের
তাহাদের কার্য্যোপযোগী কত প্রকার পদার্থ প্রদান করিয়াছেন, তাহার
ইয়ত্তা করা দুঃসাধ্য । প্রতিভাশালী নরগণ ঐ সকল স্রষ্টার সৃজিত দ্রব্য
হইতে পুনরায় অভিনব কৃত্রিম পদার্থ উৎপন্ন করিয়া ভ্রমশূন্যে তাঁহার
মাহাত্ম্য প্রকাশপূর্বক, জনগণকে বিশ্বাসমাগরে নিমজ্জিত করিতেছে ।
অনন্তর ঐ সমুদায় অভিনব দৃষ্টাবলী যতই নয়ন পথের পথিক হইতেছে ;
ততই সেই অবনীপতির প্রতি প্রগাঢ় ভক্তি প্রকার উদ্বেগ করিয়া দিতেছে ।
ইত্যবসরে মানবীয় পদার্থ নবীকৃত হইয়া নয়নপথে উপস্থিত হইতে লাগিল ।
তদনন্তর সেই ভূতপাবন জগৎপতির প্রতি কোটি কোটি প্রশংসাপূর্বক একটী
পংসানান্ত্র বিবরের পর্যালোচনা করিতে প্রবৃত্ত হইতেছি । মানবগণ বুদ্ধি
ও শক্তি প্রভাবে অত্যাশ্রয়্য কাণ্ড সমূহ অবলীলাক্রমে সম্পন্ন করিতে সক্ষম ।
বুদ্ধির অসাধ্য কিছুই নাই ।

একটী দৃষ্টান্ত ।

এক প্রকার বৃক্ষে তিন চারি প্রকার রঙার উৎপত্তি । বৃক্ষটী প্রস্তুত
করিবার নিয়ম এইরূপ—অতি ক্ষুদ্র কুত্র তিনপুয়া আনাজ চারিভাতীর
চারিটী কলার তেউড় এটে সমেত উত্তোলন করতঃ উহাদিগের প্রত্যেকেরই
এটে সকল প্রাপ্যভাবে কৰ্ত্তন করিবে, যেন প্রত্যেকটীরই আকার বৃন্তের
এক চতুর্থাংশের ন্যায় হয় । পরে তেউড়ের গা বেগ করিয়া শাণিত ছুরিকা
দ্বারা চাঁচিয়া ফেলিবে । তৎপরে পাট দ্বারা (ঐ চারিটী অংশ গায়ে গায়ে
জিলাইয়া) অতি সতর্কতার সহিত, নজোরে বন্ধন করিয়া, একটী ১ ফুট

প্রমাণ গর্ত কাটিয়া তাহাতে ঐ গাছটী পুঁতিয়া ফেলিবে ; অনন্তর একটী তেজস্বর গাছ মাটি ভেদ করিয়া উঠিতে থাকিবে। কালক্রমে গাছটী চারিটা গোচা ক্রমে ক্রমে প্রসব করিবে। পরে যে যে জাতীয় তেউড় লইয়া গাছ প্রস্তুত করা গিয়াছিল, অনতিবিলম্বে উহার রস্তু সকল পরিপুষ্ট হইলে বিভিন্ন জাতীয় কি না অতি সহজেই উপলব্ধি করা যাইতে পারিবে। কলা প্রায় সুপক হইতে পার না, একে কলা গাছ, তার আবার কলন করা, সুতরাং পবনদেবের উপদ্রবে অনেক গাছ ভাঙ্গিয়া যায়, তবে বৃক্ষটীর চতুর্দিকে অতি শক্ত রকম ধাঁশের ফিক প্রস্তুত করিয়া দিলে অনায়াসে সুপক কল লাভের সম্ভাবনা। অহো ! বিশ্বপতির কি অনির্কচনীয় মহিমা !

কদলী বৃক্ষ চাষের নির্দিষ্ট সময় আছে, এতদেখে একটী কিসদস্তী আছে, “ডাকদিরে বন্ডে রাবণ, কলাগাছ আজ্জাবে আবাড় শ্রাবণ।” ইহা নিঃসন্দেহে প্রমাণিত হইতেছে যে উহার আবাদের প্রকৃত সময় আবাড় শ্রাবণ। নৃত্তিকা যত সরস হইবে, ততই কদলী বৃক্ষ সতেজ থাকিবে। কলতঃ একথা নিতান্ত অসঙ্গত বলিয়াও বোধ হয় না। কারণ নিয় বদভূমিতে যত কলাগাছ জন্মে, ভারতের আর কুত্রাপি এত প্রচুর জন্মে না। প্রথমে উহা রোপণ করিতে হইলে বেশ কাঁপা করিয়া চনিয়া ফেলিবে। অনন্তর বৎকালে দেখিতে পাওয়া যাইবে, নৃত্তিকা বেশ সরস হইয়াছে, অননি গাছ সকল এটে সমেত উত্তোলন করতঃ এক একটী গর্ত করিয়া তাহাতে গাছগুলি বসাইয়া দিলে ঐ দিন মধ্যাহ্নেই পরিয়া যাইবে। অর্থাৎ আর মরিয়া বাইবার সম্ভাবনা অতি অল্পই থাকিবে। এইরূপে বৎসর মধ্যাহ্নে গাছগুলি ফলবান হইয়া থাকে। অনন্তর রস্তু পক হইবার উপক্রম দেখিলেই গাছ সমেত কাটিয়া আনে। পরে উহার এটে সকল কোদাল দিয়া তুলিয়া ফেলিতে হয়। আবার বর্ষাকালে ঝাড়ে অধিক তেউড় হইলে অন্য স্থানে উহা দিগকে রোপণ করে, নতুবা আনন্তর মত ৩৪টা রাখিয়া অনাবৃষ্টিকালিক্বে এটে সমেত কাটিয়া ফেলিয়া দেয়। মধ্যাহ্নে মধ্যাহ্নে মার মাটি এবং ঐ গোড়ার মাটি লইয়া গাছ দিয়া গোড়া বাকিয়া দেয়, কদলী চাষে অধিক পরিশ্রম করিতে হয় না।

রস্তু নানা প্রকার আছে, তন্মধ্যে এই কয়েকটীই সর্বদা পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে। যথা মর্তমান, চাঁপা, চিনেকাঁটালী, গদী, কাবেলী ও বোম্বাই এবং কাঁচকলা ইত্যাদি। কাঁটালীকলা অপর্যাপ্ত জন্মিয়া থাকে। ইহা অল্পমূল্যে বিক্রীত হয়, মর্তমান রস্তু বড় ঠাণ্ডা, চাঁপা, গদীও মন্দ নহে। সকলেই রস্তু অতি আদরপূর্বক ভক্ষণ করিয়া থাকে এবং দেব পূজায় উহা ব্যবহৃত হইয়া থাকে। কিন্তু এতদেখ প্রবাসী ইংরেজগণ বড় সাদরপূর্বক টিকিনের সময় উহা ভক্ষণ করিতে সমধিক আগ্রহ প্রকাশ করিয়া থাকেন।

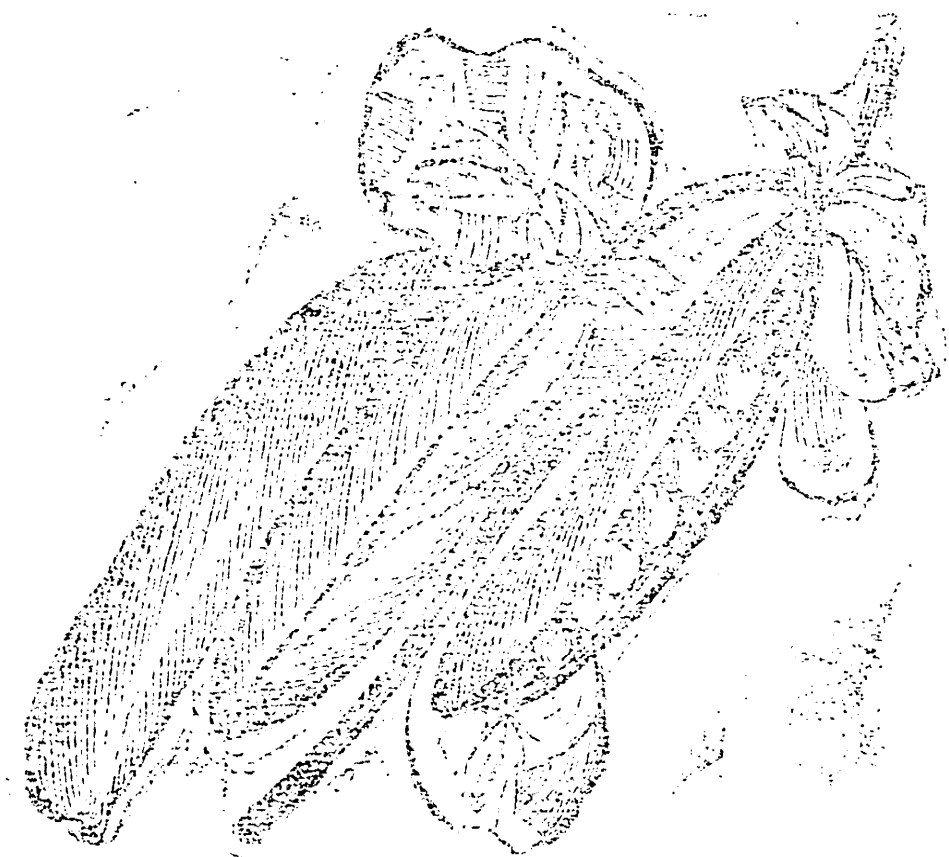
এলাইচ ।

ভারত মহাসাগরীয় কতিপয় দ্বীপে এবং ভারতবর্ষীয় মালাবার উপকূলে আদার সজাতীয় এক প্রকার ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গাছ জন্মে। অন্যান্য এক বৎসর পরেই উক্ত গাছ সকল পুষ্পিত হইয়া ফল প্রাপ্ত করে। উহার পুষ্পগুলি পিকার উদ্ভূত হইলে, তৎক্ষণাৎ পবনদেব আগমনপূর্বক প্রকৃষ্টিত করণানন্তর সুরভি গ্রহণ করিয়া দিগদিগন্তে সমগ্র দ্বীপে, বহন করিতে প্রবৃত্ত হন। উহার পুষ্প এবং শিথী (যাহার ভিতর এলাচদানা থাকে) উভয়েরই সৌগন্ধ প্রায় একরূপ, এ নিমিত্ত এদেশীয় সম্পন্ন ব্যক্তিগণ, উহার মূল আনয়নপূর্বক স্ব স্ব উদ্যানে লাভিশয় আগ্রহ মহাকারে প্রোথিত করাইয়া থাকেন। কিস্কিনাস্তে পুষ্প দেখিতে পাওয়া যায়। উহা এদেশে আনিয়া পুষ্পিতই হইয়া থাকে। কিন্তু এ পর্য্যন্ত ফল প্রদানে সম্পূর্ণরূপে পরাভূত হইয়া রহিয়াছে। ইহাতে এতাব্যমাত্র উপলব্ধি জন্মিতেছে, এখানকার জল বায়ু উহার শিথী উৎপাদনে নানুহ প্রতি কলাচরণ করিয়া থাকে।

উল্লিখিত দ্বীপ সমূহে দুই প্রকার এলাচ জন্মিয়া থাকে। এক প্রকার বৃহৎ—ইহাকে বড় এলাচ কহে, অপর ছোট ইহাকে শুজরাটী এলাচ কহিয়া থাকে। প্রথমেই ভিতরে সচরাচর ৫০টা এবং দ্বিতীয়েষ ভিতর ১০টা দানা দৃষ্ট হয়। বড় এলাচ অপেক্ষা ছোট এলাচের গুণ অধিক, এজন্য শেযোক্তগুলিও অপেক্ষাকৃত মূল্যবান। বড় এলাচদানার বর্ণ পাচ কৃষ্ণবর্ণ এবং ছোট এলাচের রঙ সীসক পুষ্প বর্ণ। উহার বীজে বৃক্ষ জন্মে না আদ্য

বা হরিজার মত মূল আনিয়ন করিয়া ভূমিতে রোপণ করে। এইরূপে ক্রমে বড় পাট করিতে থাকিবে ততই গাছ সতেজ হইবে। এই চাষে সর্কাপেফা অধিক লাভ আছে দেখিয়া এতদেশীয়েরা উহার আবাদ করিতে আরম্ভ করিয়াছিল। কেবল উল্লিখিত প্রতিবন্ধক দেখিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইয়াছে।

অস্বদেশীয় ব্যক্তিগণ পান এবং অপরাপর খাদ্য দ্রব্যের সহিত এলাচ ভক্ষণ করেন দেখিয়া অনভিজ্ঞ লোকে মনে করে, যে কেবল উহা সৌরভের জন্য এবং খাদ্য দ্রব্য সুস্বাদু করিবার জন্যই ব্যবহৃত হইয়া আসিয়াছে কিন্তু বাস্তবিক তাহা নহে, উহার পুষ্টিকারিতা, উত্তেজকতা, আগের বসন প্রতি-সেধক প্রভৃতি নানা প্রকার গুণ আছে। উহা কীট নাশক। কোন কোন দ্রব্যাদির সহিত উহা রক্ষিত হইলে আর তাহা ক্ষীভ নষ্ট হইতে পারে না। উহার এই শক্তিকে “পরিরক্ষণ” শক্তি কহা গিয়া থাকে। উহা হইতে এক প্রকার সুবাসিত উত্তম প্রস্তুত হয় তাহা দ্বারা এদেশীয় কবিরাজগণ পাক তৈল প্রস্তুত করেন। পাক তৈলের গন্ধ অতি মনোহর।



PEA. মটর।

যে স্বাস্থ্যের উপর আমাদের শারীরিক জীবনিক উন্নতি ও অবনতি নির্ভর করিতেছে, যে স্বাস্থ্য রক্ষা না হইলে আমরা নান্যকরূপ ধন, মান এবং জ্ঞান লাভ করিতে পারি না, সেই স্বাস্থ্যের সহিত আমাদের আহারাদির জড়িত

নিকট সম্বন্ধ। ভালরূপ আহারাদি না হইলে স্বাস্থ্যের অভ্যন্ত ব্যাবাহার জন্মে এবং স্বাস্থ্য রক্ষা না হইলে আমরা জগতে কোনরূপ আশাই করিতে পারি না বলিলেও বোধ হয় অতুক্তি হয় না। সুতরাং কি উপায়ে অন্নায়ামে আমরা ভাল খাদ্য দ্রব্য খাইতে পারি তদ্বিষয় আমাদের জ্ঞাত হওয়া অবশ্য কর্তব্য।

ডাল, ভাত বাঙ্গালীর প্রধান খাদ্য; সুতরাং কি রকমে আমরা প্রচুর পরিমাণে উত্তম ডাল খাইতে পারি তাহা আমাদের প্রত্যেকেরই জানা উচিত।

উপরে যে Pea (মটরের) প্রতিক্রম দর্শিত হইল, ইহা আমেরিকাতে প্রাপ্ত হওয়া যায়। ইহাকে ইংরাজিতে ব্লুপিটার (Blue-Peter) বলে। ইহার ছড়া দৈর্ঘ্য প্রায় এক বিঘতেরও অধিক হয় এবং ইহার ন্যাস্থিত মটর (Seed) আমাদের এতদেশীয় মটর অপেক্ষা প্রায় চতুর্গুণ হইবে। আমাদের দেশীয় মটর অপেক্ষা যে ইহা কেবল আকারে বৃহৎ এমত নহে, ইহা গুণেও সর্কাপেফা শ্রেষ্ঠ। ইহা খেতে অত্যন্ত সুস্বাদু এবং পুষ্টিকারক। ইহা আমাদের দেশীয় মটর অপেক্ষা অধিক পরিদার এবং অল্পে উত্তমরূপ সিদ্ধ হয়। ইহা ছয় প্রকার। যথা, (১) ল্যাণ্ড্রেথ'স এক্‌ট্রা আরলি (Landroth's extra early) (২) আমেরিকান ওয়ান্ডার (American wonder) (৩) মেক লিন'স লিটল জেম (Mc. lean's little gem) (৪) আরলি ফ্রেম (Early frame) (৫) ইউজিন (Eugenie) (৬) চ্যাম্পিয়ন অব ইংলণ্ড (Champion of England) এখানে বাহার বিবরণ লিখিত হইল, ইহাই সর্বোত্তম। ইহার চাষ প্রণালীও সহজ। বালুকায় যাহা ইহা ভালরূপ জন্মে। সমস্ত দিন দেখানে অত্যন্ত রৌদ্রের উত্তাপ লাগে এমত স্থানে ইহা উত্তমরূপ বাড়িতে পারে না। সুতরাং ইহার চাষের জন্য ছায়াবিশিষ্ট কোন বালুকায় স্থানই বাছিয়া লওয়া কর্তব্য। চাষের জন্য যে স্থান প্রথমতঃ বাছিয়া লইবে তাহা প্রথমতঃ ভালরূপ কোদলাইয়া লইতে হইবে এবং তৎপরে পাট করিয়া আন্দাজ ১ ফুট গভীর দুই পার্শ্বে গগারের ন্যায় জুলী করিয়া ১১০ ফুট উচ্চ বাঁদের ন্যায় করিতে হইবে এবং তৎপরে অল্পমান আশ হাত অন্তর বীজ রোপণ করিয়া দাইবে এবং তাহাতে গোবরের দার

দিবে। বীজ হইতে চারা নির্গত হইয়া কিছু বড় হইলে ইহার চতুঃপার্শ্বের মৃত্তিকা আনিয়া চারার মূলে দিবে।

ইহার চারা সমূহ ৯১০ ফুটেরও অধিক উচ্চ হইয়া থাকে। কাঠিক মাসেই ইহা বুনিবার উত্তম সময় এবং মাব মাসে ইহা পাকিয়া থাকে। এবং ক্রমে ক্রমে চারা যত বাড়িবে তত ইহার চারিধারের মৃত্তিকা আনিয়া ইহার মূলে দিবে এবং রৌদ্রের উত্তাপ অতিশয় প্রথর হইলে স্বৰ্য্যোত্তাপ হইতে চারাগুলি রক্ষা করিবার জন্য উপরে কোনরূপ মাচা বাধিয়া দিতে হইবে।

পাট।

পাটের ভীলরূপ আবাদ করিতে পারিলে, পাট হইতে বিলক্ষণ লাভ হইয়া থাকে। বিশেষতঃ আজি কালি বিলাতি কলের প্রসাদে ও ম্যাক্‌-ষ্টারের অনুগ্রহে পাট বড় আদরের জিনিষ হইয়াছে। পূর্বে পাটের এত অধিক প্রয়োজনীয়তা ছিল না। এক্ষণে পরিধের বস্ত্র প্রভৃতিতে কার্পাসের পরীবর্তে পাট, মেষ্ঠা ইত্যাদিই অধিক ব্যবহার হইতেছে। এই জন্যই পাটের আদর বাড়িয়াছে।

পাট দুই প্রকার। ভূমির উচ্চনীচতানুসারে বিবেচনা পূর্বক পাটের আবাদ করিতে হয়। ভাদরে নামক পাট নিম্ন ভূমিতে হইয়া থাকে, এবং হেমতি নামক অপর প্রকার পাট উচ্চ ভূমিতে আবাদ করিতে হয়। এই দুই প্রকার পাটের আবাদ প্রণালী একইরূপ। কিন্তু ভাদরে পাট চৈত্র বা বৈশাখে বপন করিতে হয় এবং শ্রাবণের শেষ হইতে ভাদ্রমাস পর্যন্ত ইহার কাটা শেষ হইয়া যায়। এই ভাদরে পাট দিবিধ। এক প্রকার ভাদরে পাটের নাম ধামনী, অপর প্রকারের নাম মেঘলাল, বা পর্কতিয়া। ধামনী পাটের বর্ণশেত, স্বাদতিভ। ইহার পাতা শুক করিয়া শুক্ল পাতা প্রস্তুত করিয়া থাকে। ইহা অতিশয় লম্বা হইয়া থাকে। মেঘলাল পাটের রজ্জু বিলক্ষণ শক্ত হয় ইহার বর্ণ লাল। এই পাট অপেক্ষাকৃত কম লম্বা হইয়া থাকে।

ভাদরে পাট অপেক্ষা হেমতি পাটেরই অধিক আবাদ হইয়া থাকে, এই পাটের নাম মাকুয়া। ইহার বর্ণ লাল। এই পাট বিলক্ষণ লম্বা হইয়া থাকে। কএক বৎসর অতীত হইল দিনাজপুরে তত্রত্য মহারাজার সাহায্যে একটা কৃষি শিল্প প্রদর্শনী মেলা হয়, তথায় এই পাট ১৪ হাত পর্যন্ত লম্বা দেখা গিয়াছে। এই জাতীয় পাটের মূল্যও অন্যান্য পাট অপেক্ষা অধিক হইয়া থাকে। ইহার চাষের ভূমি উচ্চ হওয়া আবশ্যক। কারণ ইহার গোড়ায় জল লাগিয়া থাকিলে বিলক্ষণ অনিষ্ট হইয়া থাকে। অতএব যে ভূমিতে বানের জল যায় এবং বৃষ্টির জল আট্‌কায় তাদৃশ ভূমিতে ইহার আবাদ করিবে না।

পাটের ভূমিতে মাঘ ফাল্গুন দুই মাস চাষ ও মই দিয়া ভূমি প্রস্তুত করিয়া রাখিতে হয়। চৈত্র মাসে বৃষ্টি হইলে পুনরায় চাষ ও মই দিয়া ৪৫ দিন বৃষ্টির জন্য অপেক্ষা করিতে হয়। কারণ চৈত্রের প্রথম বৃষ্টির রসে পাট প্রভৃতি কোন শত্ৰুই আবাদ করিতে হয় না। ক্রমাগত কয়েক মাসের রৌদ্রে ভূমি অত্যন্ত গরম হইয়া থাকে, প্রথমবার বৃষ্টি হইলে ভূমির ভিতর হইতে উত্তাপ উঠিতে থাকে। এই উত্তাপে বীজ হয় একেবারে নষ্ট হইয়া যায়, নয় গাছ ভালরূপ হয় না। কৃষকেরা ইহাকে “বাজি মারিয়া যাওয়া” বলে। ক্ষেত্রের উত্তাপ বহির্গত হইয়া গেলেও দ্বিতীয়বার বৃষ্টি হইলে পাটের বীজ বপন করিতে হয়। বীজ বপনের পূর্বে ক্ষেত্রে চাষ এবং মৈ দিতে হয় এবং পরেও এক ফেরা চাষ ও মই দ্বারা বীজগুলি কিছু মাটির নীচে করিয়া দেওয়া কর্তব্য। প্রত্যেক বিনায় ২ শেরের দরে বীজ চড়াইতে হয়। চারাগুলি ৫৬ অঙ্গুলি পরিমিত হইলে একবার বিদা ও একবার মিড়ানী দিলেই পাট বিলক্ষণ বৃদ্ধি হয়। চৈত্রে পাট বুনানী শেষ হইলেই ভাল হয়। নিভান্ত তাহা না হইলে বৈশাখের প্রথমভাগেও পাট বুনানী হইতে পারে। পাটের চারা পাতলা হওয়া ভাল নহে, কারণ তাহা হইলে গাছ সরলভাবে লম্বা না হইয়া শাখা বৃদ্ধি হইয়া থাকে, তাহাতে আঁশ ভাল হয় না। পলিমটিই পাটের উপযুক্ত ভূমি। পাট অতিশয় ঘন হওয়াও ভাল নহে।

ভাদ্র বা আশ্বিন মাসে পাটে কুল হইবার পূর্বে পাট কাটিয়া কেলিতে হয়। সমস্ত পাট কাটা হইলে পাটগুলির অগ্রভাগ একত্রিত করিয়া বিচালি

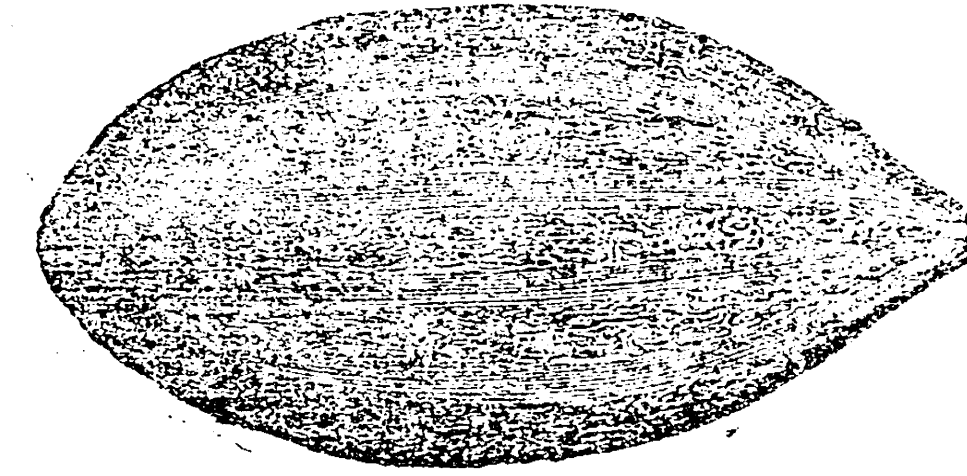
বা অথ কোন দ্রব্যদ্বারা আচ্ছাদন করিয়া দিতে হয়। এইরূপে ৩ দিন রাখিলে পাতাগুলি পচিয়া বা শুকাইয়া যায়। তৎপরে গাছগুলি কাড়িয়া আট বাঁধিতে হয় এবং ২ দিন বৌদ্ধে উহা শুক করিয়া ২৫০০ আট একত্র বাঁধিয়া জলে ফেলিতে হয় এবং সনক্ত বোঝা একত্র করিয়া ভেলার মত বাঁধ দ্বারা প্রস্তুত করিয়া লইতে হয়। তৎপরি নাটর চাপ ও খড় প্রভৃতি দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া দিতে হয়, ইহাকে “পাট জাগ দেওয়া” কহে। ১০১২ দিন পচানি হইলে পাট কাচিবার উপযুক্ত হইয়াছে কিনা, পরীক্ষা করিয়া দেখিতে হয়। পাটগাছ হইতে সহজে আঁশ খুলিলেই পাট কাচিবার যোগ্য হইয়াছে জানিয়া উহা মেঠা কাচার হার কাচিয়া লইয়া, ২৩ দিন সিন্ত ভাবে রাখিয়া পশ্চাৎ বাঁশে লটকাইয়া ৫৭ দিন শুকাইতে হয়। ২৩ দিন সিন্ত রাখিবার কারণ এই যে তদ্বারা পাট বিলক্ষণ শক্ত হয়।

উৎকৃষ্টরূপ পাট ও ভূমিতে ভাল সার দিলে প্রত্যেক বিঘায় ১০১২ মোণ পাট জন্মিয়া থাকে।

“পৌষচকী” নামক এক প্রকার পাট আছে, তাহার আবাদ সচরাচর হয় না, কিন্তু এই পাটের রজ্জু বিলক্ষণ দৃঢ় হইয়া থাকে। ইহার পাতা দ্বারা উত্তম অন্ন রন্ধন করিয়া লোকে ব্যবহার করে। এই পাট ১৪/ মোণ পর্যন্ত হইতে শুনা গিয়াছে। পাট আবাদে ব্যয় যেরূপ তাহাতে লাভ অনেক। আমরা “চাউট ক্রিশিকা প্রদারিনী” সভার জনৈক কবকের নিকট যেরূপ অন্ন ব্যয়ের বিবরণ পাইয়াছি, তাহা পাঠক মহোদয়গণের জ্ঞাতার্থ নিয়ে প্রকাশ করিলাম।

আয়	ব্যয়
	সার ১০
১০/ মোণ পাটের	পাটবীজ ১০
মূল্য ৪৭ টাকা দরে ৪০৭	চাষ ১১০
	নিড়ানী ২৭
	পাট কাচিবার জনের বেতন ৬ জনে ৫০
	কাড়ানী ২ জনে ১০
	জাগ দেওয়া ৪ জনে ১০
	কাচিবার খরচ ৪৭
	শুকানি ও বস্তাবন্দী ১০
	২৫০
	শ্রীমধুসূদন আচার্য্য।

কাঁকুড় বা ফুট (Casaba Citron)



এই কাঁকুড় (Casaba Citron) এ মেরিকাতে জন্মে। সামান্য বয় করিলেই এই উৎকৃষ্ট ফল এখানে প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন করা যাইতে পারে।

ইহা অত্যন্ত সুখাদ্য; এবং ইহা অন্যান্য দেশীয় কাঁকুড় অপেক্ষা অধিক মিষ্ট এবং ঠাণ্ডা গুণ বিশিষ্ট। ইহা কাঁচা কালেও খাইতে মিষ্ট লাগে। ইহা ছয় প্রকার। যথা জেনি লিও (Jenny Lind) পাইন আপল (Pine Apple) ক্যাসেবা (Casaba) টারক্স ক্যাপ (Turk's Cap) ক্যালিফোর্নিয়া (California) বে ভিউ ((Bay View) বলা বাহুল্য যে ইহার সকল গুণিই এত দেশীয় কাঁকুড় অপেক্ষা উত্তম।

চার প্রণালী:—নদীর চড়াতে অথবা কোন যাবুকাময় স্থানেই ইহা উত্তমরূপে জন্মায়। ভাল করিয়া লাগল দ্বারা ২৩ বার চাষ করিয়া জমীর মৃত্তিকা অপেক্ষাকৃত আনগা করিয়া দিলে অন্যরূপ মৃত্তিকাতেও জন্মিতে পারে।

মঘের প্রারম্ভে জমীতে ২৩ বার লাগল দ্বারা চাষ করিয়া ফেব্রুয়ারি মাসের মৃত্তিকা একরূপ আনগা করিয়া দিবে যে, ইহার কোমল শিকড় গুলী তন্মধ্যে সহজেই প্রবেশ করিতে পারে। এইরূপ চাষ করা হইলে, মই টানিয়া মৃত্তিকা গমতল করতঃ ২৩ হাত অন্তর এক এক মাড়া করিয়া তন্মধ্যে ৩৪টি বীজপুতিবে; এবং তৎপনস্তর যাহাতে বীজগুলি না দেখা যায় এরূপ ভাবে ইহার উপর গুড়া মাটি চাপা দিয়া ইহাতে জল জল জল লিকন করিবে। চাষা গুলি বড় হইয়া লতাইবার উপক্রম হইলে জমীতে হেঁচা জল দিবে। মধ্য মধ্যে অত্যন্ত সতর্ক

তার সহিত অর্থাৎ যাহাতে ইহার শিকড় গুলি নষ্ট না হয়, একরূপ ভাবে ইহার মৃত্তিকা কিছু খড়িয়া দিবে। চারা গুলি লতাইয়া জড়াইয়া গেলে, অধিক ফল জন্মানের পক্ষে বিশেষ বাধা জন্মায় অতএব যাহাতে চারা গুলি লতাইয়া পরস্পর জড়াইয়া না যাইতে পারে তন্নিমিত্ত ডগাগুলি এদিগ ও দিগ করিয়া দেওয়া কর্তব্য।

পুণ্যতন গোসয়ের সারই ইহার পক্ষে বিশেষ উত্তম।

একেবারে সমুদয় বীজ না পুতিয়া, পরীক্ষার নিমিত্ত অর্দ্ধেক অর্দ্ধেক করিয়া রোপণ করা উচিত। রোপণ করিবার ২৪ ঘণ্টা পূর্বে বীজগুলি কিঞ্চিৎ উষ্ণ জলে ভিজাইয়া রাখিয়া পরে রোপণ করিলে, বীজ হইতে শীঘ্র শীঘ্র চারা নির্গত হইয়া থাকে।

এক প্রকার লাল লাল পোকা ও পতঙ্গ দশা, কাঁকড় এবং তরমুজের ডগা ও কোমল পাতা খাইয়া গাছগুলিকে একেবারে নষ্ট করিয়া কৃষকদিগের সমুদয় যত্ন ও পরিশ্রম একরূপ ব্যর্থ করিয়া ফেলে; সুতরাং এই সমুদয় পোকের উপাদ্রব নিবারণ করিবার জন্য গাছের পাতার উপর কাঠের ছাই অথবা ভাঙ্গা কেরা খড় কিসা গন্ধকের ধূয়া দিবে। তাহা হইলে পোকাগুলি আপনা হইতেই অন্তর্হিত হইবে।

পোকের ধরিলে অথবা সূর্যের উত্তাপ অধিক লাগিলে, ফল ফাটিয়া যাইবার সম্ভাবনা, অতএব তন্নিবারণ জন্য ফলের নীচে গর্ত করিয়া খড় কিসা বিছালি পাতিয়া দিবে এবং ফলের উপরেও একরূপ খড় কিসা বিছালি দ্বারা আবৃত করিয়া দিবে। তাহা হইলে আর ফল ফাটিবার আশঙ্কা থাকিবেক না অথচ ইহাতে ফলও অনেক বড় ও অধিক সুস্বাদু হইবে।

ফল কাটিবার সময়, যাহাতে গাছগুলি মড়িয়া না যায় এ নিমিত্ত সাবধান হইবে। কেমনা গাছ মড়িয়া গাইলে, ছোট ছোট ফলের হানি হইবার বিশেষ সম্ভাবনা।

রজনীগন্ধা ফুল।

আমাদের প্রাচীন উদ্ভিদ বিদ্যাবিদগণ, এই পুষ্পের যে ক্রা নাম করণ করিয়া গিয়াছেন, তাহাতে বিবেচনা হয়; রজনীগন্ধা যে এই দেশীয় ফুল, তাহার কোন সন্দেহ নাই। সকলকেই ইহা স্বীকার করিতে হইবে, “রজনীগন্ধা” নামের প্রকৃত শব্দার্থ পক্ষে, কোন অংশেই ভ্রম পরিলক্ষিত হয় নাই। ইহার নামেতেও যাহা, কর্ষোতেও তাহাই বিদ্যমান আছে। রজনীগন্ধা ইহার প্রাণমুগ্ধকর সুরভি, বায়ুসংযোগে সঞ্চালিত হইয়া কাহার না স্বদেশে অল্পম প্রীতির সঞ্চার করে? রজনীগন্ধা এই ক্ষুদ্র ফুলের দৃশ্যবোধ্যতা, গাণেশ, দ্রব্যাপক মৌগন্ধিতাও, অনেক পুষ্প হইতে ইহা যে শ্রেষ্ঠ, তাহা কে না বলিবেন? এই ফুল যে কেবল আমাদের দেবোপাসনায় ও সুগন্ধি প্রদানে নাসিকার তৃপ্তি সাধন করিয়া কান্ত আছে এমন নহে। রজনীগন্ধা ফুল, মানব বদনা তৃপ্তিকর ও অতি পুষ্টিকর আহারীয় দ্রব্য, তাহা জনেকেই অবগত নহেন। এতদ্ভিন্ন উত্তর পশ্চিম প্রদেশীয় গাজীপুর অঞ্চলের কৃষকেরা, অপর্যাপ্ত আবাদে যত ইহার আবাদ করিয়া, বিলক্ষণ অর্থোপার্জন করিয়া থাকে। বোধকরি এ প্রদেশ বাসী অনেক কৃষক; ইহার নাম পর্যন্ত জ্ঞাত আছেন কিনা, তাহার সংশয় হয়। অতএব এই চির পরিচিত লাভজনক দেশীয় পুষ্পের নিকট, এতদ্যন্ত কেহই গমন করেন নাই। আজ আমি ইহার আবাদ ও ব্যবহার সম্বন্ধ বিষয় লইয়া, সংক্ষেপে প্রিয় পাঠক মণ্ডলীর নিকট প্রকাশ করিয়া, এই ক্ষুদ্র প্রবন্ধ পরি সমাপ্ত করিব।

নিরবচ্ছিন্ন বালুকাময় ও পল্লিময় ভূমি ভিন্ন, প্রায় সকল প্রকার মৃত্তিকাতে রজনীগন্ধা ফুল উৎকৃষ্ট জন্মিতে পারে। অন্যান্য আবাদে যত, ইহার আবাদে বিশেষ পরিশ্রম বা ব্যয় বাহুল্য নাই; অতি সহজ উপায়েই, ইহা প্রচুর উৎপন্ন হইতে পারে। প্রথম বোপণ করিতে হইলে, কালভণ মাসে উপরি

উক্ত অতি শুক্ল বৃত্তিকারে, চতুর্দিকে অর্ধহস্ত অন্তর অন্তর সারি বান্ধিয়া, তিন চারি অঙ্গুল পতীর করিয়া খুঁপি কটতে হয়। এবং প্রত্যেক খনিত স্থানে, তিন চারিটি করিয়া আকৃতিতে প্রায় পলাও তুল্য, রজনীগন্ধের মূল, উর্দ্ধ দিকে মুখ রাখিয়া রোপণ করিয়া দিনেই যথেষ্ট হইল। চৈত্র বৈশাখ মাসে বৃষ্টি হইলে, রোপিত গেঁড় হইতে নতুন পত্র বহির্গত হইতে থাকে। পত্র সকল ভূমিতল হইতে, উর্দ্ধে একহস্ত পরিমিত বৃদ্ধি পাইয়া, শাখা প্রশাখা হীন রজনীগন্ধ গাছ, ক্রমে কাড়াল হইয়া একরূপ শোভাবরণ করে। বিশেষ পরীক্ষা দ্বারা দেখাইয়াছে। ইহার বীজ প্রস্তুত করিয়া নতুন গাছের সৃষ্টি করিতে হইলে, অধিক আয়াসাধ্য, ফলত বীবোৎপন্ন গাছে ফুল ভাল হয় না। আবার একস্থানে বহুকাল গাছ রাখিলে, ফুল অনেক ছোট হয়। গাছের মূল নিস্তেজ হইয়া পড়ে, এক একপ্রকার কীট জন্মাইয়া; সমস্ত মূল খাইয়া ফেলে। এই নিমিত্ত প্রতি দুই তিন বৎসরান্তর, স্থানান্তর করিয়া উল্লিখিত প্রণালীতে গাছ প্রস্তুত করা আবশ্যিক। ইহার সাময়িক কারাকিত আর কিছুই করিতে হয় না; বর্ষাকালে মধ্যে মধ্যে গাছগুলিকে নিড়াইয়া পরিষ্কার রাখা নিতান্ত আবশ্যিক।

আষাঢ় শ্রাবণ মাস হইতে রজনীগন্ধ গাছের প্রত্যেক মূলের মধ্যেদেশ হইতে, একটী একটী ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র লম্বাকৃতি কলিকা সংযুক্ত, অতি কোমল কাণ্ড উদ্ভিন্ন হইয়া, ক্রমশ উর্দ্ধদিকে বৃদ্ধি পাইতে থাকে। তখন গাছের পূর্বপত্র সকল আয়ত ভূমি লাভ হইয়া পড়ে। সময় ক্রমে সেকোরক কাণ্ড গাত্রস্থ যুগ্ম যুগ্ম কলিকা, বিকাসোন্মুখ হইলে, তাহার বৃন্ত ঈষৎ বক্র হইয়া প্রক্ষুটিত হয়। প্রক্ষুটিত শুভ্রবর্ণের পুষ্পগুলির সন্মিলন হইতে কথাই নাই; দৃশ্যশোভা ও মন্দ নহে। ইহার পুষ্প প্রক্ষুটিত হইবার নিয়ম সহজ, অথৈ কোরক শীর্ষক কাণ্ড-দ্বারা নিম্নদিক হইতে পুষ্প বিকাশ হইতে আরম্ভ হইয়া, দিন দিন উর্দ্ধদিকে, কাণ্ড গাছের প্রতিস্থান হইতে, তিন অঙ্গুল দুই অঙ্গুল অন্তর অন্তর, থাকে থাকে স্ফোটা স্ফোটা ফুল ফুটিয়া থাকে। এই রূপে একটী একটী কাণ্ড, মাসাধিক কাল পর্যন্ত পুষ্প প্রদান করিয়া, কোরক শূন্য হইয়া পড়ে। গাছের পাইট ভাল হইলে, এক একটী কাণ্ডে পঞ্চাশটি হইতে এক শতাধিক পুষ্প

পর্যন্ত বিকাশ পাইতে দেখা গিয়াছে। কোন কোন উদ্ভিদতত্ত্ব পণ্ডিত, এই গাছকে “অপরি শঙ্ককনের” উদাহরণ দর্শাইয়া থাকেন।

সচরাচর দেশীয় রজনীগন্ধ ফুল দুই প্রকার ভিন্নধা এক থাকি শ্বেত বর্ণের ফুল আহারীয়, পূর্ব রজনী প্রক্ষুটিত। এই ফুল গুলিকে, পুষ্প কাণ্ড হইতে তুলিয়া, তাহার অপেক্ষা কৃত বৃন্তের কঠিনাংশটুকু পরিত্যাগ করিয়া, সমস্ত ফুল গুলিকে বাছিয়া, ফুলের পরিমাণ বিবেচনা করিয়া লবণ মাখাইয়া নটেশাক ভাজার মত তৈলে বা ঘূতে ভাজিয়া লইলে; সঙ্গেতে ভর্জিত তুল, অন্ন-কটীর বা লুচীর উত্তমোৎকর্ষ প্রস্তুত হয়। তন্নিম্ন উচ্চপাক ব্যবস্থা মতে, যেমন পটল—গোলান্ন এবং ফুলকপি প্রভৃতির নিরামিষ কালিয়া পোলাও প্রস্তুত করা হয়; সেই রূপ রজনীগন্ধ ফুলের কালিয়া পোলাও প্রস্তুত করিলে অতি উপাদেয় খাদ্য প্রস্তুত হইবে তাহার কোন সংশয় নাই। যেমন নির্বিঘ্নে শজিনাকুল, এদেশে খাদ্য রূপে প্রায় সকলেই ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন; আবার রজনীগন্ধ ফুল সকলেই কথিত প্রকারে, ভোজন করিয়া দেখিবেন; শজিনাকুল অপেক্ষা রজনীগন্ধ ফুল, কতদূর সুখাদ্য দ্রব্য তাহা সহজেই অনুভব হইতে পারিবে। এবং উহা অপেক্ষা কত অংশে পুষ্টিকর সামগ্রী, তাহাও অপ্রকাশ থাকিবে না। এহলে বলা বাহুল্য, গোল আলু, কপি, পূর্ব প্রচলিত খাদ্যময় বলিয়া এখনও আমাদের প্রাচীনা বিধবা হিন্দুরমণীরা, এপর্যন্ত অনেকে ব্যবহার করেন নাই। আশা করা যায়, রজনীগন্ধ ফুল যে সর্ব সাধারণের আপত্তি রহিত ভোজ্যবস্তু হইবে, তাহার আর সংশয় দেখিতেছি না। যদ্যপি রজনীগন্ধ ফুল, সর্বলোক রসনার স্থান প্রাপ্ত হইতে পারে, তাহাই হইলে ইহার কতদূর উপকারিতা বৃদ্ধি পাইবে, ভবিষ্য বলিবার আবশ্যক বোধ করি না।

মাজীপুর প্রদেশীয় কুবকেরা, রজনীগন্ধ ফুলের অন্যান্য আবাদের মত আবাদ করিয়া, আষাঢ় শ্রাবণ মাস হইতে, পৌষ মাস মাসপর্যন্ত, দিন দিন উহার ফুল সংগ্রহ করিয়া, আতর গোলাপ প্রস্তুতি কারখানায়, সেয়করা তিন চারি আনা দরে, ফুল বিক্রয় করিয়া বিলক্ষণ অর্থোপার্জন করে। হাকিমী চিকিৎসকেরা বলেন, “রজনীগন্ধ পুষ্পজাত আতর ও পুষ্পকজন, চোক উঠা

বা চোক্ কামরাণ পীড়ার অতি সুন্দর ভেষজ; উহা পায়বার পালক দ্বারা, দুই তিন দিন চারিপাঁচবার করিয়া চক্ষুমধ্যে দিলে, এবং ঐ জন অতি পরিষ্কার ন্যাকড়ায় ভিজাইয়া, বারবার চক্ষে ব্যবহার করিলে, শীঘ্র চক্ষুরোগ আরোগ্য হয়। সেই জন্য এই আতর পুষ্পকজল অন্যান্য আতর অপেক্ষা উচ্চ মূল্যে বিক্রীত হইয়া থাকে। এক্ষণে দেখা যাউক, এপ্রদেশে আতর প্রস্তুত নাইহইতে পারে কিন্তু পূর্বোক্ত রূপে ব্যবহৃত হইলে, অবশ্যই ক্রমে ক্রমে ইহার আবাদ ও চলিতে পারে। এবং আবাদে যে কিছু লাভ হইবে না; ইহাবলিতে পারা যায় না। রজনীগন্ধ ফুল কেবল পুষ্পপ্রিয় দেব দেবী উপাসনায় একাল পর্যন্ত পরিচিত ছিল, এখন উদরোপাসনায় সর্বত্রই খ্যাতি লাভ করিতে পারিবে ইহা ভরসা হল।

শ্রীপ্যারিমোহন গোস্বামী

মণিখালী কৃষি পাঠশালা

মানকচু ।

পূর্ব বাঙ্গলায় অধিক পরিমাণে মানকচুর চাষ হইয়া থাকে; কিন্তু মধ্যবাঙ্গলায় ইহার প্রতি ভাদ্রশ কেহ বড় করেন না। ইহাএকটি লাভের সামগ্রী। তরকারীর জন্য ইহাআদরের সহিত ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

স্থান এবং চাষের দোষেতে দুই একটি কচু এত অপকৃষ্ট হয় যে, খাইবার মাত্র গলাচুলকাইতে থাকে। কিন্তু ভাল যায়গায় উত্তমরূপ চাষ করিয়া যে কচু জন্মান যায়, তাহাঅপেক্ষাকৃত অনেক বড় ও অত্যন্ত উত্তম হয় এবং তাহাতে পূর্বোক্ত কোন দোষই থাকেনা।

ইহার চাষ দুইপ্রকার। প্রথমতঃ যে স্থানে কচুরোপণ করিতেহইবে তাহা ভালরূপ আবাদ করতঃ কাভীক মাসের প্রথমে একবার ও শেষে একবার এই দুইবার উক্ত জমীতে চাষ দিবে। এইরূপ অগ্রহায়ণ ও পৌষমাসেও দুই

দুই বার চাষকরিয়া, মৃত্তিকা চূর্ণবৎ করিতে হইবে। ঘাস জঙ্গল প্রভৃতি বাচিয়া মইদিয়া সমতল করিবে। তদনন্তর দুইহস্ত পরিমিত বর্গক্ষেত্র জমির চারিপার্শ্বে চারিটি ২ দুইহাত গভীর করিয়া সমুদায় ক্ষেত্রে এইরূপ গর্ত করিবে অর্থাৎ দুই দুইহাত অন্তর এক এক শ্রেণি রোপণ করিবে এবং প্রতিশ্রেণিতে দুই দুইহাত অন্তর এক একটি চারা রোপণ করিবে। ছোট ও বড় সকলপ্রকার চারাই রোপণকরা যাইতে পারে।

রোপণের পূর্বদিবস কচুর মাথা হইতে উপরের দুইটি চক্ষু সহিত আধহাত কাটিয়া উক্ত কভীত স্থানে কিঞ্চিৎ ছাইমাখাইয়া রাখিবে এবং পরদিবস উল্লিখিত রূপে প্রত্যেক গর্তে এক একটি রোপণকরিয়া যাইবে।

রোপণের পরদিবস যদিযুষ্টিনা হয় তবে তৎপরদিবস অর্থাৎ রোপণের দুইদিবস পরে প্রত্যেক চারারমূলে এক একটু জল সিঞ্চনকরিবে। ফাল্গুন-মাসের মধ্যে আরযুষ্টি নাইহইলে উক্ত মাসের শেষেও সমুদায় চারার মূলে একদিন জলদিবে। অতঃপর দেখাযাইবে যে প্রত্যেক চারাহইতে দুইটি ২ সাদা পাতা নির্গত হইয়াছে, তখন প্রত্যেক চারার মূলে কিঞ্চিৎ ছাই ও তত্পরে কিঞ্চিৎ মৃত্তিকা ঢাণা দিবে। ক্রমে পাছ যত বাড়িবে, তত ইহার মূলে ছাই ও মৃত্তিকা দিতে হইবেক।

ক্ষেত্রে কোনরূপ জঙ্গল কিম্বা আগাছা হইলে, তাহা ভালরূপ নিড়াইয়া দেওয়া এবং মধ্যে মধ্যে জমী কোদলাইয়া দেওয়া অত্যন্ত আবশ্যক।

বর্ষার জল কচুতে লাগিলে, তাহা অত্যন্ত অপকৃষ্ট হয় এবং তাহাতে মুখ লাগা দোষ জন্মে অতএব যাহাতে কচুর গায়ে বর্ষার জল না লাগিতে পারে ঐ বিষয়ে সাবধান হওয়া সর্বতোভাবে কর্তব্য।

কচুর ফুল হওয়া অনেক দোষের বিষয় বিবেচনা করেন, অতএব তন্নিবারন জন্য কোরক অর্থাৎ প্রথম যে দুইটি পাতা বাহির হয়, তাহার ঠিক মধ্যে স্থানে কিঞ্চিৎ মৃত্তিকা দিলেই আর ফুল হওয়ার আশঙ্কা থাকিবেক না। দোবাঁদ মৃত্তিকাই ইহার চাষের উপযুক্ত স্থান। এঁটেল মৃত্তিকা অপেক্ষা বালুকাময় মৃত্তিকাকে ভাল কয় বটে, কিন্তু কচু অত্যন্ত সফ্র এবং অধিক মিষ্টরস বিশিষ্ট হয়।

দ্বিতীয় প্রকারে প্রথমে নায় কচুর মাথা কাটায়া রোপণ করিতে হয় না। গাছ উঠাইয়া লইলে সেই স্থানে যে সকল শিকড় থাকে তাহা হইতে চারা উৎপন্ন হয়। গাছ উত্তোলন করিয়া না লইলে, সেখানে অধিক চারা জন্মে না। উক্ত শিকড় হইতে যেমনমুদর চারা জন্মে সেই সকল উঠাইয়া রোপণ করিতে হয়। এই শোষোক্ত কচু প্রথম বৎসর অত্যন্ত অপকৃষ্ট থাকে অধিক বৃদ্ধিও হয় না। দ্বিতীয় বৎসর ইহা অপেক্ষাকৃত উত্তম এবং বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

কচু রোপণ করিয়াই ক্ষেত্রের চারি ধারে উত্তম রূপ বেড়া দিয়া দেওয়া কর্তব্য। কেননা গুকের একং সজার একবার ক্ষেত্রের মধ্যে যাইতে পারিলে সমুদয় কচু একেবারে নষ্ট করিয়া ফেলে। অতএব যাহাতে এই সমুদয় জন্ত ক্ষেত্রে মধ্যে না আসিতে পারে, তজ্জন্য ক্ষেত্রের চারি পাশে উত্তম মজবুত বেড়া দেওয়া কর্তব্য।

ম্যাস্জোষ্টিন

পশুপক্ষী প্রভৃতি ইতর প্রাণীগণের দ্বারাও অবগত হওয়া যেমন অল্পমাত্র আনন্দের বিষয়, তদ্রূপ বৃক্ষলতাাদি উদ্ভিদ সমূহের তদ্ব্যাস্থানে প্রবৃত্ত হওয়াও লক্ষ্যপেক্ষা আহ্নাদের বিষয়। বন এবং উপবন ভ্রমণে বহির্গত হইলে কত প্রকার বৃক্ষ ও লতাবলী নয়নপথে পতিত হয় তাহার সংখ্যা করা দুঃসাধ্য। সৃষ্টিকর্তার সৃজিত পদার্থ নিচয়ের বিষয় যতই পর্যালোচনা করিতে প্রবৃত্ত হই ততই মানস-মন্দিরে যে কি অনির্বচনীয় ও অননুভূত সন্তোষের উদয় হয়, তাহা বর্ণনাতীত। বিগত নিদামকালে প্রচণ্ড মার্কণ্ড ভাপে নিপীড়িত দেহ স্পর্শিতল করনার্থে উদ্যান ভ্রমণমানসে বহির্গত হইলাম। উপবনে উপস্থিত হইবামাত্র নানাপ্রাণী উদ্ভিদগণ সমুখে উপনীত হইয়া, মাতিশয় পরিতুষ্ট করিতে লাগিল। এবং তখন ইহাই উপলব্ধি হইতে লাগিল, এই সকল পদার্থের একটীও নিষ্প্রয়োজনে সৃজিত হয় নাই। কিন্তু অলস মানব-বুদ্ধি তাহাদের

গুণাত্মসন্ধানে সম্পূর্ণরূপে উদাসীন রহিয়াছে। আমি ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে করিতে জাম জাতীয় একপ্রকার বৃক্ষ নয়ন গোচর করিলাম। অল্পসন্ধানে অবগত হইলাম, উহার নাম ম্যাস্জোষ্টিন বৃক্ষ। উহার পত্র সকল জাম পত্রাপেক্ষা পুরু, মধুর এবং অতীব শোভাযুক্ত। শাখাসকল দেখিতে অতিকোমল বলিয়া বোধ হয়। আবার বৃক্ষ-কাণ্ডও এক অভিনব শোভাযুক্ত, সহসা দৃষ্টিকরিলে অনুভূত হয়, যেন একজন খর্ষাকৃতি মানব একটী গোলাকার প্রকাণ্ড বোঝা মস্তকে ধারণ করিয়া দণ্ডায়মান রহিয়াছে। ফল সকল গাবেরন্যায়। অপক্কায় উহার আশ্বাদ বিষাদ, কিন্তু সুগন্ধ ফল অতিমধুর। ইহা ফলের জন্যই বিশেষ প্রসিদ্ধ। এতদ্দেশ প্রবাসী ইংরাজগণ অতীব আনন্দ সহকারে উহা ভক্ষণ করিয়া থাকেন। সুতরাং সহজেই বোধ হয় উহা সাধারণের ভাগ্যোঘটনায় অধিকন্তু উহার নীমত সাধারণের নিকট বড় পরিচিত নহে। যেহেতু ইহা বিদেশাগত বৃক্ষ।

ইহার চাষ অতি সহজ একবার বৃক্ষটী প্রস্তুত করিতে পারিলে বহুদিন ফল প্রদান করে। কিন্তু ইহা বীজহইতে উৎপাদন করা অতীব কষ্টসাধ্য বলিয়া লোকে সচরাচর কলমই প্রস্তুত করিয়া থাকে। কলম করিবার প্রক্রিয়া নানা প্রকার আছে এবং কৃষিতত্ত্বেও পুনঃ পুনঃ উল্লিখিত হইয়াছে, বিবক্তিকর হইবে বলিয়া পুনরুল্লেখ করিলাম না। গাবগাছের চারা লইয়াই উক্তগাছের সহিত কলম করিয়া গাছ প্রস্তুত করে। যেখানে ইহারোপণ করা হইবে তথাকার মাটির পাট পরিপাটি করিয়া তাহাতে একটী গর্তকাটিয়া তদুপরি কলমটী সাবধান পূর্বক বসাইতে হইবে। অনন্তর সর্বদাই বিশেষ যত্নের সহিত ইহার তত্ত্বাবধান করিলে ক্রমশঃ বৃক্ষ সকল বর্দ্ধিহইয়া যথাকালে ক্ষমদূর ফল প্রদান করিয়া থাকে; এইরূপে ম্যাস্জোষ্টিন বৃক্ষ প্রস্তুত করিয়া লইতে পারিলেই নরক-সাধারণের ভাগ্যেই উহার কলোপ ভোগহইতে পারে।

ক্রীকরানিগদ সুখোপাধ্যায়

নাং ভাস্তাড়া

অগ্নিক অরুণ (OSAGE ORANGE.)

21.

চিরস্থায়ী মজবুত বেড়া করিবার গাছ ।

পূর্ণ শস্যক্ষেত্রে উক্তম বেড়ার অভাবে কৃষকদিগকে গোমহিস প্রভৃতি জন্তু হইতে যেকত প্রকার ক্ষতিগ্রস্ত হইতে হয় তাহা বর্ণনা করা হুংসাধ্য। গোমহিসাদি জন্তুর উপদ্রব নিবারণ করিবার জন্য, আমাদের দেশের কৃষকেরা প্রতিবৎসর বহুবল ও পরিশ্রম করিয়া ক্ষেত্রের চারিপাশে বাঁশ দিয়া বেড়া দিয়া থাকে এবং রাত্রিকালে বন্যজন্তুর কিম্বা অন্য কোন জন্তু যাহাতে উক্ত বেড়া উল্লঙ্ঘন কিম্বা ভগ্ন করিয়া ক্ষেত্রস্থ শস্য নষ্ট না করিতে পারে, এ নিমিত্ত কৃষকেরা একটী বাঁশের উপর দাঁড়ী হুইভাগে চিরিয়া ক্ষেত্রের মধ্যে পুতিয়া উপরোক্ত চেরা অর্দ্ধাংশে দড়ী বাঁধিয়া দেয় এবং ক্ষেত্রের নিকটস্থ কোনস্থানে উচ্চ এক মাচা করিয়া তাহার নিকট ঐ দড়ী সংলগ্ন করিয়া দেয়। এবং রাত্রিকালে কোনব্যক্তি ঐ মাচায় থাকিয়া উক্ত দড়ীদ্বারা চেরা বাঁশে বিকট শব্দ উৎপাদন করতঃ বন্য জন্তুর প্রভৃতি জন্তুদিগকে ভাড়াইয়া থাকে ; কিন্তু হুংসের বিষয় এই যে, কৃষকেরা এতবল ও পরিশ্রম করিয়াও সম্পূর্ণরূপ কৃতকার্য্য হইতে পারে না। বন্য জন্তুর প্রভৃতি জন্তু সকল বেড়া উল্লঙ্ঘন অথবা ভগ্ন করিয়া ক্ষেত্রের শস্য নষ্ট করিয়া থাকে। এইরূপে বহুপরিশ্রম করিয়াও বিফল প্রাপ্ত ও ক্ষতিগ্রস্ত হওয়াতে কৃষকদিগের মনে যে বিরূপ ক্ষোভের উদয় হয়, তাহা সহজেই অনুমিত হইতে পারে। কেহ কেহ এরূপ মনে করে যে এই সমুদয় উপদ্রব অনীবার্য্য এবং অশাস্ত্যাবী অথবা যদিও কোনরূপ উপায় থাকে তাহা অভাস্তব্য সাধ্য এবং কষ্ট কর অথবা একরূপ হুংসাধ্য বলিলেও অত্যুক্ত হয় না। অতএব ইহার কোনরূপ প্রতিবিধানের বিষয় জানিতে পারিলে কাহার না অন্তঃকরণ আনন্দরসে আশ্রুত হয় ?

শিরনামাক্তিত ওসেজ অরেঞ্জ (Osage orange) ছোট ছোট ধারাল কটক বিশিষ্ট একপ্রকার উত্তর এমেরিকাজাত গুল্ম বিশেষঃ। উদ্ভিদ-বিদ পণ্ডিতেরা ইহাকে ম্যাকলুরা ওরেনটাইকা (Maclura Aurantiaca) কহিয়া থাকেন। বেড়ার নিমিত্ত, ইউনাইটেড ষ্টেটে (United State) ইহা বহুকাল হইতে আদরের সহিত ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে। এমেরিকান সিভিল ওয়ারের (Civil War) ছুই এক বৎসর পূর্বে ল কোং এর দ্বারা ইহার কিছু বীজ ইংলণ্ডে আমদানি হয় কিন্তু তৎকালে ইহার মূল্য অধিক থাকা বশতঃ ইহা সকলে ক্রয় করিতে পারেন না এবং উক্ত যুদ্ধের জন্য আর অধিক বীজ ও আমদানি হইতে পারে নাই। পারে যখন এই যুদ্ধাবসানে অধিক পরিমাণে বীজ আমদানি হয়; তখন অপেক্ষাকৃত ইহার মূল্য অল্প হওয়ায় প্রায় অনেকেই ইহাক্রয় করেন এবং ইহার পারদর্শিতা সযত্নে বিশেষ সম্ভোষণাভ করেন।

যে ক্ষেত্রে ইহার বেড়া দিতে হইবে, প্রথমতঃ তাহার চারিধারে উত্তম
রূপে কোদলাইয়া লইতে হইবে। তৎপরে এক এক দিকে দুই দুই লাইন
করিয়া অর্দ্ধহস্ত অন্তর গর্ত করিয়া যাইবে, পরে প্রত্যেক গর্তে একএকটী
শুল্ল রোপণ করিয়া ইহার মূলে মাটিদ্বারা আবৃত করিয়াদিবে। এবং
প্রোথিত অংশ হইতে আন্দাজ দুই ইঞ্চি বাদ দিয়া অবশিষ্ট অংশ কাটিয়া
ফেলিবে। তাহা হইলে উক্ত কর্ত্তিত স্থানের চারি পার্শ্ব হইতে ঘন নিবিড়
ডাল সমূহ নির্গত হইবে। এইরূপ প্রোথিত অংশ হইতে ছয় ইঞ্চি বাদ দিয়া
দ্বিতীয় চৎসরে এবং ৪ হাত বাদ দিয়া তৃতীয় বৎসরে একবার অগ্রভাগগুলি
কাটিয়া দিবে। এইরূপে তৃতীয়বার কর্ত্তনের পর ইহা এত ঘন ও নিবিড়
হইবে যে, গো মেঘাদির কথা কি ইহা'র শু মূৰ্খ প্রকৃতি ক্ষুদ্রশ্রাণি ও ইহার
মধ্যদিয়া প্রবেশ করিতে পারিবে না। ইহার আরো বিশেষ গুণ এই যে
ইহা একবার বর্ধিত হইলে ইহা চিরস্থায়ী বেড়া হইয়া থাকে। পুনরায়
ইহার জীর্ণ সংস্কার কিম্বা অপার মূতন বেড়ায় লাভ আবশ্যক করে না।

শীতকালেরে মিশ্র রোগের প্রমত্ত লক্ষণ

তাল ।

উদ্ভিদতত্ত্ব পণ্ডিতগণ প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন যে, দেশ ভেদে উদ্ভিদ ভেদ হইয়া থাকে । স্পষ্টত সেই বিভিন্নতা এই উদ্ভিদ জগতে কাহার না নয়নে পরিলক্ষিত হইতেছে? গ্রীষ্মমণ্ডলে যে সকল উদ্ভিদ জন্মে, তাহা হিম-মণ্ডলে উদ্ভূত হয় না, এবং হিম-মণ্ডলের উদ্ভিদও সম-মণ্ডলের সেরূপ শোভা বিকাশ করে না । তবে দেখা যাইতেছে যে গ্রীষ্ম-মণ্ডলে, উদ্ভিদ সমূহের প্রধানতম উৎপত্তিক্ষেত্র । এই মণ্ডলে ধান্য, ইক্ষু, তাল, আম্র, নারিকেল প্রভৃতি বিবিধ উপাদেয় তরুজাত উৎপন্ন হয় । এই মণ্ডলের কোন কোন বৃক্ষ অতি শ্রমধুর ফল প্রদান করিয়া মানব রসনায় যথেষ্ট তৃপ্তিসাধন করিতেছে, কোন কোন বৃক্ষ সুশীতল ও সুখপেয় বারি প্রদানপূর্বক তৃপ্তার্জন জন সকলকে স্নিগ্ধ ও সুখিত করিতেছে, কোন কোন বৃক্ষ নোত্র তৃপ্তিকর নানাবিধ কুসুম-রাজিতে সমলঙ্কৃত হইয়া বনভূমির শোভা দ্বিগুণিত করিয়া তুলিতেছে, এবং কোন কোন বৃক্ষ নিরন্তর-জনের জীবন রক্ষার প্রধান সম্বল হইয়া অনুপম শক্তি বিকাশ করিতেছে । এক্ষণে মানবগণের প্রগাঢ় যত্নে ও বিজ্ঞান বলে এক মণ্ডলের বৃক্ষ মণ্ডলভারে উৎপন্ন করা যাইতেছে বটে, কিন্তু সেই সেই মণ্ডল পরিপ্রামোৎপন্ন বৃক্ষ সমূহের স্বাভাবিক আবাস ভূমি নহে । দেশ ভেদে উদ্ভিদ ভেদ হওয়াতে মনুষ্যের খাদ্য দ্রব্যাদিরও অনেক পার্থক্য লক্ষিত হয় । রাই নামক শস্য, সুরমের মণ্ডলবাসী জনসাধারণের প্রধান খাদ্য দ্রব্য । তথায় ধান্যের উৎপত্তি হয় না । গোধূম, সুরমের মণ্ডলের পার্শ্ববর্তী স্থান সমূহের অধিবাসীগণের জীবন রক্ষার প্রধান অবলম্বন । ইহার দক্ষিণে ধান্যের উদ্ভবক্ষেত্র । এই ধান্যের সহিত নারিকেল, তাল, ইক্ষু প্রভৃতি অন্যান্য বাদ্যেরও উৎপত্তি হইয়া থাকে । ফরাসী দেশের দক্ষিণ ভাগ হইতে অসনাস্তবৃত্ত পর্যন্ত সীমার মধ্যে গোধূম ব্যতিরিক্ত যব, ভূট্টা, ধান্য প্রভৃতিও মনুষ্যের জীবন ধারণের প্রধান সামগ্রী । সংক্ষেপে এই কথা

বলিলে যথেষ্ট হইতেছে যে, দেশ ভেদে উদ্ভিদ ভেদ কেন, সকলই বিভিন্ন হইয়া, সর্বকারণ সেই করুণাময় ভগবানের অনন্ত-মহিমা প্রচার করিতেছে । অতএব এতদ্বিষয়ে অধিক লেখা অতিরিক্ত বোধে বিরত থাকিলাম । এক্ষণে প্রবন্ধ শির্ষক বিষয়টি আমার অদ্যকার লক্ষ্য, যতদূর পারি এইটির সবিশেষ বিবরণ লিপিবদ্ধ করণ আমার মুখ্য উদ্দেশ্য ।

আমাদের বঙ্গ প্রদেশের অপরাপর স্থান সকল অপেক্ষা বর্ধমান, বীরভূম, হুগলি, বাঁকুড়া প্রভৃতি স্থান সমূহের মধ্যে বহুতর তাল বৃক্ষ দৃষ্ট হইয়া থাকে । এ বৃক্ষ দৃশ্য-শোভায় কোন অংশে মন্দ বলা যাইতে পারে না । ইহার উপকারিতা বিষয়ে বলিবার যথেষ্ট কথা আছে, তাহা বলিবার নিমিত্ত আজ অগ্রসর হইব । অনেকেই দেখিয়া থাকিবেন, বৈজিক কারণে সচরাচর তাল দুই প্রকার হইয়া থাকে, যথা ফলা ও অফলা, যে গাছে সময়ক্রমে ফল প্রসব করে তাহাকে ফলা, আর যে গাছে ফল প্রদান না করিয়া কেবল লম্বা লম্বা জটাকার একরূপ ফল ধরে তাহাকে অফলা বলে । স্থান বিশেষে ঐ জটাকার ফলকে তাল রাঁড়া কহিয়া থাকে । এবং ঐ গাছকেও রাঁড়া তাল গাছ বলিয়া নাম করণ করিয়াছেন ; আবার কোন কোন স্থানে মদা গাছও বলিয়া থাকেন । টিকাওয়ালারা তাল রাঁড়া দ্বারা সর্বোৎকৃষ্ট গুল ও টিকা প্রস্তুত করিয়া অর্ধোপার্জন করে তদ্বিন্ন জালানি কাঠেরও কার্য্য করে রজকেরা ইহার ছায়ে উত্তম ক্ষার প্রস্তুত করিয়া বস্ত্র পরিকার কার্য্যে ব্যবহার করে ।

যে সময়ে “অসিকলক” সহিত তালের পুস্পাদও অর্থাৎ মোটা বহির্গত আরম্ভ হয়, সেই সময়ে শিউলী বা তাহাদের পূর্ব শিকানুসাবে ঐ নির্গত পুস্পাদওর স্থান বিশেষে কাটিয়া গাছ হইতে রস বাহির করিয়া লয় । এই তাল বৃক্ষ জাত রসকে “তাড়ী” বলে, তাড়ীর মৃদুকতা শক্তি আছে । মৃদক প্রিয় লোকেরা তালরস পান করিয়া যথেষ্ট আনন্দ উপভোগ করত নৃত্য-গীতাদি করিয়া সুরের পরাকাষ্ঠা দাবন করে । কিরিন্দি কটী বিস্কুট প্রস্তুত বিষয়ে উহার আবশ্যক হয় ; এতদ্ভিন্ন যেমন খেজুর-রস বা ইক্ষুরস জালদিয়া উত্তম গুড় প্রস্তুত করে, তালরসকে সেইমত গুড়ে পরিণত করে, আবার গুড়কে

প্রক্রিয়াস্তর করিয়া উৎকৃষ্ট মিশ্রি প্রস্তুত করে। এই মিশ্রিকে “তাল মিশ্রি” বলে। তাল মিশ্রি খেজুর ও ইক্ষুগুড়জাত মিশ্রির প্রায় অনুরূপ হয় কিন্তু ততদূর দানাদার হয় না। তাল মিশ্রির গুণাগুণ সম্বন্ধে এই কথায় শেষ করিব ইহা ধাতুস্থলন রোগের একটি অব্যর্থ মহৌষধ ইহার আশ্বাদন দেশ প্রচলিত মিশ্রির ন্যায় মিশ্ররসে পরিপূর্ণ।

অনেক গাছে তালফল প্রায় বার মাসই ফলিতে দেখা যায়। যেগাছে বার মাস তাল দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাকে “বার মাসে গাছ বলে। ফলতঃ তাল ফলিবার প্রকৃত সময় ফাল্গুন ও চৈত্র মাস। বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ মাস ইহাতে অগন্ধ তালের মধ্যস্থ শস্য যাহাকে “তালশাস” বলিয়া আদরে ভোজন করা হয়; ক্রমে পককতাল ও তালপিষ্টকাদি ভোজন করিয়াও নিরস্ত নহি। পাকা তালের সারাংশ বাহির করিয়া লইয়া যে অবশিষ্ট আঁটি থাকে তাহাও পরিত্যাজ্য নহে। একটু ছায়াযুক্ত স্থানে তাহা শুষ্ক করিয়া রাখিলে, আবার সময়ান্তরে “তাল আঁকুর” নাম ধারণ করিয়া তাহার মধ্যস্থিত শাঁস যেরূপ ভক্ষ্যসামগ্রী হয় তাহা প্রায় এদেশীয় অনেকেই ভক্ষণ করিয়া তাহার সুগীয় আশ্বাদন অনুভব করিয়া থাকিবেন। তাল অনেক জাতের আছে, তন্মধ্যে “হেঁড়ে তালই” সর্বোৎকৃষ্ট। তালফল যে বহুকাল হইতে এদেশে আহারীয় রূপে ব্যবহার হইয়া আসিতেছে, তাহা কে না স্বীকার করিবেন? স্পষ্টত এই প্রশ্নান দেখা যাইতেছে, পূর্বকার স্বাস্থ্য বিদ্যা বিশারদ মহাশয়েরা তাল ভোজনের নিষেধ বিধি ব্যবস্থাহলে এই কথা বলিয়াছেন, যথা “তালে শরীর নাশ সপ্তমীর যোগে। অষ্টমীতে মূর্খহয় নারিকেল ভোজনে” আর ও দেখা যায় মহর্ষি বেদব্যাস তাহার রচিত ত্রীমন্ডাগবতের দশমাস্কন্ধে এই বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন যে “ভগবান ত্রীকৃষ্ণ ও তাঁহার প্রিয় সহচর বলদেব এবং সুদামাদি সখাগণ সঙ্গে যখন তালবনে গোচারণ করিতে গিয়া তালবনবাদী দ্যাক্ষাসুর সহ ঘোরতর সংগ্রাম উপস্থিত করিয়া, তাহাকে মহাবীর বলদেব এক চপেটাঘাতে নিধন করিয়া তালবনের শান্তি সংস্থাপন করতঃ রাখালগণ সমবেত হইয়া মহানন্দে তাল ভোজন করিয়াছিলেন। সেইজন্য বলরামের “তালভূঞা” একটি নাম হইয়াছে।” যুগান্তরীণ কথায় বিশ্বাস হইতেছে যে, তাল, কখনই ভিন্ন দেশীয় উদ্ভিদ নহে। এই কথায়

আরও একটি বোধ হইতেছে যে, তৎতৎ কালের কৃষকের তালের উপকারিতা সুন্দররূপে অবগত ছিলেন ও তালের স্বতন্ত্ররূপ আবাদ প্রথা প্রচলিত ছিল। কেননা একটি বা দুইটি গাছ একস্থানে থাকিলে বাগান কিম্বা বন বলা যাইতে পারেনা; এক স্থানে বহু বৃক্ষের সমাবেশ না থাকিলে, বাগান বা বন শকার্য কি রূপে রক্ষা পাইতে পারে? অতএব পূর্ব সময়ে যে তাল স্বতন্ত্ররূপে আবাদ হইত তাহার সংশয় দেখি না।

তালের স্বতন্ত্ররূপ আবাদ করিতে হইলে, আবাদে বিশেষ কোন ব্যয়-বিকা দোষ নাই। প্রায় সকল প্রকার মৃত্তিকাতে তাল জন্মিতে পারে, তন্মধ্যে কঙ্কর বিশিষ্ট আটাল মাটিতে তাল অতি উৎকৃষ্ট জন্মে। তাল বৃক্ষের পোষণ সামগ্রী উক্ত মৃত্তিকাতে যত পরিমাণে আছে, তাহা অপরাপর ভূমিতে দেখিতে পাওয়া যায় না।

তাল বাগান করিতে হইলে অগ্রে ক্ষেত্র নির্বাচন করিয়া তাহার চতুর্পার্শ্বে পণ্য কাটিতে হর। আশ্বাদমাসে সেই ভূমিতে দোয়ার তেয়ার চাষ করিয়া রাখিতে হয়। চতুর্দিকে তিনহাত অন্তর অন্তর করিয়া অর্দ্ধহস্ত গভীর করিয়া নারিকেলিয়া, একটি একটি চতুর্দিকে আটঅঙ্গুলী পরিসর গর্ত কাটিয়া রাখিবে। আশ্বাদমাসের শেষ হইতে ভাদ্রমাসের শেষপর্যন্ত নিত্য নিত্য যে পাকাতাল ব্যবহার করিয়া তাহার যে সকল আঁটি সংগ্রহ হয়; তাহা দিন দিন সেই ক্ষেত্রেব খনিত প্রতি গর্তে একটি একটি তালআঁটি প্রোথিত করিতে হয়। এই সময়ে এই সতর্কতা পূর্বক তালআঁটি রোপণ করিতে হইবেক যে, আঁটির মুখ সেন উর্দ্ধদিকে থাকে, নচেৎ নিম্নদিকে মুখ পড়িলে অকলা তাল জন্মিবে। রোপিত তালআঁটি দুই তিন মাস পরে অঙ্কুরিত হইতে থাকিবে। তাল এক বীজ দলীয় বৃক্ষ” এই জাতীয় উদ্ভিজ্জ সকলের চারা বহির্গত হইবার সময় অগ্রে কেবল একটি মাত্র পত্র দৃষ্ট হইতে থাকে। কার্তিকমাসের শেষ তাল রোপিত “বাবুই” বা “মুঞ্জফনের” মূল পূর্ব প্রোথিত আঁটির মধ্যে মপ্যে যে কাঁক আছে; সেই সেই কাঁকে কাঁকে রোপণ করিয়া দিতে হইবে। এইরূপে পরিমিত ক্ষেত্রে বাবুই কিম্বা মুঞ্জ মূল রোপণ করা শেষ হইলে তাল আবাদের কার্য সম্পন্ন হইয়া যেন।

যদি মাঘ ফাল্গুনমাসে স্রুষ্টি হয়, তাহাইলে একবার সাবধানতায় লাঙ্গল দ্বারা উক্ত ক্ষেত্রে চাষদিতে হইবে। যেন কোন মতে তালচারাও বাবুই মুজের মূলে লাঙ্গলের টাঙ না লাগে। এইরূপ প্রতি বর্ষের কার্তিক ও মাঘ ফাল্গুন মাসে একখানি করিয়া চাষ দেওয়া ভিন্ন তাল বাগানের অন্যকোন তদ্বির করিতে হয় না। প্রথম বর্ষ ভিন্ন, দ্বিতীয় বর্ষ হইতে বাবুই তৃণ ছুইবার কর্তন করা আবশ্যিক, একবার আশ্বিন কার্তিকমাসে, আর একবার মাঘ ফাল্গুন মাসে। মুজুতৃণ কেবল বৎসরের মধ্যে পৌষ মাঘের মধ্যে একবার কর্তন করা হয়। এই ছুই তৃণ কেবল তালবাগানের বাৎসরিক ব্যয় ও পরি-
শ্রমের ক্ষতিপূরণ করিয়া লয়। বৎসর গতিকে প্রতিবিধায় উভয়বিধ তৃণ দ্বারা দশ টাকা লাভও থাকিতে পারে। বাবুই মুজ একবার রোপণ করিলে বহুকাল থাকে। ছুই তিন বৎসর অন্তর ফাল্গুন চৈত্র মাসে একবার বাঁশে পোড়া দিবার মত পোড়াইয়া দিলে; বাবুই ও মুজ অধিক জন্মায়। ইহাতে তাল চারার কোন ক্ষতি হয় না।

এস্থলে বলা আবশ্যিক যে, তাল বৃক্ষের ফল ধরিতে অধিক সময় সাপেক্ষ করে; এমন কি যে মূর্তিকাতে তালবৃক্ষের পোষণ সামগ্রী অধিক পরিমাণে থাকে, সেখানে ও তাল ফলিতে অন্তর ২৫ বৎসর হইতে ৩০ বৎসর অধিক সময় লাগে। যে সকল ভবিষ্যৎ চিন্তাশীল কৃষকগণ তাল বাগান প্রস্তুত করিয়া যান, কেবল তাহাদের পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্রাদি নিম্ন বংশধরগণের যথেষ্ট আয়ের পথ পরিষ্কার করিবার নিমিত্ত, প্রসিক প্রসিক শিউলীদিগের মুখে শুনিয়াছি “একবিঘা তালের আয়ে দশজন ভদ্রলোকের সুন্দর রূপ ওজরান। চলে”। দেখা যাইতেছে যে তালের কোন অংশই বাদ পড়ে না অবশ্যই লাভের বিষয় তাহার ভুল নাই।

পাঠকগণ! একবার ভাবিয়া দেখুন দেখি? যখন আমাদের আর্য্যশাসন কালে প্রাচীন বংশীয়েরা তালপত্র নিম্নিত কুটিরে বাস করিতেন, যখন তাল পত্র রক্ষিত ছত্রে তৎকালীয় বরিবার মূলধারাবৎ বারি ও প্রচণ্ড মার্ত-
ণ্ডের ভয়ঙ্কর তাপ নিবারণ করিতেন, যখন দুরন্ত নিদামকালীয় গ্রীষ্মের গুরু-
তর কষ্ট তালপত্র বিরাচিত তালবৃক্ষের সুশীতল বায়ুতে স্নিগ্ধ হইতেন, যখন

তালবৃক্ষ বিনিম্বিত দ্রোণী (*) দ্বারা পারাবতরণ কার্য্য সম্পন্ন করিতেন, যখন তালপত্র নিম্নিত আসনে শয়ন উপবেশন ক্রিয়া সুসম্পন্ন করিতেন, যখন তালপত্রকে লেখ্যরূপে ব্যবহার করিতেন, তখন এই আর্য্যস্থান কি সুখের স্থান ছিল? এখন এই সুসভ্য শাসনে উত্তম অটালিকার বাস করি-
তেছি; এখন বৃষ্টিতাপ নিবাণে, হরিণমার্কা, শার্দূল মার্কা, মেঘ মার্কা প্রভৃতি ছাত্তা পাইতেছি; এখন বায়ু সেবন জন্য সুচারু কারুচিত্ত নানারকমের পাখা পাইতেছি, এখন পারা বতরণ জন্য কতপ্রকারের সুখতরি পাইতেছি; এখন লিখিবার জন্য কলিন্দ্যাপ প্রভৃতি তর, বতর, কাগজ পাইতেছি, আনন্দ শস্যারত কথাই নাই, তবে কেন শাস্তি পাই না? তবে কেন বর্ষে বর্ষে দুর্ভিক্ষ রাক্ষসীর কবলে লক্ষলক্ষ লোক কবলিত হইতেছে, তবে কেন দ্বারে দ্বারে কিরিয়া উদরায় যুটিতেছে না, আপনারা বলিতে পারেন এই উপস্থিত ভীষণ কষ্টের প্রকৃত কারণ কি? আপনারা বলিতে পারেন কি উপায়ে প্রকৃত শাস্তি মিলিবে?

ঐশ্বর্য্যবান মোহন গোহাঙ্গী।

ZEA MAYS.

MAIZE—INDIAN CORN!

ভুট্টা, মকা, বা জনারি।

মার্কীয় দেশজাত বতপ্রকার মছরের জীবনধারণ শস্য আছে, তন্মধ্যে ভুট্টা একটি সর্ব্বশ্রেষ্ঠ শস্য। যেমন নানাপ্রকারের ধান্য, গটস্, বাই প্রভৃতি শস্য মানবজাতীর খাদ্য, তদ্রূপ ভুট্টা এই সকল শস্য অপেক্ষা প্রধান ও

* সাধারণ কথায় যাহাকে “ডোঙ্গা” বলা যায়।

অন্যান্য প্রকারের দেখিতে পাওয়া যায়। এই অসংখ্যবিধ ভূট্টা একজাতীয় হইতে বিভিন্ন প্রকারের হইয়াছে কি না, তাহা এখন ও স্থিরীকৃত হয় নাই।

তবে এইরূপ একজাতীয় শস্য হইতে বহুবিধ ভূট্টা অক্ষাংশ (Latitude) বা চাপের বিভিন্নতা, মৃত্তিকা, দেশভেদ, বায়ু ও ঋতুর প্রভেদ প্রভৃতি কারণে মূল জাতীয় হইতে বিভিন্ন প্রকারের হইয়া থাকিবেক। যদিও ভূট্টা জাতি ইউরোপীয়দিগের দ্বারা আমেরিকা আফ্রিকার পূর্বে সভ্য জগতে অবিনীত ছিল, তথাচ এখনও এমন অনেক জাতীয় ভূট্টা আছে, যাহা পৃথিবীর গ্রীষ্ম ও সমমণ্ডলের মধ্যস্থ যে কোন স্থানে জন্মাইতে পারে। অনেকে ভূট্টার জন্মস্থান লইয়া তর্কবিতর্ক করিয়া থাকেন; কেহ কেহ ইহাকে এশিয়া মহাদেশ জাত বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন। কিন্তু ইহার জাকৃতি কোন প্রাচীন গ্রন্থ প্রাচীরে খোদিত বা এশিয়ার প্রধান খাদ্য বলিয়া কোন পুরাতন লেখক দ্বারা বর্ণিত হয় নাই।

সে যাহা হউক এই শস্য আমেরিকার পারাগুয়ে নামক স্থানের আন্দ্র-জঙ্গলে আপনা আপনি জন্মিয়া থাকে। বন্যভূট্টার দানা সকল প্রথমতঃ ভূঁয়ময় পদার্থে আবৃত থাকে, তৎপরে দুইবৎসর বন্যজাত ভূট্টার চাষ করিলে ভূঁয়ময় পদার্থ অক্ষুণ্ণ হইয়া ক্ষেতজাত ভূট্টার ন্যায় হয়।

ইহাদ্বারা পষ্ট প্রমাণীত হইতেছে যে, নূতন পৃথিবীই ভূট্টার জন্মস্থান; অপীত উত্তর ও দক্ষিণ আমেরিকার আদিম বাসীরা চাষ করিয়া থাকে; এবং নূতন মেক্সিকো, য়ারিজোনা, ক্যালিফোর্নিয়া, ন্যাভেডা ও ইউটা প্রভৃতি দেশস্থ লোকের প্রধান খাদ্য। ইণ্ডিয়ানদিগের একমাত্র জীবিকা ও ইহারা কাহার ও নিকট হইতে ইহার চাষ শিক্ষা করে নাই।

পেকুর অন্তঃপাতী য়ারিকুইপান নামক স্থানে ১১ ফুট মাটির নিম্নে একটা গোরেতে শবের সহিত মৃত্তিকা পাঠ্রে ১৩ সের দানা বিশিষ্ট একটা ভূট্টা পাওয়া গিয়াছিল। ইহার অতি অল্প অংশ ভাঙ্গিয়া গিয়া ৪৮ ইঞ্চি পরিমাণ আছে, উহা এক্ষণে স্মিথসোনিয়ান মিউজিয়মে রক্ষিত হইয়াছে। একজন ডাক্তার য়ারিজোনা নামক স্থানের নিকটবর্তী কোন পর্বতের গুহার ভিতরে বতক-

গুলি ভূট্টা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তন্মধ্যে দুইটি স্মিথসোনিয়ান মিউজিয়মে রক্ষিত হইয়াছে।

কলম্বাস যখন কিউবা নগরে প্রথম পদার্পণ করিয়াছিলেন, তখন তিনি ভূট্টার চাষ দেখিয়াছিলেন, এবং আরও পিনগ্রিমস ফাদার রা যখন রিমাউথে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তখন তাহারা ও আমেরিকার ইণ্ডিয়ানদিগকে বিস্তৃত রূপে চাষ করিতে দেখিয়াছিলেন। ভূট্টার আরও একটা ঐতিহাসিক বিষয় এই যে, দক্ষিণ আমেরিকায় শ্বেতজাতির পদার্পণের পূর্বে ইহার চাষ আদিম জাতি কর্তৃক সম্পাদিত হইত। এখনও ইণ্ডিয়ানরা পূর্বের ন্যায় পুরাতন নিয়মামুযায়ী ভূট্টার চাষ করিয়া থাকে।

পৃথিবীতে ধান্য বাতীত ভূট্টার চাষ বিস্তৃত রূপে হইয়া থাকে। ইহার বিস্তৃত রূপে আবাদ নূতন পৃথিবীর উত্তরে ক্যানোডা হইতে দক্ষিণে প্যাটাগেনিয়া পর্যন্ত, প্রশান্ত মহাসাগরস্থ দ্বীপ শ্রেণীতে, পশ্চিম ইণ্ডিয়ান দ্বীপ সমূহে, অষ্ট্রেলিয়া, আফ্রিকার সমস্তাংশ, স্পেন, পর্তুগাল ফ্রান্সের দক্ষিণভাগ, ইটালি, ভূমধ্য সাগরস্থ উপকূলসমূহে, হুন্দেরি, তুর্কি, গ্রীস এশিয়ামাইনর, পারস্য, মধ্য এশিয়া, ভারতবর্ষ, চীন এবং ভারতমহাসমুদ্রস্থ দ্বীপ সকলে হইয়া থাকে। যদিও ভূট্টা আন্দ্র উর্বরাজমি এবং প্রথর স্বর্ষ্যের কারণে উত্তমরূপে জন্মিয়া থাকে, কিন্তু এমন অনেক প্রকারের ভূট্টা আছে যাহা ট্রপিকেল ক্লাইমেটের (Tropical climate) সমুদ্রপৃষ্ঠ হইতে ৯০০০ ফুট উচ্চে জন্মাইতে পারে। গ্রীষ্মমণ্ডলের অধিকতর উত্তপ্তাংশে ভূট্টা প্রচুর পরিমাণে জন্মিয়া থাকে। এবং এক সত্ত্বতে তিনবার শস্য উৎপন্ন হইতে পারে। ক্যানোডায় একজাতি ভূট্টা আছে, যাহা এস্থানের সম্পূর্ণ উপযোগী। ধান্য একরূপেই তাহা কেবল উৎপাদন করিতে পারে, কিন্তু উচ্চ অক্ষাংশের শীতলতা সহ্যকরিত্তে পারে না। অধ্যাপক এমিল উল্ফ সাহেব ভূট্টার মিশ্র পদার্থের দুইটি বিশেষণ করিয়া ছিলেন সাধারণের জ্ঞানার্থে নিম্নে উদ্ধৃত হইল।

	নং ১।	নং ২।
জল	১৫.৪	৯.০
ছাই	১.১	১.২২

য়ালবিউমিনিয়ডন্	...	১০.০	...	১০.০০
(ডিমের খেঁতভাগের ন্যায়)	...	...	...	০০
কার্বো হাইড্রেটন্	...	৬৮.০	...	৭১.৪০
অপরক অংশ	...	৫.৫	...	৩.৪৫
চর্কি প্রভৃতি	...	৭.৯	...	৪.৯৮

ভুট্টার দানার ছায়ে কি কি উপাদান আছে নিম্নে লিখিত হইল।

পোট্যাশ্	...	২৮.৩৭	...	...
সোডা	...	১.৭৪	...	...
খাদ্যলবণ	...	আভাসমাত্র	...	...
চুণ	...	০.৫৭	...	...
অক্সাইড অফ আয়রন	...	০.৪৭	...	...
ম্যাগনেশিয়া	...	১৩.৬০	...	...
ফস্ফরিক অ্যাসিড্	...	৫০.৬৯	...	...
সলফিউরিক অ্যাসিড্	...	...	আভাসমাত্র	...
বালুকা	...	...	১.৫৫	...

ভুট্টা গাছের পাতায় ও ডাঁটতে কি কি উপাদান আছে নিম্নে লিখিত হইল।

পোট্যাশ্			৩৭.২৬
সোডা			১.১৪
ক্রোমাইড অফ সোডিয়াম বা খাদ্যলবণ			২.২৯
চুণ			১০.৫৩
ম্যাগনেশিয়া			৫.৫২
অক্সাইড অফ আয়রন			২.৮৮
ফস্ফরিক অ্যাসিড্			৮.০৯
সলফিউরিক			৫.১৩
কার্বনিক অ্যাসিড্			২.৮১
বালুকা			২৭.২৮

গমের সহিত ভুট্টার পুষ্টিকর পদার্থের অভাব প্রায় পরিলক্ষিত হয় না। ভুট্টা যে সকল উপাদান দ্বারা নির্মিত হইয়াছে, উহার সমস্তই পুষ্টিকর খাদ্যের উপযোগী। প্লুটনে ববক্ষারজ্ঞান আছে যাহার দ্বারা আঁশাল মাংস পেশী ও শিরা সম্বন্ধীয় ধাতুর এবং মস্তিষ্কের গঠন সাধন করে। তৈল হইতে প্রায় চর্কি হইয়া থাকে কিন্তু মাডও (Starch) চর্কিতে পরিবর্তিত হইতে পারে; এবং শরীরের আঙ্গারিক অংশ উৎপন্ন হইয়া থাকে। রক্তের চলাচল দ্বারা ধীরে ধীরে দহন হওয়াতে শারীরিক উত্তাপের ক্রিয়াক্রিয়মাণ সহায়তা করে। ফস্ফেট হইতে অস্থি উপাদান সকল, মস্তিষ্কের শিরার লবণাক্ত অংশ সমূহ এবং শরীরের নিরেট ও তরল পদার্থ সকল উৎপন্ন হয়। সল্টস্ অফ আয়রন রক্তের সহিত মিশ্রিত হয়, এবং রক্তের ইহা প্রধান আবশ্যিক অংশ; ফল্গু কুসি রক্ত প্রবাহিকা নাড়ি ও রক্তবাহিকা শিরাতে রক্ত চলাচল কালিন পুনঃপুনঃ দহনের পরিবর্তন হওয়াতে ইহা (Salts of Iron) শরীরের সর্বস্থানে রক্তকে অক্সিজেন প্রেরণ করিতে সক্ষম করে।

ভুট্টার ময়দা যে বিলক্ষণ পুষ্টিকর, বলকর ও স্বাস্থ্যকর খাদ্য, তাহা দ্বিধায়ে অগুনাক মনে হইবে না। ইহার দ্বারা শরীরের স্থূলতা ক্রিয়াক্রিয়মাণ বর্দ্ধিত করে। বিশেষতঃ অর্ধেক গমের ময়দার সহিত অর্ধেক ভুট্টার ময়দা বিশেষ উপকারক এম্ বেষ্ট পিন্ট্ নামেব অর্ধেক গমের ময়দা ও অর্ধেক ভুট্টার ময়দার সহিত মিশ্রিত করিয়া খাইতে বলিয়াছেন; এইরূপ ক্রটি ইটালি, টুরিন্ ও মিলান প্রভৃতি স্থানের শ্রমজীবী লোকেরা স্থূলত স্বাস্থ্যকর খাদ্য বলিয়া ক্রয় করিয়া ভক্ষণ করিয়া থাকে। রয়েল পার্ক এবং ফারমের অধ্যক্ষ এম্ বেলুর সাহেব বলেন যে অষ্টাদশ লুই ও ওয়াসিংটন সাহেব সর্বদা ভুট্টার ক্রটি খাইতেন। এম্ জীয়া সাহেব ডাক্তার খানার বোগীদিগের নিমিত্ত ভুট্টার ক্রটি এখন ও বিস্তৃত রূপে ব্যবহৃত হয় নাই বলিয়া আশ্চর্য্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। অধ্যাপক ইউব্লার সাহেব ভুট্টার ময়দার গুণাগুণ সংক্ষেপে একখানি বিজ্ঞাপন পত্রাতি একাডেমি অফ মেডিসিন্ নামক সভায় প্রদান করিয়াছেন।

নে যাহা হউক প্রাণীদিগের জীবন ধারণার শরীরের যে যে দ্রব্যের আবশ্যিক, তৎসমুদয়ই ভুট্টাতে লক্ষিত হয়। পরমপীতা পরমেশ্বর মনুষ্যদিগের

জীবনধারণার্থ ভূট্টা নামক প্রয়োজনীয় ও সাহ্যকর খাদ্য প্রদান করিয়াছেন এবং মার্কিন জাতিরা এই পুষ্টিকর খাদ্য ভক্ষণ করিয়া তাহাদের দেশকে প্রজাতন্ত্র প্রণালীতে পরিণত করিয়াছে।

ভূট্টা নানা প্রকার কার্যে ব্যবহৃত হয়। পৃথিবীর প্রায় $\frac{1}{3}$ অংশ লোক ইহা ভক্ষণ করে। গরু, মেঘ, অশ্ব ও শুকর প্রভৃতি গৃহপালিত পশুদিগের অমূল্য খাদ্য। উহারা আগ্রহের সহিত গাছ সকল ভক্ষণ করিয়া থাকে। ভূট্টার গাছ সকল শস্য প্রদানের পর গো জাতির খাদ্য হইতে পারে, বিশেষতঃ দুগ্ধবতী গাভীকে ইহার গাছ সকল খাওয়াইলে দুগ্ধের পরিমাণ বৃদ্ধি হয়। দক্ষিণ আমেরিকার লোকেরা ভূট্টা হইতে এক প্রকার মদ প্রস্তুত করে। ভূট্টার খোঁশা হইতে (যাহাদ্বারা ভূট্টা আবৃত থাকে) এক প্রকার উৎকৃষ্ট কাগজ জার্মেনি, আষ্ট্রিয়া এবং হঙ্গরি প্রভৃতি দেশে প্রস্তুত হয়। ইহার কাগজে ব্যাস্কোমোট ও উৎকৃষ্ট এন্ডেলোপ্ প্রস্তুত হইতে পারে। ভূট্টা কাগজের রং কিঞ্চিৎ হরিদ্রা বর্ণ। ভূট্টার শিষ ও গাছ সকল ইয়ুরোপে জালানি কাপ্টের ন্যায় ব্যবহৃত হয়। কাঁচা মক্কা কড়াই শুষ্ক ন্যায় অনেকে রন্ধন করিয়া খাইয়া থাকেন। ইয়ুরোপ ও আমেরিকার লোকেরা অতি আদরের সহিত স্নুখাদ্য বোধে রন্ধন করিয়া খাইয়া থাকেন। তাঁহারা অপর ভূট্টার দানা সকল দুগ্ধে সিদ্ধ করত পুনরায় তাজিয়া লইয়া মাখনের সহিত মরিচ ও ডা ও লবণ দিয়া ভক্ষণ করিয়া থাকেন। ভূট্টাকে রাঁধিয়া খাইতে হইলে তুলিয়াই রন্ধন করিতে হয়; কারণ ইহার মিষ্টতা অল্প সময়ের মধ্যে হ্রাস হইয়া আইসে। তখন কৃত্রিম উপায়ে মিষ্টতার ভাগ পূরণ করিতে হয়। রন্ধন মক্কা আপাদনে ঘাস পানাগ্রানের তুল্য।

পৃথিবীতে কত প্রকার ভূট্টা আছে তাহার নির্ণয় করা অসম্ভব। ১৮৬২ খ্রীঃ অব্দে লণ্ডন প্রদর্শনীতে ২০০ শত প্রকারের ভূট্টা প্রদর্শিত হইয়াছিল। ভূট্টা সকলের বিভিন্নতা দানার শ্রেণীর সংখ্যা গঠন, বর্ণ, চেহারা, বীজরোপণ ও পাকিবার সময় প্রভৃতি দ্বারা নিরূপিত হয়। তন্মধ্যে নিম্নলিখিত কয়েক জাতীয় ভূট্টা উৎকৃষ্ট বলিয়া সর্বত্র আদরের সহিত গৃহীত হয়। ইয়োলোপন্স করণ, ভিল্মরিগ্‌স্‌ নিউ আফ্রিকেন, বোষ্টন টেন্‌ উইফ, হোয়াইট ফিল্ট,

গো ও ডেন্ট গোর্ড সিড্‌, আলি ইয়োলো ক্যানোডা, আলি কমটন্‌ করণ ও মাল্‌দা।

কুজো মেজ নামক এক প্রকার ভূট্টা আছে। তাহার শস্য বাতীত ডাঁটা সকল হইতে ইক্ষুর ন্যায় গুড় উৎপন্ন হয়। কপেল চেম্বারলেন্‌ সাহেব বিহিয়ার চিনির কলে ৮০০ মণ কুজো ভূট্টার ডাঁটা হইতে ১৫ সের গুড় প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ১৮৭৫ সালে জারুয়ারী মাসে ভারতবর্ষীয় গভর্নমেন্ট কৃষি বিভাগ হইতে ১৫ সের কুজো ভূট্টার বীজ ভারতবর্ষের নানা স্থানে পরীক্ষার্থে প্রদান করিয়াছিলেন। উক্ত বীজ সকল ভারতীয় কৃষি সমাজ কর্তৃক পঞ্জাব, উত্তর পশ্চিম প্রদেশ, মধ্য ভারতবর্ষ, ত্রিহত, বিহার ও বঙ্গদেশের অন্যান্য ৬০ জন প্রার্থীকে প্রদত্ত হইয়াছিল। ইহার ফল সর্বত্রই একরূপ হইয়াছিল, বীজ সকল অকুরিত, গাছ সকল সম্যকরূপে বর্দ্ধিত হইয়া মোচা সকল ধরিয়া ছিল, কিন্তু কোথাও ভূট্টার দানা উৎপন্ন হয় নাই। ইহা হিমালয়ের পশ্চিম কাশ্মীর প্রভৃতি দেশে উত্তমরূপে জন্মিয়া থাকে।

আমেরিকা হইতে প্রতিবৎসর প্রচুর পরিমাণে ভূট্টা ইয়ুরোপে রপ্তানি হয়। ইহার অধিকাংশই গো, অশ্ব, মেঘ, ও শুকর প্রভৃতি গৃহপালিত পশুদিগের খাদ্য এবং মাড় প্রস্তুত করণে ব্যয়িত হয়। অধুনা ইয়ুরোপে ভূট্টা ভোজীর সংখ্যা ক্রমশঃই বর্দ্ধিত হইতেছে। আমেরিকা হইতে ১৮৭০ হইতে ১৮৭৮ সাল পর্যন্ত প্রতিবৎসর গড়ে ইয়ুরোপে ৪০, ৬০৬, ৮০৮ বৃশেল (একবৃশেল—২৮ সের) ভূট্টা রপ্তানি হইয়া ছিল। রোপণ প্রণালী। দোয়াস ক্ষারবৃত্ত উর্বর-ক্ষেত্র ভূট্টা আবাদের পক্ষে প্রশস্ত। যেখানে জন দিবার সুবিধা আছে, তথায় এপ্রেল বা মে মাসের মধ্যে যে কোন সময়ে ভূট্টার বীজ বপন করিলে চলিতে পারে; নতুবা বৃষ্টি আরম্ভ হইবা মানাই ভূট্টার ক্ষেত্র উত্তমরূপে তাৎবার চাষ দিয়া রাখিতে হয়। ভূমি গভীর করিয়া খনন করিলে ফসলের পক্ষে ভাল। ভূট্টার বীজ সকল শ্রেণীবদ্ধ করিয়া রোপণ করিতে হয়। শ্রেণী সকল বেন পরস্পর তিনফুট অন্তর হয়। এবং বীজ সকল পরস্পর দেড়ফুট অন্তর ফাঁক ফাঁক করিয়া রোপণ করা উচিত। বীজ বপনের পর হস্তিকা সকল মইদ্বারা সমান করিয়া দিবেক। চারাসকল বধন মাটি হইতে ৬৭ ইঞ্চি উচ্চ

হইয়াছে এবং ক্ষেত্রের মাটি শুষ্ক প্রায় দেখিবেক তখন হাত কোদালী দ্বারা গাছের গোড়া সকলে মুক্তিকা দিয়া যাইবেক । তৎপর ক্ষেত্রের অবস্থা বুঝিয়া বারতুই নিড়াইয়া দিতে হইবে ; পরিশেষে যখন মক্কা গাছ সকলে ফুল হইতে দেখিবে তখন কোন বর্ষাপূর্ণ দিবসে উক্ত শিশ সকল গোড়া খসিয়া কাটিয়া লইবেক । এই শিশ সকল গবাদি পশুর উত্তম খাদ্য হইতে পারে । কেহ সেন ভুল ক্রমে ভূট্টার মোচা সকল ফুল বোধে কাটিয়া না লয়েন ।

ভূট্টা বীজ বপনের পর গাছসকল ক্ষেত্রে নব্বুই হইতে একশত দিন পর্যন্ত থাকে । শ্রাবণ অথবা ভাদ্রমাসে (যখন শস্য সকল পরিপক হইয়াছে দেখিবে) গাছ সকল কাটিয়া ভূট্টার মোচাসকল সংগ্রহ পূর্বক ৮৯ দিন রৌদ্র লাগাইয়া শুষ্ক করিয়া লইবেক ।

যত্র ও পাইট করিলে ভূট্টা প্রতিবিঘায় ১৬১৭ মণ পর্যন্ত উৎপন্ন হইতে পারে । প্রতি গাছে ৪৫ টা মোচা উৎপন্ন হয় । এবং প্রত্যেক মোচা ২০০ শত হইতে ৫০০ শত পর্যন্ত দানা থাকে ।

বঙ্গদেশে ভূট্টা প্রচুর পরিমাণে জন্মিতে পারে এবং ইহার চাষে বিলক্ষণ লাভ হইয়া থাকে । ভারতবর্ষ জাত ভূট্টা আমেরিকা ও আফ্রিকার ভূট্টা অপেক্ষা গুণে ও আকারে অনেক নিকৃষ্ট এতদ্দেশে ভূট্টার চাষে বিশেষ মনোযোগ ও যত্ন না করার ক্রমশঃ মন্দ হইয়া আসিতেছে । যত্র ও মনোযোগ পূর্বক ভারতবর্ষ জাত ভূট্টার আবাদ করিলে আমেরিকা আফ্রিকার ভূট্টার সমকক্ষ হইতে পারিবেক, তাহাতে অণুমাত্র সন্দেহ নাই । ভারতবর্ষ জাত ৪ চারিটা ভূট্টার দানা একত্রিত করিলে আমেরিকার একটা দানার সহিত সমান হইয়া থাকে, এবং ভারতবর্ষ অপেক্ষা আমেরিকার ভূমিতে অধিক পরিমাণে ভূট্টা উৎপন্ন হয় । কেন যে ভারতবর্ষজাত ভূট্টা আমেরিকার ভূট্টা অপেক্ষা আকারে, গুণে ও উৎপাদনে এত নিকৃষ্ট তাহার কারণ এই যে, প্রথমতঃ তাহার বীজ সকল আবাদের জন্য সাবধান ও যত্নপূর্বক নির্বাচন করে । কারণ বীজ যত পরিপক ও তেজস্কর হয়, তজ্জাত বৃক্ষাদি ও সেইরূপ সতেজ ও পুষ্ট হইয়া থাকে । যত্নবাদের ন্যায় উদ্ভিদ বিধের প্রজনন ক্রিয়া একরূপ । যেমন হীন বীজ্য বাধিগ্রন্থবাক্তির সন্তান সকল রুগ ও আলস্য হয়,

সেইরূপ অপক অথবা হীনতেজ বিশিষ্ট কোন উদ্ভিদ বীজ রোপণ করিলে তৎজাত বৃক্ষাদি ও প্রায় তদ্রূপ হইয়া থাকে । এজন্য উৎকৃষ্ট ফসল ও উৎপন্ন হার বৃদ্ধি করিতে হইলে প্রথমে বীজের প্রতি লক্ষ্য রাখিতে হইবেক ।

দ্বিতীয়তঃ । বীজ বপনের পূর্বে তাহার মুক্তিকা সকল প্রস্তুত করে ।

তৃতীয়তঃ । গভীর খনন এবং ভূট্টা গাছ সকল বীজ বপনের পর হইতে তৃণাদি হইতে রক্ষা করে ।

চতুর্থ । প্রচুর পরিমাণে ছাই, অস্থিচূর্ণ প্রভৃতি সারদ্বারা ভূট্টা গাছ সকলের গোড়ায় ঢাকিয়া দেয় ।

ভারতীয় কৃষকদিগকে উপরোক্ত একটা নিয়মও প্রতিপালন করিতে দেখা যায় না ।

শ্রীতরঙ্গনাথ রায় চৌধুরী

উদয়গড় ।

করম শাক ।

করম শাক (Colewort) কোপি জাতীয় (Brassica Oleracea) এক প্রকার শাক বিশেষ । ইহার পত্র ও ডাঁটা তরকারিরূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে । কাশ্মীরে প্রচুর পরিমাণে ইহার চাষ হইয়া থাকে । ইহা দেখিতে ঠিক ফুল কোপির চারা গাছের মত এবং পাইতে অতি সুস্বাদু । চৈত্র বৈশাখ মাসে ইহার বীজ বপন করিতে হয় এবং চারা-গুলি যখন ৭-৮ ইঞ্চি উচ্চ হয় তখন উহাদিগকে স্থানান্তরে বসাইতে হয় । একমাস দেড়মাসের মধ্যেই চারাগুলি বেশ বড় হইয়া উঠে । কাশ্মীরি গণ ইহার নীচে হইতে পত্র ভাজিয়া লইয়া ৭-৮টা পত্রের এক একটা ভাঙি বাজে এবং বাজারে বিক্রয় প্রেরণ করে । বৈশাখের প্রারম্ভে যে ক্ষেত্রে করম বসান হইয়াছে জৈষ্ঠমাস

হইতে আশ্বিন কাৰ্ত্তিক মাস পর্য্যন্ত সেই ক্ষেত্রে হইতে প্রত্যহ যথেষ্ট পরিমাণে শাক সংগ্রহ করা যাইতে পারে। এক বিঘা করমের ক্ষেত্র হইতে প্রত্যহ এক টাকা হইতে দেড় টাকা পর্য্যন্ত মূল্যের শাক সংগৃহীত হয়। এক পরসায় ৮ আটা শাক বাজারে বিক্রয় হইয়া থাকে। একবার চারা গুলি বসাইবার পর ২১ বার খুঁড়িয়া দেওয়া এবং মরোৎ জল সেচন ভিন্ন অন্য বিশেষ কোন পরিশ্রম নাই সুতরাং ইহার চাষে সম্পূর্ণ লাভ আছে। অগ্রহায়ন মাসে শীতের প্রাদুর্ভাব বশতঃ আর পাতা নির্গত হয় না। তখন কৃষক উহার ডাটাগুলি কাটিয়া বাজারে বিক্রয় করিয়া থাকে। কাশ্মীরের অনেক গৃহস্থ ও ইহার চাষ করিয়া থাকে। তাহাদের মধ্যে অনেকে ঐ সময়ে ডাটা মোটেই কাটেনা। ঐ ডাটা গুলি শীত ঋতুতে বরফে ঢাকা যায় এবং চৈত্রমাস পর্য্যন্ত তদবস্থায় থাকে। এই অবস্থায় ডাটা গুলি ফুলিয়া গুল কোপির (Khol Rabi) মত হইয়া উঠে। ইহার আবাদন বিলাতী বীজ জাত গুল কোপির স্বাদ হইতে উত্তম। বঙ্গ দেশে ইহার চাষ করিলে বেশ লাভ হইতে পারে। আমাদের দেশে ইহাদের চাষের পক্ষে শীত ঋতুই প্রশস্ত সময়।

শ্রীপঞ্চানন মুখোপাধ্যায় ।

কুম্ভ

ডেটুৱা (DATURA)

বা

ধুতুৱা ।

এই বিষয়বস্তুতে বিশদভাবে সজ্জিত পদার্থ সমূহের মধ্যে যে কতগুলি কতপ্রকার সুন্দর সুন্দর বস্তু রহিয়াছে, তাহা বর্ণনা করা দুঃসাধ্য। আমরা যখন যে দিকে দৃষ্টিপাত করি, তখন সেই দিকস্থিত প্রত্যেক বস্তুতেই তাহার অসাধারণ শিল্প নৈপুণ্য দেখিতে পাই। প্রত্যেক দিকস্থিত প্রত্যেক বস্তুই,

তাহার অসাধারণ শিল্প নৈপুণ্য এবং মহিমা প্রকাশ করিয়া আমাদিগকে, তাহার প্রতি অসীম ভক্তি ও শ্রদ্ধা উদয় করিয়া দিতেছে।

আহা! শ্বেত, পীত, নীল ও লোহিত প্রভৃতি কি মোনহর রঙ্গেরই তিনি ফুল সমূহ চিত্রিত করিয়াছেন! যেখানে ষেক্ষপ রঙ্গের প্রয়োজন, তাহা কি সুন্দর রূপই সমাবেশ করিয়াছেন? যেখানে সাদা ফুলটির উপর লাল রেখাটি এবং লাল ফুলটির উপর কাল রেখাটি একচুল স্ফুট কিম্বা ফুল হইলেই, আর তত সুন্দর বোধ হইত না; এবং ঐ সাদা ফুলটি তত সাদা কিম্বা ঐ লাল ফুলটি উহা অপেক্ষা অল্প লাল হইলে আর ততদূর নয়ন-রঞ্জন হইত না, তাহাও কিরূপ লক্ষ্য করিয়াছেন! মনুষ্য! তুমি সামান্যরূপ চিত্র করিতে শিখিয়া বৃথা অহঙ্কারে দশদিক শূন্যায় দেখিতেছ! আপনার সমকক্ষ কেহ নাই ভাবিয়া, কাহাকেও ভগজ্ঞান করিতেছ না; কিন্তু একবার সেই নিরাকার আসাধারণ চিত্রকরের চিত্রের প্রতি চাহিয়া দেখ, সেইরূপ চিত্রকর দূরে থাকুক, জন্ম জন্ম চেষ্টাকরিলেও সেইরূপ রঙ্গ ফলাইতে পারিবেনা।

আমরা সে ফুলের বিষয় লিখিতেছি, ইহা শ্বেত, পীত, নীল, হরিদ্রা এবং কাল প্রভৃতি অনেক রঙ্গের আছে। তন্মধ্যে আমরা অদ্য সবইন্স্পেকটা জাতীয় ধুতুরার বিষয়ই আলোচনা করিব।

ইহার রঙ্গ তুষারেব ন্যায় ধবল। অতি মনোহর, দেখিলেই চক্ষুজুড়ায়। ইহার গন্ধও অতিশয় প্রশ্ন মুগ্ধকর এবং শীতল।

এই ডেটুৱা সাধারণ ধুতুরা ফুল অপেক্ষা অনেক বড় হইয়া থাকে। ইহা লম্বে এককুট এবং ইহার মাথার বেড় প্রায় ১৫ ইঞ্চি হইবে। প্রত্যেক পত্রের পরেই এক একটা ফুল ফুটিয়া নীচের দিকে ঝুলিয়া থাকে। এইরূপ যখন প্রত্যেক পাতার পার্শ্বে এক একটা ফুল ফুটিয়া নীচের দিকে ঝুলিয়া থাকে, তখন যে কি অপূর্ণ শোভা হয়, তাহা বর্ণনাকরা দুঃসাধ্য। বোধহয় যেন একস্থানে কতগুলি কাঁচের কাড় টাঙ্গান রহিয়াছে। ধুতুরাচারিধারে এক একটা বড়-বড় সবুজ পাতার পার্শ্বে, দুগ্ধের ন্যায় সাদা রঙ্গের ফুলগুলি নীচের দিকে ঝুলিয়া থাকিলে যে কি অপূর্ণ শোভা ধারণকরে, তাহা একবার খচক্ষে না দেখিলে, সে সুন্দর শোভা কখনই অনুভব করিতে পারা যায় না।

পাঠক! তুমি অবহিতহীন বিস্তারেরও কল্পনা করিতে পারিবে, তথাপি একবার সচক্ষে না দেখিলে এই অপূর্ণ শোভার বিষয় কখনই কল্পনা করিতে পারিবে না। যখন অসংখ্য সুগন্ধ ফুলনিভ সদৃশ সাদা সাদা ফুলগুলি প্রস্ফুটিত হইয়া বাগানের শোভা বৃদ্ধি করে, তখন দেখিলে কাহার না চক্ষুজুড়ায়? যত দেখিবে ততই দেখিবার লাগসা বৃদ্ধি হইবে। ইহার গাছ উচ্চে ৪।৫ হাত হয়। ইহার সবুজবর্ণের পাতাগুলি অনেক বড় বড় হইয়া থাকে। ইহার ফল হয় না। গাছে ও কাঁটা নাই। দেখিলে দুরূহের গাছ বলিয়া বোধ হয় না।

ইহার গাছ করিতে হইলে, আষাঢ় শ্রাবণ মাসে ইহার ডালে গুল কলম করিতে হয়। একমাসের মধ্যেই শিকড় বহির্গত হইয়া থাকে। ইহার কলম পাইকপাড়া নগরীতে পাওয়া যায়। কেহ ইচ্ছাকরিলে এখান হইতে ও লইতে পারেন।

সোণামুগ ।

যাহাকে বারমাসে জমী কহে অর্থাৎ যে সমুদয় জমীতে বারমাস চাষদেওয়া যেতে পারে সেই সমুদয় জমীতেই সোণামুগ বপন করিতে হয়।

ভাদ্রমাসে আউসধান কাটিয়া লইয়া, ঐ জমীতে ও ২৩ বার চাষ করিয়া সোণামুগ বপন করা যাইতে পারে।

রাজসাহী, পবনা ফরিদপুর, ঢাকা, মুর্শিদাবাদ, ময়মনসিংহ চট্টগ্রাম, ত্রিপুরা, জীহট ও বরিশাল জেলাতে ইহার অধিক আবাদ হয়।

আশ্বিন মাসের ১৫ ই হইতে ৩০ সে পর্য্যন্ত ইহা বপনের সময়।

এটেল এবং বালুকাময় এই দুই প্রকার জমীতেই সোণামুগ উৎপন্ন হইয়া থাকে।

বালুকাময় জমীতে বিঘাপ্রতি ১/৬ ছয়সের এবং এটেল মৃত্তিকাতে বিঘাপ্রতি ১/৪ চারিসের বীজ হইলেই যথেষ্ট হইবে।

বালুকাময় জমীতে বিঘাপ্রতি ১ হইতে ২৫ মন পর্য্যন্ত এবং এটেল জমীতে বিঘা প্রতি ২০ হইতে ৩৫ মন পর্য্যন্ত সোণামুগ উৎপন্ন হইয়া থাকে। বালুকাময় জমীতে যাহা উৎপন্ন হয়, তাহার দানাগুলি অপেক্ষাকৃত ছোট ছোট হয় বটে, কিন্তু তাহা অধিক সুস্বাদু এবং অধিক মূল্যে বিক্রিত হইয়া থাকে। ইহা রোগীর পথ্যের পক্ষেও উত্তম।

চাষ প্রণালিঃ—প্রথমতঃ বীজ বপন করিয়া নঙ্গলদ্বারা ২।৩ বার চাষ করিয়া মইটানিয়া সমতল করিয়া দিবে। ক্ষেতে কোনরূপ জঙ্গল হইলে ২৪।২৫ দিন পরে একবার বিদাদিয়া দেওয়া কর্তব্য।

অগ্রহায়ণ ও পৌষমাস ইহা পাকিবার সময়। পাক হইলে অন্যান্য শস্যের ন্যায় কর্তন ও মর্দন করিয়া লইবে।

লাল লম্বা বা সুভিষুলা ।

(Long scarlet strap leaved Radish.)



বাঙ্গালার প্রায় সর্বত্রই মূলার চাষ হইয়া থাকে; কিন্তু সকল স্থানের মূল্য স্থগাদ্য নহে। আমাদের দেশে প্রায় সকলেই ইহা ভরকারিতে ব্যবহার করিয়া থাকেন। কিন্তু ভাল মূল্য, শাক আলুর ন্যায় জলপানেও ব্যবহৃত হইতে পারে।

পৌষমাস পর্য্যন্ত মূল্য খাদ্যের উপযুক্ত থাকে; পরে মাঘ মাস হইতে, ইহা অত্যন্ত ক্ষুদ্র হইয়া উঠে এবং আশ্রদের ও অনেক প্রভেদ হয়, এজন্য, মাঘমাসে মূল্য কেহ খায় না। আমাদের হিন্দুশাস্ত্র মতে ও মাঘমাসে এবং চতুর্গিতে মূল্য ভক্ষণ নিষেধ।

উপরে যে মূলার প্রতিক্রম প্রদর্শিত হইল, উহা এমিরিকাতে প্রাপ্ত হওয়া যায়। ইহা অস্বদেশীয় মূল্য অপেক্ষা সর্ব্বাংশে শ্রেষ্ঠ এই মূল্য যেরূপ সংগন্ধ বিশিষ্ট, সেইরূপ বেতেও অত্যন্ত সুস্বাদু। এই মূল্য আমাদের দেশীয় মূল্য অপেক্ষা অধিক মোটা হয় না বটে, কিন্তু দৈর্ঘ্যে অনেক বড় হইয়া থাকে।

ইহা অনেক জাতীয়। তন্মধ্যে গোল রাঙ্গা মূল (Red Turnip) এক প্রকার লম্বা শাদা মূল (White Lady Finger.) লাল লম্বা বা স্তম্ভ মূল (Long Scarlet Strap-beared) এবং চীন দেশীয় এক প্রকার মূল (China Winter) এই কয়েক জাতীই উত্তম।

আশ্বিন ও কার্তিক মাসই ইহার রোপণের উপযুক্ত সময়। দোয়াস মৃত্তিকায় ইহা ভালরূপ জন্মিয়া থাকে। ইহার ক্ষেত ভালরূপ পাট করিতে হয়। অনেকবার চাষদ্বারা ইহার ক্ষেতের মাটি একেবারে ধুলার ন্যায় করা একান্ত আবশ্যিক। মৃত্তিকা যত ধুলার ন্যায় হইবে, ফসলও তত অধিক হইবে। লোকে চলিত কথায় বলিয়া থাকে যে, “মুরার মাটি তুরা” অর্থাৎ মূলের মাটি তুলার ন্যায় হওয়া চাই। ইহাও লোকে বলে যে, মূল ক্ষেতে কলসি ফেলে দিলেও ভাঙ্গে না। ইহার তৎপর্য্য এই যে, ইহার মাটি এত অধিক আলগা ও ধুলার ন্যায় হইবে যে, কলসি ফেলে দিলেও ভাঙ্গিবে না। ফলতঃ মূলের জমি অধিক কবিত হইলে, মাটি খুরা হয় এবং মৃত্তিকা খুরা হইলে, মূল সহজে বৃদ্ধি পাইয়া থাকে।

মূলের বীজ সমস্ত সমান পরিমাণে বপন করা উচিত। এক স্থানে বাগিকৃত এবং অপর স্থানে অতি অল্প একরূপ না হয়। একরূপ হইলে মূল বৃদ্ধির পক্ষে অনেক ব্যাঘাত জন্মে। এক কাঠা জমিতে আধ পোয়া বীজ হইলেই যথেষ্ট হয়।

চারি পাঁচ ছয় ইঞ্চি পরিমাণে বড় হইলে, সমুদায় ক্ষেত এক বার নিড়াইয়া দেওয়া আবশ্যিক, এবং নিড়ানীর সময়, চারাগুলি ঘন ঘন হইলে, কতকগুলি তুলিয়া ফেলা উচিত; নতুবা ইহা বৃদ্ধির পক্ষে বিশেষ হানি জন্মায়। ক্ষেতে মধ্যে মধ্যে জল দিতে হইবে। চারার গোড়ার মৃত্তিকা মাঝে মাঝে খুঁড়িয়া মাটি আলগা করিয়া দিবে।

মূলের পুরাতন বীজে চারা ভাল হইয়া থাকে। দুই তিন বৎসরের পুরাতন বীজ চাষের পক্ষে উত্তম।

ORCHIADS.

বা

পরগাছার বিষয়।

যে স্থানদে সুন্দর প্রকৃষ্ট ফুল সমূহ দেখিলে, কি বালক কি বৃদ্ধ, কি যুবক কি পোঢ়, সকলেরই অন্তঃকরণে এক অনির্বচনীয় আনন্দের উদয় হয়, সেই ফুল সমূহ কিপ্রকারে প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন করা যাইতে পারে এবং কি উপায়েই বা ভিন্ন ভিন্ন দেশীয় সুন্দর সুন্দর ফুল সমূহ আমরা এখানে পাইতে পারি। তাহা জানিবার জন্য কাহারনা অন্তঃকরণ সমধিক সমুৎসুকীত হইবে?

শিরনানীকৃত (orchid) পরগাছা দেখিতে অভ্যস্ত মনোহর। ইহার ফুলগুলি নানা প্রকার বস্কে চিত্রিত; বারবার দেখিলেও নয়নের তৃপ্তিবোধ হয় না। যতবার দেখা যায় ততই পুনরায় দেখিতে ইচ্ছা করে। কি প্রকারে ইহা এখানে প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন করা যাইতে পারে, কিরকমে ইহার তদ্ব্যবধান করিলে ভাল হইতে পারে; কিরূপ প্রক্রিয়া করিলে, ইহা উত্তমরূপে বৃদ্ধি পাইতে পারে; কোন স্থানেই বা অধিক উত্তম হয়; অন্যান্য দেশ হইতে আনীত পরগাছা সমূহেরই বা কিরূপ কারাকিত করিতে হয়; তৎসম্বন্ধে আমরা অন্য এই প্রস্তাবে (Samuel Jennings)“সেমুয়েল জেনিংস সাহেব লিখিত মত বিবৃত করিব।

গ্রীষ্ম কালে সূর্যের প্রথর উত্তাপে এবং রবীকালে ও অভ্যস্ত জঙ্গলের জন্য ইহা আমাদের বাগান সমূহে ভালরূপ জন্মিতেপারে না সতরাং অগ্রহাষণ হইতে কাঙ্ক্ষন এই চারি মাসই ইহা বাগানে চাষের উপযুক্ত সময়।

এই পরগাছা ইংলেণ্ডে অতিশয় দুষ্প্রাপ্য বলিয়া, অধিক মূল্যে বিক্রিত হয় সতরাং সকলে সহজে পাইতে পারে না; কিন্তু ভারতবর্ষে ইহা সহজেই পাওয়া যাইতে পারে এবং অল্পায়াসেই কোন ছায়াবিশিষ্ট বারাণ্ডাতে অথবা নীচেতে চারাগুলি বাগিচার জন্য একখান ক্ষুদ্র ঘর করিয়া; তাহার মধ্যে ও ইহার ফুল উত্তমরূপে জন্মান যাইতে পারে।

বৎসরের সকল সময়েই, এই মনোহর পুষ্পের সুন্দর শোভা, সুন্দর গঠন এবং ইহার পত্র সমূহের উত্তম গাঢ় সবুজবর্ণ নয়ন প্রতিকর থাকে । বিশেষতঃ যখন গ্রীষ্মকালে প্রচণ্ড মার্ত্তওতাপে অন্যান্য ফুল সমূহ শুকনুইয়া যায়, তখন ইহার অপূর্ণ শোভা আরো দিগ্ভয় বৃদ্ধি হয় । *Oncidium papilio* (অনুসিদ্ধিমান পেপিলিও) নামক পরগাছা পুষ্পের সুন্দর এবং মনোরম গঠনের ন্যায়, আর কোন পুষ্পেই সেরূপ সুন্দর দৃশ্য দেখা যায় না । যখন এই ফুল প্রকৃষ্টিত হয় । তখন দেখিলে যোগ হয় যেম সবুজ পাতার উপর লাল এবং পীতবর্ণের একটি বড় প্রজাপতি বসিয়া রহিয়াছে । *Cynochis* (চাইকনসিস) নামক ফুল দেখিলে বোধ হয় যেম একটি তুষার সদৃশ ধবলবর্ণ সূর্য পক্ষী জীবা বক্র করিয়া বসিয়া রহিয়াছে । আহা, *Peristeria elata* (পেরিস্টারিয়া ইলেটা) ফুল আরো কি মনোহর ! বোধহয়, যেন দুষ্ক-ফেণ-নিভসদৃশ শুভ্রবর্ণের একটি যুগ্ম উড়িবে বসিয়া পক্ষ বিস্তার করিয়া রহিয়াছে ।

এইরূপ মনোহর এবং সুন্দর সুন্দর বর্ণের অনেক পরগাছার উল্লেখ করা যাইতে, কিন্তু বাতলা ভরে তাহা হইতে নিরস্তুর হিলাম । ইহার আর এক গুণ এই যে, ইহা অতিশয় স্থানের মধ্যেই প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন করা যাইতে পারে । কোন ছায়া বিশিষ্ট বাগানায় কিম্বা কোন ছোট নদে (যেখানে অপরাপর বৃক্ষের চারা জলি রক্ষিত হয়) একরূপ স্থানে ও ইহা প্রচুর পরিমাণে জন্মান যাইতে পারে ।

ভগ্ন আশ্রয়সাথে কিম্বা সুন্দরী কাঠে নারিকেলের ছোবড়া জড়াইয়া বাঁধিয়া দিয়া তাহাতে পরগাছার শিকড় গুলি জড়াইয়া দিলে ও তাহাতে ইহা উত্তমরূপে বৃদ্ধিহইয়া থাকে ।

ঝামা, কয়লা মৃত্তিকা এবং পাতলা (mould leaf) উত্তমরূপে একত্র করিয়া তাহাতে ও পরগাছার শিকড় গুলি জড়াইয়া দিয়া কোন গামলায় রাখিলে ও ইহা বৃদ্ধি পাইয়া থাকে ।

সুন্দর সুন্দর পরগাছা ফুল প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন করিতে হইলেই এই রূপ প্রক্রিয়া কবিত্ব হয়, নতুনা সেখানে বারু আদ্র থাকে, এরূপ

কোন চরা রাখিবার ঘরেও চৈত্র বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ মাসে ইহা উত্তমরূপে বাড়াইতে পারে ।

এই পরগাছাতে ফুল হইবার পূর্বে ইহাতে অল্প অল্প জল দিবে । কিন্তু গেরোবৃত্ত পরগাছার গেরোবুলি বাহাতে সঞ্চিত না হইয়া যায়, এনিমিত্ত তাহাতে কিছু অধিক পরিমাণে জল সিঞ্চন করিবে । মৃদু হের মধ্যে একদিবস জল দিলেই যথেষ্ট হইবে ।

এইরূপে জল দিতে দিতে ফাল্গুন মাসের পোরস্তে গাছ হইতে দুই একটি নূতন পত্র বহির্গত হইতে দেখা যাইবে । তখন কিছুকাল পর্যন্ত মৃদু হের দ্বারা ইহার মূলে জল সিঞ্চন করিবে এবং তৎপরে ফুল না হওয়া পর্যন্ত প্রত্যহই জল সিঞ্চন করিবে । ফুল না হওয়া পর্যন্ত সমুদয় গাছেই পিচকারী দ্বারা জল সিঞ্চন করিবে ; কিন্তু ফুল হইলে আর পিচকারীর দ্বারা জল দিবে না ; কেন না তাহা হইলে ফুলের মনোহর বর্ণ কিয়ৎপরিমাণে নষ্ট হইয়া যাইতে পারে । এই সময়ে পত্রগুলি উত্তমরূপে পোত করতঃ পরিষ্কার করিয়া স্পঞ্জ দ্বারা ইহার মূলেতে ঘন ঘন জল দেওয়া কর্তব্য । জল সিঞ্চন করিবার সময় সাবধান থাকা কর্তব্য, যেম কোনরূপে পাতায় জল না দাঁড়ায়, কেন না তাহা হইলে পাতা গুলি পচিয়া যাচ্ছের পাশ্বে বিশেষ স্থানি হইবার সম্ভাবনা ।

গাছের শোভা এবং দৌন্দর্য্য বিষয়ে পত্রের সহিত বিশেষ মনোযোগ থাকা নিবন্ধন, বাহাতে পত্রের উপর কোনরূপ ধূলি বা নি পড়িয়া ইহা নষ্ট করিতে না পারে । এজন্য ইহা উত্তমরূপে পরিষ্কার করিয়া দেওয়া নিতান্ত আবশ্যক । কোনরূপে ধূলি বা নি পড়িলে অথবা জল সিঞ্চনের সময় পত্রদ্বয়ে জল দাঁড়াইলে, স্পঞ্জ দ্বারা উত্তমরূপে পরিষ্কার করিয়া দিবে । বাহাতে এই পরগাছার আদ্র বায়ু সঞ্চালিত হইতে পারে, সেজন্য বিশেষ মনোযোগ করা নিতান্ত উচিত । ভারতবর্ষে প্রায় সর্বত্র সকলেই গামলা কিম্বা টবে চরা রাখিয়া তাহাতে জল সিঞ্চন করেন ; কিন্তু ইহাতে টবে জল দাঁড়াইয়া পরগাছা সমূহের বিশেষ ক্ষয়িকর হইয়া উঠে এনিমিত্ত গামলা কিম্বা টবেতে জল সিঞ্চন করা অতুচিত ।

পরগাছাগুলি পৃথক পৃথক করিয়া রাখিলে অধিক পরিমাণে ফুল হয় না। এনিমিত্ত, অধিক বিস্তারের নিমিত্ত বিশেষ প্রয়োজন না হইলে, পরগাছাগুলি কখন ও পৃথক পৃথক করিয়া রাখিবে না।

পৃথক পৃথক রাখিবার বিশেষ আবশ্যক হইলে, গোড়াতে কিস্তি কিস্তি রাখিয়া ধারাল ছুরি দ্বারা কাটিয়া অপরস্থানে রাখিবে।

পরগাছার ফুল হইতে আরম্ভ হইলে তাহাতে অনেক বীজোৎপন্ন হয়। এক একটা বীচির ছড়াতে প্রায় সহস্র সহস্র বীজ পাওয়া যাইতে পারে। কিন্তু বীজ হইতে চারা প্রস্তুতকরা বড় দুষ্কর।

নিবিড় বনমধ্যে বড় বড় বৃক্ষের শাখাতেই এই পরগাছা অধিক পরিমাণে পাওয়া যায়। এই স্থান হইতে চারা অবস্থায় ইহাই সংগ্রহ করা কর্তব্য। কিন্তু ইহা কোনরূপ বাক্স মধ্যে অথবা অন্য কিছু দ্বারা উত্তমরূপে আচ্ছাদন না করিয়া অনাবৃত আনা কখনই যুক্তি সম্মত নহে। যদি চারাগুলি অনেক বড় হয়, তবে ইহা কিছুদিন পর্য্যন্ত রোদ্রে শুককরিয়া কোন বাক্স মধ্যে উত্তমরূপে আবদ্ধ করিয়া আনা কর্তব্য। রোদ্রে শুককরিয়া নালিলে, বাক্স মধ্যে থাকিয়া ইহা পচিয়া মাইবার বিশেষ সম্ভাবনা। এক এক লাইন শিওলা এবং তাহার উপরে এক এক লাইন চারা রাখিয়া বাক্স মধ্যে উত্তমরূপে আবদ্ধ করিয়াই আনা যুক্তি সম্মত। কিন্তু বাক্স মধ্যে আস্ত্রী প্রভৃতি কোনরূপ পোকাদাইয়া চারাগুলি নষ্ট না করিতে পারে, এজন্য বিশেষ সাবধান হওয়া কর্তব্য।

উল্লিখিত অবস্থায় অর্থাৎ কোন বাক্স মধ্যে উত্তমরূপে আবদ্ধ করিয়া আনিয়াই, তৎক্ষণাৎ বাক্স হইতে চারাগুলি বাহির করিবে এবং কোন ছায়াবিশিষ্ট অন্ধকার স্থানে রাখিয়া অল্প অল্প জল নিষ্কাশকরিবে। এবং তথাহইতে ক্রমে ক্রমে অল্প অল্প আলোকেতে আনিবে। হটাৎ আলোকে আনিয়া রাখিলে চারাগুলি মরিয়া যাইবার সম্ভাবনা। এজন্য হটাৎ একবারে না আনিয়া ক্রমে ক্রমে আনাই উচিত।

বাক্স মধ্যে হইতে বাহির করিয়া ইহার পত্রগুলি সাবান দ্বারা উত্তমরূপে ধোত করিয়া দিতে হইবে এবং ইহার শুষ্ক শিকড়গুলি কাঁচি দ্বারা উত্তমরূপে কাটিয়া ফেলিবে।

ভারত বর্ষজাত পরগাছা সমূহে সাধারণতঃ চৈত্র বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ মাসে ফুল হইয়া থাকে। কিন্তু এমেরিকাজাত পরগাছা সমূহে ভাদ্র, আশ্বিন ও কার্তিক মাসেই ফুল হয়।

প্রায় অধিকাংশ স্থানেই এই পরগাছা পাওয়া যায়।

নেপাল হইতে ভূটান পর্য্যন্ত হিমালয় পর্বতে, দ্বারজিলিংএ এবং আসাম জম্মিয়া, খাসিয়া এবং নাগা পাহারের উপত্যকা সমূহে ও ইহা প্রচুর পরিমাণে পাওয়া যায়। বার্মা ও আরাকান প্রদেশেও ইহা অধিক পাওয়া যায়। বঙ্গালা দেশে সুন্দরবনে প্রচুর হইয়া থাকে; কিন্তু আন্দামান, দিনন, এবং জাবাদিপে এ ইহা অপরিপুষ্ট পরিমাণে আছে।

ডেলিয়া (DAHLIAS)

শ্বেত, পীত, ও লোহিত প্রভৃতি অনেক রঙের এই ডেলিয়া পুষ্প “ডেরা” (Deyra) প্রদেশের উত্তরস্থ পাহাড় সমূহে প্রাপ্ত হওয়া যায়। এই পুষ্পের শোভা অত্যন্ত সুন্দর। একবার ছুইবার দেখিয়া ইহার শোভা অন্ততঃ করিতে পারা যায় না। বোধ হয় যেন জগদীশ্বর এক বস্তুতে পৃথিবীস্থ সমুদয় বস্তুর শোভা একত্র করিয়া দেখিবার জন্যই ডেলিয়া পুষ্পের সজ্জান করিয়াছেন।

বসন্ত কাল হইতে এই ফুল ফুটিতে আরম্ভ হয় এবং শরৎকাল পর্য্যন্ত ফুল ফুটিয়া থাকে। টবে করিয়া ইহার কলম আনাই উত্তম।

আশ্বিন কার্তিক মাসেই পাহাড় হইতে ইহার চারা আনা শ্রেয়স্কর। আনিবার সময় ইহা কোনরকম বাজে রাখিয়া উপরে বালি এবং তত্পরে বিছালি পাতিয়া পেরেক দ্বারা উপরের আবরণ আটকাইয়া দিবে। বাহাতে কাঙ্গণ মাসের মধ্যে ইহার অকুরোদগম না হইতে পারে এনিমিত্ত এবং ইহা সমাপ্তিক শীতল রাখিবার জন্য ইহা আনিয়াই কোন ছায়াবিশিষ্ট বৃক্ষের নীচে বা বা ফুট গভীর গর্ত করতঃ উত্তমরূপে সহিত পুতিয়া রাখিবে। তদনন্তর চৈত্র মাসে ইহা একটা বৃত্তিতে করিয়া ১৮ ইঞ্চি পরিসর

এবং ১২ ইঞ্চি গভীর একগর্ত খনন করতঃ তাহার মধ্যে উক্ত ঝড়ী সহিত চারা পুতিতে হইবে।

অকুরোদগম না হওয়া পর্য্যন্ত প্রত্যহ বৈকালে ইহারমূলে এক একবার জল দিবে কিন্তু অকুরোদগম হইলে দিবসে দুইবার জলসিঞ্চন করিতে হইবে।

বর্ষাকালে গর্তের মধ্যে একখানি ইট রাখিয়া তাহার উপর সাবধানের সহিত ঐ ঝড়ীটী স্থাপন করতঃ গুড়ামৃত্তিকা দ্বারা উক্ত গর্তপূর্ণকরিয়া দিবে। এবং ইহার দুইফুট দূরে, দুইফুট পরিসর ও ৬ ফুট গভীর গর্ত খনন করতঃ কোন নিকটবর্তী পগার অথবা নর্দমার সহিত এরূপভাবে সংযোগ করিয়া দিবে যে, জলহইলে পরেই যেন ইহা দ্বারা উক্ত পগার কিম্বা নর্দমার মধ্যে জলসরিয়া যাইতে পারে।

ডেলিয়া ফুল অনেকপ্রকার আছে ; কিন্তু সেসমুদয় মাম সকলের নিকট নূতন বোধহইবে বিবেচনায় আর তাহার এইস্থানে উল্লেখ করিলামনা।

কোন টরের মধ্যে বালি রাখিয়া তাহার মধ্যে এই গাছের গাঁইটগুলি পরবৎসরের নিমিত্ত তুলিয়া রাখিবে।

উক্ত গাঁইটে, কলমে এবং বীজে এই তিন রকমেই ইহার চারা হয়।

রাইবেলফুল ।

বেলফুল নানা প্রকার ; তন্মধ্যে রাই বেল ফুলই সর্বাধিক। ইহার সুঘ্রাণ অত্যন্ত প্রাণবিমুগ্ধকর। যখন এই ফুল প্রফুল্লিত হইয়া চতুর্দিকে ইহার সুঘ্রাণ বিস্তার করিতে থাকে, তখন কাহার না অন্তকরণ পুলকিত হয় ? এই ফুল অত্যন্ত বড় বড় হইয়া থাকে। ইহার এক একটী গুঞ্জে প্রায় এক ভরি পর্য্যন্ত হইয়া থাকে। দোয়াস মৃত্তিকায় কিঞ্চিৎ গোড়া মৃত্তিকা মিশ্রিত করিয়া ইহার গাছ রোপণ করিলেই ভাল হয় ; এঁটেলমৃত্তিকায়

ও ইহার গাছগুলি সমধিক তেজস্বী হইয়া থাকে কিন্তু ফুলগুলি তাদৃশ বড় বড় হয় না। ইহার আবাদ দুইপ্রকারঃ—

১ম। ফুল হওয়ার পর গাছের পাকা পাকা ডালগুলি কাটিয়া ফেলিবে এবং মাঘমাসে ইহার গোড়া খুঁড়িয়া কিঞ্চিৎ পচা গোময়ের সার আদাজ আধপোয়া পরিমাণে মাটির সহিত মিশ্রিত করিয়া প্রত্যেক গাছের গোড়ায় দিতে হইবেক ; এবং ২। ৩ দিন অন্তর গাছে জল সিঞ্চন ও ১০।১২ দিন অন্তর এক একবার করিয়া গোড়ায় মাটি খুঁড়িয়া দিবে। চৈত্রমাস হইতে শ্রাবণমাস পর্য্যন্ত এই গাছে ফুল ফুটিবেক।

২য়। ভাদ্রমাসে এই গাছের ডালগুলি ছাঁটিয়া দিতে হইবে এইরূপ ছাঁটিয়া দেওয়ার পর যেসমুদয় ডাল পুনরায় বাহির হইবে তন্মধ্যে যেগুলি নিস্তেজ এবং যে ডালের পত্রগুলি কোঁকড়া কোঁকড়া হইবে, তাহাও কাটিয়া ফেলিবে। যে সকল ছাটী ডালের গোড়াগুলি শুক হইয়া যাইবে তাহাও কাটিয়া ফেলিতে হইবে। ফাল্গুন মনে এইগাছ গুলির চতুঃপার্শ্বস্থ মৃত্তিকা দ্বারা বাধের ন্যায় করিয়া, প্রত্যেক গাছের মূলে প্রতিমাসে দুই দুই বার করিয়া জল সিঞ্চন করিবে। আষাঢ় মাসে এইগাছে ফুল ফুটিতে আরম্ভ হইয়া সম্পূর্ণ শ্রাবণ মাস পর্য্যন্ত ফুল তটিতে থাকিবেক। রাইবেলের কলম দুইপ্রকার

১ম। ইহার কোন একখান ডাল নিম্ন করতঃ ইহার অগ্রভাগ হইতে আধহস্ত পরে মাটিতে প্রোথিত করিয়া দিলে ঐ প্রোথিত স্থান হইতে শিকড় বহির্গত হইবে। ইহাকে লেয়ার কলম বলে। ইহা আষাঢ়মাসে করিতে হয়। একমাসের মধ্যেই লেয়ার কলম প্রস্তুত হয়। ২য়। শ্রাবণমাসে অর্থাৎ অধিক বর্ষার সময় রাইবেলের ডালের অগ্রভাগ হইতে আধহস্ত পরিমাণে গাঁট রাখিয়া কাটিবে এবং তৎপর কোন ছায়া বিশিষ্ট বালুকাময় স্থানে রোপণ করিলেই ইহাহইতে শিকড় বহির্গত হইবে। ইহাকে কাটিং কলম বলে।

পেয়ারা ।

কেহ কেহ বলেন যে পেয়ারা এত দেশীয় ফল নহে । দক্ষিণ আমেরিকা হইতে প্রথমে ইহা এ দেশে আনীত হয় ; কিন্তু কোন সময়ে কাণা কড়ক যে ইহা প্রথমে এখানে আনীত হয় তাহা নিশ্চয় বলা যায়না ।

বহুকাল পূর্ব হইতে এই ফল আমাদের দেশে আছে বলিয়া অনেকে ইহাকে দেশীয় ফল বলিয়াই অবগত আছেন ।

পেয়ারা যে এতদেশীয় ফল, এসম্বন্ধে মত ভেদ থাকা সত্ত্বেও ইহাকে অনেকেই একমতে দেশীয় ফল বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন । বাহাইউক, ইহা কোন দেশীয় ফল যে সম্বন্ধে আলোচনা করা আমাদের উদ্দেশ্য নহে । পেয়ারা কত রকম আছে, কোন জাতীইবা কি প্রকার এবং একই পেয়ারার বীজ হইতে, তিন রকম পেয়ারা হইবার কারণ কি, এই সমুদয়ই আমরা আশা এই প্রস্তাবে বিবৃত করিব ।

দেশী, পাটনাই, কাকী বেগারসী এবং চায়না এই কয়েক জাতীয় পেয়ারা আছে । এই সকল পেয়ারা গাছের অবয়ব প্রায় একই রকম কিন্তু বিশেষ করিয়া দেখিলে, প্রত্যেক রকমের পাতায় ও গাছে অনেক বিভিন্নতা লক্ষিত হয় ।

দেশী পেয়ারা অনেক ছোট হয় এবং পাকিলে ইহার মধ্যে লালবর্ণ হয় । খেতে ও সুস্বাদ বটে, কিন্তু ইহা প্রায় বীচিতেই পরিপূর্ণ থাকে ।

পাটনাই পেয়ারা লেবুর মতে বড় হয় ইহা থাকে । ইহার মধ্য সাদা । ইহা খেতে যেরূপ সুস্বাদু তেমন ইহা সংগন্ধ বিশিষ্ট । ইহার মধ্যে ও অধিক বীচি থাকেনা ।

কাকী পেয়ারা, পাটনাই পেয়ারার ন্যায় তত সুস্বাদু নহে কিন্তু ইহা অনেক বড় হয় ইহা থাকে । এক বোটাতে ইহা এককালে ২। ৩ টা পর্যন্ত হইয়া থাকে ।

পূৰ্ণোক্ত সকল গুলির মধ্যে বেগারসী পেয়ারাই সর্বোৎকৃষ্ট । ইহা খেতে যেরূপ সুস্বাদু, ইহার মধ্যে বীচিও সেইরূপ অতি অল্প । ইহা অনেক বড় বড় হইয়া থাকে ।

পেয়ারার বীজেতেই চারা জন্মে । পেয়ারার তিন দিকের অংশের তিন রকম বীজেতে তিন রূপ চারা হয় । সুতরাং কোন উত্তম পেয়ারার বীজেতে যে ভাল পেয়ারা হইবে এরূপ নহে । মৃত্তিকার বিভিন্নতায় ও ফলের ইতর বিশেষ হয় বটে, কিন্তু পেয়ারার অংশ বিশেষের বীজ অনুসারে ফল অধিক বিভিন্ন হয় ।

পেয়ারার ফলের দিকের অংশের বীজেতে ফল ঠিক সুগোল, সুস্বাদু এবং ফলের উপরের তক অর্থাৎ ছাল পাতলা হয়, ইহার মধ্যে বীচি ও অনেক অল্প হয় । ইহুর মধ্য স্থানের বীজেতে পেয়ারা লম্বা এবং সুস্বাদু হইয়া থাকে এবং শেষের দিকের অর্থাৎ বোটার দিকের বীজে ফল অপেক্ষা কৃত অনেক ছোট এবং ইহার মধ্যে অধিক বীচি হইয়া থাকে এবং খেতে ও তত সুস্বাদু হয় না ।

চায়নারা পেয়ারা ;—ইহার গাছ গুলি, উন্নিখিত পেয়ারা গাছ হইতে এত প্রভেদ যে, ইহাকে পেয়ারার গাছ বলিয়াই বোধ হয় না । ইহার সবুজ বর্ণ পত্রগুলি দেখিতে অত্যন্ত সুন্দর এবং নয়ন প্রতিকর । এই পেয়ারা অনেক বড় বড় হইয়া থাকে, কিন্তু কাটা খাওয়া যায়না । পাকিবহার ইহার মধ্যে লাল বর্ণ হয় । খেতে টক ও বোধহয় । দেশী পেয়ারা অপেক্ষা ইহার বীজ গুলি অনেক ছোট ছোট হয় বটে কিন্তু ইহার মধ্যে বীচিতে পরিপূর্ণ থাকে ইহার গাছে একবারে অধিক ফল হইয়া থাকে ।

ইহার বীজেতে চারা হয় না ; চারা জন্মাইতে হইলে ডালে গুণ কলম করিতে হয় ।

কলিকাতা “Botanical Garden” এ ইহার একটি গাছ আছে, কিন্তু তাহাতে আজ পর্যন্ত ও ফল হয়নাই ।

পেরাবা পাকিলে ইহুর বাহুর এবং কীট প্রভৃতি অনেক জন্তুতে ইহা মষ্ট করিয়া ফেনে অতএব তরিসারণ জন্য কোন প্রকার জাল দিয়া গাছ ঘেরিয়া

দেওয়া এবং নেকড়া দ্বারা আলগা করিয়া ফল গুলি বাঁধিয়া দেওয়া কর্তব্য।

বাদাম ।

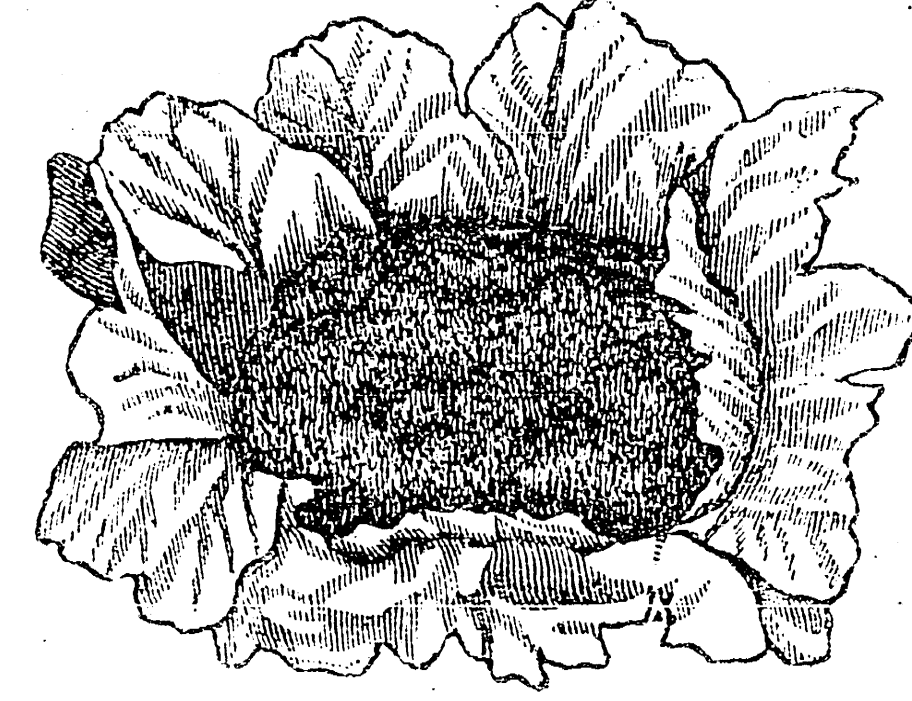
বাদাম গাছ উর্দু প্রায় ২৫-৩০ ফুট হইয়া থাকে। ইহার বড় সবুজ বর্ণের পত্র গুলি দেখিতে অত্যন্ত সুন্দর এবং মনোহর। ইহার শাখা প্রশাখা গুলি চতুর্পার্শ্বে বিস্তৃত হইয়া সূর্যের প্রখর কিরণ নিবারণ করতঃ মীচৈ স্রশীতল ছায়া প্রদান করিতেছে। বহুদূর হইতে সমাগত পথশ্রান্ত ক্রান্ত পথিক গণ ইহার শীতল ছায়ায় উদবেশন করিয়া কতই আনন্দ অনুভব করে।

ইহার ফলগুলি অত্যন্ত সুস্বাদু। এই ফলের মধ্যস্থিত শাঁস অত্যন্ত কঠিন আবরণে আবৃত থাকে। এই আবরণ এত শক্ত যে কোন অস্ত্র ব্যতীত হস্ত দ্বারা কোন মতেই খোলা যায় না।

বৎসরের মধ্যে ইহাতে দুইবার ফল হইয়া থাকে। চৈত্র মাসে ইহার ফল হয়। এবং এই সময়েই আবার ছোট মালা বর্ণের মনোহর ফল গুলি হইয়া থাকে। শীতের প্রারম্ভে উক্ত ফল নমুহে পুনরায় ফল হইয়া থাকে।

আমাদের দেশীয় বাদাম অপেক্ষা বিদেশী বাদাম অনেক সুস্বাদু। কিন্তু আমাদের দেশে ইহার চারা জন্মান দ্রুত। কেহ ২ কলিকাতার নিকটবর্তী কোন স্থানে ইহার চারা জন্মাইবার জন্য বিশেষ চেষ্টা করিয়াছিল; কিন্তু কোন মতে কৃতকার্য হইতে পারেন নাই।

ব্রকলি (Brocoli.)



শাক সব্জি যে কতই নয়ন প্রীতিকর, কতই হৃদয় আনন্দ-জনক যে, তাহা বলিয়া শেষ করা যায় না। বীজ বপন করার সঙ্গে সঙ্গে হৃদয়ে আনন্দ-রসের সঞ্চার হইতে থাকে, ও যখন গাছগুলি সম্যকরূপে বর্দ্ধিত হয়, তখন উহাদিগকে দর্শন করিলে নয়ন মন একেবারে প্রীতি-রসে পরিপ্লুত হইয়া যায়। অতঃপর আমরা পাঠকবর্গের নিকট নূতন প্রকার ফুল কপির বিষয় বর্ণন করিতে প্রস্তুত হইলাম, উহার নাম ও চিত্র উপরে লিখিত হইল। এই ফুল কপির গাছ কাল, ফুল লালের আভাযুক্ত সবুজ, দেখিতে বড়ই মনোহর; মচরাচর যে ফুল কপি দেখা যায়, এই ফুল কপি তাহা অপেক্ষা অধিক সুস্বাদু এবং উহার এমন এক ভিন্ন প্রকার বিশেষ আশ্বাদন আছে, যাহা অন্য কোন ফুল কপিতে নাই। বাঁহারী উহার মধুর আশ্বাদন গ্রহণ না করিয়াছেন একবার মাত্র উহার আশ্বাদন গ্রহণ করা তাঁহাদের কর্তব্য। নিত্য নূতন দ্রব্য ভক্ষণে মনে যত আনন্দ হয়, এক প্রকার দ্রব্য ভক্ষণে সেরূপ হয় না, এ নিমিত্ত যাহাতে আমাদের দেশে ভক্ষ্য দ্রব্যের বাহুল্য হয়, সে বিষয়ে সকলকারই যত্নবান হওয়া উচিত। উহার চাষ, রোপণ এবং চারা রক্ষা ইত্যাদি কার্য সকল ঠিক ফুল কপির ন্যায়, এজ্ঞা ঐ সকল বিষয় এখানে বিস্তারিত বলিবার প্রয়োজন নাই; তৈল ইহার প্রধান সার।

ব্রকলির জন্ম স্থান কেপ অফ গুড হোপ (Cape of Good hope.) অধুনা
বিলাত ও আমেরিকায় প্রচুর পরিমাণে জন্মিতেছে ; আমাদের দেশে
উহার গাছ ও ফুল ভাল হয়, কিন্তু বীজ উত্তমরূপে পরিপুষ্ট হয় না,
কারণ শীত প্রধান দেশ ব্যতীত বীজের শস্য উত্তমরূপে পারিপক্ব হয় না।
পরিপুষ্ট বীজ পাইবার জন্য আমরা বৎসর বৎসর বিলাত ও আমেরিকা
হইতে বীজ আমদানি করিয়া থাকি। ঐ বীজের উত্তম চারা হয়।

শ্রীফল ।

স্বস্তিকর্তার স্বজিত পদার্থ নিচয়ের মধ্যে বেল একটি উপাদেয়
সামগ্রী। কথিত আছে—দেবাদিদেব মহাদেব এই ফলকে সর্বপেক্ষা
উত্তম বলিয়া শ্রীফল, এই নামকরণ করিয়াছেন। এবং ইহার পত্র
আমাদের শ্রীঅঙ্গে ধারণ করিতেছেন। ফলতঃ একথা নিতান্ত
সত্য বলিয়াও বোধ হয় না। কারণ যাবতীয় ফলাপেক্ষা সুপক্ক শ্রীফল
অতি স্বাস্থ্যকর। প্রচণ্ড নিদ্রা কালে শ্রীফলের সরবৎ পানীয় দ্রব্য মধ্যে
বড় উপাদেয় পদার্থ, জগৎ-পাতা জগদীশ্বর যদি এই ফলাভ্যন্তর এতাদৃশ
বীজ পরিপূর্ণ না করিতেন, তাহা হইলে ইহা যে কত আদরের সামগ্রী হইত
তাহা বলা যায় না। তথাচ কি পক্ক, কি অপক্ক সকল প্রকার শ্রীফলই
সম্পূর্ণ উপকারী। কাঁচা বেল খাইলে উদরাময় আরোগ্য হয় এবং কোষ্ঠ
বদ্ধ রোগ হইতেও নিষ্কৃতি লাভ হয়। পাকা বেল সরবত করিয়া খাইলে
সারক, শ্লিষ্ণ এবং গুরু পাক হয়। কিন্তু আমাদের অতি উত্তম বলিয়া
বোধ হয়।

আমাদিগের দেশে সচরাচর বন জঙ্গলেই বেল প্রচুর পরিমাণে প্রাপ্ত
হওয়া যায়। এ নিমিত্ত লোকে ইহার চাষে বড় একটা যত্ন করেন।
কিন্তু কোন কোন স্থানে ইহার চাষ হয়। মনী লোকেরা নিজ নিজ
উজানে শ্রীফল রক্ষা রোপণ করিয়া থাকেন। ইহা অনেক প্রকার দৃষ্ট
হয়, তন্মধ্যে বড় এবং অল্প বীজবিশিষ্ট বেলেরই চাষ লোকে আদর

পূর্বক করিয়া থাকে। এই রক্ষ কণ্টকাকীর্ণ হওয়ার লোকে বাগানের
পার্শ্বে এবং এক পার্শ্বে আজ্জায়। ইহার চাষও তাদৃশ কঠিন নহে।
একটি সুপক্ক শ্রীফল হইতে বীজ সকল বাহির করিয়া জলে ধৌত করত
টবে আজ্জাইতে হয়। অনন্তর চারা বেলাতেই অত্র স্থানে পোতা কর্তব্য,
নতুবা যে স্থানে আজ্জাইতে হইবে, সেই স্থান উত্তমরূপে চমিয়া তথায় সার
দিয়া ৫৬ হস্ত অন্তর এক একটি গর্তে জোড়া জোড়া বীজ পোতা বিধেয়,
কেন না যদি দৈবাৎ একটা বীজ অঙ্কুরিত না হয় তবে অপরটা হইবার
নিশ্চয়ই সম্ভাবনা। এই রক্ষের পত্র সকল কোন পশুতে খায় না এবং
নষ্টও করে না। তবে মধ্যে মধ্যে রক্ষণাবেক্ষণ করা এবং জল দেওয়া
উচিত, নতুবা মরিয়া বাইতে পারে। এইরূপে অল্প দিন মধ্যেই বিস্ত
বাগান প্রস্তুত হইতে পারে। ক্রমে ফল বিক্রয় করিয়াও উজানস্বামী
প্রচুর লাভ পাইতে পারে। আমাদিগের দেশে একটি সামান্য লোকের
এক বিস্ত বাগান আছে, তাহার প্রমুখাৎ শ্রুত হওয়া গেল যে, ঐ বাগা-
নের শ্রীফল বিক্রয় করিয়া সে ব্যক্তি খাজানা বাদে বার্ষিক ২০২২ টাকা
উপসত্ত্ব ভোগ করে। ইহা হইতেই প্রতীতি হইতেছে যে এ প্রকার
লাভজনক কার্যে সকলেরই প্রস্তুত হওয়া কর্তব্য।

পুরাকালের মুনি ঋষিগণ শ্রীফল আদর পূর্বক ব্যবহার করিতেন,
তাহারা শ্রীপঞ্চমীর দিন শ্রীফল ভক্ষণ নিষেধ করিয়াছেন। এবং ইহার
পত্র সকল দেবার্চনার ব্যবহার করিতেন। রক্ষটী হোমাদি যাজিক
কার্যে নিয়োজিত করিতেন। তদবধি ইহা আমাদের দেশে পবিত্র
বসিরা চিরপ্রসিদ্ধ রহিয়াছে। এবং লোকেও ইহার পূজা করিয়া
আসিতেছে।

আর এক জাতীয় ক্ষুদ্রাকৃতি বেল আছে, তাহাকে কয়েত বেল কহে।
ইহাও অত্যন্ত উপকারী, বিশেষতঃ ইহা অকৃতির কটি করে। পত্র সকল
পেটের পীড়ায় ব্যবহৃত হয়। এবং কোন কোন ঔষধেও লাগে।
রক্ষটীও বেল রক্ষের ত্রায় কণ্টকাকীর্ণ নহে। সুপক্ক কয়েত বেলের
অমল অতি পরিপাক হয়। এই ফলের রক্ষ সকল সম্ভাবতঃ সকল

স্থানেই জন্মে, লোকে কদাচ ইহা আজ্জায় এবং ইহা বিক্রয় করিয়াও থাকে । রোগ বিশেষে অত্যন্ত উপকারী ।

শ্রীকরালীপদ মুখোপাধ্যায় ।

ভাস্তাড়া

মধুরিকা বা মৌরী ।

মৌরী নদীভরাটে * রসপলে জমিতে অতি উত্তম জন্মে । ইহার আবাদে বিশেষ ব্যয় বাহুল্য দেখি না । উক্ত রূপ জমি দেখিয়া ভাদ্র মাসের শেষ বা আশ্বিন মাসের প্রথমে একবার দোয়ার চাষ করিয়া এক পাল। মই টানিয়া ভূমি সমান করিয়া রাখিতে হয় । আশ্বিন মাসের শেষ হইতে কার্তিকমাসের প্রথম পক্ষ পর্যন্ত মৌরী বুননের প্রকৃত সময় । এই কাল মধ্যে যেমত পারা যায় এক খান চাষ দিয়া বিঘা প্রতি ১০ সের বীজ বপন করিয়া বীজ ঢাকামত আর এক বার চাষ দিয়া মইদ্বারা বীজ বপিত ক্ষেত্র সমান করিতে হয় । দুই সপ্তাহ মধ্যে বীজ অকুরিত হইয়া চারা বহির্গত হইতে থাকে । ইহার আবাদে অত্র কোন প্রকার কারকিতের প্রায় প্রয়োজন হয় না ।

পৌষ মাসের মধ্যে এই লক্ষ্য করিতে হইবে, ক্ষেত্রস্থ মৌরী গাছ সকল যদি সড়াল হইয়া উঠে, তবে উহার ডগা ছাঁটিয়া দিতে হইবে । ঐডগা গুলি পরিত্যজ্য নহে, গো মহিষাদির অতি পুষ্টিকর আহারীয় ; তন্নিম্ন এই শাক অরের অত্যন্ত উপকরণ সামগ্রী হয় । গাছ যত ঝাড়াল হইবে ততই অধিক পরিমাণে শস্য ফলিবে । যখন ইহার ডগায় ডগায় পুষ্পগুচ্ছ প্রকাশিত হইতে থাকে, তখন মৌরী ক্ষেত্রের কিপর্যন্ত অনির্কচনীয় মনোহর শোভা তাহা বলা সুকঠিন । যেমন

* যে স্থানে পূর্বে নদী বা খাল ছিল, তাহা কালক্রমে রেতী জমিয়া জমিয়া সেই স্থান পূর্ণ হইয়া সমভূমি হইয়া গিয়াছে এরূপ ভূমিকে নদী ভরাটে জমী কহে ।

দৃশ্য শোভা, তাহার উপর আবার ভেগনই দূরব্যাপক সদাক্ষ । মাষের শেষ হইতে ফাল্গুনের শেষপর্যন্ত মৌরী সুপক হয় ; গম যব শস্যাদির ত্রায় কর্তন ও মর্দনাদি করিয়া লইতে হয় । মৌরী উত্তম জমিলে বিঘা প্রতি পাঁচ মণ হইতে আট মণ পর্যন্ত ফলে । ইহার দরও নিতান্ত কম নহে ।

আমাদের দেশে অনেক দিন হইতে মৌরী পাক মসলায় ও পান মসলায় ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে । তন্নিম্ন ঔষধাদিতেও প্রচুর পরিমাণে আবশ্যক হইতেছে, এবং ইহা সর্বসাধারণেই দেখিয়া আসিতেছেন কিন্তু কি প্রকারে ইহার আবাদ করিতে হয়, কোন প্রকার ভূমি ইহা বপনের উপযুক্ত, এতদ্বিষয়ক প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিলে বোধ করি অনেকেই নিরুত্তর থাকেন । আমরা সর্বদা যে সকল দ্রব্য স্থখে ব্যবহার করিয়া থাকি, তৎসম্বন্ধে নিতান্ত অনভিজ্ঞ থাকা ইহা কি দুঃখের বিষয় নহে ? আমেরিকা, ইংলণ্ড প্রভৃতি আধুনিক সুসভ্য জন পদ সমূহে কৃষিকার্যের যে রূপ দিন দিন উন্নতি সংসাধন জন্য চেষ্টা হইতেছে, তাহা ভাবিয়া দেখিলে কতদূর আশ্চর্যান্বিত হইতে হয় । পাঠক গণ একবার স্মরণ করিয়া দেখুন দেখি : যে স্বর্ণ প্রসবিনী আদি সভ্যস্থান ভারত এক কৃষি কার্যের অনুন্নতিতে তাহার কি শোচনীয় অবস্থা ঘটিয়াছে । প্রবাদ কথায় বলে “রাজার স্থখে অরণ্যে বাস” । কৃষি বলুন, লেখা পড়া বলুন, দেশের স্বাস্থ্য রক্ষা বলুন, যাবতীয় জনস্বার্থকর বিষয় রাজার শুভ দৃষ্টির উপর নির্ভর করে । রাজার যত সাহায্য তির কোন ক্রমেই তাহার শুভ সাধন হইবার যোনাই ।

শ্রীপ্যারি মোহন গোস্বামী ।

মনিখালি

শণ ।

(৫৪ পৃষ্ঠার পর)

শণ আমাদের একটি আবশ্যকীয়বস্তু । পাট যে রূপ আমাদের সর্বদা ব্যবহার্য, শণ তদপেক্ষা কম বটে, কিন্তু যে সমস্ত কার্যে সূত্রের দৃঢ়তার প্রয়োজন তৎসমুদয়ই শণ দ্বারা নিষ্পন্ন হয় । উৎকৃষ্ট দড়ি, জেলের জাল, চট, যুড়ির ডোর প্রভৃতি শণে উত্তম প্রস্তুত হয় । গৃহ-কার্যের নিমিত্ত শণ ব্যবহার করিলেও পরিপাটীরূপে কার্য সমাধা হয় । আজ কাল বিদেশীয় বিজ্ঞানবিদ পণ্ডিতগণ শণসূত্র পশমের সহিত করিয়া অতি উত্তম উত্তম বস্ত্র প্রস্তুত করিতেছেন । কিন্তু হুঃখের বিষয় উহার যথেষ্ট আবাদ এদেশে দেখা যায়না । পূর্ব্ববারে আমরা দিনাজপুর, রঙ্গপুর, মালদহ, পুর্নিয়া, প্রভৃতি অঞ্চলের শণআবাদের প্রণালী ও আর ব্যাঙ্গাদির বিবরণ পাঠক মহোদয় দিগকে জ্ঞাত করিয়াছি ; এবারে রাজসাহী, পাবনা, ফরিদপুর, ঢাকা যশোর প্রভৃতি স্থান সমূহের শণআবাদের রীতি এবং আর ব্যাঙ্গের বিষয় লিখিতে বাধ্য হইলাম । বিবেচনা করিয়া দেখিলে শণের চাষ বহুল পরিমাণে হইলে বড়ই লাভের বিবর হইতে পারে ও দেশীয় কার্যে ব্যবহারেরও সুবিধা হয় ।

শণ এদেশে দুই প্রকার । কিন্তু এই দুই প্রকারের গাছ ও বীজ একই । ঋতু ভেদে রোপণের কিঞ্চিৎ বিভিন্নতা থাকাতোই দুই প্রকার নামে অভিহিত হইয়া থাকে । এক প্রকার হৈমন্তিক দ্বিতীয় প্রকার ভাদই ।

শণের জমিতে সার দেওয়া আবশ্যক, যে সকল জমি বর্ষার দুই মাস, জলে ডুবিয়া থাকে ও ধান রোপণ করা হয় এবং পক্ষ ধাত্য কর্ত্তন করিলে ধান্য গাছের অর্দ্ধাংশ জল থাকিয়া যায়, এবং ঐ সমস্ত তৃণ জলে পচিয়া অথবা শুষ্ক হইলে অগ্নিদ্বারা দগ্ধ করিয়া দিলেই যথেষ্ট সার প্রস্তুত হয় । অন্যথা গোবরের অথবা পুষ্করিণীর পচা মাটির সার দিবে । হৈমন্তিক শণের জন্য জলাভূমির আবশ্যক, কারণ উহাতে সার অক্লেশেই প্রস্তুত হয়, এবং বিনা জল সিঞ্চনেই উত্তম ফসল হয় । কার্ত্তিক মাসে ধান কাটি

রাই জমির খড় আণ্ডন দিয়া দগ্ধ করিয়া দিবে । এবং জমি সরস থাকিতে থাকিতেই চাষ দিতে থাকিবে । যখন টিল উঠিবে তখন উহা মৈ দিয়া ভাঙ্গিয়া দিবে । এইরূপে ১০ । ১২ বার চাষ ও মৈ দিয়া যখন দেখিবে যে জমির রীতিমত পাইট হইয়াছে ও সমস্ত মাটি ধুলিবৎ হইয়াছে তখন বীজ বপন করিবে । বীজ এত ঘন হওয়া চাই যেন এক অঙ্গুলি অন্তর গাছ হইতে পারে । ত্রিশ শের বীজে এক বিঘা জমীর বপন কার্য সম্পন্ন হয় । বীজ বপন করিয়া তখনই চাষ ও মৈ দিতে হইবে । বীজ বপনের পূর্বে বিশেষ লক্ষ্য রাখিবেন যেন ভূমিতে বড় বড় টিল না থাকে, কারণ তাহা হইলে শণের বীজ অঙ্কুরিত হইতে ব্যাঘাত হয় । এবং গাছ সোজা হইয়া উঠিতে পারেনা । বীজ অঙ্কুরিত হইলে সাবধানতা পূর্ব্বক সতত রক্ষা করিবে যেন কোন পশ্বাদি উহার উপর দিয়া না যায়, তাহা হইলে অনেক গাছ নষ্ট হইতে পারে । গাছ যখন এক হস্ত পরিমিত উচ্চ হইবে তখন পশ্বাদি বিচরণ করাতে গাছ মরেনা বটে, কিন্তু হেলিয়া ছলিয়া পড়াতে অনেক ক্ষতি হয় । গাছ প্রায় দুই হস্ত উচ্চ হইলেই ফুল হইতে থাকে, ফুল দেখিতে ঠিক অতসী ফুলের ন্যায় । ফুল হওয়ার পরেও গাছ প্রায় ১০ । ১১০ হাত বৃদ্ধি হয় । ফাল্গুন মাসের শেষে অথবা চৈত্র মাসের প্রথমে যখন দেখিবে বীজ প্রায় পক্ষাবস্থায় উপনীত হইল ও গাছের গোড়ায় পত্র সকল পতিত হইতে লাগিল তখনই শণ উৎপাটন করিবে । কোন কোন স্থলে শণগাছ গুলি গোড়ায় নিকট কাটিয়া লয় । কিন্তু তাহাতে শিকড়ের শণ গুলি পাওয়া যায়না, সুতরাং গাছ উচান ভাল । গাছ উঠাইয়া বড় বড় আঁটা বাগিয়া অগ্রভাগের ৫৬ অঙ্গুলি কাটিয়া ফেলিবে, । পরে জলে পচাইতে দিবে, পাঁচদিন পচানোর পর প্রতিদিন দেখিবে যে শণ রীতিমত পচিয়াছে কিনা ? অর্থাৎ মূলদেশের সূত্র ধরিয়া টানিলে অগ্রভাগ পর্য্যন্ত সমস্ত সূত্র খসিয়া আসে কিনা ? যখন দেখিবে যে সমস্ত সূত্র খসিয়া আসি তেছে তখন আর বিলম্ব না করিয়া শণ ধুইতে থাকিবে । শণ ধুইবার রীতি মেস্তা ধোয়ার মত নহে । ইহার এক একটা আঁটি ধরিয়া ২ স্থানে

ভাদ্রিয়া পশ্চাৎ ধুইতে হয়। শণ ধৌত হইলে রৌদ্রে রীতিমত শুষ্ক করিয়া লইতে হইবে। পচান শণ ধুইতে বিলম্ব করিলে সমস্ত সূত্র বহির্গত হয়না ও সূত্র অতিক্ষীণ হয়।

ভাদ্রই শণ ও ঠিক এই প্রণালীতে আবাদ করিতে হয়। কেবল উহার জমি কিঞ্চিৎ উচ্চ হওয়া আবশ্যিক। ইহাতে গোবরের সার দিতে হয়। বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ মাসে এই শণের আবাদ করিয়া থাকে। আশ্বিন ক্রান্তিক মাসে ইহা কাটয়া ধৌত করিতে হয়। এই শণের বীজ পাকাইয়া রাখিলেই বপন কার্য চলিতে পারে।

হৈমন্তিক শণের জমিতে ধান পাট ইত্যাদি আবাদ হয়। তাহাতে অধিক পরিভ্রম করিতে হয় না, ধানাদি চাষের পর এক বার চাষ ও মৈ দিলেই হয়। ভাদ্রই শণের জমিতে শরিসা, যব গোধূম ইত্যাদির আবাদ হইতে পারে। এক বিঘা জমির নিম্ন লিখিত হিসাবে (মান্বাশ্রিতে) আয় ব্যয় দেখান হইল। সময় সময় ইহাপেক্ষা অনেক অধিক আয় হইয়া থাকে।

ব্যয়।

কৃষকের বেতন ও খোরাকী ...	...	২৥০
গরুর খোরাকী ...	...	১)
বীজ ...	...	৪)
জমীর রাজস্ব (অর্দ্ধবৎসরে) ...	...	৬০
কর্তন বাবৎ মজুর খরচ ...	...	১৬০
মোলাই খরচ ...	...	২)

১২)

এক বিঘা জমিতে শণ ৬মোণ হইতে ১২মোণ হইতে পারে, অতএব এস্থলে ৮মোণ ধরা হইল। শণের মূল্য ৫ টাকা হইতে ১২ টাকা পর্যন্ত হইয়া থাকে অতএব এস্থলে ৮ টাকার হিসাবে ধরা হইল, ইহাতে দেখা যায় যে ৮ মোণ শণের মূল্য ৮ টাকার হিসাবে ৬৪ টাকা হয়। ব্যয় ১২ টাকা বাদ দিলেও ৫২ টাকা প্রতি বিঘার লাভ থাকে। এরূপ লাভ জনক কৃষিকার্যে যে কেমনই ভারত বাসীর সমধিক আদর নাই তাহা ভাবিলে আশ্চর্য্য বিবেচনা হয়।

চাডট কৃষি শিক্ষা প্রদায়ণী সভা।

বেহার অঞ্চলে চাষ সম্বন্ধীয় প্রবাদ।

—o—o—o—

বেহার প্রদেশে প্রতি বৎসর কৃষির ভবিষ্যৎ ফল জানিবার সম্বন্ধে বহু কানাবাধি একটী নিয়ম প্রচলিত আছে, এবং ঐ পরীক্ষা যাত্রা বানিয়া ভান কৃষকেরা বিধান করেন, তাহা এই যে প্রতি বৎসর পানাস রক্ষের ফল কানিয়ার সময় ঐ রক্ষের ফলের বীজ অবলোকন করেন, তাহাতে তিনটী বীজ জন্মিয়া থাকে। ঐ তিনটী বীজের দ্বারা তিন ফসল ধরা দার অর্থাৎ ভাদ্রই, ধান্য ও রবিকন্দ। উক্ত তিনটী বীজ যদি পূর্ণাবয়ব জন্মিয়া থাকে, তাহাতে জানা যায় যে প্রত্যেক তিনটী ফসলই পূর্ণরূপে জন্মিবে কিন্তু যদি তাহার মধ্যে কোন অন্যরূপ থাকে, তবে তাহার অন্যবয়ব ভাদ্রের সহিত মিল করিয়া প্রত্যেক ফসলের উৎপন্ন হইবার ভান গ্রহণ করা যায়। এইবার পানাসের বীজ একটী কেবল ভূষের দ্বারা সার রহিত ছিল তাহাতে ভাদ্রই ফসল কিছুই হয় নাই এবং আর একটী অর্দ্ধ ছিল তাহাতে অর্দ্ধ ধান্য হইবার আশা আছে, আবার আসের পর আর জল সৃষ্টি হয় নাই কিন্তু ভূমির ধান্য অব্যাপি জীবিত আছে এবং জল সেচন দ্বারা ইহা-বার আশা করা যাইতেছে কিন্তু উচ্চভূমির ধান্য আর কাটবার আশা নাই ভূমীর বীজ পূর্ণাবয়ব ছিল তাহাতে লোকে অনুমান করেন যে রবিকন্দ তাহা হইবে এইবিষয়েও সম্ভ্রান্ত। সম্বন্ধে অনেক অনুমান করিয়া প্রায় ২০ ফোনের মধ্যে দশ বারজন এই অঞ্চলের পানাস বীজ সম্বন্ধে ঐরূপ বলিলেন যে এই বৎসরে ঘোটে ১০০০ বীজ ছিল এবং এই বিধির ব্যতি-ক্রম কখনও ঘটে নাই এবং যত দূরপ্রদেশে ঐ নিয়মে শস্য উৎপন্ন হইলেন তত দূর পানাস রক্ষের বীজ ও সর্বত্র এক রূপ জন্মিয়া থাকে। বঙ্গদেশে এইরূপ প্রবাদ কখনও শুনা যায় নাই, অতএব লিখি-তেছি যে যদি এই নিয়ম বর্ষা হইত তবে অনেক ফল দায়ক ও নিয়ম প্রকাশক এবং সকল প্রদেশে ইহার পরীক্ষা প্রচলিত করিয়া ইহার

সত্যাসত্য স্থির করা কর্তব্য বটে ; এবং যে স্থানে পলাস গাছ নাথাকে তথায় রোপণ করিয়া রাখা কর্তব্য ।

শ্রীমদন মোহন ভট্ট ।

বেহার

গাছ পান ।

মধ্যবিত্ত গৃহস্থ মাত্রেই এই পানের বিষয়টি অবগত হওয়া আবশ্যক, বোধ হয় এই বঙ্গভূমির অনেক স্থানে এই পানের নাম পর্যন্তও প্রকাশিত নাই । কিছু পরিশ্রম স্বীকার করিলে সর্বত্রই এই জাতীয় পানের চাষ হইতে পারে । ইহার চাষ প্রণালী অতীব সহজ এবং অস্পায়াস সাধ্য । পল্লিগ্রামস্থ গৃহস্থ মাত্রেই গৃহ সমীপে আম, জাম, কাঁটাল, আমড়া কোন না কোন গাছ সচরাচর দৃষ্টি গোচর হয় । সাধারণ পানের চাষের ন্যায় ইহাতে কেনে প্রভৃতির ঘেরার আবশ্যক করে না । পূর্বোক্ত কোন একটী রক্ষের ছায়াই পানের রক্ষণাবেক্ষণ কার্য নির্বাহ করে । এবং ঐ এক মাত্র গাছে পান জন্মাইতে পারিলে একটী গৃহস্থের পরিপোষণ হইয়া থাকে ।

পান, গাছের চারিপার্শ্বে লাগাইবার পূর্বে চারা প্রস্তুত করিতে হয় । পুরাতন ঐ জাতীয় গাছের মূল তুলিয়া কোন স্থানে হাপর করিয়া ঐ মূল রোপণ করিতে হয় । ঐ মূল হইতে স্বতন্ত্র চারা জন্মিলে তাহা তুলিয়া নির্দ্রবিত রক্ষের চতুঃপার্শ্বে রোপণ করিতে হয়, রোপণ করিবার পূর্বে ঐ রক্ষের নিকটস্থ মাটি পাট করিয়া রাখিতে হয় ১ ভাগ বালি ২ ভাগ মাটি ১ ভাগ গোময় এবং অর্দ্ধভাগ খেলদিয়া মাটিটি পরিপাটি করিয়া রাখিতে হয়, তদুপর চারা রোপণ করিয়া যেমন চারা বাড়িতে থাকে প্রত্যেক চারার নিকট আশ্রয় হেতু একটী একটী কাণ্ডী পুতিয়া রক্ষের উপর নত্নভাবে

রাখিতে হয় । চারা গুলি বৃদ্ধি হইয়া ঐ কাণ্ডী উত্তীর্ণ হইলে সমস্ত চারা গুলিকে একগাছি শণের দড়ি দিয়া গাছে বাঁধিয়া দিতে হয় । কিন্তুকসিয়া বাঁধিলে পান গাছ মরিবার অধিক সম্ভাবনা । এবিধায় উহা এই রূপ কৌশল সহকারে বাঁধিতে হয় যে গাছে কোনরূপ আঘাত না লাগে, ক্রমে ক্রমে পান গাছ গুলি বাড়িয়া গাছের গুঁড়ি পার হইয়া গেলে আর কিছুই করিতে হয়না তখন পুরাতন পাতাগুলি ভাঙ্গিয়া লইলে অতি সুখাচ্ছ হয় । এই পান সাধারণ পান অপেক্ষা দ্বিগুণ তীব্র এই জন্য কিছু চুণ বেণী দিয়া ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

পান যখন রক্ষের চারি দিকে কসিয়া যার তখন আর কোনরূপ যত্ন পরিশ্রম আবশ্যক করেনা, শুদ্ধ মাত্র মধ্যে মধ্যে জল সেচন করিলেই যথেষ্ট হয় ।

এই পান চাষ করিতে কোন জাতির পক্ষেই নিষিদ্ধ হইতে পারেনা ; কারণ বঙ্গদেশের কোন কোন স্থলে এই পান স্বতই জন্মিয়া থাকে, আমাদের নিত্য ব্যবহার্য্য পান এইরূপ অস্পায়াস লব্ধ হইলে গৃহস্থ মাত্রেই যে কত উপকার, তাহা অনায়াসে অনুভব করা যায় । গৃহস্থ মাত্রেই এই পান বাগীতে অথবা উড়ানে রোপণ করা কর্তব্য ।

শ্রীমধু শ্রদন চৌধুরি ।

সেরাজগঞ্জ ।

মাগু ।

এই প্রস্তাবের শিরোভাগে যে নামটি প্রদর্শিত হইল তাহা মাগু রক্ষ । মাগু তাম্রজাতীয় রক্ষের মধ্যে পরিগণিত । একএকটী গাছ ১৭১৮ হাত বড় হইয়া থাকে । মলকস ও ফিলিপাইন পুঞ্জ নামক দ্বীপ সমূহে প্রচুর মাগু রক্ষ জন্মিয়া থাকে । এক্ষণে এদেশে অনেক স্থানে মাগু

সত্যাসত্য স্থির করা কর্তব্য বটে ; এবং যে স্থানে পলাস গাছ নাথাকে তথায় রোপণ করিয়া রাখা কর্তব্য ।

শ্রীমদন মোহন ভট্ট ।

বেহার

গাছ পান ।

যদিবিত্ত গৃহস্থ মাত্রেই এই পানের বিষয়টি অবগত হওয়া আবশ্যক, বোধ হয় এই বঙ্গভূমির অনেক স্থানে এই পানের নাম পর্যন্তও প্রকাশিত নাই । কিছু পরিশ্রম স্বীকার করিলে সর্বত্রই এই জাতীয় পানের চাষ হইতে পারে । ইহার চাষ প্রণালী অতীব সহজ এবং অস্পায়াস সাধ্য । পল্লিগ্রামস্থ গৃহস্থ মাত্রেই গৃহ সমীপে আম, জাম, কাঁটাল, আমড়া কোন না কোন গাছ সচরাচর দৃষ্টি গোচর হয় । সাধারণ পানের চাষের ন্যায় ইহাতে কেশে প্রভৃতির ঘেরার আবশ্যক করে না । পূর্বোক্ত কোন একটি রক্ষের ছারাই পানের রক্ষণাবেক্ষণ কার্য নির্বাহ করে । এবং ঐ এক মাত্র গাছে পান জন্মাইতে পারিলে একটি গৃহস্থের পরি-পোষণ হইয়া থাকে ।

পান, গাছের চারিপার্শ্বে লাগাইবার পূর্বে চারা প্রস্তুত করিতে হয় । পুরাতন ঐ জাতীয় গাছের মূল তুলিয়া কোন স্থানে ছাপর করিয়া ঐ মূল রোপণ করিতে হয় । ঐ মূল হইতে স্বতন্ত্র চারা জন্মিলে তাহা তুলিয়া নির্দারিত রক্ষের চতুঃপার্শ্বে রোপণ করিতে হয়, রোপণ করিবার পূর্বে ঐ রক্ষের নিকটস্থ মাটি পাট করিয়া রাখিতে হয় ১ ভাগ বালি ২ ভাগ মাটি ১ ভাগ গোময় এবং অল্পভাগ খৈলদিয়া মাটিটি পরিপাটি করিয়া রাখিতে হয়, তদুপরি চারা রোপণ করিয়া যেমন চারা বাড়িতে থাকে প্রত্যেক চারার নিকট আশ্রয় হেতু একটি একটি কাঁচী পুতিয়া রক্ষের উপর নম্রভাবে

রাখিতে হয় । চারা গুলি বৃদ্ধি হইয়া ঐ কাঁচীটি উত্তীর্ণ হইলে সমস্ত চারা গুলিকে একগাছি শণের দড়ি দিয়া গাছে বাঁধিয়া দিতে হয় । কিন্তুকসিয়া বাঁধিলে পান গাছ মরিবার অধিক সম্ভাবনা । এবিধায় উহা এই রূপ কৌশল সহকারে বাঁধিতে হয় যে গাছে কোনরূপ আঘাত না লাগে, ক্রমে ক্রমে পান গাছ গুলি বাড়িয়া গাছের গুঁড়ি পার হইয়া গেলে আর কিছুই করিতে হয়না তখন পুরাতন পাতাগুলি ভাঙ্গিয়া লইলে অতি সুখাত্ত হয় । এই পান সাধারণ পান অপেক্ষা ঈষৎ তীব্র এই জন্য কিছু ফুণ বেণী দিয়া ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

পান যখন রক্ষের চারি দিকে করিয়া যার তখন আর কোনরূপ যত্ন পরিশ্রম আবশ্যক করেনা, শুদ্ধ মাত্র মধ্যে মধ্যে জল সেচন করিলেই যথেষ্ট হয় ।

এই পান চাষ করিতে কোন জাতির পক্ষেই নিষিদ্ধ হইতে পারেনা ; কারণ বঙ্গদেশের কোন কোন স্থলে এই পান স্বতই জন্মিয়া থাকে, আগাদের নিত্য ব্যবহার্য্য পান এইরূপ অস্পায়াস লব্ধ হইলে গৃহস্থ মাত্রেই যে কত উপকার, তাহা অনায়াসে অনুভব করা যায় । গৃহস্থ মাত্রেই এই পান বাটীতে অথবা উচ্চানে রোপণ করা কর্তব্য ।

শ্রীমধু সূদন চৌধুরি ।

সেরাজগঞ্জ ।

মাগু ।

এই প্রস্তাবের শিরোভাগে যে নামটি প্রদর্শিত হইল তাহা মাগু রক্ষ । মাগু তালজাতীয় রক্ষের মধ্যে পরিগণিত । একএকটি গাছ ১৭।১৮ হাত বড় হইয়া থাকে । মলকস ও ফিলিপাইন-পুঞ্জ নামক দ্বীপ সমূহে প্রচুর মাগু রক্ষ জন্মিয়া থাকে । এক্ষণে এদেশে অনেক স্থানে মাগু

রক্ষ দেখা যায়। আমরা পীড়িতাবস্থায় যে সাণ্ড পণ্য জন্য ব্যবহার করিয়া থাকি তাহা এই সাণ্ড জাতীয় রক্ষ হইতেই উৎপন্ন হইয়া থাকে। সাণ্ড অত্যন্ত লঘু পণ্য এজন্ত চিকিৎসকেরা রোগের অবস্থায় উহা পণ্য ব্যবস্থা করেন। সকল প্রকার রোগেই সাণ্ড পণ্য হইতে পারে। সাণ্ডের বিশেষ গুণ এই যে উহা যেমন লঘু সেইরূপ অস্পৃশ্যময় পরিপাক হইয়া থাকে। সাণ্ডের ত্রায় লঘু পণ্য আর কিছুই নাই। আমাদের দেশে পূর্বে সাণ্ড ব্যবহার ছিলনা। অস্পৃশ্য হইল উহা ব্যবহার হইতে আরম্ভ হইয়াছে। অনেকে সাণ্ড ব্যবহার করিয়া থাকেন, কিন্তু উহা কি উপায়ে প্রস্তুত হইয়া থাকে, উহার রক্ষের আকার কি প্রকার এবং কি বিষয়ে সেই রক্ষ রোপণ করিতে হয়, রক্ষের কোন্ অংশ হইতে কি প্রণালীতে সাণ্ড প্রস্তুত হইয়া থাকে তাহা অনেকেই ভবিষ্যে অনভিজ্ঞ। কি প্রকারে সাণ্ড প্রস্তুত করিতে হয়, আমরা কেবল ভবিষ্যে এইখানে নিখিসাম।

বাজারে যে সাণ্ড দান্য বিক্রয় হইয়া থাকে, তাহা সাণ্ডজাতীয় রক্ষের মজ্জা ভিন্ন আর কিছুই নহে। রক্ষ হইতে সাণ্ড বাহির করিতে হইলে, রক্ষ কাটিয়া তাহা লম্বাভাবে চিরিতে হয়। এই রূপ করিয়া চিরা হইলে তাহার মধ্য হইতে মজ্জা বাহির হইয়া পড়ে। পরে সেই মজ্জা চূর্ণ করিয়া চান্দীতে উত্তম রূপে চালিতে হইবে। অনন্তর তাহা জলে গুলিয়া মণ্ড প্রস্তুত করিতে হয়। সেই মণ্ড রোমে শুক করিলে দান্যের ত্রায় সাণ্ড প্রস্তুত হইয়া থাকে। সাণ্ড সম্বন্ধে অনেকের মনে কুসংস্কার আছে কেহ কেহ বলিয়া থাকেন, সাণ্ড অগ্নের দাড় শুকাইয়া প্রস্তুত করা হইয়া থাকে এজন্য উহা অপবিত্র ভ্যাম করিয়া থাকেন। বাস্তবিক সাণ্ড অগ্নের মণ্ড নহে। উহা ব্যবহারে কোন দোষ নাই। সাণ্ডদ্বারা উত্তম পারসণ্ড প্রস্তুত হইয়া থাকে। আজ কাল যেরূপ সাণ্ড ব্যবহার হইতে আরম্ভ হইয়াছে এসময় এদেশে উক্ত জাতীয় রক্ষের আবাদ করিলে বিশেষ লাভ হইতে পারে।

কৃষিবিদ্যা ।

—০—০—

জগতে যে কোন বিষয়ের উন্নতি দেখিতে পাওয়া যায়, তৎসমুদায়ই জ্ঞান সাপেক্ষ। জ্ঞান সম্পন্ন সুসভ্য দেশ সমূহের অবস্থার সহিত অজ্ঞানাস্থন্ন অসভ্য দেশের তুলনা করিলে স্বর্গ ও পৃথিবী বলিয়া বোধ হয়। যে দেশে বিজ্ঞার যে পরিমাণে আলোচনা হইয়া থাকে, সেই দেশের অবস্থাও সেই পরিমাণে উন্নতি—পথে ধাবিত হয়। প্রাচীন ভারতে নানা বিজ্ঞার অনুশীলন ছিল বলিয়াই ভারতের এত গৌরব এত সুখ্যাতি এবং এত কীর্তি। কি সাহিত্য কি জ্যোতিষ, কি গণিত, কি দর্শন, কি চিকিৎসা, কি জিন্স, কি কৃষি সকল বিজ্ঞারই সম্যক অনুশীলন ছিল। কাল ক্রমে ঐ সকল বিজ্ঞার আলোচনা যে পরিমাণে হ্রাস হইয়া আসিতে লাগিল, সেই সঙ্গে ভারতেরও অবস্থা শোচনীয় আকারে পরিণত হইল। ভারতের প্রভুত্ব, ভারতের সমৃদ্ধি, ভারতের সুখ সচ্ছন্দতা, ভাস্মাচ্ছাদিত অগ্নির ত্রায় ক্রমে ক্রমে মন্দীভূত হইতে লাগিল। ভারত হস্ত পদ থাকিতে পঙ্গুর ত্রায়, চক্ষু কণ থাকিতে জড়ের ত্রায়—বুদ্ধি ও ক্ষমতা থাকিতে পশুর ত্রায় অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে। বিদেশীয় বিজ্ঞার আলোকে ভারত উজ্জ্বল, বিদেশীয় বাণিজ্যক্রোড়ে ভারত বক্ষ প্রবাহিত বিদেশীয় কৃষির কর্ষণে ভারত ক্লিষ্ট হইতেছে; অথচ দেশীয় সংস্কৃত ভাবার প্রভা-হীন, দেশীয় বাণিজ্য অন্তঃসলিল। নদীর ত্রায় মূহু গতিতে সঞ্চারিত, এবং দেশীয় কৃষি দিন দিন হতাদর হইতেছে এখন পরাশরের ত্রায়, বশিষ্ঠের ত্রায়, কৃষিবিজ্ঞাবিশারদ পণ্ডিত আর দেখা যায় না। কৃষি বিজ্ঞার অনুশীলন ভারতবাসীদিগের নিকট আবশ্যকীয় বলিয়া বোধ হয়না। কৃষিকার্য সম্ভাভিমামনী হিন্দু জাতির নিকট অনাদৃত হইয়া উঠিয়াছে। যতদিন পর্যন্ত কৃষির প্রতি দেশীয় লোকের এইরূপ অবজ্ঞা ও হতাদর থাকিবে ততদিন দেশ মধ্যে খাওয়ার সচ্ছন্দতা হইবেনা।

বিবেচনা করিয়া দেখিলে প্রত্যেক ব্যক্তিরই কৃষি ও চিকিৎসা বিজ্ঞা শিক্ষা করা উচিত। যে বিজ্ঞার উন্নতির উপর আমাদের জীবন, সভ্যতা ও সম্পদ নির্ভর করিতেছে দেশমধ্যে বহুল প্রকারে যতই তাহার অনুশীলন হয় ততই মঙ্গল।

এদেশে কৃষি বিজ্ঞা শিখিবার কোন রূপ ব্যবস্থা নাই। পরম্পরাগত রীতি অনুসারে কৃষিকার্য চলিয়া আসিতেছে তাহাতে আবার যে নিয়মে হইয়া থাকে তাহা সর্বদা সুন্দর নহে। ভদ্র বংশীয় কোন ব্যক্তি কৃষি বিজ্ঞা শিখিতে ইচ্ছা করিলে সামান্য কৃষক দিগের নিকট শিক্ষা লাভ করিতে হয়। দেশীয় কৃষক গণ কৃষি বিজ্ঞায় যেরূপ পণ্ডিত তাহাও কাহার অবিদিত নাই। কি উপায়ে ভূমির উর্বরাশক্তি বৃদ্ধি করিতে হয়। কোন্ মৃত্তিকায় কোন্ কোন্ পদার্থ কত ভাগ আছে কি প্রকার মৃত্তিকায় কি প্রকার সার দিতে হয়, কৃষিব্যবহার্য যন্ত্র সমূহের মধ্যে কি কি দোষ আছে। তৎসম্বন্ধীয় আবশ্যকীয় জ্ঞানে বর্তমান কৃষক শ্রেণী সম্পূর্ণ অজ্ঞ। সুতরাং অজ্ঞ জাতি দ্বারা উন্নতির আশা করা যাইতে পারেনা।

পৃথিবীর মধ্যে সুসভ্য দেশ মাত্রই কৃষি বিজ্ঞার সম্যক অনুশীলন হইয়া থাকে। অনেক স্থানে কৃষি বিজ্ঞালয় সংস্থাপিত আছে। তথায় সাধারণ লোক সমূহ শিক্ষা লাভ করিয়া থাকেন। এদেশে কৃষিবিজ্ঞা শিখাইবার কোন অনুষ্ঠানই নাই। সম্প্রতি মান্দ্রাজে কৃষি বিজ্ঞালয় স্থাপিত হওয়াতে তত্রতা অনেকের পক্ষে শিক্ষা লাভ সহজ হইয়াছে। দুঃখের বিষয় এই বঙ্গদেশে এপর্যন্ত কৃষি বিজ্ঞা শিখাইবার কোন উপায় অবধারিত হয় নাই। ভারত যেরূপ উর্বরাক্ষেত্র এখানে কৃষিবিজ্ঞার অনুশীলন হইলে কৃষি জগতে যে কতদূর উন্নতি হয় তাহা কাহাকে লিখিয়া বুঝাইতে হইবে না; এমন কৃষি প্রধান দেশেও যে দুর্ভিক্ষের অত্যাচার; ইহা বারবার নাই পরিতাপের বিষয়।

বর্তমান শিক্ষা প্রণালীর মধ্যে কৃষি সম্বন্ধে কোন পুস্তক বা পত্রিকা পড়াইবার ব্যবস্থা নাই। কি ধনী, কি কৃষক, কি ব্যবসায়ী, কি শিল্পকর,

কি যাজক, সকলেরই সম্ভান একরূপ শিক্ষা পাইয়া থাকেন। সংসারে অবস্থাভেদী বালক দিগকে বিজ্ঞালয় পরিত্যাগ করিয়া ভিন্ন ভিন্ন কার্য আশ্রয় গ্রহণ করিতে হয়, সুতরাং বিজ্ঞালয়ে যদি পৃথক পৃথক বিষয়ের উপদেশ প্রদত্ত ও পুস্তকাদি অধ্যয়ন করা হয়, তবে বালকেরা নিশ্চয়ই বিজ্ঞালয় পরিত্যাগ করিয়া ভিন্ন ভিন্ন কার্যে প্রবৃত্ত হইতে পারে। সকলেই চাকুরীর দিকে অগ্রসর হয়েন না। এদেশে এরূপ অবস্থা দাঁড়াইয়াছে যে শিক্ষিত শ্রেণী চাকুরী ভিন্ন আর কোন স্বাধীন ব্যবসা করিতে সমর্থ হয়েন না; কেবল মাত্র চাকুরী দ্বারা গবর্ণমেন্ট কম্বিন্ কালেও দেশের অবস্থা উন্নত করিতে পারিবেননা।

এক্ষণে নিম্নশ্রেণীর শিক্ষাদান সম্বন্ধে গবর্ণমেন্টের বিশেষ আন্দোলন হইতেছে, এ আন্দোলন হওয়াও নিতান্ত আবশ্যক হইয়া দাঁড়াইয়াছে কারণ দেশের সাধারণ লোক অশিক্ষিত থাকিলে কোন ক্রমে এ দেশের কৃষিকার্যাদির উন্নতি হইবেনা।

রক্ষা।

“রক্ষাদয়োপ্যমী সর্বৈ,
লোকানাং হিতকারকাঃ।”

সর্বদা দর্শক।

রক্ষা যে একটা নির্মল সুখের আধার তাহা সকলেই স্বীকার করিবেন। স্ত্রী, পুত্র, আত্মীয় স্বজন পরিবার পরিবেষ্টিত থাকিলে যেমন সুখে থাকা যায়, উচ্চানস্থিত রক্ষা লতা পুষ্প ইত্যাদি লইয়াও মনুষ্য সেইরূপ আনন্দিত হইয়া থাকে। পৃথিবীর সকল দেশেই রক্ষার আদর দেখা যায়, উচ্চানস্থিত রক্ষার শোভায় আকৃষ্ট না হয় এমন লোক অতি দুর্লভ। রক্ষা দ্বারা সংসারের যে কত উপকার সাধিত হইতেছে তাহাবর্ণনা করিয়া

শেষ করা যায় না। পৃথিবীর কত স্থানে যে কত অদ্ভুত অদ্ভুত রক্ষ দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাদের সবিশেষ তত্ত্ব অবগত হওয়া বচনাভীত স্মৃতির বিষয়। পরমেশ্বর অসংখ্য রক্ষ দ্বারা এই জগৎ পরিপূর্ণ করিয়া রাখিয়াছেন। জগৎ কাননে এক একটী রক্ষে যে তাঁহার কত শক্তি কত মহিমা, কত কৌশল এবং কত দূর প্রকাশিত রহিয়াছে তাহা দর্শন করিলে হৃদয় আনন্দে পরিপূর্ণ হয়। বাস্তবিক পরমেশ্বর লোক দিগের হিতের নিমিত্ত রক্ষের সৃষ্টি করিয়াছেন। পরোপকার ব্রত শিক্ষা দিবার নিমিত্ত যেন রক্ষগণ সংসারাত্মক শোভিত করিয়া রহিয়াছে। রক্ষের স্থার উপকারী পৃথিবীতে আর কেহ নাই। ছেদনকারীকে ছায়া দান দ্বারা জীভন করিতে এমন মহৎ দৃষ্টান্ত জগতে আর কি আছে।*

রক্ষ দ্বারা নানাবিধ উপকার লাভ করা যায়, রক্ষ না থাকিলে সংসার যাত্রা নির্বাহ করা কঠিন ব্যাপার হইত, তজ্জন্ত ভারতবাসীগণ রক্ষাদির সেবার জন্ত ভূরি ভূরি উপদেশ দিয়া গিয়াছেন। রক্ষ সেবার মহৎ ফল হিন্দু শাস্ত্রের সর্বত্রই দেখিতে পাওয়া যায়। রক্ষ প্রতিষ্ঠা একটী মহান ধর্মের অঙ্গ মধ্যে পরিগণিত। বাস্তবিক বট অশ্বথ প্রভৃতি রক্ষ স্থানে স্থানে রোপিত হইলে, প্রথমে বৌদ্ধের সময় যে কত দূর উপকারজনক হয় তাহা বলিয়া শেষ করা যায় না। চৈত্র বৈশাখ মাসে যিনি মধ্যাহ্ন কালে প্রচণ্ড সূর্য্য কিরণে দগ্ধ কলেবর হইয়া অশ্বথ প্রভৃতি রক্ষ তলে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছেন, তিনিই বুঝিতে পারেন রক্ষগণ কিরূপ হিতকারী। রক্ষের প্রতি আদর অতি প্রাচীন কাল হইতে ভারতে প্রচলিত হইয়া আসিতেছে।

পরমেশ্বর অসংখ্য মনোহর পুষ্প ও ফল রক্ষ দ্বারা ভারত কানন স্রোভিত করিয়া রাখিয়াছেন। এখানকার মূর্তিকায় সকল দেশীয় রক্ষাদিই প্রায় জন্মিয়া থাকে। যদিও ভারত ফল পুষ্পের জন্ত অতীর

*ছেতুঃ পার্শ্বগতাস্থায়ং নোপসংহরতি ক্রমঃ ।

মুখাপেক্ষী না হইলেও চলিতে পারে, তথাপি নানা দেশ হইতে বহুবিধ উদ্যান শোভাকর রক্ষাদি এদেশে আনীত হইয়াছে। কিন্তু সমগ্র জগৎর বিষয় ভারত সম্ভানগণ তাহাতে মিসিও থাকিয়া রক্ষা সংগ্রহ অতিবাহিত করিয়া থাকেন। দেশীয় মহাত্মারা যেসকল যত্নের সহিত পরপদ সেবা দাসত্ব রক্তি করিয়া থাকেন সেইসকল যত্নের সহিত এক একটী উজ্জামত রক্ষাদির সেবা করিলে অনায়াসে স্মৃতি স্বাধীন ভাবে জীবিকা নির্বাহ করিতে পারেন। শাস্ত্রে কথিত আছে পুরা কালে কম্প পাদব মনুষ্যদিগকে সকল প্রকার ফল প্রদান করিয়া থাকিত। বাস্তবিক এটী কি শাস্ত্রকারদিগের প্রলাপ বাক্য, কি কবিদিগের কম্পনা প্রমত্ত, তদ্বিষয় পর্যালোচনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায় ইহার মধ্যে একটী সত্যের বীজ নিহিত আছে। রক্ষ সেবা করিলে অঙ্গ চালনা জনিত শারীরিক স্বাস্থ্যসম্পাদিত হয়, অহস্ত রোপিত রক্ষের নব পল্লব, পুষ্প এবং মুকুল সন্দর্শন করিলে মনে অনির্বচনীয় যত্নের উদ্রেক হয়, পত্র রচনা পুষ্পের সৌন্দর্য্য ও পুষ্প হইতে ফল সংগ্রহ ইত্যাদি অদ্ভুত ব্যাপার দর্শন ও চিন্তা করিলে বিশ্বপতি পরমেশ্বরের প্রতি ভক্তি ও কৃতজ্ঞতা শ্রোত হৃদয় হইতে প্রবাহিত হয়, রক্ষের ফল পুষ্প দান করিয়া দাতার স্থার পুণ্য সংগ্রহ করিতে পারা যায়, এবং আবশ্যক যত উহা বিক্রয় দ্বারা আত্মীয় স্বজন পরিবারবর্গ প্রতীপাসন করিয়া সংসার ধর্ম রক্ষা করিতে পারা যায়। স্বাস্থ্য, ঈশ্বর ভক্তি পরোপকার এবং অর্থ সংগ্রহ যে রক্ষের দ্বারা সম্পন্ন হয়, তাহাকে কম্প পাদব নামে অভিহিত করা কখনই যুক্তি বিহীন প্রলাপ বাক্য বলিতে পারা যায় না।

রক্ষের সৌন্দর্য্য রক্তি, রোপণ প্রণালী এবং রক্ষণাবেক্ষণ সম্বন্ধেও প্রাচীন ভারত বিশেষ পারদর্শী ছিলেন। সংস্কৃত কাব্য ও ইতিহাসে রক্ষাদির যেসকল বর্ণনা দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাতে স্পষ্টই বোঝা যায় পুরাকালে রক্ষাদির উন্নতি বিষয়ে নানা উপায় অবলম্বিত হইত। উদ্যান ও নগরের শোভার জন্ত কোন্ রক্ষ কোন্ স্থানে রোপিত হইলে

সৌন্দর্য্য রক্ষি হয় তৎসম্বন্ধেও বিলক্ষণ দৃষ্টি ছিল । ঋষিদিগের আশ্রম স্থিত রক্ষাদির শোভা বর্ণনা পাঠ করিলে কাহার চিত্ত তপোবন দর্শনে উৎসাহিত না হয় ? তাপসগণ, ঋষি কন্যাগণ সংসারের পাপ প্রলোভন পরিত্যাগ করিয়া প্রকৃতির সৌন্দর্য্যের মজীব চিত্র, নানা বিচিত্র পত্র শোভিত, ফল পুষ্প ভারাৱনত আশ্রম তরু সমূহ লইয়া চিত্ত বিনোদন করিতেন । পরমেশ্বর মানবমন তৃপ্ত করিবার নিমিত্ত নানাবিধ আনন্দ-জনক রক্ষ সৃজন করিয়াছেন । এই নির্মল আনন্দেবঞ্চিত থাকা যারপর নাই আক্ষেপের বিষয় । আর্থেরা রক্ষাদি জনিত পবিত্র আশ্রমের সর্ব্বদাই উপভোগ করিতেন এরূপ নহে, কোন্ রক্ষের কি গুণ তদ্বারা কি কি কার্য্য সাধিত হয় তৎ সম্বন্ধেও তত্ত্বদর্শী ছিলেন । রহৎ রহৎ ফলরক্ষ সকল কি নিয়মে রোপণ করিতে হয় অর্থাৎ বহু শাখা বিশিষ্ট রক্ষ সমূহ কতদূর অন্তর রোপণ করা উচিত তদ্বিষয়ে আর্থগণ বলিয়া গিয়াছেন ।

“অভ্যাস জাতা স্তরবঃ সংস্পৃশন্তঃ পরস্পরং ।

পত্রে মূলৈশ্চ ন ফলং সংযক্ যচ্ছন্তি পীড়িতাঃ ।

উত্তমং বিংশতি হস্তা মধ্যমং যোড়ষাশ্চরং ।

স্থানাং স্থানান্তরং রক্ষাণাং দ্বাদশান্তরং ॥

যে কোন রক্ষের চারা রোপণ সময় বিবেচনা করা উচিত, রক্ষ বড় হইলে কতদূর ব্যাপিয়া শাখা সকল বিস্তৃত হইতে পারে । কারণ চারা সকল সম্পূর্ণ অঙ্গ প্রত্যঙ্গ বিশিষ্ট হইলে যদি পরস্পর শাখা পত্র ও মূল সমূহে সংস্পর্শ হয় তাহা হইলে রক্ষ সতেজ হইতে পারে না এবং ফল ধরিতে ব্যাঘাত জন্মে । অঙ্গ স্থানে অধিক রক্ষ রোপিত হইলে ঘনতা বশতঃ রক্ষগণ আবশ্যকীয় স্থান প্রাপ্ত না হইয়া শাখা প্রাণাশা বিস্তার করিতেপারে না এবং শিকড় সকল পরস্পর জড়িত হইয়া স্বাধীন ভাবে সঞ্চারিত হইয়া পর্যাপ্ত পরিমাণে রস গ্রহণ করিতে সমর্থ হয় না । এজন্য ঘন রোপিত রক্ষ অপেক্ষা ফাঁকের গাছ অধিক পত্র ও বহু শাখা বিশিষ্ট তেজস্কর হইয়া প্রচুর ফল ধরিয়া থাকে,

আমরা অনেক স্থানে দেখিয়াছি একএকটি বাগানে যে পরিমাণে ফল ধরিয়া থাকে, ফাকে রোপিত দুই একটি গাছে প্রায় সেই পরিমাণে ফল হইয়া থাকে । অতএব রহৎ শ্রেণীর রক্ষ সমূহ বিংশতি হস্ত অন্তর তদভাবে শোভ্য হস্ত অন্তর স্থান কপ্পে দ্বাদশ হস্ত অন্তর রোপণ করা বিধেয় । রক্ষ রোপণ সম্বন্ধে এই নিয়ম লঙ্ঘন করিয়া ঘন করিয়া রোপণ করিলে ফলোৎপাদনে যে ব্যাঘাত হইবে তাহা বলা বাহুল্য ।

রক্ষাদি সম্বন্ধে অনেকের মনে নানা প্রকার কুসংস্কার দেখিতে পাওয়া যায়,। কাহার কাহার মনে এরূপ বিশ্বাস যে চন্দন রক্ষ যে বনে থাকে, ঐ রক্ষের বাতাসে অরণ্যের অগ্ন্যাত্ত রক্ষও চন্দন রক্ষের গুণ প্রাপ্ত হয় । এই বিশ্বাস যে সম্পূর্ণ ভ্রমাত্মক তাহাতে কোন সন্দেহ নাই । বাস্তবিক চন্দন রক্ষ কোন রক্ষের বায়ু স্পর্শে গুণ প্রাপ্ত হয় না চন্দন এক জাতীয় রক্ষ । উহার কাষ্ঠ স্বাভাবিক সৌগন্ধে পরিপূর্ণ ।

আকন্দ গাছ ।

ককণার বিস্তৃতি মানব জাতির স্বখের জন্য, উপকারের জন্য, সংসারকে সুসজ্জিত করিয়া রাখিয়াছেন । এক একটি রক্ষে এক একটি লতার যে তাঁহার কত দূর কত মহিমা তাহা দর্শন ও আলোচনা করিলে হৃদয় আনন্দে পরিপূর্ণ হয় । যাহা আমরা নিতান্ত হেয় ও অগ্রাহ্য জ্ঞান করিয়া থাকি, তাহাতেও তাঁহার জীবন্ত দয়া দেখিতে পাওয়া সম্ভব যত বিজ্ঞান চক্ষু উন্মীলিত করিবে, ততই পরমেশ্বরের অনুপম বিশ্বব্যাপার দেখিয়া মোহিত হইতে থাকিবে ।

আকন্দ একটি সামান্য গাছ, কিন্তু ইহাদ্বারা নানা প্রকার উপকার সংসাধিত হইয়া থাকে । বঙ্গদেশের সর্ব্বত্রই এই গাছ জন্মিয়া থাকে আকন্দের শিকড় ও ছালে নানা রোগের ঔষধ প্রস্তুত হয় । ইহার আঁটা বা তুলা জমাইয়া রাখিলে তাহা গোটা পাচীর ন্যায় অনেক কার্য্যে লাগিতে পারে । এতদ্ব্যতীত আকন্দ গাছ দ্বারা আরও উপকার জনক

কার্য নির্বাহ হইয়া থাকে। মেজর হানিংস সাহেব প্রকাশ করিয়াছেন, আকন্দের ডাল ১২ কিম্বা ১৮ ইঞ্চি লম্বা করিয়া কাটিয়া ডালের ছাল খুলিতে হইবে, ছাল খুলিলে যে তুল বাহির হইবে, তাহা একত্র করিয়া তুলার দুই পার্শ্বে সূতা দিয়া রগড়াইলে অথবা মাজিলে ঐ তুল একেবারে সূতা প্রস্তুত হইবে। দর্জিতে যেমন সেলাই জন্ত সূতা তৈয়ার করিয়া থাকে, উহাও সেইরূপ করিতে হইবে। এইরূপে সূতা প্রস্তুত করিতে কলের আবশ্যকতা করেন কেবল মাত্র হস্তদ্বারা হইবে। কেহ কেহ বলিয়া থাকেন আকন্দের সূতা ভিজাইলে অধিক শক্ত হইয়া থাকে।

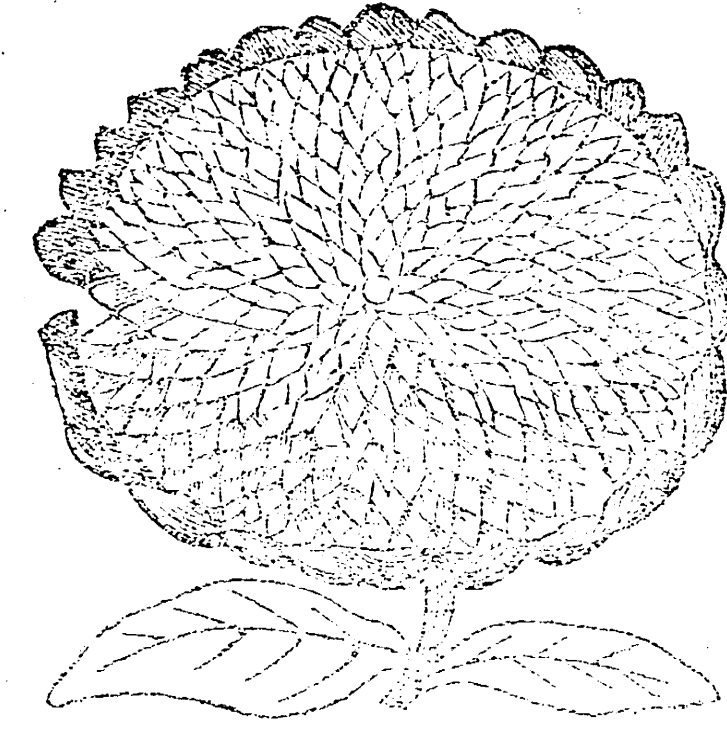
হানিংস সাহেব আকন্দের সূতার কাপড় ও দড়ি প্রস্তুত করিয়া ভারতবর্ষীয় এপ্রিকল্টার মোনাইটীতে প্রেরণ করিয়া ছিলেন। অনেক অনুমান করেন ফাল্গু দ্বারা যে যে কাজ হয়, আকন্দ সূতা দ্বারাও তদনুসারে কার্য হইতে পারে।

আকন্দের ফল তুলার ফলের স্থায় স্মরণ্য তাহা হইতেও তুল পাওয়া যায়। কার্পাস তুলার ন্যায় আকন্দ তুল শক্ত নহে, কিন্তু এই তুল নহেজেইরং করা বাইতে পারে। হানিংস সাহেব জনৈক পঞ্জাব বাসী দ্বারা আকন্দ তুলার একখানি উৎকৃষ্ট চুল্লা প্রস্তুত করাইয়া ছিলেন। বিনামতের স্থায় এদেশে কৃষি বিষয়ে উন্নতি এবং বজ্রাজি থাকিলে এই তুল দ্বারা নানা বিধ কার্য সাধিত হইত তাহাতে সন্দেহ নাই।

বঙ্গ দেশ অপেক্ষা পঞ্জাবে আকন্দ গাছ অধিক বড় হইয়া থাকে। পঞ্জাব বাসীরা আকন্দের মোটা শিকড় কুঁড়িয়া তরার সেতারার অলানুর কার্য করিয়া থাকে। পাতা ভিজাইয়া কন্দের কার্য ব্যবহার করে, কাট পোড়াইয়া আকন্দের কার্য করিয়া থাকে। আকন্দের দুই বিধের ন্যায় প্রাণ নাশক পুষ্ক পঞ্জাবের ধাত্রীগণ এই দুই ভনে মাখাইয়া কন্যা দন্তান দ্বিগকে উহা পান করাইয়া তাহাদিগের জীবন নষ্ট করিত।

সূর্যমুখী ফুল।

(Helianthus Californicus.)



সূর্যমুখী ফুল অনেকেই দেখিয়াছেন, যখন গাছে ফুল প্রস্ফুটিত হয় কাহার মন উহাতে আকৃষ্ট না হয়? এই প্রস্তাবের শিরো ভাগে যে মনোহর ফুলটির চিত্র শোভা পাইতেছে, ইহার নাম ছিলিয়েনথাস কেলিফরনিকাস, অর্থাৎ বহুদল বিশিষ্ট সূর্যমুখী ফুল, একটি ফুলের সৌন্দর্য্যে বাগান আলোকিত করিয়া থাকে প্রকৃত রূপে বাগান সুসজ্জিত করিতে হইলে এই ফুল রোপণ করা আবশ্যক, এদিশে বৎসর মধ্যে শীত এবং বর্ষাকালে দুইবার এইফুল ফুটিয়া থাকে, এজন্ত দুইবার বীজ বপন করা আবশ্যক। এরূপ ঠাণ্ডা দল-বিশিষ্ট এবং দ্রুত ফুল সন্ধানের দেখা যায় না, ইহার জন্ত বিশেষ সারের আবশ্যক হয় না, বীজ হইতে চারা বাহির হইলে এবং যখন চারপাতা বিশিষ্ট গাছ হইবে উহাদিকে উঠাইয়া অপর স্থানে বসাইতে হয়। এই গাছ শীঘ্র বাড়িয়া উঠে, যখন গাছ ২ বা ২½ ইঞ্চি লম্বা হয় সেই সময়ে প্রত্যেক পত্র গাঁইট হইতে ফুলের কলি নির্গত হইতে থাকে, এবং ঐ রূপে গাছের মাথা পর্যন্ত কলি দেখা যায় ক্রমে ছোট ছোট হইয়া উপরে খুব বড় কলি হইয়া উঠে এবং এক এক করিয়া ফুল প্রস্ফুটিত হইতে আরম্ভ হয়, তখন যে কি পরিমাণে গাছের শোভা সম্পাদন করে, তাহা

লেখনির দ্বারা প্রকাশ করা যায় না। সকল জাতির মধ্যে উপরের চিত্রিত ফুলটি অধিক মনোহর এবং অগণ্যদলযুক্ত এই ফুলের একটি বিশেষ গুণ এই যে মেলেরিয়া প্রদীড়িত স্থান গুলির বায়ু একে বারে বিনষ্ট হইয়া যায় তজ্জন্ত ইহা সকল স্থানে প্রচুর পরিমাণে থাকা উচিত।

সূর্যমুখীর চাষের লাভালাভের বিষয় জানিবার ইচ্ছা হইলে কৃষি তত্ত্বের প্রথম খণ্ডের ১৫৭ পৃষ্ঠায় যে বিবরণ লিখিত হইয়াছে পাঠ করিলে জানা যাইবে।

সেগুণ গাছ।

ডাক্তার রাক্সবার লিখিত।

ইংলণ্ড দেশে ওক কাঠের আয় ভারতবর্ষে সেগুণ কাঠ নানা বিষয়ে ব্যবহৃত হয়; এদেশে ওক গাছ জন্মিয়া রুদ্ধিশীল হইবার সম্ভাবনা নাই সুতরাং ওক ও সেগুণের গুণের তারতম্য বিবেচনা করা অনাবশ্যক। এদেশে কেবল জাহাজ নির্মাণার্থ সেগুণ কাঠ উপযোগী হয় এমত নহে, যবের কড়ি এবং অন্যান্য যে সকল গাঠনে শক্ত টেকসহি অথচ হাল্কা কাঠ আবশ্যক হয় তৎসমুদায়ই সেগুণ কাঠ দ্বারা পরিষ্কার ও উত্তম রূপে নির্মিত হইতে পারে অতএব এই কাঠের বিষয়ে মনোযোগ করা উচিত। যেদেশে এই মূল্যবান রক্ষ সম্ভাব্যতঃ জন্মে সেখানে ইহার চাষ করা আবশ্যক। বাঙ্গালা দেশে ইহা উত্তম রূপে রুদ্ধিশীল হইতে পারে এবং অনেক কাজে লাগিতে পারে, অতএব ইহার কৃষি বাহুল্য করা অত্যন্ত আবশ্যক।

খাবর্ণমেন্ট এতদ্বিষয় অবগত হইয়া বহু কাল হইল ঐ গাছ এদেশে বাহুল্যরূপে উৎপন্ন করিবার নিমিত্ত উৎসাহ দিয়াছেন বটে, কিন্তু এবি-
ষয়ে সকলের প্ররতি জন্মে একারণ দরুণসাধারণকে বিশেষতঃ জমিদার

দিগকে জানান আবশ্যক যে এই গাছ উৎপন্ন করিলে প্রচুর লাভ সম্ভা-
বনা আছে।

এই গাছ অতি শীঘ্র বাড়িয়া উঠে এবং নানা প্রকার পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে সকল অবস্থাতেই ইহার কাঠ কর্মণ্য হয়। সেগুণ গাছ যে শীঘ্র রুদ্ধিশীল হয় তাহার একপ্রমাণ এই সন ১৭৮৭ সালে রাজমাল্লি নামক স্থান হইতে কয়েকটা চারা আনা হইয়া কোম্পানির বাগানে রোপিত হইয়া ছিল সেই সকল গাছ রুদ্ধিশীল হইলে ইংরাজী ১৮০৪ সালে পরিমাণ করিয়া দেখা যায় যে ভূমি হইতে সাড়েতিন ফিট করিয়া গুঁড়ি সকল উচ্চ হইয়া ছিল। এবং তাহাদের বেড় ৩।৪ ফিট করিয়া মোটা হয়। অল্প সময়ের মধ্যে রক্ষের এই উচ্চতার পরিমাণ যে অধিক হইয়াছিল তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

ঐ সকল চারা এক বৎসর মাত্র বয়ঃক্রমের সময় রাজমাল্লি সরকার হইতে আনীত হয়, তাহাতে ১৭ বৎসর মধ্যে ঐ প্রকার রুদ্ধিশীল হইয়া উঠে। অতএব এতাদৃশ অল্প কালের মধ্যে যদি ঐ গাছ এবস্ত্র-
কার রুদ্ধিযুক্ত হইয়া জাহাজ নির্মাণের উপযোগী হইল তবে ইংলণ্ডের ওক গাছের সহিত ইহার তুলনা করিয়া ইহার বিষয়ে মনোযোগ ও উৎসাহ দেওয়া অত্যন্ত আবশ্যক। এই গাছের চারা বীজ হইতে কি প্রকারে উৎ-
পন্ন হয় তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ বক্তব্য আছে। কারণ আমরা বারম্বার দেখিয়াছি
এই গাছের বীজ লইয়া বপন করত কেহবা কৃতকার্য হইলেন কাহারও
বা যত্ন একেবারে বিফল হয়।

সেগুণের ফল অতিশয় শক্ত; তাহার মধ্যে চারিটা করিয়া গহ্বর
আছে, প্রত্যেকে এক একটা বীজ থাকে। সেই বীজ ভূমির মধ্যে বপন
করিলে সত্ত্বর উহা অঙ্কুরিত হয়না এমন কি ১৭১৮ মাসেও অঙ্কুরিত হইতে
দেখা গিয়াছে সেগুণের বীজ অক্টোবর মাসে স্থপক হয়; সেই সময় গাছ
হইতে তুলিয়া লইয়া তার পর বর্ষার আরম্ভে অথবা উত্তর পশ্চিম দিকের বায়ু
প্রবাহিত হইতে আরম্ভ হইলে রোপণ করিতে হয়। যদিচ ঐ সময়ে
বীজ বপন করা যায় (ঐ সময়ের পূর্বে রোপণ করিলে আরো ভাল হয়)

তাহা হইলে চৌকার উপরি আচ্ছাদন দিয়া ছায়া করিয়া তন্মধ্যে এক এক ইঞ্চি অন্তর করিয়া পুঁতিবে ও তাহার উপরে এক ইঞ্চির চতুর্থ ভাগ পরিমাণে মৃত্তিকা দিয়া আচ্ছাদন করিয়া দিবে। পরে পাচ খড় অথবা ঘাস সেই মৃত্তিকার উপরে ছড়াইয়া দিবে শুখার সময়ে সর্বদা জল দিতে হয়। জল পাইলে মৃত্তিকা সরস থাকিয়া বীজের উপকার সাধন করিবে। এইরূপ করিয়া বপন করিলে চারি সপ্তাহের পর আট সপ্তাহের মধ্যে ঐ সকল বীজের প্রত্যেক হইতে এক অবধি চারিটা পর্যন্ত চারা হইবে। কখন কখন এরূপ ঘটনা হয় যে অনেক বীজ উক্ত নিয়মিত সময়ের মধ্যে অঙ্কুরিত নাহইয়া এক কি দেড় বৎসরে অঙ্কুরিত হয় যদিও এ ঘটনা সর্বদা হয়না বটে তথাপি এমন ভূমিতে বীজবপন করা কর্তব্য যাহা পরবৎসর বর্ষা পর্যন্ত অঙ্কুর হইবার অপেক্ষায় রাখা যাইতে পারে। এবিষয়ে প্রাণধান না করাতে অনেক ব্যক্তি ইহার কোন কোন বীজ অকর্মণ্য বোধ করিয়া সেই ভূমি খনন পূর্বক অত্র শত বুনিয়া পরিভ্রম বিফল করেন।

সেতুনের চারা উৎপন্ন হইবার সময় অতি ক্ষুদ্র থাকে। কফি শাকের চারা প্রথমতঃ বে রূপে বাহির হয় প্রায় তড়প হইয়া থাকে। কিন্তু অতি অল্প কাল মধ্যে বাড়িয়া উঠে। চারা সকল বাহির হইয়া এক বা দুই ইঞ্চি উচ্চ হইলে তুলিয়া লইয়া অত্রস্থানে ছয় ছয় ইঞ্চি অন্তরে এক একটা করিয়া পুতিয়া দিতে হয়, এই স্থানে আগামী বর্ষা পর্যন্ত থাকিবে। এক বৎসর পরে তথা হইতে তুলিয়া লইয়া যেখানে বরাবর থাকিবে সেই স্থানে পুতিয়া দিবে। মধ্যে একবার অত্র স্থানে না পুতিয়া চারা সকল দুই বা তিন ইঞ্চি বড় হইলে যেখানে বুদ্ধিশীল হইবে একেবারে তথায় রোপণ করিলেও গাছ হইতে পারে। কিন্তু এপ্রকার রোপণ করা বড় ভাল নহে, এতদপেক্ষা পূর্বোক্ত নিয়ম উত্তম। কেননা এক স্থানে থাকিয়া চারা সকল তিন চারি ইঞ্চি উচ্চ হইলে তাহা দিগকে স্থানান্তরে রোপণ করিতে অনেক ব্যাঘাত হইবার সম্ভবনা আছে, অর্থাৎ মূল শিকড় নষ্ট হইতে পারে। তাহাতে চারার বৃদ্ধি

বিষয়ে হানি এবং কখন কখন গাছ শুক্ক নষ্ট হইয়া বাইবার সম্ভব।

কলিকাতার চতুর্দিকে এই গাছ অতিশয় বাড়িয়া উঠে। পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যৎসামান্য বয়স্ক কলিতে কোন কোন বৃক্ষ বিশেষ বুদ্ধিশীল হইয়াছে। কিন্তু এস্থলে ইহাও বক্তব্য যে নিম্ন অথবা জল-স্পর্ষিত স্থানে ইহার বীজ বপন অথবা চারা রোপণ করিলে ফল দর্শনা। অপর যে স্থানে চারা পুঁতিবে তথায় বহুবৃক্ষ বা তৃণাদি না জন্মে এবিষয়ে সর্বদা সতর্ক থাকিতে হইবে ও শুখার সময় প্রথমে বৎসরে অল্প অল্প জল দিবে। যে সকল ভূমি উত্তম এবং বাহাতে উল্লু অধিক না জন্মে সেই সমস্ত ভূমিই সেতুন চারা রোপণের উৎকৃষ্ট স্থান। ঐ প্রকার ভূমিতে চারা রোপণ করিয়া ছয় মাস তদারক করিলে তাহার পর আর ঐ সকল চারার প্রতি সাবধানতার আবশ্যক করেনা। অঙ্কুর হওয়া অবধি দুইবার দুই স্থানে রোপণ করাতে যে সময় লাগে সে সময় তাহাদের বয়ঃক্রম ১৮ মাস হয়। ঐ সময়ে চারা সকল ভূমির উর্বরতার তারতম্যানুসারে পাঁচ অবধি দশ ফিট পর্যন্ত উচ্চ হয় স্তরাং কেবল উত্তর পশ্চিম বায়ু ব্যতীত অত্রাণ্ড উৎপাদ হইতে আপনা হইতেই রক্ষিত হয়।

মৌয়া বৃক্ষ ।

সাঁওতাল পরগণা অপেক্ষা বেহার প্রদেশের প্রায় সর্বস্থানেই মৌয়াগাছ যথেষ্ট পরিমাণে পরিলক্ষিত হইয়া থাকে। এই বৃক্ষের উপকাৰিতা বিষয়ে বেহারের কৃষক ভিন্ন অপরাপর এদেশীয় কৃষকেরা কিছু মাত্র অবগত নহে; তাহাদের অবগতির নিমিত্ত আনি অন্য এই বৃক্ষের ব্যবসায় বিষয় লইয়া উক্ত কৃষক মণ্ডলীতে উপস্থিত হইতেছি। জ্ঞাতব্য বিষয় অবশ্যই তাহারা জ্ঞাত হইতে আপত্তি রাখিবেনা।

মৌরাস্ক সচরাচর শুষ্ক এবং বালুকা মিশ্রিত ভূমিতে অতি উত্তম জন্মায়। জলা, নিম্নভূমি ও আটাল মৃত্তিকাতে এ গাছ ভাল হয় না। ইহার বীজ দেখিতে অবিকল নীচু বীজের ন্যায়। ভূমিতে রোপণ করিলে ১০।১৫ দিনের মধ্যে অঙ্কুরিত হইয়া ক্রমে নূতন মৌরা গাছের সৃষ্টি হয়। এ গাছের কোন প্রকার বিশেষ পাইটের প্রয়োজন হয়না, সহজেই ইহার উন্নতি হইয়া থাকে। মৌরাস্ক দ্বিবীজ দলীয় উদ্ভিদ; রোপণ কাল হইতে দশ বৎসরের মধ্যে মৌরা ফলিতে অর্থাৎ বৃক্ষে পুষ্প প্রস্ফুটিত হইতে থাকে। মৌরা আর কোন স্বতন্ত্র পদার্থ নহে; বৃক্ষের ফুল মাত্র।

ফাল্গুন মাস হইতে মৌরা বৃক্ষের পুষ্প বিকাশ হইতে আরম্ভ হয়, চৈত্র মাসের শেষ পর্যন্ত ফুলশেষ হইয়া যায় এই কালের মধ্যে ঐ ফুল সংগ্রহ করিয়া ক্রমে শুষ্ক করিতে হয়। ফুল উত্তমরূপ শুষ্ক হইলে ৩।৪ বৎসর ঘরে রাখিলে অধিক নষ্ট হয়না, ও গুণের কোন তারতম্য হয়না; ইহার আভাবিক গুণ অত্যন্ত গরম। মৌরাফুলগুলি, ঠিক কিন্‌দিসের তুল্য আকৃতি বিশিষ্ট, সাদা কিঞ্চিৎ ঘিষ্ট। বেহারীয় লোকেরা মৌরাকে অতি পুষ্টিকর খাদ্য বলিয়া ঘোড়াকে খাওয়াইয়া থাকে, এবং গরীব হুঃখী লোকে গরলা ও আটাল সহিত মিশাইয়া তাহার কটী প্রস্তুত করিয়া ভোজন করে। মৌরা দ্বারা একরূপ সুরা প্রস্তুত করিয়া বেহারীয় সৌণ্ডিকগণ, প্রচুর অর্থ সংগ্রহ করিতেছে। শুনিয়াছি আজ কাল মৌরা ইয়োরোপে রপ্তানি হইতেছে এবং তদ্বারা অতি উত্তম ব্রাণ্ডি মদ্য প্রস্তুত হইয়া দিক দিগন্তে আমদানি হইতেছে। মৌরা ফুল নিতান্ত কম দরে বিক্রীত হয় না, মনকরা এক টাকা হইতে ২।০ পর্যন্ত সচরাচর বিক্রীত হইয়া থাকে। এক একটী প্রবীণ গাছে অস্থান চারি মণ হইতে ছয় মণেরও অধিক ফুল বিকশিত হইয়া সহজেই পতিত হয়। অতএব এরূপ লাভ জনক বৃক্ষের আদর অপরাপর প্রদেশে কেন না হয়?

ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশে যেমন আম কাঁচাল যত্ন করিয়া রোপণ করে, বেহারীয় কৃষকেরা সেই রূপ মৌরা বৃক্ষ রোপণ করিয়া থাকে।

বেহারাঞ্চলের অনেক স্থানে এই বৃক্ষের বাগান দেখিতে পাওয়া যায় মৌরা বীজ শ্রাবণ মাসে পাকিয়া থাকে। উহা সংগ্রহ করিয়া দ্বিখণ্ড করত শুষ্ক করে। পরে যেভাবে নারিকেল তৈল প্রস্তুত হয় সেই রূপ ঘানিতে পীড়ন করিয়া ঐ বীজের তৈল প্রস্তুত করে। তৈল দেখিতে অবিকল ঘূতের তায়, জমিয়া গেলে ঘূত কি তৈল সহসা অনুমান করিতে পারা কঠিন হয়। শঠ বণিকেরা উহা ঘূতের সহিত মিশ্রিত করিয়া ঘূতের পরিমাণ বৃদ্ধি করে ও বিলক্ষণ লাভ করিয়া থাকে; এতদ্ভিন্ন এই তৈল ঐ দেশীয় গরীব লোকেরা প্রদীপে জ্বালাইয়া আলোকের কার্য্য নির্বাহ করে। পরন্তু ভূর জ্বাডি প্রভৃতি রোগে ঔষধ রূপে ব্যবহার করিয়া আরোগ্য লাভ করে। মৌরা বীজের গলন ও নিতান্ত কম নহে, প্রতি ১৭।০ সের বীজে দেড় সের হইতে দুই সের পর্যন্ত তৈল নির্গত হয়। মৌরা গাছ সচরাচর ৩০।৪০ ফিট উচ্চ এবং ছয় হইতে নয় ফিট পর্যন্ত গোল হয়। ইহার কাষ্ঠ কপাট গৃহ ডালালা প্রভৃতি নির্মাণোপযোগী কার্য্যে ব্যবহার করা বাইতে পারে কিন্তু ইহাশাল কাষ্ঠের তায় দীর্ঘ কাল স্থায়ী নহে।

শ্রীপ্যারি মোহন গোস্বামী।

মনিখালি।

কৃষি সম্বন্ধে-খন্ডার বচন।

১. ফাগুণে আগুন চৈতে মাটি।

বাঁশকে রেখে বাঁশের পিতামহকে কাটি

ফাল্গুন মাসে বাঁশের গোড়ার আগুন দিয়া, চৈত্র মাসে বাঁশে মাটি দিবে। অনন্তর বাঁশের পিতামহকে অর্থাৎ যে বাঁশ তিন সনের হইয়াছে তাহাকে কাটবে।

২।

আষাঢ়ের খোবর।

ভাদ্রের গোবর।

আষাঢ় মাসে খোবরে বীজ পুতিলে যে ধান হয়, ভাদ্র মাসে গোবর দিয়া বীজ পুতিলেও সে ধান হয়না।

৩।

আষাঢ়ে দিলে, শ্রাবণে ফলে;

ভাদ্রে কইলে শীঘ্রটে, শীঘ্রটে।

আশ্বিনে কইলে কীম্‌টে কীম্‌টে।

আষাঢ় মাসে রোপণ করিলে বেশ খড় ও ধান হয়, শ্রাবণ মাসে রোপণ করিলে বেশ ধান হয়। আর ভাদ্র মাসে রোপণ করিলে একটী একটী মাত্র শীঘ্র হয়। এবং আশ্বিন মাসে রোপণ করিলে কিছুই হয়না।

৪। ঘনর ঘন জাওলি, কাহনে কুড় পাতলার বার বিশ।

অর্থাৎ ঘন ঘন রোপণ করিলে এক বিঘায় এক কাহন ধান হইতে পারে এবং পাতলা করিয়া রোপণ করিলে বার বিশ হয়।

শ্রীকরালীপদ মুখোপাধ্যায়।

ভাস্তাড়া

চাঁপা নটে

নটে নানা জাতীয়, ভিন্ন জাতির আম্রাদন ও নাম পৃথক। শাকের মধ্যে চাঁপা নটে অতি সুস্বাদু ও উপাদেয়। এই শাক বৎসরের সকল সময় উৎপন্ন হয়, কিন্তু শীতের সময় সর্বাপেক্ষা ভাল হয়, ভাদ্র বা আশ্বিন মাসে ইহাদের জন্ম জন্মিতে গোবরের সার মিলাইয়া রাখিবে। এক কাঠা জন্মিতে আম্রাজ দশ বুড়ি সার দিয়া কোনালীর দ্বারা জমী কোপাইয়া রাখিবে। কার্তিক বা অগ্রহায়ণ মাসে উক্তজন্ম ভাল করিয়া উন্টাইয়া মৃত্তিকা সমান করত বীজ এরূপ ভাবে ছড়াইতে হইবে যাহাতে এক স্থানে বেশী বা কম না হয়, বীজ ভাল হইলে তিন চারি দিবসের অধিক অঙ্কুরিত হইতে লাগেনা। চারা যতপি

সতেজ না হয় প্রত্যহ বৈকালে টিনের বোমা দ্বারায় উক্ত শাকের ভূমিতে জল দিতে হইবে, বোমার পরিবর্তে কলসীর মুখে হাত দিয়া এরূপ কৌশলে জল দিতে হইবে যাহাতে এক এক বারে অন্তত ৩৪ হাত চারি দিকে জল পড়ে, কলসীর জল এক স্থানে পতিত হইলে গর্ত হইয়া যায় এবং তদ্বন্ধন সেই স্থানের চারা গুলির শিকড় বাহির হইয়া মরিয়া যাইবার সম্ভাবনা। এক কাঠা জন্মিতে এক ভরি বীজ বপন করা উচিত। ইহার বীজ ভিজাইয়া বুনিতে হয় না। প্রাতঃকালে বীজ বুনা কর্তব্য। যত দিন বীজ অঙ্কুরিত নাহয় তত দিন উহা কলা কি খেজুর কি নারিকেল কি কচু যে কোন পাতা দ্বারা ঢাকিয়া রাখা উচিত। এবং অঙ্কুর বাহির হইলে পাতা তুলিয়া ৩৪ দিন অন্তর ক্ষেত্রে জল দিতে হইবে। পূর্বেই বলা হইয়াছে বার মাসেই চাঁপা নটে শাক জন্মিতে পারে। বৈশাখ মাসে বীজ বুনিলে তিন দিনের মধ্যে উহা অঙ্কুরিত হয় কিন্তু শীতকালে অর্থাৎ কার্তিক অগ্রহায়ণ মাসে বপন করিলে অঙ্কুর বাহির হইতে অন্ত্য ১৪/১৫ দিন লাগে। অনেকে চাঁপা নটে শাক জন্মিতে ছড়াইয়া বুনিয়া থাকে কিন্তু ইহা অপেক্ষা ক্ষেত্রে পটি বাঁধিয়া বপন করা ভাল এবং ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ভিন্ন ভিন্ন প্রকার পটি বাঁধা উচিত। প্রত্যেক পটি তিন হাত আকারে বিস্তার হওয়া আবশ্যক। এবং উক্ত পটির উভয় পার্শ্বে আশ হাত জমি খালি রাখিতে হইবে। বর্ষাকালে পটির উপর বীজ বুনিতে হয়। শীতকালে পটির উভয় পার্শ্বের খালি জমী অপেক্ষা পটি কিছু নীচ করিতে হয়। এরূপ করার তাৎপর্য এই বর্ষাকালে রুষ্টির জল পটির উভয় পার্শ্বস্থ জোল দিয়া নির্গত হয়, শাক পচাইতে পারে না। এবং শীত কালে পটি কিঞ্চিৎ জোল হইলে জল সেচনের সুবিধা হইয়া থাকে। পটির পাশে খালি জমী থাকাতে তাহার উপর বসিয়া ঘাস নিড়াইতে, শাক কাটিতেও সুবিধা হয়। শাক আট অঙ্গুলি বড় হইলে দুই অঙ্গুলি গোড়ায় রাখিয়া তাহা কাটা উচিত। যত কাটা হইবে ততই বাড়িতে থাকিবে এবং অধিক ডাল পালানি

হইবে, এই রূপ কয়েক বার কাটিয়া বীজ জন্মাইবার জন্য কাটা বন্ধ করিবে এবং বীজ পরিপক হইলে আর জল সেক করিবেকনা বহু কাটার পর গাছে বীজ রাখিলে উহা ভাল পুষ্ট হয়না। কারণ গাছের বয়স অধিক এবং অনেক বার কাটার পর গাছের তেজ হ্রাস হইয়া মক মক ডাল পাল বাহির হয়, সুতরাং তেজষ্কর হয়না এজন্য দুইবার কাটার পর বীজ রাখা কর্তব্য। এই শাক মাষ ও ফাল্গুনে রোপণ করিলে অধিক বীজ প্রাপ্ত হওয়া যায় তদধিক বীজ শীতের দিন জন্মে না শাকের ভূমিতে অপর অপর গাছ বাহা বাহির হইবে তাহাদের সমূলে বিনষ্ট করিতে হইবে, মধ্যে মধ্যে মক মিড়ানির দ্বারা মৃত্তিকা খুসিয়া দিবে, যে দিন খুসিবে সেই দিন জল দেওয়া নিষেধ। কৃষক দিগের মধ্যে একটি প্রবাদ আছে “এক দিনে খুসিয়া দেওয়া সাত দিনের জল দেওয়া সমান”। যে দিন শাক কাটা হইবে সে দিন ক্ষেত্রে জল দিতে হইবে। বর্ষাকালে জল না দিলে কোন অনিষ্ট হয় না।

লটকণ ।

সৌভাগ্য ক্রমে বঙ্গদেশের শিক্ষিত ব্যক্তি বর্গ আধীন রূতিকে বিশেষতঃ কৃষি কার্যকে আর অনাদর করেননা ; কৃষি কার্য দ্বারা দেশের ধনাগমের পথ যে সুপ্রশস্ত হয়, অর্থ ব্যবহারের এই মহান বাক্যের সারত্ব তাঁহারা এত দিনে বুঝিতে এবং তদনুযায়ী কার্য করিতে সমর্থ হইয়াছেন। সংবাদ পত্রে প্রায়ই পাঠ করা যায়, কেহ কেহ কৃষি বিষয়ীণী মাসিক পত্রিকা পাক্ষিক পত্রিকা ও পুস্তিকা প্রচার করিতেছেন, কেহবা আপন পুত্র পৌত্রকে কৃষি বিজ্ঞা শিক্ষার্থ বিলাত ও ফ্রান্সে পাঠাইতেছেন, কেহবা নগরী অথবা জয়েন্ট ফক কোম্পানী খুলিবার প্রস্তাব করিতেছেন, কেহ বা কৃষি বিজ্ঞানরের

অনুষ্ঠান পত্র প্রকাশ করিতেছেন, কেহ বা এসকলে সন্তুষ্ট না হইয়া নিজে লাঙ্গল ধারণ পূর্বক ভূমি কর্ষণে প্রস্তুত হইতেছেন। কিন্তু এই হতভাগ্য দেশে লাঙ্গল ধরিলে সমাজচ্যুত হইতে হইবে এই কুসংস্কারপূর্ণ অসার বাক্যের প্রভাব যতদিন না উঠিবে, যত দিন পর্যন্ত শিক্ষিত বাবুরা মাফাৎ সম্বন্ধে নিজে কার্য করিতে সক্ষম না হইবেন যতদিন পর্যন্ত কেবল বক্তৃতা এবং প্রবন্ধের কথা ছাড়িয়া এদেশীয় শিক্ষিত লোকেরা সাহসের সহিত হাতে হাতে কাজ করিতে নাপারিবেন তত দিন পর্যন্ত প্রকৃত উন্নতির আশা কোথায় ? বক্তৃতা দিতে অনেকে পারে, দুই কলম লেখাও আজ কাল বড় কথা নহে, কিন্তু রামা কৈবর্তের মত কাজের লোক কয় জন আছেন ? আমি যে এত ভূমিকা করিয়া কলম ধরিয়াছি, এত বাহ্যাদৃশ্য পূর্ণ আশ্ফালনের সহিত কৃষিতত্ত্বে প্রবন্ধ পাঠাইতেছি, আমিই বা কি ধাতুর লোক ! স্পষ্ট বলিতে কি, ভূমির সহিত আমার চির বিচ্ছেদ ; কি রূপে ভূমি কর্ষণ করিতে হয় জানিনা, কৃষি কার্য করিতে কখনও প্ররত হই নাই এবং লাঙ্গল ধরার ভয়টী আমার বেশ আছে। আমি ভবিষ্যদ্বক্তার স্মরণ বলিতে পারি, আমার স্মরণ কেবল বাহ্যিক কথা-ভরা লোকের দ্বারা কৃষিকার্যের কখন উন্নতি হইতে পারেনা এবং হয়ও নাই ; আমি রামের নিকট কথা শুনিয়া তাহা স্মরণকে বলিতে পারি, কিন্তু নিজে কার্য করিতে পারিনা। বাঁহারা কৃষি কার্যের দ্বারা এদেশের উন্নতি সাধন করিতে তৎপর তাঁহারা অনুগ্রহ করিয়া আমার স্ভাবাটী পরিত্যাগ করিবেন, তাঁহারা কেবল বক্তৃতা এবং প্রবন্ধ দ্বারা ভূমি কর্ষণ করিতে চেষ্টা না পান।

ছুঃখ ও আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে, আমাদের দেশের লোকেরা কেবল ধান চাষ করাকেই কৃষি কার্য বলিয়া থাকে। ধান চাষ ব্যতীত কৃষি কর্মের আর কত প্রকার যে অর্থ হইতে পারে, তাহা অনেকে জানেন না। ধান চাষ ব্যতীত আর কত সহস্র প্রকারে যে কৃষিকার্য হইতে পারে, কত বিবিধ প্রকার উপায়ে লাভবান হওয়া যাইতে পারে, অল্প

তাহার একটি সংক্ষিপ্ত বিবৃতি কৃষিতত্ত্বের পাঠক দিগের সম্মুখে উপস্থিত করিতেছি। বিষয়টি সামান্য; শুনিলেই অনেকে হাসিবেন; কিন্তু এই সামান্য উপায়মুখ্য কত বড় ধনী হইতে পারে ভাবিলে বিস্ময়ান্বিত হইতে হয়। বিলাতের পাল'মেটে মহাসভার মহামানীয় সভ্যদিগের মধ্যে অনেকে জুতা, পশুলোম, ফলফুলের বীজ প্রভৃতির ব্যবসা করেন। মহারাজ দলিপ সিংহ ভেড়া বিক্রয়করেন, টেনিসন তুহিতা হংস বিক্রয় করেন, ইস্তাম্বুলের বাদসাহ টুপী এবং তাম্বু বিক্রয় করেন, এবং নেপোলিয়ন বোনাপার্টের অত্যন্ত প্রধান সহচর টেরেনিয়ো সাহেবের স্থালক মহাশয়ের ময়ুর পুচ্ছ বিক্রয়ের পণ্যালয় আছে। আমাদের বারুদের কাছে এ সকল উপকথা নাত্র!! হায়!! যে দেশের লোকেরা রাজনীতিকে রন্ধের ফল, সমাজনীতিকে কুকুট, মাংস এবং ধর্মনীতিকে সার্ভেটিলের সাস্থোপাঞ্জা বলিয়া জানেন, বাঁহারা পরপদ পাত্ৰকা লেহন ও পরমুখপেক্ষীতাকে স্বাধীন রুতিবলিয়া আখ্যাত করেন, তাঁহাদের কাছে আমার আশ্রয় ক্ষুদ্র ব্যক্তির দ্বারা লটকণের রত্নান্ত অর্পণ করা লোষ্ট্র খাইবারপথ প্রশস্ত করা মাত্র!

লটকণ সাধারণতঃ চারি প্রকার—দেশী, পপ্পটি, চীনে এবং শিমুলে, চীনে দুই প্রকার—গুল গুলা ও কাজললতা; এই দুই প্রকার লটকণের প্রচলন অত্যন্ত অধিক। চীনে লটকণের বীজ টাকায় পাকি ওজনে (৮০ সিকায়) ৪ সের করিয়া বিক্রীত হইয়া থাকে। কখন কখন দুইসের আড়াই সের করিয়া বিক্রয় হয়। দেশী বীজের মূল্য টাকায় ৮ সেরের অধিক নহে। চীনের বীজ এখন কলিকাতায় ১৬ টাকায় মণ বিক্রয় হইতেছে। পাঠক! এখনও দেখুন, এই সামান্য ব্যবসায়ে কত লাভ! এক বিঘা জমিতে লটকণ দিলে প্রায় দুই শতাধিক রক্ষ জন্মে, প্রত্যেক রক্ষে ১০ সের করিয়া বীজ জন্মিতে পারে; নিতান্ত ব্যাঘাত হইলে ৮ সেরের কম কোথাও জন্মিতে দেখা যায় না। আঘাত কিম্বা আবণে পোরা বসাইতে হয়, ভাদ্রে ফুল ধরে, আশ্বিনে বীজ ধরে এবং পৌষে ফল পাকে।

মাঘ ফাল্গুণে ইহার ব্যবসা চলে। মেদনীপুর জিলার ইহার ব্যবসা অত্যন্ত অধিক; দাসপুর, পাটুনা, কেশপুর, নাড়াজোল ঘাটাল পার্শ্বভীচক প্রভৃতি স্থানে লটকণের ব্যবসা করিয়া বহু লোক ধনবান হইয়া গিয়াছেন, এই সকল স্থানে ইহার কারবার অত্যন্ত অধিক। হুগলী জেলার অন্তর্গত জাহানাবাদ মহকুমার সলীপ বর্তী বালী দেওয়ান গঞ্জ গ্রামে বহুদূর ব্যাপিরা বহুটাকার লটকণের কারবার চলিতেছে। একজন প্রসিদ্ধ লটকণ ব্যবসারী ধনীর খাতা হইতে এই হিসাবটী উদ্ধৃত হইল—

ব্যয়।

আয়।

এককিত।

৫০ বিঘা জমির বার্ষিক গড়

৫০ বিঘা ভূমিতে প্রত্যেক বিঘাব গড়ে

৩ টাকার হিসাবে খাজনা

২২০০ মণ বীজের হিসাবে ১১২৫ মণের

কোম্পানী ... ১৫১

মূল্য গড়ে ৮ টাকার হিসাবে।

পোরার বীজ খরিদ ... ১

মালির বেতন ৫ টাকার হিসাবে

১০০০

এক বৎসরে ... ৬১

আগোলদারের বেতন ৬ টাকার

হিসাবে ... ৭১

আয় ... ১১০০

জল সেচন ইত্যাদি ... ১

ব্যয় ... ৩২৫

মজুর খরচ ... ১১

অস্ত্র শস্ত্র ... ২৫

মোনকা ... ৮,৬৭৫ টাকা

৩২৫ টাকা

আমি যে গ্রামে বসিয়া এই প্রবন্ধ লিখিতেছি, তথার আমার সম্মুখে টাকায় ১১০ সের করিয়া চীনে লটকণের বীজ বিক্রয় হইয়া গেল। আমি দেখিয়া শুনিয়া অবাক হইয়া বসিয়া রহিলাম। ৫০ বিঘা ভূমিতে ৯,৬৭৫ টাকা লাভ! ভাবুন দেখি, ব্যাপারটা কি।

গাছ, গোখর, সর্ষপ ইত্যাদি বপন করিতে হইলে ভূমিকে যেরূপ কর্ষণ করিয়া, তাহার উৎকর্ষ সাধন পক্ষে কষ্ট ও যত্ন স্বীকার করিতে হয়, লটকণ দ্বক রোপণে তাহার কিছুই করিতে হয় না। আন্দাজ ১০ কাঠা পরিমাণ এক কিতা সরস ভূমিতে লটকণ বীজ ধাত্তের ন্যায় চারাইয়া ফেলিতে হয়, ঐ বীজ অল্পরিত হইয়া পোয়া রূপে পরিণত হইলে তাহা তুলিয়া লটকণ ক্ষেত্রে বার্তকী চারার আয় প্রোথিত করিতে হয়, ঐ চারা (পূর্বে যেমন বলিয়াছি) দ্বক রূপে পরিণত হইয়া আশ্বিনে ফুল ধরে এবং পৌষে বীজ পরিপক্ব হয়। কিন্তু একটী কথা এই, প্রথম তিন বৎসর কাল অপেক্ষা করিতে হইবে। ১২৯০ সালে পোয়া বসাইলে ১২৯৩ সালে ঐ পোয়া দ্বকরূপে পরিণত হইবে এবং তাহাতে কার্য চলিবে। তিন বৎসর অতিবাহিত হইয়া গেলে, ৪র্থ বৎসর হইতে প্রায় ৪০ বৎসর পর্যন্ত ঐ দ্বকজীবিত থাকে। ৪র্থ বৎসর হইতে ফল কাড়া হইয়া গেলে, বৎসর বৎসর শাখা কাটিয়া দিতে হইবে, তাহা হইলে গাছ আরও মতেজ ও ফলশালী হইয়া উঠে। ১২৮৪ সাল হইতে ১২৯০ সালের লটকন ব্যবসায়ের আয় ব্যয়ের একটী মোটামুটি সংক্ষিপ্ত হিসাব এই স্থানে সরিষিষ্ট করা গেল।

আয় ।

৫০ বিঘা জমিতে পূর্ব্ব হিসাব মত	
৪র্থ বৎসরে ...	৯০০০১
বাকি তিন বৎসরে ...	২৭০০১
কাঠ বিক্রয় ...	৬১

মোট ৩৬,০৬১

ব্যয় ... ১৩,৬৪১১/০

মোট ৩৪,৭০২১১/০

ব্যয় ।

পোয়ার বীজ খরিদ ...	১১৬/০
তিন বৎসরে মালিও আগোল	
দারের বেতন ...	৩৯৬
৫০ বিঘা জমির খাজনা	৪৫১

জনসেচন ... ২১

মজুর খরচ ... ১৬

অল্প শস্ত্র ইত্যাদি ... ৩১

৪র্থ বৎসর হইতে ৭ম বৎসর পর্যন্ত

খাজনা ... ৪৫১

মোট ১৩৬৪১১/০

লটকন গাছ বানরে খায় না, গরুর আহারীয় নহে এবং পোকা ধরিতে প্রায়ই দেখা যায় না। গাছের জন্য বিশেষ যত্ন স্বীকার করিতে হয় না, গাছ আপনা হইতে বর্দ্ধিত ও ফলশালী হইয়া ইহার আশ্রয় দাতাকে অল্প কাল মধ্যে ধনশালী করিয়া তুলে। লটকন বীজে উৎকৃষ্ট রং প্রাপ্ত হয়। বিদেশে অধিক পরিমাণে ইহার রপ্তানী হইয়া থাকে।

শ্রীরাজেন্দ্র নাথ দত্ত ।

সার ও কর্ষণ ।

—০—০—

গবাদি সংখ্যার অস্পতা প্রযুক্ত ভূমিতে উপযুক্ত সার দেওয়া, এবং গো সকনের দুর্ব্বলতা হেতু গাভীর কর্ষণও হয় না। গো-সংখ্যারদ্ধি ও গো-জাতির উন্নতি করা বিশেষ আবশ্যক। এক্ষণে ভূমিতে সার প্রয়োগ এবং কর্ষণের দ্বারা মৃত্তিকার যে সকল প্রাকৃতিক গুণোৎপাদন হয়, তাহার বিবরণ দেওয়া বাইতেছে।

মৃত্তিকাকে প্রথমতঃ উহার রাসায়নিক উপাদানানুসারে এবং দ্বিতীয়তঃ উহার প্রাকৃতিক পদার্থের ধর্ম্মানুসারে মনোবোধ পূর্ব্বক দেখিতে হইবে। অসম্যোৎপাদন করিতে মৃত্তিকার রাসায়নিক উপাদান এবং প্রাকৃতিক ধর্ম্ম থাকা আবশ্যক তাহা উহার আভাসিক অবস্থার থাকিতে পারেনা বলিয়া, অকর্ম্মিত ভূমিতে দ্বক বাতীত প্রায় কোন সময়ে উৎপন্ন হইতে পারেনা। অধিকাংশ স্থলে উদ্ভিদের উৎপত্তি জন্ম যে করেকটী দৈনিক পদার্থের আবশ্যক, তাহা প্রায় আভাসিক মৃত্তিকাতে থাকেনা; যদি

থাকে তাহা অতি অল্প পরিমাণে ও উহা মিশ্রিত অবস্থায় থাকা বিধায় তাহা উদ্ভিদের আহাৰ্য্য হইতে পারেনা, বরং উদ্ভিদ হৃদ্বির পক্ষে প্রতি-কূলই হয়। আবার কখন কখন উহা মৃত্তিকায় এরূপ প্রাকৃতিক অবস্থায় থাকে যে, ঐ সকল দ্রব্য উদ্ভিদের হৃদ্বির পক্ষে সম্পূর্ণ অনুপযুক্ত হইয়া পড়ে। অতএব মৃত্তিকার ঐ সকল অভাব দূর করাই কৃষি কার্যের সৰ্ব্ব প্রধান লক্ষ্য হওয়া উচিত। কেবল যথাযথ কৰ্ষণ আর সার প্রয়োগ দ্বারা মৃত্তিকার ঐ সকল অভাব দূর হইয়া থাকে।

এই সার ও কৰ্ষণের মধ্যে কোনটী প্রধানতঃ আবশ্যক ও অবলম্বনীয় তাহা প্রথমতঃ মৃত্তিকার অবস্থার উপর নির্ভর করে; তৎপরে শস্যের প্রকার ভেদের উপর। আর ঐ শস্যোৎপন্ন করিতে যাহা ব্যয় হয় তাহাও কৃষকের ক্ষমতার উপর নির্ভর করে। উদ্ভিদের পুষ্টি সাধক খাত্তের জন্য মৃত্তিকাতে যে সকল খৌলিক দ্রব্যের অভাব থাকে, তাহা সচরাচর সার প্রয়োগ দ্বারা দূর করা যাইতে পারে। আর কৰ্ষণের দ্বারা রাসায়নিক প্রক্রিয়া সংযোজিত হওয়ার মৃত্তিকায় যে সকল খাত্ত থাকে, তাহা উদ্ভিদের ভক্ষণীয় করিয়া দেওয়া হয় এবং অন্যান্য রাসায়নিক পদার্থ সকলেরও অসিষ্ট কারিতা বিদূরিত হয়। আর এতদ্বারা যেমন মৃত্তিকার অমিষ্টকর গুণ সকল দূর হয়, তেমনি আগাছাদি জঙ্গল সকল ও উৎপাদিত হয়। কিন্তু মৃত্তিকার প্রাকৃতিক গুণ সকলের হৃদ্বির জন্ত এবং জড় রাসায়নিক পদার্থ সকলকে জীব করিবার জন্য সার প্রয়োগ নিতান্ত আবশ্যক। গভীর কৰ্ষণে যে সকল ফলিয়া থাকে, তাহা আর বিশেষ করিয়া বলিতে হইবেক না; কিন্তু সার প্রয়োগের আতিশয়া হইলে, ভূমির উর্বরতা শক্তি আবার নষ্ট হইয়া যায়। অধিক কি কাল ক্রমে মৃত্তিকার আর শস্যোৎপাদনের ক্ষমতাই প্রায় থাকেনা। ইহার বহুসংখ্যক দৃষ্টান্ত দেওয়া যাইতে পারে। ইহার কারণ আর কিছুই নহে হয়ত ভূমি আভাবতঃ এত উর্বরা যে সার প্রয়োগ ব্যতীত উহা হইতে সর্বোপযুক্ত পরিমাণে ফল পাওয়া যাইতে পারে। কিন্তু কৰ্ষণ ব্যতীত কোন মতেই সম্ভাব্য জনক ফল লাভ করা যায় না। রাসায়নিক

উপদানানুসারে কোন কোন মৃত্তিকাকে অতিশয় উর্বরা বলিয়া বিবেচনা করা যাইতে পারে; কিন্তু কৰ্ষণের দ্বারা উক্ত মৃত্তিকার প্রাকৃতিক গুণ সকলের উন্নতি না হইলে, প্রকৃত প্রস্তাবে কোন শস্যই উৎপন্ন হয় না।

উর্বরতার নানা প্রকার অবস্থা আছে। মৃত্তিকাতে উদ্ভিদের খাত্ত থাকা আবশ্যক; কিন্তু উহার প্রাকৃতিক গুণ থাকা অধিকতর আবশ্যক। রাসায়নিক পণ্ডিতগণ রসায়ন শাস্ত্রানুসারে কোন কোন মৃত্তিকার মিশ্রিত বস্তু সকলকে নানাংশে পৃথক করিয়া উহাতে উদ্ভিদের প্রচুর পরিমাণে আহাৰ্য্য দ্রব্য দেখিয়া উহাকে অতিশয় উর্বরা বিবেচনা করিলেও কখন কখন তাহার ফল বিফল হইতে দেখা গিয়াছে। মৃত্তিকা হইতে সর্বোচ্চ ফল লাভ করিতে ইচ্ছা করিলে, লাঙ্গল প্রভৃতি যন্ত্রের সাহায্যে উক্ত মৃত্তিকাকে উত্তম রূপে ধূলিবৎ চূর্ণ করিতে হইবে।

দেশে কৃষি বিদ্যার যত অধিক উন্নতি হয় গভীর কৰ্ষণের তত অধিক আবশ্যকতা বিবেচিত হইয়া থাকে। এমন কি জঙ্গল রক্ষার আবশ্যকতা বুঝিতে পারাতে ইউরোপের ও আমেরিকার কোন কোন দেশের লোকে জঙ্গলের ভূমিসকলও যথেষ্ট কৰ্ষণ করিতে আরম্ভ করিয়াছে।

মৃত্তিকার প্রাকৃতিক গুণ সকলের উন্নতি কেবল কৰ্ষণের দ্বারা সাধিত হইতে পারে; কারণ তদ্বারা মৃত্তিকার মধ্যে প্রচুর পরিমাণে বায়ু মণ্ডালিত হইলে রাসায়নিক ক্রিয়া সকলের সম্পূর্ণরূপে কার্য্য হয়। সাধারণতঃ দেখিতে গেলে মৃত্তিকাকে কেবল অতি সূক্ষ্ম পদার্থ সকলের সমষ্টি বলিয়া বোধ হয়। ঐ সকল সূক্ষ্ম পদার্থ প্রস্তর কণা মিলিত হইয়া উৎপন্ন হইয়াছে। উহার মৃত্তিকার অত্যাবশ্যকীয় পদার্থ। ঐ সকল প্রস্তর কণা বালুকা কণার সহিত নানা রূপে মিশ্রিত আছে, ঐ বালুকা রাশি প্রস্তর কণার সহিত একত্রিত হইয়া মৃত্তিকা উৎপন্ন হইয়াছে। মৃত্তিকার উপরিভাগস্থ স্তরের সার ভাগ দেখিয়া আমরা উহার উপরকার স্তরও নিম্ন স্তরের প্রভেদ দেখিতে পারি। ধূলি রাশি

এবং অতি সূক্ষ্মরূপে বিস্তারিতসার ভাগই মৃত্তিকার প্রাকৃতিক পদার্থের ধর্মের অস্তিত্বের সন্ধান করিয়া দেয়।

অল্প বা অধিক পরিমাণে গোলাকার মৃত্তিকা কণা সকল একত্রে থাকিলে তাহারা একত্রীভূত হয়, এবং তাহাদের মধ্যে কাঁক বা ছিদ্র থাকে, মৃত্তিকার ঐ সকল ছিদ্র অতিশয় আবশ্যকীয় ; কারণ বায়ু সঞ্চালনের প্রতিবন্ধক না হইলে, মৃত্তিকার ঐ ছিদ্র সকল বায়ু পূর্ণ হয় এবং উহার সূক্ষ্ম ছিদ্রময়ত্ব নির্ণয় করিয়া দেয়।

এদেশের কৃষকেরা যে কৃষি বিজ্ঞানকে তাচ্ছিল্য করিয়া থাকে ভূতত্ত্ববিদগণ সেই কৃষি বিজ্ঞানকে অবলম্বন করিয়া সার ও কর্ষণের দ্বারা মৃত্তিকার যে সকল প্রাকৃতিক গুণোৎপাদন সপ্রমাণ করিয়াছেন এম্বলে তাহারই স্কুল মর্ম প্রদর্শন করা যাইতেছে। পূর্বের মৃত্তিকার মধ্যে যে ছিদ্র থাকার কথা বলা হইয়াছে, তাহার উপকারিতা সকলে ক্রমশঃ বুঝিতে পারিবেন। মৃত্তিকা যত অধিক পরিমাণে ধূলিবৎ চূর্ণীকৃত এবং সচ্ছিন্ন করা হয়, উহা ততোধিক বাষ্প শোষণ করিতে সমর্থ হয়, এসজ্ঞ গভীর রূপে কর্ষিত ধূলিবৎ মৃত্তিকা, সামান্য রূপ কর্ষিত মৃত্তিকা অপেক্ষা অধিক বাষ্প শোষণ করিতে পারে এবং বেল মার্গী অপেক্ষা এটেল মার্গী অধিক বাষ্প শোষণ করে। মৃত্তিকার অত্যধিক উষ্ণতা বা অনুষ্ণতা যত অধিক পরিমাণে হ্রাস হয়, তাহা এক প্রকার স্থিরীকৃত হইয়াছে। এ অবস্থায় মৃত্তিকা হইতে যে অতি সূক্ষ্ম ফলিয়া থাকে তাহা ইউরোপের প্রত্যেক কৃষক উত্তম রূপে অবগত আছেন। বায়ু শোষণ সম্বন্ধে ইহা এখানে বলা আবশ্যক যে অক্সিজেন (Oxygen) এবং যবক্ষার জ্ঞান (Nitrogen) এতদুভয় বাষ্প নির্দিষ্ট পরিমাণে মৃত্তিকা দ্বারা শোষিত হইয়া থাকে।

যদিও মৃত্তিকার অক্সিজেন আকর্ষণ করিবার আভাবিক শক্তি অধিক নহে ; কিন্তু এই বাষ্প অপরাপর পদার্থের সহিত শীঘ্র মিশ্রিত হয় বলিয়া ইহা মৃত্তিকার দ্বারা অধিক পরিমাণে শোষিত হইয়া থাকে। মৃত্তিকা কণা সকল ভূমির উপরিভাগে অগ্নি জ্ঞানকে গাঢ় করে।

কিন্তু এই বাষ্প সঙ্কর পদার্থ সকলের সহিত প্রবিষ্ট হওয়াতে এক প্রকার রাসায়নিক কার্য হয়, তাহাতে বিশুদ্ধ অক্সিজেন স্থানান্তরিত হয় তাহাতে মৃত্তিকা কণা সকল ক্রমাগত অক্সিজেন শোষণ করিতে সমর্থ হয়। কিন্তু যতক্ষণ ঐ রাসায়নিক কার্যে উক্ত বাষ্প স্থানান্তরিত না হয়, ততক্ষণ এই শোষণের কার্য অতি সামান্যরূপে হইয়া থাকে। কিন্তু যে সকল মৃত্তিকাতে লৌহের ভাগ কিছু অধিক পরিমাণে থাকে, অথবা পিঙ্গল বা কৃষ্ণবর্ণ গলিত উদ্ভিজ্জ পদার্থ (Humus) থাকে, তাহাদের অক্সিজেন শোষণ করিবার শক্তি অধিক।

মৃত্তিকাতে যত অধিক অক্সিজেন সঞ্চালিত হয়, উহাতে উদ্ভিদ ততোধিক পরিমাণে বৃদ্ধি ও পুষ্টি লাভ করে। সুতরাং সেই পরিমাণে ফলোৎপন্নও হইয়া থাকে। উদ্ভিদের মূলের দ্বারাই উহার নিশ্বাস প্রশ্বাস কার্য সম্পন্ন হইয়া থাকে। মৃত্তিকাতে প্রচুর পরিমাণে বায়ু সঞ্চালিত হইলে, উহাতে কত অধিক ফলোৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহা জার্মান দেশীয় জনাধিষ্ঠাতা রাসায়নিক কৃষিবেত্তা স্টকহার্ট (Stockhardt) সাহেব বিশেষ পরীক্ষা দ্বারা সপ্রমাণ করিয়াছেন। তাহার মতে সে ফল প্রায় দ্বিগুণ হইয়া থাকে।

আর মৃত্তিকায় যত অধিক বায়ু সঞ্চালিত হয়, উহাতে উদ্ভিদের মূল ও ততোধিক পরিমাণে বৃদ্ধি পায়। সেহ্মেকার (Schuhmacher) নামক জনৈক জার্মান রাসায়নিক কৃষিবিদ পণ্ডিত দুইটি পাত্রে যব বপন করেন। তন্মধ্যে 'যে পাত্রে বায়ু সঞ্চালনের উপায় ছিল না, তাহাতে যে বীজ বপন করিয়াছিলেন, তাহা অপেক্ষা যে পাত্রে উক্ত প্রকারে বায়ু সঞ্চালিত হইবার উপায় ছিল তাহাতে তিনগুণ অধিক ফলোৎপন্ন হইয়াছিল। অথচ দুইটি পাত্রেই এক প্রকার মৃত্তিকা ছিল এবং এক প্রকার অবস্থায় ছিল।

উদ্ভিদ সকলের প্রকার ভেদের উপর উহাদের নিশ্বাস প্রশ্বাসের প্রয়োজনীয় অক্সিজেনের পরিমাণ নির্ভর করে, কিন্তু নিম্ন শ্রেণীর অপেক্ষা উচ্চ শ্রেণী উদ্ভিদের যে অধিক অক্সিজেন আবশ্যক তাহা বলা বাহুল্য।

ইহাতে প্রতিপন্ন হইতেছে যে উচ্চ শ্রেণীর উদ্ভিদের বৃদ্ধির পক্ষে যে সকল মৌলিক পদার্থের অতিরিক্ত আবশ্যক, তাহাদের অসুপাত হইলে উদ্ভিদের আর বৃদ্ধি হইতে পারে না। রাসায়নিক ক্রিয়ায় দ্বারা উদ্ভিদের মূল মৃত্তিকা ভেদ করিয়া, উহাদের বৃদ্ধির জন্ত যে সকল আহাৰ্য্য আবশ্যক, তাহা প্রচুর পরিমাণে গ্রহণ করিতে সমর্থ হইবে বলিয়া যে মৃত্তিকাতে অধিক পরিমাণে লৌহের ভাগ থাকে, তাহা সর্বদা গভীররূপে কর্ষণ করিতে হইবে। যে দেশের জল বাষ্প উষ্ণতানুসারে সামান্যরূপে পরিবর্তন হয়, তথায় এরূপ মৃত্তিকা হইতে গভীর কর্ষণের সম্ভাষণ জনক ফল পাওয়া গিয়াছে। ইহা নির্দ্বারিত হইয়াছে যে বালুকা এবং চূর্ণযুক্ত মৃত্তিকা অতিরিক্ত অল্প পরিমাণে অম্লজান শোষণ করিতে পারে। আর পিঙ্গল বা কৃষ্ণ বর্ণ গলিত উদ্ভিদ পদার্থ যুক্ত মৃত্তিকা সর্বাপেক্ষা অধিক পরিমাণে, উক্ত বাষ্প শোষণ করিয়া থাকে ইহা হারমান (Herman) নামক জৈনিক রাসায়নিক কৃষিবিদ পণ্ডিত বিশেষরূপে প্রতিপন্ন করিয়া দেখাইয়াছেন।

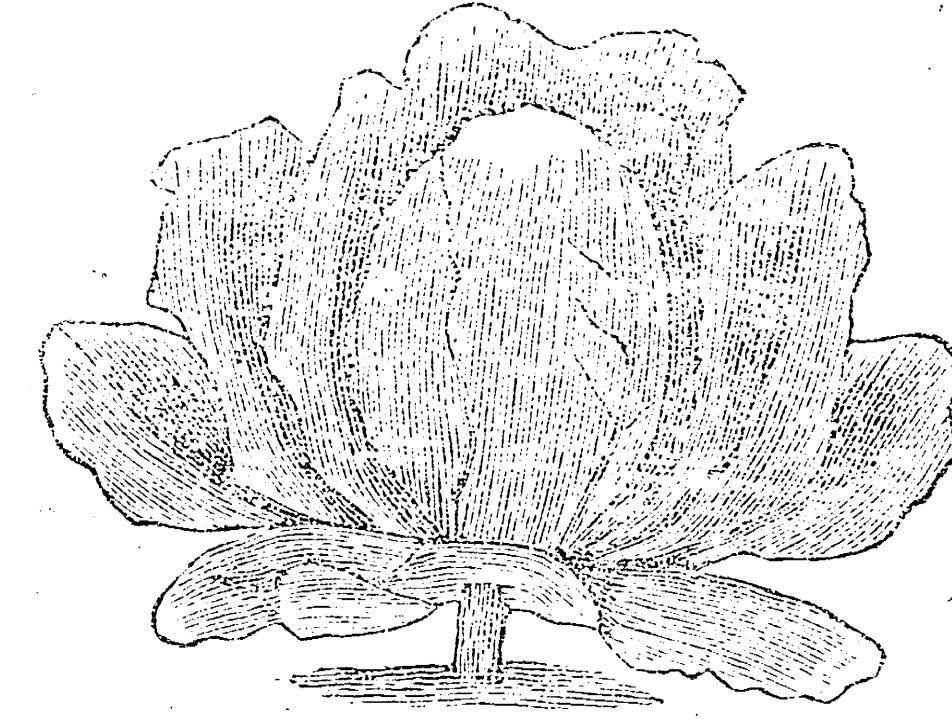
মৃত্তিকার দ্বারা অম্লজান শোষিত হইলে কি প্রকার কার্য্য হয়, তাহা এক্ষণে দেখা আবশ্যক। মৃত্তিকাস্থিত খনিজ পদার্থ কণা সকলকে পৃথক করা এবং উদ্ভিদ প্রাণীও সারকে মূলের নিষ্কাশ প্রস্থাসের জন্ত উপযোগী করাই উক্ত অম্লজান শোষণের প্রধান কার্য্য। বাহার প্রচুর পরিমাণে অম্লজান শোষণ করিবার ক্ষমতা আছে, এরূপ মৃত্তিকা এবং উদ্ভিজ্জ ও প্রাণী সার প্রয়োগ আর সর্বদা গভীর কর্ষণ এই ত্রিবিধ উপায়ে মৃত্তিকার এই বাষ্প শোষণ ক্ষমতা বৃদ্ধি করা যাইতে পারে। সার প্রয়োগ এবং কর্ষণের দ্বারা মৃত্তিকার যে সকল অস্থায়ী প্রাকৃতিক ধর্মোৎপাদন হয়, তাহা পরে দেখান যাইবে।

ঔরাজনারায়ণ বিশ্বাস।

রায়না।

জল্দি উৎপন্ন হইবার কঠিন বাঁধা কপি।

(Early York Cabbage)



অম্মাহারী বাঙ্গালী গণের পক্ষে শাকসবজি আদি তরকারি যেমন বিশেষ প্রয়োজনীয়, ঐ সকল দ্রব্য উৎপন্ন করার পক্ষে তাহাদের সেরূপ আগ্রহ দেখা যায় না, বরং শিথিলতা দেখিয়া আমরা নিরতিশয় দুঃখিত হই। শাক সবজির আবাদ করিলে মন যে কি অনির্বচনীয় আনন্দ অনুভব করে, সহস্র সহস্র মুদ্রা বেতনের চাকুরি করিলে তাহার বিদু বিসর্গ ও পাওয়া যায় না। চাকুরি করা কেমন সুখ, বাঁহারা চাকুরী করেন তাঁহারাই জানেন। কি আমেরিকা কি বিনাত, কি অথ যে কোন ইউরোপীয় স্বাধীন রাজ্য দেখা যাউকনা কেন কোন দেশের লোকে এরূপ চাকুরি চাকুরি করিয়া উদ্ভিন্ন হইবেন না; তাঁহাদের মধ্যে কেহ বাণিজ্য, কেহ শিল্প, কেহ বা কৃষি ইত্যাদি কার্য্যে ব্যাপৃত থাকিয়া স্বাধীন ভাবে কার্য্য করতঃ অতুল ঐশ্বর্য্য ও সুখ সম্ভোগ করিয়া জীবন যাত্রা নির্বাহ করেন; কিন্তু অতীব দুঃখের বিষয় এই যে বাঙ্গালীগণ কেবল চাকুরী প্রিয় হইয়া সোনার দেশটী উৎসন্ন করিলেন। পরের ভাবনা ভেবে ক্ষীণ জীবী হইলেন, মণিবের মন বজা করিতে গিয়া তোলাতোল প্রিয় হইলেন; হায়! আর কতদোবের কথা উল্লেখ করিব; বাঁহারা চাকুরীর আশাপথ নিরীক্ষণ করিয়া আছেন তাঁহাদিগকে কেবল ঐসকল কথা বলা হইল। বাঁহারা চাকুরীর

আমার রূপ কানকোপ করিতেছেন, তাঁহার একবার আমার এই কৃষি পথ অবলম্বন করুন, এখানে অতুল ঐশ্বর্য অতুল সুখসন্তোষ ও অতুল সম্মান আছে। আমাদের এই সবিনয় বাক্যে কেহ কণ পাত করিলে আমরা বারবার নাই সুখী হইব।

এই প্রস্তাবের শির্ষ ভাগে যে প্রতি মূর্তি ও তাহার নাম প্রদর্শন করা যেন, উহা এক প্রকার বাঁধা কপি, এই জাতীয় কপি কিছু ছোট হয়, সাধারণে ইহাকে নারকুলে কপি বলে, ইহা খাইতে বড়ই সুস্বাদু বত প্রকার বাঁধা কপি দেখা যায় তন্মধ্যে এই জাতীয় কপি সর্বাগ্রে উৎপন্ন হয়, এইজন্য ইহাকে জন্দি কপি বলা হয় ইহার আকারাদি ঠিক চিত্রের অনুরূপ। সকলের অগ্রে এই কপির বীজ বপন করা কর্তব্য, অল্প দিনের মধ্যে ইহা খাইবার উপযুক্ত হয়, এনিমিত্ত সকল কারই ইহার আবাদ করা উচিত। আমেরিকা ও বিলাতে এই কপি বহুল পরিমাণে জন্মিয়া থাকে ইহার বপন ও রোপণের প্রণালী কৃষিতত্ত্বের অনেক স্থানে লেখা হইয়াছে সুতরাং বারবার ঐ সকল বিষয় লিখিয়া রূপা পুস্তকের আয়তন বৃদ্ধি করা মাত্র, কেবল এই জাতীয় কপির প্রতিকৃতি সাধারণকে দেখাইবার নিমিত্ত ইহার উল্লেখ করা যেন।

ডালিয়া

ইহা এক প্রকার মনোহর পুষ্প। ডালিয়া নানা বর্ণের। তন্মধ্যে সাদা, লাল, গোলাপি, জয় এই চারি প্রকার এতদ্দেশে সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার দল সমূহ ঘন সন্নিবেশিত, এই সকল পুষ্প দেখিতে অত্যন্ত সুন্দর কিন্তু আরো গন্ধ নাই। অত্যাশ্চর্য্য ঋতু অপেক্ষা শীত কালেই ইহার প্রচুর পুষ্প হইতে দেখা যায়। এবং

বর্ষাকালে গাছের তেজ অত্যন্ত হ্রাস হইয়া থাকে। পুষ্পের অত্যন্ত শোভা এজন্য উদ্ভাবনমাত্রেই এই গাছ রাখা কর্তব্য। লাল ডালিয়ার সাইমন সেনা জিন্ গোলাপের সহিত অনেক মৌসাদৃশ্য আছে।

ডালিয়া গাছ তত অধিক রহৎ আকারের হয় না গাছ গুলি নাতি রহৎ নাতি ক্ষুদ্র। এই গাছ মাটিতে রোপণ করিলেই ভাল হয়। টবে রাখিলে কোনও ক্ষতি হয় না কিন্তু অন্যান্য ফুলের টব অপেক্ষা ইহার টব বড় বড় করা উচিত। টব বড় করিয়া রোপণ করিলে গাছের শিকড় সকল ইতঃস্তত সঞ্চারণ করিতে পারে ছোট টব হইলে গাছের শিকড় সকল আবশ্যকীয় স্থানের অভাব বশতঃ আতীত ভাবে সঞ্চারিত হইতে পারেনা। সুতরাং শিকড় সমূহ পরস্পর জড়িত হইয়া গাছের তেজহ্রাস করিয়া ফেলে। প্রতি বৎসর টবের মৃত্তিকা ঝাড়িয়া দিতে হয়, মৃত্তিকা ঝাড়িতে হইলে তাহার পূর্বদিবস টবে জল দিয়া রাখিতে হয়, তাহা হইলে মৃত্তিকা নরম হইয়া থাকে এবং মৃত্তিকা উত্তোলন করিতে সহজ হইয়া আইসে।

পর দিবস টব উল্টাইয়া যা দিলেই তাহা হইতে গাছ পৃথক হইয়া আইসে। টবের গাছে প্রত্যেক দিবস দুইবার করিয়া জল দিতে হয়; এবং মধ্যে মধ্যে গোড়া খুড়িয়া সার মাটি মিশ্রিত করিয়া দিলে গাছের পক্ষে বিশেষ উপকার হইয়া থাকে।*

ডালিয়া কলম দুই প্রকার প্রণালীতে প্রস্তুত করিতে পারা যায় প্রথমতঃ কটীং (অর্থাৎ ডাল কাটয়া কলম প্রস্তুত করণ) দ্বিতীয়তঃ মূলদ্বারা

* ভূমির গাছ অপেক্ষা টবের গাছে সর্বদা জল দিতে হয়। কারণ ভূমিরগাছে জল দিতেবিলম্ব হইলে মৃত্তিকাহ্র বস আকর্ষণ করিয়া উহার জীবিত থাকিতে পারে। কিন্তু টবের গাছ ভূমির গাছের ত্যায় রস আকর্ষণ করিতে না পারিয়া মরিয়া যায়। সুতরাং টবের গাছের অধিক পরিমাণে যত্ন ও পাট করা উচিত।

গাছ তৈয়ার করণ। ইহা ব্যতীত অন্য কোন উপায়ে ইহার কলম প্রস্তুত করিতে দেখা যায় না।

প্রথমতঃ কলিং অর্থাৎ ডাল কাটিয়া কলম প্রস্তুত করিতে হইলে কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসে গাছ সকলের চারি অঙ্গুলি পরিমাণ রাখিয়া সমুদায় ডাল কাটিয়া ফেলিতে হয়। অনন্তর প্রত্যেক ডাল এক এক বিষত পরিমাণে কলম কাটা করিয়া কাটিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ডাল সমূহকে বেলে মাটির ছাপোরে পুতিতে হয়। কিন্তু ঐ সকল ডাল ছাপরে দিবার পূর্বে চারি পাঁচ অঙ্গুলি ব্যবধানে রোপণ করিতে হয়। নতুবা হাজিরা গিয়া অধিকাংশ মরিয়া যায়; এবং নিয়মিত স্থানে তুলিয়া পুঁতিবার ও অত্যন্ত অসুবিধা হয়। ছাপোরে দুই তিন দিবস অন্তর জল দিতে হয়। যতপি প্রতি দিবস জল দেওয়া হয় তাহা হইলে সমুদায় ডাল পচিয়া যায়। কিন্তু উহাতে জল দিবার পূর্বে বোমায় ঝাঁজ। ঝাঁঝিয়া জল দিতে হয়। তাহা না দিয়া যতপি অল্প কোন পাত্রে করিয়া জল ঢালিয়া দেওয়া হয়, তাহা হইলে জলের গতিতে গাছের গোড়ার মৃত্তিকা উঠিয়া গিয়া গাছের অনেক অনিষ্ট হইয়া থাকে এমত কি উহাতে চারা সকলের গোড়া নড়িয়া গিয়া গাছ মরিয়া বাইতে ও পারে।

—এইরূপ ভাবে গাছ সকল এক মাস কাল ছাপরে থাকিলে পর রোপিত ডাল সমূহের গোড়া হইতে শিকড় বাহির হয়। অনন্তর ঐ সকল গাছকে ছাপোর হইতে উত্তোলন করিয়া যথাস্থানে রোপণ করিতে পারা যায়।

আর পূর্বে কলম করিবার জন্য যে গাছ হইতে চারি অঙ্গুলি রাখিয়া ডাল সমস্ত কাটা হয় সেই গাছের গোড়ার ত্বর্দিগের মৃত্তিকা খনন করিয়া তাহাতে পাতার সার, বেলে মাটি ইত্যাদি অচ্ছা সার মিশ্রিত করিয়া উহার ভিতর ফেলিয়া দিয়া মাটি চারাইয়া দিতে হয়। এবং প্রতিদিন একবার করিয়া জল দিতে হয়। এইরূপে ক্রমাগত জল দিলে পৌষ মাসের মধ্যে ইহার সমুদয় শাখা প্রশাখা বাহির হইয়া উত্তম পুষ্প হইয়া থাকে।

পুষ্প প্রস্ফুট হইবার পূর্বে গৌনফুলের ন্যায় প্রথমতঃ রন্ধের গোড়া হইতে ফুটতে থাকে, এমন কি ইহা সম্পূর্ণ রূপে প্রস্ফুট হইতে এক সপ্তাহ কাল ও সময় লাগিয়া থাকে।

দ্বিতীয়তঃ মূল হইতে গাছ প্রস্তুত করিতে হইলে, আষাঢ় আশ্বিন মাসে ইহার শিকড় সমুদয় উত্তোলন করত কোন একটা বাসুকী পূর্ণ পাত্রে স্থাপিত করিয়া ছাওয়া যুক্ত স্থানে রাখিতে হয়। যে স্থানে ঐ পাত্রটি স্থাপন করা হইবে সে স্থানটিতে রক্ষি না পড়ে এবং বায়ুর ও সঞ্চারণ হওয়া চাই। নতুবা সমুদয় মূল নষ্ট হইয়া বাইবে। অনন্তর কার্তিক মাসে ঐ সকল মূল মাটিতে পুতিতে হয়। এবং ঐ দিবস হইতে প্রতিদিবস উহাতে জল দিতে হইবে। এই রূপে কিয়ৎ দিবস উহাতে জল সিঞ্চন করিলে উহা হইতে গাছ হইয়া পৌষ মাসের মধ্যে উহাতে উত্তম রূপ ফুল হইয়া থাকে। ইহা ভিন্নঅন্যান্য ডালিয়ার ও এই রূপ নিয়মে সার মাটি দিয়া পাট করিতে হয়।

তিমি বা ফ্রাক্সের চাষ।

আমাদের দেশে কৃষিজাত দ্রব্য সমূহে কেবল শস্য প্রস্তুত হইয়া থাকে। কিন্তু শস্তাদির গাছ হইতে অন্য কোন প্রকার ব্যবহার্য দ্রব্য উৎপাদন করিবার কোন চেষ্টা করা হয় না দেশ মধ্যে কৃষি বিজ্ঞানের উন্নতি হইলে কৃষি জাত দ্রব্য হইতে শস্য ভিন্ন আরও নানা প্রকার আবশ্যকীয় পদার্থ প্রস্তুত করা বাইতে পারে। সম্রাতি ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশ সমূহে এবিষয়ের বিস্তার উন্নতি সাধিত হইয়াছে। এ দেশেও ঐরূপ চেষ্টা হইলে কৃষকদিগের শস্য ভিন্ন অন্য একটা আয়ের পথ প্রকাশিত হইতে পারে। নূতন নূতন বিষয় আবিষ্কৃত না করিতে পারিলে কখনই সমাজের প্রীতি হয় না।

আমরা যে সকল পদার্থ অতি সামান্য বিবেচনা করিয়া পরিত্যাগ করিয়া থাকি, বিজ্ঞান বলে সেই সকল পদার্থ কত প্রকার উৎকৃষ্ট পদার্থ উৎপন্ন হইতে পারে। কৃষকেরা তিসি আবাদ করিয়া তাহা হইতে কেবল মাত্র শস্ত গ্রহণ করিয়া থাকে। উহাদ্বারা আর যে কোন পদার্থ উৎপন্ন করা যাইতে পারে তাহা তাহারা স্বপ্নেও জানেন না। তাহারা তিসি গ্রহণ করিয়া গাছ জ্বালানীতে ব্যবহার করে কিম্বা অন্য কোন সামান্য কাজে লাগাইয়া থাকে। কিন্তু তিসি গ্রহণ ভিন্ন ঐ গাছ হইতে একটি অতি আবশ্যকীয় বাণিজ্য দ্রব্য উৎপন্ন হয়। তাহা জানা থাকিলে কত উপকার হইতে পারে। সাধারণের অবগতির জন্য আমরা অল্প ফ্লাক্সের বিষয় প্রকাশ করিয়া আমাদের প্রস্তাব শেষ করিব।

তিসির গাছের ডাঁটা হইতে এক প্রকার আঁশ বাহির হয় ঐ আঁশকে ফ্লাক্স কহে। বিলাতে প্রতি বৎসর প্রায় এক কোটি মন ফ্লাক্স আমদানী হইয়া থাকে। ফ্লাক্স দ্বারা নানা উত্তম উত্তম দ্রব্য প্রস্তুত হইয়া থাকে। বিশেষতঃ এই আঁশে উৎকৃষ্ট বস্ত্র প্রস্তুত হইয়া থাকে। তুলাজাত বস্ত্র অপেক্ষা ঐ সকল বস্ত্রের মূল্য অধিক।

আমাদের দেশে প্রজা সাধারণ কি উপায়ে তিসি অধিক উৎপন্ন হইবে তাহারই চেষ্টা করিয়া থাকে, ফ্লাক্স প্রস্তুত বিবয়ে তাহারা সম্পূর্ণ অজ্ঞ। কোন কারণে যদি দুই এক বৎসর দেশ মধ্যে তিসির আবশ্যকতা হ্রাস হইয়া আইসে তাহা হইলে কৃষক দিগের লাভের পক্ষে কষ্টক পতিত হয়। কসিয়া হইতে বিস্তর তিসি ইংলণ্ডে প্রেরিত হইয়া থাকে। যে বৎসর ইংরাজ ফরাসিস দিগের সহিত কসিয়ার যুদ্ধ উপস্থিত হয়, সেই বৎসর কসিয়ার তিসি আমদানি বন্ধ হওয়াতে এদেশে তিসির উপর ইংলণ্ড প্রাতি দেশ সমূহের সম্পূর্ণ নির্ভর হইয়া ছিল, সুতরাং ঐ সময় এদেশে তিসির মূল্য অনেক বৃদ্ধি হইয়া ছিল, কিন্তু এক্ষণে তাহাদিগের সে বিবাদ নাই। কসিয়া হইতে বৎসর বৎসর ভূরি পরিমাণে তিসি ইংলণ্ডে প্রেরিত হওয়ায় এদেশে তিসির মূল্য অনেক হ্রাস হইয়াছে। সুতরাং এক্ষণে পূর্বের তায়

লাভ হইবার আশা কমিয়া আসিতেছে। এই সময় যদি দেশীয় কৃষকগণ পাট প্রভৃতি প্রস্তুতের তায় ফ্লাক্স প্রস্তুত করিতে আরম্ভ করে, তাহা হইলে বিস্তর লাভ হইবার সম্ভাবনা। তিসি অপেক্ষা ফ্লাক্সে যে অধিক আয় বৃদ্ধি হইবে তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। যদিও কসিয়া প্রভৃতি নানা স্থান হইতে বিলাতে ফ্লাক্স আমদানী হইয়া থাকে, কিন্তু উহার দিন দিন যেরূপ ব্যবহার বৃদ্ধি হইতেছে, তাহাতে এদেশে অধিক পরিমাণে ফ্লাক্স উৎপন্ন হইলে কখনই আয়ের হ্রাস হইবে না। উৎকৃষ্ট ফ্লাক্সের আদর সর্বত্রই দেখিতে পাওয়া যায়। দ্রব্য ভাল হইলে সকলেই তাহা গ্রহণ করিয়া থাকে। ইয়ুরোপের মধ্যে ইটালী দেশে রেসম উৎপন্ন হইয়া থাকে, কিন্তু আমরা দেখিতেছি বিলাতের বাজারে ষাটাল নিমতলার রেসমের বিশেষ আদর আছে। ফলতঃ দ্রব্যের উৎকৃষ্টতানুসারে যে মূল্য বৃদ্ধি হইয়া থাকে তাহা সকলেই স্বীকার করিবেন। বিলাতে যদিও নিকৃষ্ট ফ্লাক্সের আদর অল্প কিন্তু স্কটলও দেশস্থ ডিও নগরের কলে ঘেঁট ফ্লাক্স অধিক পরিমাণে ব্যবহার হইয়া থাকে।

তিসির সহিত অন্যান্য শস্ত একত্র করিয়া বপন করিলে ভালরূপ ফ্লাক্স উৎপন্ন হয় না। কারণ অন্যান্য শস্ত ভূমি হইতে রস গ্রহণ করিলে তিসি গাছ সকল আবশ্যকীয় রসের অভাবে সম্যক প্রকারে বৃদ্ধি হইতে পারে না। গাছের তেজ হ্রাস হইলে; তাহা হইতে ভালরূপ আঁশ বাহির হইতে ব্যাঘাত জন্মে।

ভালরূপ ফ্লাক্স উৎপন্ন করিতে হইলে জমিতে ঘন করিয়া বীজ বপন করা উচিত। বীজ ঘন বুনিলে চারা ঘন হইবে। ক্ষেত্রে চারা ঘন হইলে গাছ সকল লম্বা হইয়া বৃদ্ধি হইতে থাকে। ভাল পাল্লা হইতে পারেনা গাছ যত সক্ষম এবং লম্বা হইতে থাকে তত উৎকৃষ্ট আঁশ বাহির হইবে। গাছ হইতে ভাল পাল্লা বাহির হইলে উহা লম্বা হয় না ছোট আকারে ঝাড় বিশিষ্ট হইয়া থাকে। এইরূপ গাছ হইতে আঁশ ভাল জন্মে না। তিন চারি ফিট উচ্চ পরিমিত গাছ হইতে উত্তম

ফ্লাক্স উৎপন্ন হইয়া থাকে। ফলতঃ শণের ন্যায় ফ্লাক্সের বীজ ঘন করিয়া বুনিতে হয়। অক্টোবর মাসে তিসি বপন করিলে মার্চমাসে গাছ তৈয়ার হইয়া উঠিবে। ফ্লাক্সের জন্ম উচ্চ ভূমিতে তিসি বপন করা উচিত। নিম্ন ভূমিতে উহা বপন করিলে রুষ্টির জল জমিয়া গাছের প্রভূত অনিষ্ট করিতে পারে। ফ্লাক্সের ক্ষেত্রে ভাল করিয়া সার দেওয়া উচিত। সার অধিক থাকিলে গাছ সকল সতেজ হইতে থাকে, তেজাল গাছ হইতে ভালরূপ আঁশ পাওয়া যায়। ফ্লাক্সের ক্ষেত্রস্থ মৃত্তিকা কিছু শক্ত অর্থাৎ আঁট বিশিষ্ট হইলে ভাল হয়। নরম মাটিতে গাছ হইলে সামান্য বাতাসে কিম্বা রুষ্টির ঝাপটে গাছ সকল হেলিয়া পড়িতে পারে, গাছ একবার হেলিয়া গেলে, সোজা করা বড় কঠিন, সরল গাছ হইতে যে আঁশ ভাল উঠিয়া থাকে ইটী মনে রাখা কর্তব্য। এক জমিতে প্রতি বৎসর ফ্লাক্সের আবাদ না করিয়া এক বৎসর অন্তর উহার আবাদ করা উচিত। ঐ বৎসর ক্ষেত্রে অন্য শস্য চাষ চলিতে পারে। গাছ সকল এক মাস না হইতে হইতেই নিড়াইয়া দেওয়া উচিত। গাছে তিসি জমিয়া যখন তাহা পুষ্ট হইবে তখন উহা পাকিয়া পাতা ঝরিবার পূর্বে গাছ সকল ক্ষেত্র হইতে তুলিয়া পাট কাটিয়া যেরূপ তাহা পচাইয়া আঁশ বাহির করিতে হয় সেইরূপে ঐ গাছ সকল জলে পচাইয়া আঁশ বাহির করিতে হয়। গাছ পচাইবার সময় বিশেষ সাবধান হওয়া আবশ্যিক। কারণ উহা অধিক পচিলে আঁশ শক্ত হয়না। এইরূপ তিসি গাছ হইতে যে আঁশ বাহির হয় তাহাকে ফ্লাক্স কহে। ইংলণ্ডে উৎকৃষ্ট ফ্লাক্সের মূল্য অর্থাৎ প্রতি সাতাইস গন দশমেরের দাম ৩৫০ হইতে ৫০০ টাকা পর্য্যন্ত।

বঙ্গদেশের ন্যায় উত্তর পশ্চিমাঞ্চলেও ফ্লাক্স জন্মিতে পারে। পরীক্ষা দ্বারা স্থির হইয়াছে, বাঙ্গালা দেশ অপেক্ষা পঞ্জাবে অধিক পরিমাণে ফ্লাক্স উৎপন্ন হইতে পারে। তথায় শীত অধিক এবং অধিক দিন থাকে তাহাতে গাছ ভাল হয়। এদেশে নিরেস রকমের ফ্লাক্স অনায়াসে জন্মিতে পারে, বিলাতে এইরূপ ফ্লাক্সের সমধিক আদর।

দেশীর কৃতবিদ্যাগণ এই সকল লাভের শতসহস্র উপায় থাকিতে মাগাছ পেটের ভাতের জন্য বিজাতীরদ্বারা যে জীবন বিক্রয় করেন ইহা অপেক্ষা আশ্চর্যের বিষয় আর কি আছে! ভারত মৃত্তিকা তাঁহা-দিগকে উৎকৃষ্টভাবে বলিয়া দিতেছে, উদয়াদের জন্ম আর্ষ্য মস্তক দামহের পাদে অবনত করিও না, এতোক মৃত্তিকা বেগুতে সূখ দৌতাগ্য ও আশীশতার বীজ রোপিত আছে। ভারতবাসীগণ মাগান্য বহু করিনেই তাহা হইতে অমৃত মর কল লাভ করিতে পারেন।

নারিকেল সম্বন্ধে কয়েকটি কথা।

নারিকেল একটা উপাদেয় ও মহোপকারী পদার্থ। কিন্তু কি আশ্চর্য্য এবদ্যুত লাভজনক দ্রব্যে, মনুষ্যাগণ অনুলক বৎসামান্য কিম্বদন্তীর উপর নির্ভর করিয়া ইহার চাষে সন্তোষপ্রসূত হয় না। তাহার কহে, নারিকেল আজ্ঞান আমাদের বংশাবলীতে সহেনা, সন্তরাং আমরা ইহাতে সবিশেষ মনোযোগ দিতে পারিনা, এবং লাভেও বঞ্চিত রহিয়াছি। সে বাহাইউক এই উপকারী পদার্থের কোন অংশই অক্ষিফিকর নহে। নারিকেলের সর্বোপরিষ্ট অংশ (বাহাকে ছোবড়া বলে) ইহা হইতে দড়ী প্রস্তুত হয়। উহাকে কাভা কহে। বত প্রকার দড়ি আছে, ইহা সর্বোপেক্ষা শক্ত। এবং শীঘ্র নষ্ট হয়না। ছোবড়ার নীচে যে কাঠন আবরণ থাকে, তাহাই নারিকেল খোল এবং উহাতে হাঁকা প্রস্তুত করে। ঐ খোল অতি পবিত্র বলিয়া কখন কখন মর্গ পাত্র নামে আখ্যাত হয়। খোলের অভ্যন্তরস্থ দ্রব্যকে নারিকেল শীস কহে। উহা একটা উত্তম খাদ্য এবং উহা হইতেই তৈল প্রস্তুত হয়, উহাই নারিকেলতৈল। নারিকেলের শীস কলে দিয়া উহার তৈল বাহির করিয়া লয়। উহা এতদেশীয় মহিলাগণ কেশে ব্যবহার করে এবং বড় রক্ষ্ম। কিন্তু পাঁচড়া সম্বন্ধীয় রোগে অত্যন্ত উপকারী।

পক নারিকেল—গুরুপাক, শিথল, শীতল, পিত্তনাশক । ইহার জলও পিত্তনাশক, কটিকর, মধুর, আদ্রের, বলকারক ও গুরু ।

অপক অবস্থায় নারিকেলকে ডাঁব বলে । ইহা তৃষ্ণানাশক সহজে পরিপাক হয়না । কিন্তু ইহার জল, লঘু, শীতল, তৃষ্ণানাশক এদেশীয় লোকেউহাতে নানা প্রকার উপকার প্রাপ্ত হয় (এজ্ঞ দেবতা জানে কদাচ নষ্ট করেনা) ইহার পত্রে গৃহ মার্জরী প্রস্তুত হয় । এবং অবশিষ্টাংশ জ্বালানী হইয়া থাকে । নারিকেল গাছটীও জ্বালানী কাঠ হইয়া থাকে ।

নারিকেল চাষে বড় একটা অধিক পরিশ্রম করিতে হয়না । যেমন তেমন করিয়া একবার আজ্ঞাতে পারিলে আজীবন ফসলভোগ হয় । প্রথমতঃ একটী বেশ সুপক নারিকেল এমন স্থানে প্রোথিত করিবে, যেখানে সদাসর্বদা জল পতিত হইয়া থাকে । ২০।২৫ দিন বা এক মাস মধ্যেই নারিকেল চারাটী বহির্গত হইবে । পরে চারা উঠাইয়া নির্দিষ্ট স্থানে (যে খানে প্রোথিত করিবার সংকল্প হইয়াছে) তথায় সার প্রভৃতি দিয়া লাঙ্গল কিবা কোদাল দ্বারা মৃত্তিকার অতি উত্তম রূপ পাট করিয়া বসাইয়া দিবে । যাহাতে গাছ নষ্ট না হয় এমত করিয়া আজ্ঞা-ইতে হইবে অর্থাৎ সর্বদা তদারক করা ও জল প্রভৃতি দেওয়াউচিত । এই রূপ করিলে চারা মরিবার সম্ভাবনা থাকিবেনা । এবং এই নিয়মানুসারেই নারিকেল বাগান প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

যেখানকার নাটী বত সরল তথায় অধিক পরিমাণে নারিকেল জন্মিয়া থাকে । যথা সিংহল দ্বীপে যত নারিকেল উৎপন্ন হইয়া থাকে, ভারত বর্ষের (গ্রীষ্ম প্রধান দেশে) কখনই তত উৎপন্ন হয়না । বরং নিম্ন বঙ্গ ভূমিতে কতক কতক হইয়া থাকে । উল্লিখিত বিষয়ে নারিকেল হইতে যে উপকার হয় তাহা প্রদর্শন করা গেল । কিন্তু একটা একটা গাছ হইতে যে লাভ হয় তাহা দেখা বাউক । এক জাতীয় নারিকেল হাজারে নামে প্রসিদ্ধ । উহার একটা নারিকেল ৫ এক পয়সা করিয়া বিক্রয় হইলে অন্ততঃ ১৫ । ১৬ টাকা হইতে পারে এজন্য সাদা কথায়

বলে এক বিঘা ভূমির রাজস্ব ও একটা নারিকেল গাছের লাভপ্রায় সমতুল্য ।

শ্রীকরালীপদ মুখোপাধ্যায়
ভাস্কর

কৃষি ব্যবহার্য অস্ত্র ।

আজকাল অনেকের মুখেই শুনিতে পাওয়া যায়, এদেশে বিলাতী অস্ত্রাদি কৃষি কার্যে ব্যবহার করিলে সমধিক উন্নতি সাধিত হইতে পারে । বাস্তবিক বিলাতী অস্ত্র আমাদের দেশে কৃষি কার্যের উপ-যোগী কি না তাহা একবার বিবেচনা করা আবশ্যক । ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশ সমূহ হইতে আমাদের দেশে কৃষি কার্য ভিন্ন প্রণালীতে অনুষ্ঠিত হইয়া থাকে । দেশের প্রকৃতি অনুসারে ভিন্ন ভিন্ন দেশে ভিন্ন ভিন্ন রীতিতে কৃষিকার্য হইয়া আসিতেছে । যে দেশের ভূমি যে প্রকার কৃষি কার্যোপযোগী অস্ত্রাদিও তদুপযোগী । ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশ সমূহের মৃত্তিকা অত্যন্ত কঠিন, সুতরাং ঐ সকল দেশের জগৎ কৃষি ব্যবহার্য অস্ত্রও সেই রূপ আকারে গঠিত । আমাদের দেশের লাঙ্গল, কোদালী প্রভৃতি অস্ত্র সমূহ যে আকার বিশিষ্ট ইয়ুরোপ খণ্ডে অস্ত্রাদি তদনুসারে অপেক্ষা সম্পূর্ণ বিভিন্ন । ফলতঃ দেশের প্রকৃতি অর্থাৎ মৃত্তিকার কাঠিন্য ও ক্ষমতানুসারে অস্ত্রাদিও প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

ইংলণ্ডের কৃষি প্রণালী আমাদের দেশে প্রবর্তিত হইলে উন্নতি হওয়া দূরে থাকুক, প্রভুত এতদ্বারা যে প্রভুত অপকার সংঘটিত হইবে তদ্বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই । বিলাতি লাঙ্গলে ভূমি অধিক গভীর করিয়া মৃত্তিকা খনিত হইয়া থাকে । ঐরূপ গভীর খননে এদেশে শুভ ফলহইবার কোন আশা নাই । এদেশের মৃত্তিকা যে প্রকার উর্বরা সামান্য রূপ ভূমি করিত হইলেই যথেষ্ট হইতে পারে । বিশেষ পরীক্ষা করিয়া

দেখা গিয়াছে, অধিক গভীর খননে ভূমির যে স্বাভাবিক উর্বরতা শক্তি আছে, তাহার অনেক হ্রাস হয়। যে দেশের মৃত্তিকা অত্যন্ত কঠিন তৎপ্রদেশে মৃত্তিকা গভীর করিয়া খনিত হইলে বিশেষ উপকার হইয়া থাকে। আসাম প্রভৃতি পার্শ্বতীর প্রদেশে যে পরিমাণে ভূমি খনন করিয়া চাষ করিতে হয়, বঙ্গদেশের মধ্যবর্তী স্থান সমূহে সে প্রণালীতে চাষের আবশ্যকতা করেন। যে কোন প্রদেশে কৃষিকার্য্য দেখিলে স্পষ্টই হৃদয়ঙ্গম হয় লোকের অবস্থা ও দেশের প্রকৃতি অনুসারে সকল দেশেই কৃষি প্রণালী প্রবর্তিত হইয়াছে। বিজাতীয় খাদ্য যেমন আমাদের শরীরের পক্ষে অপকারী, তিহ্ন দেশীয় কৃষি প্রণালীও আবার সেই রূপ মৃত্তিকার পক্ষে অহিত জনক। বিলাতী লাঙ্গলে যে রূপ ব্যয় আবশ্যক করে। এদের কৃষক গণ সেই ব্যয় ভার বহনকরিতে সমর্থ হয়না আমাদের দেশে গবাদি পশুদ্বারা হল চালিত হইয়া থাকে, বিলাত প্রভৃতি দেশ সমূহে অশ্বদ্বারা উক্ত কার্য্য নির্বাহিত হইয়া আসিতেছে। ঐ লাঙ্গল আকর্ষণ করিতে যে পরিমাণে সামর্থ্যের আবশ্যক করে, গোকুর দ্বারা তাহা কখনই সম্পন্ন হইতে পারেনা যখন কৃষকগণ দুই একটি গরু খরিদ করিতেই কষ্ট বোধ করে তখন যেবহ ব্যয় সাধ্য অশ্ব খরিদ করিয়া কৃষি নির্বাহ করিবে, ইহা নিতান্ত অসঙ্গত। বিশেষতঃ অশ্বের প্রতিপালন, খাত্তের ব্যবস্থা স্বতন্ত্র রূপ। গরুর দ্বারা গৃহস্থের যে পরিমাণে উপকার হয় অশ্বদ্বারা তাহা হইতে পারেনা। গোককে দানা দিতে হয় না। সামান্য আহারে সন্তুষ্ট, অধিক সময় ধরিয়া পরিশ্রম করিতে পারণ। গোবর দ্বারা জ্বালানি কার্য্য এবং সারের কার্য্য নির্বাহিত হয়। এদেশে যে সকল শস্ত চাষ হইয়া থাকে, গোবরের সারই তাহার উপযুক্ত, অশ্ব দ্বারা এই সকল কার্য্য সম্পন্ন হয় না। বিলাতী লাঙ্গলের একটি প্রধান দোষ এই যে উহা মেরামত করিতে হইলে মফস্বলে মহা মোলযোগ উপস্থিত হয়। দেশীয় লাঙ্গল সর্বত্রই মেরামত হইতে পারে। এবং উহা মেরামতের যে রূপ বন্দোবস্ত তাহাতে কৃষকগণকে টাকার জ্ঞাত বিব্রত হইতে

হয় না। এদেশে এরূপ মিয়ম আছে, যে কৃষি ব্যবহার্য্য যাবতীয় অস্ত্রাদি মেরামত করিতে হইলে অগ্রে টাকা দিতে হয় না। যাহারা ঐ সকল অস্ত্রাদি মেরামত করিয়া থাকে, তাহারা টাকার পরিবর্তে শস্তের সময় কিয়ৎ পরিমাণে শস্ত পাইয়া থাকে, এইনিয়মে কৃষিগণকে টাকার জ্ঞাত বিব্রত হইতে হয় না। কিন্তু কৃষি কার্য্যে বিলাতী লাঙ্গল প্রভৃতি অস্ত্রাদি প্রবর্তিত হইলে, উহা খরিদ, মেরামত এবং ব্যবহার জ্ঞাত সমধিক ব্যয় পড়িবে। ঐ ব্যয় এদেশের পক্ষে কোন মতেই উপযোগী নহে।

যে সকল ইয়ুরোপীয় কৃতবিদ্যগণ বহুদিবস এদেশে থাকিয়া কৃষিকার্য্যে জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন। তাহারা কৃষিব্যবহার্য্য অস্ত্রাদি সম্বন্ধে যে রূপ মত প্রকাশ করিয়াছেন তাহা অবগত হইতে সকলেরই ইচ্ছা হয়, তজ্জন্য ভারত বর্ষীয় এগ্রিকচার সোসাইটীতে শ্রীযুক্ত জেমস গিবন সাহেব যে রূপ মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহা এস্থলে উদ্ধৃত হইল।

“কৃষিকার্য্যের যে সকল অস্ত্রাদি এতদেশে শত শত বৎসারাবধি ব্যবহার হইয়া আসিতেছে, তাহা এতদেশীয় বলদের ও দরিদ্র প্রজাদিগের যোত্রানুসারে উপযুক্তই বোধ হয়। এই বিষয় যদি বিলক্ষণ রূপে বিবেচনা করা যায় তবে দৃষ্টি হইবে যে দেশীয় অবস্থা বিবেচনা করিলে এই সকল অস্ত্র এতদেশে যেমন কর্ম্মণ্য তেমনি অন্য কোন দেশীয় অস্ত্র হইতে পারেনা। ইংলণ্ড দেশে দুই কারণে অতু্যতম লাঙ্গলের ব্যবহার আছে, প্রথমতঃ ভূমি অধিক খনন নিমিত্ত দ্বিতীয়তঃ নিম্নোক্ত ভূমি সমতা জন্য। কিন্তু এদেশে এরূপ ভূমি খনন ও মৃত্তিকা উচ্চ নীচ করণের কোন আবশ্যকতা নাই। যতপি এতদেশে লাঙ্গলের কার্য্য এক প্রকার অকর্ম্মণ্য বোধ হয়, তথাপি এই দেশে বার্ষিক মৃত্তিকা কর্ষণ প্রভৃতি কার্য্যে সেইরূপ ইংলণ্ড দেশেও লাঙ্গল ও মই দিতে হয় এবং ঐ সকল কার্য্য নির্বাহ জন্য যেমন বলদের অধিক শক্তি ও ব্যয় অধিক আবশ্যক করে, তাহার সহিত তুলনা করিলে বোধ হয় ইংলণ্ডে কৃষিকার্য্য

এতদেশ অপেক্ষা বড় উৎকর্ষ নহে। বিলাতী লাঙ্গলের পরীক্ষা জ্ঞাত জনৈক সাহেব এদেশে দুইশত বিঘা ভূমি লইয়া তিন বৎসর পর্যন্ত কৃষি করিয়া ছিলেন, কিন্তু দেশের অবস্থা বুঝিয়া ঐ লাঙ্গলের ব্যবহার সম্পূর্ণ অনুপযুক্ত দেখিয়া তাহা পরিত্যাগ করিয়াছেন। বিলাতী লাঙ্গল কেবল পতিত জঙ্গলীয় ভূমি আবাদ করিবার পক্ষে সুবিধা জনক। কয়েক বৎসর ধরিয়া বিলাতী লাঙ্গলের পরীক্ষা করা হইয়াছে। বিশেষতঃ ডেবিড স্কট সাহেব গোরক্ষপুরে বাহুল্য রূপে চেষ্টা করিয়া কোন ফল লাভ করিতে পারেন নাই।”

অনেক দিন হইতে বিলাতী লাঙ্গল এদেশে ব্যবহারের চেষ্টা করা হইতেছে। মধ্যে নীলকর সাহেবেরা নদীয়া ও যশোহর জেলায় কোন কোন নীল কুঠীতে বিলাতী লাঙ্গল আনাইয়া বিস্তর যত্ন করিয়া ছিলেন, কিন্তু সকলেই পরিশেষে বিফল যত্ন হইয়াছেন। যাহারা কৃষি কার্যের সবিশেষ তত্ত্ব রাখেন না তাহারা বিলাতী লাঙ্গলের অত্যন্ত প্রশংসা করিয়া থাকেন। বিলাতী লাঙ্গল যে আমাদের দেশের উপযোগী নহে তাহা পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে। তবে যদি ঐ লাঙ্গল এদেশের প্রজাতির সঙ্গতি, গবাদির শক্তি এবং মৃত্তিকার প্রকৃতি অনুসারে নির্মিত হইয়া ব্যবহৃত হয়, তাহারা উপকার হইতে পারে বর্তমান লাঙ্গল যে সম্পূর্ণ উৎকৃষ্ট এবং উহার যে আর উন্নতি হইতে পারেনা। তাহা আমাদের অভিপ্রেত নহে। এক্ষণে লাঙ্গলে যে প্রকার ফাল ব্যবহার হইয়া থাকে, প্রাচীন কালে উহার আকার অনেক প্রভেদ ছিল। পরাশর ঋষিকৃত কৃষি বিষয়ে যে শ্লোক কয়েকটি দেখা যায়, তাহাতে লিখিত আছে ফালের দৈর্ঘ্য এক হস্ত পাঁচ অঙ্গুলি ও তাহার আকার আকন্দ পত্র সদৃশ। বর্তমান প্রচলিত ফাল অপেক্ষা পরাশর বর্ণিত ফাল দ্বারা যে কৃষণ কার্য সুচারু রূপে সম্পন্ন হয়, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। কিন্তু ঐ প্রকার ফাল ব্যবহার করিতে হইলে দুর্বল পশু দ্বারা তাহা চালিত হইতে পারেনা কারণ উক্ত ফালযুক্ত লাঙ্গল আকর্ষণ করিতে যেরূপ বলের আবশ্যক বর্তমান

দুর্বল গবাদি দ্বারা তাহা সম্পন্ন হওয়া কঠিন। অতএব অগ্রে কৃষি ব্যবহার্য পশুর বলবৃদ্ধির চেষ্টা না করিয়া লাঙ্গলের উন্নতি চেষ্টা করা যে কতদূর সঙ্গত তাহা সহজেই অনুভূত হইতে পারে।

কৃষি ব্যবহার্য আর আর যে সকল অস্ত্র ব্যবহার হইয়া থাকে তন্মধ্যে কোদাল একটা প্রধান অস্ত্র। ক্ষেত্রে মাটি তুলিতে খানা কাটিতে পট বাঁধিতে এবং মৃত্তিকা খনন প্রভৃতি কার্যে কোদাল অত্যন্ত আবশ্যকীয় অস্ত্র বিশেষতঃ উদ্যানকার্যে কোদাল ভিন্ন চলিতে পারেনা। উদ্যান মধ্যে নানাবিধ রক্ষণ থাকাতে তন্মধ্যে হল চালনার সুবিধা না হওয়াতে বাগানে কোদাল ব্যবহার করিতে হয়। বিশেষতঃ অধিক মৃত্তিকার মধ্যে যে সকল উদ্ভিজ্জের শিকড় প্রবিষ্ট হয়, সেই সকল মূল তুলিতে কোদাল যেমন উপকারী অথ অস্ত্র সেরূপ নহে। ছোট বড় নানা প্রকার কোদাল এদেশে ব্যবহার হইয়া থাকে। কোন প্রকার কোদাল দ্বারা কি কার্য, সাধিত হয় তাহা এদেশে সকলেই অবগত আছেন, সুতরাং এস্থলে তাহা উল্লেখ করা অনাবশ্যক বিবেচনায়, কেবল দেশীয় কোদালের তুলনা লিখিত হইল।

লাঙ্গল সম্বন্ধে যেমন অনেকের মনে নানা প্রকার কুসংস্কার দেখা যায় কোদাল সম্বন্ধেই ঐরূপ। আমাদের বিশ্বাস দেশীয় লাঙ্গল যেমন এদেশের পক্ষে উপকারী, সেইরূপ এতদেশীয় কোদাল এদেশের পক্ষেই প্রশস্ত। এতদ্ সম্বন্ধে বিজ্ঞবর গিবন সাহেব বলিয়া গিয়াছেন। ইংলণ্ড দেশীয় কোদাল অপেক্ষা এতদেশীয় কোদাল অধিক ভারি, অধিক অকর্মণ্য রূপে ব্যবহার হয়। ইংলণ্ড দেশের কোদাল দ্বারা কেবল ভূমিতে আঁচড় দেওয়া যায় তাহাতে তৃণাদির শিকড় ভূমিতে থাকিয়া পুনর্বার জন্মিতে পারে; কিন্তু এদেশীয় কোদাল দ্বারা চারিভুজ মৃত্তিকা খনিত হওয়াতে তৃণাদির শিকড় শুদ্ধ উঠিয়া যায়। ফলতঃ এদেশীয় কোদালের দ্বারা ইংলণ্ডীয় কোদাল দ্বারা কোন মতেই এদেশের কার্যের উন্নতি হইতে পারেনা। গিবন সাহেব বিহার দেশের খুরপা দেখিয়া বলিয়া গিয়াছেন, বিহার বাসীরা অত্যন্ত দেশীয় লোক অপেক্ষা

খুরপা দ্বারা অধিক কার্য্য করিতে পারে। এই অস্ত্র দ্বারা স্ত্রী পুরুষ বালক বালিকা প্রভৃতি সকলেই কার্য্য করিতে অত্যন্ত তৎপর। এই ক্ষুদ্র অস্ত্র এক ফুট লম্বা ও তাহার মুখে বুদ্ধল পরিমিত লৌহার পাতা থাকে। এই সামান্য অস্ত্রে ক্ষেত্রের যাবতীয় ঘাস নিড়াইয়া ক্ষেত্রের পার্শ্বে নিক্ষেপ করে। ইংলণ্ড দেশে নিড়ানি কার্য্য যেমন অপকৃষ্ট রূপে হইয়া থাকে, তদৃশ্টে স্বীকার করিতে হইবে যে এতদেশীয় লোকেরা নিড়ানি কার্য্যে উন্নত। দশ অবধি কুড়ি জন পর্য্যন্ত এক দিনের মধ্যে এক এক বিঘা ভূমি নিড়াইতে পারে।”

এক্ষণে পাঠক গণ সহজেই বুঝিতে পারিয়াছেন যে বিলাতী অস্ত্র এদেশের কৃষি কার্য্যের কোন অংশেই উপযুক্ত নহে। কৃষি ব্যবস্থাত প্রধান প্রধান অস্ত্রাদি সম্বন্ধে গিবন সাহেবের মত কখনই অযুক্তি মূলক বোধ হয়না।

আমরা বিশেষ পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি কৃষি সম্বন্ধে কোন কোন কার্য্যে দেশীয় অস্ত্র অপেক্ষা বিলাতী অস্ত্র সমূহ অনেকাংশে উৎকৃষ্ট। রক্ষাদি ছাড়াই অর্থাৎ কেয়ারি করিতে কলম বাঁধিতে দেশীয় অস্ত্র তত কার্য্যোপ যোগী নহে।

ক একটি নিত্য ব্যবহার্য্য দেশী তরকারি।

ঋতু ভেদে ভিন্নভিন্ন শাক সবজী তরকারী উৎপন্ন হয়। কোন্ কোন্ তরকারী চাষ করিতে হয়, এবং কি নিয়মে চাষ করিলে সকল যত্ন হইতে পারা যায়, তাহা সকলেরই জানা আবশ্যক। বিলাত বাসী সাহেব দিগের ন্যায় আমাদিগকে ভাড়াটিয়া আবাসে বাস করিতে হয় না যে স্থানের অভাবে গাছ পাল প্রভৃত করিতে ব্যাঘাত জন্মে। এদেশে যে নিত্য দরিদ্র তাহারও এক এক খানি কুটির এবং তাহার

চতুর্দিকে কিয়ৎ পরিমাণে ভূমি পতিত থাকে আবাস স্থানের চারি দিকে শাক সবজী তরকারী উৎপাদন করিলে অনায়াসেই সংসার নির্বাহ হইতে পারে। বাড়ীর গাছপালার যে কত সুখ তাহা বলিয়া শেষ হয়না। গাছের সুপক ফল মতেজ টাটকা শাক সবজী প্রভৃতি তরকারীর আশ্বাদন যে কত মধুর, তাহা ঘাহারা বাজারের বাসী, শুষ্কদ্রব্যাদি খরিদ করিয়া ভক্ষণ করিয়া থাকেন, তাঁহারা সে সুখে বঞ্চিত। গৃহস্থ মাত্রেই উচিত ঐমকল দ্রব্যাদি স্বয়ং আবাসবাটীতে প্রস্তুত করা। সুদক্ষ গৃহস্থ হাট বাজারের মুখ অপেক্ষা করিয়া থাকেন না। তাঁহার বাড়ীর চতুর্দিকেই নিত্য হাট বাজার সজ্জিত থাকে। কোন যুদ্ধ যত্নকালে তাঁহার পুত্রদিগকে বলিয়া গিয়াছিলেন “বাপুহে বাড়ীতে নিত্য হাট বাজার বসাইবে।” এই হাট বাজারের অর্থ আর কিছুই নহে, আবাস বাটীর চারিদিকে শাক সবজীর ক্ষেত করিয়া তদসমুদায় উৎপাদন করা। আমরা আশা করি আমাদের পাঠকগণ স্ব স্ব আবাস ভূমির চতুর্দিকে নানাবিধ কুল, ফল, শাক সবজী তরকারীর আবাদ করিয়া সুখস্বচ্ছন্দে সংসার যাত্রা নির্বাহ করুন।

যতপ্রকার শাকসবজী ব্যবহৃত হইয়া থাকে তদ সমুদয় প্রধানতঃ দুই প্রেণীতে বিভক্ত, অর্থাৎ কতক গুলি স্থলজ, তাহারা স্থলে উৎপন্ন হয় যথা পালং ডাঁটা, নটে ইত্যাদি। আর কতক গুলি জলে জন্মিয়া থাকে, তাহা দিগকে জলজ কহে, যথা কলমী, হিঞ্জে, শুনি প্রভৃতি প্রত্যেক জাতীয় শাক তাহাদিগের প্রকৃতি অনুসারে স্থলে ও জলে রোপণ করিতে হয়। শাক অতি সুখাদ্য তরকারী। কি ধনী কি দরিদ্র সকলেরই নিকট উহার আদর। বিশেষতঃ দুঃখি দিগের অন্নের প্রধান উপকরণ। অত্যাশ্রু তরকারী অপেক্ষা শাক অতি সহজে বিনা ব্যয়ে উৎপন্ন হয়। বৎসবের মধ্যে ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় শাক জন্মিয়া থাকে। দেশীয় শাক সমূহের তাদৃশী পুষ্টিকারিতা শক্তি নাই। সুতরাং প্রতিদিন উহা ব্যবহার করা আস্থ্যের পক্ষে অনুকূল নহে। নিত্য একরূপ দ্রব্য ভক্ষণ করিলে পাকস্থলী দুর্বল

হয়, তাহাতে ভালরূপ কচি থাকে না; সুতরাং নানা প্রকার পীড়া হইতে পারে, এজন্য হিন্দু শাস্ত্র প্রণেতা ঋষিগণ তিথি বিশেষে ভিন্ন ভিন্ন তরকারী ভক্ষণের ব্যবস্থা দিয়া গিয়াছেন। যখন খাত্তের উপর মানব জাতির আশ্রয় সম্পূর্ণ নির্ভর করিয়া রহিয়াছে, তখন তাহা শরীর রক্ষার উপযোগী নিয়মে ব্যবহার করা সর্বতোভাবে কর্তব্য।

লাউ—ইহা তরকারীতে ব্যবহার হইয়া থাকে। হিন্দু শাস্ত্রানুসারে নবমী তিথি ও ভাদ্রমাসে ভক্ষণ নিষেধ। বঙ্গদেশের প্রায় সর্বত্রই লাউ জন্মিয়া থাকে। বৈশাখ হইতে শ্রাবণ মাস পর্যন্ত যে কোন সময়ে উহা রোপণ করা যাইতে পারে। অগ্রপশ্চাৎ করিয়া বীজ রোপণ করিলে সমস্ত ফলভোগ করিতে পারা যায়। দৌয়াস মৃত্তিকায় লাউ ভাল হইয়া থাকে। এক একটা মাদা করিয়া ৩৪ টা বীজ রোপণ করিলে যথেষ্ট হয়। বীজ অঙ্কুরিত হইয়া গাছ বাড়িতে আরম্ভ হইলে চারার গোড়ায় কাটি পুতিয়া দিতে হয়। এবং যত ডগা বাড়িতে থাকে, ডগা সকল ভাল পালায় আশ্রয় করিয়া দিয়া মাচাতে তুলিয়া দিলে স্বাধীন ভাবে চারিদিকে বিস্তৃত হইতে পারে। সকল প্রকার লাউ এক আকারের নহে। লম্বা ও গোল প্রভৃতি আকার ভেদে উহা ভিন্ন ভিন্ন জাতি মধ্যে পরিগণিত। এক একটা গাছে প্রচুর লাউ হইয়া থাকে উহা সুপক হইলে মুখ কাটিয়া গোবর পুরিয়া রাখিলে, মধ্যের শণ্ড পচিয়া যাইবে, তখন জলদ্বারা ধুইয়া পরিষ্কার করিলে, কনগুল, সেতার তানপুরা প্রভৃতি প্রস্তুতের উপযুক্ত হয়। এবং ঐ পক বীজ সমূহ রৌদ্রে শুষ্ক করিয়া রাখিলে, রোপণের উপযুক্ত হইয়া থাকে। সেতার ও তান পুরার উপযুক্ত করিলে তদ্বারা উত্তম আয় হইতে পারে। লাউ চাষ করিতে হইলে বিশেষ পরিশ্রম কিম্বা অধিক অর্থ ব্যয় করিতে হয় না।

বেগুন—দেশীয় তরকারির মধ্যে বেগুন অতি উৎকৃষ্ট। উহার বিশেষ গুণ এই যে বারমাসেই পাওয়া যায়। অন্যান্য সময়ের অপেক্ষা শীত কালের বেগুন অতি সুস্বাদু। হিন্দু শাস্ত্র মতে ত্রয়োদশী তিথিতে ভক্ষণ

নিষেধ। লাউ কুমড়া প্রভৃতি অপেক্ষা বেগুনের চাষে অধিক যত্ন করিতে হয়। দৌয়াস রসাল মৃত্তিকায় বেগুন ভাল জন্মে। বেগুন নানা জাতীয় এবং উহাদিগের আশ্রাদনের বিভিন্নতা আছে। সকল স্থানের বেগুনের সমান আশ্রাদন নহে। হুগলী জেলার মধ্যে হাঁসনানের বেগুন অতি প্রসিদ্ধ।

দৌয়াস মৃত্তিকায় বেগুন ভাল হয়। বেগুন ক্ষেত্রে সার দেওয়া উচিত। অগ্র পশ্চাৎ করিয়া বেগুন রোপণ করিলে ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ফললাভ করিতে পারা যায়। চৈত্রের শেষ হইতে আষাঢ় শ্রাবণ পর্যন্ত বেগুন রোপণ করা যাইতে পারে। প্রথমতঃ একটা স্থান নির্দিষ্ট করিয়া ঘাস মুখা প্রভৃতি উত্তম করিয়া বাড়িতে হইবে। এবং ঐ স্থানের মৃত্তিকা কোদালিয়া তাহাতে কিছু সার মিশ্রিত করিতে হইবে, খনিত মৃত্তিকার সহিত সার যেন ভালরূপ মিশ্রিত হয় তজ্জন্য মাটি উত্তম চূর্ণ করিতে হয়। এইরূপে মৃত্তিকা প্রস্তুত হইলে, বীজ অন্যান্য ২১৩ ঘণ্টা জলে ভিজাইয়া রাখিয়া ঐ ক্ষেত্রে বপণ করা কর্তব্য। বীজ ভিজাইলে শীঘ্র অঙ্কুরিত হয়। এজন্য যতদিন অঙ্কুর না বাহির হয়, মধ্যে মধ্যে ক্ষেত্রে অল্প পরিমাণে জল সিঞ্চন করা ভাল। অত্যধিক রৌদ্র নিবারণ জন্য পাতা কিম্বা দরমা দ্বারা ক্ষেত্র ঢাকিয়া রাখা উচিত। অনন্তর চারা ৬৭ অঙ্গুলি বড় হইলে তখন তাহা হাপর হইতে তুলিয়া ক্ষেত্রে রোপণ করা কর্তব্য। এক বিঘা জমিতে অন্যান্য ১৮০৯ টা চারা রোপণ করিলে যথেষ্ট হয়। চারা সকল লাইন করিয়া রোপণ করিলে গাছের গোড়ায় মাটি ধরাইতে জল দিতে এবং উহা তুলিতে সুবিধা হয়। দুই হাত অন্তর এক একটা চারা রোপণ করা সুব্যবস্থা। চারা রোপণের সময় তাহার শিকড়ের কিয়দংশ কাটিয়া ফেলিয়া পুঁতিতে হয়। পিপিলিকা প্রভৃতি কীটাদি লাগিলে গাছে ছাই ছড়াইয়া এবং হরিদ্রা গুলিয়া দেওয়া উচিত বেগুন ক্ষেত্রে মধ্যে মধ্যে জল দেওয়ার ব্যবস্থা এবং গাছের গোড়া খুঁড়িয়া দেওয়া আবশ্যক।

ভুট্টা—ইহাকে মক্কাও কহিয়া থাকে। বঙ্গ দেশ অশেষ পশ্চিমা-

ফলে উহার অধিক চাষ হয় এবং তদ্রূপ লোক সকল ভুট্টার ময়দা, খৈ প্রভৃতি নানা বিধ খাদ্য দ্রব্য প্রস্তুত করিয়া থাকে । এক্ষণে এদেশেও নানা স্থানে উহার চাষ হইতেছে । বৈশাখ হইতে আষাঢ় পর্যন্ত উহা বপনের সময় । অত্যান্য সময়েও চাষ করিলে গাছ হইয়া থাকে । মটর বুনিবার ন্যায় জোলের মধ্যে ২৩ টী করিয়া বীজ রোপণ করিতে হয় । গাছ বড় হইলে অনেকে ইক্ষু গাছের ন্যায় পরস্পর দুই তিনটী গাছ এক সঙ্গে বাঁধিয়া দেয়, এরূপ করাতে ঝড়ে গাছের কোন অপকার করিতে পারেনা । গাছের গোড়ায় মাটি আলগা হইলে মধ্যে মধ্যে মাটি দিয়া তাহা পূর্ণ করিয়া দিতে হয় । বর্ষাকালে ক্ষেত্রে জল দিবার কোন আবশ্যকতা নাই, শীত কালে আবাদ করিলে মধ্যে মধ্যে জল সেচিয়া দেওয়া উচিত । প্রায় তিন মাসের মধ্যে ভুট্টা পাকিয়া উঠে । শ্বেত, পীত, প্রভৃতি বর্ণভেদে নানা প্রকার ভুট্টা দেখিতে পাওয়া যায় । কিন্তু সকল জাতীয় খাইতে সুখান্য নহে ভাল রূপ ফলন হইলে বিধা প্রতি অন্য়ন ত্রিশ টাকার শস্য বিক্রীত হইতে পারে ।

কাঁকুড়—ইহা কাঁচা অবস্থায় তরকারী ও পক্কাবস্থায় জলপানে ব্যবহার হয় । কাঁকুড় সুখাদ্য ফল অপক্কাবস্থায় মধুর ও শীতল এবং পক্কাবস্থায় মূত্ররোগ নাশকারী । বঙ্গ দেশের প্রায় সর্বত্রই কাঁকুড় জন্মিয়া থাকে । বেলে মাটিতে অর্থাৎ যে মৃত্তিকায় বালুকার ভাগ অধিক সেই মৃত্তিকায় প্রচুর ফল জন্মিয়া থাকে । অগ্রহায়ণ হইতে মাঘ মাসের মধ্যে বীজ রোপণ করিতে হয় । বৈশাখ মাস হইতে ফল ধরিতে আরম্ভ করে । কাঁকুড়ের জন্মে প্রথমতঃ অন্য়ন তিন চারিবার উত্তম করিয়া চাষ দিতে হয় । চাষ দিয়া ক্ষেত্রে ঘাস মুখা প্রভৃতি ভাল করিয়া পরিষ্কার করিতে হয় । অনন্তর এক একটী স্থানে দুই তিনটী করিয়া বীজ পুঁতিতে হয় । বীজ রোপণের পূর্বে উহা ৮-১০ ঘণ্টা ভিজাইয়া রাখিয়া রোপণ করিলে শীঘ্রই অঙ্কুরিত হইয়া উঠে । গাছ বড় হইলে ভূমিতে লতাইয়া বেড়াইয়া থাকে । কাঁকুড় গাছ মাচা প্রভৃতি আশ্রয় করিয়া দিতে হয়না । মধ্যে মধ্যে ক্ষেত পরিষ্কার করিয়া

দিতে হয় । কারণ ক্ষেতে অধিক জঙ্গল হইলে গাছ মরিয়া যায়, ফল ভাল হয় না । মৃত্তিকা নীরস বশতঃ যদি গাছের কোন অপকার হয়, তবে মধ্যে মধ্যে ক্ষেতে জল দেওয়া আবশ্যক । গোলা ও লম্বা আকৃতি ভেদে কাঁকুড় নানা জাতীয় ।

পটল—হিন্দু শাস্ত্রানুসারে তৃতীয়া তিথি ও হরিশরনে ভক্ষণ নিষেধ পটল অত্যন্ত উপকারী তরকারী । অনেক ঔষধে উহার সত্ত্ব অনুপানে লাগিয়া থাকে । পটলের পাতাকে পলতা কহে । ইহা দ্বারাও ঔষধের কার্য্য হইয়া থাকে, পটলের গাঁড় বা মূল অত্যন্ত বিরোচক ।

বঙ্গদেশের প্রায় সর্বত্রই পটল জন্মিয়া থাকে । কঠিন মৃত্তিকায় ফলন ভাল হয়না দেয়াস মৃত্তিকায় যথেষ্ট ফলন হইয়া থাকে । ক্ষেত্রে জল বদ্ধ হইয়া থাকিলে, গাছ মরিয়া যায় এজন্য জল নির্গমের ব্যবস্থা করিয়া দেওয়া উচিত । কিছু টিকোল ভূমিতে পটলের আবাদ করা ভাল । গোবর খেলের সার পটলের পক্ষে প্রশস্ত । পটলের প্রায় প্রত্যেক গাঁইট হইতে স্ততার ঝায় সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম শিকড় সকল নির্গত হইয়া মৃত্তিকাভ্যন্তরে প্রবেশ করে । পটলের আবাদ করিতে হইলে, ঐ সকল গাঁইট দুই দিকে এবং শিকড়ের কতক অংশ কাটয়া ক্ষেত্রে রোপণ করিয়া দিতে হয় । যতদিন না গাছ লাগিয়া যায় ততদিন মধ্যে মধ্যে অল্প পরিমাণে গোবর মিশ্রিত জল উহার গোড়ায় দেওয়া মন্দ নহে । রৌদ্রের উত্তাপ নিবারণ যত্ন পাতলা করিয়া খড় দিয়া উহা ঢাকিয়া দেওয়া উচিত । গাছ বসাইবার পূর্বে ক্ষেত্রে মৃত্তিকা উত্তমরূপ প্রস্তুত করা আবশ্যক । ঘাস প্রভৃতি জঙ্গল পরিষ্কার করিয়া কর্ষণ করতঃ ভাল করিয়া মৃত্তিকা চূর্ণ করিতে হইবে । ক্ষেত্রে আইল বাঁধিয়া গাছ পুঁতিতে হয় । পটলের লতানিয়া গাছ । কিন্তু কোনরূপ মাচা করিয়া দিতে হয়না ফুট ও তরমুজ প্রভৃতির ঝায় মাটিতে গাছ লতাইয়া বেড়ায় । একবার গাছ করিলে অন্য়ন তিন বৎসর ফলভোগ করিতে পারা যায় । প্রত্যেক গৃহস্থ ইচ্ছা করিলে নিত্য ব্যবহার্য্য পটল বাড়ীতে উৎপন্ন করিতে পারেন । পূর্বোক্ত প্রণালী অনুসারে

বাড়ীতে কিয়দংশ ভূমি পটল ক্ষেত করিয়া উহার আবাদ করিতে পারিলে, স্বল্প সংসার খরচ নিৰ্ব্বাহ করিয়া প্রতি বৈশী দিগকে বিতরণ করা যাইতে পারে ।

চিরস্থায়ী ফুল ।



ইহা এক প্রকার ঋতু পুষ্প মধ্যে পরিগণিত । এই পুষ্প দেখিতে অতি সুন্দর । ঋতুপুষ্প অধিকাংশই গন্ধ বিহীন, সুতরাং ইহার ও গন্ধ নাই । ইহার ফুলের বর্ণ ঘোর জরদ । এক একটা গাছে বিস্তর ফুল ফুটিয়া থাকে । এই ফুল দেখিতে অতি মনোহর ইহার সটিক সৌন্দর্য্য লিখিয়া বুঝান বড় কঠিন । শিরোভাগস্থ চিত্র দর্শনে ইহার সৌন্দর্য্য কতক অনুমিত হইবে । চন্দ্রমল্লিকার সহিত এই ফুলের অনেকটা সাদৃশ্য আছে চন্দ্রমল্লিকার তায় ইহাও শীত শুষ্ক হইতে জানেনা । একবার ফুটলে অনেক দিন পর্যন্ত গাছের শোভা সম্পাদন করিয়া থাকে ইহার কএকটা ফুল একত্রিত করিয়া বাঁধিয়া গ্লাসে বসাইয়া রাখিলে বহুদিবস পর্যন্ত সজীব অক্ষয় থাকে । তৎজন্ত ইহার নাম চিরস্থায়ী ফুল, এবং ইহাকে ইংরাজীতে Everlasting flower. কহিয়া থাকে । ইহা

শীতলদেশের পুষ্প সুতরাং আমাদের দেশে শীতকালেই হইয়া থাকে । সমস্ত শীতকাল ফুল ফুটিয়া থাকে এবং চৈত্র বৈশাখ মাসে রৌদ্র প্রবল হইলে উছা মরিয়া যায় । ইহার ফুলগুলি মরেনা কেবল পত্র ও ডালগুলি শুকাইয়া যায় । এরূপ আশ্চর্য্য পুষ্প সকলেরই দর্শন করা উচিত, এই ফুলের বর্ণ ঘোর জরদ এবং চিরদিন ঐ বর্ণ দেখা যায় কোনক্রমে শুকনা ফুল বলিয়া প্রতীত হয় না । ইহার রোপণ প্রণালী অপর অপর জেডুয়া বা মর-সমি ফুলের ন্যায় এবং কৃষিতত্ত্বে তাহা আনু পূর্ব্বক বর্ণনা করা হইয়াছে তজ্জন্য আশার বলা বাহুল্য ।

কদলী-সূত্র ।

আপনার কৃষি তত্ত্বে কদলী রক্ষের রোপণ ও উন্নতি বিষয়ে অনেকটা লিখিত হইয়াছে কিন্তু উক্ত রক্ষ দ্বারা যে সমাজের অগ্রবিধ উন্নতি বিধান ও অসংশায়িত রূপে একটা লাভ জনক ব্যবসায়ের সৃষ্টি হইতে পারে আজ আমরা তাহারই আলোচনার প্রস্তুত হইলাম বোধ হয় কদলী রক্ষের সূত্র অনেকেই প্রত্যক্ষ করিয়াছেন । দেখিতে বড় শুভ্র ও উজ্জল-গুচ্ছ গুলি চিকন ও মস্নন যথারীতি প্রস্তুত করিতে পারিলে পাট বলিয়া ভ্রম জন্মে । কদলী রক্ষের দীর্ঘতানুসারে ইহার সূত্রের দীর্ঘতা হইয়া থাকে । আমরা দৈর্ঘ্যে চারি পাঁচ হাত সূত্র প্রস্তুত করিয়াছি । ঐ সূত্রের কতকটা মহানগরীর প্রদর্শনীতে ও প্রেরিত হইয়াছে । প্রদর্শনীতে বাহবা লাভ করুক বা না করুক তাহাতে আমাদের বড় একটা ক্ষতি বৃদ্ধি নাই, এটি দ্বারা যে একটা সুবিস্তৃত লাভের দ্বার উন্মুক্ত হইতে পারে তাহাই আমাদের বক্তব্য । আশা-দেব দেশে ভীম কলেবর অতিশয় দীর্ঘ কদলী রক্ষের বহুল চাষ হইয়া থাকে, উহার ফলকে সাধারণত ভীম আটিয়া বলিয়া থাকে । ফলে

বেশ বিচিও থাকে, উচ্চ শ্রেণীর লোক মধ্যে যদিও ইহার বিবরণ প্রচার কিন্তু নিম্ন শ্রেণীর মধ্যে একটী উপাদেয় উপভোগ্য। এই জাতীয় রক্ষের সূত্রই সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। দেখিতেও যেমন সুশ্রী, তেমনি, পাটের মত না হউক ইহার সূত্র গুলি কতকটা শক্ত। অতি সহজে ছিন্ন হয় না। ঐ জাতীয় আর একপ্রকার কদলী আছে, যাহাকে লোকে বীচেকলা বলিয়া থাকে উহার রক্ষ দ্বারাও সুন্দর সূত্র প্রস্তুত করা যাইতে পারে। কি প্রকারে এই সূত্র প্রস্তুত হইতে পারে দেখা যাউক। বর্ষার শেষে অর্থাৎ জীবন ভাদ্রে কদলী রক্ষ সকল মূল সহিত কর্তন করিয়া পাট ও শণের মত জলে রক্ষা করিতে হয় পরে আনুমানিক ১০/১৫ দিন পরে ঐ রক্ষ গুলি ঠিক পাট ও শণের ন্যায় ধৌত করিলেই সূচিকণ সূত্র সকল বহির্গত হইতে আরম্ভ হইবে। তখন রৌদ্রে রাখিয়া ঐ গুলিকে শুষ্ক করিয়া লইলেই হইল। যখন এত সহজ উপায়ে প্রস্তুত হইতে পারে তখন সকলেরই এবিষয়টা পরীক্ষা করিয়া দেখা উচিত। এখন কথা এই সূত্র যেন হইল এই সূত্র দ্বারায় কি কাজ হইবে আশ্রন একবার তাহাই দেখি। আমাদের দেশে যে যে উপায়ে কাগজ প্রস্তুত হইয়া থাকে তাহা অনায়াসস্বল্প হইলে ও অনেক গুলি উপাদানের প্রয়োজন। কেবল এই সূত্র দ্বারাই কাগজ প্রস্তুত হইতে পারে। পেষণ যন্ত্রে সুন্দর চূর্ণ করিয়া চূর্ণ মিশ্রিত জলে মিশাইয়া আলোড়িত করিয়া লইতে হয়, পরে বস্-নির্মিতযন্ত্র বিশেষ দ্বারা ছাঁকিয়া লইয়া স্তরে স্তরে রাখিতে হইবে। শুষ্ক ও পালিষ করিলে ভাল কাগজ হইল। আমাদের ইচ্ছা এই প্রকারের কাগজ প্রস্তুত প্রণালী দেশমধ্যে প্রচলিত হয়। ইহাতে লাভের পথ দুইটী। বহুল কদলী রক্ষ চাষ করিতে লোকের মতি হইলে অপরিমিত পরিমাণে ফল উৎপন্ন হইবে। ফল শেষে যে রক্ষ গুলি রাখা নষ্ট হইয়া যাইত তদ্বারা সূত্র হইবে। বর্ষাকাল বলিয়া কোন কথা নাই সকল সময়েই হইতে পারে। রক্ষ সংস্থাপন জন্ত উপযুক্ত জল হইলেই হইতে পারে। বিস্তৃতরূপে চাষ করিতে পারিলে ইহার ফল দ্বারা কম লাভের সম্ভাবনা নাই। পয়সায় ৩৪টী কদলী বিক্রয় হইলে প্রত্যেক

রক্ষ কত লাভ দাঁড়ায় দেখুন। এটি অসময়ে জীবন রক্ষার একটী প্রধান সহায়। ছুর্ভিক্ষের সময় কদলী ভক্ষণ করিয়াও প্রাণ ধারণ করা যাইতে পারে। অন্তত এটি মনে করিয়াও ইহার চাষবিষয়ে যত্ন পর হওয়া উচিত। কদলী দ্বারা নানা প্রকার পিষ্টকাদি প্রস্তুত করতঃ আমাদের কৃষি জীবী ভাতারা যার পর নাই আনন্দ উপভোগ করেন। অতএব যাহাতে দেশ মধ্যে ইহার অধিক চাষ হয় তৎপক্ষে আমাদের যত্ন ও উৎসাহ হুয়েরই একান্ত প্রয়োজন।

শ্রীকালিকমল স্যান্যাল।

তৃতীয় শিক্ষক সেরাজগঞ্জ।

ইক্ষু।

ইংরাজী ১৮৫৫ সালের জুলাই মাস অবধি ১৮৫৬ সালের জুন মাস পর্যন্ত কলিকাতা হইতে ইংলণ্ড ও অন্যান্য দেশে ১২৮৯৫৪৩ মোন ইক্ষু ও খেজুরেচিনি রপ্তানি হয় তন্মধ্যে কেবল বিলাতে ৮৮২৪৯৯ মোন গিয়াছিল। বিলাতে বৎসর বৎসর ১১৭৬০০০০ মোন চিনি খরচ হইয়া থাকে। পাঠকগণ সহজেই বুঝিতেছেন, বিদেশে বাণিজ্যার্থে যে পরিমাণে চিনি প্রেরিত হইয়া থাকে, দেশ মধ্যেও তদপেক্ষা যে অধিক পরিমাণে উহা ব্যবহৃত হয় তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। বিবেচ্যতঃ চিনির ন্যায় গুড়ের ব্যবহারও কোন অংশে ন্যূন নহে। দেশ মধ্যে এবং পৃথিবীর অন্যান্য দেশে ব্যবহার জন্ত পূর্বাপেক্ষা যে এদেশে গুড় ও চিনির মূল্য বৃদ্ধি হইয়াছে তাহা বোধ হয় সকলেই অবগত আছেন। কৃষিজাত দ্রব্যের মধ্যে গুড় ও চিনিও যে প্রধান বাণিজ্য দ্রব্য হইয়া উঠিয়াছে, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। অতএব এই লাভজনক কৃষির বিষয় বিস্তারিত রূপে প্রকাশ করা কৃষিতত্ত্বের একটী

প্রধান কর্তব্য কার্য। ইক্ষু চাষের পরীক্ষিত বিষয় গুলি সাধারণের দৃষ্টিগোচর জ্ঞাত মোসাইটীর বাগানের প্রধান মালী মেং জোসেফ ডিক্রুজ সাহেবের লিখিত জর্নেল ৬ষ্ঠ ভাগ ১ম খণ্ডের অনুবাদিত ভারত বর্ষীয় কৃষিবিষয়ক বিবিধ সংগ্রহ পুস্তক হইতে এই বিষয়টি গৃহীত হইল।

ওটাহিটি নামক প্রসিদ্ধ ইক্ষু ইহা মরিসম্ উপদ্বীপ হইতে আনীত। এই ইক্ষু রাজা বোম্বাই ইক্ষু অপেক্ষা স্বচ্ছিশীল, এদেশে এক্ষণে এই ইক্ষু রই অধিক চাষ হইয়া থাকে। ইহার চাষ করিলে একটা রেটুন * ফসল হয়। উর্বরা ভূমি হইলে ঐরূপ দুইটি ফসলও হইয়া থাকে। এই ফসলের জন্ম ক্ষেত্রে চাষ দিয়া ইক্ষুর গোড়ায় অধিক পরিমাণে মাটি দেওয়া অত্যন্ত আবশ্যক কেননা অধিক মৃত্তিকা না দিলে শিকড় বাহির হইয়া পড়ে। এই প্রকার চাষে যে রেটুন ফসল হয় তাহা হইতে বাছিয়া লইলে অন্য ফসল উৎপন্ন করা যাইতে পারে। বিশেষতঃ যেসকল ইক্ষুর চোক তেজাল এবং ডগা মোটা থাকে, তাহাদের কলম বড় ভাল হয়, অতএব চাষ স্বচ্ছিশীল করিবার নিমিত্ত কতক বিঘা জমিতে সর্বদাই এই জাতীয় ইক্ষুর কলম বা বীজ রাখা উচিত। এই জাতীয় ইক্ষুর রেটুন ফসল কলে মাড়িয়া রস বাহির করিবার পক্ষে সুবিধা নহে, কারণ উহা অতিশয় শক্ত ও গাঁইট ঘন ঘন এবং চারি পার্শ্বে ফাঁকড়ি থাকে সুতরাং অন্য জাতীয় ইক্ষুর প্রথম বৎসরের চারা অপেক্ষা অত্যন্ত রস পাওয়া যায়। মোসাইটীর বাগানে মরিসম্ উপদ্বীপের ইক্ষু যথেষ্ট জন্মিয়াছিল। উহার এক এক গাছ ইক্ষু ৯।১০ ফিট উচ্চ এবং তাহার বেড় ৬।৭ ইঞ্চি হইয়াছিল। ঐ সকল ইক্ষুর মধ্যে যে গুলি উৎকৃষ্ট তাহা গোড়া হইতে পাতার নিকট পর্যন্ত ১২।১৩ ফিট উচ্চ এবং তাহার বেড় ৭ অবধি ৯ ইঞ্চি এবং ওজনে এক এক গাছ সাত সের হইয়া ছিল।

* ইক্ষু কাটা হইলে পরে গোড়া হইতে যে ফসল হয় তাহাকে রেটুন কহে।

খুড়ুয়ারঙ্গেরওটাহিটি—যতপ্রকার ওটাহিটি দেখা গিয়াছে, তন্মধ্যে এই জাতীয় সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। ইহার চাষ অতি সহজে হয়, এই ইক্ষু শক্ত ও কলম হইতে উত্তম রূপ গাছ হইয়া থাকে এবং ইহা অতি মূল্যবান। বিদেশীয় অস্থান্য প্রকারের ইক্ষু অপেক্ষা এই জাতীয় ইক্ষুর চাষে জল সেচন করিতে ও মরা কলম উঠাইয়া নূতন কলম বসাইতে এবং গাছের গোড়ায় মাটি গুঁড়া করিয়া দিতে অধিক পরিশ্রম হয়না। এই জাতীয় ইক্ষু এক বিঘা ভূমিতে চাষ করিয়া চারার উপযুক্ত এক ফসল এবং চারিটা রেটুন গৃহীত হইয়াছিল। তৃতীয় ও চতুর্থ বৎসরের চাষে যদিও প্রথম ও দ্বিতীয় বৎসরের তুল্য অধিক ইক্ষু হয় নাই তথাপি ফসল ভাল হইয়াছিল। চতুর্থ বৎসরে কমিটি বিবেচনা পূর্বক স্থির করিবেন যে এক জমিতে ক্রমাগত চারিবৎসর এইজাতীয় ইক্ষুর চাষ হইল, অতএব এক বর্ষা উহা পতিত রাখা উচিত। কিন্তু ঐ জমি হইতে ইক্ষুর গোড়া তুলিয়া অত্র স্থানে লইয়া যাইবার সময় দেখা গেল গোড়াতে অসংখ্য ভাল ভাল তেজাল ফাঁকড়ি ধরিয়াছে। যদি গোড়া না উঠাইয়া পঞ্চম বৎসরেও ঐ জমিতে ফসল হইতে দেওয়া যাইত, তাহাতে পূর্ব বৎসরের ফসলের সমান ফসল হইত না বটে কিন্তু স্পর্কই জানাগেল যে ঐ জাতীয় ইক্ষু অতিশয় শক্ত ও বহু ফল জনক, কেননা পঞ্চম বৎসরের গাছের গোড়া হইতেও ফাঁকড়ি হইয়াছিল। উর্বরা ক্ষেত্রেই ওটাহিটির চাষ করা হইয়া থাকে। গত অক্টোবর মাসে দুই বিঘা ভূমিতে ঐ ইক্ষুর নূতন চাষ করা হইয়াছে। আমি হিসাব করিয়া দেখিয়াছি যে প্রথম কাটুনির সময়ে অর্থাৎ সেপ্টেম্বর মাসের শেষ অবধি ফেব্রুয়ারির শেষ না হইতে হইতে এই কয়েক মাসের মধ্যে তাহাতে দশ হাজারের অধিক ইক্ষু পাওয়া যাইবে। এই চাষে শতকরা ৯৫ টা ফাঁকড়ি বাহির হইয়াছে এবং যে ফসল হইয়াছে এ অপেক্ষা তেজস্কর ও উত্তম ফসল প্রায় দেখিতে পাওয়া যায় না। মরিসম্ উপদ্বীপের অন্যান্য ইক্ষু অপেক্ষা এই জাতীয় ইক্ষু লম্বায় ছোট হয় বটে কিন্তু উহাতে রস ও মিষ্টতার ভাগ অধিক আছে।

আমার বিশেষ এই অনুরোধ বাঁহারা নিজে ইক্ষু চাস করিয়া চিনি প্রস্তুত করিয়া থাকেন, তাঁহারা এই জাতীয় ওটাইটির চাষে প্ররত্ত হউন। ফলতঃ যদি ভূমি উত্তম হয় এবং ঋতু অনুকূল থাকে তাহা হইলে অন্যান্য জাতীয় ইক্ষু অপেক্ষা ইহার অধিক চাষ করা উচিত।

সিঙ্গাপুরীয় ইক্ষু—ডাক্তার মণ্টেগু মেরি সাহেব সিঙ্গাপুর হইতে এই জাতীয় ইক্ষু ইংরাজী ১৮৩৭ সালে মোসাইটীতে প্রেরণ করিয়াছিলেন তিনি পত্রে লিখিয়াছিলেন এই জাতীয় ইক্ষু কোন্ স্থান হইতে প্রথমে সিঙ্গাপুরে আইসে তাহা নিশ্চয় বলিতে পারা যায় না। বোধ হয় জাহাজের নাবিক গণের দ্বারা কোন দ্বীপ হইতে এই ইক্ষু এখানে আনীত হইয়াছিল। এই জাতীয় ইক্ষু অন্যান্য ইক্ষু অপেক্ষা অনেকাংশে ভিন্ন। ইহার আকার কাচের ন্যায় চক্চকিয়া; মোসাইটীর বাগানে নানাজাতীয় ইক্ষু আছে বটে কিন্তু তদসমুদায় অপেক্ষা ইহা দেখিতে অতি সুন্দর, যেসকল লোকে ইক্ষুর চাষ করিয়া থাকে, তাহারা প্রায় এই জাতীয় ইক্ষু পছন্দ করে। এই ইক্ষুর বর্ণ ঈষৎ জরদ ইহা দীর্ঘে ৮।১০ ফিট হয় এবং ৪।৫ ইঞ্চি মোটা হইয়া থাকে। ফিকা রঙ্গের ইক্ষুর পাতাসকলও ফিকা হয় তাহা কিছু ক্ষুদ্র ও চৌড়া হইয়া থাকে; তাহার মধ্যস্থলে চৌড়া অথচ সাদা একটা ডোরা থাকে, তাহাতেই অল্প জাতীয় ইক্ষু অপেক্ষা ভিন্নতা জানা যায়। কিন্তু এই জাতীয় ইক্ষুর চাস অতি কঠিন, পাতি শেষালে এই ইক্ষু অতিশয় ভাল বাসে, তাহাতে তাহারা অধিক নষ্ট করিয়া ফেলে; অপর কিঞ্চিৎ অধিক বাতাস বহিলেই পড়িয়া যায় একবার পড়িলে সহজে তুলিয়া দেওয়া যায় না, প্রায়ই ভাঙ্গিয়া পড়ে। অন্যান্য জাতীয় ইক্ষু বাতাসে পড়িয়া গিয়া থাকে বটে কিন্তু সে সকলের অধিকাংশ তুলিয়া দিয়া বাঁচান যাইতে পারে। অতএব এই প্রকার ইক্ষুর চাষ করিতে হইলে, ক্ষেত্রের চারিদিকে ৮ বা ১০ ফিট চৌড়া স্থানে চীন দেশীয় ইক্ষু বন করিয়া বসাইয়া দিবে, তাহা হইলে বাতাসে অধিক হানি করিতে পারিবেন। আমায় বিবেচনায় সিঙ্গাপুরীয় ইক্ষু উৎকৃষ্ট, অতএব যদি উক্ত সহজ উপায় দ্বারা প্রবল

ও দম্কা বাতাস হইতে রক্ষা করিতে পারা যায়, তাহা হইলে ইহার চাষ করা কর্তব্য।

বটেবিয়া ইক্ষু—এদেশে ইহাকে বোর্বন ইক্ষু কহিয়া থাকে। এই প্রকার ইক্ষুর বিষয়ে আমার অধিক কতব্য নাই, আমি যতপ্রকার ইক্ষু দেখিয়াছি সকল অপেক্ষা ইহা অধম, ইহাতে অত্যল্প রস থাকে। এই ইক্ষুতে সবুজ ও ঘোর লালের ডোরা থাকে। ইহা প্রায় ৮ ফিট লম্বা এবং তিন চারি ইঞ্চি মোটা হইয়া থাকে। লোকে অন্যত্র প্রকারের ইক্ষু অপেক্ষা ইহা অধিক পছন্দ করেনা; সুতরাং ইহার চাষ অধিক নাই।

চীনা ইক্ষু—এই জাতীয় ইক্ষু অতি প্রসিদ্ধ, সুতরাং এতদৃশ্যে অধিক বলিবার প্রয়োজন নাই। এই জাতীয় ইক্ষু সকল ইক্ষু অপেক্ষা শক্ত কই পোকাতে সকল প্রকার ইক্ষু জীর্ণ করিতে পারে কিন্তু ইহাকে স্পর্শ করিবার ক্ষমতা নাই এবং যত প্রবল ঝড়বাতাস হউক না কেন কিছুতেই ইহাকে ফেলিয়া দিতে পারেনা। এই নিমিত্ত এই জাতীয় ইক্ষুর অধিক চাষ করিয়া থাকে এবং ইহার চাষে রেটুন ফসল অধিক জন্মে। আমি যত প্রকার ইক্ষুর চাষ করিয়াছি সকল অপেক্ষা ইহার চাষে অল্প পরিশ্রম লাগে এবং সাবধান হইয়া চাষ করিলে অতি বৃহৎ অথচ মোটা যথেষ্ট ইক্ষু পাওয়া যাইতে পারে। ১৮৪৫ সালে সাধারণ কৃষিকারী লোকে এই জাতীয় ইক্ষু অধিক পরিমাণে চাস করিতে ইচ্ছা করিয়া ছিল। আমি দুই বিঘা জমিতে এই ইক্ষু চাষ করিয়াছিলাম। ক্ষেত্রে ইক্ষু রোপণের পূর্বে একবার এবং রোপণের পরে একবার সার দিয়া ছিলাম। তাহাতে এই জাতীয় ইক্ষু সচরাচর যে রূপ হয় তদপেক্ষা দেড় গুণ বৃহৎ এবং তন্মধ্যে কতগুলো তিন ইঞ্চি মোটা হইয়াছিল গত বৎসর মে ও জুন মাসে অতিশয় গ্রীষ্ম হওয়াতে সকল প্রকার ইক্ষু বিশেষতঃ মরিসস্ উপদ্বীপের ইক্ষু নষ্ট হইয়া গিয়াছিল কিন্তু চীনা ইক্ষু বরাবর সমান তেজে বৃদ্ধিশীল ছিল। সূর্যের প্রচণ্ড উত্তাপে একটা গাছও ঝলসিয়া যায় নাই।

সোসাইটীর ভূরি ভূরি পত্র প্রেরক সোসাইটিতে যে সকল পত্র লিখিয়াছিলেন তদসমুদায়ে উল্লেখ ছিল চীনা ইক্ষু সর্বাপেক্ষা অধিক গ্রীষ্ম সহ্য করিতে পারে। মেং এফ নিকল সাহেব যশোহরস্থ চাঁদপুরের কারখানা হইতে লিখিয়া ছিলেন তিনি যত প্রকার ইক্ষুর চাষ করিয়া ছিলেন তন্মধ্যে এই জাতীয় ইক্ষুই সর্বাপেক্ষা বৃহৎ এবং অধিক হয়। তাহার চাষে এই ইক্ষু ৯ ফিট উচ্চ হইয়াছিল, অধিকন্তু কই পোকাতে ওটাহিটি, শিঙ্গাপুরীয়, বোর্বন এবং ধোলি এ সকল জাতীয় ইক্ষু নষ্ট করিয়া ছিল কিন্তু এই জাতীয় ইক্ষুকে স্পর্শও করে নাই। অতএব যে সকল জমিতে হানিকারক কীট পতঙ্গ থাকে সেই সকল ভূমির পক্ষে এই জাতীয় ইক্ষুর চাষ বড় ভাল। মেং পি পি কার্টার সাহেব বক্সার নিকটস্থ ভোজ পুরের কারখানা হইতে ইংরাজী ১৮৪৬ সালের জুন মাসে যে পত্র প্রেরণ করেন, তাহাতে লিখিয়াছিলেন গত মার্চমাসে সোসাইটি হইতে যে পাঁচ প্রকার ইক্ষুর বীজ প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহার মধ্যে চীনা ইক্ষুর চাষে আশ্চর্য্য প্রকার ফসল জন্মিয়া ছিল। কই পোকা গ্রীষ্ম এবং অগ্ন্যান্য উৎপাতে আর আর জাতীয় এবং এতদেশীয় ইক্ষুর গাছ নষ্ট হইয়াছিল, কিন্তু ঐ সকল ব্যাঘাতে চীনা ইক্ষুর কোন প্রকার ক্ষতি করিতে পারে নাই। আমার আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে উহার বীজ কনিষ্ঠ অঙ্গুলির তুল্য অতি ক্ষুদ্র ছিল কিন্তু আকারে ওটাহিটি ইক্ষু অপেক্ষা অধিক বড় হইয়াছিল। মেং এস্ এইচ্ রবিন্সন সাহেব কালনার নিকটস্থ ধোবা নামক স্থান হইতে যে পত্র প্রেরণ করেন, তাহাতে লিখিত ছিল, আমি সকল প্রকার ইক্ষুর চাষ করিয়াছি কিন্তু সর্বাপেক্ষা চীনা ইক্ষু অতি শক্ত ইহা কই পোকা, উতাপ অথবা অন্ত কোন উৎপাতে নষ্ট হয় না, আমি যত বিঘা জমিতে ঐ জাতীয় ইক্ষু চাষ করিয়াছিলাম, প্রত্যেক বিঘাতে ২০২ মোণ উত্তম পরিষ্কার ইক্ষু জন্মিয়াছে। কিন্তু ঐরূপ জমিতে ওটাহিটি ও লাল রঙ্গের অন্য দুই প্রকার ইক্ষুর চাষ করিয়াছিলাম, তাহা সমুদয় পোকায় নষ্ট করিয়াছে। কেবল দেশীয় সামান্য ইক্ষু গুলি নষ্ট হয় নাই তাহা বিঘাপ্রতি

৫৫মণ মাত্র জন্মিয়াছে চীনা ইক্ষু কলে মাড়িলে শতকরা ৫৫ মোণ রস হয় আর তাহার শীটা শতকরা ৪৫ মোণ মাত্র এই রস পরীক্ষা করিয়া দেখিলে জানা যায় শতকরা ১১ মোণ গুড়ীয় ভাগ থাকে ফলতঃ এদেশের মধ্যে যদিচ অত্যুত্তম ইক্ষু জন্মে তাহা হইলেও ঐ পরিমাণ অপেক্ষা অধিক গুড় হয়না। অতএব যে স্থানে ঐ জাতীয় ইক্ষু অধিক জন্মিবে তথায় অল্প গুড় হইবার সম্ভাবনা নাই। আর ঐ ইক্ষু যখন জন্মিতে থাকে, তখন তাহার যে প্রকার আকার দেখা যায় তাহাতে বিলক্ষণ বোধ হয় উহা এদেশে উত্তমরূপ হইতে পারে; কারণ যদিও ঐ ইক্ষুর মধ্যস্থলের পরিসর এক ইঞ্চির অধিক নহে, তথাপি সামান্যরূপ চাষেও দশবার ফিট লম্বা এক একটা ঝাড়ে ১৮ গাছ কখন বা ২০ গাছ পর্যন্ত ইক্ষু হইতে দেখা গিয়াছে। এই জাতীয় ইক্ষুর পাতা লম্বা অথচ কোমল হওয়াতে অন্যান্য জাতীয় ইক্ষু অপেক্ষা ইহা বরাবর তাজা থাকে। রসের গুণ—ওটাহিটির রস সর্বাপেক্ষা উত্তম। তাহার রসে জনীয় ভাগ শীঘ্র শুষ্ক হইয়া দানাদার গুড় হইয়াছিল। শিঙ্গাপুরীয় ইক্ষুতেও উৎকৃষ্ট গুড় হয়, ঐ গুড় ১৪/১৫ সের করিয়া এক এক কলসীতে রাখা গিয়াছিল, তাহাতে কলসীর নীচে মিছরির মত আড়াই সের তিন সের সার পড়িয়াছিল এবং তাহার রঙ্গও উত্তম। মরিসস্ এবং বোর্বন ইক্ষুর গুড় তদপেক্ষা নিকৃষ্ট হইয়াছিল। কিন্তু চীনা ইক্ষুর গুড় সর্বাপেক্ষা ভিন্ন প্রকার হয়, তাহাতে মাত্র মাত্র হয় নাই একেবারে ঝাঁড়ের ন্যায় শক্ত সাদা সাদা রঙ্গের গুড় হইয়াছিল।

রোপণ।—যে স্থানে বন্যা আসিবার সম্ভাবনা কিম্বা বৃহৎ বৃহৎ গাছ অধিক না থাকে সেই স্থানের ভূমিই ইক্ষুরোপণের উপযুক্ত। অক্টোবর এবং নবেম্বর মাসে ঐরূপ ভূমিতে তিন বা চারি দিন অন্তর এক এক বার চাষ দিবে। ইক্ষু রোপণের সর্বোৎকৃষ্ট সময় অক্টোবর মাসের মধ্যে অথবা নবেম্বর মাসের প্রথম, ঐ সময়ে রোপণের নিমিত্ত জমিতে এক ফুট চৌড়া ও একফুট গভীর করিয়া চারি চারি ফিট অন্তরে জুলি কাটিবে এবং মধ্যস্থলে তিন ফিট চৌড়া এক একটা আলি বান্ধিয়া

দিবে জুলি খুঁড়িতে যত মাটি উঠিবে সেই সকল মাটি ঐ আলির উপরে রাখিবে কেননা পরে ইক্ষুর গোড়ায় মাটি দিবার সময় ঐ স্থান হইতে সহজে মাটি লওয়া যাইতে পারিবে। কৃষকেরা যদি ইংরাজী কোদালের ব্যবহার না জানে তবে দেশীয় কোদাল দ্বারাই ভূমি খনন কার্য হইতে পারিবে, কেবল এই বিষয়ে সাবধান হইতে হইবে যেন জুলি সকল পরস্পর সমান রাখা হয়। ঐ রূপে জুলি কাটা হইলে চারি চারি ফিট অন্তরে আট ইঞ্চ দীর্ঘ ও আট ইঞ্চ প্রস্থ এবং তিন ইঞ্চ গভীর করিয়া গর্ত খনন করিবে সেই গর্তেও চারিদিকে চারিটি ও মধ্যস্থলে একটি এই রূপ যেন শ্রেণীবদ্ধ হয়। পরে ঐ গর্তে ইক্ষুর ডগা পুতিয়া দিবে। প্রতিবিধায় ১২০০ বারশত ডগা অথবা ইংরাজী এক একার পরিমিত ভূমিতে ৩৬০০ শত ডগা লাগিবে। জুলি সকলের মধ্যস্থানে চারি চারি ফিট ভূমি ফেলিয়া রাখিবার তাৎপর্য এই যে তদ্বারা সূর্যের উত্তাপ ও আলো এবং বাতাস আসিয়া ফসল উন্নতি করিবে। প্রত্যেক তিনটা করিয়া পূর্বোক্ত গর্তের মধ্যে মাটির দিকে মুখ করিয়া পাতিয়া বসাইবে, কিন্তু ঐরূপ ডগা বসাইবার পূর্বে গর্তের মধ্যে যে মাটি থাকে তাহার সঙ্গে সরিসার খোইল মিসাইতে হইবে। পরন্তু সাবধান হইতে হইবে যেন তিসির খোইল না হয়, তাহা হইলে অনতি বিলম্বে উই পোকা ধরিয়া গাছ নষ্ট করিবে। ইক্ষুর ডগা বসান হইলে পর, তখনি তাহার উপরে দুই ইঞ্চ পুরু করিয়া মাটি চাপা দিবে এবং তৎক্ষণাৎ জলসেচন করিবে। অনেকে ছায়াতে ইক্ষু রোপণ করিয়া চারা বড় হইলে সে স্থান হইতে তুলিয়া লইয়া অন্যত্র রোপণ করিয়া থাকে। কিন্তু তাহাতে তাহাদের পরিশ্রম বিফল হয়। গাছ বারম্বার নাড়িয়া পুঁতিলে অনেক বিলম্বে পুনরায় সতেজ হয়, কারণ তদ্বারা শিকড় ছিঁড়িয়া যাওয়াতে সূর্যের উত্তাপ প্রায় শুষ্ক হইয়া যায়। ফলতঃ বিশেষ পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যন করিয়া একেবারে একস্থানে রোপন করাই ভাল। তাহাতে কোন প্রকার হানি হইবার সম্ভাবনা নাই এবং সূর্যের উত্তাপে কোন ক্ষতি হয় না, বরঞ্চ বিনা বাধায় অতি

শীঘ্র বৃদ্ধিশীল হইয়া উঠে। পরন্তু অত্যন্ত শীঘ্র হইবার আশয়ে হাপোরের মধ্যেই গাছ করিতে চেষ্টা করিলে ইক্ষু প্রকৃত রূপে বৃদ্ধিশীল হইবে না, ক্রমে খর্ব হইয়া যাইবে।

অনেক প্রকার ইক্ষুর চাস করিয়া পরস্পর তুলনা করা গিয়াছে, তাহাতে জুলি কাটিয়া চাস করাই উত্তম বলিয়া স্থিরীকৃত হইয়াছে। কারণ ঐরূপে চাষ করিলে জুলির মধ্যে মধ্যে যে আলি থাকে তাহাতে ছোট ছোট চারা গাছ আশ্রয় পায় এবং আলির উপর গমন করিয়া জুলিতে সহজে জল দেওয়া যাইতে পারে, অপর অধিক জল দিতে হয়না সপ্তাহের মধ্যে দুই দিন দিলেই যথেষ্ট হয়। কিন্তু জুলি না কাটিয়া চতুষ্কোণে গর্ত করিয়া ইক্ষু রোপণ করিলে চাসের কার্য নির্বাহ করিতে অধিক খরচ পড়ে, কেননা প্রত্যেক গর্তে জল সেচন করা কঠিন ব্যাপার এবং সে সকলের মধ্যস্থল কাটাইয়া না দিলে এক গর্ত হইতে অত্র গর্তে জল যাইতে পারেনা। অপর সূর্যের উত্তাপ সম্পূর্ণ লাগাতে শীঘ্রই জল শুকাইয়া যায় তাহাতে প্রায় এক দিন অন্তর জল সেচনের আবশ্যক হয় সুতরাং অধিক খরচ পড়ে।

সার।—ইক্ষুর চাসের নিমিত্ত যত প্রকার সার আছে সর্বাপেক্ষা এই সারগুলি অতিশয় তেজস্কর যথা রাই সরিসার খোইল, পুষ্করিণীর স্তৃতিকা, পচাগোবর, পচা লতাপাতা, ডেলা চূণ এবং সিটা এই সকল সার নিম্ন লিখিত প্রকারে ক্রমে ক্রমে জমিতে দিয়া মাটির সঙ্গে মিসাইবে। নীলকুঠীর চৌবাচ্চায় যত সিটা পাওয়া যায় একত্র করিয়া অগ্রে ভূমির উপর ছড়াইয়া দিয়া দুই তিনবার লাজল দিবে। পরে বিধা প্রতি চারি মৌণ করিয়া ডেলা চূণ ছড়াইয়া দিয়া যাবৎ ঐসার মাটির সঙ্গে সম্পূর্ণ রূপে মিশ্রিত হইয়া জমি প্রস্তুত না হয় তাবৎ পর্যন্ত অনেক বার লাজল দিবে। তদনন্তর পূর্বোক্ত প্রকারে জুলি ও কলম পুঁতিবার গর্ত কাটিয়া তত্রস্থ মাটির সঙ্গে রাই সরিসার খোইল মিশাইয়া দিবে, এই সারের গুণ এই যে জমিতে উই পোকা আসিতে পারেনা এবং শেষে ইক্ষু অতিশয় তেজাল হইয়া উঠে। গত দুই বৎসর

সোসাইটির বাগানে ইক্ষুর জমি প্রস্তুত করিবার সময় উই পোকাতে বিস্তর ক্ষতি করিয়াছিল, কিন্তু তাহার পর ১৮৩৬ সাল অবধি ঐকীটে বড় হানি করিতে পারে নাই। অন্যান্য হয় বারম্বার চাষ করাতে ঐ সকল পোকা নষ্ট হইয়া থাকিবে অথবা রাই সরিসার খোইল এবং ডেলা চূণ সারের সঙ্গে মিশ্রিত করিয়া দেওয়াতে ঐ পোকাকার মূল নষ্ট হইয়াছিল।

পাইট ।—ইক্ষুর জুলি হইতে আগাছা ঘাস বিশেষতঃ কেশে ঘাস তুলিয়া ফেলিয়া সর্বদা ঐ সকল পরিষ্কার রাখিবে। কারণ কেশে অনেক দূর পর্যন্ত বদ্ধ মূল হয়। এবং ইক্ষুর গোড়ায় সমুদয় রস আকর্ষণ করিয়া লয়, তাহাতে ইক্ষুর পক্ষে বিস্তর হানি হয়। জুলির পার্শ্বে উপরিভাগে যে সকল ঘাস জন্মে তাহাতে অধিক হানি সম্ভাবনা নাই। সে সকল ঘাস কাস্তিয়া দিয়া একেবারে কাটিয়া লওয়া যাইতে পারে অথবা সেই স্থানে শুকাইয়া জুলিয়া যায়। নিড়াইবার সময় ইক্ষুর কলম সকলের তদারক করিতে হইবে, যদিম্যৎ দেখিতে পাও কোন ডগা হইতে কেকড়ি বাহির হয় নাই, তাহা হইলে ঐ সময়েই সেই স্থানে অন্য একটি ডগা বসাইয়া দিবে। পরে জানুয়ারী মাসের মধ্যে চারা সকল একফুট উচ্চ হইলে জুলিগুলি একবার খুঁড়িয়া দিয়া জল দিবে। তদনন্তর চারা সকল তেজে রুদ্ধিশীল হয় এনিমিত্ত গোড়ার মাটি ঈষৎ শুষ্ক হইলে তাহা উন্টাইয়া দিয়া হাত দিয়া গুঁড়া করিয়া দিবে, তাহাতে মার্চ মাসের কয়েক দিনের মধ্যে গাছ সকল অধিক তেজাল হইয়া উঠিবে। এই সময় গাছের গোড়ায় অধিক পরিমাণে সার দিতে হইবে। ফলতঃ ইক্ষুর ভূমি সার দিয়া সম্পূর্ণ রূপ উর্বরা প্রায় করিতে পারা যায় না এই নিমিত্ত পুনর্ব্বার গাছের গোড়ায় সার দিতে হয়। সার দিবার সময় দুই মুঠা সরিসার খোইল, পচা গোবর পচা পাতা, এবং পুকুরের পাক এই সকল একত্র করিয়া আধ আধ খুড়ি পরিমাণে প্রত্যেক গাছের গোড়ায় দিবে, তাহার পর জল সেচন করিতে আরম্ভ করিবে। এই সকল কার্যের পর আর একবার খুঁড়িয়া

দিতে হইবে, কিন্তু তাহাতে যেন গাছের গোড়া দুই ইঞ্চি মাত্র খুলিয়া আইসে, এবং যে সার দেওয়া যায় তাহা যেন ঢাকা পড়ে। যদি এপ্রেল মাসের মধ্যে বৃষ্টি না হয় তাহাহইলে পুনর্ব্বার জল সেচন খনন ও নিড়ান করিতে হইবে পরে সে মাসে অধিক বৃষ্টি হইলে আলির উপরিস্থ মৃত্তিকা সকল জুলির মধ্যে ফেলিয়া দিবার জন্য লোক নিযুক্ত করিবে। ঐ সকল লোক যেন আলির উপরিস্থ ঘাস ও অগ্ন্যান্য গাছ বাছিয়া ফেলিয়া সেই আলি ভাঙ্গিয়া সমুদয় ক্ষেত সমান করিয়া দেয়। এই রূপে মাটি দেওয়ার কাজ জুন মাসের শেষ ও জুলাই মাসের মধ্যে সমাপ্ত করিতে হইবে।

জুন মাসে গাছের গোড়ায় শুকনা পাতা সকল তুলিয়া দিয়া দুই মুঠা খোইল, প্রত্যেক ঝাড়ের গোড়ায় দিবে। কিন্তু পাতা তুলিবার সময়ে সাবধান হইতে হইবে একটীও কাঁচাপাতা যেন নষ্ট না হয়; কেননা কাঁচা পাতা নষ্ট হইলে গাছের পক্ষে অত্যন্ত হানি হইবে। বিবেচনা করিয়া ঐ প্রকারে খোইল দিলে বিঘা প্রতি চারি মোণ খোইল হইলেই যথেষ্ট হইবে। খোইল দেওয়া এবং শুকনা পাতা তুলিয়া দেওয়া হইলে গাছের গোড়ায় ছয় ইঞ্চি উচ্চ করিয়া মাটি দিবে। তাহাতে গাছ সকল উত্তম রূপে জল আকর্ষণ করিতে পারিবে। এই বিষয়ে বিশেষ সতর্ক হইতে হইবে যেন ইক্ষু সকলের মধ্য স্থান শূন্য না থাকে, মাটি দ্বারা সকল যেন পূর্ণ হয়।

জুলাই মাসে ইক্ষু সকল এক ফুট উচ্চ হইলে পাতা সকল একত্র করিয়া দড়ি দিয়া গোড়ায় বাঁধিয়া দিবে। কিন্তু প্রত্যেক ঝাড়ের মধ্যে এমত ছিদ্র রাখিতে হইবে যে তাহা দ্বারা ইক্ষুতে আলো ও বাতাস লাগিতে পারে। অনন্তর গোড়া শক্ত করিবার জন্ত মাটি দিবে, কিন্তু গাছ একফুট উচ্চ না হইলে কোন ঝাড় বাঁধিয়া দিবে না এবং তাহার গোড়াতেও শক্ত হইবার জন্ত মাটি দিতে হইবে না। ইক্ষু ক্রমে যেমন বড় হইবে, তেমন চারিধার পাতা দিয়া বাঁধিয়া দিতে থাকিবে। বন্ধনের গুণেই ফসল ভাল হয় এনিমিত্ত এবিষয়ে বিশেষ সাবধান হওয়া আবশ্যক।

ভূমির উর্বরত্ব এবং সারের গুনানুসারে ইক্ষু কাটিবার সময় হয়। যে প্রকারে জমি প্রস্তুত করিতে ও সার দিতে বলা হইল যদি সেই নিয়মে জমি প্রস্তুত ও সার দেওয়া হয় তাহাহইলে মাড়িবার উপযুক্ত যেসকল ইক্ষু ১৬ই অক্টোবর অবধি ১০ নবেম্বর পর্যন্ত রোপন করা যায়, তাহা আগামী নবেম্বর ও ডিসেম্বর মধ্যে কাটিবার যোগ্য হইবে। কিন্তু যদি কলম করিবার মানস থাকে তাহাহইলে অক্টোবর কিম্বা নবেম্বর মাসেই কাটিবে, ইহা অপেক্ষা বিলম্ব করিলে ইক্ষুর অনেক চোক মরিয়া বিস্তর ক্ষতি হইবে।

পলাণ্ডু

এতদ্দেশে বড় ও ছোট—দুই প্রকার পেঁয়াজ দেখিতে পাওয়া যায়। ঐ দুই প্রকারই সর্বদা ব্যবহার্য, পূর্বে হিন্দুদিগের মধ্যে অনেকেই পেঁয়াজ ব্যবহার করিতেননা, এক্ষণে পেঁয়াজের বিলক্ষণ উপকারিতা উপলব্ধি করিয়া এবং ক্রমশঃ হিন্দুদিগের পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সভ্যতার উন্নতির সহিত স্বদেশ বন্ধনের শিথিলতা নিবন্ধন পেঁয়াজ প্রভৃতি নিষিদ্ধ বস্তুর ব্যবহার আরম্ভ হইয়াছে।

বড় পেঁয়াজ তরকারি বিশেষের ন্যায় ব্যবহৃত হইয়া থাকে, এবং ছোট পেঁয়াজ তরকারী ও ঘসলার কার্য করে। বড় পেঁয়াজ অপেক্ষা ছোট পেঁয়াজের মূল্য অধিক ও উপকারী।

নিম্ন প্রদেশে ছোট পেঁয়াজের আবাদই অধিক হইয়া থাকে। অত্র ছোট পেঁয়াজের আবাদ প্রণালী লিখিয়া, পাশ্চাত্য বড় পেঁয়াজের বিষয় বিবৃত করিব।

বর্ষাকালে যে ভূমি জলমগ্ন থাকে সেই ভূমিতেই ছোট পেঁয়াজের আবাদ ভাল হয়। জমীতে আশুধাত্ত রোপন করা হইয়া থাকিলে

তাহার খড় পচিয়া পেঁয়াজের উপযোগী সার হয়। আর হৈমন্তিক ধাত্ত রোপিত হইলে তাহার খড় পোড়াইয়া দিলেই যথেষ্ট সার হয়, অত্থা গোবরের নারও পেঁয়াজের ক্ষেত্রে ব্যবহার করে।

২০/২২ খান চাষ দিলেই জমী বিলক্ষণ পাইট হয়, তিল ভাঙ্গিয়া মাটি ধুলিবৎ হইলে মৈ দ্বারা ভূমি সমান করিতে হয়। তৎপর অর্দ্ধ হস্ত অন্তর অন্তর করিয়া আকরা ৭ দ্বারা ৮ অঙ্গুলি পরিমিত গর্ত করিয়া ভিলি কাটিতে হয়। তাহাতে পেঁয়াজের বীজ সোজাভাবে অঙ্গুলি অন্তর অন্তর বসাইয়া সম্মুখস্থ ভিলির মাটি হস্তদ্বারা টানিয়া উহাতে চাপা দিতে হয়। এই প্রকারে রোপন কার্য সমাধা হইলে সাবধানে দেখিবে যেন গোক ইত্যাদি উহার মধ্যে যাইয়া পেঁয়াজের অঙ্কুর ভাঙ্গিয়া না দেয়। ক্রমে পেঁয়াজ গাছ বড় হইলে উহার চতুর্দিক হইতে অনেক গাছ উঠিয়া, ঝাড়াল হইয়া থাকে। এই ভাবে সমুদয় গাছ বড় হইলে উহার ফুল হয়, মধ্যে মধ্যে মাটিশুদ্ধ হইলে জল দেওয়ার আবশ্যক হয়। কার্তিক মাসে পেঁয়াজের আবাদ হইলে মাঘ মাসেই পেঁয়াজের ফুল দেখা যায়, যখন ঐ ফুল ও বীজ পত্রাদি শুকাইয়া যাইতে আরম্ভ হয় তখন বাঁসের গোঁজ দ্বারা পেঁয়াজ গুলি উঠাইতে হয়। বাঁশের গোঁজে গাছ হইতে ২ দুই অঙ্গুলি অন্তরে প্রায় অর্দ্ধ হস্ত মাটিতে সোজাভাবে প্রবেশ করাইয়া চাড দিলেই পেঁয়াজ গাছ সমূলে উঠিয়া পড়ে, তখন উহা বাড়ীতে লইয়া গিয়া, শিকড় ও পত্র কাটিয়া শুকাইয়া উচ্চ স্থান (মাচার উপর) রাখিতে হয়। যে স্থানে পেঁয়াজ রাখিবে সেস্থানে সর্বদা বাতাস যাওয়া আবশ্যক, মধ্যে মধ্যে রৌদ্রও লাগাইতে হয়।

৭ আকরা, অর্থাৎ ভিলি কাটিবার যন্ত্র বিশেষ। লাজলের আকৃতি বিশিষ্ট কিন্তু লাজল হইতে ছোট।

বীজরক্ষার নিয়ম ।

উক্ত পেঁয়াজের মধ্যে যে গুলি বীজের জন্য রাখিতে হয় তাহা মধ্যে মধ্যে রৌদ্রে দিতে হয় ও রোপন করিবার সময় উহার পড় সকল ভাঙ্গিয়া ভাঙ্গিয়া পৃথক করিতে হয় । কিন্তু প্রত্যেক পড়ের (কোয়ার) গোড়ায় যেন শিকড়ের অংশ থাকে এমন ভাবে ছাড়াইতে হয় । যতই পরে পরে ছাড়ান যাইবেক ততই অল্প অল্প ওজনের পেঁয়াজে অনেক জমী আবাদ হইবে ।

ব্যয় ।

১ বিঘা জমিতে চাষ খরচ	...	...	৪
“ “ জন মজুর	...	...	৩
“ “ খোরাকী	...	...	২
“ “ রাজস্ব	...	...	২
“ “ বীজ পাঁচ মোনের মূল্য	...	...	৭।০

মোট—

১৮।০

এক বিঘা জমীতে আয় ; যখন মাটি হইতে উঠান যায় তখন কাঁচা পেঁয়াজ ২৫০ মোন হইয়া থাকে উহা তৎকালে ১।০ আনা দরে বিক্রয় করিলে ৩১২৫ টাকা হয় আর ঐ পেঁয়াজ শুকাইলে ১২৫ মোন থাকে তখন ১) টাকার দরে বিক্রয় করিলে ১২৫ টাকা হয়, কিন্তু পেঁয়াজ শুকালে ব্যয় পড়ে ও অনেক পচিয়া যায় অতএব খরচ বাদে ৮০।৮২ টাকা লাভ থাকে । কাঁচা পেঁয়াজ বিক্রয় হইলে বিঘায় ১০০ টাকাই লাভ থাকে ।

বড় পেঁয়াজ অবাদের প্রণালী ।

বড় পেঁয়াজ অবাদের প্রণালী স্তম্ভ :

প্রথমতঃ ইহার বীজ প্রস্তুত করণের জন্য কার্তিক মাসে ভূমি চাষ করিয়া পূর্বেভূতমত ভিলি কাটিয়া অর্দ্ধ হস্তান্তর পরিমাণে পেঁয়াজ রোপন করিতে হয়, এবং মধ্যে মধ্যে জলসেচন করিয়া ভূমি সিক্ত রাখিতে হয় । ক্রমে গাছ রুদ্ধ হইয়া গাছের অগ্রভাগ পুষ্পিত হইয়া উঠে, এবং একটী রহদাকার থকা হইয়া তাহাতে বীজ জন্মে, চৈত্র মাসে উহা সুপক হইলে কাটিয়া বীজ ছাড়াইয়া রৌদ্রে শুষ্ক করতঃ পরিষ্কৃত পাত্রে যুথবদ্ধ করিয়া রাখিয়া দিবে, এবং মধ্যে মধ্যে রৌদ্রে দিতে হয় ।

পেঁয়াজের বীজ কার্তিক বা অগ্রহায়ণ মাসে বপন হইয়া থাকে । বীজ বপনের ভূমিতে উত্তমরূপ চাষ দিয়া ধূলিবৎ মৃত্তিকা করিতে হয়, ঐ ধূলিবৎ মৃত্তিকা ক্ষেত্রের মধ্যে একস্থানে স্তুপাকার করিয়া রাখিতে হয়, তৎপর সমস্ত ক্ষেত্রে মৈ দ্বারা সমান করিয়া ২ হাত দীর্ঘ ও ২ হাত প্রস্থ করিয়া খুপি বাঁধিতে হয় । ঐ খুপি সমুদয়ের মধ্যে বীজ ছড়াইয়া দিয়া ধূলি স্তুপ হইতে মাটি লইয়া বীজোপরি ছড়াইয়া দিতে হয় । এই ভাবে বীজ বপন হইলে ৭।৮ দিন মধ্যে বীজ অঙ্কুরিত হয়, ইহাতে মধ্যে মধ্যে জল সেচন করিতে হয় । মাঘমাসে বীজগুলি তুলিয়া রোপনের যোগ্য হইলে, এদিগে পেঁয়াজ রোপনের জন্য ভূমি চাষ করিতে হয় । ভূমির উৎকৃষ্ট রূপ পাইট্ হইলে ভূমিতে পূর্বনির্ধারিত মত খুপি কাটিয়া লইতে হয় । কৃষকেরা পেঁয়াজের ক্ষেত্রে ছাই সংগ্রহ করিয়া রাখে, পেঁয়াজ বপনের খুপির উপরে সেই ছাই ছড়াইয়া দিয়া চারা গুলি এক একটী আট অঙ্গুলি ব্যবধানে রোপন করে । ভূমি সিক্ত থাকিলে রোপনের পর ২।১ দিন জল দিতে হয়না । কিন্তু মধ্যে মধ্যে ক্ষেত্রে জল সেচন করিয়া সর্বদা ক্ষেত্র সিক্ত রাখাই কর্তব্য । পেঁয়াজের গাছ ক্রমশঃ রুদ্ধ হইয়া উঠে এবং গোড়ায় অনেক গুলি

পেঁয়াজ জন্মে। গাছ পক হইবার উপক্রম দেখিলেই পূর্বোক্ত উপ-
ন্যাসে পেঁয়াজ তুলিয়া লইতে হয়। এবং শুষ্ক করিয়া যত্নে মাটির
উপরি রাখিয়া দিতে হয়। এই পেঁয়াজের দর কম হইলেও প্রত্যেক
বিষয় খরচ বাদে ৬০।৭০ টাকা লাভ থাকে।

ইহার বীজের আবাদ অর্থাৎ পেঁয়াজ রোপন করিয়া বীজ অধিক
পরিমাণে উৎপন্ন করিতে পারিলে তাহাতেও বিলক্ষণ লাভ হয়।
ইহার বীজ সচরাচর ২৫ ২৬ টাকা মোগ দরে বিক্রীত হইয়া থাকে।
পেঁয়াজের নষক্রে আমরা সমরান্তরে আরও কিছু বলিব। পেঁয়াজের কৃষি বড়
লাভবান। কিন্তু দুঃখের বিষয় ভারতবর্ষের অনেক জাতিতে ইহার
আবাদ করিতে আজও যুগা করেন।

শ্রীকৈলাস চন্দ্র চক্রবর্তী।

চাভট্ট কৃষিশিক্ষা প্রদায়িনী সভা।