

# স্বাস্থ্য-সমাচার

বঙ্গভাষায় প্রাচ্য সম্বন্ধীয় একমাত্র  
মাসিক পত্র।

সম্পাদক

ডাক্তার শ্রীকার্তিক চন্দ্র বসু, এম, বি।

ষষ্ঠ বর্ষ

১৩২৪

কার্যালয়

৪৫নং. আমহার্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

বার্ষিক মূল্য এক টাকা।

BLANK PAGE(S)  
DOUBLE COLOUR PAGE

Tight Binding

INSECT DAMAGE

## ষষ্ঠ বর্ষের বর্ণানুক্রমিক সূচী ।

বিষয় ।	লেখক ।	পৃষ্ঠা ।
অজীর্ণতা ...	...	২
অজীর্ণতার প্রতিকারক ব্যায়াম	শ্রীশচীন্দ্রনাথ মজুমদার	২১
অহিফেন ব্যবহার	...	৩৮
অপরাজিতা ফুল	ডাঃ শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য কাব্যবিনোদ	২৩২
আলোচনা...	... ২৫, ৪২, ৭৩, ৯৭, ১২১, ১৬২, ১৯৩, ২১৭, ২৪১, ২৬৫	
আমাদের পানীয়	রায় বাহাদুর ডাঃ শ্রীনবীনচন্দ্র দত্ত	১৫২, ১৭০
আমকল ...	কবিরাজ শ্রীগোবিন্দদাস ভিষগরত্ন	২০০
ইনফুয়েঞ্জা ...	ডাঃ শ্রীলালমোহন ঘোষ	৬৫
উচ্ছে বা করলা	ডাঃ শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য	৯
উপবাসের উপকারিতা	রায় বাহাদুর ডাক্তার শ্রীচুনীলাল বসু এম, এ, বি এল, সি এম	৭৫
উপবাস	রায় বাহাদুর শ্রীযত্ননাথ মজুমদার, এম, এ, বি এল	১৩৭
ওলাউঠা	রায় বাহাদুর শ্রীযত্ননাথ মজুমদার এম, এ, বি, এল,	২৮৫
কুঙ্কুমবা জাফান	ডাঃ শ্রীমুরেশনাথ ভট্টাচার্য সাহিত্য বিশারদ	১৯
কলেরার চিকিৎসা	ডাঃ শ্রীরাজেন্দ্রকুমার সেন গুপ্ত	১৪৫
কয়েকটি মুষ্টিযোগ	...	২১৬
কলিকাতায় স্বাস্থ্যের উন্নতি	...	২১৯
কলিকাতার স্বাস্থ্য	...	২৫৯
ক্যান্টনটে	ডাঃ শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য কাব্যবিনোদ	২৮৬
চন্দন	ডাঃ শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য কাব্যবিনোদ	৩৬
চা বাগানে কুলীদের স্বাস্থ্য ও চিকিৎসা	ডাঃ শ্রীরাজেন্দ্রকুমার সেন গুপ্ত	১৩৩
চাপোর বাঙ্গালীর দ্রষ্টব্য	...	১৯৫
চালতা	ডাঃ শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য কাব্যবিনোদ	২১০
চীনাবাদাম	রায় বাহাদুর ডাঃ শ্রীনবীনচন্দ্র দত্ত	২৩১
চিত্ত বিকৃতি	...	২৩৩
ডাক্তার বসুর স্নানাটোরিয়াম লিমিটেড	...	২৬৮
দারু হরিদ্রা,	ডাঃ শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য কাব্যবিনোদ	৮৮
ধাতুপাত্র	ডাঃ শ্রীবসন্তকুমার চৌধুরী	৩৯
নিবেদন	...	১
ননী বা মাখন	শ্রীমুরেশনাথ বসু	৫২
প্রেরিত পত্র	...	৪৫, ৬৭, ৯৪, ১৮৯
পাক মসলা	ডাঃ শ্রীবসন্তকুমার চৌধুরী	৯২

ফ্যাণ্ডার্ড ড্রাগ প্রেস,  
৪৫ নং আমহাট্ট স্ট্রীট, কলিকাতা ।

# স্বাস্থ্যসমাচার



“শরীরমাদ্যং খলু ধর্মসামানম্”

ষষ্ঠ বর্ষ।

বৈশাখ ১৩২৪ সাল

প্রথম সংখ্যা।

## নিবেদন।

নিয়তি চক্রের গতিতে, “স্বাস্থ্য-সমাচার”, পঞ্চম বর্ষ অতিক্রম করিয়া ষষ্ঠ বর্ষে উপনীত হইল। বয়োবৃদ্ধির সহিত সাধারণতঃ অঙ্গ সৌষ্টবে বৃদ্ধি হইয়া থাকে। কিন্তু দুর্বৎসরে ইহার কোনরূপ বৃদ্ধি হইল না, বরং মলিন দেহ কৃশাকৃতি ও রুক্ষভাব বেশ প্রতিফলিত হইতে চলিল। এই জগদ্-ব্যাপী মহাসমরে সকল জিনিস দুস্প্রাপ্য হইয়াছে, তিন চারি গুণ মূল্য দিয়াও পাওয়া যাইতেছে না। ছাপিবার কাগজ কালি ইত্যাদি ক্রমেই নিকৃষ্ট হইয়া যাইতেছে। ইহা রোধের কোনরূপ উপায় দেখিতেছি না। এ জন্ম সহদয় গ্রাহক ও পাঠকবর্গ আমাদিগকে ক্ষমা করিবেন।

আমরা প্রথম হইতেই বিলাসিতা ও নানারূপ, নেশার দ্রব্য ব্যবহারের বিরুদ্ধে আলোচনা করিতেছি। এই মহাযুদ্ধে লিপ্ত সকল লোকেই এই সকলের অপকারিতা বেশ বুঝিতে পারিয়াছেন। কৃষিয়া, ফ্রান্স প্রভৃতি দেশে মদ্যপান আইন দ্বারা নিষিদ্ধ হইয়াছে। অতিরিক্ত আহার, মাংস ইত্যাদি ভক্ষণ, খাদ্য দ্রব্যের অভাবের জন্ম ক্রমেই বন্ধ হইয়া আসিতেছে। আবশ্যকমত আহাৰ্য্য দ্রব্যের দ্বারা পরিমিতভাবে জীবন যাপন করিলে শরীর স্বস্থ ও সবল থাকে এবং রোগ প্রবণ হয় না—এই চির সত্য বাণী ইউরোপ খণ্ডে বিশেষ ভাবে প্রচার করা হইতেছে। অল্প খরচে কিরূপে শরীরের আবশ্যকীয় পুষ্টি সাধন হইতে পারে তাহা এক্ষণে সত্য জগৎ বিশেষভাবে

শিক্ষা করিতেছেন। সকলকে বাধ্য হইয়া গুরুভোজন ও অতি ভোজন পরিত্যাগ করিতে হইতেছে।

যেদ্রব্য একদিকে যুদ্ধদ্বারা লোক ধ্বংস হইতেছে, অপর দিকে কি প্রকারে রোগ, জ্বর, অকাল মৃত্যু দূরীভূত হয় সেজন্য সাধ্যানুসারে চেষ্টা চলিতেছে। সংক্রামক রোগ নিবারণ, শিশুদিগকে ধ্বংস মুখ হইতে রক্ষা, সাধারণ শরীর রক্ষা সম্বন্ধীয় শিক্ষার বিস্তৃতি ইত্যাদি কার্য খুব জোরের সহিত দেশে দেশে ব্যাপ্ত হইতেছে।

সকলকেই স্বাস্থ্যসম্ভব মিতাহারী হইতে হইবে, বিলাস দূরীভূত করিতে হইবে। অমথা ব্যয় পরিত্যাগ করিতে হইবে। সংক্রামক রোগ সকল যাহাতে প্রতিরুদ্ধ হয় সে জন্ম চেষ্টা করিতে হইবে।

ব্যয় কমাইতে হইলে বিলাসিতা ত্যাগ করাই প্রধান উপায়। চায়ের পরিবর্তে গরম জল পান শতগুণে স্বাস্থ্য প্রদ। পান না চিবাওয়া হরীতকী দ্বারা মুখশুদ্ধি স্বাস্থ্য কর ও মুখরোগ নাশক। ধূমপান একেবারে বর্জন করা আবশ্যক। মাদক দ্রব্য স্পর্শ করা উচিত নহে এবং ইহা মহাপাপ। ধনবান ব্যক্তির আহাৰ্য্যের প্রাচুর্য্যে শীঘ্রই বহুমূত্র ও মূত্রগ্রন্থির রোগে আক্রান্ত হইয়া অকালে মৃত্যুমুখে পতিত হন। তাহার আহাৰ্য্যের মাত্রা কমাইয়া ব্যয় সংক্ষেপ ও স্বাস্থ্য রক্ষা করুন।

আমরা নব বর্ষের প্রারম্ভে এই নিবেদন লইয়া সাধারণের সমীপে উপস্থিত হইলাম।

লেখক।

পৃষ্ঠা।

বিষয়।	লেখক।	পৃষ্ঠা।
প্রাপ্তি কীকাল	...	২৬, ১১২, ১৪৪, ১৬৮, ২৬৪
প্রাণীজ খাদ্য	ডাঃ শ্রীবসন্তকুমার চৌধুরী	১২৩, ২৭২
প্রাচীন ভারতে পাউরুটী	...	১৮৪
পথ্যাপথ্যের কথা	পণ্ডিত শ্রীতেজশ্চন্দ্র বিজ্ঞানন্দ	১৮৭
পল্লীজীবনে অভিজ্ঞতা	ডাঃ শ্রীশ্যামলাল গোস্বামী	২১৪
পিষ্টক	ডাঃ শ্রীবসন্তকুমার চৌধুরী	২২২
পল্লীগ্রামে চিকিৎসকের অভাব	ডাঃ শ্রীশ্যামলাল গোস্বামী...	২৫৪
ফলপ্রদ মুষ্টিযোগ	...	১২১
বিবিধ সংগ্রহ	২৪, ৪৮, ৭২, ৯৬, ১২০, ১৪৩, ১৭৬, ১৯২, ২১৬, ২৬০, ২৮৮	
বঙ্গের স্বাস্থ্য	...	১৭১
ভারত গভর্নমেন্টের স্বাস্থ্য বিভাগের কার্য বিবরণী	...	৪২
ভোজন খাদ্য রহস্য উদ্ভেদ	...	১০৪
মানবদেহে শিল্প সৌন্দর্য্য	১২, ২৮, ৫৭, ৮৩, ১০৬, ১২৮, ১৫৬, ১৭৯, ২০১, ২২২, ২৪৫, ২৮০	
মনসাসীজ	শ্রীমৎসেন্দ্রনাথ ঘোষ	১৩১
মুড়ি প্রস্তুত প্রণালী	...	১৪২
যক্ষ্মা রোগে দিনচর্যা	ডাঃ শ্রীরাখালচন্দ্র নাগ	১০০
রঙের কথা	...	৩৪
রোগীর পথ্য ড্রিম	ডাঃ শ্রীমৎসেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য সাহিত্য বিশারদ	৮২
লবণ	শ্রীবিপিনবিহারী বিজ্ঞানভূষণ, বি, এল,	১৬০
লঙ্কা মরিচ	ডাঃ শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য কাব্যবিনোদ	২৬০
শিশুর নাভিচ্ছেদ	শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনাথ দত্ত	৯০
শরীর চর্চা	শ্রীশচীন্দ্রনাথ মজুমদার	১১৫, ১৫০, ১৭৭, ১৯৬, ২৫৭
শোতমুখী বা মূর্গা	ডাঃ শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য কাব্যবিনোদ	১৭৫
শারীরিক বল,	শ্রীবিমলেন্দু মিত্র	২২০
সর্পাঘাতে মানসিক অবসন্নতা	...	২৪৩
হিন্দু নিবারণে তালশাঁস	...	১১৮

## অজীর্ণতা।

## পান-ভোজনে ভ্রম।

আমরা ইতিপূর্বে পান-ভোজন সম্বন্ধে যে সব কথা বলিয়াছি, তাহাতে বোধ করি পাঠক বুঝিয়াছেন যে পানাহারের দোষই নানাপ্রকার অজীর্ণ রোগের মূল কারণ। সুতরাং যে আহারের সহিত মানুষের স্বাস্থ্য ও জীবনের একরূপ ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ, তৎসম্বন্ধে অতি প্রয়োজনীয় নিয়মগুলি জানিয়া রাখা খুব আবশ্যিক। কারণ প্রত্যহ এই নিয়মগুলি অনুসরণ পূর্বক পান-ভোজন ক্রিয়াটি সম্পন্ন করিলে অজীর্ণ রোগে আক্রান্ত হইবার আশঙ্কা থাকে না।

সকলেই ক্ষুধা ও পিপাসার তাড়নায় আহার ও পান করিয়া থাকেন, কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে এই দুইটা কাজ কত গুরুতর, উহার প্রয়োজনীয়তা ও বিশিষ্টতাই বা কি, তাহা খুব কম লোকেই জানেন। অবশ্য সকলেই যখন দক্ষিণহস্তের ক্রিয়াটি পরিচালন করেন, তখন সকলেই ভাবিয়া থাকে। তাহারাই খাওয়াব্রব্য মুখে তুলিয়া দিতেছেন, কিন্তু লোকে যখন জল পান করেন তখন তাহারাই প্রকৃত প্রস্তাবে একটি প্রয়োজনীয় 'খাওয়া' খাইতেছেন, এ কথাটা কয়জনে জানেন? জলপান ত দূরের কথা, মানুষ প্রতি শ্বাস বায়ুর সহিত আহার কাণ্ডটা চালাইতেছে। বায়ু ভোজনটা খুব লঘু রকমের হইলেও বায়ু ব্যতীত কয়েক মিনিট প্রাণ ধারণ করাও মানুষের পক্ষে অসম্ভব। বরং অন্ন বিনা কিছুদিন বাঁচিয়া থাকা যায়, কিন্তু বায়ু বিনা জীবের জীবন অল্পক্ষণও থাকে না। এ হিসাবে বিচার করিলে 'খাওয়া' কথাটা 'বহর' খুব বাড়িয়া যায়, কিন্তু উপায় নাই।

বৈজ্ঞানিকগণ শুধু রসনার সহিত সম্পর্ক ধরিয়া খাওয়াখাওয়ার বিচার করেন না, তাহারাই বলেন, যে কোন পদার্থ দেহ মধ্যে প্রবেশ করিয়া ক্ষীণ শরীর তন্তুগুলির সংস্কার সাধন পূর্বক তাহাদিগকে সতেজ করিয়া নব জীবন দান করে, শরীরে, উত্তাপ ও কর্মশক্তি যোগায়,

তাহাই প্রকৃত প্রস্তাবে মানুষের খাওয়া। এই হিসাবে পক্ষে অপকারী জিনিস হইতে সারগ্রহণ উহার কাজ অনেক তরল এবং কঠিন বস্তু খাওয়া পর্যায়ভূত। সুখের বিষয় আমাদের দেশে খাওয়া ব্রব্যে রং অক্লিজেন বাষ্প শোণিতের পক্ষে বড়ই রোচক থাকিয়া শিল্প-চাতুর্য প্রকাশ করা হইলেও শরীরের শ্বাসযন্ত্রের সাহায্যে এই খাওয়া বাহির হইতে ভিতরে পক্ষে অপকারী কোন ব্রব্য ব্যবহৃত হয় না। কিন্তু শোণিতের পুষ্টি সাধন করে, সুতরাং এই অক্লিজেন বাহিরের চাকচিক্যের ঘোর পক্ষপাতী ইউরোপ ও সম্বন্ধে আমাদের মাথা ঘামাইবার দরকার না। আমেরিকা প্রভৃতি সভ্য দেশে খাওয়া ব্রব্যে শিল্প-সৌন্দর্য্য কিন্তু মানুষের অগাধ খাওয়াগুলি অত সহজে এবং ৩০ বর্ষ-বৈচিত্র্য ফুটাইয়া লোভনীয় করিয়া তুলিবার জন্য তাহাদিগের ঠিকানায় পৌঁছিতে পারে না। তাহা এমন সকল বস্তু ব্যবহার করা হয় যে, সেগুলি পেটে ঠিকানায় পৌঁছিবার পূর্বে পথে এমন বিভ্রাট ঘটায় গিয়া অজীর্ণতা উৎপাদন করিয়া থাকে। ইহাদিগের আমাদের মধ্যে অনেককেই তজ্জগৎ বহু সময় দ্বারা পাকনালীর রস নিঃসারক যন্ত্রগুলির কাজে বিঘ্ন বেগে পাইতে হয়।

আমরা যদি প্রত্যহ বুদ্ধির দোষে আহার সম্বন্ধে ভাবিয়া যায়। ফলে পাকনালীর কর্মশক্তির অপচয় নানা গোল ঘটাই, আর আমাদের কর্মদোষে পরিপাট্যে এবং এই সকল অপকারী ব্রব্য পাকনালীর স্নায়ু, নালীর সূক্ষ্ম যন্ত্র-তন্ত্রের পরিপাক, সারশোষণ প্রভৃতি গ্রহণ এবং শৈল্পিক বিল্লির অপকার করে। কাজের শৃঙ্খলা নষ্ট হইয়া যায়, তাহা হইলে আহার যাহারা সকল বিষয়ে সুবিবেচক এবং পুষ্টিকর ও আহার না হইয়া প্রহার হইয়া দাঁড়ায়। খাওয়া একদিনে স্বাস্থ্য খাওয়া যাহাদিগের পক্ষে খুব স্বলভ, এমন সকল যেমন মানুষের পক্ষে অমৃত, আবার আর এক দিনে লোকেও আহারে ভ্রম করিয়া থাকেন। উত্তম খাওয়া রন্ধন নৈপুণ্যে খুব উপাদেয় এবং লোভনীয় হইয়া উঠে। এইরূপ খাওয়া যে খুব পুষ্টি ও তুষ্টিকর একথা বলাই বাহুল্য; সুতরাং উহাতে অন্তরাঙ্গার খুব তৃপ্তি হইয়া থাকে। মানুষ ক্ষুধার সময় উপাদেয় খাওয়ার সুগন্ধ পাইলে আত্মসন্তোষিত হয়, তাহার ভোজনের রুচি উদ্ভূত হয়, তারপর যখন সুদৃশ্য সুপরিপক খাওয়া রসনার রসে অভিষিক্ত হইয়া উদর পথের পথিক হইতে থাকে তখন ও চর্কিত হইয়া উদর পথের পথিক হইতে থাকে তখন মুখার্ভ নরনারীর সুখের একশেষ হয়। কিন্তু আহারের সময় ক্ষুধার তাড়নায় অথবা রসান্বাদের আগ্রহে অনেকটা তাড়াতাড়ি আহার করিয়া থাকে। এইরূপ তাড়াতাড়ির জন্য আহারের মাত্রা ঠিক থাকে না, এবং ভোজনটাও কিছু গুরুতর হইয়া উঠে। গুরু ভোজনের ফল ভাল নহে। এইরূপে তাড়াতাড়ি ভোজন অভ্যস্ত হইয়া গেলে

পানাহার যখন এমন গুরুতর ব্যাপার হইয়া যায়, তখন পানাহারের ক্রটি ও ভ্রম যখন অতি ভয়ানক, তখন

আহার ততটা খুব স্পষ্ট করিয়া বলাই ভাল। প্রথমে মুনে রাখা উচিত যে, পরিপাক যন্ত্রতন্ত্রটা ভুক্ত খাওয়াব্রব্য হইতে সার পদার্থ সংগ্রহ করিবার জন্য দেহের ভিতর স্থান পাইয়াছে, নানারূপ উত্তেজক পদার্থ এবং শরীরের পক্ষে অপকারী জিনিস হইতে সারগ্রহণ উহার কাজ অনেক তরল এবং কঠিন বস্তু খাওয়া পর্যায়ভূত। সুখের বিষয় আমাদের দেশে খাওয়া ব্রব্যে রং অক্লিজেন বাষ্প শোণিতের পক্ষে বড়ই রোচক থাকিয়া শিল্প-চাতুর্য প্রকাশ করা হইলেও শরীরের শ্বাসযন্ত্রের সাহায্যে এই খাওয়া বাহির হইতে ভিতরে পক্ষে অপকারী কোন ব্রব্য ব্যবহৃত হয় না। কিন্তু শোণিতের পুষ্টি সাধন করে, সুতরাং এই অক্লিজেন বাহিরের চাকচিক্যের ঘোর পক্ষপাতী ইউরোপ ও সম্বন্ধে আমাদের মাথা ঘামাইবার দরকার না। আমেরিকা প্রভৃতি সভ্য দেশে খাওয়া ব্রব্যে শিল্প-সৌন্দর্য্য কিন্তু মানুষের অগাধ খাওয়াগুলি অত সহজে এবং ৩০ বর্ষ-বৈচিত্র্য ফুটাইয়া লোভনীয় করিয়া তুলিবার জন্য তাহাদিগের ঠিকানায় পৌঁছিতে পারে না। তাহা এমন সকল বস্তু ব্যবহার করা হয় যে, সেগুলি পেটে ঠিকানায় পৌঁছিবার পূর্বে পথে এমন বিভ্রাট ঘটায় গিয়া অজীর্ণতা উৎপাদন করিয়া থাকে। ইহাদিগের আমাদের মধ্যে অনেককেই তজ্জগৎ বহু সময় দ্বারা পাকনালীর রস নিঃসারক যন্ত্রগুলির কাজে বিঘ্ন বেগে পাইতে হয়।

আমরা যদি প্রত্যহ বুদ্ধির দোষে আহার সম্বন্ধে ভাবিয়া যায়। ফলে পাকনালীর কর্মশক্তির অপচয় নানা গোল ঘটাই, আর আমাদের কর্মদোষে পরিপাট্যে এবং এই সকল অপকারী ব্রব্য পাকনালীর স্নায়ু, নালীর সূক্ষ্ম যন্ত্র-তন্ত্রের পরিপাক, সারশোষণ প্রভৃতি গ্রহণ এবং শৈল্পিক বিল্লির অপকার করে। কাজের শৃঙ্খলা নষ্ট হইয়া যায়, তাহা হইলে আহার যাহারা সকল বিষয়ে সুবিবেচক এবং পুষ্টিকর ও আহার না হইয়া প্রহার হইয়া দাঁড়ায়। খাওয়া একদিনে স্বাস্থ্য খাওয়া যাহাদিগের পক্ষে খুব স্বলভ, এমন সকল যেমন মানুষের পক্ষে অমৃত, আবার আর এক দিনে লোকেও আহারে ভ্রম করিয়া থাকেন। উত্তম খাওয়া রন্ধন নৈপুণ্যে খুব উপাদেয় এবং লোভনীয় হইয়া উঠে। এইরূপ খাওয়া যে খুব পুষ্টি ও তুষ্টিকর একথা বলাই বাহুল্য; সুতরাং উহাতে অন্তরাঙ্গার খুব তৃপ্তি হইয়া থাকে। মানুষ ক্ষুধার সময় উপাদেয় খাওয়ার সুগন্ধ পাইলে আত্মসন্তোষিত হয়, তাহার ভোজনের রুচি উদ্ভূত হয়, তারপর যখন সুদৃশ্য সুপরিপক খাওয়া রসনার রসে অভিষিক্ত হইয়া উদর পথের পথিক হইতে থাকে তখন ও চর্কিত হইয়া উদর পথের পথিক হইতে থাকে তখন মুখার্ভ নরনারীর সুখের একশেষ হয়। কিন্তু আহারের সময় ক্ষুধার তাড়নায় অথবা রসান্বাদের আগ্রহে অনেকটা তাড়াতাড়ি আহার করিয়া থাকে। এইরূপ তাড়াতাড়ির জন্য আহারের মাত্রা ঠিক থাকে না, এবং ভোজনটাও কিছু গুরুতর হইয়া উঠে। গুরু ভোজনের ফল ভাল নহে। এইরূপে তাড়াতাড়ি ভোজন অভ্যস্ত হইয়া গেলে

ভুক্তব্রব্য ধীরে ধীরে পরিপাক করিবার শক্তিও লোপ পায়। একবার তাড়াতাড়ির অভ্যাসটা দাঁড়াইয়া গেলে এই অভ্যাসই ক্রমে স্থায়ী হইয়া উঠে এবং অপরিমিত ভোজনটাও সঙ্গে সঙ্গে অভ্যাসগত হইয়া যায়। পরিপাক যন্ত্রতন্ত্রের একটা বিচিত্র গুণ এই যে কিছুদিন ইহা দাসের মত আজ্ঞাকারী হইয়া থাকে, প্রাণপণ যত্নে মালিকের সকল আরাধনা ও অত্যাচার সহ্য করিয়া তাহার হুকুম তামিল করে, তখন তাহার আত্মগত্য দেখিলে বিস্মিত হইতে হয়। কিন্তু পাকনালীর এই আত্মগত্যটা মানুষের যৌবন কালেই দেখা যায়, আর সেই সময়ে গুরুভোজনের অত্যাচারটা সহিয়া যায়। মানুষ প্রয়োজনাত্মিক ভোজন করিলেও পাকনালী পরম মিত্রের মত তাল সামলাইয়া লইয়া অপ্রয়োজনীয় বস্তু দেহভাণ্ড হইতে কোনমতে বাহির করিয়া দেয়। কিন্তু মানুষের যৌবন উত্তীর্ণ হইয়া গেলে পাকনালীর সেই আত্মগত্য ভাবটা আর থাকে না। তখন সেই সর্বস্বপক্ষ পাকনালীর মাঝে মাঝে অশেষ ক্রেশের কারণ হইয়া দাঁড়ায়, এমন কি কাহার কাহারও Appendix vermiciformisও বিদ্রোহী হয়।

আহারকালে খুব সতর্ক হইতে না শিখিলে অপরিমিত ভোজনটা খুব সহজেই অভ্যস্ত হইয়া যায়, কারণ ভোগ লিপ্সা মানুষের স্বভাবসিদ্ধ, যে ব্রব্য ভোগ করিয়া মানুষ সুখানুভব করে তাহা পুনঃপুনঃ করিবার জন্য মানুষের রুচি ও আগ্রহ দেখা যায়—ইহা প্রবৃত্তির প্রেরণা। জাতসারেই হউক আর কতকটা অজাত-সারেরই হউক, আহারকালে সাবধান না হইলে মানুষের মনে এইরূপ একটা ধারণা জন্মে যে উপাদেয় বস্তু একটু খাইয়াই যখন এরূপ লাগিল, তখন উহা বেশী খাইলে, বেশী ভাল লাগিবে। সাধারণতঃ সুস্বাদু ও উপাদেয় খাওয়া ভোজনে যে একটা পরম তৃপ্তিলাভ হয়, ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই, কারণ স্বাদু, সুগন্ধ এবং সুদৃশ্য খাওয়া চক্ষু, নাসিকা এবং রসনার খুব তৃপ্তি হয়, তন্নিমিত্ত উদর গৃহস্থস্থিত পরিপাক-যন্ত্রেরও একটা গুট তৃপ্তি হইয়া থাকে।

যে উদরারের জন্ত মানুষকে কত রকম গোলামি করিতে হয়, মাথার ঘাম পায়ে ফেলিতে হয়, সেই উদর সেবার সর্ম্ময়ে সংঘম নীতির অবলম্বনে রূপগতা করিবার ইচ্ছা খুব কম লোকেরই হইয়া থাকে। সুতরাং উত্তম আহার জুটিলেই অপরিমিত ভোজনটাও চলিতে থাকে এবং চলিতে চলিতে সেটা অভ্যাসগত হইয়া যায়, বিশেষতঃ পাকযন্ত্রের রূপায় অত্যাচার সহিয়া যাইতেছে দেখিয়া মানুষ ভাবে, “বেশ ত খাইতে পারিতেছি, তবে আর হাত গুটাইব কেন?” এমনই করিয়া মানুষ আপনার পায়ে আপনি কুড়াল মারে, তারপর জীবনের অপরাহ্নেই হটুক আর সায়াহ্নেই হটুক,—আবার ক্ষেত্র ও পাত্র বিশেষে মধ্যাহ্নকালেই হটুক ডিসপেপ্সিয়া বা অজীর্ণতা শরীরে চাপিয়া বসে।

এ অবস্থায় মানুষের কি কর্তব্য? কি উপায়ে মানুষ অজীর্ণতা-জনিত নিদারুণ যন্ত্রণার হাত এড়াইবে? তখন মানুষকে স্ব্থের বদলে স্বস্তি খুঁজিতে হইবে, রমনার ভূমি ছাড়িয়া কেবল ক্ষুধার নিবৃত্তি করিতে হইবে। তখন স্বেচ্ছায় মাপকাঠি ধরিয়া ঠিক করিয়া লইতে হইবে যে কত অল্প খাইয়া সবল স্বস্থ থাকা যায়। বিনা ক্লেশে বাঁচিতে পারা যায়, তখন আরু অতি ভোজনের বিলাস এবং আত্মঘাত চলিবে না। ঐ অবস্থায় ভোজনের মাত্রা যত কমাইবে, আহারটা তত তৃপ্তিদায়ক হইবে। আর পরিমিত আহারের দ্বারা শরীরের পুষ্টিও হইতে পারিবে, কারণ পাকযন্ত্র ঠিকমত নিজ কাজ করিবার সুবিধা পায়। ক্রমাগত অপরিমিত ভোজনে ক্ষুধাটাও ক্ষুরের মত ভোঁতা হইয়া যায়, তখন তাহাকে আবার ক্ষুরের স্তায় শান দিতে হয়। ঐ অবস্থায় খুব পরিমিত ভোজন এবং লঘু আহারই শানের কাজ করিয়া থাকে।

কেহ মনে করিবেন না যে, আমি মানুষকে আধপেটা খাইতে উপদেশ দিতেছি, আমার সে উদ্দেশ্য আদৌ নাই; কারণ আধপেটা খাওয়াতেও ডিসপেপ্সিয়া বা অজীর্ণতা হইয়া থাকে, কারণ শরীর ধারণের পক্ষে পর্যাপ্ত আহার না করিলে পাকায় রস, অগ্নায় রস,

পিত্ত প্রভৃতি যথারীতি নিঃসৃত হয় না, পেশী ও স্নায়ুসমূহের ক্রিয়াও ঠিকমত হয় না। আসল কথা; মানুষ সামঞ্জস্য রক্ষা করিয়া চলিতে পারিলেই স্বস্থ, না পারিলেই দুঃখ, তা আহারে সামঞ্জস্যের লোপ যেহেতু অতিভোজন হয়, সেইরূপ অত্যধিক আহারেও হইয়া থাকে।

কিন্তু অপরে আহারের এই সামঞ্জস্যটা ঠিক করিতে পারেন না, এখানে মানুষকে নিজেই বুঝিয়া স্বস্থি আহারের মাঝামাঝি গোছ পরিমাণটা ঠিক করিয়া লইতে হয়। আমরা পূর্বেই বলিয়াছি আহার সম্বন্ধে পরের আইন, আইন বলিয়া গণ্য হইতে পারে না, এ বিষয়ে নিজেকেই নিজের মনু বা আইন কর্তা হইতে হয়। সুতরাং খাওয়ার পরিমাণ নির্ধারণ ও বাছাকাড়টা সকলকেই স্বয়ং করিতে হইবে। একটা মানুষ কি পরিমাণে কি কি বস্তু আহার করিলে শরীরের মনের স্বখে থাকিবে, তাহা পুঁথি লিখিয়া অথবা আইন বাঁধিয়া ঠিক করিয়া দেওয়া কোন চিকিৎসকের কাৰ্য্য নহে। যাহারা স্বস্থ সবল তাঁহাদিগের সকলেরই পরিপাকশক্তি কিছু সমান নহে, এক প্রকার খাওয়া আহার করিয়াও তাহাদিগের সকলেরই সমান পুষ্টি হয় না। কারণ একই প্রকার খাওয়া ভোজনে বিভিন্ন স্বস্থ ব্যক্তির উত্তাপজনক এবং কর্মশক্তির উদ্দীপক শরীরোপাদানের তারতম্য ঘটিতে দেখা গিয়াছে। এক ব্যক্তির এক প্রকার খাওয়া আহার করিয়া তাহা পরিপাক ও আত্মসাৎ করিতে যে রূপ স্নায়বিক শক্তির আবশ্যক, অল্প ব্যক্তি ঠিক সেই পরিমাণ খাওয়া উহা পরিপাক ও আত্মসাৎ করিবার জন্ত তদপেক্ষা অধিক স্নায়বিক শক্তি প্রয়োগ করিয়া থাকে। এক ব্যক্তি অপর ব্যক্তি অপেক্ষা অধিক কাজ করে, এবং কার্যে অধিকতর শক্তি (energy) নিয়োগ করে। আপাতত দৃষ্টিতে যে সব খাওয়া একই প্রকার বলিয়া বোধ হয়, তাহাদিগের মধ্যে গুণগত পার্থক্যও খুব দেখিতে পাওয়া যায় অর্থাৎ একই শ্রেণীর বস্তুর মধ্যেই তাপোৎপাদন, শরীরের ক্ষয়পূরণ ও পুষ্টিসাধন এবং কর্মশক্তি উদ্দীপন বিষয়ে বিভিন্নতা লক্ষিত হয়। যে মানুষ প্রত্যহ এক রকম কাজ

করিতেছে একদিন সহসা তাহার প্রাত্যহিক নির্দিষ্ট আহার্য্য দ্রব্যেরও অধিক খাওয়া প্রয়োজন হয়; কিন্তু পরদিন আর সে পূর্বেদিনের তায় অধিক আহার করিতে পারে না। বহুলোকের আহারের মাত্রা ঠিক করিতে হইলে আহার্য্য দ্রব্যের একটা পরিমাণ নির্দেশ করিয়া দিতে হয়, তবে সেই পরিমাণ নির্দেশ কালে এইটি দেখিতে হয় যে নির্দিষ্ট খাওয়ার দ্বারা একটি স্বস্থ সবল পুরুষের শরীরের ক্ষয়পূরণ, তাপ ও কর্মশক্তি সমাহার কার্য্য যেন রীতিমত চলিতে পারে; যেন দৈনন্দিন কার্য্য করিবার জন্ত তাহার শরীরে উপযুক্ত উপাদানের অভাব না ঘটে। ইহাই সাধারণ মানুষের আহারের একটা পরিমাণ। কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে আহার সম্বন্ধে সাধারণ মানুষ (Average man) বলিয়া কোন জীব পৃথিবীতে নাই, উহা হিসাব ধরিবার জন্ত একটা মনগড়া ব্যাপার বৈ আর কিছুই নয়; কারণ কার্য্যতঃ কেহ খুব কম খাইয়া আবার কেহ খুব বেশী খাইয়া সংসারে বাঁচে ও কাজ করে।

খাওয়া সম্বন্ধে যাহারাই পুস্তক লিখিয়াছেন, তাহারাই ক্যালোরিস, প্রোটিন, কার্বোহাইড্রেড প্রভৃতির গুণগান করিয়াছেন। এই নামগুলি বিজ্ঞানগম্বী সুতরাং শ্রুতি স্বীকার; কিন্তু দুঃখের বিষয় লেখকেরা খাওয়াতত্ত্বের সমাধানে বারংবার এই সব নামধর্ম্মের দ্বারা সমস্তাটিকে সবল করা দূরে থাকুক বরং আরও জটিল করিয়াই তুলিয়াছেন। সুতরাং তাহাদিগের দ্বারা প্রচারিত তথ্যগুলি বৈজ্ঞানিক শিক্ষাহীন সজ্জনগণের পক্ষে একেবারে গুরুপাক। আমরা প্রবন্ধে বৈজ্ঞানিক শব্দ ব্যবহারের বিশেষ পক্ষপাতী নহি। যাহারা কর্ম দোষে ডিসপেপ্সিয়া বা অজীর্ণতার কবলে পড়িয়া নিষ্কৃতির পুঁথি খুঁজিয়া পাইতেছেন না তাহাদিগকে সাধারণ ভাষায় কয়েকটি স্থপরামর্শ প্রদান করাই এই প্রবন্ধের উদ্দেশ্য।

দেশে যে সকল স্বস্থ সবল নরনারী আছেন, তাহারা কিছু প্রত্যহ দাড়ী বাঁটগারায় সমস্তে ওজন করিয়া অন্ন, ব্যঞ্জন, মৎস্য, মাংস আহার করেন না, সুতরাং

প্রত্যেকের জীবন ধারণ করিবার জন্ত, কতটুকু খেতসার কতটা আমিষ খাওয়া, কতখানি শর্করা প্রভৃতি লাগিবে তাহার একটা লক্ষ্যচৌড়া ফিরিস্তি দিতে চাহি না। যাহারা পুঁথিগত বিচার প্রভাবে ঐ সকল তথ্য কণ্ঠাগ্রে রাখিয়াছেন, তাহারাও উহার প্রভাবে অল্পত স্বকল লাভ করিতেছেন, এমন আহার কিছুতেই মনে হয় না। যাহারা বৈজ্ঞানিক শিক্ষার বড় একটা ধার ধারেন না, এমন সকল শিক্ষিত সজ্জনগণও আহার বিষয়ে কয়েকটা সাধা সিধা স্থপরামর্শ জানিতে চাহেন।

যাহাদিগের অগ্নি প্রবল, তাহারা সকালেও কিছু আহার করিয়া থাকেন, কিন্তু আজকাল বালক ভন্ন অল্প শ্রেণীর লোকের মধ্যে এরূপ বাল্যভোগে অভ্যস্ত ব্যক্তির সংখ্যা খুব কম। তবে যাহারা ব্যবসায়ের অস্থিরোদে হটুক অথবা স্বকৃতি সঙ্গত ভাবিয়াই হটুক সাহেবী চালে চলিতেছেন, তাহারা সকালে কিঞ্চিৎ ‘ব্রেকফাস্ট’ খাইয়া থাকেন, কিন্তু সমস্ত দেশের লোকের তুলনায় তাহাদিগের সংখ্যা নগণ্য বলিলেই হয়।

সাধারণতঃ আমাদের দেশে আজকাল দুইবার আহারই রীতি দাঁড়াইয়াছে। যাহারা কার্য্যসম্বন্ধে বেলা-১টার সময় খাইয়া আফিস কাছারী করেন, তাহারা মধ্যাহ্নে কিঞ্চিৎ জলযোগ করিয়া থাকেন। কাজের পরিমাণ ও বৈচিত্র্য হিসাবে আহারেরও পরিমাণ ও বৈচিত্র্য ইওয়া আবশ্যিক। যাহারা গুরুতর শারীরিক পরিশ্রম করে তাহাদিগের পক্ষে পুষ্টিকর ও প্রচুর খাওয়া আবশ্যিক। যাহাদিগকে প্রত্যহ মানসিক পরিশ্রম করিতে হয়; বিশেষতঃ আহারের পরই আফিসে গিয়া মাস্তুল চালনা করিতে হয়, তাহাদের পক্ষে পূর্বাঙ্কে লঘুপাক, পুষ্টিকর ও পরিমিত খাওয়া আবশ্যিক। কারণ এই শ্রেণীর লোক পেট ভরিয়া খাইলে কাজের বিঘ্ন হয় এবং আহারের পর কাজ করিতে হয় বলিয়া পরিপাক ক্রিয়াটাও খুব উত্তমরূপে সম্পন্ন হয় না, এ অবস্থায় লঘুপাক, পুষ্টিকর ও পরিমিত খাওয়া এই শ্রেণীর লোকদিগের পক্ষে হিতকর। কিন্তু যাহাদিগকে ভাত মুখে দিয়া আফিস করিবার জন্ত

মৌড়াইতে হয় না, তাহাদিগের পক্ষে দিবাভাগে উত্তম-রূপে আহার করাই সম্ভব। সকলের পক্ষেই রাত্রিকালে আহার বিধি সম্ভব, কারণ রাত্রিতে নিদ্রিত অবস্থায় পরিপাক কার্যটা কিছু মন্দভাবেই হইয়া থাকে। যাহারা দিবা ও রাত্রি দুই বেলাই দক্ষিণ হস্তের ব্যাপারটি খুব উত্তমরূপে চালাইয়া থাকেন তাহাদিগকে শীত্রেই ডাক্তার ও ডিসপেন্সারিয়ার আমলে আসিতে হয়। আহারের পরিমাণ বিষয়ে একটা ধরাবাধা নিয়ম করা চলে না, কারণ সকলের ক্ষুধা ও পরিপাক শক্তি সমান নহে, কিন্তু আহারে সংযম যে সর্বথা আবশ্যিক, পুনরুক্তি হইলেও আমরা একথা পাঠককে স্মরণ করাইয়া দিতে ছাড়িব না।

আহার হিসাবে দেশে দুই শ্রেণীর লোক দেখিতে পাওয়া যায়। এক শ্রেণীর লোকে যাহা জুটিয়া উঠে তাহাই খায়, আর এক শ্রেণীর লোক যাহা খাইতে চাহে তাহাই পায়। এই দ্বিতীয় শ্রেণীর লোকেরাই সাধারণতঃ মুখের স্বস্থ করিতে গিয়া পেটের অস্থখে ভুগিয়া থাকেন। এই দ্বিতীয় শ্রেণীর লোকের মধ্যে আবার দুইটি থাকি আছে, এক থাকি নিষ্কর্মা অর্থশালী, আর এক থাকি শারীরিক পরিশ্রমহীন পদস্থ ও প্রচুর বেতনভোগী কর্মচারী। এই দুই শ্রেণীর লোক শারীরিক পরিশ্রমের ধার ধারেন না। সুতরাং উভয়ের পাকস্থলীর অবস্থা একই প্রকার। তবে ইহারা কিছুদিন পোলাও, কালিয়া, মুগী, মটন, চপ, কাটলেট, মস, আমলেট, লুচি, মাংস, মিষ্টান্ন, দধি প্রভৃতি পরিপাক করিয়া থাকেন। কিন্তু এই সময়ে তাহাদিগের শরীরে নানাপ্রকার ব্যাধির বীজ ও বিকস্কিত হইতে থাকে।

যে কোন স্থস্থ লোকের পক্ষে দৈনিক দুইবার মাত্র পূর্ণ আহারই শরীরের পুষ্টির পক্ষে যথেষ্ট। আহারের পরিমাণ ক্ষুধার উপর নির্ভর করে এবং পরিশ্রমের তারতম্য অনুসারে ক্ষুধারও তারতম্য হইয়া থাকে। বিশেষ আবশ্যিক বোধ করিলে পরিশ্রমী লোকের পক্ষে বৈকালে দুধ ও অল্প মিষ্ট জলযোগ গ্রহণ করা মন্দ নহে।

কোন কোন লোকে জলযোগের নামে রাত্রে আহারের পূর্বে আর একটা প্রায় পূর্ণ আহার করেন। অনেকে ৪।৫ টার সময় চা পান করিয়া থাকেন। চা খাওয়া না হইলেও ইহার সঙ্গে দুধ চিনি ইত্যাদি থাকতে তাহারা অনেকটা তৃপ্তি বোধ করেন। কেহ কেহ চায়ের সঙ্গে মিষ্টান্ন, ফল, বিস্কুট, টোষ্ট ইত্যাদি গ্রহণ করিয়া সীমান্ত জলযোগের পরিবর্তে গোলযোগ করিয়া বসেন। এইরূপ আহারে রাত্রে ক্ষুধা কমিয়া যায় এবং যাহা বা খাইতে পারেন তাহা পরিপাকের বিশেষ ব্যাঘাত ঘটে।

প্রায় সকল স্থলেই রাত্রির আহারই দিবসের আহার অপেক্ষা অধিক পরিপাটি ও গুরু হইয়া থাকে। নিমন্ত্রণাদিরও রাত্রেই আয়োজন করা হয়। এক আধ দিন নিমন্ত্রণ খাওয়া ভাল হইতে পারে; কিন্তু বড়লোকেরা যাহারা রোজই নিমন্ত্রণের মত আহার করিয়া থাকেন তাহারা পাকযন্ত্রাদির বিশেষ অনিষ্ট করেন।

পাঁচ ছয় রকম ব্যঞ্জনাদি দিয়া গৃহস্থঘরের সাধারণ আহারই পুষ্টির পক্ষে যথেষ্ট। জল, দুধ, দধি, শরবৎ, মিষ্টান্ন, মৎস্য, ভাত, লুচি ইত্যাদি নানা প্রকারের খাওয়া ও পানীয় এক সঙ্গে পাকস্থলীতে প্রবেশ করান সুবিধার নহে। পাকস্থলী যাতাকল নহে যে, যাহাই পড়িবে তাহা পেষণ করিয়া দিবে এবং তাহার ফলে খাওয়ার সারাংশ রক্তে পরিণত হইয়া শরীরের পোষণ করিবে। পাচক রস ও অন্যান্য কয়েকটা অভ্যন্তরীণ রসই কেবলমাত্র নিজেদের শক্তির প্রভাবে খাওয়াকে উপযোগী করিয়া রক্তে পরিণত হইবার যন্ত্রাদির সম্মুখীন করিয়া দেয়।

আহারের অব্যবহিত পূর্বেই অধিক মাত্রায় জলপান বা অল্প কোন পানীয় গ্রহণ করিলে ক্ষুধা কমিয়া যাইতে পারে বা পাকস্থলীর ক্রিয়া বাধা পাইতে থাকে। এ সময় পাচক রস পাকস্থলীতে থাকে না বলিয়া তাহা জল সংযোগে তরল হইবার কোন সম্ভাবনা নাই। যখন আমরা আহারে বসি, খাওয়াব্য চক্ষে দেখি

নাসিকায় ভ্রাণ পাই কিম্বা যখন জিহ্বায় আশ্বাদ গ্রহণ করি অথবা যখন পাকস্থলীতে খাওয়ার সংযোগ হয়, তখনই পাচকরস নিঃসরণ আরম্ভ হইয়া থাকে। আহার কালে ঘন ঘন জলপান করিলে পাচকরস শক্তিহীন হইয়া পড়ে। প্রাতঃ ও রাত্রে শয়নের পূর্বকালই পূর্ণমাত্রায় জলপান করিবার প্রকৃষ্ট কাল। তবে স্বস্থ ব্যক্তি আবশ্যিক মত যে কোন সময়ে অল্প মাত্রায় জলপান করিবে না, এমন কোন নিষেধ নাই।

আহারের সঙ্গে চা পান করা বিশেষ ভ্রম। আজ কাল সাহেবদের অহুকরণে অনেকে চপ, কাটলেট, কারি ইত্যাদি ভোজনের শেষে চা পান করিয়া থাকেন। চায়ে স্থিত-ট্যানিক এসিড এই সকল খাওয়াকে কঠিন করিয়া পরিপাকের বিঘ্ন ঘটাইয়া দেয়। খাওয়াগুলি অধিককাল পাকস্থলীতে থাকিয়া যায় এবং ইহার ফলে প্রদাহ জনিত অজীর্ণতা উৎপত্তির সম্ভাবনা হইয়া থাকে।

অবস্থাপন্ন ঘরের কেহ কেহ তৃষ্ণা নিবারণের জন্ত দুধ পান করিয়া থাকেন। কিন্তু এরূপ উপায় অবলম্বন করা কখনও উচিত নহে। দুধ একটা পুষ্টিকর খাওয়া ইহা তৃষ্ণা নিবারক পানীয় নহে। অল্প কোন পানীয়ে নিষ্কল জলের অভাব পূরণ হয় না। দুধ একটা খাওয়া সের্জগ পান করিলে সমস্ত পাকযন্ত্রের, আভ্যন্তরিক রস সমূহের, গ্রন্থি সমূহের এবং অন্যান্য সূক্ষ্ম যন্ত্রসমূহের কার্য আরম্ভ হইয়া যায়। বয়স্ক লোকেরা যখন দুধ পান করেন, তখনও তাহা অল্পে অল্পে মুখ-লালার সহিত উত্তমরূপে মিশ্রিত করিয়া পান করা উচিত। তাহা না হইলে পরিপাকের বিঘ্ন ঘটতে পারে। কিন্তু বায়ুর গ্নায় জলেরও পরিপাক ক্রিয়ার কোন আবশ্যিক হয় না।

শীত প্রধান স্থানে অনেক লোক কখনও নিষ্কল জল পান করেন না। তাহারা মনে করেন বাহিরের পরিচ্ছন্নতার জন্তই কেবল জলের আবশ্যিক। মানবদেহের ৪ ভাগের ৩ ভাগই জল এবং এই জল নানা রকমে আমাদের শরীর হইতে প্রতিনিয়ত বাহির হইয়া যাইতেছে, ইহা জানা থাকিলেও তাহারা চা, কফি, কোকো, লিমনেড, সুরা ইত্যাদি পানে নিষ্কল জলের

অভাব পূরণ করেন। এইরূপ ভাবে জলের অভাব পূরণ করা বিশেষ অববিবেচনার কার্য। এই সকল পানীয় হইতে জল পৃথক করিতে পাকস্থলীকে পরিশ্রম করিতে হয়। কিন্তু নিষ্কল জলের পরিপাকের জন্ত ভ্রমের কোন আবশ্যিক হয় না এবং তাহা পাচকরস সমূহের, রক্তের, পেশীর এবং পরিপাকযন্ত্রতন্ত্রের ও দেহের অন্যান্য সকল অংশেরই প্রধান উপাদান বলিয়া তৃষ্ণার্ত দেহতন্ত সমূহের দ্বারা সহজেই শোধিত হইয়া যায়। জল পরিপাকনালী সমূহকে ধৌত করিয়া সতেজ করিয়া দেয়, আর কিছুতেই পাকনালীর আরম্ভ হইতে শেষ পর্যন্ত সমস্ত পথকে এরূপ পরিষ্কার করিতে পারে না। জলপানে অনিচ্ছা দ্বারা, ক্ষুধামান্দ্য ও পরিপাক ক্রিয়ার দুর্বলতার পূর্বাভাষ প্রকাশ পায়।

যাহারা সকল বিষয়ে মিতাচারী তাহারা ক্ষুধার তাড়নায় বা অভ্যাস অনুযায়ী নিয়মিত সময়ে আহার গ্রহণ করেন। মানব শরীরের অধিকাংশ ক্রিয়াই নিয়মিত সময়ে আহারের অভ্যাসের দাসত্ব করিয়া থাকে। ক্ষুধা বোধ না হইলেও স্বস্থ শরীরে যথা সময়েই আহার গ্রহণ করা উচিত। অনেক সময় খাইতে বসিয়া তবে নিয়মিত ক্ষুধার উদ্রেক হইয়া থাকে। অনেক সময় কোনরূপ মানসিক পরিশ্রমের কার্যে লিপ্ত থাকিলে, আহারের কথা মনে থাকে না, শারীরিক পরিশ্রমে যে এরূপ হয় তাহা নহে। যে সময়ে অভ্যাস সেই সময়েই আহার গ্রহণ করা উচিত। পরিশ্রমে ব্যাপ্ত থাকিলেও যথা সময়ে পরিপাকযন্ত্র-নিয়ামক স্নায়ু সমূহ অভ্যাস কার্য সাধনে উদ্গ্রীব হইয়া থাকে এবং সেই সময়ে খাওয়ার দর্শন বা ভ্রাণই ক্ষুধার উদ্রেক হয়। যদি একবার খাওয়ার ভুল হইয়া যায় তাহা হইলে শিথিল স্নায়ুসমূহ পরবর্তী আহারের সময়ে কোনরূপ লক্ষণ প্রকাশ না করিতেও পারে।

পাশ্চাত্যদেশে অনেকেই বোতলে বা টিনে রক্ষিত এবং শুষ্ক ও ঘন খাওয়ার উপর অধিক নির্ভর করিতে ভালবাসেন। কখন কখনও এই সকল খাওয়ার আবশ্যিকতা দেখা যাইলেও, সুপরিপাকের পক্ষে এই সকল

খাদ্য উত্তম নহে। কতকগুলি খাদ্য সাধারণ ভাবে রন্ধন করিয়া কোঁটা বন্ধ করা হয় বলিয়া তত আপত্তিজনক না হইলেও অল্প কারণে স্বাস্থ্য নহে বলিয়া প্রমাণিত হইতে পারে। কিন্তু অনেক ঘন ও শুষ্ক খাদ্যই অজীর্ণতার কারণ হয়। খাদ্য অবিকৃত রাখার জন্য নানাপ্রকার ঔষধাদি মিশ্রিত করা হয়। খাদ্যে মিশ্রিত বীজাণু প্রতিরোধক ঔষধাদি নিজ কার্যসাধনে সুপটু হইলেও মানুষের পাকস্থলী সেগুলি সঞ্চয়ের স্থান নহে। এই সকল ঔষধাদি সকল স্থলে মানুষের দেহের পক্ষে অপকারী না হইলেও পাকক্রিয়াকে যে জটিল করে সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। এগুলি যথাসাধ্য পরিচাল্যগ করাই সুবিবেচনার কার্য। অতিরিক্ত শুষ্ক ও অধিক ঘন করা খাদ্য দৈনিক ব্যবহারের অল্পপুযোগী কারণ এসকল সম্পূর্ণ পরিপাক করা দুর্বল এবং পরিমাণে অল্প বলিয়া পাকনালী সমূহের আবশ্যক উত্তেজনা প্রদান করিতেও অক্ষম।

সাধারণ খাদ্যের পরিবর্তে পেটেন্ট খাদ্যাদি ব্যবহারে স্থায়ী অজীর্ণতার সৃষ্টি হইতে পারে। এই সকল খাদ্যের উপাদান নির্যাস বা ক্ষতিকারক কি না তাহা জানা থাকে না। বিশেষরূপে নির্যাস বলিয়া জানা না থাকিলে এরূপ খাদ্য কখনই ব্যবহার করা উচিত নয়। পেটেন্ট খাদ্যে ভেজাল মিশ্রিত থাকার সম্ভাবনা অত্যন্ত অধিক, সেজন্য সুপরিপাকের বিপ্লব সহজেই ঘটতে পারে।

অনেকে ভ্রম ক্রমে চিনির পরিবর্তে "সেকারিন" (Saccharine) নিয়মিত ব্যবহার করিয়া থাকেন। 'সেকারিন' জিহ্বায় মিষ্টস্বাদ প্রদান করে মাত্র কিন্তু ইহার কোনই পুষ্টিকারিতা নাই, বরং অপেক্ষাকৃত অধিক মাত্রায় ব্যবহারে অপকার ঘটাইয়া থাকে। আলকাতরা (Coaltar) পিচ্ হইতে উৎপন্ন অগাঢ় দ্রব্য যেরূপ চর্মের অভ্যন্তরীণ স্তরের প্রতিবন্ধকরূপে কার্য করে,

সেকারিন ও পাকনালীর অভ্যন্তরীণ স্তরের উপর সেইরূপ কার্য করিয়া থাকে। সেজন্য বহুমাত্র রোগী বা চিকিৎসকের আদেশ মত ব্যবহারকারী অল্প কোমল রোগী ব্যতীত অপরের বিশেষ বিবেচনার সহিত ইহা গ্রহণ করা কর্তব্য। অনেক দিন ধরিয়া সেকারিন গ্রহণ করিলে তাহা পাকস্থলীতে প্রদাহ উৎপন্ন করিয়া থাকে এবং অনেক স্থলে ইহাই বিষম অজীর্ণতার কারণ হইতে পারে। এ সকল নানা কারণে সেকারিন কখনই চিনির পরিবর্তে সাধারণভাবে ব্যবহার করা উচিত নয়। কেবলমাত্র চিকিৎসকের আদেশমত ব্যবহার করাই যুক্তিযুক্ত।

স্থূলতা কমাইবার জন্য ভিনিগার ও নানারূপ মিশ্রিত ঔষধ ব্যবহারে কখন কখনও অজীর্ণ রোগ হইতে দেখা যায়। স্থূলতা নিবারক কতকগুলি চলিত ঔষধ, পাক-যন্ত্রসমূহ যাহাতে গৃহীত খাদ্য সম্পূর্ণ পরিপাক করিতে না পারে এবং যাহাতে সারাংশ সম্পূর্ণরূপে শরীরে শোষিত না হয় এরূপ অবস্থা উৎপাদন করে। ইহাতে রোগীর দেহের ওজন কমিতে এবং তৎসঙ্গে স্বাস্থ্য ও শক্তি হানি হইতে পারে। কিন্তু স্থূলতা কমাইতে গিয়া স্থায়ী অজীর্ণতা লাভ করা সুবিবেচনার কার্য নহে।

ঘন ঘন সুরা পান বা যখন ইচ্ছা চা পান করা উভয়ই পরিপাকের বিশেষ ব্যাঘাত ঘটাইয়া অজীর্ণতার উৎপত্তি করিয়া থাকে। অল্প সকল কু-অভ্যাস অপেক্ষা আহার সম্বন্ধীয় কু-অভ্যাসই দূরীভূত করা অধিক কঠিন বলিয়া বোধ হয়।

এই প্রবন্ধ পাঠে একটামাত্র পাঠকও যদি নিয়মিত পানভোজনে অভ্যস্ত হইয়া শরীর সুস্থ ও সবল রাখিতে পারেন, তাহা হইলে আমাদের শ্রম সার্থক জ্ঞান করিব।

## উচ্ছেদ করণ।

ডাক্তার শ্রীমোকদা চরণ ভট্টাচার্য লিখিত :-

করলা সমগ্র ভারতবর্ষের পরিচিত উদ্ভিদ। এই জন্ত ইহার পরিচয় অনাবশ্যক। মাত্র আলোচনার সুবিধার জন্ত দুই একটা কথা আবশ্যক। ইহা লতা জাতীয় উদ্ভিদ, মাটির সকল রকম অবস্থাতেই ইহার উৎপত্তি হয়। জমি আবাদ করিয়া কৃষকগণ যে করলা জন্মাইয়া থাকে, তাহা অপেক্ষাকৃত বৃহৎ। তবে "পুটুলে" উচ্ছে বলিয়া এক প্রকার ক্ষুদ্রাকার উচ্ছে স্বভাবত আপনা হইতেই বনে জঙ্গলে জন্মিয়া থাকে। মোটের উপর করলা তিন প্রকার, পুটুলে, জঙ্গলে আর বৃহদাকার। এই তিন জাতীয় করলাই তিল। পুটুলে উচ্ছে যাহা জঙ্গলে আপনি জন্মে, তাহা অত্যধিক পরিমাণে উৎপন্ন হয়। ইহা খাইতে কৃষিজাত করলা হইতে উৎকৃষ্ট। ঔষধার্থে বুনো এবং পুটুলে করলাই অধিক ব্যবহৃত হয়। কৃষিজাত উচ্ছে বিবিধ মध्ये গণ্য। এই জন্ত সকল সময় পাওয়া যায় না। বনজাত করলা সর্বত্র সর্ব সময়ে পাওয়া যায়।

এই বুনো করলার, ধাতুক্ষেত্র জাত "মধুলতা" নামক একরূপ অতি তিক্ত লতিকার সহিত পূর্ণ সাদৃশ্য দেখা যায়। মধুলতা অতিশয় তিক্ত। ইহার ফল আর পুটুলে উচ্ছে দেখিতে অবিকল এক। বিশেষজ্ঞ ব্যক্তির চক্ষুতে মাত্র পার্থক্য ধরা যায়। মহুম্যের মস্তকে শ্লেষ্মাবদ্ধ হইলে এই লতার নাম দিয়া তাহা বাহির করা যায়। আবার পশু চিকিৎসায় মধুলতা শ্রেষ্ঠ ভেষজ। যাহা হউক বুনো আর কৃষিজাত করলার সঙ্গে মধুলতার মিল আছে। কাশী প্রদেশে যে উচ্ছে পাওয়া যায়—তাহা বঙ্গদেশীয় উচ্ছে অপেক্ষা অনেক বড়। আবার বঙ্গের স্থানে স্থানেও বড় উচ্ছে জন্মে। কিন্তু তাহাও অধিক নহে। তাহার গাছ মাটিতে লতিয়া বেড়ায় না, মাচা বান্ধিয়া বা আশ্রয় দিয়া তবে রক্ষা করিতে হয়।

বঙ্গীয় করলা হইতে কাশী প্রদেশীয় করলা অতি রসাল এবং অধিক তিক্ত। সম্ভবতঃ অধিকতর জল

সেচন করিয়া আবাদ করা হয় বলিয়াই বোধ হয় এরূপ হইয়া থাকে। বস্তুত করলা জলা জমিতেও জন্মে। সাধারণতঃ বালুময় স্থানে ইহার উৎপত্তির আধিক্য দৃষ্ট হয়। আর্ষা ঋষিগণ ইহাও জানিতেন। তাই লিখিয়াছেন—

"জলজং কাশ্মবেল্লং শ্রান্তিতিক্তং ভেদকরং মর্তম্"

এই করলার বহু ভাষায় বহু নাম আছে। যথা—  
সংস্কৃত—কারবেল্লী, করেল্লী, সুষবী, রাজবল্লী, তোপবল্লী ইত্যাদি।

মহারাষ্ট্রে—কড়ওয়াবলে।

হিন্দিতে—করেল্লা।

তৈলঙ্গে—কাকরকায়।

পারসিতে—করেল্লাহ।

আরবিতে—কিসমু উলিহিমার।

ইংরাজীতে—Marimorelica.

ল্যাটিনে—মোসিস্বেলিরিয়া ইত্যাদি। ইহা ব্যতীত প্রত্যেক প্রদেশে একটা না একটা প্রচলিত নাম আছে। সুপ্রসিদ্ধ ভাব প্রকাশকার বলেন—

কারবেল্লং কটিল্লং শ্রাং কারবেল্লী ততো লঘুঃ।

কারবেল্লং হিমং ভেদি লঘু তিক্ত মবাতলম্।

জ্বর পিত্ত কফশ্রম্মং পাণ্ডু মেহ ক্রিমীন্ হরেৎ ॥

কৃৎগণা কারবেল্লীশ্রাদ্ বিশেষাদ্ধীপনী লঘুঃ।

কারবেল্ল (করলা)কে কটিল্লও বলে, কারবেল্ল (করলা) অপেক্ষা কারবেল্লী ক্ষুদ্র, করলা শীতল, ভেদক, লঘু, তিক্ত অথচ বায়ুজনক নহে। জ্বর, পিত্ত, বায়ু রক্তজ রোগ, পাণ্ডু ও মেহরোগনাশক। কারবেল্লীর গুণও এইরূপ কিন্তু বিশেষতঃ দীপনও লঘু। চক্রদত্ত নামক বৈদ্যক গ্রন্থে ইহার পত্রের রস দ্বারা বসন্ত পীড়ার চিকিৎসা উল্লেখ আছে যথা—

স্বাস্থ্য পত্র-নির্ঘাসং হরিদ্রা চূর্ণসংযুক্তম্  
রোমাণী জরবিষ্ফোট মসুরী শাস্তয়ে পিবেৎ ॥

অর্থাৎ করলা পত্রের রস হরিদ্রার গুড়া সহ খাইলে  
বিষ্ফোট জর হাম মসুরী (বসন্ত) রোগের শান্তি করে।  
আয়ুর্বেদের এই মহামান্য আদেশ ব্যতীত আমরা ইহার  
পাতার, ফলের, শিকড়ের গুণ বহুবার উপলব্ধি করিয়াছি।  
যথা—পিত্তনিঃসারক, বলকারক, বিরেচক, স্নেহনিঃসারক  
ক্রিমিনাশক, রক্ত সংশোধক এবং বাহ্য ব্যবহারে রক্ত  
রোধক, ধারক এবং স্নিগ্ধকারক। হরিদ্রা আর তিক্ত  
উদ্ভিদের নির্ঘাস সহ সেবনে ইহার গুণ বর্দ্ধিত হয়।

ইহার রক্ত রোধক শক্তির পরিচয় নিরক্ষরগণও পূর্ণ  
পরিজ্ঞাত। ডাক্তারি তিক্ত টিংচার সহ ইহার ব্যবহার  
করা যায়। ক্রিয়াগুণিক অধিকাংশই পরীক্ষিত। ইহার  
পিত্তনিঃসারক শক্তিবু পরিচয় শিক্ষিত কবিরাজগণের  
পরীক্ষিত। ডাক্তারি কোন পুস্তকে করলার উল্লেখ  
নাই। বিদেশী ঔষধ ব্যবহার প্রিয় ব্যক্তিগণ ইহা এক  
একবার পরীক্ষা করিবেন কি?

আময়িক প্রয়োগ। যক্ষ্মা পীড়ায় ইহার ব্যবহার  
সর্বশ্রেষ্ঠ। পিত্ত বমন আভ্যন্তরিক পিত্তবিক্রমতি এবং  
শৈথিল্যক অজীর্ণ এবং উদরাময় ইত্যাদিতে ইহা ব্যবহার করা  
যায়। রোচক গুণ আছে বলিয়া ইহা উদরাময় পীড়ায়  
যে উপকারী তাহা নহে; কেননা “যাহাতে উৎপত্তি  
হয় তাহাতেই ক্ষয়” এই মহা সত্যের উপর নির্ভর করিলে  
উচ্ছেদ উদরাময় পীড়ার ব্যবহার করা যায়। বসন্ত  
শিকড়ের জন্ত করলা পৈতিক উদরাময়ের  
ঔষধ। পাণ্ডু পিত্তরক্ত সর্বরূপ উপসর্গ; কামলা  
(জন্ডিস) প্রভৃতি রোগে ইহার পূর্ণ ব্যবহার হয়।  
পিত্তবহুতা জন্ত শিশুদিগের একরূপ চিনিবার কোষ্ঠ কাঠি  
পীড়া জন্মিয়া থাকে। এই উপসর্গে শিশু ক্রন্দন করিতে  
পাকে, দুধ তুলিয়া ফেলে, তাহার পেট ফুলিয়া উঠে, গলার  
ভিতর দ্বারা ক্রমাৎ হৃৎস্পন্দন একরূপ শব্দ উপস্থিত হয়।  
এই উপসর্গে শিশু ক্রন্দন করিতে পাকে। এই উপসর্গ উপস্থিত  
হইলে করলা পাতার রস আর হরিদ্রার সিং  
গোল মরিচ চূর্ণ সহ

মাতৃ দুগ্ধ দিয়া হরিদ্রার অল্পরস যোগে শিশুকে অল্প  
দ্বারা অল্প অল্প খাওয়াইয়া থাকেন। তাহার ইহা  
“আলুই” নামে অভিহিত করেন। “আলুই” বহু প্রকারে  
প্রস্তুত হইয়া থাকে। সন্তজাত শিশুর জীবন এই শ্রেণী  
ঔষধেই বঞ্চে রক্ষা পায়।

করলার রস আর পেপের দুগ্ধ এবং হরিদ্রার  
জন্ডিস (কামলা) পীড়ার প্রধান ঔষধ। স্বনাম ধ  
ডাক্তার যখনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় নিজের ব্যবস্থায়  
কামলারোগ আরোগ্য করিতেন।

বুনো করলার নিরঞ্জল রস	১ আউন্স
পেপের দুগ্ধ	২ আউন্স
কাঁচা হরিদ্রার রস	২ ড্রাম
সাধারণ লবণ	২০ গ্রেণ
অল্প উষ্ণজল	২২ আউন্স

মিশাইয়া ও দাগ করিয়া লইতে হয়। দিনে ২ বা  
ব্যবহার্য। আমি জানি একটি গড়ো গয়েলা তাহা  
সর্বাঙ্গ হরিদ্রাজ্ঞ এবং ফুলিয়াছিল, যত্ন বাবুর এই ঔষধ  
১২ দিনে আরোগ্য হইয়াছিল।

উচ্ছেদ পিত্ত বলিয়া গৃহীণীগণ ইহাকে শুকতা  
ঝোলে দিয়া উৎকৃষ্ট মুখরোচক খাওয়া প্রস্তুত করিয়া  
থাকেন। পিত্তবমন রোগে কচিফল পিসিয়া ২০ ফোটা  
মাত্রায় ব্যবহার করিলে উপকার হয়। বসন্ত শি  
জীবনের পক্ষে উচ্ছেদ অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

কোন স্থান হইতে রক্তপাত হইতে থাকিলে করলা  
পাতা বাটীয়া টাটকা চুণের সহ ব্যবহার করিলে তৎক্ষণাৎ  
রক্তরোধ হয়। করলার পাতা বাটা অনুমান ২ পোয়  
নারিকেল তৈল ১ ছটাক, হরিদ্রার রস ১ ছটাক, নি  
পাতা বাটা ১ ছটাক, কুইনাইন ২০ গ্রেণ মিশাই  
অতি উৎকৃষ্ট পাঁচড়ার ঔষধ হয়। ইহা ব্যবহার করি  
পাঁচড়ার জন্ত জর পর্যন্ত আরোগ্য হয়। বসন্ত কর  
বিষ্ফোটক প্রভৃতি পীড়ার প্রকৃত ঔষধ। শরীরের কো  
স্থানে বিসফোড়া হইলে ইহার পাতা লবণ সহ বাটা  
প্রলেপ দিলে উপকার হয়। ডাক্তারি Taraxac

ঔষধের অভাবে জর ও যক্ষ্মা-পীড়িত ব্যক্তিগণকে নিম্ন-  
লিখিত ভাবে মিস্কার করিয়া দিলে যথেষ্ট উপকার হয়।

কুইনাইন	২০ গ্রেণ
এসিড নাইট্রোমিউরিক ডিল	১২ ড্রাম
করলার রস	২ আউন্স
পেপের দুগ্ধ	১ ড্রাম
কালমেঘ পাতার রস	২ আউন্স
জল	২ আউন্স

৮ ভাগ করিয়া প্রাতে ও বেলা ১০ টায় এবং সন্ধ্যায়  
খাইতে দিতে হয়। আমার একটি প্রমেহযুক্ত জর  
প্লীহা ও যক্ষ্মা-পীড়িত আত্মীয় এই ব্যবস্থা অনুযায়ী ১  
শিশি ঔষধ খাইয়া অর্ধেক আরোগ্য হইয়াছিলেন।  
আশ্চর্যের কথা এই যে তাহার প্রস্রাবের জালা পূ  
পড়া পর্যন্ত আরোগ্য হইয়াছিল।

এই বিজ্ঞান প্রাবিত যুগে করলা এক নূতন শক্তি  
প্রকাশ করিয়া জগৎকে স্তম্ভিত করিয়াছে। বসন্ত  
ব্যধির জন্ত গোবীজের টীকা দিবার প্রথা বহুদিন হইতে  
এ দেশে প্রচলিত আছে। তাহার উপর আবার হোমিও-  
প্যাথির কল্যাণে এবং ডাক্তারি Serum treatment  
এর প্রথায় Melendrenum ইত্যাদি ঔষধ আর  
পীড়িতের পৃথক সঞ্চালন প্রক্রিয়া দ্বারা দেশে বসন্ত  
ব্যধির প্রকোপ অনেক কমিয়াছে। তথাপিও কম  
নাই। উচ্ছেদ রস কিন্তু এ সমস্তকে পরাস্ত করিয়াছে।  
ইহার নিরঞ্জল রস অথবা টিংচার করলা পিচকারী যোগে  
চর্ম নিয়ে (Hypodermic) প্রবেশ করাইলে বসন্ত

হইবার আশঙ্কা থাকে না; এবং বসন্ত পীড়াগ্রস্ত ব্যক্তি  
ইহা দ্বারা আরোগ্য পর্যন্ত হইতে পারে। এই আবিষ্কার  
আয়ুর্বেদীয় সম্মত।

ভারতীয় পুরাতন চিকিৎসকগণ এই তত্ত্ব বহুদিন  
হইতে জানিতেন। সম্প্রতি ইহা বহু ব্যাপক হওয়া  
নিতান্ত আবশ্যিক। দেশীয় ল্যাবরেটরীতে উচ্ছেদের টিংচার  
প্রস্তুত হইয়া দেশগম প্রচার হওয়া আবশ্যিক নহে কি?

দেখিয়াছি কাশীতে বসন্ত পীড়ার দেশীয় চিকিৎসকগণ  
যাহার বসন্ত উঠিয়াছে অথবা উঠিবার উপক্রম হইয়াছে  
তাহাকে হরিদ্রা অল্পপানে করলার রস খাইতে দিয়া  
গুপ্ত মসুরিকাগুলিকে উঠাইয়া লইয়া চিকিৎসা করিয়া  
থাকেন। প্রায়ই অধিকাংশ স্থলে খাইতে না দিয়া  
শরীরে “ছোব” অর্থাৎ নেকড়ার পুটলী যোগে উচ্ছে  
বাটা আর কাঁচা হরিদ্রার রস, অর্থাৎ শুষ্ক হরিদ্রার গুড়া  
সহ ব্যবহার করিয়া আরোগ্য করিয়া থাকেন। ইহা  
দ্বারা জর, জালা, যন্ত্রণা, চুলকোনা, বেদনা ইত্যাদি দূর  
হয়। বসন্ত করলা এই পীড়ার প্রধান ঔষধ।

ইহার পাতার, শিকড়ের আর ডাঁটার গুণই অধিক।  
অভাবে ফল ব্যবহার হয়। বসন্ত প্রভাব সময়ে  
পাতার রস হরিদ্রাসহ প্রত্যহ খাইলে পীড়া হইবার  
আশঙ্কা থাকেনা! ইহা আমার পূর্ণ পরীক্ষিত। সহর  
এবং উষ্ণ প্রধান স্থানে এই পীড়ার আধিক্য প্রায়ই দৃষ্ট  
হয়। এই সকল স্থা বাসিগণ করলার পাতার রস  
ব্যবহার করিবেন! অভাবে খাওয়া সহ স্নিগ্ধ ভাবে  
ব্যবহার করিবেন। বলা বহুল্য তাজা উচ্ছেদ খাইলে  
শ্রুত গুণ পাওয়া যাইবে না।



## মানবদেহে শিল্প সৌন্দর্য্য।

### প্রথম পরিচ্ছেদ।

পৃথিবী সুন্দর। পৃথিবীর নদ নদী চিত্রিত, কলগীতি বহুত প্রান্তরকামন সুন্দর, নীলাশুকৃত্য হিলোলিত সমুদ্র সুন্দর। উর্ধ্বে আকাশ সুন্দর। আকাশের নীলিমা সুন্দর, নীলিমায় মেঘ ও রৌদ্রের খেলা,—শুভ্র মহাস নক্ষত্র ও নিহারিকার শান্তশোভা সুন্দর,—চন্দ্র সূর্য্যের উদয়াস্ত সুন্দর। এই সুন্দর পৃথিবীতে,—মাধুরীর মিলনমন্দিরে জন্মিয়া মানুষ সৌন্দর্য্য দেখে,—সৌন্দর্য্য অনুভব করে। তাহার চিত্ত বৃত্তির উন্মেষবিকাশের সঙ্গে সৌন্দর্য্যের সহস্রাধারা, রূপরসস্পর্শগন্ধের বিচিত্র কুহকে তাহার পক্ষেদ্রিয়কে পুলকিত করিয়া অন্তরাঙ্গায় অপূর্ব অনুভূতি,—তৃপ্তির সঞ্চার করে।

যাহার অনুভব শক্তি যত তীব্র, তাহার সৌন্দর্য্যবোধ তত তীক্ষ্ণ। মানুষের এই সৌন্দর্য্যবোধ, এই রসানুভূতি, তাহাকে চিরদিন সৌন্দর্য্যের উপাসক করিয়া রাখিয়াছে; তাহার চিত্তে অপূর্ব কল্পনা, অপূর্ব স্ফেরণা এবং অদ্ভুত জিজ্ঞাসার উন্মেষ ঘটাইতেছে। এই সৌন্দর্য্য বোধ ও অনুভূতি কাহারও হাতে বীণা, কাহারও হাতে বর্ণতুলি, কাহারও হাতে তক্ষণ যন্ত্র বলিয়া দিতেছে, আবার কাহারও কাহারও মানস-নেত্রের সম্মুখে নিসর্গ লক্ষ্মীর মায়াবগুণে আবৃত গুপ্ত রহস্য প্রকাশ করিতেছে, তাই মানুষ কবি হইতেছে, চিত্রকর ও ভাস্কর হইতেছে, তত্ত্বজ্ঞ দার্শনিক ও বৈজ্ঞানিক হইতেছে।

মানুষের এই সৌন্দর্য্যবোধ চিরন্তন, ইহা বিশ্ব-সুন্দরীর দান। তাই মানুষ শ্রেষ্ঠশিল্পীদের প্রতিভা-প্রসূত ললিতকলার কমনীয় মাধুর্য্যের আশ্রয় লইবার জন্ত দেশদেশান্তরে যায়। লক্ষ লক্ষ মুদ্রা ব্যয়ে নিপুণ শিল্পীর শিল্পকীর্তি চিত্র ও মন্দির মূর্তি সংগ্রহ করিয়া রাখে। রাজ্যহানের প্রেমস্বতীপুত “মন্দির স্বপ্ন” তাজমহল শিল্প সৌন্দর্য্যে অদ্বিতীয় বলিয়া তাজ দেখিবার জন্ত কত দেশের কতলোক আগ্রার সেই সৌন্দর্য্যতীর্থে গমন

করে। ইউরোপে রোমের ভ্যাটিক্যান শিল্প সৌন্দর্য্যে ও কল্পনার ঐশ্বর্য্যে মহনীয় বলিয়া কত গুণী ও জ্ঞানী উহার মাধুরী ও মহিমায় পরিতৃপ্ত হইবার জন্ত রোমে গমন করেন। মানুষের এই আগ্রহ স্বভাবসিদ্ধ, কিন্তু দুঃখের বিষয়, যে মানব-দেহ বিশ্বশিল্পীর সকল শিল্পের সার, যাহার বাহিরের সৌন্দর্য্য কাব্যে, চিত্রে এবং পাষাণে ফুটাইবার জন্ত রসজ্ঞ শিল্পীদের এত যত্ন, সৃষ্টির সারভূত সেই মানুষের দেহের শিল্পসৌন্দর্য্য কেমন, তাহার গঠনে, যন্ত্র সন্নিবেশে, স্নায়ুতন্ত্রের সংস্থানে এবং ক্রিয়াপ্রণালীতে কি অদ্ভুত কৌশল, কি মহনীয় শিল্প-চাতুর্য্য নিহিত রহিয়াছে, কল্পনে তাহার সম্মান রাখেন? যে দেহের সুখ এবং তৃপ্তির জন্ত মানুষ সর্বদা লালায়িত, যাহাকে অবলম্বন করিয়া মানুষের মনুষ্যত্বের বিকাশ, মহত্বের উন্মেষ, সেই মানব দেহের শিল্পসৌন্দর্য্য বুঝিলে লাভ আছে, কারণ মানবদেহ বিশ্বশিল্পীর শ্রেষ্ঠ শিল্প এবং ইহার দ্বারাই মানুষের মানব জন্মের সার্থকতা।

মানুষ আমরা, মানুষের সমাজে জন্মিয়া, জন্মাবধি মানুষকে দেখিয়া আমাদের এমনি অভ্যাস দাঁড়াইয়া গিয়াছে যে মানব-দেহ যন্ত্রটা আমাদের নিকট নিতান্ত সাধারণ বস্তু হইয়া উঠিয়াছে, স্তবরাং ইহার অসাধারণত্ব এবং অপূর্বত্ব বুঝিবার ও জানিবার জন্ত আমাদের কোন আগ্রহ হয় না। অতি পরিচয় অবজ্ঞার কারণ। আমরা এখানেও সেই অতি পরিচয়ের প্রভাবই দেখিতে পাই। কিন্তু মানবদেহের শিল্পকলা সম্বন্ধে আমাদের আগ্রহ ও অনুসন্ধিৎসা না থাকিলেও শিল্পবৈচিত্র্য ও চমৎকারিত্বে ইহা অপরাভেদ। মানুষ বিজ্ঞানবলে এবং শিল্পকৌশলে কত অদ্ভুত যন্ত্র প্রস্তুত করিয়া বুদ্ধিবিশ্বের পরিচয় দিয়াছে, কিন্তু এখনও মানুষ সৃষ্টি করিতে পারে নাই। মানুষ ত দূরের কথা, একটি ক্ষুদ্র জীব সৃষ্টি করাও মানুষের পক্ষে অসাধ্য। তাই আমরা আজ সৃষ্টির সার

মানবের বিচিত্র শরীরের বিচিত্র গঠন কৌশল বর্ণনায় প্রবৃত্ত হইলাম।

পল্লীগ্রামে যাহাদিগের বাস, তাঁহাদিগের মধ্যে অনেকেই সম্ভবতঃ এঞ্জিন দেখিয়াছেন, আবার যাহারা নাগরিক—তাঁহারা অনেক রকমের কলকজা পর্য্যন্তও দেখিয়াছেন। রেলগাড়ীর এঞ্জিনের সহিত মানব দেহের সাদৃশ্য খুব বেশী। এই সাদৃশ্যগুলি একে একে দেখাইতেছি :—

(১) শরীরযাত্রা নির্বাহ করিবার জন্ত খাত্তের প্রয়োজন, এঞ্জিন চালাইবার জন্ত তৈল, কয়লা এবং জলের প্রয়োজন।

(২) শরীরের অসার বস্তু, মল মূত্র বর্ষ প্রভৃতির আকারে দেহ হইতে বাহির হয়, এঞ্জিন হইতেও অতিরিক্ত বাষ্প, পোড়া কয়লা বা ভস্ম বাহির হইয়া থাকে।

(৩) শরীর রক্ষার জন্ত প্রত্যহ অঙ্গ মার্জনা এবং ক্রেন্দ কর্দম ও ধূলি প্রভৃতি দূরে পরিহার করিতে হয়, নচেৎ অপরিচ্ছন্ন দেহ রোগাক্রান্ত হয়, দেহ অচল হইয়া পড়ে।

এঞ্জিনটিকেও ঐরূপ প্রত্যহ মাজাঘষা করিতে হয়, উহার গ্রন্থিতে গ্রন্থিতে তৈল দান করিতে হয়, নচেৎ এঞ্জিনের কল বিগড়াইয়া যায়, উহা হইতে কর্ণভেদী শব্দ উঠে, শেষে এঞ্জিন একেবারে নিষ্পন্দ ও নিশ্চল হইয়া পড়ে।

এঞ্জিনের যেরূপ গঠন-কৌশল তাহাতে একজন না একজনকে সর্বক্ষণ উহার ‘হেপাজাতে’ থাকিতে হয়। যখন যেমন দরকার, কল টিপিয়া বাষ্প (Steam) বাহির করিতে হয়, পোড়া কয়লার ভস্ম ঝাড়িতে হয় অথবা ‘বয়লারের’ চুল্লীর ভিতর কয়লার যোগান দিতে হয়। কিন্তু শরীর সম্বন্ধে আলাহিদা কথা, সে আপনার কাজ আপনাপনি করিয়া যায়, সেজন্ত কাহাকেও সর্বক্ষণ হাজির থাকিতে হয় না। ক্ষুধা পাইলে সে আপনিই কিছু খায়। শরীরের অসার বস্তুগুলি মূত্রগ্রন্থি দুইটির (Kidneys) ক্রিয়াকৌশলে শরীর

হইতে নিঃসৃত হইয়া মূত্রের আকারে বাহির হইয়া যায়, এই কাজের জন্ত কাহারও সাহায্য আবশ্যক হয় না। মানুষকেও এজন্ত কোন চেষ্টা করিতে হয় না।

ছোট ঘড়ীর কলকজা কত সূক্ষ্ম, একবার দম দিলে ঘড়ীটা টিক টিক শব্দে কয় দিন ধরিয়া চলে, কখন কয়টা বাজিল, কয়টার পর কয় মিনিট কয় সেকেণ্ড হইল তাহা স্পষ্ট দেখাইয়া দেয়। মানুষের প্রতিভা কি অদ্ভুত, সে অদ্ভুতকর্মা! তাহার সকল কার্যে চিন্তা বিচারণার পরিচয় পাওয়া যায়। এই চিন্তাশক্তিই মানুষকে সকল কার্যে প্রেরণা দেয়, তাহার কর্মকে নিয়মিত করে। এই চিন্তা শক্তি দ্বারা মানুষের সাধনা বিচিত্র হইয়াছে, মানব-জ্ঞানের ভাণ্ডার সমৃদ্ধিশালী হইয়াছে। এই চিন্তা শক্তির প্রভাবে বৈজ্ঞানিক নিউটন মাধ্যাকর্ষণী শক্তির আবিষ্কার করিয়া অমর হইয়াছেন; জর্জ ষ্টিফেন বাষ্পীয় শক্তির আবিষ্কার করিয়া লোকপূজ্য হইয়াছেন; হার্ভি মানবদেহ ব্যবচ্ছেদ পূর্বক শোণিতবাহী শিরা ও ধমনী সংক্রান্ত তথ্য প্রচার করিয়া ধন হইয়াছেন; আমরা একটা ঘড়ীর বৈচিত্র্য দেখিয়া মুগ্ধ ও বিস্মিত হই। কিন্তু যে ঘড়ীর স্রষ্টা, তাহার সৃষ্টি কৌশল, তাহার অন্তর্নিহিত শক্তি কিরূপ তাহা কি একবার ভাবিয়া দেখি?

বিশ্বসৃষ্টির সারভূত মানুষ বিধাতার সৃষ্টি-কৌশলের চরমোৎকর্ষ। তাই জীব জগৎ অদ্ভুত শক্তিদর মানবের পদানত। তাই সৌদ মিনী আজ তাহার বার্তাবহনে নিযুক্ত, অগ্নি, জল ও বায়ু তাহার রথ পরিচালক। মানব মস্তিষ্কের অদ্ভুত শক্তি মানুষকে এইরূপ শক্তিমান করিয়া তুলিয়াছে। মানুষের এ অসাধারণত্ব ও শ্রেষ্ঠত্ব বুঝিতে হইলে, তাহার দেহের সৌন্দর্য্য ও বৈচিত্র্যের সংবাদ লইতে হইলে, তাহার শরীরের গঠনপ্রণালী বুঝিতে হয়।

মানুষ সৃষ্ট যন্ত্র বিচিত্র কৌশল সম্পন্ন এবং প্রতিভার মহনীয় ফল হইলেও উহা জড় বস্তু, মনুষ্যদেহের শ্রায় সচেতন নহে। একটা এঞ্জিন অগ্নি ও জলের তেজে উৎপন্ন বাষ্পের বলে সজীব পদার্থের মত মনুষ্য

কিন্তু মনুষ্যদেহের জায় উহার হ্রাস বৃদ্ধি নাই। মানব শিশু ভুক্ত দ্রব্য পরিপাক করিয়া দিনে দিনে বৃদ্ধি পায়, এইরূপ বৎসরের পর বৎসর বাড়িতে বাড়িতে সে পুষ্ট ও বলিষ্ঠ দেহ যুবক হইয়া উঠে, তাহার শরীরে লাভণ্যের সঞ্চার হয়। মনুষ্য সৃষ্ট যন্ত্রে এবং মানবদেহে এইখানেই প্রভেদ। নরদেহ যেমন ক্ষয় ও উপচয়শীল, মানবের উদ্ভাবিত যন্ত্র সেরূপ নহে। উহাতে ক্রমোন্নতি ও অভিব্যক্তির আকার নাই। মানবদেহ সম্পূর্ণরূপে বৃদ্ধি পাইবার পরেও তাহার স্বভাব সিদ্ধ উপচয় বা বাড়িবার শক্তি লোপ পায় না। তখন ঐ শক্তি শরীরের ক্ষয় পূরণ করিয়া তাহাকে সুস্থ ও সবল রাখে।

একটা এঞ্জিনের কল বিগড়াইয়া গেলে, এঞ্জিনের শিল্পীরা একটা নতুন অংশ প্রস্তুত করিয়া বিকৃত বা জীর্ণ অংশের স্থানে সন্নিবেশিত করে। কিন্তু মানবদেহ যন্ত্রের সংস্কার করিবার জ্ঞান কোন পার্থিব শিল্পীর প্রয়োজন হয় না। মানব দেহ আপনার সংস্কার কার্য আপনিই সম্পাদন করে। কিন্তু সকল শক্তিরই সীমা আছে, মানবদেহের আত্ম সংস্কার শক্তিও সীমাবদ্ধ। মানুষের দেহযন্ত্র সম্পূর্ণ স্বাধীনভাবে আপনার কার্য পরিচালনা করে, নানা সঙ্কটে পড়িয়াও আপনার অভ্যন্তরীণ শক্তির প্রভাবে চতুঃসমুদয় উত্তীর্ণ হয়, মনুষ্য-কৃত যন্ত্রের মত এই যন্ত্র চালাবার জ্ঞান সর্বক্ষণ লোকের সাহায্য আবশ্যক হয় না। কিন্তু সময়ে সময়ে যখন মানবদেহ-যন্ত্র ঘোর সঙ্কটে পড়ে, উহার অভ্যন্তরীণ শক্তি চেষ্টা করিয়াও যখন সে সঙ্কট হইতে দেহযন্ত্রকে মুক্ত করিতে পারে না, তখনই দেহ বিকল বা রোগগ্রস্ত হয়। কিন্তু এই অবস্থাতেও মানবদেহ রোগের প্রতিকারার্থ যথাসাধ্য চেষ্টা করিতে থাকে,—শরীরের এই স্বাভাবিক চেষ্টা যাহাতে শীঘ্র সফল হয়, মানুষের শারীরিক শক্তি যাহাতে রোগের সহিত যুঝিয়া জয়ী হইতে পারে তজ্জ্ঞান চিকিৎসকের পরামর্শ গ্রহণ আবশ্যক হয়।

মানুষের শরীরের অবস্থা যখনই এই, তখন প্রত্যেক মানুষেরই নিজ শরীরের গঠন ও ক্রিয়া প্রণালী জানিয়া রাখা আবশ্যক। কারণ প্রত্যেকের পক্ষেই স্বাস্থ্যের

বিধান লঙ্ঘন পূর্বক রোগে আক্রান্ত হওয়া সম্ভবপর ও স্বাভাবিক। ব্যাধি যেসকল শারীরিক নিয়ম লঙ্ঘনের ফল, সেইরূপ আরোগ্যও শারীরিক নিয়ম পালনের ফল, ইহা সর্বদা মনে রাখা আমাদের কর্তব্য। শারীরিক নিয়মগুলি সম্পূর্ণরূপে বুঝিতে হইলে শরীরকে ভাল করিয়া জানা সর্বাগ্রে আবশ্যক।

বৃদ্ধি বা উপচয়—জীব মাত্রেরই ধর্ম। এই ধর্ম জীবে নিত্যসিদ্ধ। পর্বতের আয়তন বৃদ্ধি পায় বটে, কিন্তু পর্বত জীব নহে। পর্বতের বৃদ্ধি আর মানুষের বৃদ্ধি এক নহে। জীব ও উদ্ভিদ সন্নিহিত বস্তুর কিয়দংশ আত্মসাৎ করিবার পর যে পুষ্টলাভ করিয়া থাকে তাহাই উহাদিগের বৃদ্ধি।

আমরা দুই রকম বৃদ্ধির কথা বলিয়াছি। এক পুষ্টির দ্বারা ক্ষুদ্রের আকার বৃদ্ধি, আর পুষ্টির দ্বারা ক্ষয়ের পূরণ। কথাটা ভাল করিয়া বুঝিবার জ্ঞান আমরা পুষ্টি তত্ত্ব সম্বন্ধে একটু আলোচনা করিবার ছোটকে বড় হইতে হইলে, অথচ নিকট হইতে তাহাকে পুষ্টির উপাদান গ্রহণ করিতে হয়, সংযোগ ব্যতীত পুষ্টি বা বৃদ্ধি সম্ভবে না। মাংস কিনিবার পর অধিক মাংস গ্রহণ যুক্তিসিদ্ধ বোধ হইলে আরও কয়েক খণ্ড মাংস দোকানদারের নিকট চাহিতে হয়।

পর্বতের আকার বৃদ্ধির দৃষ্টান্ত ধরিলেও সংযোগই আয়তন বৃদ্ধির কারণ বলিয়া বুঝা যাইবে। পাঁচ বৎসর পূর্বে পর্বত যত বড় ছিল, পাঁচ বৎসর পরে তাহার আকার তদপেক্ষা বাড়িয়াছে। এই আকার বৃদ্ধির কারণ কি? নিকটস্থ আগ্নেয় গিরি হইতে উৎক্ষিপ্ত প্রস্তর কন্দমাদি পর্বতদেহে স্তূপীকৃত হওয়াতেই পর্বতের আকার বৃদ্ধি পাইয়াছে। যেমন মাংসে মাংস সংযোগে মাংসের পরিমাণ বৃদ্ধি, সেইরূপ, প্রস্তর ও মৃত্তিকায় দুইটি উপাদানের সংযোগে পর্বতের দেহ বৃদ্ধি।

কিন্তু মানুষের দেহবৃদ্ধির ধারা একরূপ নহে। মনুষ্যদেহের বৃদ্ধিতে সংযোগের প্রভাব থাকিলেও মনুষ্য শরীর সন্নিহিত উপাদান সংগ্রহ করিলেই তাহার বৃদ্ধি কার্য সম্পন্ন হয় না। সংগৃহীত উপাদানের সাহায্যে আ

পুষ্টি ঘটাইবার জন্য মনুষ্যদেহকে অনেক কার্য করিতে হয়। মানবের ভুক্তদ্রব্য যতক্ষণ না রূপান্তরিত, তাহার সারাংশ দেহমধ্যে নীত এবং দেহের উপাদানে পরিণত হয়, ততক্ষণ দেহযন্ত্রকে পরিপাক ও সারশোষণ কার্যে নিযুক্ত থাকিতে হয়। এই পরিপাক ও সার-শোষণ কার্য সম্পন্ন হইবার পর অসার বস্তু বাহিরে ফেলিয়া দেওয়া হয়। মানবের এই পরিপাক শক্তিই মানব দেহ ও পর্বতদেহের পার্থক্যের কারণ। এই কারণ বশতঃ বর্ধনশীল মানব সজীব ও পর্বত নিষ্কীব।

কিন্তু জীব মাত্রেরই মরণ ধর্মশীল। রোগাক্রান্ত হইয়াই হউক, অথবা দৈব দুর্ঘটনা বশতঃই হউক, জীব মাত্রকেই মরিতে হইবে। কিন্তু অনেক বৃদ্ধ ত কোনরূপ রোগের দ্বারা আক্রান্ত না হইলেও মরিয়া যায়, ইহাদিগের মৃত্যুর কারণ কি? অনেকে বলেন, বৎসরের পর বৎসর ঐ সকল বৃদ্ধের শরীর ভিতরে ভিতরে অল্পে অল্পে ক্ষয় পাইয়া আসিতেছিল, যখন উপচয় বা বৃদ্ধি অপেক্ষা ক্ষয়ের পরিমাণ মোটের উপর খুব বেশী দাঁড়াইয়াছে তখনই তাহাদিগকে মরিতে হইয়াছে। আবার কেহ কেহ বলেন মৃত্যুই দেহের চরম পরিণতি। বয়োবৃদ্ধির সুদূর সঞ্চে মানুষের দেহের কতকগুলি যন্ত্র অকর্মণ্য বা (Atrophy) নিষ্কীবতাগ্রস্ত হয়, মরণকালে এই স্বাভাবিক অকর্মণ্যতা সমস্ত শরীর অধিকার করে। এ অবস্থায় প্রশ্ন উঠিতে পারে “মৃত্যু কি তবে দেহীর অত্যাশঙ্কক?” উন্নত দেহযন্ত্র সম্পন্ন জীবের পক্ষে মৃত্যু আবশ্যক। উন্নত প্রাণীরা কিছুকাল বাঁচিবার পর আত্মপোষণে এবং স্বাভাবিকভাবে অপত্যোৎপাদনে অসমর্থ হয়। এ অবস্থায় তাহাদিগের জীবন অনন্তকাল স্থায়ী হইলে তাহারা প্রাণিজগতের গলগ্রহ হইয়া থাকিত, সুতরাং তাহাদিগের জীবন জীবজগতের অমঙ্গল ও

অনিষ্টের কারণ হইয়া উঠিত, তাই মঙ্গলময় বিধাতা জীবের মৃত্যু বিধান করিয়াছেন।

আমরা মৃত্যু সম্বন্ধে জীবতত্ত্ববিদগণের অভিমত পাঠকের গোচর করিয়াছি। কিন্তু লোকসাধারণ মৃত্যুকে কি দৃষ্টিতে দেখে? মৃত্যু অনিবার্য জানিয়াও মানুষ মরিতে চাহে না, যতদিন পারে বাঁচিয়া থাকিবার চেষ্টা করে। মানুষের এই প্রবৃত্তি স্বাভাবিক এবং সঙ্গত। মানুষ যদি সংযতভাবে স্বাস্থ্যনীতিগুলি পালন করে তাহা হইলে প্রত্যেক মানুষই প্রবীন বয়স পর্যন্ত বাঁচিয়া থাকিতে পারে। বৈদিকযুগে আমাদের দেশের ঋষিরা সহস্র বৎসর পর্যন্ত বাঁচিতে বলিয়া শুনা যায়। কয়েকবৎসর পূর্বে কাশীর সুপ্রসিদ্ধ মহাপুরুষ মহাত্মা ত্রৈলোক্য স্বামী ধরাদাম ত্যাগ করিয়াছেন, মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স ৩৬০ বৎসর হইয়াছিল। এই বাঙ্গলা দেশের অনেক নরনারী অতি অল্প দিন পূর্ব পর্যন্তও শতাধিক বৎসর বাঁচিয়াছিলেন। সুতরাং প্রত্যেক মানুষই দীর্ঘজীবী হইয়া বৃদ্ধ বয়স পর্যন্ত না বাঁচিবে কেন।

শুনিতে পাই বুলগেরিয়া রাজ্য শতজীবীর দেশ। এই দেশের লোক সংখ্যা কলিকাতার জন-সংখ্যার তিনগুণমাত্র, তথাপি দেশের প্রায় পঁচিশ বৎসর বয়স্ক বৃদ্ধ ১০ জন আছে, ১২০ হইতে ১২৫ বৎসর পর্যন্ত বয়সের বৃদ্ধ ৮ জন আছে, আর ১১০ বৎসর বয়সের বৃদ্ধ ২ জন আছে। কয়েক বৎসর হইল ঐ দেশে এক ব্যক্তি ১০ বৎসর প্রাণত্যাগ করিয়াছিল। অনেকের বিশ্বাস, বুলগেরিয়ানগণ প্রত্যহ ভোজনকালে দধি ভোজন করে, তাহাদিগের পরমাযু এত বেশী। অন্য দেশের লোক যে কারণে দীর্ঘজীবী হয় হউক, স্বাস্থ্য সংক্রান্ত নিয়মগুলি মানিয়া চলিলে আমরা যদি কিছুকাল বাঁচিতে পারি, তবে আমরা সে চেষ্টা না করিব কেন?

## দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

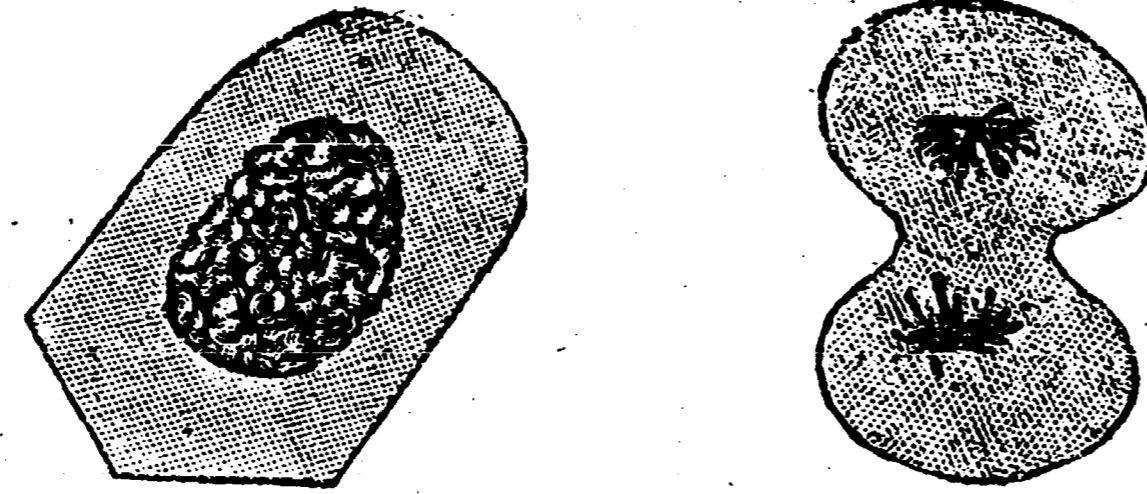
### মানবদেহের সাধারণ গঠন-প্রণালী।

বোধ করি এতক্ষণে পাঠকের মনে মানব-দেহের গঠন-প্রণালী জানিবার জন্ত একটু কৌতূহলের সঞ্চার হইয়াছে। যদি বলি, এই মানব দেহটি স্পঞ্জ বা মধু-চক্রের স্থায় সচ্ছিদ্র, কথাটা বিশ্বাস করিবেন কি? এই কমনীয় দেহ সম্বন্ধে এরূপ কল্পনাও খুব ঘৃণিত ও অসঙ্গত না? কিন্তু বৈজ্ঞানিক বলিবেন, কথাটা একটু অসঙ্গত ও অতিরঞ্জিত নহে, প্রকৃত প্রস্তাবে মানবের সুন্দর দেহমন্দিরটি ছিদ্র-সমাকুল। মানুষ বা মেয়ের মস্তিষ্কের কিয়দংশ বাহির করিয়া লইয়া তীক্ষ্ণধার ছুরিকার দ্বারা খণ্ড খণ্ড করিয়া, অণুবীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে, ঐ খণ্ডগুলিকে অভিনিবেশ সহ অবলোকন করিলে জালের ছিদ্রগুলির মত পরস্পর সংলগ্ন বহুভুজ ও অণুকৃতি ছিদ্র সমূহ দেখিতে পাওয়া যায়। এইরূপ দেখিলে কি মধুচক্রের কথা মানুষের মনে পড়ে না? স্মরণ্য-দেহের সহিত পূর্বে যে মোচাকের উপমা দিয়াছি তাহা উপহাস্য নহে। মনুষ্যদেহের এই সূক্ষ্মজিত ছিদ্রগুলিকে কি বলে জানেন কি? গুলি মনুষ্যদেহের cell বা কোষ। এই সব কোষ protoplasm বা জীববস্তু নামক একপ্রকার উপাদানের দ্বারা প্রস্তুত, ভিষের খেতাংশের সহিত ইহার খুব সাদৃশ্য আছে। কোষ গুলির আয়তনের পরিমাণ সমান নহে। মোটামুটি এক একটা কোষ এক ইঞ্চির তুল্য। এই পরিমাণের হ্রাস বৃদ্ধি হইয়া থাকে। কোষগুলি আকারে মানুষের ovum বা ডিম্বাণুকোষের সমান। ডিম্বাণুকোষের পরিণতিই মানবদেহ। ফলতঃ চর্মচক্ষে মানবদেহের সূক্ষ্মাদপি সূক্ষ্ম কোষ গুলি দেখা যায় না, তাই অণুবীক্ষণের সাহায্যে তাহাদিগকে দেখিতে হয়। কোষের জীববস্তুর মধ্যে nucleus নামে অপেক্ষাকৃত স্থলবস্তু নিহিত থাকে। কোষবিভাগে nucleus এর প্রভাব খুব বেশী। প্রত্যেক কোষস্থ nucleus দ্বিধা বিভক্ত হয় এবং উহার দুইটি

অংশই জীববস্তু (protoplasm) পরিবেষ্টিত হয়। দুইটি স্বতন্ত্র কোষে পরিণত হয়।

### দেহস্থ কোষের বৈচিত্র্য।

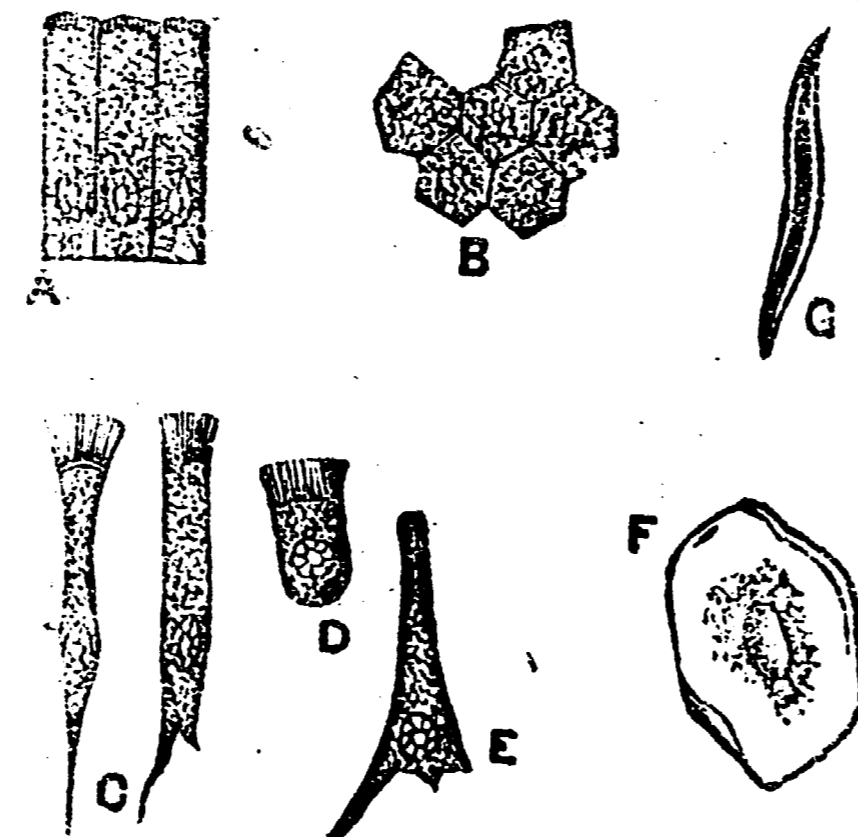
মানুষের দেহ পৃথাপৃথকরূপে পর্যবেক্ষণ করিলে কেবল যে পাকনালীস্থিত ঘনকোনাকার, (Cubical) স্তম্ভাকার কোষ, মুগগহ্বর ও চক্ষুস্থিত চেপ্টা



চিত্র ১—পঞ্চভুজ ক্ষেত্রাকার কোষের মধ্যস্থলে ডিম্বাকৃতি নিউক্লিয়াস (Nucleus) দেখান হইয়াছে।

চিত্র ২—একটি কোষ দুইটি কোষে বিভক্ত হইতেছে। নিউক্লিয়াস বিভক্ত হইলেও এখনও জীববস্তু (Protoplasm) সম্পূর্ণরূপে বিভক্ত হয় না।

বহুভুজাকার কোষ দেখিতে পাওয়া যায় এমন নর তন্তু (Fibres) নামক কোষ সমূহও দেখা যায়। এই কোষ সমূহের সমাবেশে দেহের মাংস বা পেশীগুলি



চিত্র ৩—বিভিন্ন প্রকার কোষ।

A—পাকনালী মধ্যস্থ কোষ। B—চক্ষু মধ্যস্থ কোষ।  
C,D—শ্বাসনালী মধ্যস্থ কোষ। E—মস্তিষ্ক মধ্যস্থ কোষ।  
F—মুখ মধ্যস্থ কোষ। G—কোষের পেশী তন্তুতে পরিণতি।

বন্ধনিকাগুলি (ligaments) এবং স্নায়ু বা মস্তিষ্কে সংবাদবহ সূক্ষ্মতন্তুগুলি নিহিত হইয়াছে।

এই কোষগুলি কি প্রথমবর্ণিত কোষ হইতে বিভিন্ন? তাহা নহে, বিচিত্র কোষসমূহ সে মূলকোষের প্রকার ভেদ মাত্র। সেই শ্রেণীর কোষই দেহের প্রয়োজন সিদ্ধির জন্ত রূপান্তর গ্রহণ করিয়া কোষ সমূহেবু মধ্যে এইরূপ বৈচিত্র্য ঘটাইয়াছে। আরম্ভ কালে মনুষ্যদেহ একটি সূক্ষ্ম ডিম্ব (ovum) বা কোষ মাত্র। মাতৃগর্ভে নিহিত এই কণিকা তুল্য ডিম্বটি আত্মসম্প্রসারণ করে অর্থাৎ একটি কোষ বিচিত্র সৃষ্টি শক্তির প্রভাবে পরস্পর সংযুক্ত বহু কোষে পরিণত হয়—যেন গর্ত মধ্যে একটি ব্দবুদের গায়ে অসংখ্য ব্দবুদ আপনাআপনি ফুটিয়া উঠে। এইরূপে অণুপরিমিত একটি কোষ হইতে এই বিচিত্র এবং জটিল যন্ত্র-তন্ত্র সম্পন্ন মানব দেহ সৃষ্ট ও পুষ্ট হয়। প্রকৃতির প্রেরণায় সৃষ্টির নিয়মে প্রত্যহই এই অদ্ভুত ব্যাপার ঘটিতেছে, শুনিলে, এবং ইহার রহস্য সম্বন্ধে ভাবিতে গেলে সাধারণ মানুষের মন বিস্ময়ে অভিভূত ও অবসন্ন হইয়া পড়ে। ইহাবারই কথা, কেননা সেই বিন্দু সমান একটি ডিম্বাণু হইতেই মানুষের অস্থি, চর্ম, স্নায়ু মস্তিষ্ক, পাকনালী (Digestive tube) প্রভৃতি গঠিত হয়। স্মরণ্য বৃত্তিতে হইবে সেই বিন্দুবৎ একটি ডিম্বাণু বা কোষ মানুষের এই বিচিত্র গঠন কৌশল সম্পন্ন শরীরের মূল এবং একমাত্র উপাদান।

### কোষপুঞ্জের ক্রিয়া।

শরীরের কোষগুলিই মানুষের সর্বস্ব, কারণ শরীরের সব কাজই এই কোষ সমূহের দ্বারা চলে। মানুষ ক্ষুধার তাড়নায় আহার করে এই কোষের জন্ত। ভুক্ত দ্রব্যের সার পরিপাক ক্রিয়ার ফলে প্রথমে শোণিতের সঙ্গে মিশে, তারপর শোণিত সেই সারাংশ বহিয়া লইয়া দেহের কোটা কোটা কোষে পৌঁছিয়া দেয়। আমরা শ্বাস গ্রহণ ক্রিয়ার সঙ্গে অক্সিজেন (oxygen) গ্রহণ করি, সেই অক্সিজেনও শরীরস্থ কোষে নীত হয়। সেখানে জীববস্তুর (protoplasm) সহিত অক্সিজেনের মিলন

হয়। তখন একটা পরিবর্তন চলিতে থাকে, ফলে কোষ সমূহ হইতে কার্বন ডাইঅক্সাইড (Carbon dioxide) বাহির হয়, এই গ্যাস বা বাষ্প শেষে মুত্র ও ঘর্মের সহিত বাহির হইয়া যায়। মুখের লালগ্রন্থি সকলে (Salivary glands) যে সব কোষ আছে তাহারাই লাল উৎপাদন করে, পাকাশয়ে ও অন্ত্রের ভিতর যে সব পাকরস নিঃসৃত হয়, তাহাও দেহস্থ কোষসমূহের ক্রিয়ার ফল।

### পরিশ্রম ও দেহস্থ কোষ।

খানিকক্ষণ খুব উৎসাহের সহিত কাজ করিবার পর মানুষ শরীরের কোষগুলি ক্ষয় পায় এবং ক্রমশঃ মরিয়া যায়। আবার তাহাদিগের স্থানে নূতন জীবনীশক্তি সম্পন্ন কতকগুলি নূতন কোষ জন্মগ্রহণ করে। শারীরিক পরিশ্রম বা ব্যায়ামের ফলে ক্ষীণ কোষগুলি ধ্বংস পায়। আমরা শ্বাস বায়ুর সহিত যে অক্সিজেন গ্রহণ করি, তাহার দ্বারাই নূতন কোষগুলির দাহ ক্রিয়া সম্পন্ন হয়। তারপর সেই দহাবশেষ ঘর্মের আকারে চর্মের ছিদ্র দিয়া এবং মুত্রের আকারে মুত্রকোষের (Kidney) ভিতর দিয়া বাহির হইয়া যায়। যে সব ক্ষীণ কোষ শরীরের কার্য পরিচালনে অশক্ত, শারীরিক পরিশ্রমে যে কেবল সেই গুলিই ধ্বংস পায় তাহা নহে, শারীরিক পরিশ্রমহেতু শরীরে এরূপ শক্তির উপাদান হ্রাস হয় যে তাহার প্রভাবে দেহের ভিতর সতেজ ও উৎকর্ষিত উপাদানময় খুব নব কোষ সকল জন্ম গ্রহণ করে। যদি শারীরিক পরিশ্রমের ফলে কেবল দেহের ক্ষয়প্রাপ্ত উপাদানের অভাবই পূরণ হইত, তাহা হইলে শারীরিক পরিশ্রমে বা ব্যায়ামে শরীরের বিশেষ কোন উপকারের সম্ভাবনা থাকিত না। শারীরিক পরিশ্রম শরীরের কোষসমূহের সংখ্যাবৃদ্ধি এবং তৎসমূহের কার্যকরী শক্তি বৃদ্ধি করিয়াই, শারীরিক পুষ্টিসাধন কার্যে ঐচ্ছজালিক শক্তির প্রভাব দেখাইয়া থাকে। শারীরিক পরিশ্রমের এমনই মহিমা যে উহার প্রভাবে বয়স্ক ব্যক্তির অস্থিসমূহ খুব ধীরে ধীরে বৃদ্ধি পায়।

শরীরের রাসায়নিক গঠন।

মানব শরীরে চৌদ্দটি উপাদান দেখিতে পাওয়া যায়। এই চতুর্দশবিধ উপাদানের বিচিত্র সমাবেশে এই দেহ গঠিত হইয়াছে। পৃথিবীর সকল স্থানে এই উপাদানগুলি প্রচুর পরিমাণে রহিয়াছে। দেহের উপাদান সমূহের মধ্যে নিম্নলিখিতগুলি সবিশেষ উল্লেখ যোগ্য :—অক্সিজেন, নাইট্রোজেন ( দুইটিই বায়বীয় পদার্থ ), কার্বন, হাইড্রোজেন ( জলীয় পদার্থ ), সালফার, ফসফরাস, ক্যালসিয়াম ( চূণের উপাদান ), পটাসিয়াম ( উদ্ভিজ্জ ), সোডিয়াম ও ম্যাগনেসিয়াম। এই সকল মূল পদার্থের সংযোগে জল, লবণ, ফস্ফেট অব্ লাইম, খড়ী প্রভৃতি নানাপ্রকার

যৌগিক পদার্থ উৎপন্ন হইয়াছে। এই সকল পদার্থ পৃথিবীতে পর্যাপ্ত পরিমাণে পাওয়া যায়। কিন্তু জীবজন্তু (protoplasm) মেদ, চিনি, শ্বেতসার প্রভৃতি যৌগিক বস্তুগুলি উদ্ভিদ ও প্রাণিদেহ ভিন্ন আর কিছুতেই পাওয়া যায় না। সুগঠিত সামঞ্জস্যসম্পন্ন মানবদেহে শতকরা নিম্নলিখিত হিসাবে এই কয়টি উপাদান দেখিতে পাওয়া যায় :—

জল	...	...	৭০.৭০	শতকরা
নাইট্রোজেন	...	...	১৮.১৮	"
মেদ	...	...	৬.১০	"
শর্করা বা চিনি	...	...	০.১	"
খনিজ বস্তু	...	...	৫.৫	"

তৃতীয় পরিচ্ছেদ।

তন্তুমালা।

বহু সংখ্যক কোষের (cell) সমাবেশে মনুষ্যদেহের এক একটি তন্তু (tissue) গঠিত হইয়াছে। মানব শরীরের তন্তুগুলি পাঁচটি শ্রেণীতে বিভক্ত, যথা—

- (১) আচ্ছাদক তন্তু।
- (২) সংযোজক বা বন্ধন তন্তু।
- (৩) পৈশিক তন্তু বা মাংস।
- (৪) স্নায়বিক বা বার্তাবহ তন্তু।
- (৫) শোণিত ও শোণিতাধার (এইগুলি সংযোজক তন্তুর পর্যায়ভুক্ত)।

আচ্ছাদক তন্তু। আচ্ছাদক তন্তু (Epithelial tissue) এক বা ততোধিক কোষের দ্বারা গঠিত। এই কোষ-স্তরগুলির আকার সমান হইলে, কারণ স্তরগুলি ঘন-বিহীন চেপ্টা কোষ ও স্তম্ভাকার কোষপরস্পরের দ্বারা নির্মিত হওয়াতে উহাদের আকারগত বৈষম্য দেখা যায়। আচ্ছাদক তন্তুগুলিকে শরীরের বাহিরের ত্বকে, বায়ুনালাীর সজীবঝিল্লীতে, অন্ত্রনালাী, পাকস্থলী এবং স্নায়ু অস্ত্রের ভিতরে দেখিতে পাওয়া যায়। এই তন্তুগুলি নিম্নস্থ কোমলতর তন্তুগুলির বর্ষ স্বরূপ।

সবলে গাত্র চর্ম মার্জনা বা ঘর্ষণ করিলে উপরিস্থিত মৃতপ্রায় কোষগুলি উঠিয়া যায়, সঙ্গে সঙ্গে নিম্নস্থ কোষ সমূহ তাহাদিগের স্থান অধিকার করে।

আচ্ছাদকতন্তু গ্রন্থি সমূহের (glands) নালাী উপরিভাগ আবরণ করিয়া থাকে। গ্রন্থিগুলি এক প্রকার যন্ত্র বিশেষ, শরীরের ক্রিয়া চালাইবার উপযোগী রস-স্রাব করাই ইহাদিগের কাজ। গ্রন্থি নিঃসৃত বিবিধ রসের প্রকৃতি অনুসারে রসস্রাবী গ্রন্থিগুলিরও পৃথক পৃথক নাম আছে। লালানিঃসার গ্রন্থিগুলিকে লালগ্রন্থি মালা (Salivary glands) পাকশয়ের পাকরসস্রাবী গ্রন্থিগুলিকে পাকগ্রন্থিমালা (Gastric glands), শ্লেষ্মা (Mucus) নিঃসারক গ্রন্থি সমূহকে শ্লেষ্মাগ্রন্থিমালা (Mucus glands) বলে। প্রবল সর্দির সময় নাসিকা-হইতে যে জলের মত পদার্থ বাহির হয় তাহা শ্লেষ্মা ভিন্ন আর কিছুই নহে। যক্ষ্মা অগ্নাশয় প্রভৃতি মানবদেহের গ্রন্থির উৎকৃষ্ট দৃষ্টান্ত ইহারা। উদরের ভিতরে কুণ্ডলীকৃত অন্ত্রমধ্যে রসস্রাব করে। অধিকাংশ গ্রন্থির মধ্যে একটি করিয়া স্রাব নালাী (Duct) বা নল আছে, তাহার ভিতর দিয়া রস

ধারা বহিয়া যায়। এই সকল নালাীর ভিতরের পিঠ আচ্ছাদক তন্তু দ্বারা ঢাকা থাকে।

বন্ধন বা সংযোজক তন্তু। বন্ধন বা সংযোজক তন্তু সমূহ (Connective or Binding tissues) চর্ম ও তাহার নিম্নস্থ পেশীগুলির মধ্যস্থলে থাকে। অস্থি এবং উপস্থিকো (Gristle or Cartilage) সংযোজক তন্তুর পর্যায়ভুক্ত করা হইয়াছে। আমাদিগের শরীরের মেদ তন্তু ভিন্ন আর কিছু নহে। এই তন্তুর উপাদানকোষগুলি মেদ দ্বারা সর্বদা পূর্ণ রহিয়াছে। এই মেদময় তন্তুজালের দ্বারা শরীরের একটা খুব প্রয়োজনীয় কার্য সিদ্ধ হয়। লোম নির্মিত অঙ্গাবরণ যেমন শরীরকে উত্তপ্ত রাখে মনুষ্য শরীরের দেহতন্তুগুলিও তদ্রূপ দেহকে উষ্ণ রাখে। ইহারা শরীরে তাপ সঞ্চয় করিয়া রাখে বলিয়াই শরীরের ভিতর বাহিরের শৈত্য প্রবেশ করিতে পারে না। স্ততরাং

শীতকাল লোকে প্রথমে শীতবায়ুর স্পর্শে যতটা ক্লেশ বোধ করে, শুলদেহ লোকে সেরূপ করে না। তবে শুলবিশেষে এই সাধারণ নিয়মের ব্যতিক্রম দেখিতে পাওয়া যায়। মেদতন্তু দ্বারা শরীরের আরও একটি প্রয়োজন সিদ্ধ হয়। চক্ষুঃ প্রভৃতির ত্রায় সূক্ষ্ম ও কোমল যন্ত্রগুলি মেদের স্ফুটাই নিহিত থাকে, মেদতন্তুগুলি এই শ্রেণীর যন্ত্র সমূহের পক্ষে সূক্ষ্মকোমল শয্যা স্বরূপ। মানুষ যখন উপবাসী থাকে সে সময় মেদতন্তুর উপাদান কোষে সঞ্চিত মেদ মানুষের দেহের খাচ্ছাত্তাব পূরণ করে। এই কারণে অল্পমেদ কৃশ ব্যক্তি অপেক্ষা মেদ বহুল শুলদেহ লোকে অল্পক দিন উপবাসের সুহিত যুঝিতে পারে। অতঃপর আমরা যে সময়ে পেশী, স্নায়ু ও শোণিতাধার বা শোণিতকোষ সমূহকে আলোচনা করিব সেই সময়ে মানবদেহের অগ্রাচ্ছ তন্তুর পরিচয় দিব, এখানে তৎসম্বন্ধে আলোচনা নিশ্চয়োজন।

(ক্রমশঃ)

কুকুম বা জাফ্রান।

ডাক্তার শ্রীহরেন্দ্র নাথ ভট্টাচার্য সাহিত্য বিশারদ লিখিত :—

চলিত কথায় কুকুমকে জাফ্রান বলে। ইহা আইরিস-ডেসি জাতীয় ক্রোকাস সেটাইভাস নামক বৃক্ষের পুষ্প মধ্যস্থ কেশর। ইহার অগ্র নাম কাশ্মীরজ, অগ্নিশিখ, বাগ, পীতন, লোহিতচন্দন, গৌর কেশরবর ইত্যাদি। শচাত্য চিকিৎসা শাস্ত্রমতে কুকুম উত্তেজক এবং ঔষধ। বর্ণ ও সদগন্ধের নিমিত্ত ইহা বিবিধ ঔষধ যোগে ব্যবহৃত হয়।

আয়ুর্বেদ বলেন :—

“কুকুমং কটুকং স্নিগ্ধং শিরোরুগব্রণজন্মজিৎ।

তিক্তং বমিহরং বর্ণ্যং ব্যঙ্গদোষ ত্রয়্যাপহম্।”

কুকুম তিক্ত, কটুরস, স্নিগ্ধ ও বর্ণপ্রসাদক। ইহা কেশর বিঃ, রক্তপিত্ত, পদ্মগন্ধি, আর বাহ্লীক

ত্রিদোষনাশক। বহুঔষধ হতে আমাদের দেশে পোলাও ও বিবিধ মিষ্টান্নাদি হতে কুকুমের ব্যবহার চলিয়া আসিতেছে। দেশভেদে কুকুম ত্রিবিধ। যথা :—

“কাশ্মীর দেশের কুকুম বৃক্ষের বস্তুবেদিত্তং।

সূক্ষ্ম কোমলময়ং কৃষ্ণবর্ণমিতি তত্ত্বমম্।”

“বাহ্লীক দেশের কুকুম কৃষ্ণময়ং পাণ্ডুরং ভবেৎ।

কেতকীগন্ধম্। তদময়ং সূক্ষ্মকেশরম্।”

কুকুমং পান্ডুরং কষ্ণং মধুগন্ধি তদীশিতম্।

ইষং স্তম্ভের গন্ধিতময়ং লকেশরম্।”

কাশ্মীর দেশের কুকুম সর্বোৎকৃষ্ট। ইহা সূক্ষ্ম কেশর বিশিষ্ট, রক্তপিত্ত, পদ্মগন্ধি। আর বাহ্লীক দেশে সমুৎকৃষ্ট কুকুম পান্ডুরময়। ইহা কেতকীগন্ধ বিশিষ্ট।

পাণ্ডুরবর্ণ সূক্ষ্ম কেশরযুক্ত। পারসীক দেশজাত কুসুম নিকৃষ্ট। ইহা ক্রমশঃ পাণ্ডুরবর্ণ মধুগন্ধি এবং স্থূল কেশর।

কাশ্মীরের সকল স্থানে কুসুম উৎপন্ন হয় না। ত্রীনগর হইতে প্রায় পাঁচ ক্রোশ দূরে পামপুর নামক স্থানেই কেবল কুসুমের চাষ দেখিতে পাওয়া যায়।

অতি প্রাচীনকালে পদ্মনাভ নামে এক দেব চরিত্র নরপতি ঐ স্থানে বাস করিতেন। কেহ কেহ অনুমান করেন ঐ পদ্মনাভ হইতে স্থানটির নাম পদ্মপুর হইয়াছিল। পরে তাহাই আবার রূপান্তরিত হইয়া পামপুর নাম ধারণ করিয়াছে।

কাশ্মীরবাসিগণের বিশ্বাসি রাজা পদ্মনাভ তপস্বী দ্বারা ভগবতীকে প্রসন্ন করিয়া তাঁহারই অনুগ্রহে কুসুম-যুক্ত বীজ নন্দন কখন হইতে প্রাপ্ত হন। তাহারাই ইহাও মনে করে যে ঐ স্থানটির রাজার ধর্ম-সৌভাগ্যই অত্যাধিক কুসুমে বিস্তারিত রহিয়াছে।

মুসলমানদিগের মুখে অত্র কথা শুনা যায়। তাহাদের ধারণা প্যাগম্বরই এই বীজ স্বর্গ হইতে আনিয়াছিলেন।

কুসুমের চাষ অনেকটা আমাদের দেশের আলুর চাষের স্থায়। ইহার বীজগুলি দেখিতে পলাণ্ডুর মত। কর্ণগাণ্ডির দ্বারা ক্ষেত্র প্রস্তুত করিয়া মাটিতে বীজ উপস্থাপিত হইলে যথাকালে সেগুলি অঙ্কুরিত হয়। প্রত্যেক বীজ হইতে চারিটির অধিক অঙ্কুর জন্মে না। এই গাছ স্থাপিত হইবার কালে ৫ অথবা ৬ ইঞ্চি দীর্ঘ হয়। পুষ্প বিকসিত হইবার পরে আরও বর্দ্ধিত হইতে থাকে। প্রত্যেক পুষ্প ষড়্ভুজ এবং অল্প নীলবর্ণ। প্রত্যেক ফুলে ছয়টি কণিকা থাকে;—তিনটি লোহিত এবং তিনটি পীত।

লোহিতবর্ণ কেশরগুলিই প্রকৃত কুসুম। কাশ্মীরের পণ্ডিতগণ এই রক্তবর্ণ কেশরত্রয়কে ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর বলিয়া কল্পনা করেন এবং ষড়্ভুজটিকে ঐ ত্রিমূর্ত্তির সিংহাসন বলিয়া থাকেন।

প্রতি বৎসর কার্তিক মাসের প্রথমে কুসুমগাছে ফুল ফোটাতে শুরু হয়। ঐ সকল ফুল সংগৃহীত হইলে আবার

নূতন ফুল বাহির হয়। এই রূপে কয়েকবার ফুল বাহির হইয়া মাসাবধির মধ্যেই পুষ্পোদগম রহিত হইয়া যায়।

হস্ত দ্বারা ফুল ঝাড়িলেই কেশর বাহির হইয়া পড়ে। রক্ত ও পীত কেশরকে স্বতন্ত্র করিবারও উপায় আছে। একটি জলপূর্ণ পাত্রে কেশরগুলি নিক্ষিপ্ত হইলে রক্তবর্ণের কেশরগুলি জল মধ্যে ডুবিয়া যায় এবং পীতবর্ণের কেশর ভাসমান থাকে। জল হইতে কেশর তুলিয়া রোদ্রে শুষ্ক করিলেই কুসুম ব্যবহারোপযোগী হয়।

কাশ্মীরে পামপুরের অনতিদূরে নানাধিক আড়া ক্রোশ দীর্ঘ অত্যুচ্চ ভূমিখণ্ডের উপর কুসুমের আবাদ হইয়া থাকে। এই সুদীর্ঘ ভূমি বহুখণ্ডে বিভক্ত। উহাদিগের মধ্যে গমনাগমনের পথ আছে। কাশ্মীরে বহু ও কৃষিজাত এই দুই প্রকার কুসুম দেখিতে পাওয়া যায়। এই উভয় প্রকার কুসুম গাছের মধ্যে কিছু বিভিন্নতা আছে। কৃষিজাত স্ত্রী কুসুমের গাছ প্রায়শঃ বন্ধা হইয়া থাকে। সুতরাং আরণ্য পুং কুসুম গাছে পুষ্পপরাগ দ্বারা কৌশলে কৃষিজাত স্ত্রী কুসুমের গাছে ফুলের কৌশলে গর্ভাধান ঘটাইতে হয়।

ইংলণ্ডের কেশ্বিজ সায়ার এবং স্ত্রাফরণ ওয়ালডেই কুসুমের চাষ আবাদ হইয়া থাকে। খৃষ্টীয় পঞ্চদশ শতাব্দীতে ইংলণ্ডে কুসুম কৃষির চরমোৎকর্ষ ঘটয়াছিল। ১৭৬৮ খৃষ্টাব্দ হইতে এই কৃষির অবনতি লক্ষিত হইতেছে। সংগৃহীত কুসুম ২।৩ ইঞ্চি পুরু করিয়া তক্তার উপর সাজাইয়া তাপ ও চাপ দ্বারা ব্যবহারোপযোগী করা হয়। বিলাতী কুসুমে নামক প্রকার প্রাণীর মেদ ও মাখন মিশান হয়, সুতরাং উহা হিন্দুর নিকট অখাদ্য।

উত্তম কুসুম গাছ লেবু রন্ধের, পুরাতন ও নিকট কুসুম ফিকে পীত বা কাল, মেদমিশ্রিত কুসুম দেখিলে তৈলাক্ত বলিয়া বোধ হয়।

পূর্বে পৃথিবীর আর কোন দেশেই কুসুম জন্মাই নাই। আজকাল ফ্রান্স, জার্মেনি, স্পেন, সিসিলিয়া ও পারস্যে ইহা যথেষ্ট উৎপন্ন হইতেছে।

আমরা বাজারে যে কুসুম খরিদ করি তাহার অধিকাংশই বিদেশী। বাংলাদেশে বীজ রোপিত হইলে উহা অঙ্কুরিত ও পুষ্পিত হয় কি না দেখিবার জন্ত আমাদের পরিচিত এক ভদ্রলোক পামপুর হইতে কতক

গুলি কুসুমের বীজ আনাইয়া এক সময়ে নিজ বাগানে রোপণ করেন। একটি বীজ হইতে চারা বাহির হইয়া পুষ্প ধরিয়াছিল। উহা দেখিয়া আমার মনে হয় যত্ন করিলে আমাদের দেশেও কুসুম উৎপন্ন হইতে পারে।

## অজীর্ণতার প্রতিকারক ব্যায়াম।

শ্রীশচীন্দ্রনাথ মজুমদার লিখিত:—

অজীর্ণরোগের মোটামুটি একটা কারণ ধরিয়া লওয়া যায়—অমিতাচার। সাধারণ লোকের শরীর ও খাওয়া-স্বস্তি জ্ঞান খুব সীমাবদ্ধ বলিয়া বোধ হয় এবং সেই জ্ঞানাভাবের জন্ত অধিকাংশ ব্যক্তিকে বহু কষ্ট সহ্য করিতে হয়। নিত্য আহাৰ্য্য বস্তু রীতিমত বিশ্লেষণ করিয়া ভোজন করা ও সকল খাদ্যবস্তু বাছিয়া ব্যবহার করা সাধারণ গৃহস্থের পক্ষে একেবারেই অসম্ভব বোধ হইতে পারে। কিন্তু আজকাল বাজারে এতদূর “ভেজাল” আরম্ভ হইয়াছে যে নিতান্ত যত্নপূর্বক নিজের আহাৰ্য্যবস্তু পরীক্ষা করিয়া না লইলে বঙ্গবাসীর দুর্বল পাকস্থলী বিশেষ দুঃস্বাদ্য অখাদ্য বস্তু সকল হজম করিতে সক্ষম হইবে না। আধুনিক সভ্যতানুমোদী বাঙ্গালীর খাওয়া-স্বস্তি দিন দিন দেশে অজীর্ণতা প্রভৃতি রোগ বিস্তার করিতেছে। বাংলাদেশের শতকরা ২০ জন ছাত্র কোন না কোনরূপ পাকাশয়ের রোগ ভোগ করিতেছেন; তাহার মূল কারণ খাওয়া-স্বস্তির নিকির্চারণ ও যথেষ্ট ব্যবহার।

বৎসরে দুই একবার ম্যালেরিয়া ভোগও প্রত্যেক বাঙ্গালীর ভাগ্যের সহিত জড়িত হইয়া গিয়াছে, তাহার উপর পুষ্টিকর খাওয়া ও নিয়মিত ব্যায়াম চর্চার অভাব থাকায় শরীর পূর্ণরূপে গঠিত হইতে পারে না। এই সকল অসুবিধা সত্ত্বেও আধুনিক ফ্যাশান ও সভ্যতার সহিত এক পাদবিক্ষেপে চলিবার প্রয়াসে নিত্য নূতন রোগকে আশ্রয় করিয়া শরীরকে দুর্বল করিয়া ফেলিতেছে। উদাহরণ স্বরূপ চাণ্ডানাভ্যাস ধরিয়া

লওয়া যাইতে পারে। শুনি যায় কৃষিয়ার লোক বরং খাওয়া-স্বস্তি বাঁচিয়া থাকিতে পারে কিন্তু চা এবং ভেজাল পান করা তাহাদের চাইই। আমাদের দেশে অনেকটা সেইরূপ অবস্থা দাঁড়াইয়াছে। ইতরভদ্র ধনী দরিদ্র সকলেরই চা পান করা একপ্রকার মজাগত অভ্যাস হইয়া গিয়াছে। আমরা প্রত্যহ প্রাতে ও সন্ধ্যায় যে বিষপান করিয়া, স্বাভাবিক ক্ষুধা নষ্ট করিয়া রোগের পথ সুগম করিতেছি, এবং এইরূপ বিষপানই যে আমাদের অজীর্ণতা, কোষ্ঠবদ্ধতা, প্রভৃতি রোগের জন্ত দায়ী, তাহা খুব কম ব্যক্তিই ভাবিয়া দেখেন। বাংলার ঘরে ঘরে আঁবালবুদ্ধিপনিত নবাব সন্ন্যাসী জলখাবাররূপে ব্যবহার করেন। চা বিষপান করিয়া মৃত্যু নিবারণ করিবার চেষ্টা ও চা নামে অজীর্ণতাকে বাধা দিবার প্রয়াস একই। অধুনা কলিকাতার সাধারণ ভোজনাগার গুলিও জনসাধারণের চা আহিত সাধন করিতেছে। সাধারণতঃ চা পান করিতে রোগের ভিত্তিস্থাপন করা হয়। প্রথমতঃ চা পান করিলে পাকস্থলীর দুগ্ধের সাগর পার হইবার আঁকড়া বন্ধ হইয়া পাকস্থলীকে নিজেই বাঁচাইয়া রাতি জাগরণ করিয়া পাঠাভ্যাস, দ্বিতীয়তঃ এবং প্রধানতঃ পাকস্থলীর উপযুক্ত ব্যায়ামচর্চার অভাব। মস্তিষ্ক এবং শরীরের উন্নতিসাধন সমানভাবেই করা উচিত। শুধু বিজ্ঞানভ্যাসের নিদারুণ পরিপ্রেক্ষিতে ফল অজীর্ণতা, কোষ্ঠবদ্ধতা, বহুমত্র ইত্যাদি তৎপরে আঁকড়া—এই ফল বাঞ্ছনীয় নহে।

অপর্যাপ্ত পরিমাণে ও সময়ে অসময়ে আহার করিলেই যে শরীরের উন্নতি অবশ্যস্বাভাবী, এ ধারণা নিতান্ত ভুল। সাধাসিধা, সহজপাচ্য, ভেজালবিহীন, পুষ্টিকর আহার্যই শরীর গঠন করিতে উপযুক্ত।

অনেকস্থলে উপযুক্ত চর্কণের দ্বারা অজীর্ণতা আরোগ্য হইতে দেখা যায়। রোগাক্রান্ত হইবামাত্র ঔষধ ব্যবহার করা নিতান্ত ভুল। রোগ সারাইবার জন্য প্রকৃতিকেও কিছু সময় দেওয়া উচিত।

নিম্নলিখিত ব্যায়াম প্রণালী অজীর্ণতা ও কোষ্ঠ-বদ্ধতা আরোগ্য করিতে সক্ষম। ইহা নিয়মিতভাবে করিলে অনেকেই উপকার পাইবেন।

১। চিং হইয়া শুইয়া পা জোড়া করিয়া উপরে উঠাও ও নীচের দিকে নামাইয়া আন, এই প্রক্রিয়ার সময় পা মাটিতে ঠেকিবে না।

২। পা জোড় করিয়া সোজা হইয়া দাঁড়াও। নিশ্বাস যথাসম্ভব বাহির করিয়া দাও। বাহিরের বায়ুর চাপে পেটের মাংসপেশী আপনি ভিতরে ঢুকিয়া যাইবে। নিশ্বাস না লইয়া পেট আরও ভিতরে টানিয়া লও এবং নিশ্বাস না লইয়াই তলপেটের উপর হস্তদ্বয় রাখিয়া পেটের মাংসপেশীর উপর জোর দাও। এই প্রক্রিয়া প্রথমে কষ্টসাধ্য বোধ হয়, কিন্তু বহু চেষ্টার পর অভ্যস্ত

হইলে ইহা অনায়াসসাধ্য হইয়া যায়। পাকযন্ত্রগুলি দৃঢ় করিতে ইহার তুল্য সুন্দর ব্যায়াম অল্পই আছে।

৩। পেটের নীচের দিক হইতে উপর দিকে (হৃদয়ের দিকে) অঙ্গুলি দিয়া মালিশ কর। যক্ষ, পাকস্থলী, অন্ত্র, প্লীহা প্রভৃতি এক এক করিয়া মালিশ করিতে হইবে।

৪। পেটের মাংসপেশী গুলি পুনঃ পুনঃ আকুঞ্চিত কর ও আকুঞ্চিত অবস্থায় ধীরে ধীরে চাপড়াইতে (pat) থাক।

৫। উপুড় হইয়া শোও। পা জোড়া করিয়া যতদূর সম্ভব উচ্চ রাখ (জমি হইতে ৪ বা ৬ ইঞ্চি) পরে পাঁজরের নীচে পিঠের মেরুদণ্ড হইতে পার্শ্বদেশ পর্যন্ত মালিশ কর (পা তুলিয়া রাখিবার সময় হাঁটুও তুলিতে হইবে।)

উক্ত প্রক্রিয়া (৫) দাঁড়াইয়াও করিতে হইবে।

৬। চিং হইয়া শোও। পা ভূমি সংলগ্ন রাখিয়া বারবার উঠিয়া বস।

৮। সোজা হইয়া দাঁড়াইয়া দুই হাত ওপরে তোল মাথা হাতের ভিতর রাখিয়া ভূমি স্পর্শ করিবার চেষ্টা কর।

(৭ ও ৮ এই দুই প্রক্রিয়ায় হাঁটু সোজা রাখা নিতান্ত দরকার।)

## নশ্ত।

বিরাজ শ্রীদীনবন্ধু সেন গুপ্ত লিখিত—

(“বরিশাল হিতৈষী” হইতে উদ্ধৃত)

আজ কাল যুবক সম্প্রদায়ের মধ্যে নশ্ত ব্যবহার করা একটা ফ্যানসান দাঁড়াইয়াছে। পাঁচটা বক একত্র হইলেই পরস্পর নশ্তের আদান প্রদান দ্বারা ভক্ততা বা সামাজিকতা রক্ষা করিয়া থাকেন। বিবাহে কিম্বা আত্মীয়দের মধ্যে আজকাল নশ্তও পর্যাবসিত হইতে চলিয়াছে। বাক সম্প্রদায় ইহার গুণাগুণের প্রতি দৃষ্টি না করিয়া

অনায়াসেই ব্যবহার করিতে আরম্ভ করিয়াছেন। ইহার পরিণাম ফল যে কি ভীষণ হইবে তাহা যুবকেরাও চিন্তা করেন না এবং ইহাদিগকে এই পথ হইতে ফিরাইবার জন্তও কেহ চেষ্টা করিতেছেন না। আমি আশা করি যে এই নশ্ত ব্যবহারের অপকারিতা জানিতে পারিলে যুবকেরা অতি সত্ত্বরই ইহা বিষবৎ পরিত্যাগ করিতে

প্রথম সংখ্যা]

কুষ্ঠাবোধ করিবে না। এই নশ্ত যে কেবল যুবকদের মধ্যেই ব্যবহৃত হইতেছে, তাহাই বা বলিব কেমন করিয়া, দশ বার বৎসরের শিশুদের মধ্যে, (লিখিতে লজ্জা বোধ হয়) বিলাসিনী স্ত্রীলোকদের মধ্যেও কিছু কিছু চলিতে আরম্ভ করিয়াছে। ইহার পরিণাম ফল যে কি বিষময় হইবে তাহা চিন্তাশীল ব্যক্তি ক্ষত্রেরই হৃদয়ঙ্গম হওয়া কর্তব্য।

আয়ুর্বেদ মতে নস্য গ্রহণ বিধি।

নশ্ত তৎ কথ্যতে ধীরৈর্ণাঙ্গাগ্রাহং যদৌষধম্।

নাবনং নশ্ত কৰ্ম্মেতি তশ্ত নামদ্বয়ং মতম্ ॥

“নশ্তকৰ্ম্ম” নাসিকায়াং কৰ্ম্ম চিকিৎসা যেন তৎ নশ্তকৰ্ম্ম।

গ্রীবা দেশের উর্দ্ধগত রোগের (শিরো রোগাদির) পক্ষে নশ্ত সর্কীপেক্ষা প্রধান ঔষধ। কারণ নাসিকা মস্তকের দ্বারস্বরূপ, এই হেতু নাসাপথে ঔষধ প্রয়োগ করিলে তাহা মস্তকের সর্কীবয়বে বিক্ষিপ্ত হইয়া তদগত রোগসমূহের বিনাশ সাধন করে। ইহার নামান্তর নাবন ও নশ্তকৰ্ম্ম, রেচন ও স্নেহন ভেদে নশ্ত দুই প্রকার; তন্মধ্যে রেচক নশ্ত কর্ষণকারক অর্থাৎ কফাদি দোষের স্রাব করায়, স্নেহন নশ্ত বৃহন অর্থাৎ মস্তিষ্কাদির কোন অংশ ক্ষয় হইলে তাহা পূরণ করে।

অষ্টবর্ষশ্চ বালশ্চ নশ্তকৰ্ম্ম সমাচরেৎ।

অশীতি বর্ষাদুর্দ্ধকং নাবনং নৈব দীয়তে ॥

৮ বৎসর বয়স হইতে ৮০ বৎসর পর্যন্ত নশ্ত ব্যবহার করিবে। আট বৎসরের পূর্বে এবং ৮০ বৎসরের পরে কদাচ নশ্ত ব্যবহার করিবে না। খাঁটা সর্ষপ তৈল অথবা তীক্ষ্ণ বীৰ্য্য ঔষধসহ পক তৈলাদি, কাথ বা স্তীক্ষ্ণ দ্রব্যের রস দ্বারা নশ্ত প্রয়োগ করিবে।

কফ নিঃসারণার্থে প্রাতঃকালে, পিত্ত নাশার্থে মধ্যাহ্নে, এবং বায়ু প্রশমনার্থে অপরাহ্নে নশ্ত ব্যবহার করিবে।

আহারান্তে, মেঘাচ্ছন্ন দিনে, নূতন সৃষ্টি রোগে, গর্ভিণী, জরাক্রান্ত, অজীর্ণ রোগী, তৃষিত ব্যক্তি, বৃদ্ধ,

নশ্ত।

২৩

বালক এবং তৈল স্নাত্তি পানান্তে, পিচ্কারী বা ডুম প্রয়োগান্তে, জল ও মৃতাদি পানান্তে, শোকাভিত্তিক-বহ্যায়, ক্রুদ্ধাবস্থায়, মলমূত্রাদির বেগ ধারণ করিয়া, পরিশ্রান্ত ও স্নানার্থী ব্যক্তি কদাচ নশ্ত গ্রহণ করিবে না।

গ্রীবা দেশের উর্দ্ধগত রোগে, কফজ স্বর ভেদে, অরুচি, নাসাস্রাব, শিরঃশূল, শোথ, অপস্মার ও কুষ্ঠ এই সকল রোগে রেচন নশ্ত হিতকর। ভীক্ষুব্যক্তি, স্ত্রীলোক, কৃশ ও বালকদিগের পক্ষে স্নেহন (তৈলাদি পক) নশ্ত প্রশস্ত।

সুস্থ ব্যক্তির পক্ষে প্রত্যহ খাঁটা সর্ষপ তৈল নশ্ত গ্রহণ করা কর্তব্য। যেহেতু মস্তক কফের আশ্রয় স্থান স্তত্রীং অন্যান্য কফকর স্নেহন নশ্ত হিতকর নহে।

বর্তমান সময়ে যুবক সম্প্রদায় যে নশ্ত ব্যবহার করিতেছেন তাহাকে চিকিৎসা বিজ্ঞান মতে রেচন নশ্ত (কফস্রাবক) বলে। যাহাদের মস্তক কফাধিক্য নয়, অপিচ বায়ু, পিত্ত প্রধান তাহাদের পক্ষে রেচন নশ্ত অত্যন্ত অনিষ্টকারী। এমন কি বায়ু ও পিত্ত প্রধান মস্তকে নিরন্তর রেচন নশ্ত প্রয়োগ করিলে, মস্তিষ্কের ক্ষয় হেতু বুদ্ধিবৃত্তির হ্রাস, মস্তিষ্কের অবসন্নতা, স্মৃতিশক্তির অভাব, মস্তক ঘূর্ণন, চিত্ত বিদ্রম্বা, মূর্ছা, উন্মাদ, হৃৎকম্প কেশের অকালপকতা, দৃষ্টিশক্তির অভাব, শরীর কম্প, অজীর্ণ প্রভৃতি রোগ স্মিত্য থাকে। সর্কীদার জন্ত নামাপথে তীক্ষ্ণ নশ্ত প্রয়োগ হেতু নাসিকাস্থিত গন্ধবহ সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম স্নায়ুসমূহ দুর্বল ও ক্ষুদ্র হইয়া ভ্রাণ শক্তির অভাব জন্মিয়া থাকে অনেক স্থলে দেখা গিয়াছে যে দীর্ঘকাল তীক্ষ্ণ নশ্ত মতি মাতায় ব্যবহার করায় সাহুর্নাসিক গন্ধা শব্দ উচ্চারণ করিতে অশক্তি হইয়া গগা উচ্চারণ করিয়া ফেলি হেন।

কোনও চিকিৎসকের পরামর্শ না লইয়া শিক্ষিত যুবকগণ কখনও নশ্ত ব্যবহার করিবেন না। দেশের আশা ভরসা নশ্তের উপর নির্ভর করিতেছে, অকারণে এতটা শোথ বায়ু হইয়া কঠিন রোগাক্রান্ত হইলে পরিণামে কষ্টের কারণ হইবে।



বিবিধ সংগ্রহ।

ধূমপান রহিত। ভবনগর রাজ্যে ১৬ বৎসরের কম বয়স্কের পক্ষে ধূমপান আইনানুসারে নিষিদ্ধ হইয়াছে। কেহ আইন ভঙ্গ করিলে তাহার ১০ টাকা পর্যন্ত জরিমানা হইতে পারিবে।

নবদ্বীপের মাতৃমন্দির :- অল্প দিন হইল নদীয়া সহরে মাতৃমন্দিরের বার্ষিক অধিবেশন হইয়া গিয়াছে। মাতৃমন্দিরে বিপন্ন সন্তান-সজ্জাবিতা নারীদিগকে আশ্রয় দেওয়া হয়। এই শুভ অস্থানের দ্বারা বহু শিশু ও নারীর জীবন রক্ষা পাইতেছে।

মানসিক রোগ চিকিৎসার হাসপাতাল :- মানসিক রোগ চিকিৎসার উপযুক্ত স্থানের বিশেষ অভাব বোধ হওয়াতে বঙ্গের সার্বভৌম জেনারেল মহোদয় ভবানীপুরে একটি হাসপাতাল স্থাপন করিবেন মনস্থ করিয়াছেন। এই হাসপাতালে ১৫ জন ভারতবাসী ও ১৫ জন ইউরোপীয় রোগী থাকিবার ব্যবস্থা হইবে। গভর্নমেন্টের

স্বাস্থ্য-সমাচারের পত্রের উত্তর :- স্বাস্থ্য-সমাচারে প্রতি মাসে 'প্রেরিত পত্র' হইবে এবং বহু স্বাস্থ্য সম্বন্ধীয় পত্রের উত্তর দেওয়া হয়। এখানে স্থানাভাবে দেওয়া হইল না। এ যাবৎ গ্রাহক ব্যতীত অপরেরও প্রেরিত পত্রের উত্তর প্রকাশিত হইয়া আসিতেছে। প্রতি মাসে এত অধিক সংখ্যক পত্র জমা হইবে কেবল সেগুলির উত্তর প্রকাশ করিলেই সমস্ত স্বাস্থ্য-সমাচার ভরিয়া যায়।

অনুমোদনের জগু শীঘ্রই ইহার কাগজপত্র প্রস্তুত পেশ করা হইবে।

বঙ্গের পাগলা গারদ :- সরকারী রিপোর্ট প্রকাশ গত বর্ষে (১৯১৬) বঙ্গের পাগলা গারদ সম্মুখে ২৪১ জনকে ভর্তি করা হইয়াছে। ইহার মধ্যে অপরাধী সংখ্যা ৮৫। গতপূর্ব বর্ষে (১৯১৫) ২৪৪ জনকে ভর্তি করা হইয়াছিল এবং তন্মধ্যে অপরাধীর সংখ্যা ১০১ ছিল। গতপূর্ব বৎসর অপেক্ষা গতবর্ষে ঢাকার পাগলা গারদে ১৫ জন ও বহরমপুরের পাগলা গারদে ২ জন কম ভর্তি হইয়াছে কিন্তু ভবানীপুরের পাগলা গারদে ভর্তির সংখ্যা ১৪ বৃদ্ধি পাইয়াছে। গতবর্ষে সর্বাপেক্ষা অধিক সংখ্যক মোট ১২৯ জন আরোগ্যলাভ করিয়াছে। গত বৎসরে আরোগ্যের সংখ্যা ৮১ ছিল। অল্পপাতে গারদে বাসীর শতকরা ১১.৯৮ জন আরোগ্য লাভ করিয়াছেন। গত পূর্ব বৎসরে (১৯১৫) এই অল্পপাতে ৭৪২ জন ১২৮ জন আরোগ্যপ্রাপ্ত ব্যক্তির মধ্যে ৪৩ জনকে বৎসরেই ভর্তি করা হইয়াছিল।

অনেকে পত্র পাঠাইয়া উত্তর প্রকাশের জগু অনর্থক তাগাদা করিয়া থাকেন। স্থানাভাবে বশতঃ এত অধিক সংখ্যক পত্র প্রকাশ করা অসম্ভব বলিয়া, আমরা ভবিষ্যৎ কেবল গ্রাহক গ্রাহিকাগণের পত্রের উত্তর প্রদান করি স্থির করিলাম। প্রেরিত পত্র স্বাস্থ্য সমাচারের নিয়ম বলীতে লিপিত অনুযায়ী হওয়া আবশ্যিক।

# স্বাস্থ্যসমাচার



"শরীরচন্দ্রং খলুঃ স্বাস্থ্যসাধনম্"

ষষ্ঠ বর্ষ।

জ্যৈষ্ঠ ১৩২৪ সাল

দ্বিতীয় সংখ্যা।

## আলোচনা।

মহিলা-পার্ক—পল্লীগ্রামে মহিলারা আবশ্যিকমত নিজ গ্রামের মধ্যে ভিন্ন ভিন্ন স্থানে যাতায়াত করিতে পারেন। কিন্তু সহরে মহিলাদিগের সেরূপ সুবিধা নাই; তাহাদিগকে সকল সময়েই নিজনিজ বাটীতে আবদ্ধ থাকিতে হয়। আবার পল্লীগ্রামের তুলনায় সহরের বাটী অতি অল্পায়তন, সাধারণতঃ অধিকাংশই ৩৪ কাঠা মাত্র জমির উপর অবস্থিত। কলিকাতা সহরে বাটীগুলি এরূপ ঘনসন্নিবিষ্ট যে, অধিকাংশ বাটীতেই উপযুক্তরূপ রোজ ও বায়ু প্রবেশ করিতে পারে না। এইরূপ বাটীতে বাস স্বাস্থ্যের অনুরূপ নহে। সহরে পুরুষগণকে সকল সময়ে বাটীতে আবদ্ধ থাকিতে হয় না, নানা কার্যে অধিকাংশ সময়ই বাহিরে অতিবাহিত করেন। সেজগু তাহাদের তত ক্ষতি না হইলেও এইরূপ অল্পপরিসর অস্বাস্থ্যকর বাটীতে সকল সময়েই আবদ্ধ থাকায় মহিলাগণের স্বাস্থ্যের বিশেষ হানি ঘটে। উন্মুক্ত বায়ুর অভাব ও ক্ষুদ্র বাটীতে সকল সময়ে আবদ্ধ থাকাই কলিকাতার মহিলাগণের স্বাস্থ্যহীনতার প্রধান কারণ; অনেক অভিজ্ঞ ব্যক্তিই এরূপ মত পোষণ করেন। কলিকাতা কর্পোরেশন সহরের মহিলাগণের স্বাস্থ্যোন্নতি কল্পে একটি 'মহিলা-পার্ক' স্থাপনের ব্যবস্থা করিতেছেন। সারকিউলার রোডস্থিত 'গ্রিয়ার-পার্ক' এজগু মনোনীত হইয়াছে। মহিলা ব্যতীত

কোন পুরুষ এই পার্কে প্রবেশ করিতে পারিবেন না এবং তথায় উপযুক্ত পাহারারও বন্দোবস্ত করা হইবে। সকল সংবাদ পত্রেই এ সম্বন্ধে বিশেষ আলোচনা হইয়াছে, অধিকাংশই বিরুদ্ধমত প্রকাশ করিয়াছেন। অনেকে এ সম্বন্ধে আমাদের কি মতামত জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন কিন্তু এ যাবৎ আমরা কোন মতামত প্রকাশ করি নাই। আমাদের মতে—এইরূপ পার্ক স্থাপনের উদ্দেশ্য মহৎ হইলেও বর্তমানে এই পার্ক হইতে কোনরূপ সুফলের আশা দেখা যায় না। অধ্যবিত্ত গৃহস্থস্বরের মহিলারা অধিকাংশই নিজেদের গৃহকর্ম শেষ করিয়া পার্কে বায়ু সেবনের জগু যাইবার সময় করিতে পারিবেন বলিয়া বোধ হয় না। তাহাদের বা সমস্ত হইবে তাহারা পানী ভাড়া করিয়া পার্কে যাতায়াত করিবেন, তাহা সম্ভব নহে। কলিকাতায় ভদ্র গৃহস্থ মহিলাগণের বাসস্থান হাটিয়া যাইবারও প্রথা নাই যে তাহারা পানী ভাড়া না করিয়া হাটিয়া পার্কে বায়ু সেবন করিতে পারিবেন। পার্ক স্থাপিত হইলে ধনিগৃহের মহিলারা সুখ করিয়া দুই একদিন তথায় বেড়াইতে যাইবেন, কিন্তু পরে এরূপ দর্শনীয়-বস্তুহীন ক্ষুদ্র পার্ক যে তাহাদের মনস্তৃষ্টি সাধন করিতে পারিবে তাহাও বোধ হয় না। অনেক ধনিগৃহের মহিলা

নিজেকে গাড়ী করিয়া গঙ্গার ধারে ও গড়ের মাঠে বেড়াইতে যান, তাহাদের “গ্রিয়ার-পার্ক” যে পছন্দই হইবে না সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। কর্পোরেশন মহিলাগণের স্বাস্থ্যোন্নতির জন্ত পার্ক করিতেছেন, তৎসঙ্গে যদি তাহাদের পার্কে যাতায়াতের জন্ত কয়েকখানা গাড়ীর ব্যবস্থা করেন তাহা হইলে তাহাদের সুউদ্দেশ্য কতকটা সফল হইতে পারে বলিয়া মনে হয়। গাড়ি হইলে হয়ত সকলেই যাইতে চাহিবেন। তাহা নিবারণের জন্ত গাড়িতে কেবল চিকিৎসকের ব্যবস্থা-প্রাপ্ত মহিলাগণের যাতায়াতের নিয়ম করিলেই চলিবে। একটা পার্ক স্থাপন করিয়া কৃতকার্য হইলে ভবিষ্যতে কলিকাতার প্রতি মিউনিসিপাল ডিষ্ট্রিক্টে এক একটা পার্ক স্থাপনের আবশ্যক হইতে পারে।

বঙ্গালী সৈন্য ও স্বাস্থ্যচর্চা :—রাজ অনুমতি লাভ করিয়া বঙ্গালী সৈনিকশ্রেণী তুচ্ছ হইতেছে। এতকাল বঙ্গালী এ অধিকার হইতে বঞ্চিত ছিল। অনেকে মনে করিতেন যে বঙ্গালী কখনও অসিজীবী ছিল না এবং হইতেও পারিবে না। চিরকাল তাহাকে মসিজীবী থাকিতে হইবে। অল্পাধিক দেড়শত বৎসর পূর্বেও যে বঙ্গালী সৈন্য রণক্ষেত্রে সুমুগ্ধ হইয়াছিল সে কথা অনেকেরই নিকট বলিয়া মনে হইত। এক্ষণে বঙ্গালী যুবক সৈনিকশ্রেণী তুচ্ছ হইয়া রণবিভ্যা শিক্ষা করিতেছেন। ইতিমধ্যেই তাহাদের কৃতিত্ব দেখিয়া সেনাধ্যক্ষগণ স্বীকার করিতেছেন যে উপযুক্ত শিক্ষা প্রাপ্ত হইলে বঙ্গালী সৈন্য জগতের কোন দেশের সৈন্যের সমকক্ষ হইতে পারিবে। বঙ্গালী নানা কারণে হীন হইয়া পড়িয়াছিল, আত্মশক্তির উৎসাহ হারা হইয়াছিল। ক্রমশঃ তাহারা নিজের উপর বিশ্বাস স্থাপন করিতে পারিতেছে; বুঝিতে পারিতেছে যে আমরা চিরকাল একরূপ শক্তিহীন ছিলাম না। ভবিষ্যতের উজ্জ্বল আশাও অনেকের হৃদয়ে প্রতিফলিত হইতেছে। একবারে আশাতিরিক্ত না হইলেও বহু যুবক সৈনিকশ্রেণীতে বিন্দু দিয়া স্বেচ্ছায় সৈনিকশ্রেণী তুচ্ছ হইতে যাইতেছেন। কিন্তু স্বাস্থ্য পরীক্ষা অনুপযুক্ত প্রমাণিত

হওয়ায় তাহাদের মধ্যে অনেককে ক্ষুণ্ণমনে ফিরাইতেছে। স্বাস্থ্য পরীক্ষায় উপযুক্ত প্রমাণিত হইলে এতদিনে যে বঙ্গালী-সৈন্য সংখ্যায় অনেক বৃদ্ধি পাইত সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। আমাদের মনে হয় যুবকগণ স্বাস্থ্যচর্চার একান্ত অভাবই এইরূপ অকৃতকার্যতার প্রধান কারণ। স্বদেশী আন্দোলনের সময়ে দেশমধ্যে কিছু ব্যায়াম চর্চার বিশেষ উৎসাহ দেখা গিয়াছিল, কিন্তু সে শুভউৎসাহ নানা কারণে স্থায়ী হয় নাই। বিচারবুদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে বঙ্গালী যুবকগণের স্বাস্থ্য-চর্চার জ্ঞান হ্রাস দেখা যাইতেছে। কিন্তু জাতিকে রক্ষা ও শক্তিশালী করিতে হইলে স্বাস্থ্যের প্রতি এরূপ অবহেলা করা চলিবে না। বর্তমান যুদ্ধে প্রায় সমগ্র জগতের শক্তির প্রায় পরীক্ষিত হইতেছে। সমস্ত জাতি নিজ নিজ শক্তির প্রমাণ দিতে বিশেষ দৃষ্টি দিতেছেন। আমাদেরও এ দৃষ্টি হইতে শক্তি বৃদ্ধির জন্ত স্বাস্থ্য-চর্চার দিকে বিশেষ দৃষ্টি রাখা একান্ত কর্তব্য; তাহা না হইলে বঙ্গালী জাতির ক্রমশঃ আরও হীনবল হইয়া পড়িবে।

“Statesman” পত্রের ভাবন—দার্জিলিং ভূতপূর্ব সিভিল-সার্জন মেজর রেন্টন লেন এম, ডি, এম, এস মহোদয়ের এক বক্তৃতা সম্বন্ধে আলোচনা “Statesman” পত্র লিখিয়াছেন—পার্কত্যা প্রাপ্ত পরীক্ষায় শতকরা ৩৫ জন রোগীর দেহে “ছক ওয়া” নামক কীটের অস্তিত্ব পাওয়া গিয়াছিল। চিকিৎসা ফলে সেই সকল লোকের রোগমুক্তি হইয়াছে, আরোগ্যের পর তাহাদের কর্মশক্তি পূর্বাপেক্ষা হইয়াছে, এরূপ প্রমাণ পাওয়া গিয়াছে। সমতল ভূমিতে অনেকের দেহমধ্যে “ছক ওয়া” আছে। উপযুক্ত চিকিৎসা ফলে তাহাদের রোগ আরোগ্য ও অধিক কর্ম লাভ হইবে। এই কর্মশক্তির সাহায্যে তাহারা অর্থোপার্জন করিতে পারিবে এবং যুদ্ধক্ষেত্রে অধিক প্রদানে সক্ষম হইবে। Statesman “ছক ওয়া” পীড়ায় জন্ত ভাবিত হইয়াছেন। কিন্তু “ম্যালেরিয়া” বঙ্গদেশকে অন্তঃসারশূন্য করিতেছে সে চিন্তা তাহারা স্থান পাইল না। লক্ষ লক্ষ লোকে প্রতি বৎ

ম্যালেরিয়ায় অকালে প্রাণ হারাইতেছে। ম্যালেরিয়ায় আক্রমণেই কোটি কোটি লোক একবারে কর্মশক্তিহীন হইয়া যাইতেছে। বঙ্গের শ্রমজীবীরা আবশ্যিক সময়েই ম্যালেরিয়া আক্রান্ত হইয়া কর্মশক্তিহীন হইয়া থাকে। একমাত্র ম্যালেরিয়া দমন করিতে পারিলেই বঙ্গালী দেশবাসীর কর্মশক্তি ও তৎসঙ্গে অর্থোপার্জন-শক্তি বৃদ্ধি পাইবে। ইহা না হইলে অল্প কিছুতেই সফলের আশা নাই।

ছাত্রগণের ধূমপান নিবারণ—ছয় বৎসরের অধিক হইল কলিকাতায় ‘ধূমপান-নিবারণী সমিতি স্থাপিত’ হইয়াছে। সর্বসাধারণের বিশেষতঃ স্কুল কলেজের ছাত্রগণের মধ্যে ধূমপানের স্বাস্থ্যহানিকর কদভ্যাস যাহাতে নিবারণিত হয় তজ্জন্ত সমিতি বিশেষ চেষ্টা করিতেছেন। স্কুলসমূহে ও অন্যান্য স্থানে বক্তৃতা এবং পুস্তিকা প্রচার প্রভৃতি উপায় অবলম্বিত হইয়াছে। এই সমিতির বিশেষ চেষ্টায় বঙ্গের শিক্ষা বিভাগের ডিরেক্টর বাহাদুর সমস্ত স্কুল কলেজের ছাত্রগণের মধ্যে ধূমপান নিবারণে সচেষ্ট হইয়াছেন।

\* \* \* \* \*

সম্প্রতি বঙ্গদেশের শিক্ষাবিভাগের সহকারী ডিরেক্টর মিঃ এফ্, সি, টার্নার, মহোদয় বিভাগীয় স্কুল ইনস্পেক্টর দিগকে, কলেজ ও মাদ্রাসার অধ্যক্ষদিগকে, গভর্নমেন্ট-স্কুল সমূহের প্রধান শিক্ষকদিগকে, কলিকাতার গভর্নমেন্ট স্কুল অফ্, আর্ট, কমার্সিয়াল ইন্সটিটিউট ও শ্রীরামপুরের উইডিং ইন্সটিটিউটের অধ্যক্ষগণকে এবং আলিপুরের হেষ্টিংসুলের ভার প্রাপ্ত সহকারী শিক্ষককে নিম্নলিখিত সারকিউলার পাঠাইয়াছেন :—

Sir

It has been brought to the notice of the Director of Public Instruction, Bengal, that the habit of smoking cigarettes among the boys in schools and colleges in the Presidency of Bengal is prevalent and on the increase. It is necessary that steps should be taken to

check the growth of the habit in view of the permanent injury to the constitution that may result from acquiring it at an early age. The Director of Public Instruction considers that every effort should be made to prevent boys from acquiring the habit and Headmasters of Schools and Principals of Colleges and Madrasahs are requested strictly to prohibit the sale of cigarettes on the premises of their institutions and also to forbid students to smoke on or outside those premises. They should hold occasional informal talks in the class-rooms, pointing out to the boys the evil effects on the constitution of the young, of tobacco-smoking or of using any intoxicating substance. They should also exert a healthy influence upon their pupils by abstaining from smoking on the school premises, or at any rate by not smoking before the pupils.

Boys disobeying the order should in the first instance be warned; they should be punished for all subsequent offences.

With the honour to be

Sir,

Your most obedient servant

F. C. Turner.

Assistant Director of Public Instruction, Bengal.

মহাশয়—

বঙ্গালী স্কুল ও কলেজ সমূহের ছাত্রদিগের মধ্যে ধূমপান প্রচলিত আছে, ও দিন দিন এই প্রথা বৃদ্ধি পাইতেছে; বঙ্গালী শিক্ষা বিভাগের ডিরেক্টর বাহাদুরের বিশেষ চেষ্টায় এই বিষয় জানিতে পারিয়াছেন। সর্বসাধারণের বিশেষতঃ স্কুল কলেজের ছাত্রগণের মধ্যে ধূমপানের স্বাস্থ্যহানিকর কদভ্যাস লাভ করিলে দৈহিক স্বাস্থ্য হারা হইবে এবং অধ্যয়ন ক্ষতি হইবে, তাহা নিবারণের জন্ত ছাত্রদিগকে



মধ্য হুইতে এই অভ্যাস দূরীভূত করিতে যথোচিত উপায় অবলম্বন করা আবশ্যিক। শিক্ষাবিভাগের ডিরেক্টর মহোদয় মনে করেন যে, বালকেরা যাহাতে এই অভ্যাসের দাস না হয় তজ্জন্ম বিশেষ চেষ্টা করা উচিত। তিনি স্কুলের হেডমাস্টারগণকে কলেজ ও মাদ্রাসার অধ্যক্ষগণকে অনুরোধ করিতেছেন যে তাঁহারা তাঁহাদের শিক্ষাগারের মধ্যে সিগারেট বিক্রয় একাবারে বন্ধ করিয়া দিবেন ও ছাত্রদিগকে শিক্ষাগারে বা উহার বাহিরে ধূমপান করিতে নিষেধ করিবেন। তরুণ বয়স্কের স্বাস্থ্যের উপর ধূমপান বা মদ্যপান বা অপর নেশার কুফল দেখাইয়া, তাঁহারা মাঝে মাঝে ক্লাশে

ছাত্রদিগের সঙ্গে আলোচনা করিবেন। তাঁহারা নিজেরাও বিদ্যালয়ের ভিতর, অন্ততঃ ছাত্রদিগের সম্মুখপান না করিয়া সংদৃষ্টান্ত দেখাইবেন।

কোন ছাত্র এই আদেশ অমান্য করিলে প্রথমতঃ তাহাকে সতর্ক করিয়া দেওয়া হইবে। তাহার পরে এই দোষ করিলে প্রতিবার দণ্ডনীয় হইবে।

ডিরেক্টর বাহাদুর ছাত্রগণের মধ্যে ধূমপান নিবারণে যে উপায় অবলম্বন করিয়াছেন তজ্জন্ম তাঁহারা আমরা আন্তরিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছি।

## মানবদেহে শিল্প সৌন্দর্য্য।

### চতুর্থ পরিচ্ছেদ।

#### কঙ্কাল-কথা।

কঙ্কালের প্রতিকৃতির প্রতি একবার চাহিয়া দেখ। কঙ্কালের অস্থিগুলি এমনি কৌশলে নিবদ্ধ হইয়াছে যে, ইহাতে শরীর-চালনার পক্ষে অত্যন্ত সুবিধা হইয়াছে। পূর্ণবয়স্ক মানুষের শরীরে সমস্ত ২০৩ খানি অস্থি বা হাড় আছে। এই অস্থিগুলি লিগামেন্ট (Ligaments) নামক খুব দৃঢ় গুণ দ্বারা পরস্পর সংযুক্ত। বন্ধনী দ্বারা সংযুক্ত অস্থিগুলির সংযোগকে জয়েন্ট (joints) বলে। শরীরে সন্ধি-সমূহ না থাকিলে আমরা ইচ্ছামত শরীর বা অঙ্গচালনা করিতে পারিতাম না।

কঙ্কালের প্রয়োজনীয়তা। মানব শরীরের মধ্যে কঙ্কালই সর্বাপেক্ষা দৃঢ়, তজ্জন্ম মানব শরীর একটি নির্দিষ্ট আকার পাইয়াছে। যার মানুষের শরীর হইতে কঙ্কালটিকে সরাইয়া লওয়া যায় তাহা হইলে মানুষদেহ একটি মাংসপিণ্ডে পরিণত হইয়া মাটিতে লুটাইতে থাকিবে। কঙ্কালস্থ কটকটকার (Skull)

দ্বারা মস্তক গঠিত হয় এবং মানব-শরীরের অগ্রতম অংশ যন্ত্র, মস্তিষ্ক (Brain) উহার কোটরে নিহিত থাকে। বক্ষঃস্থলের অস্থিগুলিও মানবদেহের আর একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ। হৃৎপিণ্ডকে (Heart) বেড়িয়া থাকে। এই হৃৎপিণ্ডই মানবদেহের অস্থিমাল্লা মানুষ শরীরের প্রধান যন্ত্রগুলির বর্মের গ্রন্থ রক্ষা করে। সুতরাং অস্থি সকলের মনুষ্যদেহের আকার গঠন এবং যন্ত্ররক্ষা দুইটি কার্য সম্পন্ন হয়। এই দুইটি কার্য ব্যতীত আরও একটি কার্য সম্পন্ন হইয়া থাকে। অস্থিপুঞ্জ মানবদেহের সংযোজনার অবলম্বন। এই অস্থিসমূহের নির্দিষ্ট স্থানে সংলগ্ন হইয়া পেশী সকল আকৃষ্টিত প্রসারিত হইতে পারে। নানা প্রকারে সঞ্চালিত হইয়া থাকে। পেশীগুলির প্রকার পরিচালনা বশতঃ মানবদেহে নানা প্রকার গতি লীলা প্রকাশ পায়। বাজীর ও নর্তক নর্তকীদিগের অঙ্গোৎক্ষেপণ দ্বারা গতি ও যে বিচিত্র বিলাস

আমরা মুগ্ধ হই, তাহার মূল মনুষ্য শরীরের অস্থিসমূহ। মানব-দেহ অস্থিশূন্য হইলে উহাতে অঙ্গভঙ্গীর ঐ বিচিত্র ও বিলাস কখনই সম্ভব হইত না।

অস্থিগুলির প্রয়োজনীয়তা কিরূপ তাহা পাঠক বুঝিলেন; এইবার আমরা অস্থি সংঘর্ষে বিশেষভাবে আলোচনা করিব। অস্থির ক্রিয়া-কৌশল-জানিবার পূর্বে উহা কিরূপ উপাদানে গঠিত তাহা জানিয়া রাখা আবশ্যিক। অস্থির উপাদান দুই প্রকার:—

(১) জান্তব উপাদান। (Organic).

(২) খনিজ বা পার্থিব উপাদান। (Earthy).

এই উপাদান (phosphate of lime) বহুল। অস্থিতে যে পরিমাণ জান্তব উপাদান আছে, খনিজ উপাদান তাহার দ্বিগুণ। জান্তব ও খনিজ উপাদান দুইটি মিশাইয়া মিশাইয়া মনুষ্যদেহের অস্থি প্রস্তুত করা হইয়াছে। বয়োবৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে অস্থির উপাদানের পরিমাণগত পার্থক্য ঘটয়া থাকে। শিশু ও কিশোরবয়স্ক ব্যক্তিদিগের অস্থিতে জান্তব উপাদান অধিক, প্রৌঢ় ও বৃদ্ধদিগের অস্থিতে খনিজ উপাদান অধিক। এই কারণে অধিক বয়স্ক ব্যক্তিদিগের অস্থি যেরূপ ভঙ্গ প্রবণ বালক বালিকাদিগের শরীরের অস্থি সেরূপ ভঙ্গুর নহে। একদিন পথে বেড়াইতে বেড়াইতে এ বিষয়ের একটি দৃষ্টান্ত আমি স্বচক্ষে দেখিয়াছিলাম। রাজপথে পাদচারণা করিতে করিতে দেখিতে পাইলাম একটা প্রবীণ ব্যক্তি একটি সুন্দর ও সমুৎফুল বালিকাকে কোলে লইয়া বাটার বাহিরে আসিলেন। তখন জ্যৈষ্ঠমাস, ভদ্রলোকটি কিছুদূর যাইতে না যাইতেই আমের খোসার উপর পড়ে পদস্থলিত হইয়া পড়িয়া গেলেন। তিনি মাটির উপর দণ্ডবৎ পড়িয়া গিয়াছিলেন, মেয়েটি তাঁহার ক্রোড়চ্যুত হইয়া তিন চারিহাত দূরে পড়িয়াছিল। আমি তৎক্ষণাৎ দৌড়াইয়া গিয়া মেয়েটিকে কোলে তুলিয়া লইলাম। বালিকাটি উচ্চৈঃস্বরে কাঁদিতেছিল। কিন্তু নিরীক্ষণ করিয়া দেখিলাম, তাহার রোদনের রোল

খুব উচ্চ হইলেও তাহার শরীরের একখানি অস্থিও ভাঙিয়া যায় নাই এবং সে কোনরূপ গুরুতর আঘাত পায় নাই। বালিকার কোমল দেহের অস্থিগুলিও কমনীয় বলিয়া তাহার অস্থিভঙ্গের কোন সম্ভাবনা ছিল না। কিন্তু বৃদ্ধের শরীর পরীক্ষা করিয়া দেখিলাম, তাঁহার (fore-arm) ভাঙিয়া গিয়াছে, কাজেই তাঁহাকে তৎক্ষণাৎ চিকিৎসার জন্ত হাসপাতালে পাঠাইয়া দিতে হইল। বয়োবৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে বৃদ্ধের দেহস্থ অস্থিগুলির খনিজ উপাদানের পরিমাণ অত্যন্ত বৃদ্ধি পাইয়াছে সেগুলি ভঙ্গপ্রবণ হইয়াছিল। তাই পতনমাত্রই ঐরূপ দুর্ঘটনা ঘটিল।

মনুষ্যদেহের অস্থি সকল দুইপ্রকার তন্তু দ্বারা নির্মিত:—

(১) ঘন তন্তু। (Compact tissue).

(২) সচ্ছিন্ন বা স্পঞ্জতুল্য তন্তু। (Cancellous tissue).

ঘনতন্তু হস্তিদন্তের গ্রন্থ নিরেট ও মসৃণ। এই তন্তুসমূহের দ্বারা অস্থিগুলির বাহিরের আবরণ নির্মিত হইয়াছে। সচ্ছিন্ন তন্তু অস্থিগুলির মধ্যেই দেখিতে পাওয়া যায়। অস্থিসমূহের ভিতর স্পঞ্জের গ্রন্থ সচ্ছিন্ন তন্তু থাকিতে অস্থিগুলি অনেকটা লঘু হইয়াছে, অথচ উহাদিগের দৃঢ়তা বা কাঠিত্ব কমে কমিয়া যায় নাই।

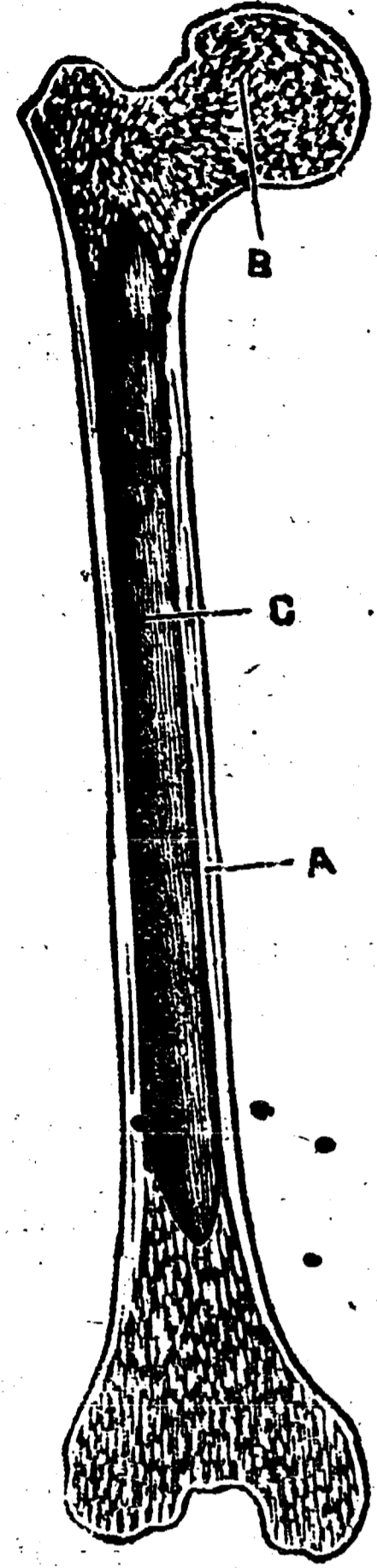
আকারপ্রকারে মনুষ্যদেহে অস্থিসমূহ তিন শ্রেণীতে বিভক্ত:—

(১) দীর্ঘাঙ্গ (Long bones).

(২) ফলকাকার (Flat bones).

(৩) ত্রিভুজাকার (Triangular bones).

দীর্ঘাঙ্গ অস্থি—হাত বা ফাঁপা। ইহাদিগের মধ্যস্থিত অস্থিগুলি কাটের মজ্জা দ্বারা পূর্ণ থাকে। এই মজ্জা পেশীসমূহ এবং মেদময় কোষ সকলের দ্বারা গঠিত। অস্থি মজ্জা হইতেই শোণিত লোহিত কণিক সকল উৎপন্ন হইয়া থাকে; এই কণিক



সন্ধি বা সঙ্গতুল্য তন্ত্র।

শঙ্ক কোটির।

ঘনতন্ত্র

৪ নং চিত্র—একটি লম্বাভাবে কাটা দীর্ঘাস্থি।

গুলি দেখিতে ডিম্বাকার এবং রক্তবর্ণ, ইহারা শোণিতের তরল উপাদানের উপর ভাসিয়া বেড়ায়।

ফলকাস্থি—সকল অনেক দূর ব্যাপিয়া থাকে। শরীরের যে সকল স্থলে নিম্নস্থিত কোন বিশিষ্ট যন্ত্রকে আবরণ পূর্বক রক্ষা করা বিশেষ আবশ্যিক সেই সেই স্থলেই ফলকাস্থির সমাবেশ দেখা যায়। এই কারণে করোটিকা ও বক্ষঃপ্রাচীর ফলকাস্থি সকলের সমাবেশ স্থল।

বিষমাস্থি সকল মেরুদণ্ড, মণিবন্ধ এবং গুল্ম মধ্যে দেখিতে পাওয়া যায়। বিষমাস্থির সম্মিলিত স্থানে একত্র বহু অস্থি দেখিতে পাওয়া যায়। একস্থানে বহু অস্থির সমাবেশ হেতু স্থানীয় অস্থি পরিচালনা ক্রিয়াটি খুব পরিমিত ভাবেই হইয়া থাকে। একস্থানে এইরূপ অনেকগুলি অস্থি সম্মিলনের ফলে স্থানগুলিও খুব দৃঢ় ও অটুট থাকে।

## পঞ্চম পরিচ্ছেদ।

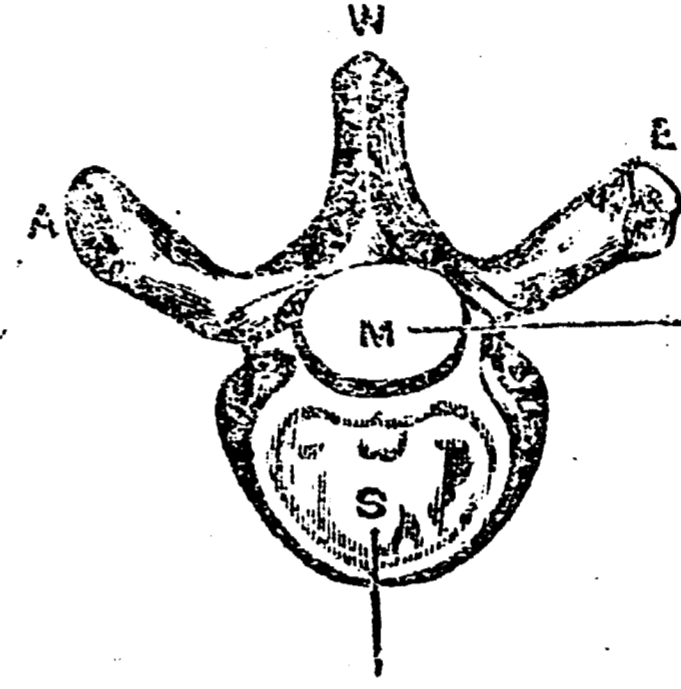
### মেরুদণ্ড।

মেরুদণ্ড ঘন সন্ধিবিশিষ্ট অস্থি-সমূহের দ্বারা গঠিত একটি দণ্ড মাত্র। এই দণ্ড পৃষ্ঠদেশে মধ্যভাগ ভেদ করিয়া উপরে মস্তক পর্যন্ত এবং নীচে বস্তি পর্যন্ত প্রসারিত রহিয়াছে। এ দেশে এই দণ্ডটিকে চলিত ভাষায় “শীরদাঁড়া” বা “শীরোদণ্ড” বলে। ইহার আর একটি নাম কশেরুকা-স্তম্ভ,—Vertebral column. কশেরুকা নামক অস্থিখণ্ড সকলের সমাবেশে এই বিচিত্র দণ্ড নিশ্চিত হইয়াছে বলিয়া মেরুদণ্ড এই অখ্যাতি পাইয়াছে। এই পুস্তকের পৃষ্ঠায় মেরুদণ্ডের প্রতিকৃতি দেওয়া

হইয়াছে, তাহা দেখিলে পাঠক ইহার আকার প্রকার ও গঠন প্রণালী বুঝিতে পারিবেন।

কাটিম স্ততার কাঠের নলীর গায়ে তিনখানি করিয়া কাঠের ছোট ছোট পাখি আঁটিয়া, ঐরূপ ২৪টি নলী উপরি উপরি সাজাইয়া উহাদিগের ছিদ্র গুলির ভিতর দিয়া একগাছি শক্ত সূতা গলাইয়া দিয়া নলী গুলিকে খুব দৃঢ়ভাবে বাঁধ, তাহা হইলে নলীগুলি একটি দণ্ডের মত দেখিতে হইবে এবং ইচ্ছা করিলে তাহাকে ইতস্ততঃ চালনা করিতে পারা যাইবে। এইরূপ পাখিযুক্ত সচি

কাঠরচিত দণ্ড মেরুদণ্ডের উপমা স্থল। কশেরুকা বা মেরুদণ্ডস্থিগুলি যে পরস্পর উপযুক্ত উপরি সঙ্জিত, তাহা কাটিম নলীর দৃষ্টান্ত দিয়া পাঠককে বুঝাইয়াছি। কশেরুকার আকারটি প্রদর্শন করিবার জন্ত আমরা নিম্নে একটি প্রতিকৃতি প্রদান করিলাম।



ছিদ্র।

শরীর

৫ নং চিত্র—একটি সাধারণ কশেরুকা।

কশেরুকার যে অংশে S চিহ্নিত উহাই তাহার শরীর, M চিহ্নিত অংশ উহার মধ্যস্থ ছিদ্র, এই ছিদ্রটি মেরুদণ্ড নাজীর (Spinal Cord) প্রবেশ ও স্থিতি পথ। A, W, E চিহ্নিত অংশ কশেরুকা পক্ষ,—এই তিনটি পক্ষের মধ্যে, মাঝখানের পক্ষটি পৃষ্ঠদেশে উচ্চ হইয়া থাকে, পৃষ্ঠের ঠিক মধ্যস্থলে দীর্ঘ নালার মত যে স্থানটি আছে হস্ত দ্বারা তাহা স্পর্শ করিলে শরীরের বাহির হইতেও কশেরুকা পক্ষের উচ্চতা অনুভব করিতে পারা যায়। কিন্তু কশেরুকার মস্তগ গোলাকার দেহটি পৃষ্ঠস্থ কশেরুকা-পক্ষের সম্মুখে এবং শরীর মধ্যে নিহিত। অতএব বাহির হইতে এইগুলি দেখিবার কোনও সুযোগ নাই। মেরুদণ্ড অনেক সময়ে রোগের আবাস হইয়া উঠে। যাহারা মেরুদণ্ড রোগে-পীড়িত তাঁহাদিগকে অশেষ কষ্ট ভোগ করিতে হয়। চলিবার সময় এই সকল রোগী বড় যত্ননা পায়, কাহারও কাহারও অবস্থা আবার এমন শোচনীয় হয় যে তাহারা উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে।

এইবার একবার কশেরুকা স্তম্ভ বা মেরুদণ্ডের চিত্রে দৃষ্টিপাত কর এবং উহার অস্থি-সংখ্যা গণিয়া দেখ।

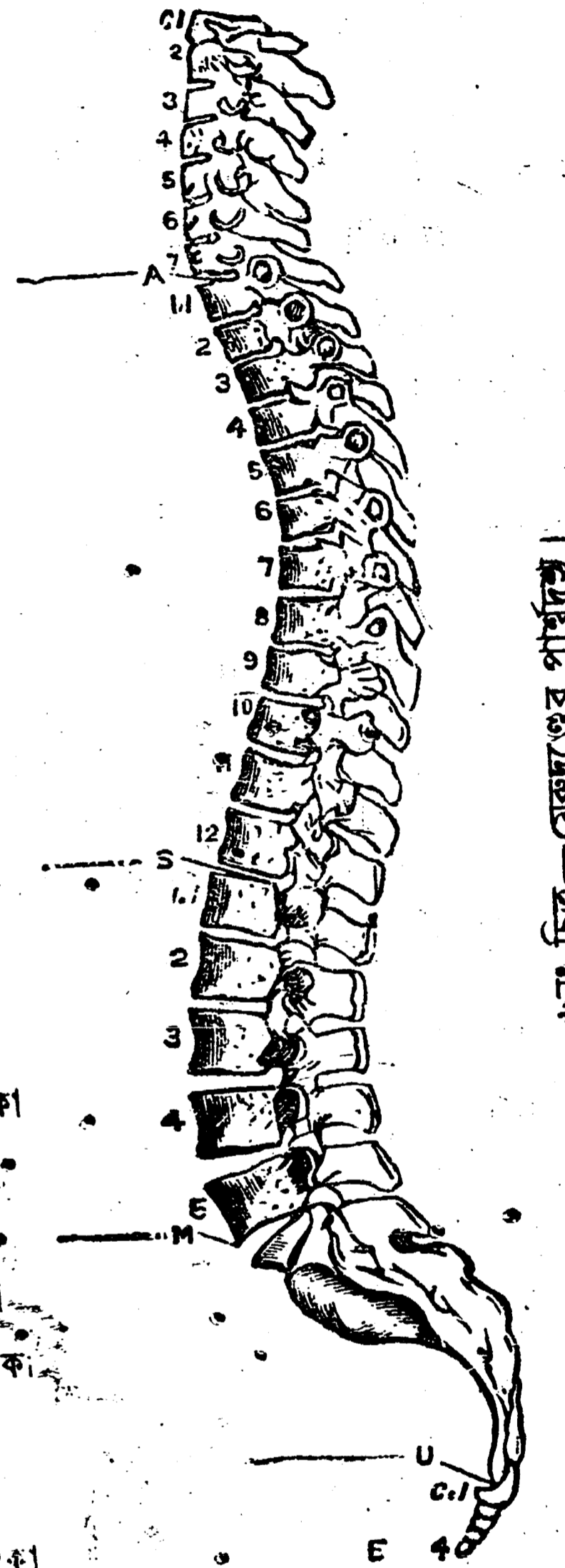
৭টি গ্রীবা কশেরুকা।

১২টি পৃষ্ঠ কশেরুকা।

৫টি কটকট কশেরুকা।

ত্রিক কশেরুকা।

৩টি কশেরুকা।



৬নং চিত্র—মেরুদণ্ডের পর্যায়সূত্র।

A চিহ্নিত প্রথম রেখা পর্যন্ত সাত খানি অস্থি দেখা যাইতেছে, এইগুলি কটকট সঙ্জিত। S চিহ্নিত দ্বিতীয় রেখা পর্যন্ত সাত খানি কশেরুকা, এই অস্থিমালা পৃষ্ঠদেশে সঙ্জিত। M চিহ্নিত তৃতীয় রেখা পর্যন্ত পাঁচখানি অস্থি, এইগুলি কটী দেশে নিবেশিত। U চিহ্নিত চতুর্থ রেখা পর্যন্ত পাঁচখানি অস্থি পরস্পর দৃঢ়সংযুক্ত হইয়াছে। এইগুলি অস্থি বলিয়াই ধরিয়া লইতে হয়। E চিহ্নিত পঞ্চম রেখা পর্যন্ত চারি খানি অস্থি

ক্ষুদ্র। এই সকল ক্ষুদ্র অস্থি দ্বারা অন্যান্য প্রাণীর লাম্বুল মূল গঠিত। মোটের উপর মেরুদণ্ডের অস্থি বা কশেরুকা মালার সংখ্যা তেত্রিশ।

মানুষ বয়ঃপ্রাপ্ত হইবার পর কটা কশেরুকার নিম্নস্থ পাঁচখানি কশেরুকা পরস্পর সংযুক্ত হইয়া একটি অস্থিতে পরিণত হয়। এই অস্থির নাম ত্রিকাস্থি (sacrum) পূর্ণবয়স্ক ব্যক্তির ত্রিকাস্থির নিম্নস্থ চারিখানি কশেরুকা পরস্পর সংযুক্ত হইয়া একটি স্বতন্ত্র অস্থিতে পরিণত হইয়া থাকে। এই অস্থির নাম লাম্বুলাস্থি (coccyx) মোটের উপর পূর্ণবয়স্ক ব্যক্তির মেরুদণ্ড এই কয়খানি কশেরুকা দ্বারা গঠিত :—

- সাতখানি গ্রীবা কশেরুকা।
- বারখানি পৃষ্ঠ কশেরুকা।
- পাঁচখানি কুটা কশেরুকা।
- একখানি ত্রিক কশেরুকা।
- একখানি লাম্বুল কশেরুকা।

সুতরাং মেরুদণ্ডের অস্থি সংখ্যা ২৬ খানি।

বিভিন্ন শ্রেণীর কশেরুকা সমূহের আকার ও ব্যবহার-গত বিশিষ্টতা আছে। সে সব সূক্ষ্মতত্ত্ব সাধারণ সংক্ষেপে বুঝাইয়া দেওয়া সম্ভবপর নহে। তবে মেরুদণ্ডের প্রতিক্রিয়া দেখিয়া এই তথ্য প্রাপ্তক বুঝিয়া থাকিবেন যে মেরুদণ্ডের নিম্নস্থ কশেরুকাগুলি তৎসমুদয়ের উপরিস্থিত কশেরুকাগুলি অপেক্ষা ক্রমশঃ বৃহদাকার হইয়াছে। মেরুদণ্ডের শেষভাগে ত্রিকাস্থি (sacrum) বা ত্রিক কশেরুকা পর্যন্ত কশেরুকাগুলির

ঐরূপ ক্রমশঃ আয়তন বৃদ্ধি দেখিতে পাওয়া যায়। ত্রিকাস্থির পর হইতে কশেরুকার আকার পুচ্ছ কশেরুকা পর্যন্ত আয়তনে ক্ষুদ্র হইয়া আসিয়াছে।

মেরুদণ্ড বা কশেরুকা স্তম্ভটি সরল নহে, অগ্র পশ্চাতে ঈষৎ বক্র। চিত্রেও মেরুদণ্ডের ঐ বক্রতা দেখান হইয়াছে। মেরুদণ্ডের প্রবর্তনগুলি (Processes) এবং উহার পরস্পর সংলগ্ন অংশ সমুদয় পৃষ্ঠদেশের দৃঢ় পেশী সকলের অবলম্বন, এই পেশীপুঞ্জের ক্রিয়া দ্বারা মেরুদণ্ডটি আনত ও উন্নত হইয়া থাকে। মেরুদণ্ডের সকল কশেরুকাগুলি সংযুক্ত হইলেও উহার ঠিক পরস্পরের উপরিভাগে স্থাপিত নহে; অস্থিগুলির মধ্যে যে সামান্য অবকাশ বা ছেদ আছে তাহা কোমল উপাস্থি দ্বারা পূর্ণ। উপাস্থিগুলি মেরুদণ্ডস্থি বা কশেরুকাশ্রেণীর সন্ধিস্থলে থাকিয়া রেল গাড়ীর 'বাফারের' মত পরস্পরের ঘাত প্রতিঘাত নিবারণ করে। কশেরুকাগুলি স্বভাবতঃ খুব সচল হইলেও কশেরুকামালার ভিতর দিয়া সম্প্রসারিত কয়েকটি সূক্ষ্ম রক্তনী (ligament) তাহাদিগের অনাবশ্যক সঞ্চালন সংঘত করিয়া রাখিয়াছে। মেরুদণ্ডের কশেরুকাগুলির ঐরূপ গতি সংঘম খুব আবশ্যিক, কারণ ঐরূপ ব্যবস্থা না থাকিলে শ্রেণীবদ্ধ কশেরুকা সমূহের গহ্বর বা ছিদ্রগুলির সমাবেশে যে সূক্ষ্ম পথ রচিত হইয়াছে, তন্মধ্যে নিহিত মেরুদণ্ড-নাড়ী (Spinal cord) ছিন্ন হইয়া যায়, এবং সঙ্গে সঙ্গে শরীরে পঙ্গাঘাতের আবির্ভাব হয় ও সংজ্ঞালোপ ঘটে।

## ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ।

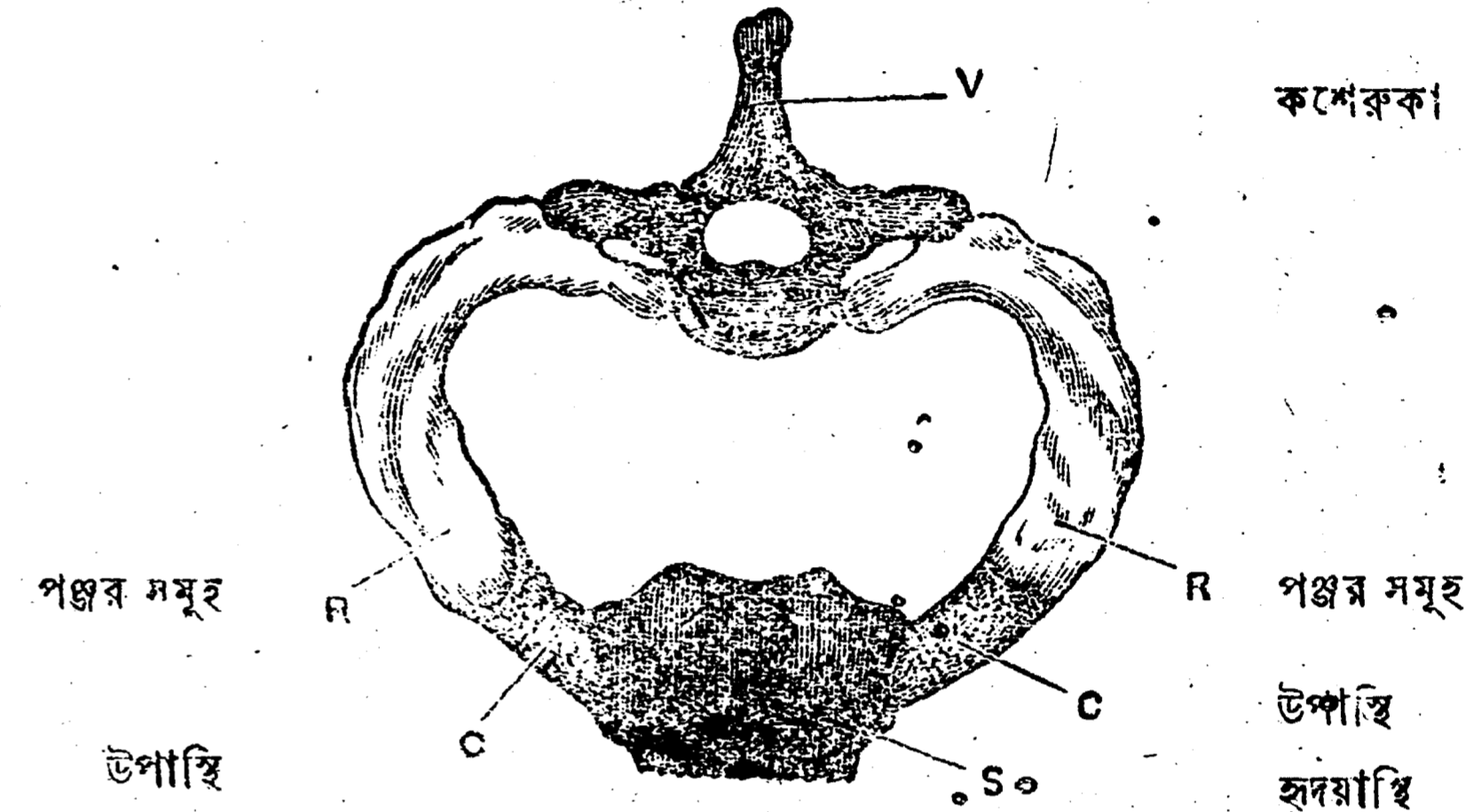
### হৃদয়াস্থি ও পঞ্জর সমূহ।

প্রত্যেক মানুষেরই কর্ণদেশের মূলে একটি ক্ষুদ্র গর্ভ আছে, ঐ স্থানটি অঙ্গুলি দ্বারা চাপিয়া ধরিলে শ্বাস-প্রশ্বাসে কষ্ট হয়। ঐ ক্ষুদ্র গর্ভ হইতে অঙ্গুলিটি—সরল রাখায় নীচের দিকে সরাইয়া লইলে অঙ্গুলির অগ্রভাগে কখনি ফলকের মত বা চেপ্টা অস্থি স্পর্শ অনুভূত

হইবে, এই অস্থিই হৃদয়াস্থি (The Breast bone or the sternum)। হৃদয়াস্থির প্রান্তদেশ হইতে নীচের দিকে অঙ্গুলিটি সরাইলে উহা আরও নিম্নপ্রদেশে গিয়া পড়ে, এই নিম্ন স্থানের নাম উদর গহ্বর। এই স্থানটি একখানি উপাস্থি (cartilage) দ্বারা আবৃত, এই

উপাস্থির ইংরাজি "এন্সিফর্ম প্রসেস" (ensiform process)। উপাস্থিগুলি অস্থিসমূহ অপেক্ষা কোমল ও স্থিতি-স্থাপক। ছুরিকা দ্বারা উপাস্থিগুলি অনায়াসে কাটিয়া ফেলা যায়। মানুষের একুশ বৎসর বয়স পর্যন্ত দীর্ঘাস্থিগুলির অগ্রভাগে উপাস্থি থাকে। তাহার পর উপাস্থি কঠিন হইয়া অস্থিতে পরিণত হয়। মানবদেহের

পঞ্জর বা 'পাঁজর' গুলি হৃদয়াস্থির সহিত উপাস্থির দ্বারা সংলগ্ন থাকে। পঞ্জরগুলি আবার পরস্পর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র উপাস্থির দ্বারা গ্রথিত। পূর্ণ বয়স পর্যন্ত মানুষের পঞ্জর-সংযোগ-প্রণালী ঐরূপই থাকে। তৈলের পিপার গাত্রে কেরুপ লোহার বেটন দেখা যায়, পাঁজর গুলির আকারও সেইরূপ।

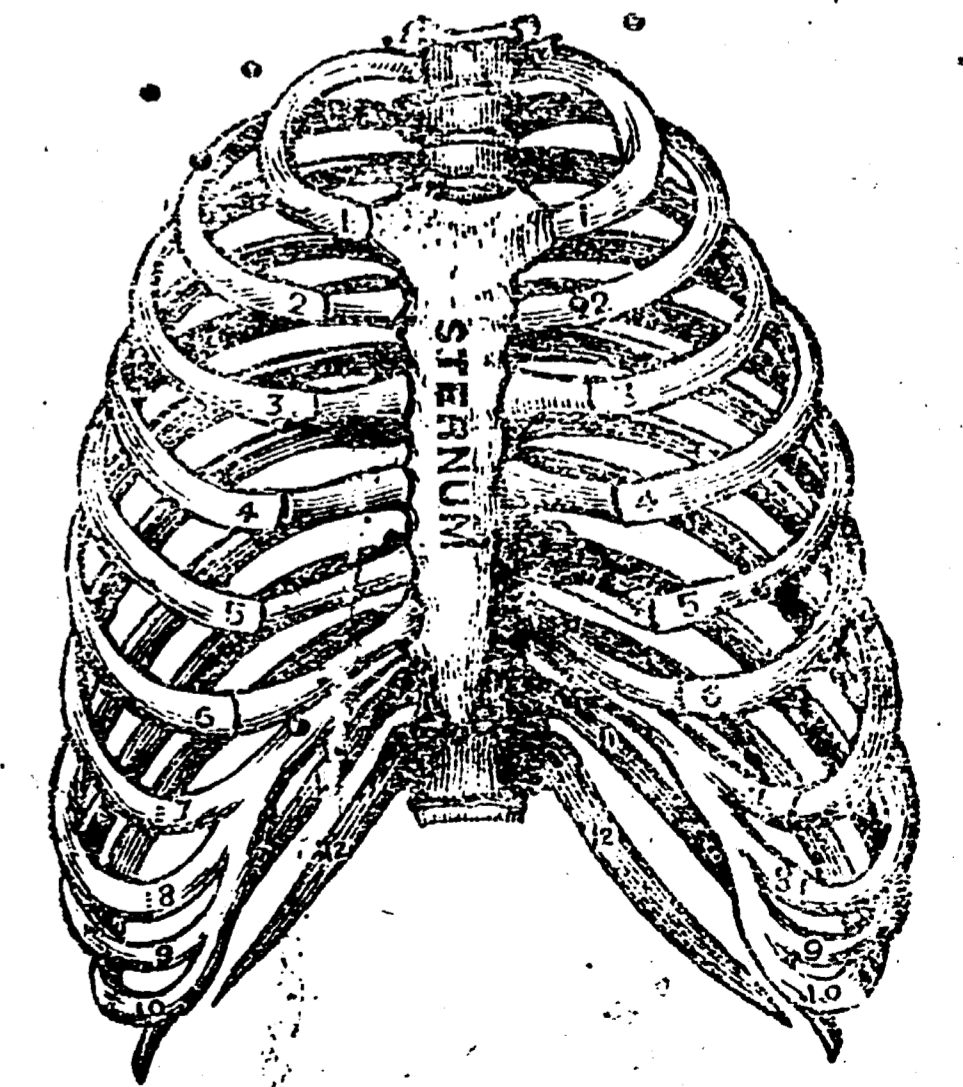


৭নং চিত্র—পঞ্জরস্থি পশ্চাতে কশেরুকার সহিত ও সম্মুখে হৃদয়াস্থির সহিত কিরূপ ভাবে সংযুক্ত তাহা দেখান হইয়াছে।

মোটের উপর মানুষের শরীরে ২৪ খানি পাঁজর আছে, তন্মধ্যে ১২ খানি পাঁজর দক্ষিণ দিকে এবং বারখানি পাঁজর বামদিকে রহিয়াছে। সুতরাং মনুষ্য দেহে বার জোড়া পাঁজর আছে, এই পাঁজরগুলি পশ্চাত্তাগে অবস্থিত মেরুদণ্ড হইতে বাহির হইয়াছে এবং বক্রভাবে বক্ষের পার্শ্বদেশ গঠন পূর্বক সম্মুখের দিকে আসিয়াছে। এই পঞ্জর গুলির মধ্যে কতকগুলি উপাস্থির দ্বারা হৃদয়াস্থির সহিত যুক্ত হইয়াছে। বার জোড়া পঞ্জরস্থির মধ্যে সাত জোড়া হৃদয়াস্থির সহিত বদ্ধ হইয়াছে, বাকি পাঁচ জোড়া পাঁজর সপ্তম পঞ্জরের উপাস্থির সহিত যুক্ত হইবার পূর্বে উপাস্থি বা 'কার্টিলেজ' দ্বারা পরস্পর সংযুক্ত হইয়াছে।

পঞ্জরমালার সর্বনিম্নস্থ দুই জোড়া পঞ্জর অর্থাৎ একাদশ ও দ্বাদশ পঞ্জরস্থি কাহারও সহিত যুক্ত না

হইয়া সম্পূর্ণ স্বতন্ত্রভাবে থাকে এই জন্ম ইহাদিগের নাম মূত্রপঞ্জর বা 'ভাসা পাঁজর'।



৮ নং চিত্র—হৃদয়াস্থি ও পঞ্জর সমূহ।

পঞ্জর গুলি উপর ও নীচের দিকে সঞ্চালিত হইতে পারে। মেসুরদণ্ড পৃষ্ঠ-কশেরুকাগুলির সহিত যে যে স্থলে পঞ্জর সকলের সংযোগ ঘটিয়াছে, সেই সংযোগ বা সন্ধি সমূহের ক্রিয়াপ্রভাবে পঞ্জরগুলি উর্দ্ধ ও নিম্নাভিমুখে সঞ্চালিত হইয়া থাকে। কশেরুকা ও পঞ্জরে সন্ধি বন্ধন তেমন উত্তম নহে। পরস্পরা বিচ্ছিন্ন পঞ্জরগুলির সংযোগ স্থল সমূহে কতকগুলি স্ফূট পেশী সংবদ্ধ রহিয়াছে, এই পেশী গুলির নাম সংযোগী পেশী (Inter costal muscles)। এই পেশী গুলি আবার ক্রিয়া-ভেদে দুই প্রকার। এক প্রকার পেশী পঞ্জরগুলিকে উপরের দিকে উত্তোলন করে আর, এক প্রকার পেশী উহাদিগকে নিম্নভাগে অবনমিত করে। বৃক্ক হাত রাখিয়া খুব সোজা হইয়া দাঁড়াইয়া জোরে শ্বাস গ্রহণ করিলে হৃদয়স্থি উচ্চ হইয়া সম্মুখের দিকে আসে, তার পর গৃহীত শ্বাস বায়ু জোরে বাহির হইয়া যায় এবং হৃদয়স্থি নীচের দিকে নামিয়া আসে। পঞ্জরগুলি উখিত হইলে হৃদয়স্থি সম্মুখে অগ্রসর হয় এবং সঙ্গে সঙ্গে

বক্ষ কোটির ক্ষীত হইয়া আয়তনে বৃদ্ধি পায় এবং হৃদয় কোটরে নিহিত শ্বাস-যন্ত্র বা ফুসফুস ফুলিয়া উঠিয়া প্রচুর পরিমাণে বায়ু গ্রহণ করে। ইহার পর আবার পঞ্জরস্থিগুলি যখন নীচে নামিয়া যায় তখন হৃদয় কোটরের আয়তন কমিয়া যায়। সুতরাং শ্বাস-যন্ত্র চাপ পাইয়া মুখ ও নাসা পথে গৃহীত বায়ুর কিয়দংশ ত্যাগ করে। এই ব্যাপারটির প্রতি লক্ষ্য করিলে পেশী-মালার সাহায্যে দেহের অভ্যন্তরীণ শ্বাস-যন্ত্রের দ্বারা কি ভাবে শ্বাস-প্রশ্বাস ক্রিয়া চলিতেছে তাহা বুঝিতে পারা যায়।

বিলাতী মহিলারা দেহের নিটোল গঠন-সৌন্দর্য্য খুব ফুটাইয়া তুলিবার জন্ত খুব 'অ্যাটিয়া' জ্যাকে প্রভৃতি পরিয়া থাকেন, ইহাতে হৃদয়-কোটরের গঠন দোষ জন্মে এবং পঞ্জর সকলের স্বাভাবিক ক্রিয়া প্রতিরুদ্ধ হয়। কিন্তু সৌন্দর্য্য বিকাশের জন্ত ইউরোপীয় কামিনীদিগের ইহাতেও আপত্তি নাই।

## রঙের কথা।

আমরা যে ধরণীতে জন্মিয়াছি তাহা বিচিত্র বর্ণের লীলানিকেতন, চারিদিকে ন্যূনা রঙের খেলা। মাথার উপরে অনন্ত স্ননীল আকাশ, নীচে শ্রামলা স্তন্দরী ভূগভূমি, চারিদিকে সবুজ নবীন বৃক্ষলতা, লাল, নীল, হরিৎ কত রঙের ফুল, পাখী ও জীব-জন্তু। প্রতি প্রভাতে সূর্যোদয়ে রংয়ের কি পাঁগলামি, প্রতি সন্ধ্যায় সূর্যাস্তকালে রংয়ের কি সহাসমারোহ। জ্যোৎস্নার্নশীথে শুভ্র-স্বচ্ছ চন্দ্রালোকের কি স্নিগ্ধতা। সবুজ গাছপালার দৃশ্য আমাদের চক্ষুকে স্নিগ্ধ করে, স্তীরাখচিত স্তর স্ননীল গগন মনকে শান্ত করে; গোলাপ, বেলা, যুথিকার বর্ণ-বৈচিত্র্য হৃদয় হরণ করে। বর্ণের সঙ্গে আমাদের হৃদয়ের, আমাদের চিন্তাশক্তির, কল্পনাশক্তির, ভাবুকতার সুখদুঃখ বোধের এক নিগূঢ় গভীর যোগ আছে; আমাদের দেহের

ও মনের স্বাস্থ্য ও শক্তির সহিত গোপন সম্বন্ধ আছে। কোন রং দেখিলে আমাদের চিত্ত পুলকিত, কোন রং নিরানন্দ, কাহাতে শান্ত, স্তর, কাহাতেও বা ব্যথিত চঞ্চল হয়। আমাদের চারিদিকে যে বর্ণের মেলা হয় তা আমাদের সকল কাজের ও ভাবের উপর ছাপ রাখি মনের কর্মক্ষম শক্তি এবং দেহের স্বাস্থ্য নিয়মিত করে।

Herman Dareweki নামক একজন সঙ্গীতাচার্য্য বর্ণের সহিত গঠনের স্বরসংযোগের সম্বন্ধ-তথ্য আশ্চর্য্যরূপে বর্ণনা করিয়াছেন। গানের স্বর নামক প্রকার, কোনটি উন্নাদনাময়, কোনটি শান্ত, কোনটি করুণ; তিনি বলেন কোন বিশেষ রং চোখের সাহায্যে রাখিলে বিশেষ হৃদয়বেগ হয়, মনের রং বদলায়, সে অগ্রপ্রেরণায় কোন বিশেষ প্রকার স্বর মনে স্বাভাবিক

ভাবে। বিভিন্ন প্রকার রংয়ের সংস্পর্শে আসিলে বিভিন্ন-রূপের স্বর জাগে, Wagner তাই বিচিত্র রংয়ের পোষাক ব্যবহার করিতেন। Lizst নানা বর্ণের স্পর্শে পরিভেদিত। এই সঙ্গীতাচার্য্য একদিন তাঁর কোন বন্ধুর উত্তানে বসন্তকালে পুষ্পবিতানে বসিয়া গানের স্বর রচনা করিতেছিলেন, তিনি দেখিলেন ফুলদলের বিচিত্র বর্ণের প্রভাবে গানের সহজ স্বরটি অতি স্বাভাবিকরূপে হৃদয়ে বাজিয়া উঠিল; বিভিন্ন বস্তুর রূপ যে বিভিন্ন হৃদয়বেশ জাগায় ও বিভিন্ন স্বরলহরী বন্ধারিত করে, ইহা তাঁহার দৃঢ় প্রত্যয় হইল। অবশ্য এক রংই ভিন্ন ভিন্ন লোকের মনে বিভিন্নরূপ ক্রিয়া করিতে পারে, কিন্তু রংয়ের যে মনের উপর, দেহের স্বাস্থ্যের উপর আশ্চর্য্য ক্রিয়া আছে, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। তিনি মনের উপর বিভিন্ন বর্ণের ক্রিয়া এইরূপ ঠিক করিয়াছেন—গাঢ় কমলালেবুর বর্ণে অতীতের স্মৃতি জাগাইয়া তুলে, গাঢ় নীলে মন ভারাক্রান্ত ও বিষন্ন হয়; কমলালেবুর রং, পীত রং, বা টাঙ্গো লাল রংয়ে আনন্দিত চিত্তকে আরও পুলকিত এবং মত্ত করে ও সবুজ ঘাসের রং বা আকাশের নীল রং মনকে শান্ত স্নিগ্ধ করে; মলিন নীল রংয়ে বিষাদের বিরহের ভাব জাগায়, পীত ও রক্তবর্ণে মিশ্রিত যে গাঢ় লাল রং হয়, তাহাতে মনকে অশান্ত ও উন্নত করে; মলিন পীত বর্ণে কল্পনাশক্তি বাড়ে; মলিন পাটল বর্ণে ভাবপ্রবণতা, স্বপ্নকল্পনা জাগে, বেগুনি রঙে বিষাদের ভাব জড়িত আছে, মলিন চন্দ্রালোকে অস্পষ্ট অসীমতার ভাব মনে হয়; এ সকল রং যথেষ্ট চক্রাকারে মিলাইয়া এক কাল-পরিধি টানিতে, সেই অদ্ভুত বর্ণসমষ্টি দেখিয়া হাশ্বরসের উদ্বেগ হয়।

তিনি বলেন 'I regard colour and tone as being brother and sisters.'

একবার রুসিয়ার শুভ্র-ভূষারময় এক দৃশ্যের গানের স্বর তাঁহাকে রচনা করিতে, সেই স্বরে অস্পষ্ট অসীমতা ভূষারের হিমস্পর্শ ইত্যাদি বাজাইয়া তুলিতে গাঢ় নীল

রংয়ের বস্ত্র তাঁহাকে সাহায্য করিয়াছিল। তিনি তাঁহার ঘরের দেওয়ালে, জানালায় নানা বর্ণের কাপড় রাখিয়া থাকেন সেই বর্ণের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া গানের স্বর লিখা তাঁর অত্যন্ত সহজ বোধ হয়।

অবশ্য এই art-sensative সঙ্গীতাচার্য্যের যে colour sensitiveness আছে সাধারণ লোকের তাহা নাই; আর একই রং বিভিন্ন ব্যক্তির চিন্তা, কার্য্য ও ব্যবহারের উপর বিভিন্নরূপ কার্য্য করে, যে বর্ণ এক জনকে আনন্দিত করে, কর্মক্ষমতা জাগায়, অপরকে হততা তাহা বিষন্ন ও স্তর করে। কিন্তু এ কথা সত্য যে আমাদের মনের সঙ্গে জগতের এই নানা বর্ণের বিচিত্র রংয়ের গোপন সম্বন্ধ আছে।

কোন লোককে যদি একটা লাল ঘরে পুরিয়া ২১ দিন রাখা যায়, সে পাগল হইয়া যাইবে। যদি নীল বা সবুজ রং করা ঘরে বসিয়া বেশীক্ষণ কাজ করা যায়, চক্ষু স্নিগ্ধ থাকে। প্রভাতে জ্বাগিয়া শুভ্র উজ্জ্বল অরণ্যলোকে বাহির হইলে হৃদয় নাচিয়া উঠে, দেহে ও মনে নব বল আসে, কাজ করিতে স্ফূর্তি হয়; আর প্রভাতের আকাশ ধূসর মলিন শক্তিহীন হইলে দেহ-মনে অবসাদ আসে; ছোট গাছটি যেমন আঁকিয়া বাঁকিয়া সূর্য্যের আলোর দিকে ভঁষিতের-স্থায় যাত্রা করে, তেমনি নিশার অন্ধকারের পর আমরা প্রভাত-সূর্যালোকের শুভ্র রংটি ভালবাসি।

আমাদের ঘুর ছুয়ারের রং, জামা কাপড়ের রং, বাড়ীর চারিদিকের রং কিরূপ হওয়া উচিত, তাহার কোন বাঁধাবাঁধি নিয়মে বলা যায় না। নিজ নিজ অভিরূচি ও অবস্থা অনুসারে তাহা ঠিক করিতে হইবে। বিধাতা আকাশকে স্ননীল, ধরণীকে শ্রামল সবুজ, জলধিকে স্ননীল করিয়াছেন; কৃত স্থানে কৃত রংয়ের তুলিকা বলাইয়াছেন, এই রূপ-সাগরে রংয়ের মেলায় আমরা colour blind হইয়া থাকিতে পারি না; আমাদের অজ্ঞাতে অবিচ্ছাতেও রংয়ের ঐন্দ্রজালিক শক্তি আমাদের দেহে এবং মনে আমাদের চিন্তায় ও চেষ্টায় আপন প্রভাব বিস্তার করিতেছে।

## চন্দন ।

ডাক্তার শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য কাব্যবিনোদ লিখিত—

হিন্দুর নিকট ইহার পরিচয় অনাবশ্যক । বঙ্গের মুসলমান ও খৃষ্টানগণের নিকট পর্য্যন্ত চন্দন পরিচিত । কিন্তু একরূপ হইলেও অনেকে ইহার জন্মস্থানের পরিচয় অবগত নহেন । পৌরাণিক গল্পে আছে—চন্দন কোন মুনি বিশেষের হৃদয় শোণিত । এইজন্ত ইহা হিন্দুর নিকট পবিত্র এবং নমস্ত পদার্থ । পুরাণের গল্পে যাহাদের বিশ্বাস আছে থাকুক, চন্দন কিন্তু দক্ষিণ ভারতের পার্বত্য উদ্ভিদ । সাধারণ লোকের বিশ্বাস যে মলয় পর্বতের সাহুদেশ ব্যতীত অন্য স্থানে চন্দন জন্মে না । ইহা প্রকৃত নহে । মহীশূর রাজ্যে এবং সিংহলদ্বীপে রক্তচন্দন যথেষ্ট জন্মে । ভারতবর্ষের দক্ষিণাংশের দুই মহাপ্রহরী স্বরূপ দুই ঘাটগিরির নিম্নাংশে, বিশেষ পূর্বঘাট-গিরির (মলয় পর্বতের) উপরিস্থ বনে শ্বেতচন্দন যথেষ্ট জন্মে । কবিগণ সেইজন্ত দক্ষিণানিল অর্থাৎ মলয় সমীরণ প্রবাহিত হইলে বলিয়া থাকেন যে প্রকৃতিদেবীর নিঃশ্বাসে চন্দন-গন্ধ পরিপূর্ণ ।”

চন্দন শ্বেত ও রক্ত ভেদে দুই প্রকার । উভয় চন্দনই সুগন্ধ । শ্বেত চন্দনের গন্ধই অধিকতর মনোজ্ঞ । ইহার বৃক্ষ প্রায় ২৫ ফিট অর্থাৎ ১৬।১৭ হাঁত উচ্চ হইয়া থাকে । চন্দনের একরূপ ফল হয়, ইহা অত্যাপি মনুষ্যের বিশেষ কোন কার্যের জন্ত ব্যবহৃত হয় নাই । কিন্তু কোন কোন ব্যক্তির মতে চন্দনফল পীড়াবিশেষে ব্যবহৃত হয় ; চন্দন ঘর্ষণে যে দ্রব্য পাওয়া যায় তাহাই পূজা অর্চনায় এবং রোগে ব্যবহৃত হয় । এই উদ্ভিদের কাঠের কাথ ও তৈল ঔষধের শ্রেষ্ঠ উপাদান ।

বর্তমানকালের ন্যায় পূর্বে ভারতে এত নানারূপ “এসেন্স” বা গোলাপ আতরের ব্যবহার ছিল না । মানুষ কিন্তু বিলাসিতা কোনও দিন পরিহার করে নাই । পূর্বে চন্দন, কুসুম, চূয়া ইত্যাদি বিলাসীর প্রিয় বস্তু ছিল । মোগল সাম্রাজ্যের মধ্য-সময় হইতে ভারতবর্ষে আতর

গোলাপের বহুল প্রচার হইতে আরম্ভ হয় । আর এখন ইউরোপের অবাধ বাণিজ্যে বহু প্রকারের সুগন্ধ দ্রব্য ভারতের আন্তাকুড়কে পর্য্যন্ত গন্ধে ভরপুর করিয়া তুলিয়াছে । চন্দন-তৈলসিক্ত দেহ এবং ঘর্ষিত-চন্দন-চর্চিত কাস্তি আর্ধ্য ভারতের পবিত্র সৌরভময় বরবপুর স্নিগ্ধ সৌন্দর্যের পূর্ণ আদর্শ । চন্দনের ঔষধীয় ক্রিয়া আয়ুর্বেদ এবং পাশ্চাত্য চিকিৎসা-বিজ্ঞানের অমুমোদিত ।

ক্রিয়—রক্তচন্দন প্রধানত সঙ্কোচক এবং অল্প বলকারক । আগ্নেয় ক্রিয়াও ইহার আছে ।

নির্ঘণ্ট রক্তকার বলেন—মলয় পর্বতের নিকটবর্তী “বেট্ট” নামক পর্বত-সাহুদেশ-জাত চন্দনের নাম বেট্টু-চন্দন, ইহার গুণ অতি সঙ্কোচক এবং শীতল ; ভারতের বহু বৈজ্ঞানিক গ্রন্থে চন্দনের বহুপ্রকার নাম ও গুণভেদ আছে । যথা—কৈরাং, বেট্ট, স্কককড়ি, শম্বরপীলা ইত্যাদি । সাধারণতঃ শ্বেত আর রক্তচন্দনই ঔষধার্থে অধিক ব্যবহার্য । তবে বর্ণনার সুবিধার জন্ত এবং ভক্তির উদ্দেশ্যে জন্ত আয়ুর্বেদ শাস্ত্র মতে সামান্যরূপ গুণভেদে এবং আকারভেদে লিখিত হইল ।

রক্তচন্দন—শীতল, গুরু, তিক্তমধুর, তৃষ্ণা নিবারক, বমন নিবারক, জ্বর নাশক, দাহ নিবারক এবং বীর্ধ্য জনক ।

শম্বরচন্দন—শীতল, কষায়, তৃষ্ণা নিবারক এবং চর্ম সংস্কারক ।

স্কককড়ি চন্দন—মূত্রকারক, দাহনাশক এবং সুগন্ধি দায়ক ।

পীলাচন্দন—কাস্তি কারক, চর্ম সংস্কারক, ক্রিমি নাশক, দাহনিবারক ।

বিভিন্ন ভাষায় ইহার যথেষ্ট নামভেদ আছে যথা—সংস্কৃত বাঙ্গালা হিন্দি ও মহারাষ্ট্রীয় ভাষায় “চন্দনই” সাধারণ নাম । কর্ণাট ভাষায় বেটুগ শ্রীগন্ধ । গুজরাটে

সুখণ্ড । ফারসীতে সংদেল সুফেদ । আরবিতে সন্দনে অরিয়দ । ইংরাজীতে Sendal wood. ল্যাটিনে Sentelum albam.

চন্দনের মধ্যে আবার সমস্ত চন্দনই যে শ্রেষ্ঠ তাহা নহে । যাহা ঘর্ষণে সহজ ভাঙ্গিলে লাল বা শ্বেত, দৃশ্যে শ্বেত এবং লাল । গন্ধে ভরপুর তাহাই উৎকৃষ্ট । মদন পাল নির্ঘণ্টু গ্রন্থমতে সর্বপ্রকার চন্দনই ঔষধার্থে ব্যবহার হয় । ইরাণদেশে এই দ্রব্যের ব্যবহার অত্যধিক । কেননা ইরাণভূমি আদি আর্ধ্যনিবাস । “ইরাণা নির্জলা-দেশা” বলিয়া আদিম আর্ধ্যদল হিমালয়ের দক্ষিণে আসিয়া ছিলেন । বর্তমান ইরাণীয় ভাষারা অত্যাপি পূর্ব পুরুষের সমস্ত ক্রিয়া বিশ্বস্ত হন নাই । এখনও ইরাণীয় চিকিৎসকমণ্ডলী জরায়ু পীড়ায় চন্দনের ব্যবহার অধিক করিয়া থাকেন । ইহারা এই দ্রব্যকে “অরিয়দ” বলিয়া থাকেন ।

আময়িক প্রয়োগ । শিরোরোগ, ব্রণ, ক্রিমি, বমন, চিত্ররোগ, ঘর্ম, বিবর্ণতা দাহ, পিত্ত, প্রমেহ, ছুলি, তৃষ্ণা, মুখরোগ ইত্যাদিতে চন্দন আয়ুর্বেদীয় ঔষধ । ডাক্তারগণ রক্তচন্দন ব্যবহার প্রায়ই করেন না । তাঁহাদের মতে শ্বেতচন্দনই অধিক গুণশালী । এইজন্ত তাঁহারা মূত্র প্রণালীর বিকৃতাবস্থায়, নূতন পুরাতন প্রমেহ পীড়ায় White Sendal wood অধিক ব্যবহার করিয়া থাকেন । বহু বিলাতি এবং দেশীয় পেটেন্ট ঔষধে এই দ্রব্য ব্যবহৃত হইয়াছে । জ্বররোগে শীত-পীড়া উপস্থিত হইলে শ্বেত ও রক্ত যে কোন চন্দনই হউক না, ব্যবহার করা যায় । সাধারণতঃ কর্পূর এবং পাকা কলাসহ রক্তচন্দন মাথায় প্রলেপ দিলে যন্ত্রণার উপশম হয় । চুলকানি ঘামাচি ইরিসেপেলাস প্রভৃতি পীড়ায় চন্দন ব্যবহার অমুমোদিত । যখন উৎকট গরম পড়িয়া গাত্রে ঘামাচি উপস্থিত হয়—তখন এই দ্রব্যই সহজ সরল একমাত্র অবলম্বন ; শ্বেত চন্দনই এ ক্ষেত্রে প্রধান । দুই প্রহরের আহারের অগ্রে কি পরে চন্দন ঘষিয়া কর্পূরসহ সর্বগাত্রে মাখিবে । দুই

তিনদিন এইরূপ করিয়া মাখিলে ঘামাচি নিশ্চয় আরোগ্য হইবে । প্রমেহ পীড়ায় শ্বেতচন্দনের তৈল মহা উপকারী । ডাক্তার হেণ্ডারসন সাহেবের মতে শ্বেতচন্দন তৈল ১০ ফোটা আর কাবাবচিনির তৈল ২০ ফোটা নাইটি কইথর সহ মিলাইয়া খাইলে নূতন প্রমেহ ব্যাধি প্রায় একদিনে আরোগ্য হয় । আর্ধ্য ঋষিগণের মতে শ্বেতচন্দনের গুঁড়া ৫ রতি আর পুনর্নবার রস ১ তোলা, দিনে ১ বার করিয়া খাইলে মূত্র প্রণালীর উপদ্রব নিবারিত হয় । সামান্য চক্ষুউঠা পীড়ায় রক্তচন্দন ঘষিয়া চক্ষুর চারিদিকে প্রলেপ দিলে বহু উপকার হয় । হিকা ব্যাধিতে চন্দন শুকিতে দেওয়া আয়ুর্বেদীয় মত ।

উদাহরণ—একটা জমিদারের গোমস্তা নিতান্ত অশিক্ষিত পাড়াগায়ে—মফস্বলে তঁহাশিলের কর্ম করিত । তাহার এক সময়ে সহসা হিকা রোগ উপস্থিত হয় । অল্প উপসর্গ বিশেষ কিছু ছিল না । এই স্থানে এক নাপিত কবিরাজী করিত । গোমস্তা মহাশয় তাহাকে ডাকিয়া রোগের অবস্থা জ্ঞাপন করিলে—প্রামাণিকপ্রবর বাড়ী হইতে চন্দন ঘষিয়া একটা জামের পাতায় করিয়া আনিয়া তাহার অর্ধেক খাইতে দিল । বাকি অর্ধেক শুকিতে দিল । রোগী আরোগ্য হইলে পুরস্কার স্বরূপ “হিকা রোগের ঔষধ” নাম দিয়া গোমস্তা ছাপাইয়া বিজ্ঞাপন দিল । বলা শাল্য অশিক্ষিত পল্লীতে তাহা তত বেশী দিন টিকিল না । গোমস্তা একদিন আমাকে তাহার স্ত্রীর কলেরা পীড়া চিকিৎসার সময়ে এই কথা বলিয়াছিল । কিন্তু বহুস্থলে উহা ব্যবহার করিয়া আমি উপকার পাইয়াছি । আবার গৃহিণীগণের বিশ্বাস যে চন্দনের বীজের মালা গাথিয়া শিশুর গলায় দিলে, তাহার শরীর কাস্তিযুক্ত হয় এবং শক্তি বৃদ্ধি পায় । পাড়াগায়ে বহু নিম্নশ্রেণীর শিশুর গলায় চন্দন বীজের মালা দেখিয়াছি । মহা নিমের ফল আর চন্দনের ফল একত্রে নাকি ধারণ করিতে হয় ।

## অহিফেন ব্যবহার।

(“যুগলক্ষণ” হইতে উদ্ধৃত)

স্বরার জ্বায় অহিফেন ব্যবহার করাও ক্ষতিকারক অনেকেই ইহা অবগত আছেন। তথাপি সুরাপায়ী যেরূপ জ্বায় ব্যবহার পক্ষে বহু ওজর দেখাইয়া থাকেন, অহিফেন ব্যবহারীও তজ্জপ নানাবিধ ওজর করিয়া দেখান যে অহিফেন শরীরের হিতসাধনকারী।

বঙ্গদেশে ওহিফেন বিশেষ ক্ষতিসাধন করিতেছে। আমাদের মধ্যে কি একটা ভ্রান্ত ধারণা হইয়া গিয়াছে যে বার্লক্যাজনিত পীড়া হইলেই কর্ভিরাঙ্গ ও প্রাচীন চিকিৎসকগণ রোগীকে প্রত্যেক দিন কিঞ্চিৎ অহিফেন ব্যবহার করিতে পরামর্শ দিয়া থাকেন। এমন কি এই প্রথাটী এইরূপ হইয়া দাঁড়াইয়াছে যে কোন ব্যক্তি ৫০ বৎসর বয়স্ক না পছন্দিতে তাহার বন্ধুবান্ধব আত্মীয় স্বজন সকলে বলিতে থাকেন “আপনি একটু একটু আফিম অভ্যাস করুন, আপনার শরীর ভাল থাকিবে।” কিন্তু যদি ইহার বিষয় অপকারীতা সম্বন্ধে সকলে বাস্তবিক অবগত হইতেন তবে আত্মীয় স্বজনকে কখনও এরূপ কুমরামর্শ দিতেন না।

### অভ্যাসের কারণ।

বহু চিকিৎসক শরীরের নানা বেদনা ও যন্ত্রণার উপসমার্থে অহিফেন ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেন। এইরূপে অনেকে প্রথমে এই মন্দাভ্যাস করিতে আরম্ভ করে। প্রায়ই এইরূপ দেখা যায় যে, যে বেদনার জন্ত অহিফেন গ্রহণ করিতে পরামর্শ দেওয়া হয়, সেই বেদনার উপশম পাইলেও রোগী অহিফেন ব্যবহার ত্যাগ করে না। অধিকাংশ অহিফেন-সেবী স্বীকার করিয়া থাকেন যে, প্রথমে চিকিৎসকের ব্যবস্থাসূত্রে এই বিষয় ব্যবহার আরম্ভ করিয়া শেষে ঐ অভ্যাস ত্যাগ করিতে অক্ষম হন।

যেরূপ অনেকে বেদনার জন্ত আফিম ব্যবহার করে, জ্বাবার অনেকে নিদ্রা আনয়ন জন্তও এই বিষয় পদার্থ

ব্যবহার করিয়া থাকেন ও শেষে ইহার হস্ত হইতে নিষ্কৃতিলাভ করিতে পারেন না। বহুমাত্র ইত্যাদি কোন কোন পীড়ায় অনেক সূচিকিৎসক এই মাদকীয় দ্রব্য ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেন। কিন্তু এরূপ চিকিৎসকগণ যদি ভাবিয়া দেখেন যে শরীরে এক বিষ (পীড়া) হইতে আরোগ্য লাভ করিতে গিয়া আর এক বিষ প্রয়োগ করিতেছেন, তবে শেষ বিষের বিষময় পদার্থ কি প্রকারে শরীর হইতে বিদূরিত হইবে?

### সামাজ্যিক ফল।

গ্রফের “মেটরিয়াম মেডিকা” নামক ঔষধের পুস্তকের ৮৪ পৃষ্ঠায় লিখিত আছে :—“অহিফেনের দ্বারা পাকশক্তির হ্রাস হইয়া থাকে...কোষ্ঠবদ্ধ হয়। আফিম-সেবী ধীরে ধীরে নিশ্বাস প্রশ্বাস লইয়া থাকে। স্নায়ু-মণ্ডল নিস্তেজ করে এবং রোগী গাঢ় নিদ্রায় অভিভূত হয়। বেদনা অনুভূত হয় না.....।

“হোম হ্যাণ্ডবুক অফ ডোমেস্টিক হাইজিন্ এণ্ড র্যাশাত্তাল মেডিসিন” নামক বৃহৎ চিকিৎসা গ্রন্থের ৫৩৭ পৃষ্ঠায় গ্রন্থকর্তা সুবিখ্যাত ডাক্তার ডে, এইচ, কেলগ বলেন :—“চা, কাফি, তামাক ও স্বরার ব্যবহার হেতু বিষময় ফল অপেক্ষা অহিফেন অভ্যাসের বিষময় ফল আরও অধিক গুরুতর। প্রত্যেক চিকিৎসকের কর্তব্য যেন প্রাণপণে এই মন্দাভ্যাসের অনিষ্টকারক ফল সম্বন্ধে ব্যাখ্যা করিয়া, চেতনা দিয়া প্রতিবন্ধক স্বরূপ হন।”

“বিটনের মেডিক্যাল অভিধানের” ২৪২ পৃষ্ঠা হইতে এক ছত্র ভাষান্তরিত করিয়া নিম্নে প্রদত্ত হইল :— “ক্রমাগত ব্যবহার করিলে ইহা (অহিফেন) পাকস্থলীর ও সমস্ত শরীরের উপর অতিশয় ক্ষতিসাধন করিয়া থাকে।”

## ইচ্ছা দাসত্বে আনে।

লণ্ডন সহরে গত মে মাসের “অহিফেন বিরুদ্ধে সমর সমিতির” বাৎসরিক অধিবেশনে সভাপতি স্যার ম্যাথিউ ডডসওয়ার্থ বলেন :—“ইহা (অহিফেন) মানব ইচ্ছাকে এতদূর দাসত্বে আনয়ন করে যে ইহার নিষ্ঠুর হস্ত হইতে কেবল স্বয়ং ঈশ্বরই উদ্ধার করিতে সমর্থ।”

একবার যে অহিফেন সেবা আরম্ভ করে, তাহার আর এই মন্দ অভ্যাস হইতে মুক্তিলাভ করা অতীব দুষ্কর। বরং সুরা ত্যাগ করা যায়, কিন্তু অহিফেন ত্যাগ করা ভয়ানক কষ্টকর। অহিফেন-সেবন করিতে করিতে যে পীড়া জন্মায়, চিকিৎসা শাস্ত্রে ইহাকে “ওপিইজম্ বা ওপিওমেনিয়া” Opiism or Opiomania বলে। অহিফেন স্নায়ুগুণ্ডে এমন ভাবে কার্য করে :যে একবার খাইলে দ্বিতীয় বার খাইতে ইচ্ছা হয়, দ্বিতীয় বারের পর তৃতীয় বার, তৃতীয় বারের পর চতুর্থ বার খাইতে ইচ্ছা হয়, আর এইরূপে অভ্যাস ও আসক্তি জন্মিয়া যায় ও ক্রমেই মাত্রা বাড়িতে থাকে, অবশেষে “আফিমখোর” নামে সমাজে ঘৃণিত হইয়া পড়ে। প্রথমে লোকে ইহার ভীষণ মোহিনী শক্তি সম্বন্ধে বুঝিতে পারে না, অবশেষে যখন ছাড়িয়া দিতে ইচ্ছা বা চেষ্টা করে, কেবল তখনই ইহার দৃঢ় শক্তি বুঝিতে পারে।

## চীনে অহিফেন সমর।

চীন আপনার দেশে অহিফেন দ্বারা ভয়ানক ক্ষতি হইতেছে দেখিয়া অহিফেন চাষ বন্ধ করাইয়া দেয়— অনেক ক্ষেত্রে অশ্বের সাহায্য লইয়া অহিফেন চাষ বন্ধ করা হয়। চীনদেশে শতকরা ২৫ জন রাজসরকারী কর্মচারী অহিফেন-সেবী ছিলেন। অবশেষে চীন গভর্ন-মেন্ট ১৯০৬ খৃঃ অকের ২০শে সেপ্টেম্বর তারিখে আফিমের বিরুদ্ধে একটা প্রসিদ্ধ রাজ আদেশ জারি করেন। ৪০০০০০০০ লোকের নিকট এই আদেশ দেওয়া হয় এবং স্থানে স্থানে প্রকাশ্যভাবে সহস্র সহস্র আফিমের তাল ও সেবন কুরিবার নল ইত্যাদি পোড়াইয়া দেওয়া হয়। চীনদেশে একেবারে এই মন্দ বিষয় সমূলে উৎপাটন করিবার জন্ত যে সকল উপায় অবলম্বন করা হইয়াছিল, সেই সকল দৃষ্টান্ত বঙ্গের অনুকরণ করা উচিত। অহিফেন উচ্ছেদ কুরিয়া সভ্য জগতের নিকট চীন দেশ কি চূড়ান্ত দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছে। এরূপ ত্যাগ-স্বীকারের দৃষ্টান্ত জগতে বিরল বলিলেও অত্যুক্তি হয় না।

বঙ্গবাসী! তোমার মধ্যে সভ্যতার ও জ্ঞান বুদ্ধির এত পরিচালনা তথাপি তুমি এখনও সেই অহিফেন-রাক্ষসীর পদসেবায় নিযুক্ত আছ? ধিক তোমাকে, কত পূর্বে চীন এরূপ মহত্বের পরিচয় দিল, কিন্তু তুমি আজিও সুরা, অহিফেন, ভাস্করুট ইত্যাদি নানাবিধ মাদক দ্রব্য ব্যবহারে পরমেশ-দত্ত স্বাস্থ্য ও দীর্ঘায়ু রূপ আশীর্বাদাদির উপর পদাঘাত করিতেছ।

## ধাতু পাত্র।

ডাঃ শ্রীবসন্তকুমার চৌধুরী লিখিত—

সভ্যতার চরমোৎকর্ষে এখন ভারতের ধনী দরিদ্র প্রত্যেকের গৃহে ধাতু পাত্রের আদর বাড়িয়াছে। স্বদেশজাত মুগ্ধ ও পাথরের পাত্রের পরিবর্তে দুগ্ধপোষ্য শিশুর দুগ্ধ পানের বিহীন হইতে বৃহৎ ব্যাপারের পাক-

পাত্র পর্যন্ত ধাতু নির্মিত হইয়াছে। এখন আর কৃষকের ঘরে মেটে শান্ধি দেখিতে পাওয়া যায় না। অন্নরান্ধ, বিবাহ ও আদ্বাদি বৃহৎ ব্যাপারে কুমারের প্রস্তুত মেটে হাঁড়ির বরাদ্দ কমিয়া গিয়াছে, ভারতের নানা দেশীয়

নানা প্রকারের কারুকার্য সম্পন্ন মুক্তিকা পাত্র হাঁড়ি, কলসি, তলো তাল্লাই, তাঁড়, সরি ইত্যাদির আর আদর নাই। কুমারগণ নিঃস্বঃ হইয়াছে। যাহা এখন প্রস্তুত হয় তাহাও টেকেসই নহে। মূল্যও অত্যধিক হইয়াছে। খেত ও কাল পাথরের খালা, গ্লাস, বাটী আর বড় নাই ও তাহা দুস্প্রাপ্য হইয়াছে, সুন্দর সুসজ্জিত পিত্তল ও কাঁসার পাত্র তৎস্থান অধিকার করিয়াছে। অনেকে বলেন, মেটে ও পাথরের বাসন ভাঙ্গিয়া গেলেই ফেলিয়া দিতে হয়, কিন্তু ধাতুপাত্র ভাঙ্গিয়া গেলেও পুরতন দরে বিক্রয় করিলে কিছু লভ্য হয়। সত্য বটে তাহাতে লোক-চক্ষুর ক্ষণিক শোভা বর্জন ও আনন্দ জন্মায়, কিন্তু যে অমূল্য স্বাস্থ্য লইয়া আমরা আজীবন সুখে বসবাস করিতে পারি, তৎপক্ষে অজ্ঞাত ভাবে কি যে মহান অনিষ্ট ঘটিতেছে, তাহাঁ প্রত্যেকে প্রতিনিয়ত দেখিয়াও অন্ধের ন্যায় ঐ সৌন্দর্য্যে মেহিত হইয়া অমূল্য স্বাস্থ্য নষ্ট করিতেছেন, তাহা দেখানই এই প্রবন্ধের আলোচ্য বিষয়।

সকলেই জানেন ও দেখিয়া থাকেন, লোহা, তামা, পিত্তল ও কাঁসা প্রভৃতি ধাতু পাত্র কিছুক্ষণ ভিজা থাকিলে ও তাহাতে আর্দ্র দ্রব্য অধিকক্ষণ থাকিলে, ঐ সকল পাত্রে এক প্রকার ময়লা পড়ে। তাহাকে চলিত কথায় ঐ ঐ ধাতুর "মরিচা" বলে। ঐ মরিচাগুলি ঐ সকল ধাতুর এক প্রকার লবণ, এই লবণগুলি সেবন করিলে মানবদেহে বিষক্রিয়া করে। ক্রমে অল্পাধিক মাত্রায় সেবন করিলে অজ্ঞাতসারে ধীরে ধীরে দেহ ক্ষয় করিয়া, মরণের পথে লইয়া যায়। এই সকল বিষ খাওয়া দ্রব্যের সংশ্রবে কিরূপে উৎপন্ন ও কিরূপে শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া রোগ উৎপাদন ও দেহ ক্ষয় করে তাহাই ক্রমে দেখাইতেছি।

ধাতু সকল অম্লের সহিত মিলিত হইলে, সহজে ঐ সকল লবণ প্রস্তুত করে। লেবু, আম, তেঁতুল প্রভৃতি নিত্য ব্যবহার্য ফলে এক প্রকার অম্ল আছে। তৈল ও ঘূতে এক প্রকার অম্ল, অম্ল দ্রব্যের সহিত মিলিত হইয়া তৈলের লবণরূপে বর্তমান থাকে। তৈল ও ঘূত কিছু দিন বায়ুতে রাখিলে, ঐ অম্ল পৃথক হয়। "তাহার প্রমাণ

পুরাতন তৈল ও ঘূত অস্বাদযুক্ত। আবার কোন কোন জিনিসে গুপ্তভাবে অম্ল থাকিলেও তাহার অস্বাদ অম্ল হয় না, যেমন আমাদের নিত্য অতি প্রয়োজনীয় খাওয়া লবণ মধ্যে এক প্রকার তেজবান অম্ল (হাইড্রো-ক্লোরিক এসিড) বর্তমান আছে, কিন্তু ঐ লবণের অস্বাদ অম্ল নহে। তৈল ও ঘূতেও ঐ প্রকারে এক প্রকার অম্ল গুপ্তভাবে বর্তমান আছে। যে সকল খাওয়া দ্রব্যের অস্বাদ কষা, তাহাতে এক প্রকার অম্ল (ট্যানিক এসিড) আছে। কাচকলা প্রভৃতি অনেক তরকারীতেই ঐ প্রকার অম্ল বর্তমান থাকে। বায়ুতে এক প্রকার অম্লময় বাষ্প আছে, তাহাকে অম্লজান বলে। বায়ু সকল স্থানে আছে, সুতরাং অম্লজানও সকল স্থানে আছে। অতএব অম্ল বিহীন খাওয়া জগতে নাই বলিলেও অতুক্তি হয় না।

হিরাকস, এক প্রকার লবণ। লৌহ, গন্ধক দ্রাবকের সহিত মিলিত হইলে হিরাকস হয়। ক্ষারাক্ত দ্রব্য, গন্ধক দ্রাবক ব্যতীত অন্যান্য সকল প্রকার দ্রাবক, ধাতব লবণ ও কষায় দ্রব্যের সহিত মিলিত হয় না। লৌহ লবণের ক্রিয়া—স্থানিক সঙ্কোচক, অধিক মাত্রায় উগ্রতাসাধক। অল্প মাত্রায় সেবন করিলে, রক্তজনক বলকারক ও পর্যায় নিবারক প্রভৃতি ক্রিয়া জন্মায়। ইহা সেবনে কোষ্ঠবদ্ধ অগ্নিমান্দ্য ও মল কৃষ্ণ বর্ণ হয়। অধিক মাত্রায় সেবন করিলে, পাকাশয়ে জ্বালা ও বমন উপস্থিত হয়। অত্যন্ত অধিক মাত্রায় প্রাদাহিক বিষক্রিয়া করে। আমাদের রক্তে অনেকটা লৌহের অংশ আছে সুতরাং খাওয়া কি পানীয়ের সঙ্গে অল্প অল্প পরিমাণে লৌহ প্রবেশ করিলে, উপকার হয়, একেবারে অধিক খাইলে, অগ্নিমান্দ্য, কোষ্ঠবদ্ধ প্রভৃতি রোগ নিশ্চয় জন্মে। সুতরাং আমরা যে লৌহপাত্রে (কড়াই) পাক করি তাহাতে আমাদের কি কি অনিষ্ট হইয়া থাকে দেখা যাউক। প্রথমতঃ লৌহ পাত্র ভাল করিয়া মাজিয়া ঘসিয়া রাখিলেও তাহাতে এক প্রকার ময়লা, আর্দ্রতা ও তাপ প্রভাবে ও বায়ুস্থ অম্লজান বাষ্পের সংশ্রবে সততই উৎপন্ন হইয়া থাকে। দ্বিতীয়তঃ তাহাতে খাওয়া দ্রব্য পাক বা কিছুক্ষণ রাখিয়া দিলে খাওয়া দ্রব্যের অম্ল সহযোগে

ঐ প্রকার লবণ উৎপন্ন করিয়া থাকে। তৃতীয়তঃ কষায় দ্রব্যের সংযোগে খাওয়া দ্রব্য কাল হয়। এতদ্ব্যতীত লৌহপাত্রে পাক করা খাওয়া লৌহের অংশ থাকা হেতু সঙ্কোচক হইয়া কোষ্ঠ বদ্ধ করে পরিশেষে অম্ল ও অগ্নি-মান্দ্য রোগ জন্মাইয়া সুস্থ ও সবল দেহকে ক্ষয় করিতে থাকে; এখনকার দিনে কয়জন লোক ঐ রোগগ্রস্ত নয়?

তুঁতে, এক প্রকার খনিজ দ্রব্য। তাম্র গন্ধিতে, তাম্র, লৌহ ও গন্ধক সংযুক্ত যে লবণ পাওয়া যায় তাহা হইতে ইহা প্রস্তুত করা যায়। এতদ্ব্যতীত তাম্রের সহিত গন্ধক দ্রাবক মিলিত হইলেও ইহা উৎপন্ন হয়। ফল-কথা তাম্র হইতে তুঁতে জন্মে। ক্ষার, গন্ধক দ্রাবক ভিন্ন অন্যান্য দ্রাবক ও অম্ল, সীস, রৌপ্য, পারদ, লবণ, এবং উদ্ভিজ্জ দ্রব্যের কষ সহ ইহা মিলিত হয় না। ইহা এক প্রকার তীক্ষ্ণ বিষ। অল্প পরিমাণে সেবন মাত্রেই শরীর-বিধানে কোন প্রত্যক্ষক্রিয়া প্রকাশ পায় না বটে কিন্তু অল্প মাত্রায় দীর্ঘকাল সেবন করিলে, শরীর ক্রমে শীর্ণ, মলিন ও দুর্বল হইতে থাকে। উদরে শূল বেদনা, ক্ষুধা-মান্দ্য, উদরাময় প্রভৃতি রোগ জন্মিয়া থাকে। সুতরাং তাম্র পাত্রে রন্ধন, ভোজন ও পানাদি দ্বারা ক্রমে ঐ সকল উপসর্গ হইতে পারে। আহাৰ্য্য দ্রব্যের তৈল ও অম্লাদি তাম্র ধাতুর সহিত সংযুক্ত হইলে বিষময় হয়। এজন্য হিন্দু শাস্ত্রকারেরা তাম্র পাত্রে পাণাহার "শাস্ত্র নিষিদ্ধ" উল্লেখ করিয়াছেন। তাম্র বা তুঁতে অধিক মাত্রায় সেবন করিলে, ভেদ ও বমন হয়, পাকাশয় মধ্যে প্রদাহ জন্মায় ও অত্যন্ত বেদনা হয়। দেহমধ্যে শোষিত হইলে, শীরঃপীড়া, আক্ষেপ, পক্ষাঘাত ও অর্চৈতন্য হইয়া মৃত্যু ঘটায়।

দস্তা ধাতু ও লবণ দ্রাবক সংযোগে খেত তুঁতিয়া প্রস্তুত করে। জলের অক্সিজেনের সহিত সংযুক্ত হইলে ইহা দধ হয়। ক্ষার, উদ্ভিজ্জ কষ ও রৌপ্যের সহিত ইহার মিলন হয় না। ইহার প্রধান ক্রিয়া বমন কারক। ইহা সেবনে পাকাশয় ও অম্ল মধ্যে প্রদাহ জন্মে। ইহা ঔষধরূপে বা অন্য কোন প্রকারে ক্রমে অধিক দিন শরীরস্থ হইলে, শরীর ক্রমে শীর্ণ, পাণ্ডুবর্ণ, দুর্বল, কোষ্ঠ-

কঠিন জিহ্বা সমল, শূল বেদনা, উদরক্ষীত ও অধঃশাখার শোথ দেখা দেয়।

সীসক ও রাং প্রভৃতি ধাতুর বিষয় মোটামুটি সকলেই অবগত আছেন তৎ গুণাগুণ বর্ণনা করিয়া প্রবন্ধ দীর্ঘ নিঃপ্রয়োজন!

এক্ষণে উল্লিখিত ধাতু সকলের বর্ণনা হইতে সহজেই বুঝা যাইতেছে যে, লৌহ, তাম্র ও দস্তা প্রভৃতি ধাতু পাত্রে খাওয়া দ্রব্যের অম্ল সংযুক্ত হইলে, ঐ ঐ ধাতুর লবণ প্রস্তুত হয়। এবং তাহা সেবনে একবারে না হইলেও আন্তঃ আন্তঃ শরীরকে ব্যাধিমন্দির করিয়া তুলিয়া থাকে। আমরা সাধারণতঃ পিত্তল ও কাঁসার পাত্রে পাক ও পাণাহার করি। ঐ পিত্তল ও কাঁসা পূর্বেক্ত ধাতুর সংশ্রমে প্রস্তুত হয়। সুতরাং খাওয়া দ্রব্যের অম্ল সংযোগে ঐ তামা ও দস্তা প্রভৃতির বিষাক্ত লবণ, প্রতিনিয়ত আমাদের শরীরে প্রবেশ করিয়া আমাদের জীর্ণ শীর্ণ ও রোগগ্রস্ত করিতেছে। সাধারণতঃ দেখা যায় পিত্তল পাত্রে "কি" কাঁসা পাত্রে কিছুক্ষণ অম্ল, লবণ, তৈল ঘূত কিম্বা তৎসংযুক্ত দ্রব্যাদি রাখিলে, অথবা অনেক দিন অব্যবহার্য ভাবে থাকিলে তাহাতে কাল বর্ণের এক প্রকার কলঙ্ক উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং তাহাকে সহজে মাজিয়া ঘসিয়াও "দূরীভূত" করা যায় না। ঐ সকল কলঙ্কই ঐ সকল ধাতুর বিষাক্ত লবণ। খাওয়া দ্রব্যের সংশ্রমে ঐ সকল বিষ আমরা প্রতিদিন শরীরস্থ করিতেছি এবং এই প্রকারে আমরা ক্রমে ক্ষীণ ধাতু-প্রকৃতি ভীক বাঙ্গালী নামের কলঙ্ক উৎপাদন করিতেছি।

জর্মান সিলভারেও ঐ রূপ তামা, দস্তা, ও লৌহ ধাতুর ন্যায় নিকেল ধাতু বর্তমান থাকায় তাহাও খাওয়া দ্রব্যের সংশ্রবে কলঙ্কিত হইয়া থাকে।

রৌপ্য পাত্রে গন্ধকযুক্ত বাষ্প (সালফিউরেটেড হাইড্রোজেন) লাগিলে কালো হয়। রৌপ্য ও গন্ধক মিলিত হইয়া এক প্রকার কালো বর্ণের লবণ উৎপাদন করে তাহাও শরীরের পক্ষে অনিষ্টজনক।

টিন পাত্র, লৌহপাত রাং ও কলাই করা মাত্র। উহা জোড়া দিতে রাং ও দস্তার প্রয়োজন হয়, সুতরাং

উহাতে খাত্তব্য রাখিলে ঐ প্রকারে দূষিত হয়। তাহাতে পানীয় জলও রাখা উচিত নহে।

হিন্দু শাস্ত্রকারেরা কাংস পাত্র অশুদ্ধ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। এখনও প্রতিষ্টাবান হিন্দুর দেবকার্যাদিতে ঐ ধাতু পাত্র ব্যবহৃত হয় না। তাম্র পাত্রে শুষ্ক ও কাংস পাত্রে নারিকেল বিষবৎ হয় বলিয়া শাস্ত্র বিরুদ্ধ নিষিদ্ধ খাওয়া।

রাং, অম্লের সহিত মিলিত হয় না সুতরাং তৎ পাত্রে পাক ও পানাহার একেবারে নিষিদ্ধ নহে। তাম্র পাত্র রাং মণ্ডিত করিয়া অশুদ্ধে অনেক স্থলে পাক পাত্র-রূপে ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে। কিন্তু রাং দ্বারা

তাহা উত্তমরূপে কলাই করা না থাকিলে, অত্যন্ত অনিষ্টকর হয়।

কলার খোল ও পাতা পাথর ও মেটে বাসম আঁকাদি দেব কার্যে এখনও হিন্দু শাস্ত্রকারেরা ব্যবহার করেন। যাহা ভাল বিশুদ্ধ ও শরীরের পক্ষে উপকারী তাহাই দেবকার্যে ব্যবহৃত হইবার প্রথা প্রাচীন আৰ্য ঋষিদিগের সময় হইতে চলিয়া আসিতেছে। হিন্দুশাস্ত্র স্বাস্থ্যের অল্পকুল। সুতরাং সৌন্দর্যে মুগ্ধ না হইয়া অমূল্য স্বাস্থ্য-ধন বিসর্জন না দিয়া আমাদের সেই পুরাতন স্বদেশজাত স্বল্প মূল্যের বিশুদ্ধ মেটে ও পাথরের পাত্রই ব্যবহার করিয়া প্রত্যেকের স্বাস্থ্য রক্ষা করা কর্তব্য।

## ভারত গভর্নমেন্টের স্বাস্থ্য বিভাগের কার্যবিবরণী।

ভারতগভর্নমেন্টের সেনিটারি কমিশনারের ১৯১৫ সালের রিপোর্টে ভারতের বিভিন্ন প্রদেশের স্বাস্থ্যসংরক্ষিত-কার্যের বিবরণী প্রকাশিত হইয়াছে। তাহাতে প্রকাশ যে ১৯১৪-১৫ সালে সমগ্র ভারতে স্বাস্থ্যসংরক্ষিত-কার্যে ৭৮.০ লক্ষ টাকা ব্যয় মঞ্জুর হইয়াছিল। ইহার মধ্যে ৩.৬. লক্ষ টাকা সিমলা সহরের পয়ঃপ্রণালীর উন্নতি ও বিস্তৃতির জন্য ধার্য ছিল। যুক্তপ্রদেশে কেদারনাথ ও বদ্রিনাথ তীর্থ-যাত্রীর পথের স্বাস্থ্যসংরক্ষিত-কার্যে এক লক্ষ টাকা ও লক্ষ্মোয়ে একটি Experimental Sullage Farm স্থাপনের জন্য ঐ পরিমাণ টাকা বরাদ্দ ছিল। দিল্লিতে ম্যালেরিয়া দমন ও অন্যান্য স্বাস্থ্যসংরক্ষিত-কার্যের জন্য দুই লক্ষ এবং বোম্বে সেনিটারি এসোসিয়েশনের জন্য ২০,০০০ টাকা মঞ্জুর ছিল। হায়দ্রাবাদে রেসিডেন্সি বাজারের স্বাস্থ্য ও সাধারণ উন্নতির জন্য বার্ষিক ১০,০০০ টাকা ব্যয় ধার্য হইয়াছিল।

### বঙ্গদেশ।

বঙ্গদেশে মিউনিসিপালিটির সংখ্যা পূর্ববৎসরের তায় ১১১ ছিল। মিউনিসিপালিটি সমূহের সর্বমুঠকমে মোট ২৩,৬৪,৮৪১ টাকা আয় হইয়াছিল। পূর্ববৎসরে এই আয়ের পরিমাণ ৮৮,৬৪,৬০২ টাকা ছিল। মোট আয়ের শতকরা ৩৭.১৮ ভাগ স্বাস্থ্যসংরক্ষিত-বিধায় কার্যের জন্য ব্যয় করা হইয়াছিল। ১৯১৪ সালে শতকরা ৪০.১৫ ভাগ ব্যয়িত হইয়াছিল। পূর্ব বৎসরে জলসরবরাহে অনেক টাকা ব্যয়িত হওয়াই, এই হ্রাসের কারণ। ১৯১৫-১৬ সালে রিজার্ভ সেনিটারি কার্যে ৩ লক্ষ টাকা মঞ্জুর হইয়াছিল। তন্মধ্যে ২,২২,৫০০ টাকা দেওয়া হইয়াছিল।

মিউনিসিপালিটি ডিষ্ট্রিক্টবোর্ড, গভর্নমেন্ট এবং অন্যান্য জনসাধারণ দ্বারা সংগৃহীত মোট ২২,২২,৪২৯ টাকা সেনিটারি কার্যে ব্যয় হইয়াছিল। তাহার পূর্ববৎসরে

১৭২৮২৪৬ টাকা ব্যয় হইয়াছিল। হাওড়া সহরের মধ্যবর্তীস্থান দিয়া পয়ঃপ্রণালী প্রস্তুত করিবার জন্য ৬৪৭,৪৩২ টাকা ব্যয়ে খাল খনন প্রধান ও আবশ্যকীয় কার্য হয়। কতকগুলি নূতন পুকুরিণী খনন করা হয় তাহার ভিতর ৬টা বৎসরের শেষে আরম্ভ হইয়াছিল।

পল্লীগামের জঙ্গল পরিষ্কার, পুরাতন পুকুরের পুকোদ্ধার, ড্রেন পরিষ্কার, গর্ত বোজান প্রভৃতি কার্যের জন্য এই বৎসর যথোচিত মনোযোগ দেওয়া হইয়াছে।

সেনিটারি বোর্ডের কোনও রূপ পরিবর্তন হয় নাই। বৎসরে নয়টা সভার অধিবেশন হইয়াছিল, গভর্নমেন্টের নিকট ৫টা উন্নতিকর কার্যের জন্য আনুমানিক ৭১০,৫২২ টাকা ব্যয় মঞ্জুর জন্য পাঠান হয়; তাহার ভিতর ৪টা মঞ্জুর হয়, এবং আরও ৬টা উন্নতিকর কার্যের প্রস্তাব শেষ মঞ্জুরের জন্য দেওয়া হইয়াছিল। অন্যান্য বিষয়ের মধ্যে গভর্নমেন্টকে অনুরোধ করা হইয়াছিল যে একজন সেনিটারি ইঞ্জিনিয়ার শিক্ষার জন্য ইয়োরোপে পাঠান হউক। কিন্তু বর্তমান যুদ্ধের জন্য টাকার অনাটন বশতঃ বিভিন্ন সেনিটারি কার্য বন্ধ করা হয়।

### আসাম।

আসামে ১৯১৫ সালে ১৪টা মিউনিসিপালিটি, ৬টা ইউনিয়ন এবং একটা স্টেশন ছিল। ১৯১৪ সালে ৪টা ইউনিয়ন ছিল, এবার দুইটা বাড়িয়াছে। তাহাদের মোট আয় ২৭৪৮২০ টাকা হইয়াছিল। তাহার পূর্ববৎসরে ৮৫৬৬১৩ টাকা ছিল। অনেক উন্নতিকর কার্যে গভর্নমেন্ট অনেক টাকা মঞ্জুর করাই এই বৃদ্ধির কারণ।

এই বৎসর মোট ২৬২০৭১ টাকা অথবা শতকরা ২৭.৬১ টাকা, ১৯১৪ সালে ২২২২৩৮ টাকা অথবা শতকরা ২৮.৫৮ টাকা ব্যয় হইয়াছিল। স্থানীয় গভর্নমেন্টের আদেশানুসারে পীড়িতের চিকিৎসার জন্য যে ব্যয় হইয়াছিল তাহা স্বাস্থ্যবিভাগের ব্যয়রূপে ধার্য হয় নাই। স্ববৃহৎ সহরে কেবলমাত্র সেনিটারি ইনস্পেক্টর নিযুক্ত করিয়া মিউনিসিপাল সেনিটারি কার্যের তদারক ও জলসরবরাহ দ্বারা নানারূপ উন্নতি করা হয়। যুদ্ধের জন্য টাকার অনাটন বশতঃ বিশেষ উন্নতিকর কার্য হয়

নাই। সেনিটারি কার্যের জন্য গভর্নমেন্ট ৬৮০০০ টাকা মঞ্জুর করেন তন্মধ্যে ১৪৩৫৭২ টাকা বিভিন্ন সেনিটারি কার্যে বিনিয়োগ করা হইয়াছিল। এই বৎসর জলের কল, পয়ঃপ্রণালী প্রভৃতির নিমিত্ত নানারূপ প্রস্তাব হইয়াছিল। তাহার মধ্যে কতক কার্য আরম্ভ কতক বিবেচনাগীন আছে।

জলের কলের উন্নতির জন্য যে প্রস্তাব চলিতেছিল তাহা মঞ্জুর হইয়াছে। উক্ত কার্য পাঁচ বৎসরে শেষ হইবে। তন্মধ্যে প্রথম বৎসরের খরচ জন্য ১,৪০,১১৩ টাকা বোর্ডের হাতে দেওয়া হয়। ইহার দুই তৃতীয় অংশ লোকাল ফণ্ড হইতে সংগৃহীত হয়।

গ্রামে জল সরবরাহ ও গ্রাম্য স্বাস্থ্যসংরক্ষিত-কার্যের নিমিত্ত স্থানীয় বোর্ডের ব্যয় ১৯১৪ সালের অপেক্ষা অনেক কম ছিল। ২২৪৬৮৮ টাকার স্থানে ১১৩৭৬৭ টাকা ছিল।

এই বৎসর সেনিটারি বোর্ডের পুনঃসংস্কার হইয়াছিল। এক্ষণে Civil Hospital এর Inspector General President, Chief Engineer এবং ডিভিসনের কমিশনার ইহার মেম্বর, ও সেনিটারি কমিশনার সেক্রেটারি ও মেম্বর নিযুক্ত হইয়াছেন। নিয়মিত সভা সমিতি দ্বারা কোন কার্য হয় নাই। সমস্ত কার্যই চিঠি পত্রের দ্বারা সুস্পন্ন হইয়াছিল।

### সিহংর ও উড়িষ্যা।

সেনিটারি কার্যের নিমিত্ত মিউনিসিপাল সহরে ১৪৭৭০০৪ টাকা ব্যয় ধার্য হইয়াছিল। ১৯১৪ সালে ১৪,৪৮,০৫৪ টাকা ছিল। আবর্জনা পরিষ্কার, ড্রেন, বাজার ও মেলার জন্য এই অতিরিক্ত খরচ হয়। গভর্নমেন্ট ২৮২০০০ মঞ্জুরের ভিতর ১৫৬০৬৭ টাকা ১৯১৫-১৬ সালে দেওয়া হয়। পয়ঃপ্রণালী প্রস্তুত এবং জল সরবরাহ কার্যের জন্য সেনিটারি বোর্ডে ১৫,০০০ টাকা দেওয়া হয়। এবং প্লেগ নিবারণের জন্য ১৬২৮০ টাকা দেওয়া হয়। নূতন রাজধানী বাকিপুরে জলসরবরাহের জন্য এবং পাটনা ও মুন্সের মিউনিসিপালিটির জন্য এবং আরও অনেক স্বাস্থ্যসংরক্ষিত-কার্য



কার্যের জন্য ৩ টাকা দিবার ব্যবস্থা করিবার জন্য অনেক টাকা মঞ্জুর হয়।

ডিস্ট্রিক্ট বোর্ড ৩৭১৮৬৮ টাকা ব্যয় করেন। তাহার পূর্ক বৎসর—২৪৫৮০৩ টাকা ব্যয় হয়। আবর্জনা পরিষ্কার এবং জলের কলের জন্য এই ব্যয় বৃদ্ধি হয়। তন্মধ্যে জলের কলের জন্যই প্রায় একলক্ষ টাকা ব্যয় হয়। এই বৎসর দুইজন অতিরিক্ত হেলথ অফিসার নিযুক্ত হন, সর্বসমেত ২ জন দ্বিতীয় শ্রেণীর Health Officer আছেন। তন্মধ্যে ৬ জন মাদ্রাজ হইতে নূতন নিয়মানুসারে শিক্ষা সমাপ্ত করিয়াছেন।

মিউনিসিপালিটি স্বাস্থ্যোন্নতির জন্য বিভিন্ন প্রস্তাব করিয়া গভর্নমেন্টের মঞ্জুরের জন্য পাঠাইয়া ছিলেন। তন্মধ্যে সমস্ত প্রদেশের স্বাস্থ্যোন্নতির প্রস্তাব গৃহিত হইয়াছিল কিন্তু উপরুক্ত লোক ও টাকার অনাটন বশতঃ কার্য সেরূপ অগ্রসর হয় নাই। এ বৎসর দুই জন সহকারী ইঞ্জিনিয়ার নিযুক্ত হইয়াছিল। এই বিভাগের পুনঃসংস্কার করার দরুণ কার্যের বিশেষ উন্নতি হইয়াছে। অগ্ৰাগ্র প্রস্তাবের মধ্যে বিশেষ আবশ্যকীয় জলের কল ও নূতন রাজধানীর জন্য পয়ঃপ্রণালীর কার্য আরম্ভ হয়।

### যুক্তপ্রদেশ।

এই বৎসর মিউনিসিপালিটির আয় ৮৮৭১২৩৩, টাকা হয়। পূর্ক বৎসর ৯৯৯৮৪৬৪ টাকা ছিল। ইহার শতকরা ৪৪ভাগ জলের কল, পয়ঃপ্রণালী এবং আবর্জনা পরিষ্কার জন্য ব্যয়িত হয়। পল্লীগ্রামের স্বাস্থ্যোন্নতির জন্য ৫০০০০, টাকা মঞ্জুর হয়। গভর্নমেন্টের মঞ্জুরী টাকার মধ্যে ৫৩ লক্ষ টাকা অত্যাবশ্যকীয় স্বাস্থ্যোন্নতিকর কার্যের জন্য ব্যয়িত হয়। তন্মধ্যে ১২০০০০ টাকা আগ্রার জলের কলের জন্য এবং ১৯৫০০০ টাকা লক্ষ্ণৌ সহরের উন্নতি কল্পে ব্যয় হয়। আগ্রার জলের কলের জন্য আরও ৮০০০০ টাকা মঞ্জুর হয়। এ বৎসরে সেনিটারি বোর্ডে দশটা সভা হয়। স্বাস্থ্যোন্নতির কার্যের নিমিত্ত মোট ৭০৫৪১০ টাকা ধার্য হয়। তাহাবিলে টাকার অনাটন হেতু অনেক বড় বড় প্রস্তাব বাতিল করা হইয়াছে।

স্বাস্থ্যোন্নতিকর কার্যে বোর্ডের ৬৫০৮৬৬ মঞ্জুরী মধ্যে ৫৮৯৩১২ টাকা দেওয়া হয়।

### পাঞ্জাব

স্বাস্থ্যোন্নতির জন্য সাধারণের নিকট কোনরূপ সাহায্য পাওয়া যায় নাই এবং সে চেষ্টাও করা হয় নাই। রাস্তার আবর্জনা বিক্রয় দ্বারা ১২৮২৮৬, টাকা এবং খালের আয় হইতে ৩৪৩৩৩ টাকা সংগৃহীত হয়। গ্রাম্য স্বাস্থ্যোন্নতির জন্য আরও অনেক চেষ্টা করা হইয়াছিল। কিন্তু সাধারণ লোকের এ সম্বন্ধে অনেক কুসংস্কার থাকায় কার্যে উন্নতি হয় নাই। উক্ত কুসংস্কার দূর করার চেষ্টা করা হইতেছে।

এই বৎসর বোর্ডের তিনবার অধিবেশন হয় এবং ইহার গঠন ১৯১৪ অব্দের আয় ছিল। বার্ষিক মঞ্জুর ৭৩ হইতে ৮ লক্ষ টাকায় পরিণত হয় এবং সেনিটারি বোর্ড উক্ত সমস্ত টাকাই কার্যে নিয়োগ করিতে পারিতেন কিন্তু অবস্থানুসারে গভর্নমেন্ট ৪২৬৫৬৪ টাকা উঠাইয়া লন। গভর্নমেন্ট কর্তৃক ৫ লক্ষ টাকা মঞ্জুর হয় তাহার তিতর ৩৫৬৫৩৭ টাকা ব্যয়িত হয় এবং অবশিষ্ট টাকা গভর্নমেন্ট কর্তৃক পুনঃ গৃহীত হয়। শিয়ালকোটে জলের কল স্থাপন এবং ডেরাগাজিখানে জলের কলের পরিবর্তন এই দুই প্রধান স্বাস্থ্যোন্নতিকর কার্য হইয়াছিল। এই বৎসরে জলসরবরাহ সম্বন্ধে যাবতীয় কার্যের ভার সেনিটারি-বোর্ডের উপর দেওয়া হয়। তাহাদের প্রস্তাব অনুসারে গভর্নমেন্ট ৫টা পয়ঃপ্রণালী নির্মাণের প্রস্তাব মঞ্জুর করেন।

### মাদ্রাজ।

১৯১৫ অব্দে মিউনিসিপাল সহরের সংখ্যা ৬৪—৬৮ বৃদ্ধিত হয়। জলের কলের উন্নতির জন্য ৩১৪৮৫১ টাকা এবং আবর্জনা দূর করার জন্য ৮৮৩৮৫৭ টাকা অথবা শতকরা ৯২.৮ ও ৭০.৬ ব্যয় হয়। ডিস্ট্রিক্টবোর্ডের সংখ্যার কোনও পরিবর্তন হয় নাই। এই বৎসর জলের কল, পায়খানা, পয়ঃপ্রণালী প্রভৃতির সামান্য উন্নতি

ব্যতিরেকে আর কোনও স্বাস্থ্যোন্নতিকর কার্য হয় নাই। স্বাস্থ্যোন্নতির জন্য ১৪৪৬৭৭১ টাকা মঞ্জুর হয় এবং নয় মাসে ৭০২০৭২ বা শতকরা ৪৮.৫ ভাগ ব্যয় হয়। ১৯১৪ সালে শতকরা ৪০.৮ ভাগ ছিল। বাকী টাকা তামাদি হওয়ায় গভর্নমেন্ট বাজেয়াপ্ত করিয়া লইয়াছেন। জলের কল, পয়ঃপ্রণালীর অবস্থা প্রায় পূর্ববৎ ছিল। জলের কল সম্বন্ধে দুইটি প্রস্তাব কতকটা অগ্রসর হইয়াছিল এবং ১৪টির অনুসন্ধান চলিতেছিল। বোর্ডের গঠনের কোনও রূপ পরিবর্তন হয় নাই। এই বৎসর ৩২টা প্রস্তাব অনুমোদিত হইয়াছে তাহাতে ১২১৩১৭২ টাকা ব্যয় পড়িবে। পয়ঃপ্রণালী অপরিষ্কার হেতু যাহাতে সংক্রামক পীড়া না হয় সেইরূপ ব্যবস্থা করা হইয়াছে।

### বোম্বাই।

এই প্রদেশে ১৯১৫ অব্দে ১৫৭টা মিউনিসিপালিটি ছিল। মিউনিসিপালিটির মোট আয় ১২৪৮৭৫৭৯ টাকা ছিল। তাহার ভিতরে ৫০৬৭৯২৪ বা শতকরা ৪৮.৫ ভাগ সাধারণ স্বাস্থ্যোন্নতির নিমিত্ত ব্যয়িত হয়। গত বৎসর অপেক্ষা ৪০৬২০৪ টাকা অধিক খরচ হইয়াছে। ৩ জন প্রথমশ্রেণীর এবং ২ জন ২য় শ্রেণীর Health officer এবং ৩২ জন সেনিটারি Inspeccor নিযুক্ত হয়। ১৯১৪

### প্রেরিত পত্র।

(১)

### প্রশ্ন—

১। অনেক যুবাকে একশিরা (Orchitis or Hydrocele) রোগে ভুগিতে দেখা যায়। ইহার উৎপন্ন হইবার প্রধান কারণ কি? এক জন ডাক্তার বলিয়াছেন যে অল্প চিকিৎসা ব্যতিরেকে অল্প কোন উপায় দ্বারা ইহা সম্পূর্ণ আরোগ্য করিতে পারা যায় না। ঔষধ ব্যবহার করিয়া কিছু দিনের জন্য ইহা হইতে মুক্ত হইতে

সালের আয় ২৬টা District Local Board এবং ২১৬টা Taluka (তালুক) বোর্ড ছিল। তাহাদের আয় ৮৪৭৪৭৫৭ টাকা, ব্যয় ৮৪৪২৪৬৩ টাকা ছিল। জলের কল, পয়ঃপ্রণালী এবং অগ্ৰাগ্র সাধারণ স্বাস্থ্যোন্নতির জন্য ৩৮৬৩৩৮ টাকা ব্যয়িত হয়। শতকরা ৫ টাকা হিসাবে কম হইয়াছে। গ্রামে জল সরবরাহের উন্নতির নিমিত্ত ৬২০০০ টাকা মঞ্জুর হয়। এই টাকা নূতন পুষ্করিণী, কুপ খনন, পুরাণ পুষ্করিণী সংস্কার, কুপের সংস্কার প্রভৃতিতে ব্যয়িত হয়। রাজকীয় মঞ্জুর ৭ লক্ষ টাকা ছিল। ঐ টাকা এই প্রদেশের এবং সিদ্ধিয়া Local Board ও ডিস্ট্রিক্ট বোর্ডের মধ্যে বিভাগ করিয়া দেওয়া হয়। প্রধানতঃ জলের কলের উন্নতি ও মেডিকেল এবং ভেটেরিনারি ডিসপেন্সারির খরচ ও ধর্মাশালার আবশ্যকীয় দ্রব্যের জন্য ব্যয় হয়। অগ্ৰাগ্র স্বাস্থ্যোন্নতির কার্যের জন্য Local Government কর্তৃক ৩ টাকা মঞ্জুর হয়। জল সরবরাহ এবং পয়ঃপ্রণালীর বন্দোবস্তের নিমিত্ত এই বৎসর বোর্ডের কয়েকটা সভার অধিবেশন হয়। তন্মধ্যে বোর্ড ৪টা নূতন প্রস্তাব মঞ্জুর করেন। জল সরবরাহ কার্যই তাহার ভিতর প্রধান হয়। ২০টা জল সরবরাহ ও পয়ঃপ্রণালী নির্মাণের প্রস্তাব শেষ হইয়াছিল এবং ৫৬টির বিষয় আলোচনা চলিতেছিল।

পারা যায়; কিন্তু ইহাতে পুনরাক্রমণের অনেক আশঙ্কা থাকে। ইহা কি সত্য? যদি সত্য হয়, তাহা হইলে কি উপায় অবলম্বন দ্বারা ইহার হস্ত মুক্ত হইতে পারা যায় তাহা জানাইবেন।

২। আমাদের এখানে অনেক লোকে গরল (Goiter) রোগে ভুগিতে দেখেছি। ইহা উৎপন্নের প্রধান কারণ কি এবং কি উপায় হইতে এই রোগের শবল হইতে মুক্তিলাভ করা যায়?

৩। অনেক লোকে নিজাববাহায় অজ্ঞাতসারে হাঁ হাঁ করিয়া উয়ানক চীৎকার করিয়া উঠে এবং তাহার পর তাহারা ভয়ে বিহ্বল হইয়া পড়ে। এবং অনেকের (Somnambulism) হইয়া কোথায় যায় তাহা বলিতে পারে না। ইহার প্রধান কারণ কি? এবং কি উপায় অবলম্বন দ্বারা ইহা হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়।

৪। অনেক সময়ে, অনেক লোকে অধিক রাত্রি এমন কি ১টা ২টা পর্যন্ত নিদ্রা যাইতে পারে না। ইহার কি উপায় কিছুই নাই? যদি থাকে প্রকাশ করিবেন।

শ্রীফটিক চন্দ্র ভূঞা,  
নওগাঁ, আসাম।

### উত্তর—

১। কোর্সবুদ্ধিকেই সাধারণতঃ লোকে একশিরা বলে। তবে ইহা জল জমিয়া (Hydrocele) বা মাংসবৃদ্ধি হইয়া (Scrotal tumour) বা অণ্ডকোষের (Testicle) প্রদাহ জন্ম (Orchitis) হইয়া থাকে। অণ্ডকোষের প্রদাহ (Orchitis) নানা কারণের জন্ম হইতে পারে—যথা আঘাত, দুর্মনীয় বিষ (গণোরিয়া, সিকিলিষ ইত্যাদি), ক্ষয়রোগ।

অন্ত্র চিকিৎসাতেই (Hydrocele) আরোগ্য হইবার নিশ্চিত উপায়। তবে প্রথম অবস্থায় আহ্বারের নিয়ম পালন করিলে উপকার দেখা যায়। 'Hydro-Cura' ব্যবহারেও অনেকের ছোট Hydrocele আরোগ্য হইয়াছে।

Orchitisএর চিকিৎসা কারণেরই উপর নির্ভর করিবে।

২। খনিজ জল (অর্থাৎ যে জলে বেশী চূণ, অম্ল ইত্যাদি বর্তমান থাকে) পানে এই রোগ হইতে দেখা যায়। এই রোগ বংশাবক্রমে (Heridity) হইয়া থাকে। Thyroid gland হইতে যে স্রাব নিঃসরণ হইয়া থাকে, তাহারই প্রধান উপকরণের অবর্তমানে এই Goitre রোগের উৎপত্তি দেখা যায়, সন্তোষজনক কোন চিকিৎসা নাই।

৩। অজীর্ণতা ও মস্তিষ্কের বিকৃতি প্রভৃতি কারণ হইতেই ইহার উৎপত্তি, সুতরাং ইহার কারণ নির্ধারণ করিয়াই ইহার চিকিৎসা করা যুক্তি সঙ্গত।

৪। ইহা একটা রোগ বিশেষ, ইংরাজীতে ইহাকে "Insomnia" বলে। ইহা নানা কারণে হইয়া থাকে। সুতরাং ইহার কারণ স্থির করিয়া উপযুক্ত চিকিৎসকের দ্বারা চিকিৎসা করান কর্তব্য।

( ২ )

### প্রশ্ন—

১। সামান্য গরমে, বিনা পরিশ্রমে, সম্পূর্ণ সুস্থ শরীরে অতিরিক্ত ঘর্ম (বিশেষতঃ কপালের) নিবারণ জন্ম রীতিমত কোন ঔষধ ব্যবহার করা সঙ্গত কি না? Belladonna তে ঘাম কিছু কমে বটে, কিন্তু গায়ের উত্তাপ ও পিপাসা খুব বেশী হয়—প্রতিকারের উপায় কি?

২। Toxic symptoms না করিয়া Coma Bacillus স্তম্ভ লোকের Stoolsএ আনিতে পারে কিনা? যদি না পারে তবে choleraতে Segregation এর কোন প্রয়োজন আছে কি? যদি পারে তবে কোন পরিবারের ভিতর কাহারও কলেরা হইলে পরিবারস্থ যাবতীয় লোকেরই stools কলেরা রোগীর stoolsএর মত disinfect করা সঙ্গত কিনা? Choleraয় সময় acid sulph dil. খাওয়ার ব্যবহার উদ্দেশ্য কি? কি প্রকারে তাহা দ্বারা prevention হয়?

৩। কোন প্রকারে কুমির ডিম উদরস্থ না হইলে কাহারও কুমি হইতে পারে না ইহাই জানিতাম। স্বাস্থ্য-সমাচারের একটি প্রশ্নোত্তরেও তাহাই বুঝিতে পারিলাম। কিন্তু সদৃশ বিধান-চিকিৎসা গ্রন্থে Lumbricoides এর কারণত্ব লিখিত হইয়াছে "অজীর্ণতা, ও মধুর দ্রব্য, পিঠকাদি পদার্থে, মাংস, গুড়, দধি, অন্ন, শাকাদি ভোজনে, দিবা নিদ্রা ও অজীর্ণ রোগ হইতে এই কুমি জন্মিয়া থাকে" সত্য কি?

ডাক্তার শ্রীরাজেন্দ্র কুমার সেন গুপ্ত,

### উত্তর—

১। যতপি ঘর্ম নিঃসরণের জন্ম কোনরূপ অসচ্ছন্দতা বা দুর্বলতা বোধ না হয় তাহা হইলে কোন বিশেষ চিকিৎসার আবশ্যক করে না। Belladonna ব্যবহার না করিয়া agaricin, picrotoxin, quinine ইত্যাদি ব্যবহার করিতে পারেন।

২। কোনরূপ toxic-symptoms produce না করিয়া comma bacillus অন্ত্র মধ্যে থাকিতে পারে।

Coma bacillus toxic symptoms produce করিতে পারুক বা না পারুক তাহা আমাদের দেখিবার আবশ্যক নাই। Cholera infection যাহাতে spread করিতে না পারে, তাহার জন্মই Segregation এর আবশ্যক। কলেরা আক্রান্ত রোগী ব্যতীত, অপর কাহারও stool disinfect করিবার আবশ্যক নাই। Comma-bacillus acid mediaএতে বংশবৃদ্ধি করিতে সক্ষম হয় না বলিয়াই acid খাওয়ার ব্যবস্থা আছে।

৩। কুমির ডিম উদরস্থ না হইলে কুমি হইতে পারে না, ইহাই সর্বসম্মত।

( ৩ )

### প্রশ্ন—

১। প্লুরেসী রোগের বাঙ্গালা নাম কি? কি কারণে লোকে উক্ত রোগাক্রান্ত হয়।

২। যদি পুরাতন হাঁপানি রোগীর প্লুরেসী হইয়া সারিয়া যায়, কিন্তু হাঁচিলে, কাশিলে, কিম্বা দীর্ঘশ্বাস লইলে বন্ধের দক্ষিণ পার্শ্বে টান বোধ হয় অথচ অন্য কোন প্রকার বেদনা না থাকে, তবে ইহার কারণ কি এবং মুক্তিলাভের উপায় কি?

৩। হাঁপানি রোগে ফুসফুসের কি বিকৃতি হয়?

শ্রীশশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

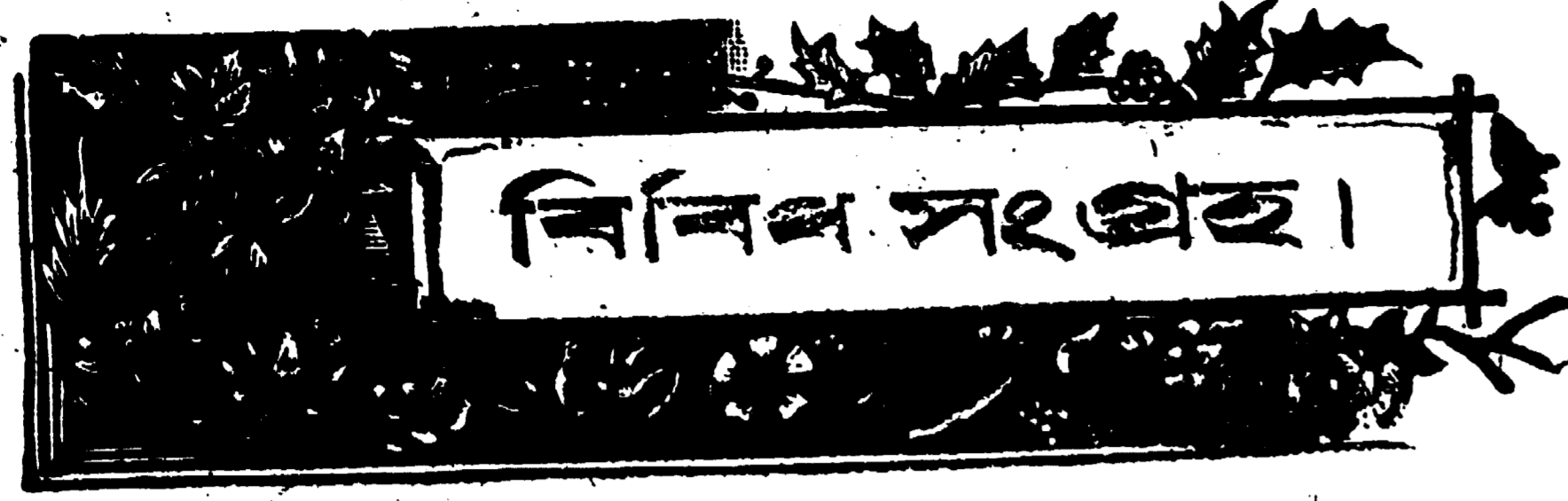
সেসন জজের অফিস, জব্বলপুর।

### উত্তর—

১। ফুসফুস আবরণের প্রদাহ বা বক্ষোস্তরবেষ্টী, প্রধানতঃ প্লুরেসী (Plurisy) ঠাণ্ডা লাগিয়া ও বীজাণুর আক্রমণ দ্বারা ক্ষয়রোগ হইয়া থাকে। এতদ্ব্যতীত 'Pneumonia' whooping cough (ঘুংড়া কাশি), measles (হাম), typhoid fever, বৃকে আঘাত ইত্যাদি দেখা যায়।

২। এইরূপ থাকিলে বুঝিতে হইবে রোগ সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য হয় নাই, সুতরাং ইহার জন্ম বাধ পরিবর্তন আবশ্যক। ভাল পুষ্টিকর খাদ্য, Cod-liver oil, Lung- tonic, Syrup Tonica ইত্যাদি ব্যবহার করা উচিত।

৩। ফুসফুস নলীর বিলী সমূহের প্রদাহ উপস্থিত হইয়া ফুসফুস নলীর শীরা সমূহ ক্ষীত হইয়া উঠে ও এতদ্বারা মাংসপেশী সমূহের আক্ষেপ (Spasm) হইয়া হাঁপ আরম্ভ হয়।

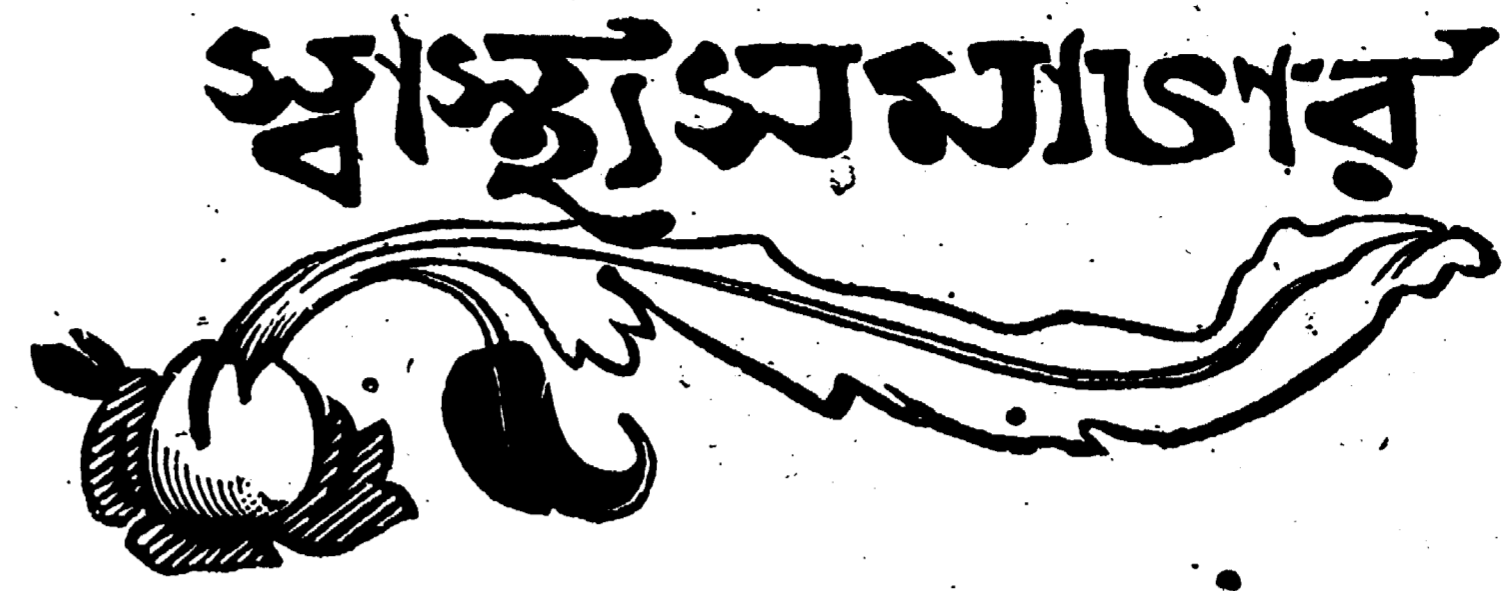


**ডাক্তারী উপাধি।**—স্টেট মেডিকেল ফ্যাকাল্টি পরিচালিত পরীক্ষায় যাহারা উত্তীর্ণ হইয়াছেন তাঁহারা “এম, এম, এফ” ও “এল, এম, এফ” উপাধি তাঁহাদের নামের পরে সংশ্লিষ্ট করিতে পারিবেন। বঙ্গীয় গবর্ণমেন্ট উক্ত উপাধি অনুমোদন করিয়াছেন।

**মহিলা-পার্ক।**—জাগামী জুলাই মাসের প্রথম সপ্তাহে মহিলা-পার্ক খোলা হইবে। হাইকোর্টের মাননীয় প্রধান বিচারপতির পত্নী লেডী সাগারসন এই অনুষ্ঠান সম্পন্ন করিবেন বলিয়া সম্মতি দিয়াছেন।

**মাদ্রাজ গবর্ণমেন্ট ও পল্লী স্বাস্থ্য।**—মাদ্রাজ গবর্ণমেন্ট পল্লী স্বাস্থ্যের উন্নতি কল্পে প্রচারক নিযুক্ত করিয়াছেন। ইহারা গ্রামে গ্রামে ঘুরিয়া পল্লীস্বাস্থ্য রক্ষার নিয়মাবলী গ্রামবাসীকে শিক্ষা দিবেন। কিরূপে জল পরিষ্কার রাখিতে হয়, ম্যালেরিয়া মহামারির সময় কি নিয়ম পালন করিলে গ্রামের স্বাস্থ্য অক্ষুণ্ণ থাকে ইত্যাদি বিষয়ে এই সকল প্রচারক গ্রামবাসীদিগের সমক্ষে বক্তৃতা করিবেন। পল্লী স্বাস্থ্যের উন্নতি বিধানার্থ মাদ্রাজ গবর্ণমেন্ট যে অনুষ্ঠানে ব্রতী হইয়াছেন তাহা স্মরণীয়। যদি জাতির উন্নতি করিতে হয় তবে পল্লীর উন্নতি সাধন যে একান্ত আবশ্যিক একথা কে অস্বীকার করিবেন? আমরা আশা করি, ভারতের অন্যান্য প্রদেশ মাদ্রাজ গবর্ণমেন্টের অনুসৃত স্বাস্থ্যমতি বিধানের পন্থা অনুসরণ করিবেন।

**জলকষ্ট নিবারণ।**—নবাব সার সামসুল হুদা মহাশয়ের বাঙ্গালা দপ্তরের কার্যকাল শেষ হওয়ায় তিনি হাইকোর্টের জজ হইয়াছেন। গত ৫ বৎসরে তিনি বেরুপ দক্ষতাসহকারে তাঁহার কর্তব্যকার্য শেষ করিয়াছেন এবং দেশের উপকার করিয়াছেন সেক্ষেত্রে তাঁহাকে আমরা কায়মনোবাক্যে ধন্যবাদ দিতেছি। পূর্বে নিয়ম ছিল কোন পল্লীগ্রামে জলকষ্ট হইলে স্থানীয় লোক পুষ্করণী খননের এক তৃতীয় অংশ টাকা দিলে বাকী দুই তৃতীয় অংশ জেলাবোর্ড দিয়া পুষ্করণী খনন করিয়া দিতেন; ইহাতে অনেক সময় সফল ফলিত না—কারণ এমন অনেক গ্রাম আছে, যাহার অধিবাসীরা এক তৃতীয় অংশ টাকা দিতেও অসমর্থ, সেস্থলে জলকষ্ট নিবারণের কোন উপায় ছিল না। নবাব সাহেবের আমলে উক্ত নিয়মের পরিবর্তন হইয়াছে, তিনি জেলা বোর্ডকে পাবলিক করের সমস্ত টাকা দিয়া নানারূপ সংকার্যে ব্যয় করার ক্ষমতা দিয়াছেন। বিশেষ কোন গ্রামে জলকষ্ট উপস্থিত হইলে যদি তাহার অধিবাসীরা আংশিক ব্যয় দিতে অপারক হয়, তাহা হইলে জেলাবোর্ড আবশ্যিক বুঝিলে সমস্ত ব্যয় বহন করিয়া পুষ্করণী খনন করিয়া দিবেন। ম্যালেরিয়া প্রাবিত, জলকষ্ট-পীড়িত বঙ্গে এইরূপ নিয়মে লোকের যে কত উপকার হইবে তাহা বলা যায় না। পানীয় জল যদি বিশুদ্ধ ও পরিষ্কার হয় তাহা হইলে লোকের স্বাস্থ্যও ভাল হইবে। এই বিষয় সকলেরই দৃষ্টি রাখা বিশেষ কর্তব্য।



“শরীরমাতং খলু ধর্মসাধনম্”

ষষ্ঠ বর্ষ।

আষাঢ় ১৩২৪ সাল

তৃতীয় সংখ্যা।

### আলোচনা।

**খাড়ে ভেজাল নিবারণ চেষ্টা।**—খাড়ে ভেজাল নিবারণ কল্পে মধ্য প্রদেশের গভর্ণমেন্ট একটি আইনের খসড়া করিয়া অনুমোদনের জন্ত ভারত গভর্ণমেন্টের নিকট পেশ করিয়াছেন। মাদ্রাজ গভর্ণমেন্টের ঐরূপ একটা আইন অল্পদিন পূর্বে ভারত গভর্ণমেন্ট কর্তৃক অনুমোদিত হইয়া আসিয়াছে। অথচ যে কলিকাতা ইতিপূর্বে ভারতের রাজধানী ছিল এবং যাহার লোক সংখ্যা ভারতের সমস্ত সহর অপেক্ষা অধিক, যে কলিকাতা আজও ভারতের প্রধান সহর বলিয়া গণ্য, সেখানে ভেজাল-খাড়ের এত বেশী প্রচলন, যে আর কোন সহরে এত অধিক ভেজাল চলে বলিয়া শোনা যায় না। কিন্তু বাঙ্গালা গভর্ণমেন্ট সে সমস্ত দমনের জন্ত কোনরূপ চেষ্টা করিতেছেন বলিয়া মনে হয় না। ইহাতে লোকের স্বাস্থ্য দিন দিন অত্যন্ত খারাপ হইতেছে। ভেজাল নিবারণ সম্বন্ধে বর্তমানে যে আইন প্রচলিত আছে, তাহার ফাঁকিতে ব্যবসায়ীরা আরও স্বেচ্ছা পাইয়াছে বলিয়া আমাদের মনে হয়। “ভেজাল তৈল”, “ভেজাল ঘৃত”, “ভেজাল দুগ্ধ” প্রভৃতি আইনবোর্ডে লেখা থাকিলে আইনে আর তাহাকে দণ্ড দিবার উপায় নাই, স্তত্রাং তাহারা আরও বেশী ভেজাল

দিতে আরম্ভ করিয়াছে। যাহাতে ভেজাল জিনিষের প্রচলন একবারে বন্ধ হয় সেইরূপ কড়া আইন শীঘ্রই পাশ করা বিশেষ প্রয়োজন হইয়াছে। বাঙ্গালীর প্রধান খাদ্য দুগ্ধ, ঘৃত ও তৈল—তাহাতে যদি এত ভেজাল হয়, তবে স্বাস্থ্য ভাল থাকিবে কি করিয়া? বাঙ্গালী দিন দিন যে ভয় স্বাস্থ্য হইয়া অকালে মৃত্যুমুখে পতিত হইতেছে, ভেজাল খাদ্য তাহার প্রধান কারণ। পূর্কের তায় এখন আর খাঁটি দুগ্ধ, খাঁটি ঘৃত, খাঁটি তৈল পাইবার উপায় নাই। এমন কি আটা-ময়দায় পর্যন্ত ভেজাল চলিতেছে। আমরা সর্কোমিল বাঙ্গালা গভর্ণমেন্টকে সনিক্ষে অস্থবোধ করি, যেন তাহারা অচিরে এই ভেজাল নিবারণ আইন পাশ করিয়া দেশ-বাসীকে রক্ষা করেন। বিশেষতঃ দেশের গণ্যমান্য ব্যক্তির এবং মিউনিসিপাল কমিশনারগণ যদি একটু চেষ্টা করেন তবে অচিরে ইহা নিবারণ হইতে পারে।

**পল্লী সংস্কার।**—সুজলা সফলা শস্ত শ্যামলা বঙ্গের পল্লী সমূহের আর সে শ্রী-সৌন্দর্য্য নাই। এক সময়ে যে বাঙ্গালা শস্ত শ্যামল উর্বর ক্ষেত্রসমূহে পূর্ণ ছিল; স্বচ্ছ শীতল পানীয় জলপূর্ণ অসংখ্য স্রোতস্বতী যেখানে প্রবাহিত হইত। যাহার গাভীকুল স্মৃষ্টি দুগ্ধ দান

করিয়া গৃহস্থকে হৃষ্ট পুষ্ট বলিষ্ট করিত, সেই বাঙ্গলা দেশ আজ প্রায় অর্ধ শতাব্দীর ম্যালেরিয়ার পীড়নে প্রপীড়িত হইয়া শ্মশান সদৃশ হইয়াছে। পূর্বের স্থায় এখন গোচারণের মাঠে কৃষক বালকগণের সে স্মৃষ্টি স্মধুর সঙ্গীত আর শোনা যায় না। সারাদিনের পরিশ্রমের পর সন্ধ্যাকালে শ্রমজীবীদের হৃদয়োচ্ছ্বাস গীত-লহরীতে সান্ধ্য-বৈঠক আর মুখরিত হয় না। গ্রামবাসীদের প্রাণ মাতান হরিনাম সংস্কীর্ণনে আর সে-সুখা ধারা বর্ণণ করে না। বার মাসে তের পার্শ্বণে আবার বৃদ্ধ বণিতা আর মাতিয়া উঠে না—সকলেই নিষ্ক্রীণ, সকলেরই প্রাণ কঠাগত। এমন সোণার বাঙ্গালার এরূপ ছুঁদা দেখিলে চক্ষে জল আসে।

যাহারা উপায়ক্ষম তাঁহারা পল্লীবাস পরিত্যাগ করিয়া সহরে যাইতেছেন, কাজেই পল্লীর অবস্থা দিন দিন আরও শোচনীয় হইতেছে। পল্লীর অবস্থা যতই শোচনীয় হইতেছে, লোকের অবস্থাও তত খারাপ হইতেছে। যে দেশের এক সহস্র লোকের মধ্যে প্রায় ৯৩৫ জন লোক পল্লীবাসী সে দেশের পল্লীগুলির অবস্থার কথা মনে হইলে শরীর শিহরিয়া উঠে।

আজকাল সহরবাসী শিক্ষিত ও ধনী সম্প্রদায়ের মধ্যে প্রায়ই শুনিতে পাওয়া যায় যে “পল্লীগ্রামের উন্নতি-সাধন একান্ত আবশ্যক” এমন কি কংগ্রেস কনফারেন্সও পল্লী-সংস্কার বিষয়ক অনেক আন্দোলন, অনেক তর্ক বিতর্ক, অনেক প্রস্তাব উত্থাপিত ও পরিগৃহীত হইতেছে। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে কাজ কিছু হইতেছে কি? যতক্ষণ সভামণ্ডপে তর্ক বিতর্ক ও বক্তৃতা চলে, ততক্ষণ পল্লী-গ্রামের কথা সকলের মনে একটু আধটুকু উঁকিঝুকি মারে, পরে—“যে তিমিরে সেই তিমিরে।” তার পর কেহ ভুলিয়াও পল্লীগ্রামের কথা মনে করেন না। এইত গেল দেশের অবস্থা। বাস্তবিক পক্ষে এরূপ নিষ্ফল আন্দোলনে কোন কাজ হয় না—কাজ, কাজের মত করিয়া করিতে হয়।

পল্লীগ্রামের উন্নতি নানা প্রকারে করা যায়। তন্মধ্যে যেটা প্রধান এবং প্রথম আবশ্যকীয় সেইটাই

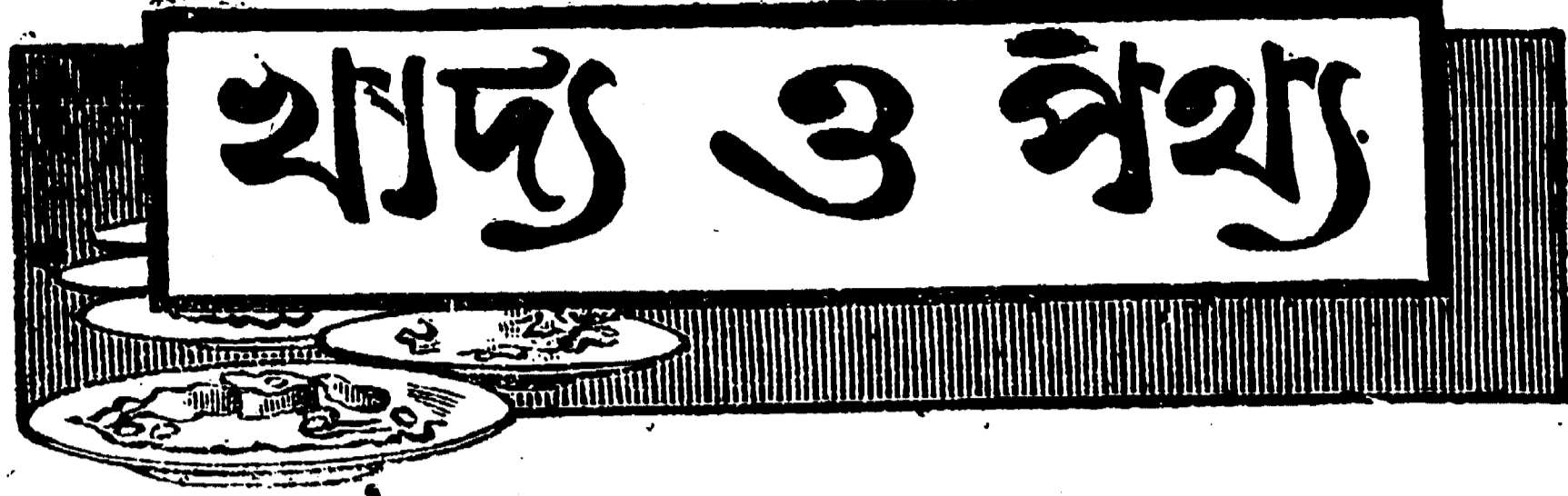
সর্বপ্রথমে করা উচিত। স্বাস্থ্যই মানব জীবনের শ্রেষ্ঠ সম্পদ। স্বাস্থ্য নষ্ট হইলে সবই মষ্ট হয়, লোক কাজের বাহির হইয়া পড়ে; স্বতরাং যাহাতে শরীর সুস্থ ও সবল থাকে অগ্রে সে চেষ্টা সর্বোত্তমভাবে করা কর্তব্য। আজ কাল যাহারা নগর বা সহরে বসবাস করিতেছেন, তাঁহারা, যাহাতে সেই নগর বা সহরের শ্রীবৃদ্ধি সাধন হয়, তাহার জন্ত যথাসাধ্য চেষ্টা ও উত্তোগের ক্রটি করিতেছেন না। কিন্তু তাঁহার দেশের, তাঁহার প্রতিবাসী, তাঁহার আত্মীয় স্বজন, জীর্ণ শীর্ণ অন্নক্লিষ্ট নরনারীর দিকে ভুলিয়াও ফিরিয়া চাহেন না। তাঁহারা ইহা মনেও করেন না যে তাঁহাদের দেশবাসী কৃষককুল যাহারা ম্যালেরিয়ায় ভুগিতে ভুগিতে কঙ্কালসার হইয়া, বড় বৃষ্টি রৌদ্র উপেক্ষা করিয়া চাষ-আবাদ করিয়া তাঁহাদের স্ত্রী-পুত্রদিগের মুখের গ্রাস সংগ্রহ করিয়া দিতেছে। যাহাদের উপর সমস্ত দেশবাসীর জীবনোপায় নির্ভর করিতেছে, তাহাদের স্বাস্থ্য যাহাতে অক্ষুণ্ণ থাকে, যাহাতে তাহাদের বাসস্থান বাসের উপযুক্ত হয়, সে বিষয়ে তাঁহাদের উদাসীন থাকিলে চলবে না। তাহাদিগকে এইরূপে উপেক্ষা করিলে তাহাদের অস্থির লোপ হইবে; তখন নিজেদের অবস্থা কিরূপ শোচনীয় হইবে তাহা কি কেহ চিন্তা করিয়া থাকেন?

শিক্ষিত সম্প্রদায় বা সহরবাসী ধনী ব্যক্তির, পল্লীবাসী ইহঁদের ভিত্তি প্রায় সকলকেই উপেক্ষা করিয়া থাকেন; তাহাদের শুভাশুভ বিষয়ে তাঁহারা একবারেই উদাসীন। তবে সময়ে সময়ে যখন পল্লীগ্রামে হঠাৎ কোন বিপদ আপদ উপস্থিত হয়, তখন তাঁহারা উদাসীন থাকেন না। দামোদরের ও পূর্ববঙ্গের জলপ্লাবনে এবং বাঁকুড়ার ছুঁর্ভিক্ষ ব্যাপারে, আমরা দেশের ধনী ও শিক্ষিত যুবক দিগের যথেষ্ট ত্যাগ স্বীকার ও মনঃপ্রার্থনা পরিচয় পাইয়াছি; কিন্তু উহা সাময়িক মাত্র। উহাতে পল্লীগ্রামের স্থায়ী কোন উপকার হয় না।

কিছুদিন হইতে “বঙ্গীয় হিতসাধন মণ্ডলী” পল্লীগ্রামের স্থায়ী উন্নতি সাধনের জন্ত চেষ্টা করিতেছেন, উহা কার্যে পরিণত করিতে পারিলে অনেক

সুফলের আশা করা যায়। কিন্তু এ কাজ একাধিক নহে—দেশের কাজে, দেশের ও দেশের সাহায্য বিশেষ প্রয়োজন। আজকাল প্রায় প্রত্যেক পল্লীগ্রামে ২১ জন শিক্ষিত যুবক আছেন, যদি তাঁহারা নিজ নিজ গ্রামের উন্নতি সাধনে প্রয়াস পান, তাহা হইলে কতকটা কাজ হইতে পারে। “মণ্ডলী” ম্যালেরিয়া, কলেরা ও বসন্ত নিবারণের উপায়, যক্ষ্মা রোগ সম্বন্ধে জাতব্য বিষয়, জল নিকাশের ব্যবস্থা ও শিশুগণের শিক্ষা সম্বন্ধে অবশ্য জাতব্য বিষয়গুলি পুস্তকাকারে বা পত্রিকাকারে ছাপাইয়া উপযুক্ত লোক দ্বারা পল্লীগ্রামে বিতরণের ব্যবস্থা করিতেছেন। এ প্রকার ব্যবস্থায় কিছু কিছু উপকার হইতে পারে। রুগ শিশু যেমন সহজে ঔষধ খাইতে চায় না, সেইরূপ অশিক্ষিত কুসংস্কারাপন্ন পল্লীবাসী কোন কথা সহজে বিশ্বাস করিবে না। যদি সকলে চেষ্টা করিয়া দেশের অবস্থা তাহাদিগকে বুঝাইয়া দেন, তাহা হইলে ক্রমে সুফল ফলিতে পারে। কিরূপে—ম্যালেরিয়া, বসন্ত ও কলেরা হইতে পরিভ্রাণ পাওয়া যায়, কিরূপে গ্রামের স্বাস্থ্য ভাল থাকে; কিরূপে উপায় অবলম্বন করিলে জল নিকাশ হইয়া ভূমি শুষ্ক থাকে, কিরূপে রাস্তা ঘাট ভাল হয়, স্কুল পাঠশালা স্থাপিত হয়। বালক বালিকারা সুস্থ ও সবল শরীরে লেখাপড়া শিখিয়া সংসারে উন্নতি করিতে পারে; সমস্ত বিষয় তাহাদিগকে বুঝাইয়া দিলে ক্রমে তাহারা নিজেদের ভুল বুঝিয়া তাহা সংশোধন করিয়া লইতে পারে। কিন্তু কেবল যুবক-

দিগের উপর নির্ভর করিলে চলিবে না। দেশের ধনী সম্প্রদায়ের এ বিষয় যত্ন ও চেষ্টা করা উচিত। একদিকে যেমন শারীরিক পরিশ্রম, অত্ৰদিকে সেইরূপ অর্থেরও আবশ্যক। আমরা জানি প্রায় দুই বৎসর পূর্বে এক সময় নওয়াখালিতে কলেরার প্রভূর্ভাব হয়, সে সময় নওয়াখালি সমিতির উত্তোগে ও মাননীয় কুমার অরুণ চন্দ্র সিংহের ব্যয়ে, যে সমস্ত উপায় অবলম্বন করিলে কলেরা সংক্রামক হইতে পারে না এবং অচিরে নিবারণ হয়, সেই সমস্ত তথ্যপূর্ণ প্রায় ১৫১২০ হাজার বিজ্ঞাপনী ছাপাইয়া তথায় বিলি করা হয়, তাহাতে বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছিল। স্বতরাং হিতসাধন মণ্ডলী যে উপায় অবলম্বন করিয়াছেন তাহাতে বিশেষ উপকার হইবে বলিয়া আশা করা যায়। যখন ক্ষুদ্র বীজ হইতে বৃহৎ পাদপ উৎপন্ন হয়, তখন প্রথমে এইরূপে কার্য আরম্ভ করিলে শেষে উহা দ্বারা দেশের বিশেষ উন্নতি হইতে পারে। দেশের প্রতি যাহার একটুও সহানুভূতি আছে, তিনি হিতসাধন মণ্ডলীর সহিত একযোগে কাজ করিয়া দেশের মঙ্গল সাধন করিলে সকলেরই ধন্যবাদ ভাজন হইবেন। এ সম্বন্ধে কোন বিষয় জানিতে হইলে “বঙ্গীয় হিতসাধন মণ্ডলীর” সম্পাদক ডাক্তার শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্র নাথ মৈত্রের নিকট ৬৩ নং আমহার্ট ষ্ট্রীটে, অথবা মেও হাঁসপাতাল, কলিকাতায় পত্র লিখিলে সবিশেষ জানিতে পারিবেন।



## ননী বা মাখন।

শ্রীনেত্র নাথ বসু লিখিত—

ভাগ্যগুণে এখন অনেকের নিকট ননী বা মাখন একরূপ দুশ্রীপ্য হইলেও এককালে ভারতের সকল গৃহেই যে ইহার বিশেষ আদর ছিল তাহা কাহারও অস্বীকার করিবার উপায় নাই। পূর্বকালে সকলেরই গো-খন থাকিত, সকলেই কিছু না কিছু ননী বা মাখন সেবন করিতে পাইতেন। তখন ইহা একটি প্রধান খাদ্য মধ্যে গণ্য ছিল। ননী-মাখনের ছড়াছড়ির দিনেও ভারতবাসীর ভগবান শ্রীকৃষ্ণ লোভ সম্বরণ করিতে না পারিয়া এই উপাদেয় বস্তু চুরি করিয়া খাইয়াছিলেন। সেইজন্যই তাহাকে ননী-চোরা বা মাখন-চোরা নাম ধারণ করিতে হইয়াছে। এখন আর ননী-মাখনের ছড়াছড়ি নাই যে কেহ চুরি করিয়া ননী-চোরা নাম ধারণ করিবে। এই দুমূল্যের দিনে কেহ চুরি করিলে তাহার শ্রীঘর বাসেরই সম্ভাবনা।

এই উপাদেয় বস্তু জগতে সকলেরই অতি প্রিয়। মাখন মিছিরীর নামে আমাদের মুখে জল আসে, পাশ্চাত্যেরা মাখন-কুটি পাইলে আর কিছু চান না। পুরাতন ননীর কথা ভুলিয়া যাইলেও, আজকাল দুইচারিজন ভারতবাসী পাশ্চাত্যের অল্পকরণে প্রত্যহ মাখন-কুটি সেবন করিতে আরম্ভ করিয়াছেন, ইহাতেই আমাদের আনন্দ। আবার কবে যে ভারতবাসীর ঘরে ঘরে ননী-মাখনের ছড়াছড়ি হইবে তাহা ননী-চোরাই বলিতে পারেন। আমরা সেই শুভকালের আশায় আশাপথ চাহিয়া রহিলাম।

কোমলতার তুলনা দিতে হইলে ননী বা মাখনই শ্রেষ্ঠ

তুলনা। দেহের কমনীয়তার তুলনা করিতে হইলেও ননীর সহিত তুলনা করা হয়, কবি "নবনীত বিনিমিত কমনীয় কায়" এর উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। সুন্দর নখর শিশুটি দেখিলে আমরা তাহাকে ননীর পুতুল বলি। পিতামাতা আদরের সহিত নিজ পুত্রের নাম ননীগোপাল বা মাখনলাল রাখিয়া আনন্দ উপভোগ করেন। আজ কাল অল্পযুক্ত পাত্রের নামও ননীগোপাল বা মাখনলাল রাখিতে দেখা যায়, ইহাতে ননী বা মাখনের মর্যাদার হানি হইবার সম্ভাবনা নাই। বরং যাহারা নাম গ্রহণ করিয়াছে তাহাদেরই হাশ্বাস্পদ হইতে হয়।

দেব ও মানব সকলের কাছেই যখন ননী বা মাখন স্বভোগ্য, তখন আশা করা যায় পাঠক পাঠিকার কাছেও তাহার সম্বন্ধে আলোচনা অপ্রীতিকর হইবে না।

সংস্কৃতে নবোদ্ধৃত, নবনীত, সরজ, মন্বজ, হৈয়জবীন, দধিসার, কলম্বুট, দধিজ ও সার প্রভৃতি নাম পাওয়া যায়। প্রচলিত নাম মাখন। ইহাকে হিন্দুস্থানে নবনী, ননী, মকখন, মহারাষ্ট্রে লোনী, গুজরাটে মাখন, কর্ণাটে বেনো, তৈলঙ্গে পেমা, ফরাসিতে মসকা, আরবিতে জুব্বা বলে। ল্যাটিনে Butyrum ইংরাজিতে Butter.

দুগ্ধের স্নেহ ভাগের নাম মাখন। সাধারণতঃ টাটকা বা ফুটান দুগ্ধ হইতে উৎপন্নকে ননী বা নবনীত এবং দধি বা সর হইতে উৎপন্নকে মাখন বলে।

মাখন কি? এক, দুগ্ধের স্নেহভাগ হিঙ্গু অপর কিছুই নহে।

সকল দুগ্ধই স্নেহ উপাদান বর্তমান আছে। বিভিন্ন শ্রেণীর পশুর দুগ্ধে মাখনের পরিমাণের তারতম্য দেখা যায়। ঋতু, খাদ্যের অবস্থা, পশুর স্বাস্থ্য এবং অন্নাগ্ন কারণের উপরও ইহা অনেকটা নির্ভর করে। ছাগ, মেঘ ও অন্নাগ্ন পশুর দুগ্ধ হইতে মাখন পাওয়া যাইলেও, গোদুগ্ধজাত মাখনই সর্বাধিক স্বাস্থ্য এবং সর্বত্রই ব্যবসায় প্রচলিত। ভাল গোদুগ্ধে অল্পাধিক তারতম্য হইলেও মোটামুটি নিম্নলিখিত পরিমাণ মাখন ও অন্নাগ্ন উপাদান পাওয়া যায়।—

কেজিন্ (ছানা)	...	...	৪.০
স্নেহভাগ (মাখন)	...	...	৩.৭
ল্যাকটিন্ (দুগ্ধশর্করা)	...	...	৫.০
লবণ	...	...	০.৬
মোট সারভাগ	...	...	১৩.৩
জল	...	...	৮৬.৭

অল্পকরিয়া ধরিলেও ১১০ পাঁচপোয়া দুগ্ধে ৩ ছটাক মাখন পাওয়া উচিত।

সত্ত্ব দোহন করা দুগ্ধের স্নেহ বা মাখন ভাগ বিন্দু বিন্দু আকারে ভাসমান হয়। এই স্নেহবিন্দুগুলির সূক্ষ্ম আবরণী থাকে। স্নেহ-বিন্দুগুলি বিশেষ লঘু বলিয়া ক্রমে ক্রমে সঞ্চিত দুগ্ধের উপরে একত্রিত হয় এবং পরে মাখন প্রস্তুতের জন্ত তাহা তুলিয়া লওয়া হয়। স্নেহবিন্দু উপরে জমিবার সময় না দিয়া, মন্বন দ্বারাও মাখন তোলা হইয়া থাকে। দুগ্ধ মন্বনের সময় স্নেহবিন্দু গুলির ঐ আবরণী ছিন্ন হইয়া যায় এবং সমস্ত স্নেহভাগ একত্রিত হইয়া মাখন উৎপন্ন হয়।

স্নেহবিন্দুর মাখনে পরিণতি।

টাটকা দুগ্ধ হইতে ভারতে অতি অল্পই মাখন প্রস্তুত হয়। সাধারণত গোয়ালারা এ উপায়ে মাখন তোলে না। কিন্তু আজকাল বিলাতি মাখনতোলা কলের (cream separator) প্রচলন হওয়াতে বড় বড় ডেয়ারী ফার্মে উক্তপ্রকারের মাখন প্রস্তুত হইতেছে। দধি হইতেই এ

দেশে সাধারণতঃ মাখন প্রস্তুত করা হয়। শেবোক্ত প্রকারের অপেক্ষা প্রথম প্রকারের প্রস্তুত করা কঠিন এবং উৎপন্ন দ্রব্যও অপেক্ষাকৃত নিকৃষ্ট বিবেচিত হইয়া থাকে। কিন্তু এই উপায়ের পরিত্যক্ত দুগ্ধ হইতে পরে দধি ও ক্ষীর উভয় প্রস্তুত করিয়া বিক্রয় হইতে পারে। ভারতে সাধারণত যেক্ষেপে মাখন প্রস্তুত হয় তাহা পাশ্চাত্যে একরূপ অজ্ঞাত। পাশ্চাত্যদেশে টাটকা দুগ্ধের উপরে স্নেহভাগ (মাখন) "ক্রিম" রূপে জমিবার জন্ত রাখিয়া দেওয়া হয়। বিলাতী ক্রিমের পরিবর্তে এদেশে দুগ্ধের সর তুলিয়া জমা করা হয়, পরে তাহা হইতে মাখন প্রস্তুত হইয়া থাকে। টাটকা সরে প্রস্তুত মাখন, সঞ্চিত সরে প্রস্তুত মাখন অপেক্ষা পরিমাণে অল্প ও স্বগন্ধে হীন হয়। সর সঞ্চয়, তাহা রক্ষা ও পরে মাখন প্রস্তুত সকলই অভিজ্ঞতার দ্বারা স্বসম্পন্ন হয়। সময় ও বায়ুর উত্তাপের তারতম্যের উপরও ইহা অনেকটা নির্ভর করে। গোদুগ্ধ অপেক্ষা মহিষ দুগ্ধে অনেক অধিক মাখন পাওয়া যায়। ৭ সের খাঁটি গোদুগ্ধ ও ৪৩ সের খাঁটি মহিষ দুগ্ধে সম পরিমাণ মাখন উৎপন্ন হইয়া থাকে। আজকাল টাটকা দুগ্ধের "ক্রিম" হইতে বিলাতী উপায়ে বোম্বাই ও আলিগড় প্রভৃতি স্থানে প্রচুর মাখন প্রস্তুত হইতেছে।

একটি বড় মুখ বোতলে বা বাঁশের চোংএর মধ্যে খানিকটা দুগ্ধ দিয়া যতক্ষণ না সম্পূর্ণ মাটা উঠে ততক্ষণ অনবরত নাড়িয়া সাধারণত সহজ-ভাবে অনেকে মাখন প্রস্তুত করে। অভাবে হস্তের দ্বারাও মন্বনকার্য সম্পন্ন হয়। সাধারণতঃ ঘাঁশের তৈয়ারী মন্বনীই এদেশের সর্বত্র অধিক প্রচলিত। চলিত কথায় ইহাকে "মোল-মৌনি" বলে। আজকাল অল্পমূল্যের বিলাতী মন্বনীও অনেকস্থলে ব্যবহৃত হইতেছে। ডেয়ারী ফার্মসমূহে ব্যবহারের জন্ত নানা-প্রকারের মূল্যবান মন্বনীযন্ত্র দেখা যায়। কতক্ষণে মন্বন সম্পূর্ণ হইবে তাহা বুঝিতে বিশেষ অভিজ্ঞতার আবশ্যিক। শীঘ্র মন্বন বন্ধ করিলে অনেক মাখন থাকিয়া যাইতে পারে, আবার অনেকক্ষণ ধরিয়া

মস্থন করিলে মাখন তৈলবৎ হইয়া যাওয়ার সম্ভাবনা। ভারতে প্রায় সকল স্থানেই মস্থনক্রিমার মধ্যস্থলে গরম জল মিশ্রণের রীতি আছে। ইউরোপের কয়েক স্থানেও এই অভ্যাস দেখা যায়। কিন্তু বৈজ্ঞানিকেরা ইহার দোষ দেন। মস্থনের পর মাখন তুলিয়া লইয়া উত্তমরূপে ঘোঁত করা না হইলে, দুধের অল্প উপাদান মিশ্রিত থাকিলে সহজে বিকৃত ও টক হইয়া যায়।

অনেক রোগে ডাক্তারেরা রোগীর জন্ম মাখন তোলা দুধ পথ্যরূপে ব্যবস্থা দেন। এই জন্ম একটি বোতল মস্থনরূপে ব্যবহার করাই সর্বাপেক্ষা সহজ উপায়। মাখন তুলিবার জন্ম, বোতলে জাল দেওয়া দুধ পুরিয়া অন্ততঃ সিকি ভাগ খালি রাখিতে হয়। এইরূপ দুধপূর্ণ বোতল ১০।১৫ মিনিট অনবধৃত নাড়িলে মাখন উঠিয়া আসে। গ্রীষ্মকালে বোতলটা নাড়িবার সময় বরফ জলের মধ্যে বসান আবশ্যিক হয়, তাহা না হইলে ভালরূপ মাখন উঠে না।

টাটকা খাটি মাখন হরিদ্রাভ বর্ণের হইয়া থাকে। ইহাতে অতি মৃদু একটি বিশেষ মিষ্ট ভ্রাণ পাওয়া যায়।

### উৎকৃষ্ট মাখন।

আস্বাদে অতি কোমল ও শান্তিকর বোধ হয় এবং মুখমধ্যে কোনরূপ কঠিন ভাগের অস্তিত্ব পাওয়া যায় না। ভাল মাখনেও শতকরা ১০।১২ ভাগ পর্যন্ত জল থাকিতে পারে।

সাধারণভাবে প্রস্তুত খাটি মাখনে অন্ততঃ শতকরা ৮৫ ভাগ স্নেহ উপাদান থাকিবে। বাকি ১৫ ভাগ

### মাখনের উপাদান।

কেজিন, জল ও লবণ উপাদান দ্বারা পূরণ হইবে। দুধ হইতে মাখনে কেজিন আসিয়া থাকে, কিন্তু ভাল মাখনে এই কেজিনের পরিমাণ শতকরা ৩ হইতে ৫ ভাগের অধিক হওয়া উচিত নয়। জলের পরিমাণ শতকরা ৫ হইতে ১০ ভাগ পর্যন্ত দেখা যায়। রাসায়নিক বিশ্লেষণে স্নেহ উপাদানের মধ্যে অন্বদ্যায়ী (Non-volatile) এসিড সমূহের, পামিটিক ও

বিউটিরোলিক এসিডের, কচিং বা ষ্টিয়ারিক এসিডের গ্লিসারাইড পাওয়া যায়। এই সকল উপাদানের সহিত অল্প পরিমাণ উদ্বায়ী (volatile) এসিড সমূহের, বিউটিক, ক্যাপ্রিক, ক্যাপ্রিলিক ও ক্যাপ্রিনিক এসিডের গ্লিসারাইডও পাওয়া যায়। এই শ্রেণীর উপাদানগুলিই মাখনের প্রীতিকর আভ্রাণ ও বিশেষত্বের কারণ। প্রথমোক্ত উপাদানগুলি অপর সকল স্নেহদ্রব্যেও পাওয়া যায়।

মাখন অল্প সকল স্নেহজাতীয় খাণ্ড অপেক্ষা সহজ পাচ্য। অতি সহজে পরিপাক পায় বলিয়া রোগীর স্নেহ

### মাখনের শ্রেষ্ঠত্ব।

খাণ্ডের অভাব পূরণের জন্ম ইহা সর্বাপেক্ষা উপযোগী। যক্ষ্মা, বহুমূত্র ও নানা প্রকারের অজীর্ণতায় রোগীরা বিনাবাধায় দুই ছটাক পর্যন্ত মাখন গ্রহণ করিতে পারে এবং ইহাতে তাহাদের পুষ্টির বিশেষ সহায়তা হইয়া থাকে। মাখন গলাইলে রাসায়নিক পরিবর্তন হওয়ায় তাহা আর সহজপাচ্য থাকে না। মাখন অল্পমধ্যে সম্পূর্ণরূপে শোষিত হইয়া যায়। এমন কি দিন দুই ছটাক মাখন গ্রহণ করিলেও শতকরা অর্দ্ধভাগও নষ্ট হয় না। অল্প প্রকারের স্নেহ খাণ্ডে এরূপ সফল পাওয়া যায় না। স্বাস্থ্যের জন্ম কডলিতার তৈল বা অল্প কোন ডাক্তারী স্নেহদ্রব্য খাইবার পূর্বে সকলেরই নিয়মিতরূপে মাখন খাইয়া দেখা কর্তব্য।

দুধে মাখনের পরিমাণ অল্প থাকিলে বা দুধ মাখন তোলা হইলে তাহা সেবনে দুধপোষ্য শিশুর পুষ্টির বিশেষ

### মাখন ও শিশুর পুষ্টি।

ব্যঘাত জন্মায়। এইরূপ দুধ সেবনের ফলে শিশুদের Rickety রোগ জন্মে। অনেক বিলাতী ঘন বা গুঁড়া দুধ মাখন তোলা দুধ হইতেই প্রস্তুত হইয়া থাকে। এই কারণে বিলাতী দুধসেবী শিশুদের মধ্যে অনেককেই Rickety রোগে ভুগিতে দেখা যায়। মাখন তোলা দুধে উপযুক্ত পরিমাণ মাখন মিশাইয়া তবে শিশুদের খাওয়ান উচিত।

ইউরোপীয় মাখন অপেক্ষা এদেশী মাখন অধিক উত্তাপে দ্রব হয় এবং তাহা এদেশের পক্ষে সুবিধাজনক বলিয়াই বোধ হয়। গাভীর খাণ্ডের তারতম্যে জন্মও মাখনের দ্রবনাঙ্কের তারতম্য হইতে দেখা যায়। তুলার বীজ, ভূষি, খড়, চীনা বাদামের খোল ইত্যাদি খাওয়াইলে মাখন অপেক্ষাকৃত কঠিন হয় কিন্তু অগ্নাত তৈল বীজের খোল খাওয়াইলে মাখন নরম ও তৈলবৎ হইয়া থাকে। মহিষ দুধের মাখন অপেক্ষাকৃত অধিক উত্তাপেও শক্ত থাকিতে দেখা যায়। মহিষ ও গোধূক্ষ একত্রে মিশ্রিত করিয়া মাখন তুলিলে সুবিধা হয়।

মাখনে ভেজাল মিশাইবার বিশেষ সুবিধা। জল মাখনের একটা প্রধান ভেজাল! অনেক সময় বাজারের মাখনে সিকিভাগ পর্যন্ত জল থাকিতে দেখা যায়। জাস্তব চর্কি ও কয়েক প্রকারের উদ্ভিজ্জ স্নেহ অনেক স্থলে ভেজালের প্রধান উপকরণ। ষ্রাণ দ্বারা সন্দেহ হইলে দ্রবণাঙ্ক (Melting point) দেখিয়া ও অল্পবক্ষীণ যন্ত্রসাহায্যে ভেজালের বিষয় ধরা যায়। অনেক সময় পাকা কলা চটকাইয়া মাখনের সহিত মিশাইয়া দেওয়া হয়। পশ্চিমভারতে মহিষদুধজাত মাখনের সহিত কচু সিদ্ধ ভেজাল দিতে দেখা যায়।

### মাখনে ভেজাল।

বিশ্লেষণ ও অগ্নাত উপায় দ্বারা মাখনের ভেজাল ধরা যাইতে পারে। একপ্রকার কৃত্রিম মাখন আছে, তাহা Margarine-mouries নামে খ্যাত। প্রসিদ্ধ ফরাসি রাসায়নিক M. Mige Mouries ইহা কৃত্রিম মাখন। প্যারিসে প্রথম প্রস্তুত করেন। জাস্তব চর্কি হইতে বিশেষ উপায়ে এই কৃত্রিম মাখন (Margarine) প্রস্তুত হইয়া থাকে। ইহা আকৃতি স্বাদ ও ঘনত্বে সাধারণ মাখনেরই অনুরূপ। ফরাসি দেশের সরকারী রিপোর্টের মতে এই কৃত্রিম মাখন খাণ্ড হিসাবে সাধারণ মাখন অপেক্ষা উৎকৃষ্ট। অনেকে বলেন এই কৃত্রিম মাখনের দ্বারা দরিদ্রগণের মাখনের অভাব

বিশেষ পূরণ হইতেছে। আমেরিকায়ও Butterine নামে এক প্রকার কৃত্রিম মাখন প্রস্তুত হইয়া ইংলণ্ডে চালান হইতেছে।

মাখন কিছুকাল বায়ুতে অনাবৃত রাখিলে শীঘ্র টক, দুর্গন্ধ ও বিশ্বাদ হইয়া যায়। মাখনে কেজিনভাগ (আমিষ উপাদান) বর্তমান থাকাই

মাখনরক্ষা। এইরূপ পরিবর্তনের কারণ। মাখন হইতে যত পরিষ্কারভাবে দুধের ছানা ও জলীয় অংশ ধুইয়া ফেলা যায় ততই ভাল, ইহাতে সহজে খারাপ হইয়া যাওয়ার সম্ভাবনা অনেকটা কমিয়া যায়। পচন নিবারক দ্রব্যাদি দিয়া মাখন রক্ষা করা যাইতে পারে, অনেকদিন অবিকৃত ও স্বস্বাদ রাখার জন্ম অগ্নাত উপায়ও অবলম্বিত হয়। বিকৃত মাখনকে গলাইয়া বরফজলে ঢালিয়া দিলে টকস্বাদ অনেকটা দূরীভূত করা যায়। টকস্বাদ দূর করিবার জন্ম কোন কোন স্থানে মাখনকে গলাইয়া

যতক্ষণ না স্নানস্ত জলীয়ভাগ উবিয়া যায় ততক্ষণ উত্তাপ দেওয়া হয় এবং সমস্ত কেজিন ভাগ (ছানা) উপরে সরের মত জমিলে সাবধানে তুলিয়া ফেলা হয়। মাখন গলাইলেই তাহার বিশেষ স্বভাণ নষ্ট হইয়া যায়, ইহা রক্ষার কোন উপায় নাই। টাটকা মাখন ঠাণ্ডা জায়গায় জলে ডুবাইয়া রাখিলে এবং প্রত্যহ জল বদলাইয়া দিলে অনেকদিন তাহা অবিকৃত ও স্বস্বাদ থাকে। একজন বিশেষজ্ঞের মতে জলে অল্প টারটারিক এসিড বা ভিনিগার মিশাইলে অধিক সফল পাওয়া যায়। চিনির সিরাপের মধ্যে ডুবাইয়া রাখিলেও মাখন ঠিক থাকে, এইরূপ কথিত আছে। বহুদিন রাখিবার জন্ম মাখনের সহিত আমিষ উপাদানের (মাখনস্থিত ছানাভাগের) পচন নিবারক দ্রব্যাদি মিশ্রিত করা হয়। এই উদ্দেশ্যে প্রধানতঃ সাধারণ লবণই ব্যবহৃত হইয়া থাকে। মিশ্রণের লবণ খাটি, শুষ্ক ও মিহিচূর্ণ হওয়া আবশ্যিক। শতকরা প্রায় ৫ ভাগ লবণ মিশ্রিত করিলেই যথেষ্ট। মাখনে শতকরা ৮ ভাগের অধিক লবণ মিশ্রিত থাকিলে তাহা ভেজাল দেওয়া বুঝিতে হইবে।

মাখনের বর্ণ বিশেষ সাদা হইতে থাকিলে ব্যবসার

জন্ম মহিষ বা মেঘদুগ্ধ মধুনের পূর্বেই তাহাতে বর্ণকর  
বর্ণসংশোধন। জন্ম Anotto ( Bixa-  
Orellana ) বীজের রং মিশানই স্ববিধাজনক। এই  
বীজ তিন আউন্স ৮ আউন্স জলপাই তৈলে (Olive oil)  
ভিজাইয়া রাখিয়া ছাঁকিয়া লইলে, উত্তম রং প্রস্তুত  
হয়। অর্ধ মন মহিষ দুগ্ধে এই রং এক চায়ের চামচ  
দিলেই যথেষ্ট হইবে।

ভারতে মাখনের ব্যবসা সম্বন্ধে অল্পই সন্ধান পাওয়া  
যায়। অবস্থাপন্ন সকল শ্রেণীর লোকে ব্যবহার  
করিলেও, অধিকাংশস্থলে গৃহেই  
মাখনের ব্যবসা। প্রস্তুত বা পল্লীস্থ গোপ গৃহ হইতে  
সংগ্রহ করা হয়। পুরাতন

সরকারী রিপোর্টে ১৯০১-২ অব্দে বঙ্গের ডেয়ারী ফার্ম  
সমূহে ১০১৪০২ পাউণ্ড মাখন উৎপন্ন হইয়াছিল,  
লেখা আছে। ঐ বৎসরই এলাহাবাদ, জব্বলপুর,  
লক্ষী, কানপুর এবং আগ্রার ডেয়ারী ফার্ম সমূহে  
'ক্রিম' হইতে ১৮২৭২৯ পাউণ্ড ও সাধারণ উপায়ে  
১১১২২১৬ পাউণ্ড মাখন উৎপন্ন হইয়াছিল। অত্র  
দেশ হইতেও এদেশে মাখন আমদানী হইয়া থাকে।  
১৯০৬-৭ অব্দে ২৬৬৬৩৬ টাকা মূল্যের ২৪৪৫৭৭  
পাউণ্ড মাখন আমদানী হইয়াছিল। ১৮৯০-১ অব্দের  
সরকারী রিপোর্টে ভারতীয় মাখন রপ্তানির প্রথম উল্লেখ  
আছে, সে বৎসর ৪৭২ টাকা মূল্যের ১,১১৮ পাউণ্ড  
মাখন চীন দেশ এবং স্ট্রেন্ট সেপ্টেলমেন্টে রপ্তানি করা  
হইয়াছিল। ১৯০৬-৭ অব্দে ২০২২২২ টাকা মূল্যের  
২২৮,৩৪৪ পাউণ্ড মাখন রপ্তানি হইয়াছিল এবং ক্রমশঃ  
ইহার পরিমাণ বৃদ্ধি পাইতেছে। বোম্বাই হইতেই প্রায়  
সকল মাখন চালান হয়। লঙ্কা ও এডেনেই সর্বাপেক্ষা  
অধিক যায়। ইহার পরে বৃটিশ পূর্ব আফ্রিকা ও  
তৎপরে গ্রেট বৃটন ভারতীয় মাখন গ্রহণ করিয়া থাকে।  
আধুনিক ধরণের ডেয়ারী ফার্মের সংখ্যা বৃদ্ধি হওয়াই  
ক্রমশঃ রপ্তানি বৃদ্ধি হইবার কারণ।

ভারতে মাখনের পরিবর্তে যতেরই সর্বাপেক্ষা অধিক  
ব্যবহার। কিন্তু পাশ্চাত্য দেশে সকল শ্রেণীর লোকই  
প্রত্যহ রুটির সহিত মাখন গ্রহণ করে, ইহা ব্যতীত  
প্যাষ্টি, পুডিং, কেক, বিস্কুট প্রভৃতি প্রস্তুতের জন্মও  
মাখন বহুল পরিমাণে ব্যবহৃত হয়। পাশ্চাত্যে এক  
গ্রেট বৃটনেই বৎসরে প্রায় ১০,০০০,০০০ পাউণ্ড মূল্যের  
মাখন অন্যান্য দেশ হইতে আমদানী করা হয়, এবং  
তদদেশ উৎপন্ন মাখনের ঠিক হিসাব পাওয়া না যাইলেও  
তাহাও যে আমদানী মাখনের অল্পরূপ একথা বলা যাইতে  
পারে। যুদ্ধের পূর্ব পর্যন্ত গ্রেট বৃটনে প্রধানতঃ ফ্রান্স,  
জার্মানী, হলণ্ড ও ডেনমার্ক হইতে মাখন আমদানী  
হইত। ফ্রান্সে বৎসরে বহু কোটি ফ্রান্সের মাখন  
উৎপন্ন হইয়া থাকে।

### আম্লুর্বেদে নবনীত।

সাধারণত সকল ননীই মধুর রস, শীতল, রুচিকর,  
মলরোধক, বর্ণকারক, কান্তিজনক, বল ও শুক্রের  
বৃদ্ধিকারক, পুষ্টিকর, চক্ষুর হিতকর, শ্রান্তিনাশক, বাত-  
কফ নিবারক এবং সর্বোৎকৃষ্ট শূল, কাস, ক্ষয়, কুশতা,  
শুক্রহীনতা, স্নায়বিক দৌর্বল্য এবং বায়ুরোগ মাত্রেরই  
বিশেষ উপকারক।

গব্য নবনীত—হিতজনক, পুষ্টিকারক, বর্ণপ্রসাদক,  
বলকারক, অগ্নিবর্দ্ধক ও ধারক। ইহা বায়ু, রক্তপিত্ত, ক্ষয়,  
অর্শঃ, অর্ধিত বায়ু ও কাস নাশক। নবনীত বালক ও  
বৃদ্ধ সকলেরই উপকারী, ইহা শিশুর পক্ষে অমৃত তুল্য।

মহিষ নবনীত—বায়ুবর্দ্ধক, কফকারক, গুণ,  
মেদোবর্দ্ধক, শুক্রজনক এবং ইহা দাহ, পিত্ত ও অশ্ম  
নাশক।

দুগ্ধোদ্ভূত নবনীত—চক্ষুর হিতকারক, রক্তপিত্ত  
নাশক, শুক্রবর্দ্ধক, বলকারক, অতিশয় স্নিগ্ধ, মধুর রস,  
ধারক ও শীতবীর্ধ্য।

সদ্য উদ্ভূত নবনীত—মধুর রস, ধারক, শীত-  
বীর্ধ্য, লঘু ও মেধাজনক। তক্রাংশ সংযুক্ত থাকায়  
নবনীত কিঞ্চিৎ কষায়ন্ন রস।

বহুকালোৎপন্ন নবনীত—গুণ, কফকারক  
মেদোবর্দ্ধক এবং ইহা ক্ষার সংযুক্ত কটু-অন্নরস বলিয়া  
ষগি, অর্শঃ ও কুষ্ঠরোগ উৎপাদন করিয়া থাকে।

## মানবদেহে শিল্প সৌন্দর্য্য।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

### সপ্তম পরিচ্ছেদ।

উর্দ্ধ প্রসঙ্গ।

#### প্রথম স্তবক।

উর্দ্ধ ও অধঃ প্রত্যঙ্গ ভেদে মানুষের প্রত্যঙ্গ গুলি  
দুই ভাগে বিভক্ত। উর্দ্ধ প্রত্যঙ্গের অংশ তিনটি, যথা  
বাহু (arm), পুরো বাহু (fore arm), ও হস্ত। ইহার  
উপর স্কন্ধের ফলকাস্থি (scapula) দুইখানি এবং দুইখানি  
কণ্ঠাস্থিকে (clavicles) বাহুর উর্দ্ধ প্রান্তের অস্থিগুলির  
সামিল বলিয়া পরিবার রীতি চলিয়া গিয়াছে।

প্রত্যেক উর্দ্ধ প্রত্যঙ্গে নিম্নলিখিত অস্থিগুলি আছে।

স্কন্ধ { স্কন্ধ ফলক। (Scapula)  
ও { কণ্ঠাস্থি। (Clavicle)  
বাহু। { বাহুদণ্ড। (Humerus)

পুরোবাহু। { পুরোবাহু বা ব্যাসদণ্ড, (Radius)  
কফোণিকা। (Ulna)

হস্ত। { ৮ মণিবন্ধাস্থি। (Carpal bones)  
৫ বহিস্থি বন্ধাস্থি। (Metacarpal bones)  
১৪ আঙ্গুলীয়াস্থি। (Phalanges)

স্কন্ধ ফলকাস্থি চেপ্টা ও ত্রিভুজাকার, এই অস্থি খানি  
একটি স্থূল অস্থিপদ্ধতি দ্বারা কণ্ঠাস্থির সহিত যুক্ত  
থাকে। স্কন্ধের উপরিভাগ টিপিয়া ধরিলে চর্মের নীচে  
উক্ত অস্থি-পদ্ধতিটিকে অনুভব করিতে পারা যায়।  
ফলকাস্থির বাহিরের দিকের কোন্টি স্থূল, তাহাতে  
বাটার মত একটি কোটর আছে, এই কোটর বাহু  
দণ্ডাস্থির (Humerus) মস্তকের সহিত সংলগ্ন থাকে।  
কণ্ঠাস্থি (clavicle) অনতিস্থূল দীর্ঘকার, দেখিতে  
ইংরাজী ইটালীক এফ হরপের (f) মত। ইহার এক-

প্রান্ত হৃদয়াস্থির সহিত এবং অপর প্রান্তটি স্কন্ধ-ফলকাস্থির  
সহিত যুক্ত থাকে। স্কন্ধ-ফলকাস্থি প্রকৃত প্রস্তাবে কণ্ঠাস্থি  
অবলম্বনে ঝুলিয়া থাকে। মানুষ অশ্বপৃষ্ঠ বা কোন  
উচ্চস্থান হইতে পড়িয়া গেলে কণ্ঠাস্থি (collar bone  
বা Clavicle) ভাঙিয়া যাইবার সম্ভাবনা খুব বেশী।

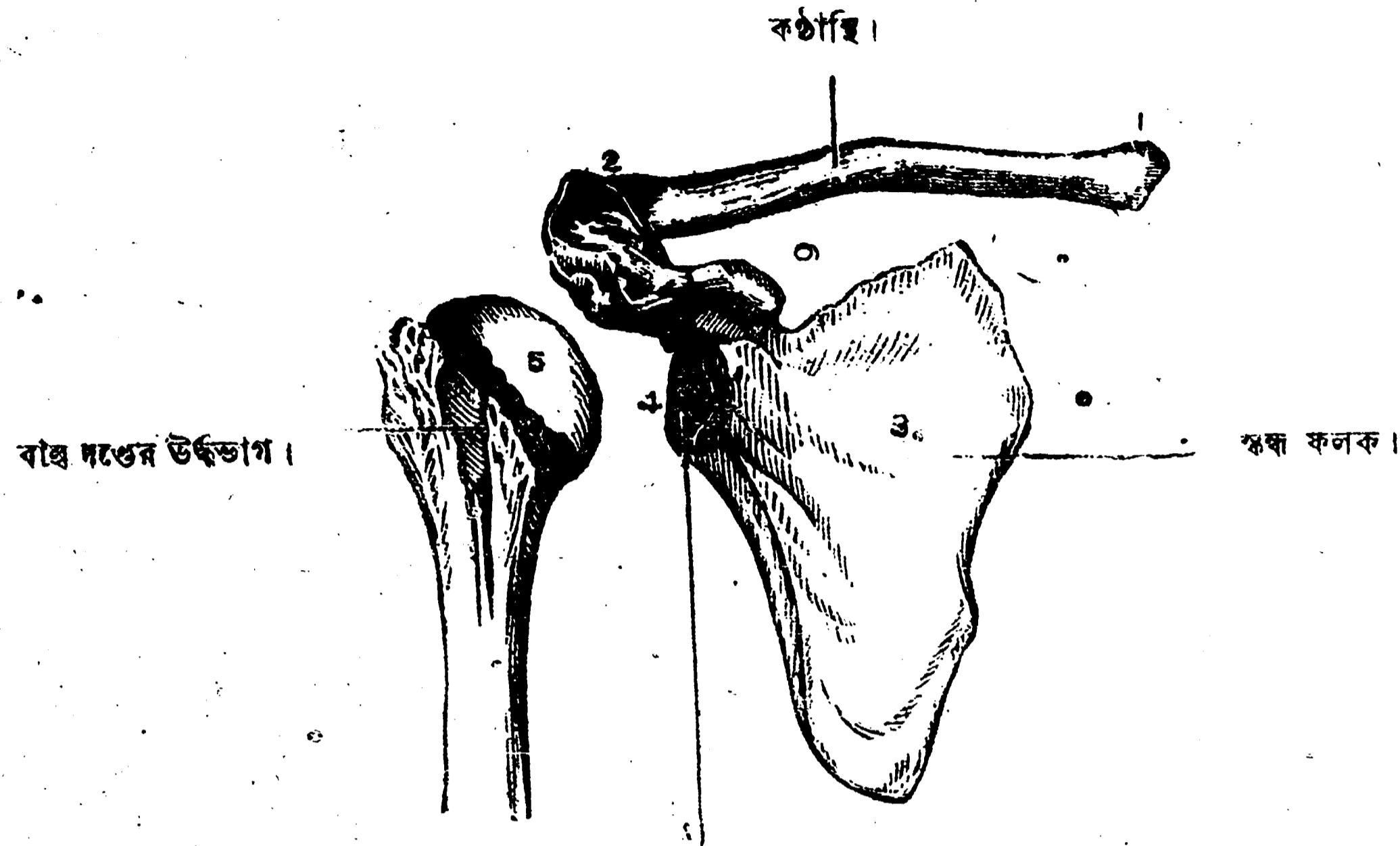
#### বাহুদণ্ডাস্থি—(Humerus.)

এই অস্থিখানি যেমন দীর্ঘ তেমনি দৃঢ়। ইহার  
আকার (cylindrical) সরু চোঙ্গের স্থায়। এই  
অস্থির দুইটি প্রান্তদেশের মধ্যে উর্দ্ধ প্রান্তটি গোল এবং  
মস্তক নামে পরিচিত। বাহুদণ্ডাস্থির মস্তকটি স্কন্ধ-  
ফলকাস্থির কোটর মধ্যে নিবিষ্ট হইয়া

#### স্কন্ধ-সন্ধি

গঠন করিয়াছে। এই সন্ধিটি, কোটর ও গোলক-  
সন্ধির পর্যায়-ভুক্ত। বাহুদণ্ডাস্থির গোলাকার মস্তকের  
দ্বারা সন্ধির গোলক এবং স্কন্ধ-ফলকাস্থির পূর্বেবর্ত্ত অর্ধ  
গোলাকার গর্তের দ্বারা কোটরের সমাবেশ ঘটয়াছে।  
কোটর-গোলকসন্ধির স্থবিধা এই যে উহা দ্বারা বাহুটি যে  
দিকে ইচ্ছা স্থগালন করিতে পারা যায়। পাঠক ইচ্ছা  
করিলে নিজের বাহুটি সম্মুখে ও পশ্চাতে, উর্দ্ধ ও  
অধোভাগে স্থগালন করিতে এবং ঘুরাইতে পারেন।

বাহুদণ্ডাস্থির মুণ্ডটি স্কন্ধফলকাস্থির কোটর অপেক্ষা  
আকারে কিছু বড়, কিন্তু এই মস্তকটি কতকগুলি সূক্ষ্ম  
বন্ধনী দ্বারা এরূপ দৃঢ়ভাবে সন্ধিস্থলের অস্থি সমূহে আবদ্ধ  
রহিয়াছে এবং দেহকাণ্ড হইতে নির্গত কয়েকটি পেশীও  
এরূপ দৃঢ়রূপে গ্রন্থিটিকে বাঁধিয়া রাখিয়াছে যে; নানাদিকে

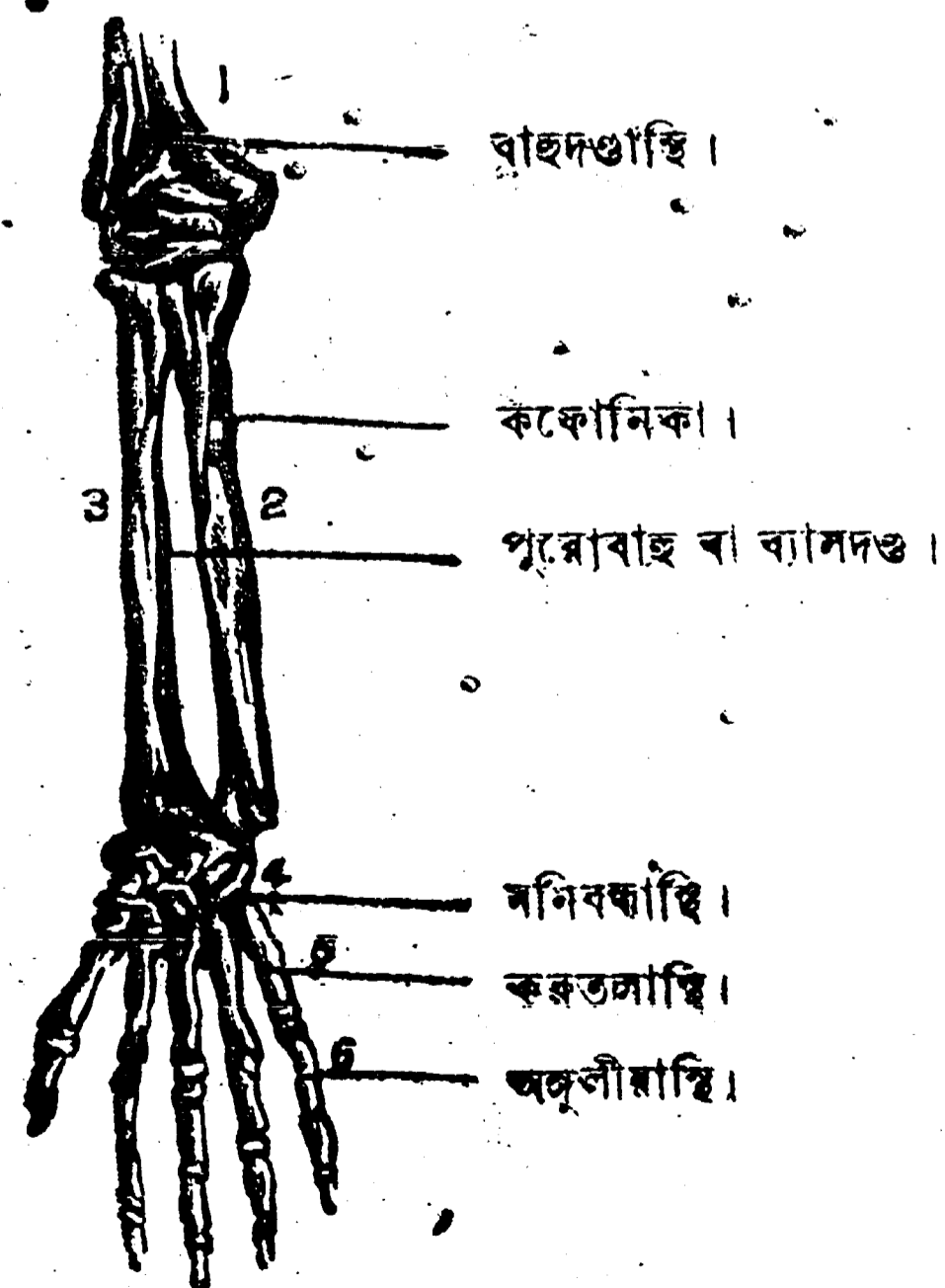


১০ নং চিত্র—কঠাঙ্গি, স্কন্ধ-কলক ও বাহুদণ্ডের উর্দ্ধ ভাগ।

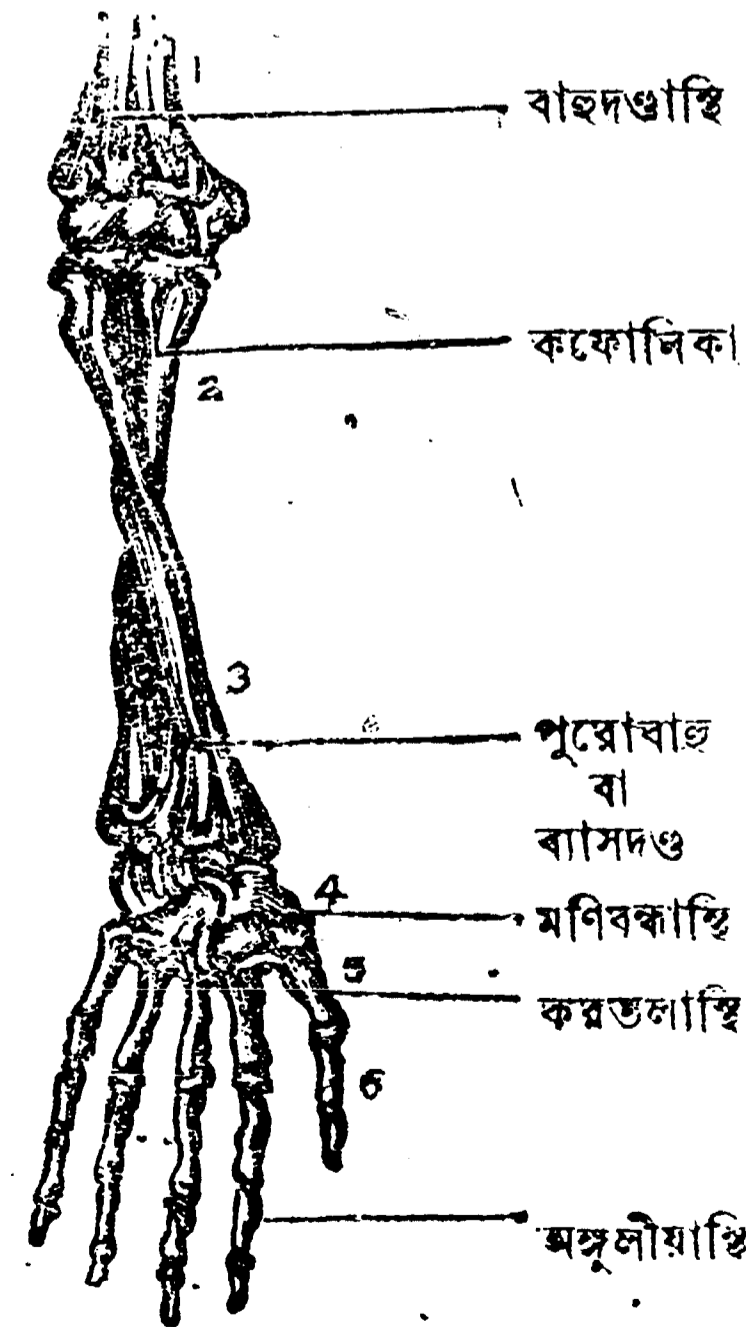
বাহু সঞ্চালন করিলে বাহুদণ্ডের মুণ্ডটি উহার আশ্রয় কোটর হইতে বিস্ফিষ্ট হইয়া বা সরিয়া পড়ে না।

কিন্তু কোন দৈব দুর্ঘটনা বশতঃ বাহুদণ্ডাঙ্গির মুণ্ডটি স্তাহার আশ্রয় কোটর হইতে স্বচ্ছিত হইতে পারে।

এরূপ ঘটনাকে (dislocation of the shoulder joint) স্কন্ধ-সন্ধি ভ্রংশ বলে। এ অবস্থায় বাহুদণ্ডাঙ্গির মুণ্ড ষথাস্থানে স্থাপন করিবার জন্য হাতখানি এমন ভাবে নীচের দিকে টানিয়া ধরিতে হয় যে



১১ নং চিত্র—করতল সম্মুখভাগে।



১১ নং চিত্র—করতল পশ্চাৎ ভাগে।

বাহুদণ্ডাঙ্গির মুণ্ডটি আশ্রয় কোটরের প্রান্তে নামিয়া পড়ে। মুণ্ডটি ঐ পর্যন্ত নামিয়া আসিলেই উহা পুনর্বার কোটর মধ্যে সরিয়া যায়।

বাহুদণ্ডাঙ্গির দুইটি প্রান্ত, তন্মধ্যে উর্দ্ধপ্রান্তটি স্কন্ধসন্ধি গঠন করিয়াছে, একথা আমরা পূর্বেই বলিয়াছি। উহার নিম্নপ্রান্তটি দীর্ঘাকার। এই প্রান্তদেশটি অল্প দুইখানি অস্থির সহিত মিলিত হইয়া কফোনি সন্ধি গঠন করিয়াছে।

ব্যাস দণ্ড।

এই অস্থিখানি রথচক্রের পাখী বা ব্যাসদণ্ডের ছায় এবং বাহুদণ্ডের সম্মুখে স্থাপিত বলিয়া পুরোবাহুদণ্ড (fore arm) নামে পরিচিত। এই অস্থির দুইটি প্রান্ত, ইহার উর্দ্ধপ্রান্তে একটা অর্ধবর্ত্তুলাকার অগভীর খাঁত বা গর্ত আছে। ইহার নিম্ন প্রান্তটি মণিবন্ধের অস্থিগুলির (wrist bones) সহিত যুক্ত। করপল্লবটি সম্মুখের দিকে বাড়াইয়া দিলে এই অস্থিখানি পুরোবাহুর বাহিরের দিকে থাকে। পুরোবাহুর অপর অস্থিখানির নাম—

কফোণিকা।

করপল্লবটি অগ্রভাগে বাড়াইয়া দিলে কফোণিকাঙ্গি পুরোবাহুর ভিতরের দিকে থাকে। এই অস্থিখানির উর্দ্ধ প্রান্তটি বাহুদণ্ডাঙ্গির নিম্নভাগে একপ্রকার কব্জার দ্বারা সংযুক্ত এই কব্জাটি ঠিক দরজার মত। এই কারণে পুরোবাহুটি পশ্চাতের দিকে বাঁকাইতে পারা যায় না। কফোণিকাঙ্গি, ব্যাসদণ্ডাঙ্গি এবং বাহুদণ্ডাঙ্গি পরস্পর মিলিত ও বদ্ধ হইয়া—

কফোণি সন্ধি

গড়িয়া তুলিয়াছে। এই সন্ধিকে গ্রন্থন-সন্ধি বা কব্জী সন্ধি নাম দেওয়া হইয়াছে, ইহা স্কন্ধ-সন্ধির ছায় নহে, ইহার অঙ্গ-সঞ্চালন শক্তি খুব পরিমিত। কেবল প্রসারণ এবং আনমন—অর্থাৎ, বাহু বাড়ান এবং নামান এই সন্ধিটির একরূপ ধরাবীধা কাজ বলিলেই হয়। তবে এই গাঁইটটার আরও দুইটি কাজ আছে, সেই দুইটি কাজের নাম (Supination and Pronation)

পূর্বগতি ও পশ্চাৎগতি। যখন পুরোবাহুর আবর্তনের সঙ্গে করতলটি সম্মুখভাগে আসে তখন কফোনি-সন্ধির পূর্ব-গতি (Supination) এবং যখন পুরোবাহুর আবর্তনের সঙ্গে করতলটি নিম্নগামী হয় তখন উহার পশ্চাৎগতি চলিতে থাকে। এই দুই প্রকার গতির সময় কফোণিকা-কাস্থি নিশ্চল থাকে, কিন্তু ব্যাসদণ্ডাঙ্গির নিম্নপ্রান্তটি আবর্তিত হইয়া উহার সহচর্যাঙ্গির উপর ঘুরিতে থাকে।

মণিবন্ধাঙ্গি।

এই অস্থিগুলি আকারে খুব ছোট, ইহাদিগের সংখ্যা নয়। এই অস্থিমালা দুটবন্ধনী দ্বারা পরস্পর সংযুক্ত থাকে। মণিবন্ধাঙ্গির পর

করতলাঙ্গি

বা বহির্মণিবন্ধকাস্থি সকল সম্মিলিত। এ গুলিকে দেখিলে অঙ্গুলী সমূহের মূলদেশ বলিয়া মনে হয়, কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে ইহারা অঙ্গুলীর মূল নহে। এই অস্থিগুলির সমাবেশে করতলের অস্থিময় অংশটি গঠিত হইয়াছে। মণিবন্ধাঙ্গি হইতে অঙ্গুলীয়াঙ্গি পর্যন্ত এই অস্থি সমূহের অবস্থান বেশ অল্পভব করিতে পারা যায়।

অঙ্গুলীয়াঙ্গি।

অঙ্গুলীয়াঙ্গির মোট সংখ্যা ১৪। এই চৌকখানি অস্থির মধ্যে তর্জ্জনী, মধ্যমা, অনামিকা ও কনিষ্ঠা এই চারিটি অঙ্গুলীর প্রত্যেক তিনখানি করিয়া বারখানি অস্থি আছে, অবশিষ্ট দুই খানি অস্থির সংযোগে অঙ্গুষ্ঠ গঠিত হইয়াছে।

মানুষের হাতের মণিবন্ধটি ছোট ছোট অস্থিসমূহের সম্বায়ে গঠিত বলিয়া উহা বড় একটা ভাঙ্গিতে দেখা যায় না। কারণ ঐ স্থানটিতে কোন প্রকারে আঘাত লাগিলামাত্র আঘাতের বেগ সম্মিলিত অস্থিগুলো বিতক্ত বা বিস্ফিষ্ট হইয়া আঘাত বা তাড়নার প্রবলতা কমিয়া যায়।

দ্বিতীয় স্তরক।

পেশী-প্রসঙ্গ।

আমরা মানবদেহের তত্ত্বমালায় আলোচনা কালে পৈশিক তন্তুর (muscular tissue) কথা উল্লেখ

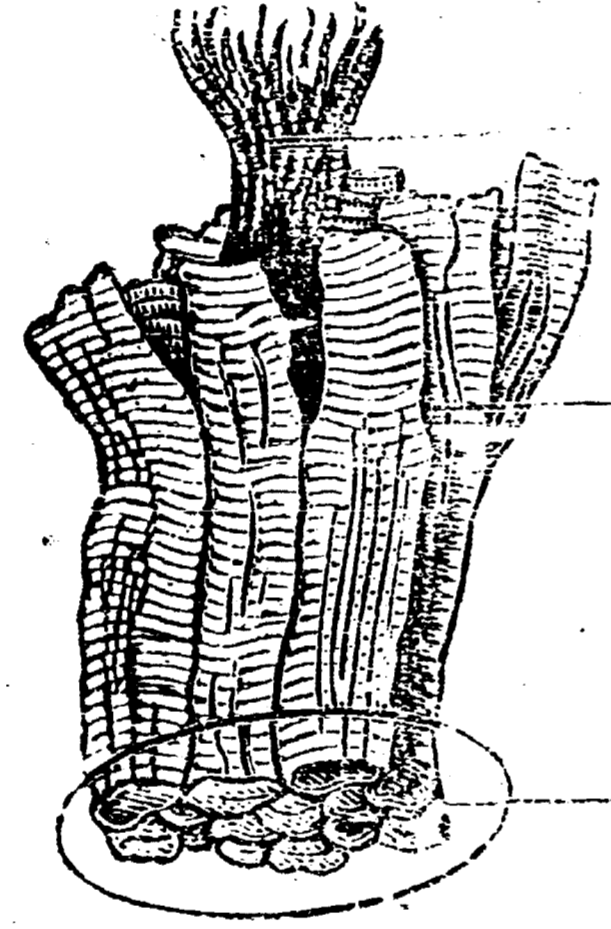


করিয়াছি। এই পৈশিক তন্তুই মাংস, ইহা শরীরের অস্থিময় 'কাঠামো' বা কঙ্কালকে ঢাকিয়া রহিয়াছে। শরীরের ও অঙ্গ প্রত্যঙ্গের চালনাই পেশীমালার প্রধান কাজ। মানুষ যখন চলে, ফিরে, নাচে, হাসে, গায়, দৌড়ায়, কথা কহে, আহাৰ করে, আঘাত করে, তখন দেহের নানা শ্রেণীর পেশী পুঞ্জের ক্রিয়া চলিতে থাকে। শরীরের অগ্ৰাণ্ড অঙ্গ ও উপাঙ্গ অপেক্ষা হস্ত পদকেই বেশী কাজ করিতে হয় এই জন্ত হস্তপদের পেশীমালাকে খুব পরিপুষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়। কর্মকার কর্মশালায় বসিয়া সারাদিন খুব জোরে লোহা পিটিয়া থাকে, তাহার কাজও যেমন শ্রমসাধ্য তাহার বাহুর পেশীমালাও সেইরূপ পরিপুষ্ট। ডাক বাহক 'রণারের' পায়ের পেশীগুলিও দড়ার মত পটুকান, যেমন মজবুত তেমনই পরিপুষ্ট। পেশী গুলির স্বভাব এই; পরিশ্রম ও পরিচালনায় তাহা দিগের পরিপুষ্ট, পরিচালনায় শরীরে সব পেশীই পুষ্ট, দৃঢ় ও কর্মপটু হয়; তাই পেশীগুলি কাজ চাহে।

পেশীর পরিচালন ক্রিয়াটা কিরূপে সম্পন্ন হয়, এইবার আমরা তাহা বুঝিবার চেষ্টা করিব। যদি দুই খানি খুব লম্বা কাঠকে একটি কজা আঁটিয়া জুড়িয়া উহাদিগের প্রান্ত দুইটিকে কোন একটা স্থিতিস্থাপক পদার্থ দিয়া সংযুক্ত করা যায়, তাহা হইলে পেশীর ক্রিয়া বুঝিতে বিলম্ব হইবে না, কারণ কজা দ্বারা সংযুক্ত করা কাঠ দুইখানি অস্থির প্রতিক্রিয়া এবং কঁজিটি অস্থি দুইটির সন্ধি বা গাঁইটির প্রতিক্রিয়া; এখন যদি কাঠ দুই খানিকে সোজা করিয়া মেলিয়া দিয়া হাতটি সরাইয়া লওয়া তাহা যায়, হইলে স্থিতিস্থাপক বস্তুটি সরিয়া সঙ্কুচিত হইবে এবং কাঠ দুইখানি পুনরায় একত্র করিবে। এই দৃষ্টান্তটি পেশীর ক্রিয়ার ঠিক উপমাঙ্কল না হইলেও ইহার অপেক্ষা সুন্দর উপমা খুঁজিয়া পাওয়া যায় না। কেননা শরীরের পেশীমালা আত্মসঙ্কোচ বা আয়তনের খর্বতা সাধন করিয়াই শরীর ও অঙ্গ-প্রত্যঙ্গের পরিচালন ক্রিয়া সম্পন্ন করিয়া থাকে। তিনটি গুণের জন্ত স্থিতিস্থাপক বস্তুর সহিত পেশীর উপমা দেওয়া হইয়াছে। সে গুণ কয়টি এই :—

- (১) পেশীগুলি দীর্ঘ বা সম্প্রসারিত হইতে পারে।
- (২) পেশীগুলি হ্রস্ব, খর্ব বা আকুঞ্চিত হইতে পারে।
- (৩) পেশীগুলি নিশ্চলভাবে থাকিতে পারে।

এইবারে পেশী গঠন কথা বলিব। সুসিদ্ধ একখণ্ড মাংস হাতে তুলিয়া লইয়া যত্নপূর্বক দেখিলে, স্পষ্টই দেখা যাইবে যে মাংসখানি কতকগুলি স্থূল বা মোটা তন্তুর গঠিত। একটু কৌশল সহ চেষ্টা করিলেই প্রতি মোটা তন্তু বিল্লিষ্ট করিয়া তাহা হইতে কয়েক গাছি সূক্ষ্ম তন্তু ছাড়াইয়া লইতে পারা যাইবে, আবার সূচির সাহায্যে প্রত্যেক সূক্ষ্ম তন্তুকে সূতার স্থায় সূক্ষ্ম কয়েক গাছি তন্তুতে বিভক্ত করা যাইবে।



তন্তুসূত্র বা অংশ

তন্তু।

তন্তুগুচ্ছ বা গুণ।

১২ নং চিত্র—পেশীর চিত্র—অনুবিক্ষণ যন্ত্রে  
যে রূপ দেখা যায়।

- (১) এই সূক্ষ্ম সূত্রগুলিকে তন্তু-সূত্র বা অংশ (Fibrillae) বলে।
- (২) তন্তুসূত্র বা অংশগুঞ্জ দ্বারা তন্তু (Fibre) গঠিত হয়।
- (৩) তন্তুগুচ্ছ দ্বারা (Fasciculus) গুণ গঠিত হয়।
- (৪) গুণগুচ্ছের সমবায়ে পেশী নিৰ্মিত হইয়া থাকে। পণ্ডিতেরা পেশীগুলিকে দুইটি প্রধান ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন। সে দুইটি এই :—
- (১) পরতন্ত্র বা ইচ্ছাধীন (Voluntary)।
- (২) স্বতন্ত্র বা স্বাধীন (Involuntary)। স্বাধীন

বা স্বতন্ত্র পেশী মানুষের ইচ্ছামুসারে ক্রিয়া করে না। এই পেশী সম্পূর্ণ স্ববশ, আপনারাই আপনাদের নিয়ামক।

স্বতন্ত্র পেশীগুলি পরতন্ত্র পেশীমালার মত মানুষের ইচ্ছার দ্বারা না ধারিলেও আমাদের ভাব প্রবাহের সহিত তাহাদিগের যোগ আছে। আমাদের হুকুম তামিল না করিলেও এই পেশী সকল আমাদের ব্যথার ব্যথী, আমাদের প্রতি সমবেদনা সম্পন্ন। পরতন্ত্র পেশীগুলি (willing muscles) হাড়ের সহিত যুক্ত, কিন্তু স্বতন্ত্র পেশী সকলের (wilful muscles) অস্থির সহিত যোগ নাই আর পরতন্ত্র পেশীগুলির মত তাহাদিগের কোন দৃঢ় অবলম্বনও নাই, তাহারা কতক কুণ্ডলী পাকান শাপের মত, কতক দীর্ঘাকার রজ্জুগুচ্ছের মত, আবার কতক বা বন্ধিম থাকে; অনেক সময় লম্বিত পেশীগুলি গোলাকারে গুচ্ছবদ্ধ পেশীগুলিকে বাঁধিয়া রাখে। এই পেশীপুঞ্জকে দেখিলে দড়ি বা কাছির নানারূপ আকার প্রকার মনে পড়ে। মানুষ ভয় পাইলে পরতন্ত্র বা wilful পেশীগুলি সঙ্কুচিত হয় এবং সঙ্গে সঙ্গে মানুষের রোমহর্ষ হয় এবং মাথার কেশ কণ্টকের মত সোজা হইয়া উঠে। মনে করুন, কোন মহিলা পত্র পড়িতেছেন, পত্রে তাহার পিতার মৃত্যু সংবাদ রহিয়াছে। পড়িতে পড়িতে মহিলাটির মুখ বিবর্ণ হইল। মহিলাটির মুখের বিবর্ণতার কারণ, মস্তিষ্কের ক্রিয়ার সহিত মুখমণ্ডলের পেশীগুলির স্বাভাবিক সহায়ত্ব, মুখের পেশী সকল involuntary বা স্বতন্ত্র পেশী হইলেও সহায়ত্ব রক্ষিত নহে, সুতরাং তাহারা আকুঞ্চিত হইয়া সমবেদনা প্রকাশ করিল। পেশী আকুঞ্চিত হইলে শোণিতধারা খুব দ্রুতগতিতে তাহার ভিতর দিয়া বহিতে পারে না, কাজেই শিরা সকল রক্তশূন্য হইয়া পড়াতে বিবর্ণতা ঘটে।

### তৃতীয় স্ববন্ধ।

উর্ধ্বপ্রত্যঙ্গের পেশী ও স্নায়ুমালা।

আমরা ইতিপূর্বে পরতন্ত্র বা মানুষের ইচ্ছাধীন পেশী (Voluntary or willing muscles) সমূহের

কথা বলিয়াছি। এইবারে আমরা পরতন্ত্র পেশী সমূহের বিশেষ ভাবে আলোচনা করিব। এই পেশীগুলি মানুষের বড় আঙ্গিকারী, যাহা বল তাহাই করে। সময়ে সময়ে হুকুম পাইবার পূর্বেও ইহারা ঠিক মানুষের ইচ্ছামত কাজ করে। তাহাদিগের ঐরূপ আচরণের কারণ অভ্যাস বৈ কিছুই নহে, তাহারা এতবার মানুষের একই রকম হুকুম তামিল করিয়াছে যে, তাহারা মন বুঝিয়া ঠিক কাজটি করিতে শিখিয়াছে, সুতরাং ঐ সব কাজের জন্ত তাহাদিগের নূতন হুকুম আবশ্যক হয় না।

পেশীগুলির পরিপুষ্টির উপর মানুষের শারীরিক সামর্থ্য নির্ভর করে, সুতরাং বলিষ্ঠ হইতে হইলে পেশী-সমূহের যথোচিত পুষ্টিসাধন যত্ন করিতে হইবে। লোহা যেমন মাজা ঘষা করিলে উজ্জ্বল ও কার্যোপযোগী থাকে, পেশীগুলিকেও সেইরূপ পরিচালন করিলে, উহার পুষ্ট ও কর্মপটু হইয়া উঠে। মনুষ্যদেহের পরিচালনার জন্ত যত রকম ব্যায়াম প্রচলিত হইয়াছে সেগুলি সমস্তই পেশী সকলের যথাযথ পরিচালনার জন্তই উদ্ভাবিত। যাহারা শারীরিক শক্তির অনুশীলনে নিযুক্ত হইয়াছেন, পেশীগুলির পুষ্টিসাধন ও শক্তির বিকাশের জন্ত চিন্তের দৃঢ়তা ও মনের একাগ্রতা তাহাদিগের পক্ষে খুব আবশ্যিক, কিন্তু বড়ই দুঃখের বিষয় শারীরিক শক্তির চর্চা আরম্ভ করিয়া আমরা এই দুইটি বিষয়ে উদাসীন হইয়া পড়ি, ইহারা ফলে আমাদের শারীরিক শক্তির সাধনা ব্যর্থ হইয়া থাকে। পরতন্ত্র পেশীগুলি সম্পূর্ণভাবে আমাদের ইচ্ছার অধীন, একথা পূর্বেই বলিয়াছি। এখন আমরা যদি ইচ্ছা করি, "আমার পেশীগুলি খুব সঙ্কুচিত হইয়া শক্ত হইয়া উঠুক" তাহা হইলে পেশীগুলির সঙ্কুচিত ও কঠিন হওয়া ভিন্ন আর উপায় নাই। সুতরাং বারংবারই ইচ্ছাশক্তির পরিচালনা দ্বারা পেশীসমূহের সঙ্কোচন ও প্রসারণ দ্বারা শারীরিক উন্নতি করিতে পারা যায়। কিন্তু যদি ব্যায়ামে লোকের চিন্তাটি খুব নিবিষ্ট না হয়, তাহা হইলে চিত্তচঞ্চলতার জন্ত পেশীগুলি পূর্বেই

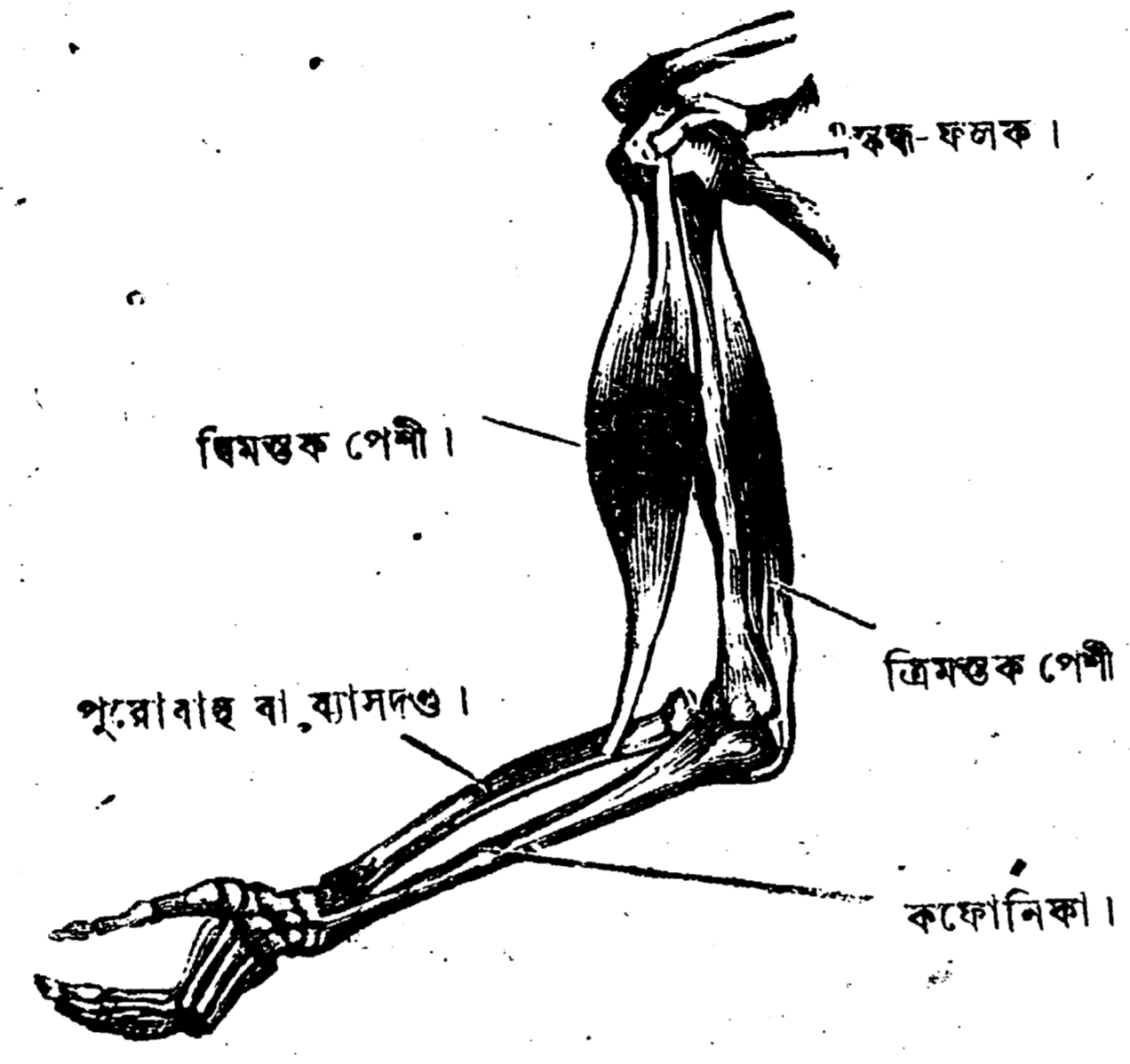
সকৃতি হইবে, তাহাদিগের ক্রিয়ার দ্বারা বল ও উত্তম প্রভৃতির উদ্দীপন হইবে না। ফলে ব্যায়ামে আশায়রূপ কোন ফলই ফলিবে না, কেবল একটা ব্যর্থ চেষ্টাই হইবে। পরে যে কয়টি প্রতিকৃতি প্রদান করা হইল, তাহাদিগের দ্বারা উর্দ্ধপ্রত্যঙ্গের কতকগুলি পেশীর সংস্থান ও সন্নিবেশ প্রণালী বুঝা যাইবে।

'ডেলটইড' পেশী নামে স্বল্পদেশে একটি পেশী আছে, এই পেশী কাঁধটিকে হৃগোল ও নিটোল ভাবে গড়িয়া তুলিয়াছে। ইহা খুব স্থূল ও দৃঢ় এবং স্বল্প-সন্ধির উপরে বিচ্ছিন্ন, যখন পেশীটা সঙ্কুচিত হয়, হাতখানি তখন পার্শ্বদেশ হইতে উঠিয়া দেহকাণ্ডের উপর লম্বাভাবে সমকোণের স্থিতি করে।

এই বালকটির বক্ষঃস্থলটি স্ঠাম ও সুন্দর। বলিতে পার উহার বক্ষঃস্থল কিসে ওরূপ স্ঠাম ও সুগঠিত হইল। (Pectoralis major muscles) কক্ষুকপেশী নামক এক শ্রেণীর পেশীসমূহ পরিপুষ্ট হওয়াতেই বালকের বক্ষঃস্থলের গঠন এরূপ শোভন হইয়াছে। এই পেশী হৃদয়াস্থি (Breast bone) এবং পঞ্জরবু উপস্থিগুলি হইতে বাহির বা উদ্ভূত হইয়াছে। এই পেশীর তন্তুগুলি ক্রমশঃ বাহুর দিকে অগ্রসর হইয়া পরস্পরের সংযোগে একটি (Tendon) যোজনী তন্তুতে পরিণত হইয়া বাহুদণ্ডস্থিতে সংযুক্ত হইয়াছে। এই প্রসঙ্গে Tendon বা তন্তুটি সম্বন্ধে একটা কথা বলিয়া রাখি। তন্তুগুলি পেশীসকলের ও অস্থিগুলির মিলন স্থলে থাকে। পেশীর গঠন প্রণালীর সহিত ইহাদিগের গঠন পদ্ধতির কোন মিল নাই; শুধু উজ্জল ও দৃঢ় তন্তুসমূহের দ্বারা তন্তুগুলি গঠিত।

কফোনিটি একবার ঝাঁকাও দেখি। বাহুর সন্মুখের দিকে একটা ফুলা দেখিতে পাইতেছ, না? অনেকেই বাল্যকাল হইতে বাহুর এই ফুলাটি লক্ষ্য করিয়া আসিতেছে। বাহুর সন্মুখের এই স্থানটা কনুইটা গুটাইবামাত্র কেন ফুলিয়া উঠে তাহা বলিতেছি। এই স্থানে (Biceps) ব্রিমস্তক পেশী নামে একটি খুব উল্লেখযোগ্য পেশী আছে, সেই পেশীটির সঙ্কোচ যশতঃ স্থানটা ফুলিয়া উঠিয়াছে। পূর্বে পাঠক এ বিষয়ে যে সব ব্যাপার লক্ষ্য করিয়াছ

তাহার দ্বারা এই পেশীর ক্রিয়া পরিচালন পদ্ধতিটা বুঝা যায়। কফোনি সন্ধিকে অবনত করাই উহার কাজ।



১৩ নং চিত্র—বাহুর পেশীসমূহ।

বাহুদণ্ডের সন্মুখে যেমন দোমাথা পেশী (Biceps muscle) আছে, উহার পশ্চাদ্ভাগে তেমনই (Triceps muscle) ত্রিমস্তক বা তেমাথা পেশী আছে। তেমাথা পেশীগুলো দোমাথা পেশীর ঠিক বিপরীত কাজ করে। ইহারা কফোনি সন্ধিকে প্রসারিত করিয়া বা মেলিয়া দেয়।

পুরো বাহুতেও (Fore arm) দুই শ্রেণীর পেশী দেখিতে পাওয়া যায়। যথা—

- (১) কুঞ্চক পেশীমালা (Flexors)
- (২) প্রসারক পেশীমালা (Extensors)

কুঞ্চক পেশীমালার স্থিতি পুরো বাহুর সন্মুখভাগে, এগুলি করতলের ভিতর দিয়া হস্তের অস্থিগুলির সহিত মিলিত হইয়াছে। অত্র দিকে প্রসারক পেশীমালার স্থিতি পুরো বাহুর পশ্চাদ্ভাগে, ইহারা মণিবন্ধের পৃষ্ঠদেশের ভিতরে প্রবেশ করিয়া অস্থিগুলির সহিত যুক্ত হইয়াছে।

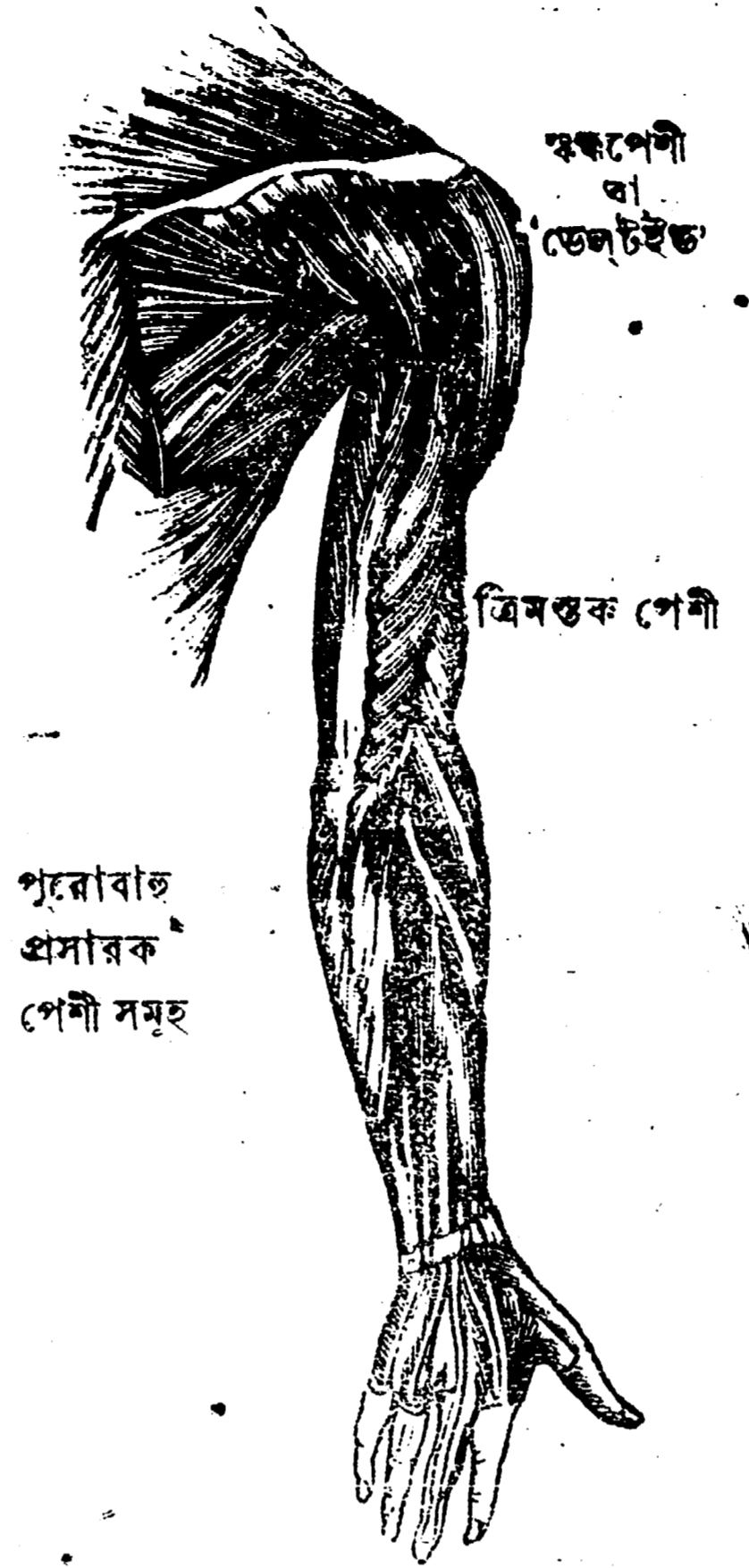
করতলে এই দুই প্রকারের পেশী ব্যতীত আর দুই রকম ক্ষুদ্র পেশী আছে। হাতের অঙ্গুষ্ঠ ও কনিষ্ঠা

মানবদেহের পেশীমালার সহিত স্নায়ুমালা ও শোণিত-কোষ সমূহের সংস্থান ও সংশ্রবটীও খুব ঘনিষ্ঠ, ইহাদিগের কেহ কাহাকেও ছাড়িতে পারে না। শোণিত কোষের কথা এখন বন্ধ রাখিয়া, আমরা স্নায়ুমালার কথা বলিব, পরে স্বযোগক্রমে শোণিত-কোষের ক্রিয়া ও প্রয়োজনটা পাঠককে বুঝাইব।

স্নায়ুমালা

দেখিতে রজ্জু এবং সূত্রের মত, এ গুলি সূত্র এবং উজ্জল উপাদানে গড়া। দেহের বিশ্বকর্মা যেন কোমল ও কমনীয় রূপার সূতা তৈয়ারি করিয়া স্নায়ুমালা রচনা করিয়াছেন। এই স্নায়ুমালার কাজ দুই প্রকার। (১) মস্তিষ্ক ও মেরুদণ্ড রজ্জু (Spinal Cord) হইতে পেশী ও অন্যান্য যন্ত্রগুলির কাছে Impulse বাহিয়া লইয়া যাওয়া এবং যন্ত্রগুলির নিকট হইতে মস্তিষ্ক ও মেরুদণ্ড রজ্জুর কাছে impulse বাহিয়া লইয়া যাওয়া। ফলতঃ একদিকে মস্তিষ্ক ও মেরুদণ্ড এবং অন্যদিকে পেশীমালা ও যন্ত্রসকল-- এই দুই দলের মধ্যে impulse আদান প্রদানই ইহাদিগের কাজ। মস্তিষ্ক ও মস্তিষ্ক-প্রবাহ বা মেরুদণ্ডরজ্জু যেন দেহরাজের কেন্দ্রস্থানীয় তার-ঘর, আর শরীরের যন্ত্র ও পেশীগুলো ভিন্ন ভিন্ন ষ্টেশন বা ঘাঁটি। এই সব ঘাঁটির সহিত কেন্দ্রস্থ তার-ঘরের সংবাদের আদান প্রদান চলিতে থাকে। এইভাবে দেহপুরটির সদর ও অন্তরের খবরের দেনা পাওনা ঠিক চলিয়া যায়। স্নায়ুমালাকে এ হিসাবে টেলিগ্রাফের তারের বুনানি বলিতে পারি।

সাধারণতঃ স্নায়ুগুলি পেশীমালা ও চর্ম পর্যন্ত গিয়া শেষ হয়। যদি কোনও জন্মে আঘাত লাগিয়া আমাদের শরীরের কোন স্থানের স্নায়ু কাটিয়া বা ছিঁড়িয়া যায় তাহা হইলে এই স্থানের অমৃতত্ব, শক্তি এবং পেশী গুটাইবার শক্তি দুই-ই লোপ পায়। মেরুদণ্ডরজ্জুর (Spinal Cord) যে অংশটা গ্রীবার মধ্যে নিহিত তাহা হইতে স্নায়ুমালা বাহির হইয়া উর্দ্ধ প্রত্যঙ্গ বাহিয়া চলিয়া গিয়াছে। স্নায়ুমালার সন্ধিস্থল হইতে এক একটা বিশিষ্ট



১৪ নং চিত্র—উর্দ্ধপ্রত্যঙ্গের পেশী-সমূহের পশ্চাৎ দৃশ্য।

লির, সহিত ইহাদের বেঁধী ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ। ইহারাই করতলের মধ্যস্থিত নিম্ন স্থানটির দুইটা উন্নত স্থান গড়িয়া তুলিয়াছে।



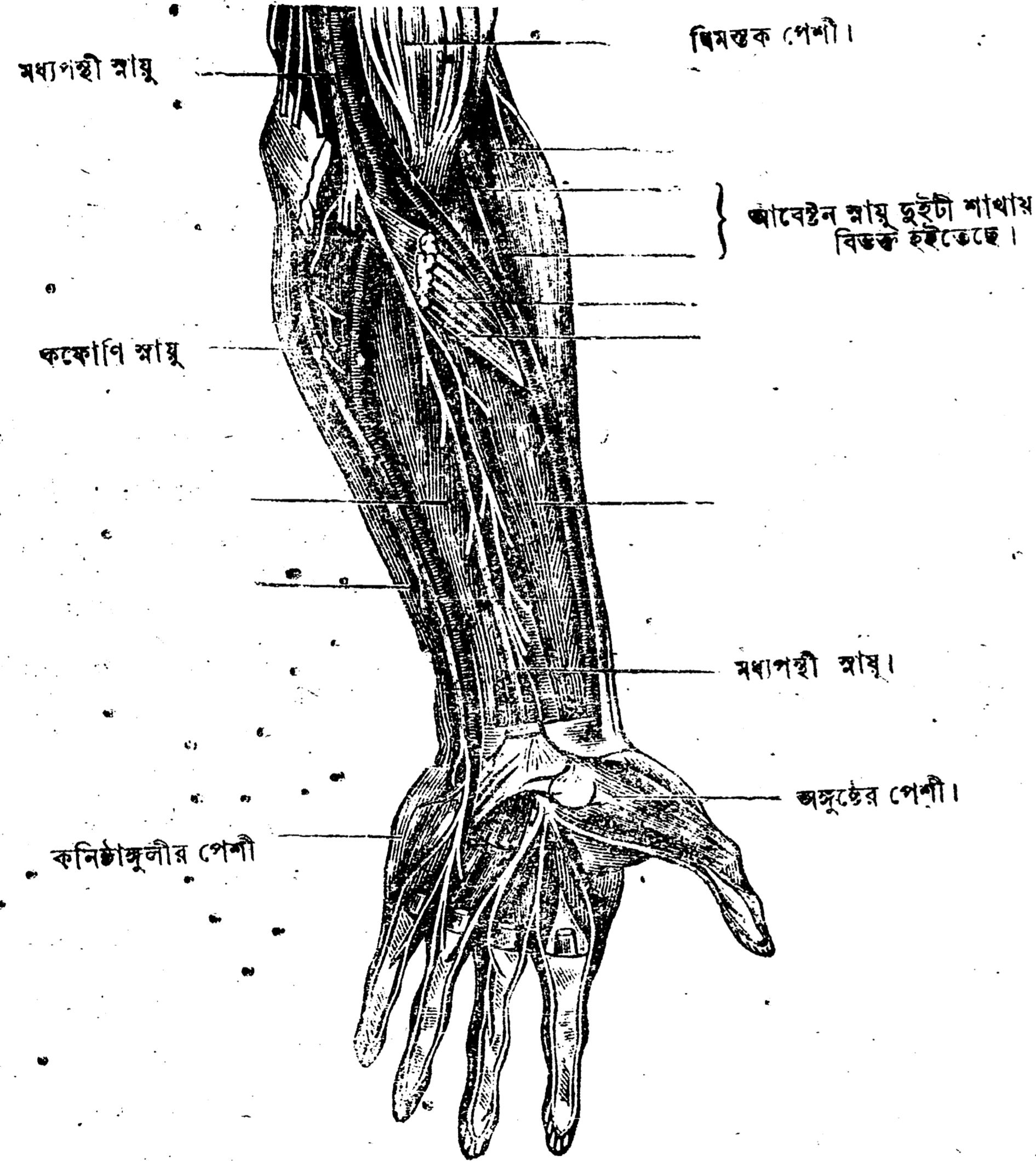
১৫ নং চিত্র—হস্তের পেশীসমূহ।

স্নায়ু-তন্তু বাহির হইয়া নানা পথ দিয়া বাহ ও অগ্রবাহ বাহিয়া চলিয়া গিয়াছে।

এই শ্রেণীর স্নায়ুগুলির মধ্যে নিম্নলিখিতগুলি উল্লেখযোগ্য:—

মধ্যপন্থী স্নায়ু। এই স্নায়ুটি বাহ ও অগ্রবাহের ঠিক

মাঝখান দিয়া হাত পর্যন্ত চলিয়া গিয়াছে বলিয়া ইহার মধ্যপন্থীস্নায়ু (Median nerve) নাম হইয়াছে। এই স্নায়ুর দ্বারা অগ্রবাহ করতল এবং করতলের চামড়ার ভিতরকার পেশীগুলির সহিত Impulse এর বা খবরের দেনাপাওনার কাজ চলে।



১৬ নং চিত্র—পূর্বোবাহ ও হস্তের পেশী এবং স্নায়ুসমূহ (সম্মুখ দৃশ্য)।

ককোনি-স্নায়ু। এই স্নায়ুটির উর্ধ্ব প্রত্যঙ্গের ভিতরের দিকে প্রত্যঙ্গের দৈর্ঘ্য ব্যাপিয়া অবস্থিত, অগ্রবাহ এবং হস্তের পেশীমালা ও চামড়ার সহিত ইহার সংস্রব। এখানে ভিতরের দিক কথটির অর্থ এই যে হাতটি যখন সম্মুখের দিকে থাকে তখন বাহুর যে অংশটি সকলের দেহকাণ্ডের কাছাকাছি থাকে তাহাই ভিতরের দিক। ককোনি-স্নায়ু সময়ে সময়ে আঘাত পাইয়া থাকে। যখন ককোনি-স্নায়ু ভিতরের দিকটায় টেবিল ও অন্ত কোন

দ্রব্যের কঠিন স্পর্শে আঘাত লাগে, তখন ষড়ই বা বোধ হয়, ককুইটা যেন ঝনঝন করিয়া উঠে। ব্যাস-স্নায়ু বা অবেষ্টন-স্নায়ু। এই স্নায়ুটি বা পশ্চাঙ্গাগে সন্নিবেশিত, ইহা 'তেমাথা' পেশীগুলির সাংলগ্ন হইয়া অগ্রবাহের সম্মুখের দিকে নামিয়া আসিয়া ঐ স্থান হইতে স্নায়ুটি অগ্রবাহের পশ্চাঙ্গাগের পেশীগুলি গিয়া মিলিয়াছে, তন্নিহ্ন ইহার সহিত অগ্র-পশ্চাঙ্গাগের এবং কয়েকটি অঙ্গুলীর চামড়ার যোগ আছে।

## ইনফ্লুয়েঞ্জা।

ডাক্তার শ্রীলালমোহন ঘোষ লিখিত—

অন্য সকল রোগ অপেক্ষা ইনফ্লুয়েঞ্জা রোগে রোগীর কষ্ট উপশমের জন্ত পরিচর্যায় বিশেষ দক্ষতার আবশ্যক হইয়া থাকে। এই রোগে নানারূপ আনুসঙ্গিক লক্ষণ প্রকাশ পায়, লক্ষণগুলি সংখ্যায়ও যেমন অধিক, সেরূপ অধিক কষ্টও দিয়া থাকে। শুশ্রূষাকারিণী বা কারিকে রোগীর কষ্ট লাঘব করিবার জন্ত যেমন বিশেষ যত্ন করিতে হয়, সেইরূপ অগ্নাণ্ড কতকগুলি অত্যাশঙ্ককীয় বিষয়ের প্রতিও তাঁহাদের লক্ষ্য রাখা বিশেষ কর্তব্য।

ইনফ্লুয়েঞ্জা বিশেষ মারাত্মক ব্যাধি নহে, এই রোগে ২০০ শতাব্দির মধ্যে মাত্র ১ জনের মৃত্যু ঘটতে দেখা যায়। তবে পরিচর্যায় কোনরূপ অবহেলা হইলে, ইহার আনুসঙ্গিক অগ্নাণ্ড ব্যাধি ঘটিয়া ইহাকে মারাত্মক করিয়া তুলে ও মৃত্যু সংখ্যাও বৃদ্ধি করিয়া দেয়। সাধারণতঃ আরোগ্য পাঁচ হইতে দশ দিনের মধ্যে হইয়া থাকে, তবে ইহার সহিত অগ্নাণ্ড রোগের উপসর্গ সংমিশ্রণ থাকিলে আরোগ্য বিলম্বে ঘটয়া থাকে, বা অনেক সময় অসম্পূর্ণ থাকিয়া পুনঃরাক্রমণ হইতে দেখা যায়। ইনফ্লুয়েঞ্জা হইতে সবে মাত্র আরোগ্য প্রাপ্ত ব্যক্তি সহজেই অগ্নাণ্ড রোগে বিশেষতঃ ফুসফুস সংক্রান্ত রোগে আক্রান্ত হইতে পারে বলিয়া বোধ হয়। অগ্নাণ্ড রোগের মধ্যে Pericarditis, Endocarditis, Appendicitis, Nephritis ও Otitismedia প্রভৃতি সাধারণতঃ হইতে দেখা যায়। রোগীকে একে-বারে নির্দোষ আরোগ্য করিবার জন্ত, শুশ্রূষাকারিণী বা কারির বিশেষ যত্ন লওয়া আবশ্যক।

ইনফ্লুয়েঞ্জা-বীজাণু এই রোগের কারণ। অধিকাংশ ক্ষেত্রেই এই বীজাণু শ্বাসনলী আক্রমণ করিয়া সর্দি ও শ্বাসনলীর প্রদাহ উৎপন্ন করিয়া থাকে। সাধারণতঃ শ্বাসনলী এই রোগের আক্রমণ হয় এবং শীতভাব, গায়ে বদনা, অবসন্নতা এবং অল্প তাপ বৃদ্ধি প্রভৃতি সাধারণ

লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া জ্বর ১০২°, ১০৩°, ১০৪° বা ততোধিক হইয়া থাকে। জ্বর সাধারণতঃ চার পাঁচ দিন থাকে। রোগের আক্রমণে নাড়ীর গতি অধিক দ্রুত এবং পূর্ণ ও সতেজ হইয়া থাকে, প্রথম কয় দিন বাদে নিস্তেজ ও ধীর হইয়া যায়। নাসিকায় নানারূপ কষ্টদায়ক লক্ষণ প্রকাশ পায়। প্রথমে নাসিকা হইতে প্রচুর জলের মত শ্রাব হইতে থাকে, পরে রোগ বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে তাহা ঘন ও আঠাল হইয়া যায়। মাথা ভার বোধ ও নিশ্বাস লইতে বিশেষ কষ্ট বোধ হইতেছে রোগী এইরূপ অভিযোগ করে। পদদ্বয় কিছুক্ষণ অল্প সরিষাচূর্ণ মিশ্রিত গরম জলে ডুবাইয়া রাখিলে ও গরম জল পান করিতে দিলে মস্তকে ভার বোধের আশ্চর্য উপশম হয় এবং তৎসঙ্গে রোগের বিশেষ লক্ষণ শীতভাবেরও হ্রাস হইয়া থাকে। ডাক্তারের অনেক সময় নাসিকায় "স্প্রে" দিবার ব্যবস্থা দেন। একভাগ Listerin তিন চারি ভাগ গরম জলে মিশাইয়া "স্প্রে" দিলে শ্বাসনলী পরিষ্কার ও স্নিগ্ধ হয় এবং সহজে শ্বাস প্রশ্বাস বহিতে থাকে। এই ঔষধ বিশেষ পরিশোধক ও দুর্গন্ধ নিবারকের কার্য করে।

রোগী পুনঃ পুনঃ হাঁচিয়া থাকে। রোগের সংক্রামকতার বিস্তার নিবারণের জন্ত, হাঁচিবার সময় রোগীর মুখে ও নাকে রুমাল বা কাপড় চাপা দেওয়া উচিত। খুতু ও পরিশোধক দ্রব্য দেওয়া পিকদানিতে ফেলা কর্তব্য। সাধারণতঃ কুন্নি করিবার ঔষধের ব্যবস্থা দেওয়া হয়। রোগীর মুখের ভিতর যথাসাধ্য পরিষ্কার রাখা বিষয়ে শুশ্রূষাকারিণী বা কারিণীর বিশেষ লক্ষ্য রাখা কর্তব্য।

এই রোগে রোগীর যাহাতে বেশী বল ক্ষয় না হয় তৎপ্রতি গোড়া হইতেই বিশেষ লক্ষ্য রাখা কর্তব্য। রোগীকে এককালীন বিছানা পরিত্যাগ করিতে দেওয়া

নিষিদ্ধ। রোগের প্রথম হইতে জ্বর ত্যাগের তিন চারি বা ততোধিককাল বিছানায় শুয়াইয়া রাখিতে হইবে। ইহার কোনরূপ ব্যতিক্রম ঘটিলে রোগীর অবস্থা বড়ই শোচনীয় হইয়া দাঁড়ায়। রোগী যে ঘরে থাকিবে, সেইটা বেশ ঠাণ্ডা ও বায়ুপূর্ণ হওয়া আবশ্যিক। অথচ রোগীর যাহাতে ঠাণ্ডা না লাগে তৎপ্রতি লক্ষ্য রাখিতে হইবে। রোগের প্রথম অবস্থায় একটা জোলাপ দেওয়া কর্তব্য; বয়ঃপ্রাপ্ত ব্যক্তিদিগের পক্ষে 'Calomel' দিয়া পরে, Saline purgative (যথা 'Seidlitz powder') দিলে বিশেষ উপকার হইয়া থাকে। 'বালক বা দুর্বল ব্যক্তিদিগের পক্ষে 'Castor oil' দেওয়া যুক্তিসঙ্গত। কিন্তু পুনঃ পুনঃ বিরেচক ব্যবহার যুক্তিযুক্ত নহে, কারণ ইহাতে রোগী দুর্বল হইয়া পড়ে। রোগীর পেটের বেশী গোলযোগ থাকিলে বিরেচক ব্যবহার উচিত নহে, তবে আবশ্যিক হইলে অল্পখোঁচি বিধেয়। পরে রোগীকে গরম জল দিয়া গা মুছাইয়া গরম কাপড় দ্বারা দেহ আবৃত করিয়া মুহূর্ত্ত উষ্ণজল অল্প অল্প ব্যবহার করিতে দিলে, রোগীর সাধারণ উপসর্গ সমূহের অনেক উপশম হইয়া থাকে। চা, গরম দুগ্ধ, বরফের টুকরা, ফল ইত্যাদি ও পুষ্টিকর খাদ্য ব্যবস্থেয়। যতপি রোগী বেশী বমি করে, তাহা হইলে (Rectal feeding) গুহ্বদ্বার দিয়া দুগ্ধ প্রভৃতি দিবার ব্যবস্থা করা উচিত।

মূত্রাশয়ের প্রদাহ রোগের সম্ভাবনারশতঃ রোগীকে অল্পক্ষণ অন্তর জলপান করিতে দেওয়া উচিত। রোগীর শীতভাব থাকিলে ঠাণ্ডা জল তাহার ভাল লাগিবে না, এতদ্বারা তরল খাদ্য গরম অবস্থায় খাওয়াইবার বিশেষ সুবিধা হইয়া থাকে। রোগীর মূত্রের প্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখা কর্তব্য। মূত্রের বর্ণের, গন্ধের ও পরিমাণের কোন বিভিন্নতা লক্ষিত হইলে, তৎক্ষণাৎ চিকিৎসককে তাহা

জ্ঞাপন করা কর্তব্য। দিনে একবার কি দুইবার নিয়মিত দান্ত হওয়া আবশ্যিক। ব্যবহৃত আহার ও পানের পাত্র এবং অশ্রান্ত দ্রব্যাদি রোগীর গৃহ হইতে বাহির করিবার পূর্বে পরিশোধক দ্রব্যাদি মিশ্রিত জলে ধৌত করিতে হইবে। বিছানার চাদর ও বালিসের ওয়াড় ইত্যাদি বাহির করিয়া দিবার পূর্বে পরিশোধক জলে ভিজান কর্তব্য। শুষ্কশাকারিণী বা কারি ব্যতীত বাটার অপর সকলেরই রোগীর গৃহে যাওয়া নিষিদ্ধ, বিশেষতঃ শিশুদিগকে কিছুতেই প্রবেশ করিতে দেওয়া উচিত নয়। শুষ্কশাকারি বা কারিণী আশ্রয়ক্ষার জন্ত ঔষধের কুন্নি করিতে ও শ্রেয় লইতে পারেন। হাত মধ্যে মধ্যে পরিশোধক জলে ধৌত করা বিশেষ আবশ্যিক। আশ্রয় স্বজনের মধ্যে যদি কাহারও রোগীর নিকটে আসা একটা আবশ্যিক হয় তাহা হইলে তাঁহাকেও সংক্রামণ হইতে রক্ষা পাইবার জন্ত আবশ্যিকীয় সাবধানতা সকল অবলম্বন করিতে হইবে। বিশেষতঃ বৃদ্ধ, দুর্বল, শিশু ও যাহার ফুসফুস সঙ্কীর্ণ পুরাতন রোগে ভুগিতেছেন তাঁহাদিগের বিশেষ সাবধানে থাকা আবশ্যিক। মল, মূত্র, গম্বার, খুতু, নাসিকার স্রাব ইত্যাদি একখানি কাপড়ে সঞ্চিত করিয়া পুড়াইয়া ফেলা উচিত।

যখন রোগী আরোগ্যের দিকে অগ্রসর হইতে থাকে, তখন পরিপাকের কোনরূপ গোলমাল না হইলে সাধারণ পুষ্টিকর আহারেরই ব্যবস্থা দেওয়া উচিত। রোগীর পূর্ণাবস্থায় প্রত্যহ গরম জলে গাত্র পরিষ্কার করিয়া দেওয়া কর্তব্য, কিন্তু আরোগ্যের সময় ঠাণ্ডা জলে গামছা ভিজাইয়া দেহ পরিষ্কার করিয়া দিলে বিশেষ উপকার দর্শাইবে। শেষকথা—সাধারণতঃ এই রোগ আরোগ্য হইতে বিলম্ব হয় কিন্তু প্রচুর নির্মল বায়ু ও স্বাভাবিক সাহায্যে সত্বর আরোগ্যের দিকে অগ্রসর হইয়া থাকে।

### প্রেরিত পত্র ।

( ১ )

#### প্রশ্ন—

বালি এবং এরাকটে প্রভেদ কি? বালি খাইলে কি উপকার হইয়া থাকে এবং এরাকট খাইলেই বা কি হয়। কেহ কেহ বলেন এরাকট অপেক্ষা বালি ভাল, কারণ এরাকট খাইলে পেট একেবারে বন্ধ হইয়া যায়, তাহাতে পেট ফুলিতে পারে, কিন্তু বালি তে তাহা হয় না, ইহা সত্য কি না? পেটের ব্যারামে কোনটা সর্বাপেক্ষা ভাল এবং কোনটা খাইলে কিরূপ উপকার দর্শে তাহা বিস্তারিত রূপে লিখিবেন।

গ্রাহক নং ২২১৮।

শ্রীযোগেন্দ্র চন্দ্র দত্ত, বড়বাজার, কলিকাতা।

#### উত্তর—

যব গুড়া করিয়া বালি প্রস্তুত হয়। কিন্তু এরাকট তাহা নহে। ইহা উত্তর আমেরিকার দক্ষিণ পূর্ব উপকূলে ওয়েষ্ট ইণ্ডিজ্ দ্বীপে Maranta Arundinacea নামক গাছের মূল হইতে প্রস্তুত হয়। প্রথমতঃ মূলগুলিকে যত্নের সাহায্যে পেষণ করিয়া তাহাতে জল দেওয়া হয়। এইরূপে কিছুকাল রাখিবার পর শ্বেতসার ভাগ জলের তলায় থিতাইতে দেখা যায়। এই শ্বেতসার গুলি তৎপরে শুকাইয়া এরাকট নামে অভিহিত হয়।

সাধারণতঃ Robinson's বালি যাহা আমরা প্রায় রোগীর পথ্য হিসাবে ব্যবহার করিয়া থাকি তাহার রাসায়নিক পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে যে তাহাতে—

জলীয় অংশ	...	শতকরা	১০.১০
আমিষ উপাদান	...	"	৫.১৩
স্নেহ উপাদান	...	"	০.২৭
শ্বেতসার	...	"	৮১.৮৭
খনিজ উপাদান	...	"	১.২৩

#### কিন্তু এরাকটে—

জলীয় অংশ	...	শতকরা	১৬.৫
শ্বেতসার	...	"	৮২.৫
আমিষ উপাদান	...	"	০.৮
খনিজ উপাদান	...	"	০.২

বালি ও এরাকট উভয়ই জলের সহিত মিশ্রিত করিয়া উদরাময় গ্রন্থ রোগীর পথ্য হিসাবে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। তবে এরাকটের জল, বালির জল অপেক্ষা কম পুষ্টিকর।

অতিসার গ্রন্থ রোগীর পক্ষে এরাকটের জলই ভাল। তবে সামান্য উদরাময়ে বালির জলই পান করা উচিত।

( ২ )

#### প্রশ্ন—

১। কোনও হাড় টিউবারকিউলসিস্ (Tuberculosis) দ্বারা আক্রান্ত হইলে ঔষধ দ্বারা ঐ রোগ আরোগ্য হইতে পারে কি না?

২। ঔষধদ্বারা আরোগ্য হওয়ার সম্ভাবনা না থাকিলে রোগীকে কিরূপ ভাবে রাখা আবশ্যিক?

৩। ঐ রোগীর পথ্য কিরূপ হওয়া আবশ্যিক—? মংস, মাংস, ডিম্ব প্রভৃতি আমিষ আহার বর্জন করা আবশ্যিক কি না?

গ্রাহক নং ১২০০। শ্রীযোগেন্দ্র নাথ সেন বি, এল, উকিল, যশোহর।

#### উত্তর—

১ ও ২। Tuberculosis দ্বারা হাড় আক্রান্ত হইলে বিশ্রাম, মুক্তবায়ুতে অবস্থান ও পুষ্টিকর আহার্য দ্বারা আরোগ্য হইতে পারে। কিন্তু তাহাও রোগীর জীবনী শক্তির উপর (Vital strength) নির্ভর করে। কোন ঔষধের এইরূপ ক্রিয়া দেখা যায় না।

৩। রোগীর পথ্য পুষ্টিকর কিন্তু সহজ পাচ্য হওয়া আবশ্যিক। অধিক পরিমাণে পুষ্টিকর খাদ্য, যথা মৎস্য, মাংস, ইত্যাদি ভক্ষণ করিলে শরীর মধ্যে যথেষ্ট ময়লা সঞ্চিত হয় এবং শরীরের পুষ্টিসাধন না করিয়া বরং শরীরের ক্ষতি করিয়া থাকে। মৎস্য, মাংস, ভিষ্ ইত্যাদি অল্প পরিমাণে সহ্য মত থাকিলে উপকারের সম্ভাবনা কিন্তু অধিক পরিমাণে এ সকল আহাৰ্য্য দ্রব্য বর্জনীয়।

( ৩ )

## প্রশ্ন—

(১) যক্ষ্মা রোগীর গৃহে রামছাগল বাধিয়া রাখিলে অথবা নেবুগাছের নিম্নে রোগী বাস করিলে যক্ষ্মারোগের উপশম হয়; ইহার মূলে কোন বৈজ্ঞানিক সত্য আছে কি না এবং কেন এরূপ হয়।

(২) দক্ষরোগের Specific কি? Chrysophanic acid লাগাইলে উহা ভাল হয়, ইহা ডাক্তারী শাস্ত্রে আছে, কিন্তু উহাতে অনেক সময় উপশম হয় নী, পুনর্বার হয়। উহার প্রতীকারের উপায় কি? উহার যদি কোন injection থাকে, তাহা কি ও তাহার ব্যবহার প্রণালী কিরূপ।

(৩) নখকুনী কেন হয় ও নিবারণের উপায় কি।

(৪) বসন্তে Cornea এর উপর ক্ষত হইয়া উহা সাদা হইলে এবং তাহাতে দৃষ্টিশক্তি লোপ পাইলে সেই লুপ্ত দৃষ্টিশক্তি ফিরাইয়া পাওয়া যায় কিনা ও তাহা কি উপায়ে। ঐ বসন্তে যদি পায়ের তলায় মেছাতি পড়ে এবং তাহাতে চলিলে পায় বেদনা হয় তবে তাহা কিসে উপশম হয়।

গ্রাহক নং ১৫২০

শ্রীগোপালকৃষ্ণ বেরী,

৬নং মল্লিকস লেন; ভবানীপুর।

## উত্তর—

১। ছাগলের যক্ষ্মারোগ হয় না, এইজন্য ছাগজুষ্ণ পথ্য, যক্ষ্মা রোগীর জন্য উপকারী এবং আয়ুর্বেদে ছাগলের সহিত বাসেরও ব্যবস্থা আছে। নেবুগাছের সহিত যক্ষ্মা রোগীর কোন সম্বন্ধ দেখি না।

২। উদ্ভিজ্জাণু চর্মের উপর জন্মিয়া দক্ষরোগ উৎপন্ন করে। Salicylic acid এই রোগের ফলপ্রদ মহৌষধ। অপরিষ্কারের জন্য শরীর রোগ প্রবণ হইলে দক্ষরোগ হইয়া থাকে। দক্ষরোগের কোন Injection চিকিৎসা জানা নাই।

৩। নখের গোড়া বক্র হইয়া চর্ম মধ্যে প্রবেশ করিলে নখকুনি হইয়া থাকে। চর্মমধ্যে হইতে বর্ধিত নখ অংশ কাটিয়া বাহির করিয়া দেওয়া উচিত।

৪। বসন্তে Cornea এর উপর সাদা দাগ হইলে প্রায় আরোগ্য হয় না এবং কেবল মাত্র পরিষ্কার তারার উপর অল্প চিকিৎসা দ্বারা দৃষ্টিশক্তি হইতে পারে। পায়ের তলায় চর্মরোগ ক্রমশঃ আপনি আরোগ্য হয়।

( ৪ )

## প্রশ্ন—

স্বাস্থ্য সমাচারের কয়েকটি প্রবন্ধে Adrenalin ও Infundin এই দুইটি আবিষ্কৃত ঔষধ ম্যালেরিয়া জ্বর ও কলেরা ব্যাধিতে Cardiac tonic এবং urine secretion জন্য উপদেশ দিয়াছেন। Broncho-pneumonia এবং Lobar pneumonia তে heart failure উপক্রমণে Intravenous বা Intramuscular রূপে ব্যবহার হইতে পারে কি না? এবং কোনটি বিশেষ উপযোগী। smaller arteries এর উপর Constriction power কাহার বেশী। Brittle arteries (degenerated arteries) থাকিলে উভয়টি অথবা কোনটি অব্যবহার্য্য। পরিপাক যন্ত্রের বিশেষ Irritation থাকিলে ব্যবহৃত হইতে পারে কিনা এবং এই দুইটি ঔষধ অণু ঔষধের সহিত ব্যবহৃত হইতে পারে কি না, উহাদিগের reaction কি? Pneumonia পীড়ায় suffocation আশঙ্কা থাকিলে ব্যবহৃত হইতে পারে কি না? Suprarenal gland এর Pituitary gland এর ক্রিয়া কি? উহাদিগের দ্বারা শারীরিক উপকার সাধিত হয়? অর্থাৎ স্বস্থ অবস্থায় উহার

শরীরের কি কি কার্য্য করে। উক্ত gland স্ব পীড়িত হইলে শারীরিক কি কি উপসর্গ উপস্থিত করে।

উপরোক্ত ঔষধ দুইটি নূতন, পুরাতন চিকিৎসকগণ উহাদিগের সম্বন্ধে ভালরূপ না জানায়-ব্যবহার করিতে সাহসী হয়েন না। আপনার পত্রিকায় এ সম্বন্ধে বিশেষ ভাবে আলোচনা করিলে সাধারণের ও পুরাতন চিকিৎসকগণের বিশেষ উপকার হইতে পারে।

শ্রীসতীশ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, (ডাক্তার)

গ্রাহক নং ১৮৩২

যাদবপুর, স্বকপুকুরিয়া পোষ্ট, যশোহর।

## উত্তর—

মূত্রগন্ধির উপরিভাগে Adrenalin body বা Suprarenal gland নামে দুইটি ক্ষুদ্র গ্রন্থি আছে। এই গ্রন্থিতেই Adrenalin নামক একটি দ্রব্য উৎপন্ন হয়। এই Adrenalin রক্তের সহিত মিশ্রিত হইয়া শারীরিক ক্রিয়াকর্মের বিশেষ ভাবে পরিবর্তন ঘটায়। আমাদের শরীরের ধমনী গুলি (arteries) সর্বদাই কিঞ্চিৎ পরিমাণ সঙ্কুচিত থাকে। Vasomotor centre হইতে Sympathetic nerves দ্বারা ধমনী গুলির পেশী-সমূহে সর্বদাই Tonic impulses আসে বলিয়া ধমনীগুলি এইরূপ সঙ্কুচিত থাকে। Adrenalin এই Sympathetic nerves এর Termination এর উপর ক্রিয়া করিয়া তাহাদের স্বাভাবিক সঙ্কোচনভাব রক্ষা করিবার সহায়তা করে। এতদ্ব্যতীত এই Adrenalin শালিজাতীয় দ্রব্যের শরীর মধ্যে যে পরিণতি হয় সে বিষয়ে বিশেষ ভাবে ক্রিয়া করে। অতএব যখন Adrenalin intravenously inject করা হয় তখন শরীরের ধমনীস্থিত Sympathetic nerves এর উপর ক্রিয়া করিয়া adrenalin ধমনীগুলিকে বিশেষ ভাবে সঙ্কুচিত করে। এই ধমনীগুলির সঙ্কোচন হইলেই Blood pressure (রক্তের চাপ) বাড়িয়া যায় এবং Blood pressure বাড়িয়া গেলে হৃদপিণ্ডের গতি মন্দ হয়।

Infundibulin—মস্তিষ্কের নিম্নভাগে Pituitary Body নামে যে একটি ক্ষুদ্র গ্রন্থি আছে সেইখানেই প্রস্তুত হয়। এই Pituitary gland এর Posterior lobe হইতে Infundibulin তৈয়ারি করা হয়। ইহাও adrenalin এর গায় রক্তের চাপ বাড়ায়, কিন্তু ইহা স্নায়ু সমূহের উপর ক্রিয়া না করিয়া ধমনীগুলির পেশীর উপর ক্রিয়া করে। Infundibulin বা Pituitarin সমস্ত শরীরের ধমনী সঙ্কুচিত করে বটে কিন্তু Renal artery কে dilate করে। এই কারণে এবং মূত্রগ্রন্থির উপর বিশেষ ক্রিয়া থাকার জন্য Infundibulin বা Pituitarin diuretic এর কার্য্য করে। প্রস্রাব বাড়ায় এবং রক্তের চাপ বাড়ায় বলিয়া Pituitarin কলেরাতে বিশেষ উপকার দর্শায়।

Broncho-Pneumonia ও Lobar-Pneumonia তে Vasomotor nerve গুলি প্রায় Paralysed হইয়া আসে। সেই জন্য এই সময় রোগীর রক্তের চাপ খুব কম হইয়া যায়। রক্তের চাপ কম হইলে হৃদপিণ্ডকে খুব ক্ষিপ্রভাবেও শক্তিপূর্বক কার্য্য করিতে হয়। প্রথমতঃ হৃদপিণ্ড Pneumonia তে দুর্বল হইয়া পড়ে, তাহার উপর এই রক্তের চাপ কম হইলে হৃদপিণ্ডকে যেভাবে কার্য্য করিতে হয় তাহা সহজেই অসম্ভব করা যায়। এক্ষেত্রে Strychnine, Digitalin ইত্যাদি Cardiac tonic ব্যবহার করিলে বিশেষ কোন উপকার আশা করা যায় না। কিন্তু এমতাবস্থায় যদি Adrenalin বা Pituitarin inject করা যায় তাহা হইলে ধমনীগুলির উপর কার্য্য করিয়া ইহার রক্তের চাপ বাড়িয়া দেয় এবং হৃদপিণ্ডের কার্য্য লাঘব করে। এই হিসাবে ইহার Pneumonia র শেষ অবস্থায় যখন Vasomotor paralysis আরম্ভ হইয়াছে তখন অণু Cardiac tonic অপেক্ষা সহস্রগুণে শ্রেষ্ঠ। Brittle বা Degenerated arteries থাকিলে ইহার কোনটিই ব্যবহার করা সম্ভব মনে করি না, কারণ রক্তের চাপ বাড়িলে ধমনী ছিঁড়িয়া যাইতে পারে। পরিপাক যন্ত্রের Irritation থাকিলে ইহাদের কার্য্যের কিছুই ব্যাঘাত

হয় না। কারণ এই গুলি মুখদিয়া খাওয়াইলে জ্বপিপ্তের কোনই উপকার হয় না সেইজন্য মুখদিয়া খাওয়ান হয় না। Intravenous injection করিলেই সত্ত্বর উপকার পাওয়া যায়। Intramuscular injection করিলে উপকার হইতে কিছু দেরী হয়।

Pneumonia ভে suffocation হইলে রোগীকে মুক্ত বায়ুতে রাখিতে হইবে। এই সময় Oxygen দিলে রোগীর Suffocation এর ভারীতা কিঞ্চিৎ কম হয়। এ অবস্থায় যদি আবশ্যিক বিবেচনা করা হয় adrenalin বা Pituitarin ব্যবহার করা যাইতে পারে, কিন্তু Pituitarin অপেক্ষা adrenalin প্রশস্ত। Pituitarin ও adrenalin ব্যবহার সম্বন্ধে একটা কথা জানা আবশ্যিক যে প্রথম Injection এর বার ঘণ্টা মধ্যে যদি দ্বিতীয় Injection করা যায়, তাহা হইলে বরং রক্তের চাপ কমিয়া যায়! অতএব বার ঘণ্টা বাদে তবে দ্বিতীয় বার Injection করা উচিত।

ম্যালেরিয়াতে এগুলি ব্যবহার করিবার কোনও কারণ দেখি না। ম্যালেরিয়াতে কুইনাইনই অমোঘ মহৌষধ।

( ৪ )

প্রশ্ন—

১। শীতল রোগে সাধারণতঃ কি কি নিয়মে চলিলে ঐ রোগ হইতে অব্যাহতি পাওয়া যায়? আমাদের দেশীয় কি ঔষধ ব্যবহার করিলে উহা আরোগ্য হয় এবং ঐ রোগীর কি কি নিষিদ্ধ।

২। শোথ রোগে (কেবল পেটে শোথ অথবা কোথাও নহে) কি কি নিয়মে চলিলে উহা হইতে আরোগ্যলাভ করা যায় এবং সদাসর্বদার জ্ঞান কি ঔষধ ব্যবহার হয় ও কি নিয়মে চলিলে ঐ রোগ হইতে আরোগ্য হওয়া যায়?

৩। ম্যালেরিয়ার সময়, কুইনাইন ব্যতীত আমাদের দেশীয় যদি কোন ঔষধ থাকে, তাহা ব্যবহার করিলে

ম্যালেরিয়ার আক্রমণ হইতে রক্ষা পাওয়া যায়? যদি থাকে তবে সেই দ্রব্য কিরূপে ব্যবহার করিতে হইবে?

৪। কাঁচাজল ফটকিরি ও কর্পূর দ্বারা পরিষ্কৃত করিয়া ও সেই জল বাসি হইলে তাহা সেবন করার কোন অপকার কি উপকার আছে? উক্ত জল কীটনাশক হয় কিনা? যদি না হয় তবে কিসের দ্বারা হয় তাহা লিখিবেন?

গ্রাহক নং ১২৮৩ শ্রীমোজাহার আলি আহাম্মদ  
গোবরাপাড়া, যশোহর।

উত্তর—

১। চিকিৎসকের ব্যবস্থামত নিয়মিত ঔষধ ব্যবহার, পুষ্টিকর সহজ-পাচ্য আহার, নিয়মিত স্নানোৎসাহী ব্যায়াম ও বায়ু পরিবর্তনই প্রশস্ত উপায়। মাংস, বড় মৎস্য, স্বত, অধিক মিষ্টান্ন, লঙ্কার ঝাল ইত্যাদি ভোজন নিষিদ্ধ। এতদ্ব্যতীত ঠাণ্ডা লাগান উচিত নহে ও আত্মা বিষয়ে সংযমী হইয়া চলা কর্তব্য। দেশীয় ঔষধ ব্যবহার সম্বন্ধে পূর্বে স্বাস্থ্য-সমাচারে প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে।

২। লবণ ব্যবহার এককালীন বন্ধ করিতে হইবে। রোগের প্রথমে মাঠাতুলা ছুঁক, মানমণ্ড, ডালিম, বেদীনা ইত্যাদির রস ব্যতীত অথবা কোনরূপ পথ্য আহার উচিত নহে। বেশী জলপান বা ঠাণ্ডা লাগান উচিত নহে। পরে রোগের মুক্তির সঙ্গে সঙ্গে আহার পরিবর্তন করা যাইতে পারে। প্রস্রাব ও মল যাহাতে সরল থাকে তাহার ব্যবস্থা করা কর্তব্য। এজন্য 'Decoct. Punarnava co', Pot., Iodide; Caffinae Sodii Benzoas, Diuretin ইত্যাদি মূত্রকারক ঔষধ ও Pulv. Jalap Co. Sodii Sulph, Mag. Sulph ইত্যাদি দান্তকারক ঔষধ ব্যবহার করা উচিত।

৩। প্রকৃত পক্ষে কুইনাইন ব্যতীত অথবা কোন ঔষধ ব্যবহারে ম্যালেরিয়ার হাত হইতে রক্ষা পাওয়া যায় না, তবে এসেল অফ্ নিম, এক্সট্রাক্ট ছাতিম লিকুইড ইত্যাদি ব্যবহার করা যাইতে পারে।

৪। ফিটকিরী ও কর্পূর ব্যবহারে কোনরূপ দোষ নাই। কেবলমাত্র ইহার দ্বারা জল পরিষ্কৃত ও দুর্গন্ধহীন হইয়া থাকে, বীজাণুসমূহ নষ্ট হয় না। বীজাণুসমূহ ধ্বংস করিতে হইলে জল ফুটাইয়া লওয়া উচিত।

“চাউলভাঙ্গা বা মুড়ি।”

ইতিপূর্বে স্বাস্থ্যসমাচার পত্রিকায় পাঁউরুটি প্রস্তুত সম্বন্ধে কয়েকবারই আলোচনা হইয়াছে, তাহাতে অবশ্য পাঁউরুটি তত্ত্বগণ উপকৃত হইয়া থাকিবেন। কিন্তু চা বিস্কুট, পাঁউরুটির ইদানী বাঙ্গালীর মধ্যে বহুল ব্যবহার হইলেও অনেকে ঐ সকল ব্যবহার করেন না। বাঙ্গালীর চিরন্তন খাদ্য ঝোলভাত ও জল খাবার জন্ম গিষ্ট দ্রব্য অথবা মধ্যবিত্ত লোকের জলখাবার জন্ম মুড়ি এখনও রকম বারআনা বাঙ্গালীর মধ্যে প্রচলিত আছে। মুড়ি জিনিষটা শুনিলে তাহা ইতর শ্রেণীর লোকের আহার বলিয়া অনেকে মনে করিতে পারেন, কিন্তু এখনও মধ্যবিত্ত লোকেরা নিত্য জলখাবার জন্ম মুড়ি ব্যবহার করিয়া থাকেন, তজ্জন্ম মুড়ি খাওয়া এখনও পল্লিগ্রামে একটা প্রধান ব্যবসায়ের দ্রব্য হইয়া আছে। এই কারণে পাঁউরুটি প্রস্তুতের প্রক্রিয়া জানা যেমন কতক লোকের দরকার, মুড়ি প্রস্তুতের প্রক্রিয়া জানাও তদপেক্ষা অনেক অধিক লোকের দরকার।

একসের চাউলে প্রায় ৮-১০ সের মুড়ি হইতে পারে, ভালরূপ প্রক্রিয়া জানিলে তদপেক্ষা আরও বেশী হইতে পারে। যত বেশী হইবে ব্যবসায় তত বেশী লাভ হইবে। মুড়ি ফাঁপা ও লঘু হইলে পরিমাণে বেশী হয়। এবং এইরূপ হালকা ও লঘু মুড়ি বিস্কুট ও পাঁউরুটি অপেক্ষা রোগীর বেশী সুপথ্য হয়। তাহা ব্যতীত অল্প-রোগীর পক্ষে মুড়ি ও নারিকেল বড়ই উপকারী এমন কি সময় সময় তাহাতে পীড়ার অনেক উপশম হইয়া থাকে। এরূপ নিত্য প্রয়োজনীয় খাদ্যের প্রস্তুত প্রক্রিয়া জানিয়া যাহাতে হালকা ও ফাঁপা মুড়ি প্রস্তুত প্রণালী অনেকে শিক্ষা করিতে পারেন তজ্জন্ম এই বিষয়টি স্বাস্থ্য-সমাচারে

আলোচিত হওয়া প্রয়োজন মনে করি। কেই কেই চাউলকে কয়েকঘণ্টা জলশিক্ত করিয়া রাখিয়া তাহার পর মুড়ি তৈয়ারি করেন, কেই বা চাউলে কিঞ্চিৎ সোডা মিশ্রিত করিয়া মুড়ি ফাঁপা করিতে চেষ্টা করেন, কিন্তু তাহারা আশাশূন্য হালকা ও বড় মুড়ি প্রস্তুত হয় না। আশা করি মহাশয়ের অথবা স্বাস্থ্যসমাচারের পাঠকগণের মধ্যে কাহারও এ সম্বন্ধে অভিজ্ঞতা থাকিলে কি উপায়ে ফাঁপা, লঘু ও বড় বড় আকারের মুড়ি প্রস্তুত হইতে পারে তাহা স্বাস্থ্যসমাচারে লিখিয়া বাধিত করিবেন।

গ্রাহক নং ১২১২ শ্রীউত্তমলাল সরকার  
উখরা পোষ্ট, জেলা বর্ধমান।

এ সম্বন্ধে স্বাস্থ্য-সমাচারের পাঠক পাঠিকারা কিছু লিখিয়া পাঠাইলে, তাহা প্রকাশের জন্ম সাদরে গৃহীত হইবে। —সম্পাদক

প্রেরিত মুষ্টিযোগ।

আমাশয় রোগে।—আমগাছের বাকলের রস, দৈ ও চিড়া রোজ দুইবার খাইবে। ৩ দিনে ব্যায়াম ভাল হইয়া যাইবে। অথবা আম গাছের ছালের রস ১ তোলা ও আদার রস (আদার রস প্রস্তুত করিয়া কিছুক্ষণ রাখিয়া দিলে নীচে এক প্রকার চিনির মত পদার্থ সঞ্চিত হয়, তাহা বাদ দিয়া) ১ তোলা মিশাইয়া রাখ, পরে চুগের জল (বিশুদ্ধ) ১ তোলা অথবা পাত্রে রাখ এবং একটা লোহা খুব গরম করিয়া, উপোরক্ত ২টা পাত্রে রস একত্রে মিশাইয়া লোহাট করিয়া খাওয়াইবে। রোজ এই প্রকারে তিন বার সেবন করাইলে, যে কোন রকমের আমাশয় অচিরে আরোগ্য হইবে। অথবা থানকুনির রস এক তোলা, মিশ্রির সরবত এক তোলা ও তুলসী পাত্রে রস এক তোলা একত্রে মিশাইয়া রোজ তিন বার সেবন করাইবে। ইহা প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ ঔষধ।

**নাংলী শা এর অব্যর্থ মুষ্টি-  
স্বোপ।**—তৃতীয়া (Sulphate of copper) ভস্ম  
জলের সহিত মিশাইয়া এক টুকরা কাপড়ের একদিক  
লাগাইয়া সেই দিক উপরে রাখিয়া ঘায়ের উপর  
লাগাইয়া দিবে। অথবা নিম্নের কচিপাতা যুতে খুব  
ভাজিয়া পিষিয়া খুব মিহি করিয়া অত্যন্ত তৃতীয়া ও  
সিন্দুর ঐ সঙ্গে মিশাইয়া ক্ষত স্থানে লাগাইলে যে কোন  
রকমের ঘা ভাল হয়।

উপরি লিখিত সবগুলি মুষ্টিযোগই অনেকবার  
পরীক্ষিত এবং ব্যারাম আরোগ্য সংবাদ আমি নিশ্চয়  
করিয়া বলিতে পারি।

শ্রীগঙ্গাধর দত্ত।

Kalaw s.s.s., Burma.

### রক্তমাশয়ের উষ্ম।

১। একটা ঘুত কুমারী পাতা সাত দিন রৌদ্রে  
সুকাইতে হইবে ও সাত রাত্রি শিশিরে রাখিতে হইবে।  
অষ্টম দিনে উক্ত পাতাটা বাটিয়া বিশুদ্ধ গব্য যুতের

সংযোগে ছোট ছোট করিয়া এক রতি পরিমাণ সাতটি  
বটা প্রস্তুত করিতে হইবে। উক্ত বটা প্রতিদিন সূর্যো-  
দয়ের পরক্ষণেই ঠাণ্ডা জলদ্বারা সেবন করিতে হইবে।  
রক্তমাশয়ের এমন উৎকৃষ্টতর অল্প ঔষধ আজ পর্যন্ত  
দেখি নাই। রক্ত আমাশয়ের ইহা অব্যর্থ ঔষধ।  
বিশেষ ভাবে ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখা হইয়াছে।

২। খেসারি ভাল পূর্বদিন জলে ভিজাইয়া,  
পর দিন ভোর বেলা বিচেকলা উক্ত জলে কচলাইয়া,  
পরিষ্কার ঝাড়ু সংযোগে জল ছাঁকিয়া আধ পোয়া  
পরিমাণ জল পান করিতে হইবে। এইরূপে ৩৪ দিন  
পান করিলেই যে প্রকার আমাশয়ই হউক না কেন,  
সহজেই আরোগ্য হয়।

৩। আমের আঠির খোসা ছাড়াইয়া ভিতরের  
শাঁসটা বাটিয়া পরিষ্কার চিনির সংযোগে সেবন করিলেও  
আমাশয় আরোগ্য হয়।

শ্রীনীলমাদব বন্দ্যোপাধ্যায়, মোক্তার,  
ব্রাহ্মণবাড়ীয়া, ত্রিপুরা।

### বিবিধ সংগ্রহ।

**কলিকাতায় মোটরে হতাহতের সংখ্যা**—গত  
এক বৎসরে মোটর গাড়ির আঘাতে কলিকাতা সহরে  
৪৭ জন মৃত্যুমুখে পতিত এবং ৩৮৬ জন আহত  
হইয়াছে।

**মাদক নিবারক রচনা**—মাদক শ্রব্য নির্বারণ  
বিষয়ে রচনার জন্য বঙ্গীয় বিদ্যালয় সমূহের ছাত্রগণ  
মধ্যে প্রতিযোগিতা মূলক রচনায় পুরস্কার প্রদত্ত হইবে।  
বঙ্গেশ্বর পত্র লেডি রোনাঙ্কসে বার্ষিক ৫০ টাকা প্রদান

করিবেন। ১৯১৭ অব্দের পুরস্কারার্থ বয়স্ক ছাত্রদের  
জন্য “যুদ্ধের উপর মতপানের প্রভাব” এবং অল্প বয়স্ক  
ছাত্রদের জন্য “পানদোষ সর্বতোভাবে পরিহার করিবার  
সুফল” এই দুইটি বিষয় নির্দিষ্ট হইয়াছে। ইংরাজি ও  
বাঙ্গলা দুই ভাষাতেই রচনা লেখা যাইতে পারিবে।  
রচনা ৩০শে নভেম্বরের পূর্বে মিস্ এম্, এ, উইগেট,  
সুপারিন্টেন্ডেন্ট—জুডেনাইল, ওয়ার্কস—৬১ উড ষ্ট্রীট,  
কলিকাতা, এই ঠিকানায় পাঠাইতে হইবে।

## স্বাস্থ্যসমাচার



“শরীরমাদ্যং খলু স্বাস্থ্যসামান্যম্”

ষষ্ঠ বর্ষ।

শ্রাবণ ১৩২৪ সাল।

চতুর্থ সংখ্যা।

### আলোচনা।

**কয়েদীর স্বাস্থ্য**—বঙ্গদেশের জেলখানাসমূহের  
সরকারী কার্য়বিবরণী প্রকাশিত হইয়াছে, তাহাতে  
দেখা যায় যে ১৯১৬ সালের প্রথমে কয়েদীর সংখ্যা এত  
বাড়িয়াছিল যে পূর্বে কোন বৎসর সেরূপ বৃদ্ধি হয় নাই।  
পরে আগষ্ট মাস হইতে কিছু কিছু কমিতে আরম্ভ হয়;  
হিসাব করিলে দেখা যায় মোট কয়েদীর সংখ্যা ৮০৮২৮।  
কোন কোন দেশীয় রাজ্যের লোকসংখ্যা অপেক্ষা বঙ্গের  
সমস্ত জেলের কয়েদী সংখ্যা বেশী। সুতরাং জেলখানার  
কয়েদীদিগের শাসন ও পালন একটা রাজ্য শাসন ও  
পালনের অপেক্ষা কোন অংশে ন্যূন নহে। ইহাদের  
ভাল মন্দের দিকে গভর্নমেন্টের তীক্ষ্ণদৃষ্টি থাকা বিশেষ  
আবশ্যক।

বঙ্গের যে সকল জেলখানায় কয়েদীদিগের চিকিৎসার  
জন্য হাঁসপাতাল নাই সেই খানেই রোগ ও মৃত্যুসংখ্যা  
বেশী। রংপুর জেলে হাঁসপাতাল প্রতিষ্ঠার পর হইতে  
সেখানে রোগ ও মৃত্যুসংখ্যা কমিয়াছে, ইহা গভর্নমেন্ট ও  
স্বীকার করিয়াছেন। সুতরাং যে সমস্ত জেলে হাঁস-  
পাতাল নাই, সেখানে অবিলম্বে হাঁসপাতাল প্রতিষ্ঠা করা  
গভর্নমেন্টের সর্বতোভাবে কর্তব্য। ভারত গোঁরী-  
মেনের টাকা সরকার অনেক স্থানে, অনেক বাবদে, কাজে

অকাজে খরচ করিতেছেন সুতরাং তাহা হইতে কিছু  
কিছু হৃতকৃত্য কয়েদীদিগের মঙ্গলের জন্য হাঁসপাতালে  
ব্যয় করিলে তাহাদের অশেষ ধন্যবাদ ভাজন হইবেন।

কয়েদীদিগের মধ্যে যাহাতে সংক্রামক রোগের  
প্রসার বৃদ্ধি না হয়, সরকার সে বিষয়ে বিশেষ মনোযোগী  
হইয়াছেন দেখা যাইতেছে। কিন্তু কার্য বিশেষ অগ্রসর  
হইতেছে না। সরকার প্রথমে বহরমপুর জেলখানাকে  
যক্ষ্মা রোগীর জেলখানায় পরিণত করিতে ইচ্ছা করিয়া-  
ছিলেন, কিন্তু তাহা হইলে পাগলা গারদ কোথায় হইবে  
সুতরাং সে প্রস্তাব রহিত করিয়া এক্ষণে পশ্চিম বঙ্গের  
যক্ষ্মা রোগীদিগের জন্য সিউড়ীর জেলে একটি স্বতন্ত্র বাটা  
প্রস্তুত করিতেছেন। পূর্ববঙ্গের জেলের যক্ষ্মা রোগী-  
দিগের জন্যও একটা স্বতন্ত্র বাটা প্রস্তুতের প্রস্তাব  
চলিতেছে। কিন্তু যক্ষ্মা রোগ সেরূপ সংক্রামক ও মারাত্মক  
তাহাতে যক্ষ্মা রোগগ্রস্ত ব্যক্তিদিগকে অন্য কোন  
কয়েদীর সহিত মিশিতে দেওয়া কি জেল কম্পাউণ্ডে  
তাহাদিগকে রাখা উচিত নয়। তাহাদের জন্য কোন  
স্বাস্থ্যকর স্থানে স্বতন্ত্র একটা জেলখানা করা সর্বতো-  
ভাবে কর্তব্য। সরকারী রিপোর্টে দেখা যায় যে কয়েদীরা  
কেবল বসিয়া খায় না তাহারা জেলখানায় পরিশ্রম

করিয়া নানা রকমে সরকারকে কিছু কিছু উপায় করিয়া দেয় এবং জেলের ইস্তক পাক কার্য হইতে নাগাইত মেথরের পর্যন্ত সকল কার্যই কয়েদী দ্বারা সম্পন্ন হয়। ইহাতেও সরকারের অনেক পয়সা বাঁচে। সুতরাং কয়েদীদিগের স্বাস্থ্য যাহাতে ভাল থাকে সে বিষয় ব্যবস্থা করিতে সরকারের কর্তব্য করা উচিত নয়। যদি কয়েদীর স্বাস্থ্য ভাল থাকে, তাহা হইলে তাহাদের দ্বারা কাজও বেশী হইতে পারে।

কয়েদীদিগের স্বাস্থ্য সম্বন্ধে যেমন তীক্ষ্ণদৃষ্টি রাখা উচিত তেমনই খাদ্য সম্বন্ধেও সরকারের বিশেষ যত্ন লওয়া কর্তব্য। পূর্বে কয়েদীদিগকে দুই বেলা ভাত দেওয়া হইত; আজ কয়েক বৎসর হইতে জেলখানার ইনস্পেক্টর জেনারেল কর্ণেল বুকনান সাহেব একবেলা ভাত ও একবেলা গমের চোকোলের রুটির ব্যবস্থা করিয়াছেন—সবুজের রিপোর্টে দেখা যায়, তাহাতে ফল ভাল হইয়াছে। যে সমস্ত রোগী কোষ্ঠবদ্ধতা জনিত রোগে কষ্ট পাইত তাহাদের সে রোগ অনেক কমিয়াছে। যাহারা কোষ্ঠ-বদ্ধতা রোগে কষ্ট পায় তাহাদের জন্ম গমের চোকোলের রুটির ব্যবস্থা মন্দ নয়। তাই বলিয়া সকলের পক্ষে সে ব্যবস্থা যুক্তি সঙ্গত বলিয়া বোধ হয় না। পূর্বেই বলিয়াছি কয়েদীর অনর্থক বসিয়া বসিয়া সরকারের অন্ন ধ্বংস করে না। তাহারা যথাসম্ভব খাটিয়া সরকারকে কিছু কিছু উপার্জন করিয়া দেয়, সুতরাং যাহাতে তাহাদের স্বাস্থ্য অক্ষুণ্ণ থাকে তাহার বন্দবস্ত করা উচিত। জেলে প্রস্তুত ভেজালহীন আটা ময়দা তাহাদের জন্ম ব্যবস্থা করিলে মন্দ হয় না। অবশ্য এ সম্বন্ধে সরকারের আইন মন্দ নাই—কিন্তু দুঃখের বিষয় সব সমস্ত সেই আইন অস্থায়ী কাজ হয় না। যাহাতে আইন অল্পসারে কাজ হয়, কয়েদীদিগের আহাৰ ও বিহার সম্বন্ধে উপরিস্থ কর্মচারীদের কোনরূপ পক্ষপাত না থাকে, সে বিষয়ে ইনস্পেক্টর জেনারেল কর্ণেল বুকনান সাহেবের তীক্ষ্ণদৃষ্টি রাখা সর্বোত্তমভাবে প্রয়োজন।

খাদ্য :—ইংরাজিতে খাদ্য সম্বন্ধে আলোচনাপূর্ণ অনেক পুস্তক আছে। কিন্তু বাঙ্গালাভাষায় রায় বাহাদুর ডাক্তার শ্রীযুক্ত চুণীলাল বসু প্রণীত “খাদ্য” \* ব্যতীত এ ধরণের আর কোন পুস্তক নাই। খাদ্য সম্বন্ধে সাধারণের মধ্যে নানাবিধ ভ্রান্ত বিশ্বাস প্রবল দেখিতে পাওয়া যায়। কোন খাদ্যের কি গুণ এবং কিসের দ্বারা শরীরের কোন অভাব পূরণ হয়, সে বিষয়ে অধিকাংশ লোকই অজ্ঞ। অনেকস্থলে এই অজ্ঞতাই স্বাস্থ্যহানির ও নানা রোগোৎপত্তির কারণ।

খাদ্য বিষয়টি অতিশয় বিস্তৃত এবং চিকিৎসা-শাস্ত্র ও রসায়ন-বিজ্ঞানের সহিত ঘনিষ্ঠ ভাবে সংশ্লিষ্ট। উভয় শাস্ত্রে সুবিদ্বান ব্যক্তি ভিন্ন অপরের পক্ষে এ বিষয়ের বিস্তৃত আলোচনা সম্ভবপর নহে। রায় বাহাদুর ডাক্তার বসু মহাশয় দুইটা শাস্ত্রেই সুপণ্ডিত। তিনি একজন সুবিজ্ঞ চিকিৎসক এবং বঙ্গীয় গভর্নমেন্টের রাসায়নিক পরীক্ষক। তাঁহার রচিত “খাদ্য” যে সাধারণের পক্ষে অতি উপাদেয় হইয়াছে, কয়েক বৎসরের মধ্যে পুস্তকখানির তৃতীয় সংস্করণ প্রকাশিত হওয়াই তাহার প্রকৃত প্রমাণ। গ্রন্থকার এই পুস্তকে—স্বাস্থ্যের সহিত খাদ্যের সম্বন্ধ, পরিপাক ক্রিয়া, খাদ্যের পরিমাণ নিরূপণ, খাদ্যের বিভিন্ন উপাদান, রন্ধন, আমিষ ও নিরামিষ ভোজন প্রভৃতি নানা বিষয়ের আলোচনা করিয়াছেন। নূতন সংস্করণে “উপবাসের উপকারিতা” এবং “রোগীর পথ প্রস্তুত প্রকরণ” এই দুইটা নূতন বিষয়ের যোজনা করা হইয়াছে। উপবাসের উপকারিতা সম্বন্ধে আমরা স্বাস্থ্য সমাচারে কয়েকবার আলোচনা করিলেও খাদ্যের সুলিখিত প্রবন্ধটি এই সংখ্যায় উদ্ধৃত করিয়া দিলাম পাঠক পাঠিকারা ইহাতে অনেক জ্ঞানলাভ করিবেন।

\* “খাদ্য”—( তৃতীয় সংস্করণ ) সংশোধিত ও পরিবর্ধিত ডিমাই ১২ পেজী ৩৫০ পৃষ্ঠা, হুন্দের বাধাই, সোণার জলে না লেখা। মূল্য ১।।০ টাকা। প্রকাশক—শ্রীজ্যোতিঃপ্রকাশ বহু, ২৫ মহেন্দ্র বহুর লেন, কলিকাতা। “স্বাস্থ্য-সমাচার” কার্যালয়ে পাওয়া যায়।

## উপবাসের উপকারিতা।

রায় বাহাদুর ডাক্তার শ্রীচুণীলাল বসু এম্ বি, এফ্, সি এস্. লিখিত—

( “খাদ্য” পুস্তকের নব সংস্করণ হইতে গৃহীত )

বর্তমান সময়ে পাশ্চাত্যদেশসমূহে রোগবিশেষে উপবাসের উপকারিতা সম্বন্ধে আলোচনা চলিতেছে। আমাদের দেশে উপবাস একটা নূতন জিনিস নহে। অতি প্রাচীনকাল হইতে বহুদর্শী শাস্ত্রকারগণ সংযম ও স্বাস্থ্য-রক্ষার জন্ম উপবাসের প্রয়োজন বুঝিয়া, উপবাস ধর্মসাধনের একটা প্রধান সহায় বলিয়া প্রচার করিয়া গিয়াছেন। নিষ্ঠাবান হিন্দু স্ত্রী-পুরুষ, বার, ব্রত, পূজা ও তিথি উপলক্ষে উপবাস করিয়া থাকেন। হিন্দুর বারমাসে তের পার্বণ, সুতরাং প্রাচীন-সম্প্রদায়ভুক্ত অনেক নরনারীর মাসের মধ্যে ২৪ দিন উপবাসে কাটিয়া যায়। এদেশে উচ্চবর্ণের হিন্দু বিধবাগণ মাসের মধ্যে দুইদিন নিরধু উপবাস করিয়া থাকেন। হিন্দু রমণীগণ পতি, পুত্র, আত্মীয় স্বজনগণের মঙ্গলকামনায় ‘মানত’ করিয়া ‘সোমবার’, ‘শুক্ৰবার’ প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন বারে আহাৰ পরিত্যাগ করিয়া থাকেন।

শুদ্ধ হিন্দুধর্মে কেন, মুসলমানদিগের মধ্যেও ‘রোজা’ প্রচলিত আছে, এই পার্বণ উপলক্ষে একমাসকাল তাঁহাদের দিবাভাগে নিষিদ্ধ। যাহারা প্রকৃত ধর্মাত্মরাগী, তাহারা এই সময়ে রাত্রিকালেও স্বল্প ভোজন করিয়া থাকেন। তবে অনেক মুসলমান দিবাভাগে আহাৰ না করিলেও রাত্রিতে এত অধিক আহাৰ করেন যে, উপবাসের জন্ম তাঁহাদিগকে কোনও কষ্ট পাইতে হয় না। এ সম্বন্ধে একটা ঘটনা আমার মনে পড়িতেছে। কিছুদিন পূর্বে আমি দিল্লী যাইতেছিলাম। কানপুরে গাড়ী পৌঁছিলে আমার গাড়ীতে ৩৪ জন সম্ভ্রান্ত মুসলমান উঠিলেন এবং তাঁহাদিগের অস্থায়ী আসবাবের মধ্যে কয়েকটা মুখবাধা বড় ডেক্‌চি দেখিলাম। রাত্রিশেষে তাঁহাদের ভাষোপযোগী উচ্চ কথাবার্তায় আমার নিদ্রাভঙ্গ হইলে দেখিলাম যে, তাঁহারা সকলে মিলিয়া ডেক্‌চির

মধ্যস্থিত পোলাও, মাংসের কাবাব ইত্যাদি ভক্ষণ করিতেছেন। এত ভোরে লোকের এরূপ আহাৰে প্রবৃত্তি জন্মে, ইহা আমার ধারণা ছিল না। আহাৰ শেষ করিয়া যখন তাঁহারা ধূমপানে মনোযোগ করিলেন, তখন আমি কোঁতুহলবশবর্তী হইয়া তাঁহাদিগকে এরূপ অসময়ে ভোজনের কারণ জিজ্ঞাসা করিলাম। তাঁহারা হাসিয়া নিজ ভাষায় উত্তর দিলেন, বাবু সাহেব, আমাদের “রোজা” চলিতেছে। প্রভাত হইল, সমুদ্র দিন ভোজন নিষিদ্ধ, তজ্জন্ম ভোর থাকিতে আহাৰ শেষ করিলাম। আমি মনে মনে হাসিলাম, ভাবিলাম, এ মন্দ উপবাস নহে। একবার সন্ধ্যার পর ‘রোজা’ খোলা হইয়াছে, পুনরায় ভোরের সময় এইরূপ গুরুপাক দ্রব্য ভক্ষণ করা হইল, ইহাতে ১২ ঘণ্টা কেন, ২৪ ঘণ্টার মধ্যেও আহাৰ করিবার প্রয়োজন হইবে না।

ইহুদী ও প্রাচীন খৃষ্টীয় সম্প্রদায়ের মধ্যেও উপবাসপ্রথা প্রচলিত আছে। ইহুদীদিগের ধর্মগ্রন্থে লিখিত আছে যে, তাঁহাদের ধর্মগুরু মোজেস্ ( Moses ) নিবিড় অরণ্যে চলিশদিন অনশনব্রত অবলম্বন করিয়া ধর্মসাধনা করিয়াছিলেন। তাঁহারা তাঁহাদিগের পর্বাদি উপলক্ষে এখনও উপবাস করিয়া থাকেন।

বৌদ্ধেরাও তাঁহাদিগের ধর্মাত্মমোদিত দিবসে নিরশন-ব্রতপালন করিয়া থাকেন।

যাহা হউক, উপবাস ধর্মসাধনের অল্পকূল কি না, তাহা এস্থলে বিচার্য নহে। স্বাস্থ্যরক্ষা সম্বন্ধে উপবাসের উপযোগিতা আছে কি না, তৎসম্বন্ধে সংক্ষেপে আলোচনা করিব।

আমার প্রথম বক্তব্য এই যে, মানুষ যদি আজীবন পরিমিতভোজী হয়, শরীরপোষণের জন্ম যে পরিমাণ যে



জাতীয় খাওয়ার প্রয়োজন, তাহা যদি নিজের ওজনে গ্রহণ করে, তাহা হইলে তাহার উপবাস করিবার প্রয়োজন হয় না। প্রয়োজনাতিরিক্ত খাওয়াগ্রহণই আমাদের স্বাস্থ্যভঙ্গের মূল কারণ। খাওয়ার এই অতিরিক্তাংশ দেহ-পুষ্টির জন্য গৃহীত হয় না, উহা অন্ত্র মধ্যে থাকিয়া বিকার প্রাপ্ত হয়, এবং নানাবিধ বিষাক্ত পদার্থ (Toxins) উৎপাদন করে। এই সকল বিষাক্ত পদার্থ রক্ত-স্রোতের সহিত মিশ্রিত হইয়া শরীরের সর্বত্র সঞ্চালিত হয় এবং শারীরিক সমস্ত যন্ত্রের মধ্যে প্রবেশ করিয়া উহাদিগের স্বাভাবিক শক্তির অপচয়, দৌর্বল্য এবং ক্রিম্বার ব্যাঘাত উৎপাদন করে। শিরঃস্রীড়া, যকৃতের রোগ, অজীর্ণ, উদরাময়, পেট-বেদনা, বমন, উদরাময়, জ্বর প্রভৃতি নানা রোগের একটা কারণ—অন্ত্রের মধ্যে প্রয়োজনাতিরিক্ত খাওয়ার বিকার। এরূপ অবস্থায় পুনরায় খাওয়া গ্রহণ করিলে উপরোক্ত বিষাক্ত পদার্থসমূহ শরীরের মধ্যে আরও অধিক পরিমাণে উৎপন্ন হয়, সুতরাং পূর্বকথিত রোগগুলির লক্ষণ ক্রমশঃ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া পরিণামে অন্ত্রশূল, মূত্রশূল, বহুমূত্র প্রভৃতি নানাবিধ দুঃসাধ্য রোগ দেহের মধ্যে আশ্রয় গ্রহণ করে। খাদ্যের এই অতিরিক্তাংশ ও তদুৎপন্ন বিষাক্ত দ্রব্য নাশ করিবার একমাত্র উপায়—উপবাস। আমরা আহাৰ বিষয়ে যত সাবধানই হই না কেন, আমাদের বিবেচনায় যত অল্পপরিমাণ আহাৰ গ্রহণ করি না কেন, আমরা অধিকাংশ সময়ে প্রয়োজনাতিরিক্ত খাওয়া গ্রহণ করিয়া থাকি। অনেক স্থলে মোটের উপর খাওয়ার পরিমাণ অতিরিক্ত না হইলেও বিভিন্নজাতীয় খাওয়ার মাত্রা আমরা ঠিক রাখিতে পারি না। হয় ত ভাত, মিষ্টান্ন (শর্করাজাতীয় খাওয়া) অল্প খাইয়া ঘি মাখন (মাখনজাতীয় খাওয়া) অধিক গ্রহণ করি, অথবা মাছ মাংস প্রভৃতি আমিষ-জাতীয় খাওয়া প্রয়োজনাতিরিক্ত পরিমাণে গ্রহণ করিয়া অনিয়মের বশবর্তী হই। কোনও একজাতীয় খাওয়া অতিরিক্ত পরিমাণে খাইলে তাহা পরিপাক না হওয়ায় উহা হইতে বিভিন্ন দূষিত পদার্থ উৎপন্ন হয়, এবং বাত রোগ (Rheumatism, gout), পাথরী রোগ (Gravel),

বহুমূত্র রোগ (Diabetes) প্রভৃতি নানাবিধ অজীর্ণ ঘটিত রোগ জন্মিয়া থাকে।

উপবাস করিলে এই সকল দূষিত দ্রব্যের পরিমাণ দেহ মধ্যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত না হইয়া, যাহা সঞ্চিত থাকে, তাহা ক্রমে ক্রমে দেহ হইতে নির্গত হইয়া যাইবার অবসর প্রাপ্ত হয়। আমি পূর্বে বলিয়াছি যে আমরা যে খাওয়া গ্রহণ করি, তাহা নিঃশ্বাস-গৃহীত অক্সিজেন সংযোগে দেহ মধ্যে যত্নভাবে দগ্ধ হইয়া (slow combustion) ক্রমশঃ তাপ ও কার্য করিবার শক্তি উৎপাদন করে। যদি উপবাস করা যায়, তাহা হইলে নূতন খাওয়ার অভাবে পূর্বসঞ্চিত খাদ্যাংশ ক্রমে ক্রমে দগ্ধ হইয়া নাশপ্রাপ্ত হয়, সুতরাং তাহাদের অপকারিতা দূর হইয়া দেহ নির্মল ও স্ফূর্তিযুক্ত হয়। দীর্ঘ-উপবাসে শরীর দুর্বল হইয়া পড়ে সত্য, কিন্তু দুই চারিদিনের উপবাসে শরীর ক্রমশঃ হইয়া যথোচিত স্বচ্ছন্দতা লাভ করিয়া থাকে।

এক্ষণে জিজ্ঞাস্য এই যে, কতদিন মানুষ উপবাস সহ্য করিতে পারে? এ বিষয়ে বর্তমান সময়ে মতের পরিবর্তন ঘটিয়াছে। পাশ্চাত্য চিকিৎসা শাস্ত্রে উল্লিখিত আছে যে মানুষ নিরশু উপবাস করিলে দশ বারদিন এবং জলপান করিয়া শুদ্ধ আহাৰ ত্যাগ করিলে একমাস পর্যন্ত কোনওরূপে বাঁচিয়া থাকিতে পারে। কিন্তু এই দীর্ঘ উপবাসের পর তাহার অবস্থা এরূপ শোচনীয় হয় যে খাওয়া গ্রহণ করিলেও অনেক সময়ে সে দুই এক দিনের অধিক বাঁচে না। প্রবল দুর্ভিক্ষের সময়ে এরূপ ঘটনার সমাবেশ বিরল নহে।

বয়স ও শরীরের অবস্থাভেদে অধিক বা অল্পদিন উপবাস সহ্য করিতে পারা যায়। বৃদ্ধ লোকেরা যুগ্ম অপেক্ষা এবং যুবকগণ বালকদিগের অপেক্ষা অধিক দিন উপবাসের কষ্ট সহ্য করিতে পারে। স্থূলকায় ব্যক্তিগণ ক্লেশ লোকের অপেক্ষা অধিক দিন পর্যন্ত উপবাস করিতে পারে। টেলারের (Taylor) মেডিক্যাল জুরিসপ্রুডেন্স (Medical Jurisprudence) উল্লেখ আছে যে নিরশু উপবাসে মানুষ দশদিন পর্যন্ত বাঁচিতে পারে। তিনি তাঁহার পুস্তকে এক জন প্রৌঢ় ব্যক্তির সম্বন্ধে

বলিয়াছেন যে, সে মাঝে মাঝে এরূপ গাঢ় নিদ্রায় অভিভূত হইত যে, কিছুতেই তাহাকে জাগাইতে পারা হইত না। একবার ঐ ব্যক্তি ৫ দিন ৫ রাত্রি উপবাসপরি গাঢ় নিদ্রায় অভিভূত ছিল। এই দীর্ঘ সময়ের মধ্যে তাহাকে ১ ফোঁটা জল বা ১ কণা আহাৰীয় দ্রব্য গ্রহণ করাইতে পারা যায় নাই। এই সময়ে তাহার শৌচ প্রশ্রাব বন্ধ থাকিত। যখন তাহার নিদ্রা ত্রুটিত, তখন সে সহজ মানুষের মত ব্যবহার করিত এবং নিদ্রার পূর্ববর্তী সমস্ত ঘটনা তাহার মনে থাকিত। সচরাচর দুই বা তিন দিন ব্যাপিয়া এইরূপ গাঢ় নিদ্রা তাহাকে অভিভূত করিত।

ডাক্তার গুই (Guy) তাঁহার পুস্তকে একখানি জলমগ্ন জাহাজের বৃত্তান্ত লিখিয়াছেন। তিনি বলেন যে, ১৮ জন আরোহীর মধ্যে ১ জন মাত্র বিনা জল ও আহাৰে ১৮ দিন পর্যন্ত জীবিত ছিল। অবশু ইহাদিগকে ১৮ দিন সমুদ্রের উপর ঝড়, বৃষ্টি, রৌদ্র, বিষম শারীরিক ক্লেশ ও মানসিক উদ্বেগ সহ্য করিতে হইয়াছিল; তাহা না হইলে হয় ত আরও কেহ কেহ এতদিন নিরশু উপবাস সহ্য করিয়া বাঁচিয়া থাকিতে সমর্থ হইত। ডাক্তার লায়ন্ (Lyon) তাঁহার মেডিকেল জুরিসপ্রুডেন্সে লিখিয়া গিয়াছেন যে, এক জন পাগল শুদ্ধ জল পান করিয়া ৪৭ দিন বাঁচিয়াছিল এবং আর এক জন পাগল মাঝে মাঝে একটু নেবুর রস ও জল খাইয়া ৬৪ দিন পর্যন্ত জীবিত ছিল।

আমেরিকার ডাক্তার ট্যানার তাঁহার নিজ দেহে উপবাসের পরীক্ষা করিয়াছিলেন। তিনি ৪০ দিন পর্যন্ত অনাহারে ছিলেন, কেবল মাঝে মাঝে প্রচুর জল পান করিতেন। দীর্ঘ উপবাসের জন্য তাঁহার স্বাস্থ্যের কোনও ক্ষতি হয় নাই। উপবাসের সময় কতকগুলি ডাক্তার দিবারাত্র তাঁহার নিকট উপস্থিত থাকিয়া, তিনি গোপনে আহাৰ করেন কি না, তাহা ধরিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহারা ট্যানারকে কোনরূপ খাওয়া গ্রহণ করিতে দেখেন নাই। তথাপি তাঁহারা, মানুষ যে এত দীর্ঘকাল উপবাস করিতে পারে, তাহা বিশ্বাস

করেন নাই। কিন্তু ইহার পর এমন অনেক প্রামাণিক ঘটনা জানা গিয়াছে, যাহাতে ট্যানারের পরীক্ষার সত্যতা সন্দেহে সন্দেহান হইবার কোন কারণ দেখা যায় না।

পঞ্জাবের হরিদাস সাধুর ইতিবৃত্ত পাঠে অবগত হওয়া যায় যে, ৪০ দিবস পর্যন্ত মাটির নীচে নিরশু উপবাস অবস্থায় আবদ্ধ থাকিয়াও তাঁহার জীবন নষ্ট হয় নাই।

'মেডিকেল গেজেট' নামক পত্রিকায় নিম্নলিখিত ঘটনাটি প্রকাশিত হইয়াছিল:—

এক জন স্বস্থকায় বৃদ্ধ ব্যক্তি ঘটনাক্রমে ২৩ দিন একটা কয়লার খনির মধ্যে আবদ্ধ ছিল। এই ২৩ দিন সে এককালীন অনাহারে ছিল। কেবল মাঝে মাঝে নিকটে যে কিয়ৎপরিমাণ পান্ন জল ছিল, তাহাই পান করিয়াছিল। যখন তাহাকে উদ্ধার করা হইল, তখন তাহার বেশ জ্ঞান ছিল। উদ্ধারকর্তাদিগকে সে চিনিতে পারিয়াছিল ও তাঁহাদের নাম বলিয়াছিল। কিন্তু সে এত ক্লেশ ও দুর্বল হইয়া পড়িয়াছিল যে, হাত দিয়া মুখে খাবার তুলিবার শক্তি তাহার ছিল না। যথোচিত সেবা শুশ্রূষার পর সেই ব্যক্তি অপেক্ষাকৃত স্বস্থ হইয়া বলিয়াছিল যে, প্রথম দুই দিন সে ক্ষুধার জন্য বড় কষ্ট পাইয়াছিল। তাহার পর তাহার ক্ষুধা মোটেই ছিল না কিন্তু পিপাসার যন্ত্রণায় সে অস্থির হইয়াছিল। ২৩ দিনের মধ্যে ১ বার মাত্র তাহার দাস্ত হইয়াছিল কিন্তু সে সহজ অবস্থার শ্রায় মূত্র ত্যাগ করিত।

চিকিৎসা ও সেবাশুশ্রূষা সত্ত্বেও সে ব্যক্তি তিন দিনের অধিক বাঁচে নাই। তাহার পেট এত ভিতরে প্রবেশ করিয়াছিল এবং চামড়া এত পাতলা হইয়াছিল যে, পেটে হাত দিলেই তাহার শিরদাঁড়ার হাড়গুলি একে একে গণা যাইত। আমাদের দেশে দুর্ভিক্ষের সময়ে এরূপ শোচনীয় দৃশ্য অনেকেই প্রত্যক্ষ করিয়াছেন।

১৮২০ খৃষ্টাব্দে আলেকজান্ডার জ্যান্স নামক এক ব্যক্তি ৫০ দিন উপবাস করিয়াছিল। টেলারের মেডিকেল জুরিসপ্রুডেন্স নামক পুস্তকে এই বৃত্তান্ত বর্ণিত আছে। এই উপবাসের সময় তাহার দেহের ভার ১৭ সের কমিয়া গিয়াছিল। কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় এই যে,

যদিও তাহার শরীর শুষ্ক ও কুশ হইয়াছিল, তথাপি দৈর্ঘ্যে তাহার শরীর ১ ইঞ্চি বাড়িয়াছিল। তাহার একটা গুঁড়া পেটেন্ট ঔষধ ছিল। মধ্যে মধ্যে সে সেই ঔষধ খাইত ও জল পান করিত। ৫০ দিনে সে দুই ছটাক মাত্র ঔষধ গ্রহণ করিয়াছিল। সে বলিত যে, তাহার ঔষধের অপূর্ণ ক্ষমতায় সে উপবাস সহ্য করিতে সমর্থ হইয়াছে। পঞ্চাশ দিন উপবাসের পর ১২শে সেপ্টেম্বর বেলা ৪টার সময়ে 'পারণা' করিয়াছিল। প্রথম দুই এক দিন লঘু আহার করিয়া পরে সে, পূর্বে যেমন আহার করিত, সেইরূপ ভাবে আহার করিয়া স্বস্থ-শরীরে ছিল।

১৮৯০ সালে শাক্‌সি (Succi) নামক ইটালীবাসী এক ব্যক্তি ৪০ দিন উপবাস করিয়া স্বস্থশরীরে ছিল। সে প্রচুর পরিমাণে জল পান করিত, এবং মধ্যে মধ্যে মাদিকদ্রব্য সেবন করিত।

রোগ-উপশমের জন্ত আয়ুর্বেদ-শাস্ত্রে লজ্জনের ব্যবস্থা করা হইয়াছে। লজ্জন অর্থে যে কেবল উপবাস, তাহা নহে। চরকসংহিতায় উক্ত হইয়াছে যে, অগ্নিবৈশেষ প্রকৃতি প্রবণ করিয়া গুরু আত্রেয় উত্তর করিলেন যে, যাহা কিছু লঘুতাসম্পাদক, তাহাকেই লজ্জন কহে। যথা—

তদগ্নিবৈশেষ বচো-নিশম্য গুরুব্রবীৎ।

যৎকিঞ্চিৎপ্রবকরং দেহে তল্লজ্জনং স্মৃতম্ ॥

উপবাস লজ্জনের অন্তর্ভূত বলিয়া বর্ণিত হইয়াছে, যথা—

চতুঃপ্রকারা সংশুদ্ধিঃ পিপাসা মারুতাতপৌ।

পাচনানুপবাসাশ্চ ব্যায়ামশ্চেতি লজ্জনম্ ॥

আয়ুর্বেদ-গ্রন্থে জ্বর ও অগ্ন্যাগ্ন্য নানাবিধ রোগের উপশমের জন্ত লজ্জনের ব্যবস্থা করা হইয়াছে। লজ্জন সকল স্থলে এককালীন আহার-বিরহিত উপবাস অর্থে ব্যবহৃত হয় নাই; রোগে লঘু খাদ্য গ্রহণ করিলেও উহা লজ্জন নামে অভিহিত হইয়া থাকে। জ্বরবিশেষে প্রথম ৭ দিবস লজ্জন করিতে বলা হইয়াছে কিন্তু জ্বরের উপশম হইলেই শুষ্কত লঘু আহারের ব্যবস্থা করিয়াছেন, নচেৎ জ্বর বৃদ্ধি হইবার, এমন কি, অতিশয় ক্ষীণ হইয়া

মরিয়া যাইবারও সম্ভাবনা। চরক বলিয়াছেন যে রোগীর বলের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া উপবাস দ্বারা চিকিৎসা করিবে। আয়ুর্বেদ শাস্ত্রকারেরা দীর্ঘ উপবাসের ব্যবস্থা কোথাও করিয়া যান নাই। কোন কোন জরে ৭ দিন লজ্জনের ব্যবস্থা করিয়াছেন বটে, কিন্তু তাহাতেও খাদ্য গ্রহণ একেবারে নিষেধ করেন নাই। তাঁহারা অতি লজ্জন দোষাবহ বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন, যথা—

পর্বভেদোহঙ্গমর্দশ কাসঃ শোষো মুখশ্চ চ।

ক্ষুৎপ্রা শোহরুচি শুষ্ক দৌর্বল্যং শ্রোত্রনেত্রয়োঃ ॥

মনসঃ সন্ত্রমোহতীক্ষ্ণ মূর্ছবাতস্তমো হৃদি।

দেহাশ্মিবলনাশ্চ লজ্জনেহতিকৃতে ভবেৎ ॥

পর্বভেদ, অঙ্গমর্দ, কাস, মুখশোষ, ক্ষুধানাশ, অক্ষী তৃষ্ণা, শোত্র ও নেত্রের দুর্বলতা, মনের ব্যাকুলতা, সর্বদা উর্দ্ধবাত, হৃদয়ের মোহ এবং দেহ ও অগ্নি বলক্ষয়—এই সকল অতিলজ্জনের ফল (চরক-সংহিতা-সূত্রস্থান)।

তাহাদের মতে লজ্জনের উপকারিতা নিম্নলিখিত লক্ষণ দ্বারা বুঝা যায় :—

বাতমূত্রপূরীষণাং বিসর্গে গাত্রলজ্জনে।

হৃদয়োপকারকণ্ডাশু তন্মাত্রমে গতোয ॥

শ্বেদে জাতে রুচৌ চৈব ক্ষুৎপিপাসাসহোদয়ে।

কৃতং লজ্জনমাদেগুং নির্ব্যখে চাস্তরাগ্নি ॥

বাতমূত্র পূরীষের ত্যাগ হইলে, শরীরের স্ফূর্তি হইলে, হৃদয়, উদগার, কণ্ঠ ও মুখের বিশুদ্ধি হইলে, জ্বর ও ক্রম অপগত হইলে, ঘর্ম হইলে, রুচি বোধ হইলে, ক্ষুৎপিপাসা হইলে এবং অন্তরাগ্নি সম্যক প্রকাশিত ব্যথাহীন হইলে লক্ষণ সম্যক হইয়াছে বলা হয় (চরক-সংহিতা—সূত্রস্থান)।

চিকিৎসক-সম্প্রদায়ের বাহিরের লোক এ সম্বন্ধে পরীক্ষা করিয়া ভিন্ন ভিন্ন পুস্তকে তাঁহাদের মত লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। কোনও কোনও চিকিৎসকও এ বিষয়ে তাঁহাদের অভিজ্ঞতার সমর্থন করিয়াছেন। সিন্‌ক্রেয়া সাহেব তাঁহার Fasting Cure নামক পুস্তকে, তাঁহার নিজ দেহের উপর যে পরীক্ষা করিয়াছিলেন, তাহা

এবং অগ্ন্যাগ্ন্য বিশ্বাসযোগ্য লোকের এ বিষয়ের পরীক্ষার ফল লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। তিনি বহুদিন নানা রোগ ভোগ করিয়া কোনও চিকিৎসার দ্বারা উপকার লাভ করিতে পারেন নাই। অবশেষে হতাশ হইয়া দীর্ঘ উপবাস গ্রহণ করিয়া একেবারে রোগমুক্ত হইয়া বৃদ্ধ বয়সে শরীর ও মনের সম্পূর্ণ স্বচ্ছন্দতা লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার অভিজ্ঞতা বিলাত ও আমেরিকার নানাবিধ সংবাদপত্র ও মাসিক পত্রিকায় প্রকাশিত হইবার পর অনেক রোগী তাঁহার মতের অনুসরণ করিয়া আরোগ্য লাভ করিয়াছে। তাঁহার "Fasting Cure" নামক পুস্তক পাঠ করিলে এ বিষয়ের বিশেষ বিবরণ জানিতে পারা যায়।

আমি যে দীর্ঘ-উপবাসের বর্ণনা করিয়াছি, তাহা পাশ্চাত্য পণ্ডিতদিগের পরীক্ষা ও অভিজ্ঞতার উপর অবস্থিত। যেরূপ পরিশ্রম ও ক্লেশ স্বীকার করিয়া পাশ্চাত্য পণ্ডিতেরা এ বিষয়ের তদন্ত করিয়াছেন, তাহাতে তাঁহাদের অভিজ্ঞতার উপর নির্ভর করিয়া দুঃসাধ্য রোগের প্রতিকারের জন্ত এই উপায় অবলম্বন করিলে কোনও ক্ষতি হইবার সম্ভাবনা মনে হয় না। তবে আমি স্বয়ং দীর্ঘ উপবাসের পক্ষপাতী নহি। আমার বিশ্বাস যে, নিতান্ত প্রয়োজন না হইলে এককালীন তিন চারি দিনের অধিক উপবাস করিবার আবশ্যিকতা নাই। যাহারা অজীর্ণ-ঘাটত নানাবিধ রোগ ভোগ করিয়া থাকেন, তাঁহারা যদি একাদম্বী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা প্রভৃতি তিথি উপলক্ষে কেবল প্রচুর জল পান করিয়া আহার একেবারে পরিত্যাগ করেন, তাহা হইলে তাঁহাদের যথেষ্ট উপকার হইবার সম্ভাবনা।

সে দিন ব্রিটিশ মেডিকেল জর্ণালে (British Medical Journal) উপবাসদ্বারা বহুমূত্র রোগের চিকিৎসা সম্বন্ধে একটা স্বন্দর প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। উন্মধ্যে মাঝে মাঝে ৩৪ দিন উপবাস করিয়া, দীর্ঘকাল-ব্যাপী বহুমূত্র রোগ সারিয়া গিয়াছে, এরূপ অনেক রোগীর বিবরণ দেওয়া হইয়াছে। এ দেশে বহুমূত্র রোগের যেরূপ প্রাবল্য, তাহাতে ইহার উপশমের জন্ত

নাতিদীর্ঘ উপবাস অবলম্বিত হইলে বিশেষ উপকার দর্শিবার সম্ভাবনা।

দ্বারবন্দের মাননীয় বর্তমান মহারাজ বাহাদুর কিছু দিন পূর্বে একবার ৫ দিন এবং তৎপরে ১৫ দিন উপবাস করিয়াছিলেন। প্রথমবারে উপবাসের সময় তিনি কেবল জল পান করিলেন, কোনরূপ আহার্যদ্রব্য গ্রহণ করেন নাই। দ্বিতীয়বারে জল পানের সহিত মধ্যে মধ্যে সামান্য পরিমাণ দুগ্ধপান করিতেন। তিনি লিখিয়াছেন যে, এই দুই বারের উপবাসে তাঁহার কিছুমাত্র কষ্ট হয় নাই। কিছুদিন হইতে তাঁহার অবশ্যিকতা একটু কমিয়া গিয়াছিল; দ্বিতীয়বার উপবাসের পর তিনি এ সম্বন্ধে বিশেষ উপকার লাভ করিয়াছেন। মহারাজ বাহাদুর বলেন যে তাঁহার অভিজ্ঞতায় উপবাস দ্বারা শরীরের জড়তাশ ও শক্তির বৃদ্ধিসাধন হয় এবং দূষিত পদার্থ-সমূহ শরীর হইতে নির্গত হইয়া যায়। তবে যাহাতে শরীর অত্যন্ত দুর্বল হইয়া না পড়ে, তদ্বিষয়ে লক্ষ্য রাখিয়া উপবাস করা উচিত।

কলিকাতার আর্মেনিয়ান কলিজিয়েট স্কুলের ভূতপূর্ব প্রধান শিক্ষক মিঃ উইটেনবর্গ বহুদিন বাতরোগে কষ্ট পাইয়া একেবারে শয্যাশায়ী হইয়াছিলেন। আমি শুনিয়াছি যে তিনি দীর্ঘ উপবাস ব্রত অবলম্বন করিয়া এক্ষণে সম্পূর্ণ স্বস্থ হইয়াছেন। "দুই তিন সপ্তাহের উপবাস তাঁহার পক্ষে কিছুমাত্র কষ্টকর নহে। তিনি অনেকবার এইরূপ দীর্ঘ উপবাস করিয়াছেন এবং প্রয়োজন হইলে এখনও করিয়া থাকেন। উপবাসের সময় তিনি কেবল উষ্ণ জল পান করিয়া থাকেন। তিনি কলিকাতায় বাস করেন। ইচ্ছা করিলে যে কেহ তাঁহার নিকটে যাইয়া এ সম্বন্ধে তাঁহার অভিজ্ঞতা অবগত হইতে পারেন।

সিন্‌ক্রেয়ার বলেন যে, উপবাস করিলে প্রত্যহ প্রায় আধ সের করিয়া শরীরের ভারের লাঘব হয়। প্রথমতঃ চর্কি ও পরে মাংস প্রভৃতি অগ্ন্যাগ্ন্য শারীরিক উপাদান ক্ষয়প্রাপ্ত হয়। যাহারা নিতান্ত স্থলদেহ, তাঁহাদিগের স্থলতা কমাইবার একমাত্র উপায় উপবাস—

শ্রমসেবনে শুলভতার হ্রাস হয় না। শুল-দেহ ব্যক্তি অধিক দিন উপবাস করিলেও কোনও ক্ষতি হয় না; দেহসঞ্চিত চর্বি খাওয়ার পরিবর্তে শরীরক্ষার জন্ত ব্যয়িত হয়।

কতদিন উপবাস করিয়া প্রাণ ধারণ করা যাইতে পারে, তৎসম্বন্ধে সিনক্লেয়ার বলেন, তাঁহার অভিজ্ঞতায় ৩ মাস কাল পর্যন্ত মানুষ উপবাস সহ্য করিতে পারে। ৩০, ৪০ বা ৫০ দিনের উপবাস পালন করিয়া অনেক লোকেই নানা দুঃসাহ্য রোগ হইতে মুক্ত হইয়াছে। ৮, ১০, ১২ বা ১৫ দিনের উপবাস তাঁহার মতে সকলেই সহ্য করিতে পারে। তিনি নিজে ১২ দিন এবং তাঁহার স্ত্রী ১০ দিন একটানে উপবাস করিয়াছেন। তাঁহাদের উভয়েরই বৃদ্ধ বয়স এবং উভয়েই অজীর্ণ ও অজীর্ণঘটিত নানা প্রকার ব্যাধিতে কষ্টকাল ব্যাপিয়া বিষম যন্ত্রণা ভোগ করিয়া আসিতেছিলেন। ইহার পরেও তাঁহারা মধ্যে মধ্যে ৫।৬ দিবসব্যাপী উপবাস কয়েক বার পালন করিয়াছিলেন। তিনি বলেন যে, তিনি ও তাঁহার স্ত্রী এই উপবাস-ত্রত সমাপ্তির পর এক্ষণে যেরূপ শারীরিক ও মানসিক স্বাস্থ্য ভোগ করিতেছেন, তাহা তাঁহারা সারা জীবনে কখনও উপভোগ করেন নাই।

সিনক্লেয়ার বলেন যে, দীর্ঘ অনশন-ত্রত গ্রহণ করিলে প্রথম ২।৩ দিন অভ্যাসবশতঃ প্রবল ক্ষুধায় কষ্ট পাইতে হয়। তিনি যে উপবাসের কথা বলিয়াছেন তাহা নিরপেক্ষ উপবাস নহে। তিনি এই সময়ে প্রচুরপরিমাণে জল পান করিতে উপদেশ দিয়াছেন। শীতল জল অপেক্ষা উষ্ণ-জল-পান অধিক উপকারী বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। জল পান দ্বারা দেহমধ্যে বহুদিনসঞ্চিত রক্তসমূহ নির্গত হইয়া যায়। তিনি এই সময়ে প্রত্যহ গরম জলের (অর্ধসের হইতে ৩ পোয়া জল) দ্বারা নিম্ন অন্ত্র দৌত করিবার ব্যবস্থা (Enema) করিয়াছেন। উপবাসের সময় অধিক পরিশ্রমের কার্য করিতে নিষেধ করিয়াছেন। তবে তিনি বলেন যে প্রথম অবস্থায় ৪।৫ মাইল পদব্রজে ভ্রমণ এবং অল্পাংশ দৈনিক কার্য সহজেই করিতে পারা যায়, তাহাতে কোনও ক্ষতি হয় না। উপবাস-আরম্ভের

ও লঘু বোধ হয়, এবং শরীরের ও মনের ক্ষুধা কমিয়া বাড়াইতে থাকে। অবশ্য শরীর ক্রমশঃ শুষ্ক হইতে থাকে, এবং ১০।১২ দিনের উপবাসে ৬।৭ সের ওজন কমিয়া যায়। ইহাতে ভয় পাইবার কোনও কারণ নাই। উপবাস ভঙ্গ করিয়া আহার গ্রহণের পর অতি শীঘ্র দেহের ভার পুনরায় বাড়িয়া যায়, অথচ শরীরে কোন রোগ বা গ্লানি থাকে না। উপবাসের সময় প্রত্যহ শীতল বা ঈষৎ উষ্ণ জলে স্নান করিবার উপদেশ দিয়াছেন।

তিনি বলেন যে, যদি কাহারও উপবাস করিয়া কোনও অনিষ্ট হইয়া থাকে, তবে তাহা তাহার দ্বারা পূর্ব-সংস্কার ও মানসিক ভীতিজনিত। উপবাসের সময় শারীরিক দৌর্বল্য অল্পভূত হইতে পারে, শ্রমজনিত কষ্ট করিতে গেলে সহজেই ক্লান্তি জন্মিবার সম্ভাবনা, নাড়ীর গতি ক্ষীণ, এমন কি, মিনিটে ৪০ বা ৬০ বা ৭০ (স্বাভাবিক) পর্যন্ত ইহার স্পন্দন হইতে পারে, কিন্তু এই সকল লক্ষণ দেখা গেলেও ভয় পাইবার কোনও কারণ নাই। তিনি বলেন যে, এই ভয়ের জন্ত অনেকে ২।৩ দিন উপবাস করিয়াই ছাড়িয়া দিয়াছেন—ইহাতে তাঁহার উপবাসের যথোচিত সফল প্রাপ্তি হইতে পারে। তাঁহার মতে, কাহারও দীর্ঘ উপবাস করিতে ইচ্ছা করেন, তাঁহার এ সম্বন্ধে যে সকল পুস্তক আছে, তাহা যেন পূর্বে পঠন করেন, এবং কাহারও দীর্ঘ উপবাস করিয়া অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছেন, তাঁহাদের নিকটে থাকিয়া এবং তাঁহাদের পরামর্শ লইয়া যেন এই কার্যে প্রথম প্রবৃত্ত হন।

উপবাস-ভঙ্গ সম্বন্ধে তিনি বলিয়াছেন যে, উপবাসের প্রথম ২।৩ দিন ক্ষুধার জ্বালা উপস্থিত হয়, কিন্তু তাহার পরেই ক্ষুধার সম্পূর্ণ নিবৃত্তি হইয়া যায়। তৎপরে ক্ষুধা পুনরায় অল্পভূত হইবে, তখনই উপবাস ভঙ্গ করা উচিত। কাহারও কাহারও ১০।১২ দিন উপবাসের ক্ষুধার উদ্রেক হয়, কাহারও তদপেক্ষা অধিক বা ৩।৪ দিনের মধ্যে ক্ষুধাবোধ হয়। তিনি বলেন, ক্ষুধা পুনরুদ্ধারের পূর্বে উপবাস ভঙ্গ করিলে উপবাসের সফলতাকে আয়ত্ত করিতে পারা যায় না।

কাহারও এই পাশ্চাত্য পণ্ডিতদিগের উপবাস সম্বন্ধে

মত ও অভিজ্ঞতা জানিতে বাসনা করেন, তাঁহারা নিম্নলিখিত পুস্তকগুলিতে এই বিষয়ের বিশদ বিবরণ দেখিতে পাইবেন :—

1. The Fasting Cure ... Upton Sinclair.
2. Fasting in the cure of Disease ... Dr. L. B. Hazzard.
3. Perfect Health ... C. C. Haskell.
4. Fasting, Hydro-therapy and Exercise ... Bernarr Macfadden.
5. Fasting, Vitality & Nutrition ... Hereward Carington.

‘পারণা’র সময় অর্থাৎ উপবাস শেষ হইলে এখন আহার পুনঃ গ্রহণ করিতে হইবে, তখন বিশেষ সাবধান হওয়া কর্তব্য। সিনক্লেয়ার বলেন যে, অল্প অল্প গরম দুগ্ধ পান করিয়া উপবাস ভঙ্গ করা উচিত। প্রথম ২।৩ দিন শুষ্ক দুগ্ধের উপর নির্ভর করিতে হইবে, পরে ক্রমে ক্রমে অল্পাংশ খাদ্য অল্পপরিমাণে গ্রহণ করা কর্তব্য। কাহারও দুগ্ধ সহ্য হয় না, তাঁহাদের পক্ষে ২।৩ দিন আঙ্গুর, লেবু প্রভৃতি ফলের রস প্রশস্ত। দীর্ঘ উপবাসের সময় পরিপাকশক্তি একপ্রকার নিষ্ক্রিয় অবস্থায় থাকে; এই সময়ে আহারের মাত্রা অধিক হইলে বা দুপ্পাচ্য জব্য ভক্ষণ করিলে, অন্ত্রশূল ও অগ্ন্যাগ্নি রোগ হইবার সম্ভাবনা।

সিনক্লেয়ার বলেন যে, অজীর্ণঘটিত যে কোনও রোগ, সর্দিজ্বর, শিরঃপীড়া, নানাবিধ বাতরোগ, যকৃতের পীড়া, মূত্ররোগ, শ্বাসরোগ, চর্মরোগ, কোষ্ঠ-কাঠিগ্ন, জ্বর, অপস্মার প্রভৃতি নানাবিধ ব্যাধির উপবাস দ্বারা উপশম হইয়া থাকে এবং অনেক স্থলে উহাদিগের এককালীন আরোগ্য সাধনের জন্ত দীর্ঘ উপবাসের প্রয়োজন। তাঁহার মতে, যে কোনও বয়সে উপবাস-ত্রত অবলম্বন করিতে পারা যায় এবং শরীর যতই দুর্বল হউক না কেন, উপবাস করিলে কোনও অনিষ্ট হয় না। ক্ষয়রোগে তিনি উপবাস করিতে নিষেধ করিয়াছেন। তবে ২।৪ হইতে ৩।৬ মাসের উপবাস করিয়া উপকার প্রাপ্ত হইয়াছে, এরূপ ঘটনাও তিনি পুস্তকে প্রকাশ করিয়াছেন। কাহারও

রোগ-মুক্তির জন্ত উপবাস অবলম্বন করিয়াছিলেন, সেইরূপ ১০০ জন লোকের (স্ত্রী ও পুরুষ) নিকট হইতে তাঁহাদিগের অভিজ্ঞতা সম্বন্ধে পত্র পাইয়াছিলেন। ইহারা গড় পড়তায় প্রত্যেকে ৬ দিন উপবাস করিয়াছিলেন। ইহাদের মধ্যে ১০০ জন উপবাস দ্বারা বিশেষ উপকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন—বাকী ২ জনের বিশেষ কোনও উপকার হয় নাই। এস্থলে বলা কর্তব্য যে, এই শেষোক্ত ব্যক্তিদিগের মধ্যে অনেকেই ৩।৪ দিবসের অধিক উপবাস করিতে সমর্থ হন নাই।

আমাদের দেশে হিন্দু বিধবাগণের প্রতিমাসে দুইদিন করিয়া উপবাসপালন সম্বন্ধে শাস্ত্রকারগণের যে বিধি আছে, তৎসম্বন্ধে অনেকের ধারণা এই যে, ঐ বিধি তাঁহাদের নিষ্ঠুরতার পরিচায়ক। কিন্তু উপবাসসম্বন্ধীয় গ্রন্থাদি পাঠ করিলে মনে হয় যে, প্রতিবাদীগণের ঐ ধারণা স্থিরযুক্তির উপর প্রতিষ্ঠিত নহে। স্বাস্থ্য-রক্ষার জন্ত অনেক সময়ে উপবাসের প্রয়োজন হইয়া থাকে। হিন্দু বিধবাগণ অনেক বিষয়ে সংযম অভ্যাস করেন বলিয়া তাঁহাদের স্বাস্থ্য অক্ষুণ্ণ থাকে। যে বিধির পালনে সংযম-অভ্যাস ও স্বাস্থ্য-রক্ষা হয়, তাহা কষ্টসাহ্য হইলেও তাহার ব্যবস্থা শাস্ত্রকারগণের নিষ্মমতার পরিচায়ক নহে। আমাদের স্বাস্থ্যপালনের সকল বিধি শাস্ত্রকারেরা ধর্ম-সাধনের সহিত যোগ করিয়া দিয়াছেন। পুরুষগণের পক্ষেও শাস্ত্রে উপবাসের বিধি আছে। তবে যদি তাঁহারা তাহা পালন না করেন, তাহা হইলে উক্ত ব্যবস্থাকে শাস্ত্রকারদিগের পক্ষপাতিত্বের পরিচায়ক বলা সম্ভব নহে। তবে একথা বলা যাইতে পারে যে, অসমর্থের পক্ষে বলপূর্বক কোনও নিয়ম পালন করিতে বাধ্য করা সম্ভব নহে এবং উহা যে অনেক স্থলে অল্প কুসংস্কারাভিব্যক্তির পরিচায়ক, তাহাতে সন্দেহ নাই। সংযমের প্রকৃত অর্থ বুঝিয়া কাহারও উপবাস করিবেন, তাঁহাদের পক্ষেই উহা পালনীয়। প্রত্যেক বিধি দেশকালপাত্র-বিবেচনায় প্রযুক্ত হইলে সর্বথা সফল প্রসব করে।

পাশ্চাত্য পণ্ডিতেরা উপবাসের সময় যে অল্পদৌত করণের ব্যবস্থা নির্দেশ করিয়াছেন, উহা আমাদের দেশের

পক্ষে নূতন নহে। যোগ-শাস্ত্রে দেহ, সাধনক্রম ও শক্তি-তবে যে উপায়ে উহা সম্পাদিত হইয়া থাকে, তা সম্পন্ন করিবার জন্ত, অল্পধৌত ক্রিয়া উল্লিখিত হইয়াছে অপেক্ষা পাশ্চাত্য প্রণালী অতিশয় সহজ-সাধ্য, সুতরাং এবং এখনও কেহ কেহ উহা সম্পাদন করিতে সমর্থ। সর্বথা আচরণীয়।

## রোগীর পক্ষে ডিম।

ডাক্তার শ্রীসুরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য সাহিত্যবিশারদ লিখিত—

ডিম একটি পুষ্টিকর খাদ্য। এজন্য রোগীর পথ্যরূপে ইহা সর্বদাই ব্যবহৃত হয়।

হাঁসের ডিমের প্রতি শতভাগে ১৩.৩ অংশ আমিষ জাতীয় উপাদান (Proteids) এবং ১৪.৫ অংশ স্নেহময় পদার্থ (Fat) আছে।

মুরগীর ডিমে আমিষজাতীয় উপাদানের ভাগ শতকরা ১৩.৫ এবং স্নেহময় পদার্থের ভাগ ১১.৬।

ডিমে খেতসার বা শর্করা (Carbohydrates) নাই।

### আয়ুর্বেদে ডিমের গুণ—

“নাতিস্নিগ্ধানি বৃষ্ণানি স্কাহুপাকরমানি চ।

বাতস্নাত্তি শুক্রানি গুরুণ্যগামি পক্ষিণাম্ ॥”

ইহা অনতিস্নিগ্ধ, বাতহ্ন (Nervine tonic) ও বলকর।

কাঁচা ডিমই রোগীর পক্ষে প্রশস্ত; তন্নিম্নেই অর্ধসিদ্ধ। সুসিদ্ধ ডিম গুরুপাক।

বিশেষজ্ঞগণ বলেন, কাঁচাডিম দুই ঘণ্টায় পরিপাক প্রাপ্ত হয়। সুসিদ্ধ ডিম পরিপাক করিতে প্রায় চারি ঘণ্টা সময় লাগে।

যক্ষ্মা, মধুমত্র প্রভৃতি বিবিধ ক্ষয়রোগে ডিম হিতকর পথ্য।

রসকপূর (Pérchloride of mercury) গ্ৰহীয়া বিমুক্ত হইলে রোগীর গলদেশ ও পাকাশয়ে জ্বালা, রক্ত

### (৪) গ্যালবুমেন্ ওয়াটার।

দুইটি ডিমের খেতাংশ জলে মিশ্রিত করিয়া উহাতে শর্করা, নেবুররস ও বরফ দিলেই এই পানীয় প্রস্তুত হয়। টাইফয়েড জ্বর রোগীকে ইহা পান করিতে দেওয়া যায়।

ডিমের কুসুম লৌহ ঘটিত লবণ থাকে। এজন্য উহা রক্তহীন রোগীর পক্ষে বিশেষ উপযোগী।

দুইটি ডিমের কুসুম গরমজলে ঢালিয়া উহাতে অল্প পরিমাণে ছন্ধ, চিনি এবং কিছু বড় এলাইচ ও দারুচিনির গুড়া মিশাইয়া ব্যবহার করিবে।

বাতরোগীকে ডিম অল্প পরিমাণে দেওয়াই উচিত। অর্শরোগে ইহা কুপথ্য। কোষ্ঠবদ্ধ রোগীর পক্ষেও ডিম সুপথ্য নহে।

পচা ডিম একেবারেই বর্জনীয়। উহা কি রোগী, কি ভোগী, সকলের পক্ষেই অখাদ্য।

অর্ধসের গরম জলে এক ছটাক লবণ মিশ্রিত করিয়া তাহাতে ডিম ছাড়িয়া দিলে যদি ডিমটি ডুবিয়া না যায়, তবে উহা বিকৃত হইয়াছে বলিয়া মনে করিবে; আর ডুবিয়া যাইলে অবিকৃত আছে বুঝিতে হইবে।

## মানবদেহে শিল্প সৌন্দর্য্য।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

### অষ্টম পরিচ্ছেদ।

নিম্ন প্রত্যঙ্গ।

#### প্রথম স্তবক।

অস্থি-সমাবেশ ও সংখ্যায় বাহুর সহিত পদ দুইটির খুব সাদৃশ্য আছে। পদ বাহুরই গায় তিন ভাগে বিভক্ত, যথা উরু, জঙ্গা ও পদ। উরুদেশের অস্থি একখানি, জঙ্গার অস্থি দুইখানি, ঠিক বাহুর অস্থি-সংস্থানের অনুরূপ।

পদের (tarsals) গুল্ফাস্থিগুলি হাতের (carpal) মণিবন্ধাস্থিগুলির মত এবং পদের (metatarsals) বহির্গুল্ফাস্থিগুলি ও অঙ্গুলীয় অস্থিমালা হাতের (metacarpal) বহির্গণিবন্ধাস্থি সকল ও অঙ্গুলীয় অস্থিমালার গায় যথাক্রমে যথাস্থানে সজ্জিত রহিয়াছে। পদের অস্থিসংখ্যা এইরূপ :—

উরুদেশ,	সকৃথি	(Femur).
	জাহ্নু-মণ্ড	(Patella).
জঙ্গা	জঙ্গাস্থি	(Tibia).
	বক্ষনী	(Fibula).

ভেদ, বমন, অবসন্নতা প্রভৃতি কুলক্ষণ উপস্থিত হইলে এই অবস্থায় ডিম মহোপকারী।

একটি ডিম দুই রতি রসকপূরের শক্তি নষ্ট করে।

বিষ মাত্রায় তুঁতিয়া খাইলে যে বিষ লক্ষণ প্রকাশ পায় তাহাতেও রোগীকে ডিম খাইতে দেওয়া সুব্যবস্থা।

রোগ বিশেষে ডিম ভিন্ন ভিন্ন রকমে প্রযুক্ত হইয়া যথা—

#### (১) এগ্‌ফিলিপ।

ত্রাণ্ডি ৪ আউন্স, দারুচিনির জল \* ৪ আউন্স, দুই ডিমের কুসুম ও অর্ধ ছটাক বিশুদ্ধ শর্করা— এই ক্রম একত্র মিশ্রিত করিলে এই পথ্য প্রস্তুত হয়।

অবসন্ন রোগীর পক্ষে ইহা মহোপকারী।

#### (২) ডিমের সরবৎ।

দুইটি ডিমের কুসুম, দুই ছটাক শর্করার গাি আলোড়ন করিতে হইবে। পরে উহাতে দেড় গের গরমজল মিশাইয়া লইবে।

#### (৩) ডিমের সরবৎ, অন্যপ্রকার।

দুইটি ডিমের কুসুম, চা-চামচের এক চামচ শর্করা, দুই চামচ ছন্ধ, অর্ধ পাইন্ট সোডা ওয়াটার।

যে কোন পীড়ায় দৈহিক বলক্ষয় আরম্ভ হইলে ডিম সরবৎ উপকারী।

\* “Aqua Cinamonic” নামে ডাক্তারখানায় বিক্রয় হয়।

পদ { ৭ খানি গুল্ফাস্থি (Tarsals)  
৫ খানি বহির্গুল্ফাস্থি বা চারণাস্থি (Metatarsals)  
১৪ খানি অঙ্গুলীয়াস্থি (Phalanges)

সর্বসমেত পদের অস্থি সংখ্যা ত্রিশ।

বস্তিদেশের সহিত আবদ্ধ হইয়া পদ দুইটি শরীর-কাণ্ডে সংযুক্ত থাকে। বস্তিদেশটি দুইখানি অনামিকাস্থি, ত্রিকাস্থি, (sacrum) এবং পশ্চাত্তাগের লাম্বুলাস্থি (coccyx) দ্বারা রচিত। এই বস্তিদেশে মূত্রথার (bladder) পরিপাক-নালীর নিম্ন প্রান্ত, নারীদিগের জরায়ু বা গর্ভাশয়, জননেন্দ্রিয় এবং স্নায়ু ও রক্তকোষ প্রভৃতি আছে।

অনামিকা অস্থি দুইটি (os innomunata) দ্বারা নিতম্ব দুইটি গঠিত হইয়াছে। এই অস্থি দুইটির প্রত্যেকেরই মাঝখানে একটি করিয়া গভীর কোটর (cavity) আছে, এই কোটরে সকৃথি বা উরুদেশের অস্থির মুণ্ড নিবিষ্ট থাকে। দেহের অস্থিগুলির মধ্যে

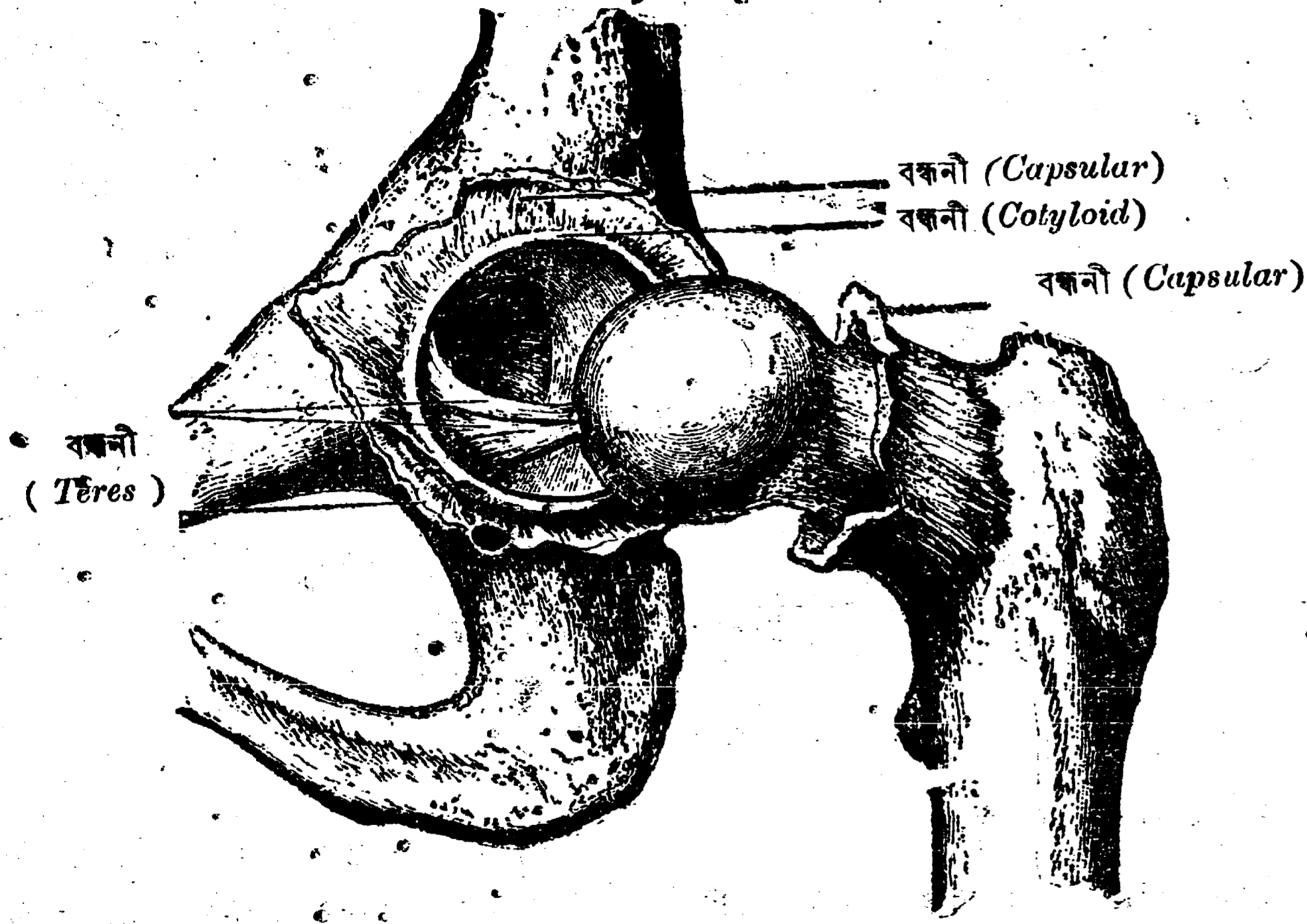
## সন্ধি

সর্বাপেক্ষা দীর্ঘ, দৃঢ় ও গুরুভার। ইহার উর্দ্ধপ্রান্তে একটি গোলাকার মুণ্ড আছে। এই মুণ্ডটি অনামিকাস্থির কোর্টারে প্রবিষ্ট হইয়া

## নিতম্ব সন্ধি

সংঘটন করিয়াছে। নিতম্ব-সন্ধিটি খুব দৃঢ় ও স্থির,

দেহের কতগুলি সূদৃঢ় বন্ধনীর (ligaments) সংযোগে এই সন্ধিট অত্যন্ত দৃঢ় হইয়াছে। এটি কোর্টার ও গোলক সন্ধি (ball and socket joint)। সন্ধি সহায়তায় দেহের ভার পদে স্থান হইয়া থাকে। কতকগুলি সূদৃঢ় পেশী এই সন্ধিটিকে বেড়িয়া রহিয়াছে।



চিত্র ১৭—নিতম্ব সন্ধি—বিভিন্ন বন্ধনী সমূহ।

কিন্তু এই সন্ধির স্থিরতার জন্ত উর্ধ্ব পরিচালনা কার্যটি কিয়ৎপরিমাণে বাধা পাইয়া থাকে।

নিতম্ব-সন্ধির অনামিকাস্থির কোর্টারটি স্ক্যাপুলাস্থির (scapula) কোর্টার অপেক্ষা গভীরতর, এই গভীরতা হেতু সন্ধিটির পরিচালনা-ক্রিয়া হ্রাস পাইয়াছে। নিতম্ব-সন্ধিটি একবার পরিচালন পূর্বক পদ-সঞ্চালন করিলেই দেখা যায় পা দুইখানি সম্মুখে, পশ্চাতে ও পার্শ্বে ঘুরিবে, ফিরিবে কিন্তু পা দুইটি উপরের দিকে তুলিয়া মাথার উপর লওয়া যাইবে না।

সন্ধি বা উর্দ্ধদেশের অস্থির নিম্নপ্রান্তে দুইটি স্ফীতি বা ফুলা আছে, ইহাদিগের নাম (Condyles) কণ্ডাইল, জাহ্নু বা হাঁটুর দুইটি পাশে এই ফুলা দুইটিকে অল্পভব

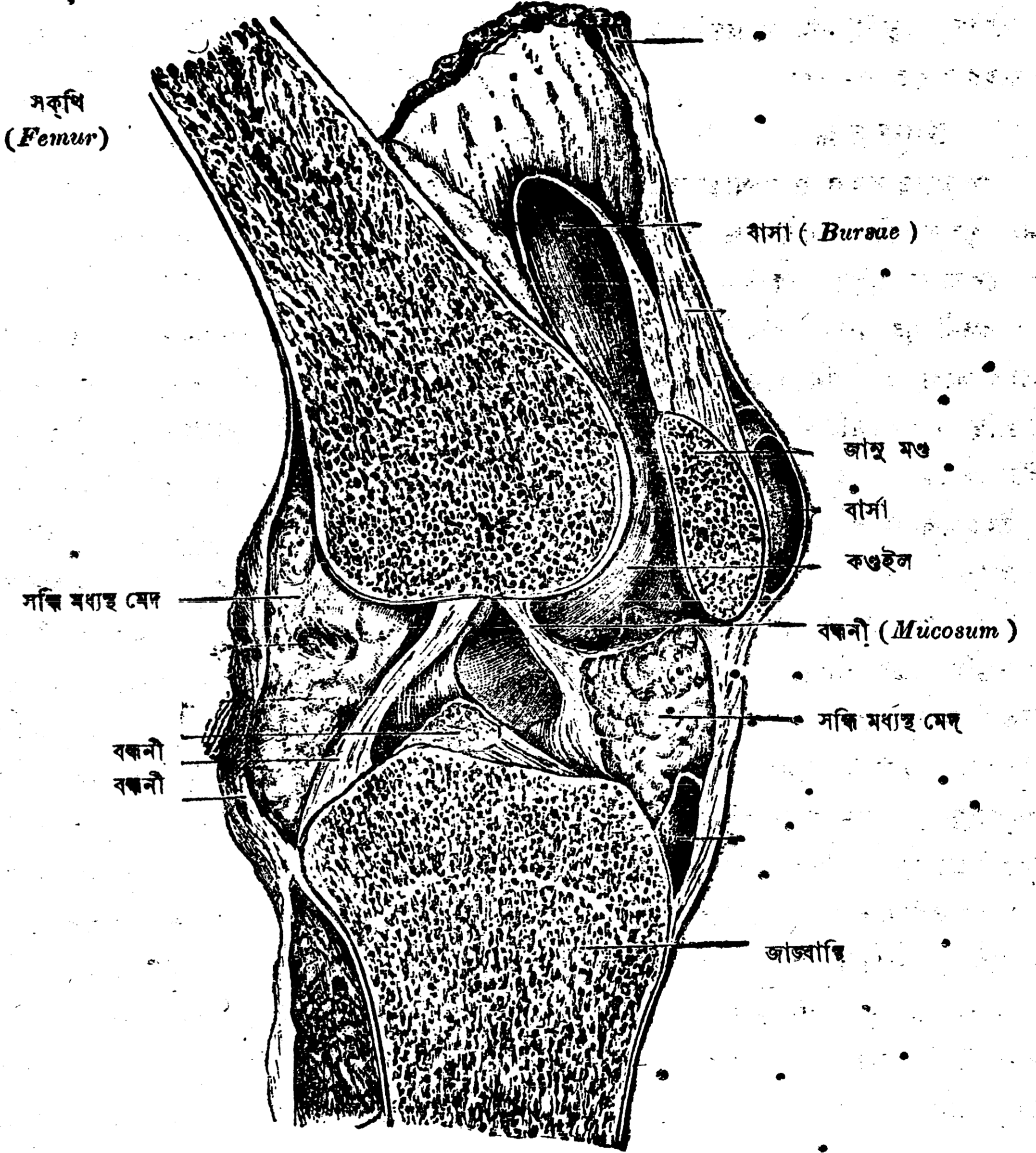
করিতে পারা যায়। এই দুইটি জঙ্ঘাস্থির (Tibia) মুণ্ডের সহিত যুক্ত হইয়া

## জাহ্নু-সন্ধি

গড়িয়া তুলিয়াছে। সন্ধির (Femur) নিম্নপ্রান্তে জাহ্নুকবচ বা জাহ্নু মুকুট (Patella) বিস্তৃত রহিয়াছে। জাহ্নুকবচ বা মুকুটকে চলিত ভাষায় “হাঁটুর মালা” বলা থাকে। এই মালাটি জাহ্নুসন্ধির সম্মুখের মসৃণ স্থানে উপর অনায়াসে নড়িয়া থাকে। এই সন্ধিটির পরিচালনা ক্রিয়া-দ্বারা আকুঞ্চন, সম্প্রসারণ এবং কিছু কিছু আর্থ্রিক ক্রিয়া চলিয়া থাকে। এই জাহ্নুসন্ধির একটি বিশিষ্ট বৈশিষ্ট্য এই যে, এখানে পর্যাপ্ত পরিমাণে পিচ্ছিল পদার্থ

(Synovia) সঞ্চিত থাকে। এই পিচ্ছিল তরল পদার্থ কতকগুলি কোষ মধ্যে নিহিত। ঐ কোষ সমূহের নাম (bursae) বাসা। পিচ্ছিল পদার্থের একটি আবরণ আবহ-সন্ধিতে আছে, এই আবরণ সময়ে সময়ে প্রসারিত হওয়াতে সন্ধিটি কঠিন ও স্থিতি হয়। কবালের চিত্রটি লক্ষ্য করিলেই স্পষ্ট দেখা যায় যে

## সন্ধি (Femur)



চিত্র ১৮—দ্বিখণ্ডিত জাহ্নু-সন্ধি।

জাহ্নুসন্ধির নীচে মানুষের পদে দুইখানি অস্থি আছে; তন্মধ্যে একখানি ভিতর দিকের অস্থি, নাম জঙ্ঘা, আর একখানি বাহিরের দিকের অস্থি, নাম বন্ধনিকাস্থি (Fibula), জঙ্ঘাস্থি দ্বারাই মানুষের পদের জঙ্ঘা দেশ

গঠিত হইয়াছে। এ জঙ্ঘাস্থিই প্রধানতঃ চামড়ার নীচে রহিয়াছে, এই অস্থিখানি অনায়াসে অঙ্গুলি দ্বারা স্পর্শ করিতে পারা যায়।

দৈর্ঘ্যের দিক দিয়া বিচার করিলে বন্ধনিকাঙ্কি (Fibula) সকলের অপেক্ষা সরু। এই অস্থিগুলি উপর নীচে দুইদিকেই খুব শক্ত বন্ধনী দ্বারা বাঁধা আছে। এই হাড়গুলির নিম্নপ্রান্ত সকল গুল্ফের চারিদিকে উচ্চ হইয়া রহিয়াছে, এই উচ্চতাগুলিকে অস্থিবির্ভাবিদগণ (malleoli) 'ছোট হাড়ুড়ী' নাম দিয়াছেন। ইহারা গুল্ফের অস্থিসমূহের সহিত যুক্ত হইয়া

### গুল্ফ-সন্ধি

গঠন করিয়াছে। গুল্ফাঙ্কি সকল ও জঙ্ঘাপ্রান্তের অস্থি-দুইটির সন্মিলনই গুল্ফ-সন্ধি। এই সন্ধি বন্ধনীসমূহের দ্বারা পরিবেষ্টিত। দৈবক্রমে গুল্ফ মচকাইয়া গেলে গুল্ফ সন্ধিস্থিত পেশী ও বন্ধনীসমূহ আঘাত পায়।

জঙ্ঘাঙ্কিসমূহের মধ্যে একখানি হাড় খুব দৃঢ় এই হাড়খানি পদমুণ্ডাঙ্কি (os-calcis) রূপে বাহিরের দিকে নির্গত হইয়া থাকে। এই অস্থিখানি স্পষ্টভাবে নিশ্চিত, কারণ উহার দ্বারা শরীরের সমস্ত ভার মাটির উপর নীত হইয়া থাকে।

গুল্ফাঙ্কির পরেই পদপল্লবের বহিঃগুল্ফাঙ্কি সকল এবং অঙ্গুলীয় অস্থিগুলি বিস্তৃত আছে। এই অস্থিগুলির স্থান-সংস্থান হাতের করতলাঙ্কি ও অঙ্গুলীয়াঙ্কির মত। গুল্ফাঙ্কিগুলি খিলানের, ত্রায় সাজান থাকে, পদের পশ্চাত্তাগের পদমুণ্ডাঙ্কি এবং সন্মুখের বহিঃগুল্ফাঙ্কিগুলি এই খিলানসমূহের প্ররোহ (Piers) সদৃশ হইয়া রহিয়াছে। পেশীসমূহের তন্তুগুলিও (muscle tendons) এই অস্থিগঠিত খিলান সকল অটুট রাখিয়াছে। যদি এই প্রকার বন্ধনসমূহ না থাকিত কিংবা বন্ধনীসমূহের উপযুক্ত পরিপুষ্টি না ঘটিত, তাহা হইলে আমাদিগের চরণ বিকলতা প্রাপ্ত হইত।

### দ্বিতীয় স্তরক।

#### নিম্নপ্রত্যঙ্গের পেশী ও স্নায়ু।

পেশীগুলি মানবদেহের চর্মের নীচে থাকে। তবে চর্ম ও পেশীসমূহের মধ্যে একটু ব্যবধান আছে, চর্মনিম্নস্থ তন্তুগুলি ঐ স্থানটি অধিকার করিয়া রহিয়াছে।

অধস্তকের তন্তুগুলি (sub-cutaneous tissues) সংযোজনতন্ত্র ও মেদতন্তুর সমবায়ে গঠিত। বহুসংখ্যক পেশীর মিলনে উরুদেশের মাংসবহুল অংশটি গঠিত হইয়াছে। আমরা নিম্নে কয়েকটি উল্লেখযোগ্য পেশীর পরিচয় দিলাম।

“সার্টোরিয়াস” (Sartorius) পেশীটি শরীরের সমস্ত পেশী অপেক্ষা দীর্ঘ। এই পেশীটি চেপ্টা, সরু এবং ফিতার ত্রায়। ইহা উরুদেশের বহির্ভাগ হইতে বক্রভাবে বিস্তৃত হইয়া উহার ভিতরের দিক পর্যন্ত প্রসারিত হইয়াছে। দরজীরা যেভাবে বসে, সেইভাবে বসিলে এই পেশীটি খুব স্পষ্ট হইয়া উঠে।

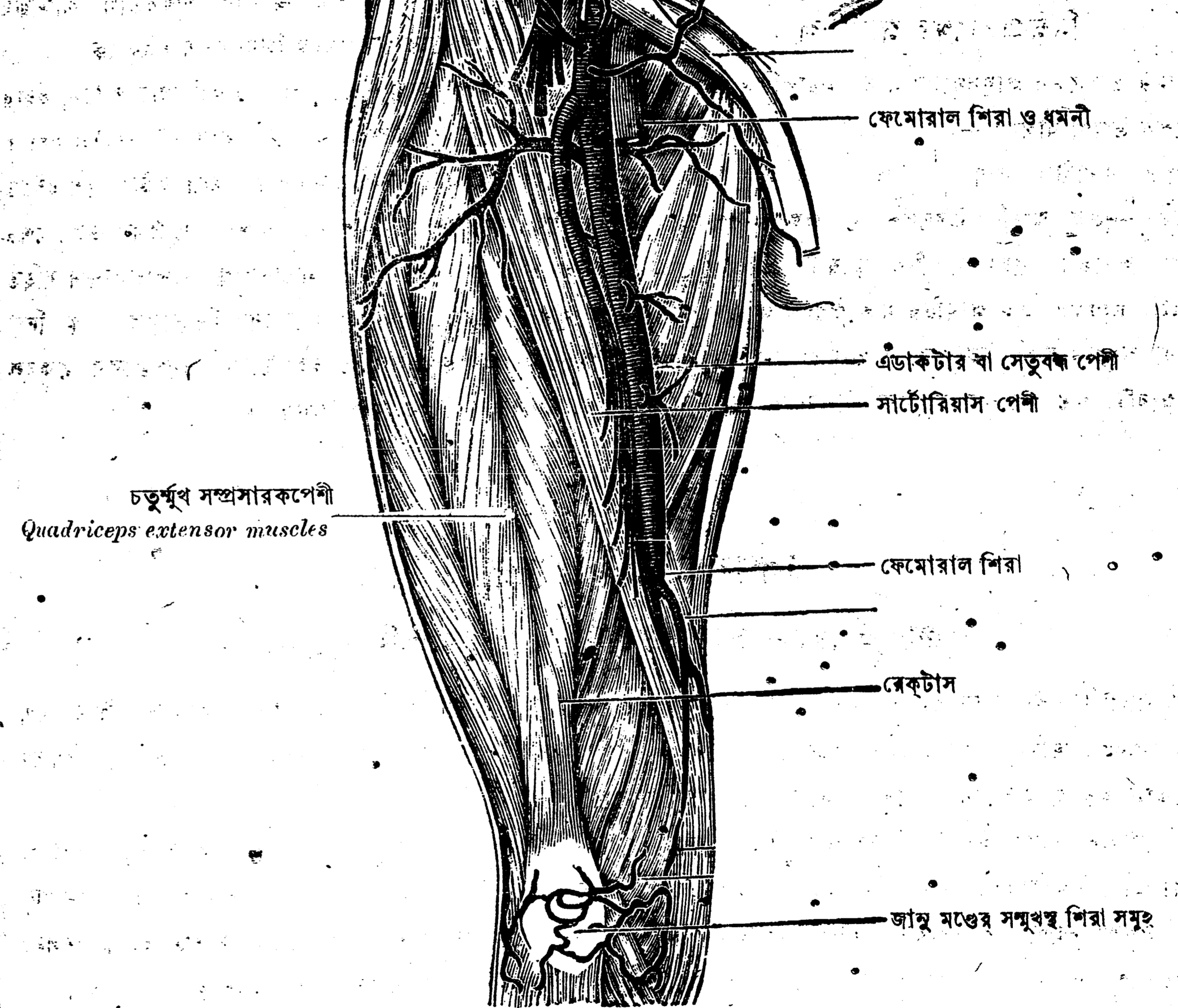
“কোয়াড্রিসেপ্‌স এক্সটেন্সর” (Quadriceps extensor) বা “চতুর্শুখ সম্প্রসারক পেশী” চারিটি পেশীর দ্বারা গঠিত, এই পেশী উরুদেশের সন্মুখভাগ এবং দুইটি পার্শ্ব আবরণ করিয়া রহিয়াছে। জাহ্নসন্ধির কাছাকাছি গিয়া এই পেশীর প্রান্তভাগটি একটি তন্তুতে (tendon) পরিণত হইয়াছে এবং ‘জাহ্নমুকুট’ বা হাঁটুর মালা পর্যন্ত গিয়া শেষ হইয়াছে। এই পেশী প্রধানতঃ চরণকে জাহ্নর উপরিভাগে প্রসারিত করিয়া রাখে।

জাহ্নর ‘এডাক্টর’ (Adductor muscles) বা সেতুবন্ধ পেশীগুলি কতকগুলি দৃঢ় পেশীর সমবায়ে নির্মিত এই পেশীটি অনামিকাঙ্কির সন্মুখভাগ হইতে উঠিয়া সকথির ভিতরকার দিক দিয়া বরাবর চলিয়া গিয়াছে। চরণ দুইখানি একত্র করা এবং এক জাহ্নর উপর অপর জাহ্ন রাখার জন্ত এই পেশীর পরিচালনা হইয়া থাকে। অপরোহণে এই পেশীর পরিচালনা খুব আবশ্যিক, কারণ অশ্বে আরোহণ করিয়া উহাকে দ্রুতবেগে চালাইবার জন্ত এই পেশীগুলির সাহায্যে অশ্বের দেহের দুইপার্শ্ব এই পেশীমালার দ্বারা চাপিয়া ধরিয়া দুই জাহ্নর মধ্যে রাখিতে হয়। অশ্বসাদী সৈনিকদিগকে ক্রমাগত অশ্ব পরিচালনা করিতে হয় তজ্জন্ত তাহাদিগের “এডাক্টর” পেশীর তরী ক্রমে কঠিন হইয়া অস্থিতে পরিণত হইতে দেখা যায়। পেশীর অতি পরিচালনাই তন্তুর ঐরূপ রূপান্তর প্রাপ্তির মূল কারণ।

নিতম্ব দুইটির বর্জুল পৃথলতা-সংগঠন কাষীটি প্রধানতঃ (gluteal muscles) ‘গ্লুটিয়েল’ পেশী দ্বারা সম্পন্ন হইয়া থাকে। “হামস্ট্রিং” পেশীগুলি (Hamstring muscles) জাহ্নর পশ্চাত্তাগ আবরণ করিয়া

রহিয়াছে, ইহাদিগের পরিচালন শক্তিদ্বারা চরণটি জাহ্নর উপর অবনমিত হইয়া থাকে। চরণপেশীমালার মধ্যে “গ্যাষ্ট্রোকনিমিয়াস” (Gastrocnemius) ও ‘সোলিয়াস’ (the soleus) নামক

এটিরিয়ার কুরাল বা ফেমোরাল স্নায়ু



চিত্র ২০—উরুদেশের পেশী, স্নায়ু, শিরা ও ধমনী। (সন্মুখ দৃশ্য)

দুইটি পেশী সর্বাপেক্ষা প্রধান, এই দুইটি পেশী জঙ্ঘার পশ্চাত্তাগে—অণ্ডাকার উচ্চস্থানটি বা “পায়ের ডিম” গড়িয়া তুলিয়াছে। এই দুইটি পেশীর সন্মিলনে যে তন্তু বা টেণ্ডনের উৎপত্তি হইয়াছে, তাহার মত দৃঢ় তন্তু

মানুষের শরীরে দ্বিতীয় নাই, তাই গ্রীক পুরাণ বর্ণিত দেবতার নামে ইহার নাম একিলিসের তন্তু (Tendon of Achillis) বা “ইন্দ্রতন্তু” আখ্যা পাইয়াছে। এই তন্তুটি পদমুণ্ডাঙ্কি (Heel-bone) মধ্যে নিহিত হইয়াছে।

চলিবার সময় প্রতি পাদক্ষেপে এই পেশী এবং উহার আনুষঙ্গিক তন্তুটি শরীরের সমস্ত ভার রহন করিয়া থাকে। পদের পেশীসমূহ পদপৃষ্ঠ ও পদতল এই দুইটি প্রদেশে বিস্তৃত। পদ-পল্লবের পেশীমালা প্রধানতঃ চরণ এবং চরণের গুলফ এবং পদমূলস্থ তন্তুসমূহ হইতে বাহির হইয়াছে। পদপল্লবের পেশীমালা অঙ্গুলীগুলিকে চালনা করিয়া তাহাদিগকে গতিশীল করিয়া থাকে।

### নিম্নপ্রত্যঙ্গের স্নায়ুমালা।

নিম্ন প্রত্যঙ্গের স্নায়ুসমূহের মধ্যে নিম্নলিখিত স্নায়ুগুলি সবিশেষ উল্লেখযোগ্য :—  
ক্ষুদ্র স্নায়ুটিক স্নায়ু (The small Sciatic nerve) —এই স্নায়ুটি উরুদেশ ও জঙ্ঘার পশ্চাভাগটি ব্যাপিয়া আছে। বৃহৎ স্নায়ুটিক স্নায়ু—(The Great Sciatic nerve) এই স্নায়ুটির মত সুবৃহৎ স্নায়ু মানুষের শরীরে আর নাই। ইহার ব্যাপ্তি প্রায় পৌনে এক ইঞ্চি। এই স্নায়ুটি এত দৃঢ় যে ইহাকে টানিয়া ছিড়িতে পারা

যায় না। মেরুদণ্ড রজ্জ্বর (Spinal cord) নিয়ন্ত্রণ ও বস্তি-কোটরের পশ্চাভাগ হইতে এই স্নায়ুটি বাহির হইয়া উরুদেশের পশ্চাভাগে প্রসারিত হইয়াছে।

তথায় স্নায়ুটি বহুশাখায় বিভক্ত হইয়া চর্ম ও “হামস্ট্রিং” পেশীর সহিত সংযুক্ত হইয়াছে। তাহার পর এই স্নায়ু আবার দুইভাগে বিভক্ত হইয়াছে এবং উহার একটি অংশ জঙ্ঘার পশ্চাভাগ অতিক্রম করিয়া পদতলে গিয়া এবং অপর অংশটি জঙ্ঘার সম্মুখভাগ অতিক্রম করিয়া পদপল্লবের পৃষ্ঠ-পর্ষ্যন্ত গিয়া শেষ হইয়াছে।

উরুদেশের সম্মুখভাগে আর একটি স্নায়ু আছে, ইহার নাম “এন্ট্রিয়ার জুরাল” বা “ফোমোরাল”—(Anterior Crural)। এই স্নায়ুটি মেরুদণ্ড রজ্জ্বর কটীপ্রদেশ হইতে বাহির হইয়া শাখা প্রশাখা বিস্তার পূর্বক উরুদেশের সম্মুখভাগের পেশীমালা, নিতম্ব-সন্ধি ও জাহ্নুসন্ধির সহিত সংযুক্ত হইয়াছে, তাহার পর চরণের ভিতরের দিক দিয়া পদ-পল্লব পর্যন্ত প্রসারিত হইয়াছে। পদপল্লবের কেবল চর্মের সহিত ইহার যোগ আছে।

## দারুহরিদ্রা।

ডাক্তার শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য কাব্যবিনোদ লিখিত—

পরিচয়।—ইহা পার্বত্য উদ্ভিদ। উত্তর ভারতের নেপাল এবং ভোটরাজ্যে হিমালয় পর্বতের সান্নিধ্যদেশে এবং কোন অল্পচ অধিত্যকা প্রদেশে দারুহরিদ্রা যথেষ্ট জন্মে। উদ্ভিদ-বিদ্যায় ইহার পরিচয় স্থানে উল্লেখ আছে যে, বার্করিস এরিষ্টোভা নামক বৃক্ষের মূলের শুক্কে বাঙ্গলা দেশে দারুহরিদ্রা অথবা দারচোব কহে। এই উদ্ভিদের শিকড় মোথা এবং শাখা হইতে “রসোত” নামক একরূপ জলীয় সার প্রস্তুত হইয়া থাকে। ঔষধার্থে এই রসোত সাধারণত ব্যবহার হইয়া থাকে। ইহার বর্ণ পাণ্ডু, দেখিতে স্বচ্ছিদ্র, তিক্ত আস্থাদ।

বৈজ্ঞানিক পরিচয়।—এই উদ্ভিদে ট্যানিক এবং গ্যালিক এসিড নামক দুইটা উপাদান আর বীর্ষ্য

আছে। এই বীর্ষ্য বার্কেরাইন দেখিতে পীত বর্ণ, সূচ্যাকার, গন্ধহীন। জলে উত্তমরূপে দ্রব হয় না। স্রীটে গলিয়া যায়।

ক্রিয়। পর্যায় নিবারক, বলকারক, আগ্নেয়, ঘর্মকারক, অন্ন বিরেচক। ভাবপ্রকাশ, রাজ নিষর্গ প্রভৃতি গ্রন্থকারগণ সাধারণ হরিদ্রার সহিত ইহার তুলনা করিয়াছেন। বিশেষ ইহার কীট নাশক গুণ আছে।

বিভিন্ন ভাষায় নাম :—সংস্কৃত, হিন্দি, বাঙ্গলা, মহারাষ্ট্রী ও গুজরাটী প্রভৃতি ভাষায় ইহার নাম দারু হরিদ্রা। কর্ণাটে মরণরিসিন, তৈলঙ্গে মণিপুস্পু, তামিলে মরমজিতো। ফারসিতে দারচোন। ইংরেজী ও ল্যাটিনে Berberis Aristota বার্কোরিস এরিষ্টোভা বলে।

হিন্দুস্থানের বেনিয়াগণ অনেক সময় “রসুত” বলিয়া থাকে। সংস্কৃতে সাধারণত দাবী কহে।

আময়িক প্রয়োগ।—জর পীড়ায়—বিশেষ পর্যায় শীতাজর রোগে অর্থাৎ যে জর ছাড়িয়া নির্দিষ্ট সময় আবার উপস্থিত হয়, তাহাতে দারুহরিদ্রা অধিক ব্যবহৃত হয়।

সুপ্রসিদ্ধ ডাক্তার সিমসন এই ঔষধের বড় পক্ষপাতী ছিলেন। জরে রসোত কিম্বা দারুহরিদ্রা ব্যবহার করিলে শিরঃপীড়া হয় না এবং পরিপাক বিঘ্ন আদৌ উপস্থিত করে না। রোগান্তে দুর্বলতায় ইহার ব্যবহার উক্ত ডাক্তার সাহেবের মতে উত্তম ব্যবস্থা। চক্ষু উঠা পীড়ায় অর্থাৎ যাহাকে সামান্ত অপুথ্যালমিয়া কহে তাহাতে “রসোত” ফটুকিরী সহ উৎকৃষ্ট ঔষুত। স্বনামধন্য বাঙ্গালী চক্ষু চিকিৎসক লালমাদব মুখোপাধ্যায় একসময় আমার কোন প্রেরিত রোগীর চক্ষু চিকিৎসা করিতে ছিলেন, এই সময় আমি তাঁহার সহিত দেখা করিতে গিয়াছিলাম। সে সময় আমায় কলিকাতায় চক্ষু উঠিয়া বড় কষ্ট পাইতে হইয়াছিল। যন্ত্রণা সহ করিতে না পারিয়া দেশে আসিবার উদ্যোগ করি, তখন ডাক্তার বাবু আমাকে বলিলেন “দারুহরিদ্রার কাথ আর ফটুকিরী দিনে দুই বার চক্ষে দিন”—আমি তাঁহার পরামর্শে তাহাই করিতাম। এক দিনেই আমার যন্ত্রণা অর্ধেক কমিয়া ছিল। ঔষধ নিম্নলিখিত ভাবে প্রস্তুত করিতাম।

দারুহরিদ্রা ১ তোলা, উষ্ণ জল ১ পোয়া, এক ঘণ্টা ভিজাইয়া তাহার অর্ধ আউন্স আর ফটুকিরী ১ গ্রেণ

মিশাইতাম। ইহার ২।১ ফোঁটা দিনে রাত্রে দুই বার মাত্র দিতাম। চার দিনে পীড়া উত্তমরূপে আরোগ্য হইয়া গিয়াছিল। সুপ্রসিদ্ধ ভাব-প্রকাশ বলেন যে দাবী (দারুহরিদ্রা) হরিদ্রার সমান গুণশালী—তথাপি বিশেষ করিয়া উক্ত আছে যে নেত্রপীড়া, কর্ণরোগ এবং মুখ-রোগ নাশক শক্তি ইহার আছে। আবার চরক সংহিতায় উল্লেখ আছে যে :—

সৈন্ধবং দারুহরিদ্রা গৈরিক পথ্য

রসাজ্ঞনৈঃ পিষ্টা দত্তো বহিঃ

প্রলেপো ভবত্যর্থক্ষি রোগ হরঃ

অর্থাৎ যে কোন চক্ষু পীড়ায় সৈন্ধব, দারুহরিদ্রা, গৈরিক রসাজ্ঞন, হরীতকী সমভাগে পেষণ করিয়া চক্ষে প্রলেপ দিলে উপকার হয়। বস্তুত ইহা স্বারা ত্রণ, প্রমেহ, কণ্ঠ, বিসর্প, (ইরিসিপেলাস জাতীয় ব্যাধি) চর্মদোষ এবং পাকাশয়স্থ দূষিত বায়ু রোগ সম্পূর্ণ আরোগ্য হয়।

সাধারণ হরিদ্রা যেমন চর্ম পীড়ায় উপকারী বস্তু, দারুহরিদ্রাও তদ্রূপ। উড়িষ্যা দেশীয় গ্রাম্য কবিরাজগণ যে কোন চর্ম-রোগে দারুহরিদ্রা ব্যবহার করেন। উড়িষ্যা ও মাদ্রাজ বিভাগের লোকগণ প্রত্যহই গাত্রে হরিদ্রা মাখিয়া থাকে। তাহাদের বিশ্বাস (এই বিশ্বাস আয়ুর্বেদ সঙ্গত মতও বটে) হরিদ্রা গাত্রে মাখিলে চর্ম পীড়া হয় না এবং চর্ম পরিষ্কার থাকে। দারুহরিদ্রার এই শক্তি পরীক্ষিত। সামুদ্রিক চর্মপীড়া আর রৌদ্র জন্ত চর্ম পীড়ায় দারুহরিদ্রা উৎকৃষ্ট ঔষধ।

## শিশুর নাভিচ্ছেদ।

ডাক্তার শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনাথ দত্ত লিখিত—

আমাদের দেশে শিশুর মৃত্যু দিনদিনই বৃদ্ধি পাইতেছে। অথচ শিশুরা যে যে কারণে অকালে কালগ্রাসে পতিত হয় সে সমস্ত কারণগুলিই যে নিবার্য তাহাতে সন্দেহ নাই। অথচ এ বিষয়ে আমরা সম্পূর্ণ উদাসীন। ভবিষ্যতের আশা ও ভরসাম্বরূপ এই শিশুগুলির অকাল মৃত্যুর জন্ত আমরাই সর্বতোভাবে দায়ী। শিশু-পরিচর্যা সম্বন্ধে আমাদের অনভিজ্ঞতা ও কতকগুলি কুসংস্কারই ইহার মূলে বিद्यমান।

ভূমিষ্ঠ হইমাত্র শিশুর নাভিচ্ছেদই তাহার প্রথম চিকিৎসা। চলিত কথায় ইহাকে নাড়ী কাটা বলে। এই স্থলেই শিশুর শরীরে প্রথম অস্ত্র প্রয়োগ দেখিতে পাই। নাড়ী কাটার ফলাফলের উপর অসহায় শিশুটির স্মৃতিকাগৃহের ক্ষীণ জীবনটুকু সম্পূর্ণভাবে নির্ভর করে। নাড়ীকাটা হইলে অগ্নাশ্ব স্থানের অস্ত্রপ্রয়োগের দ্বারা নাভিমূলেও একটা ক্ষত উৎপন্ন হয়। অতএব অগ্নাশ্ব স্থানের ক্ষতের দ্বারা ইহার সম্বন্ধেও চিকিৎসা ও সাবধানতার দরকার। এই নাভিক্ষতই ধনুষ্ঠকার বীজাণুদ্বারা সংক্রামিত হইয়া শিশুর প্রাণনাশের কারণ হয়।

ধনুষ্ঠকার একটা ভীষণ প্রাণনাশক ব্যাধি। ইহার কথা অনেকেই শুনিয়াছেন। সগুজাত শিশু ইহাদ্বারা আক্রান্ত হইলে প্রসূতি প্রথমেই বলেন যে ছেলে ছুঁ ছাড়িয়াছে এবং মধ্যে মধ্যে চমকিয়া উঠিতেছে। ঠাকুরমারা বলেন যে পেঁচোয় পাইয়াছে বা বাতাস লাগিয়াছে—ওঝা ডাকিয়া জলপড়া দাঁও। ইহার কারণ কি? শিশু স্তন্যই বা মুখে লয় না কেন? কি জন্তই বা সে মধ্যে মধ্যে এরূপ চমকিয়া উঠে? এলোপ্যাথিক চিকিৎসার বহুবিস্তারের পূর্বে যদিও—

“পীড়য়ন্ হৃদয়ং গন্ধা শিরঃ সংশ্চো চ পীড়য়ন্।

ধনুষ্ঠক রময়েৎ গাত্রাণ্যাপ্পিন্মোহয়েতদা ॥”

ইত্যাদি জানাছিল, তথাপি তাঁহারা একটা মানুষকে সম্পূর্ণ একখানি ধনুষ্ঠকার ধারণ করিবার পূর্বে কিছুতেই ধনুষ্ঠকার আখ্যা দিতে রাজি হইতেন না। কাজে কাজেই কিছুদিন পূর্বেও ছেলের এই দুখছাড়া পেঁচোয় পাওয়ার মধ্যেই গণ্য ছিল।

তাঁহারা ধনুষ্ঠকারের আধুনিক নিদানতত্ত্ব অল্পগত আছেন। তাঁহারা চোয়ালের আক্ষেপ আরম্ভ হইবামাত্রই রোগ নির্ণয় করিয়া চিকিৎসা করিতে পারেন। অতএব এই দুখ ছাড়ার কারণ Lock jaw বা চোয়ালের আক্ষেপ এবং চমকিয়া উঠা শরীরের নানা স্থানের Spasm বা আক্ষেপ ব্যতিরিক্ত আর কিছুই নহে। এই Spasm বা আক্ষেপ যখন সর্বদ্রব্যাপী হইয়া ব্যারাম গুরুতর হয়, তখনই দেহ ধনুষ্ঠক হইয়া ধনুষ্ঠ আকার ধারণ করে। পরে দুই একদিনের মধ্যেই যে প্রাণের ছন্দাল ভূমিষ্ঠ হইয়া স্মৃতিকাগৃহে আনন্দের প্রদীপ জালিয়াছিল সে কেবল প্রসূতির ক্রেশের নিদানমাত্র হইয়া সমস্ত অন্ধকার করিয়া চলিয়া যায়।

এই ধনুষ্ঠকারের একরূপ বীজাণু আছে তাহার নাম Tetanus Bacilli ইহা রাস্তার ধুলিরাশির মধ্যে এক অগ্নাশ্ব অপরিষ্কার বস্তুতে সচরাচর বিद्यমান থাকে। জীবদেহে প্রবেশের নিমিত্ত ইহার একটা দ্বার আবশ্যক। যে কোন ক্ষত এই কার্যের সহায়তা করে। কোন প্রকারে এই বীজাণু একবার ক্ষত মুখে প্রবেশ লাভ করিতে পারিলে তিন দিন হইতে তিন সপ্তাহ মধ্যে ধনুষ্ঠকারের লক্ষণ সকল প্রকাশ পাইতে থাকে। আধুনিক চিকিৎসায় Tetanus সূক্ষ্মময়ে চিকিৎসিত হইলে যদিও অনেক রোগীই আরোগ্য লাভ করে, তথাপি স্তন্যপায়ী শিশুর এই ব্যারাম হইলে তাহার মৃত্যুই একমাত্র চরম পরিণতি। শিশুর পক্ষে তাহার নাভি ক্ষতই এই বীজাণু প্রবেশের দ্বার স্বরূপ।

চতুর্থ সংখ্যা]

আমাদের দেশে সাধারণতঃ বাঁশের চোঁচো দ্বারা নাভিচ্ছেদ করা হইয়া থাকে। ধনুষ্ঠকারের আণুবীক্ষণিক বীজাণু যে এই চোঁচোতে না থাকিতে পারে এমন সন্দেহ। এই উণ্ডায়ই প্রধানতঃ এই বীজাণু নাভিক্ষতে প্রবিষ্ট হয়। অধিকন্তু আমরা আঁতুড় ঘরে পরিচর্যার নিমিত্ত যে সকল ধাত্রী নিযুক্ত করি তাহারা অশিক্ষিতা, অস্পৃশ্যা, হীন জাতীয়া। তাহাদের পরিধেয় বস্ত্রাদি স্বভাবতঃই মলিন। তাহাতে আবার আঁতুড় ঘরে প্রবেশ করিবার সময় সর্বাপেক্ষা মলিন বস্ত্রখানি বাছিয়া পরিধান করিয়া লয়। অপিচ শিশু-চর্যার নিমিত্ত আমরাও পূর্ব-সঙ্কিত পরিত্যক্ত পরিধেয় মলিন বস্ত্রাদিই প্রদান করিয়া থাকি। এরূপ অবস্থায় নাভিক্ষতে ধনুষ্ঠকার বীজাণু প্রবেশের অনেক গুলি কারণ বেশ বর্তমান থাকে। অল্পসন্ধানে আমরা দেখিতে পাই স্মৃতিকাগৃহেই যে সমস্ত শিশু অল্পেই বিনাশ প্রাপ্ত হয় তন্মধ্যে শতকরা ২০ টা ধনুষ্ঠকারাক্রান্ত, যদিও ধনুষ্ঠকার সর্বতোভাবে নিবার্য ব্যাধি। এখন ইহার প্রতিষেধের উপায় কি?

মহুষ্ঠের বর্ধরতা অবস্থায়ও তাহার মাতৃকুক্ষি হইতেই নির্গত হইত। তখন তাহাদের নাভিচ্ছেদের উপায় কি ছিল? সেই আদিম অবস্থায় বাঁশের চোঁচোই তাহাদের এ নিমিত্ত সর্বোৎকৃষ্ট অস্ত্র ছিল। কারণ তখন তাহারা অস্ত্রাদির ব্যবহার বা প্রস্তুত প্রণালী কিছুই জানিত না। সেই আদিম সংস্কার (Primitive usage) এখনও ধারাবাহিকরূপে আমাদের মধ্যে চলিয়া আসিতেছে। কিন্তু এই সভ্যতার যুগে উপযুক্ত অস্ত্রাদির উদ্ভাবনা হইয়া চিকিৎসার দ্বারা পরিবর্তিত হইয়া গিয়াছে। অতএব এক্ষণে ছুরী কিম্বা কাঁচি দ্বারা নাড়ী কাটা হইলেই ভাল হয়, তাহাতে সন্দেহ নাই। অবশ্য অস্ত্রাদি অন্যান্য অর্ধ ঘণ্টাকাল জলে ফুটাইয়া (Sterilised) বিশুদ্ধ করিয়া লইতে হইবে। যদি পূর্ব সংস্কারাপন্ন কেহ—

“যেনান্ত পিতরো যাতা যেন যাতাঃ পিতামহাঃ।”

ইত্যাদি মহাবাক্য স্মরণ করিয়া চোঁচো দ্বারাই কাটিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন তাহা হইলে তাহাও অর্ধ ঘণ্টা জলে

শিশুর নাভিচ্ছেদ।

২১

ফুটাইয়া লইলে আর কোন সন্দেহ থাকে না। অবশ্য এখানে আমি বীজাণুধ্বংসের নানা প্রকার উপায় না বলিয়া কেবল সহজ ও সর্বত্র সম্ভবপর উপায়টি মাত্রই বলিলাম, যাহা সকলেই সকল অবস্থার মধ্যে মনে করিলেই কার্যে পরিণত করিতে পারেন। অস্ত্র সম্বন্ধে এইটুকু করিতে পারিলেই যথেষ্ট মনে করি। এখন কিরূপে কাটিতে হইবে?

নাভি হইতে চতুরঙ্গুলী পরিমিত নাড়ীতে দৃঢ় বন্ধনী দ্বারা তদুপরি ছুরী সাহায্যে কাটাই প্রসিদ্ধ। কিন্তু দেখিয়াছি এতটা লম্বা নাড়ী নাভি হইতে খুব নড়া চড়া করে বলিয়াই শীঘ্রই প্রদাহ (Inflammation) উৎপাদন করে। অতএব দুই অঙ্গুলী পরিমিত নাড়ী রাখিয়া কাটিলেও মন্দ হয় না। তাহাতে ২য় বার বন্ধনী দরকার হইলেও তাহার স্থানের অভাব হয় না। পরন্তু ছোট নাড়ী থাকিলে পচন ক্রিয়া ও প্রদাহ অল্পমাত্রই হয়। নাড়ী বাঁধিবার জন্ত দৃঢ় সূতা পূর্বোক্ত প্রকারে ফুটাইয়া ব্যবহার করা উচিত।

এইরূপে নাড়ী কাটা শেষ হইলে সমভাগ Boric acid, zinc oxide একটা প্যাডে রাখিয়া তাহার ভিতর নাড়ীটি অবস্থিত করিয়া Bandage দ্বারা বেশ বাঁধিয়া দেওয়াই প্রশস্ত। কিন্তু সব ঘরে এইটি কার্যে পরিণত করা অসম্ভব। Bandage করিয়া দিলে অনভিজ্ঞ প্রসূতি Bandage টি এমন ভাবে স্থানচ্যুত করেন যে Pad এ আবদ্ধ নাড়ীতে টান লাগিয়া নাভিতে ভীষণ প্রদাহ উৎপন্ন হইয়া সন্তানের জীবন সঙ্কটাপন্ন করিয়া তোলে। অতএব সকল ক্ষেত্রেই এইটি না করিয়া কেবল ঢাকড়ার পুঁটলি গরম করিয়া নাভী ও নাড়ীতে প্রতি দুই ঘণ্টা অন্তর একবার করিয়া সেক (Dry heat) দিলে নাভী না পাকিয়াই স্বন্দররূপে ৩।৪ দিনেই নাড়ী পড়িয়া যায়। ইহার পরে আরও ৩।৪ দিন ঐ Dry heat প্রয়োগ করিলে নাভীমূল শুষ্ক হইয়া যায়; সর্বপ্রকার সম্বধানতা সম্বন্ধেও যদি নাভীতে পুঁষ দেখা যায় তাহা হইলে চিকিৎসকের উপদেশানুসারে সময়োপযোগী চিকিৎসা করান উচিত।



শিশুর ধনুষ্কায়ের সহিত তাহার নাভীচ্ছেদেরই একমাত্র সম্বন্ধ। তাই এ প্রবন্ধে নাভীচ্ছেদ সম্বন্ধে যাহা অত্যাবশ্যকীয় তাহাই বলা হইল। এটুকু গৃহস্থ মায়েই ইচ্ছা করিলে উপস্থিত সময়ে সম্পাদন করিতে পারেন। ইহার জন্ম ব্যয় কিছুই নাই। আমাদের দেশে এমন বাড়ী নাই যেখানে ২৪টা শিশু আঁতুড় ঘরে দুধ ছাড়িয়া না মরিয়াছে। তথাপি আমরা প্রকৃত রোগ নির্ণয় করিয়া তাহার ব্যবস্থা করিতে শিথিলতা প্রদর্শন করিয়া থাকি।

বস্তু সংক্ষেপ :-

১। নাভী কাটিবার ছুরি, কাঁচি কিম্বা বাঁশের চৌচৌ এবং বাঁধিবার স্ত্রী অর্ধ ঘণ্টা কাল জলে ফুটাইয়া

লইবেন। সম্ভব হইলে ঐ গুলি একটি পরিষ্কার Enamel পাত্রে Tr. Iodine এ ডিজাইয়া রাখিয়া ব্যবহার করিবেন।

২। আঁতুড় ঘরের ব্যবহার্য বস্তাদি পূর্ব হইতে Soda দ্বারা ফুটাইয়া কাচিয়া পরিষ্কার করিয়া রাখিবেন।

৩। ধাই এর পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকা দরকার। প্রসব করাইবার নিমিত্ত আঁতুড় ঘরে প্রবেশের সময় তাহার হস্তদ্বয় সাবান দিয়া পরিষ্কার করিয়া লওয়া উচিত।

N. B. ধাই অর্থে কেহ যেন Midwife বা Trained Dhai না বুঝেন।

## পাক মসলা।

ডাক্তার শ্রীযশসুন্দর চৌধুরী লিখিত—

আমরা মনে করি পাশ্চাত্য সভ্যতালোকে আমরা আলোকিত হইয়া সুসভ্য হইয়াছি। আমাদের অল্পপূর্ণা-স্বরূপিণী মহিলারা রন্ধন ঘর ছাড়িয়া পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা শিক্ষা করিয়া সভ্য সমাজে আদরগীয়া হইয়াছেন। পাচক পাচিকাকে রন্ধন-শালায় প্রবেশ করাইয়া, পাকশালার কালীতে আর তাহাদের অঙ্গ কালী করিতে হয় না। উড়িয়া, পশ্চিমা, সিলেটে ঠাকুর পাচক ও বৃদ্ধা তপস্বিনী বাম্নী পাচিকা রূপে পাকশালে প্রবেশ করিয়া অরুক্ষতী দ্রৌপদীর গায় অন্নব্যঞ্জনাदि পাক করিয়া আমাদের রসনার তৃপ্তি সাধন করিতেছে। সেরূপ আর্হায়ে পাকরসের আধিক্য হইয়া অনেকেরই আহার কমিয়া এই দুর্নৃত্য বাজারে বেশ ছু পয়সা চিকিৎসকের আয় বৃদ্ধি হইতেছে। অল্পপিত্ত, অজীর্ণ অগ্নিমান্দ্য ঘরে ঘরে দেখা দিয়াছে। পাকরসের বিপর্যয়ে ব্যতিব্যস্ত হইয়া আমরা ছটফট করিতেছি।

সেকালের অরুক্ষতী, দ্রৌপদী, সত্যশীলার গায় রান্ধনি গৃহলক্ষ্মী আর কেহ আছে বলিয়া বোধ হয় না। বৃহৎ

ভোজ হইতে নিত্য আহারে এক কালে যে দেশে মাতৃগণ সুমিষ্ট ব্যঞ্জনাতির দ্বারা রসনার তৃপ্তি সাধন করাইয়া যশস্বিনী হইতেন; এখন আর সে যশের কে আকাজক্ষী নাই। কোন ব্যঞ্জে কি মসলা দিতে হয় কোন তরকারী কিরূপে রন্ধন করিলে সুমিষ্ট সুস্বাদু তাহার অভিজ্ঞতা এখন নাই বলিলেই হয়। কাদে কাম্বিনে এক দিন রন্ধন করিতে হইলেই পাক প্রণালী মুখস্থ করিয়া পাক করিতে হয়, তাহাতে সুস্বাদু হয় না কোনটায় ঝাল কোনটায় লবণ বেশী করিয়া ফেলেন কেবল :-

“হাতে কালি মুখে কালি  
তবে বুঝি রন্ধে এলি।”

কথারই সার্থকতা জন্মে।

সহরে এরূপ ঘটনা ঘটিলেও সুদূর পল্লীতে মাজ খুড়ি, জেঠি, মামি, ভাজ এখনও তাঁদের শিশুর, স্বা-দেঘর ও পুত্রদের সেরূপ পাকরস প্রস্তুতকারী পাচক

আশ্রয় গ্রহণ করিতে দেন নাই। এখনও তাঁহারা বড় বড় ভোজে সুমিষ্ট সুস্বাদু ব্যঞ্জনাদি রন্ধন করিয়া যশস্বিনী। সেই জন্মই সহর অপেক্ষা পল্লীস্থায়ী অগ্নি-মান্দ্য, অজীর্ণ রোগ কম। কোন তরকারীতে কি মসলা দিলে রন্ধন ভাল হয়, তাঁহারা তাহা উত্তমরূপে জানেন। এই প্রবন্ধ লেখকও তাঁহাদের নিকট কতকটা শিক্ষা করিয়াই আজ এই প্রবন্ধের অবতারণা করিতে অগ্রসর হইয়াছেন।

কি কি মসলা রন্ধনের জন্ম কিরূপে ব্যবহৃত হয়, কোন মসলা কোন প্রকার ব্যঞ্জে ব্যবহৃত হয়, কিরূপে মসলা দিতে হয় ইত্যাদি বিষয়ে অভিজ্ঞতা না থাকিলে ব্যঞ্জনাদি সুমিষ্ট ও সুপাচ্য হয় না পরন্তু তাহা গীড়াদায়ক হয়।

নিম্নলিখিত মসলা গুলি রন্ধনের জন্ম ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

লঙ্কা, তেজপত্র, গোলমরিচ, জিরা, কালজিরা, মেথি, চন্দনি, মউরি, সরিষা, তিল, হরিদ্রা, লবঙ্গ, গুজরতি, দারুচিনি, আদা সাধারণতঃ এই গুলি পাক মসলা রূপে ব্যবহৃত হয়।

ইহারা ক্ষুধা বৃদ্ধি করে, ভক্ষ্য দ্রব্যে সুগন্ধি প্রদান করে এবং পরিপাক যন্ত্রের প্রবল ক্রিয়া বৃদ্ধি করে। এই সকল মসলা মধ্যে এক প্রকার সুগন্ধি বায়ি তৈল বর্তমান থাকে। তাহারাই উল্লিখিত ক্রিয়া সকল সংসাধিত হইয়া থাকে। এই সকল মসলা মধ্যে কতক গুলি একত্র হইলে তাহাদের ক্রিয়াধিক্য হয়।

বাটনা—(১) ধনে, জিরা, গোলমরিচ, তেজপত্র।  
(২) মরিচ, সরিষা, (৩) লবঙ্গ, দারুচিনি, গুজরতি, (৪) আদা, (৫) তিল।

গুঁড়া—ধনে ২৫ ভাগ  
মরিচ ২৪ ভাগ  
তেজপত্র ১৫ ভাগ  
গোল মরিচ ১২ ভাগ  
রান্ধনি ৮ ভাগ  
কালজিরা ৮ ভাগ  
জিরা ১২ ভাগ

এই সকল গুলি একত্র করিয়া ভাজিয়া গুঁড়া করিয়া লইতে হয়। ইহাকে ভাজা গুঁড়া বলে। ইহাকে ঝালের গুঁড়াও বলে। এতদ্ব্যতীত ঐ সকল মসলা ভিন্ন ভিন্ন রূপে ফাকা গুঁড়াও করা যাইতে পারে। লবঙ্গ, দারুচিনি, গুজরতি আবশ্যকানুযায়ী যখন তখনই বাটিয়া লইতে হয়।

পূর্বেই উক্ত হইয়াছে এই সকল মসলার মধ্যে এক প্রকার বায়িতৈল বর্তমান থাকে। ঐ সকল মসলা বাটা অবস্থায় অথবা গুঁড়া অবস্থায় অধিকক্ষণ খোলা থাকিলে ঐ সকল বায়িতৈল আতর ও এসেন্সের গায় উড়িয়া যায় সুতরাং তাহার গন্ধাস্বাদ থাকে না; সে জন্ম ঐ গুলিকে উত্তমরূপে ঢাকিয়া রাখা কর্তব্য। নতুবা রন্ধন করা তরকারী সুমিষ্ট হয় না। গুজরতি, দারুচিনি লবঙ্গ প্রভৃতি কতকগুলি মসলায় অধিক পরিমাণে বায়ি তৈল থাকায় তাহা পাকান্তে নামাইবার সময়ে দিতে হয়।

হরিদ্রা মৎস্য মাংস তরকারী প্রভৃতির একটা প্রধান মসলা; ইহা পচন নিবারক, দুর্গন্ধ নাশক, পাচক এবং ইহা দ্বারা সকল প্রকার ব্যঞ্জনাদি রঞ্জিত করা হইয়া থাকে, সেজন্ম ইহা মৎস্য মাংস প্রভৃতিতেই অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

আদা—পাচক, অগ্নিবর্ধক, বায়ু নাশক ও সুগন্ধি কারক এবং দুর্গন্ধ নাশক; সেইজন্ম অনেক তরকারীতে ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

সরিষা ও তিল ব্যঞ্জনাদিকে সুস্বাদু, সুগন্ধযুক্ত ও তৈল সংযুক্ত করে।

এই সকল মসলা ব্যতীত তৈল, লবণ, ঘৃত, পেঁয়াজ, রসুন, গুড়, নারিকেল প্রভৃতিও খাণ্ডদ্রব্যের গুণ, গন্ধাস্বাদ বৃদ্ধি করার জন্ম প্রয়োগ করা হইয়া থাকে।

বঙ্গবাসী যেকোন নানা প্রকার সুমধুর ব্যঞ্জন প্রস্তুত করিতে পারে, অথ কোন সভ্যদেশে সেরূপ পারেনা। সামান্য শাক-শব্জি ও বনজাত তরিতরকারী দ্বারা যে প্রকার সুমিষ্ট খাণ্ড প্রস্তুত হয়; অথ কোন জাতি তাহা জানে বলিয়া মনে হয় না। এই সকল মসলা সংযোগেই তাহা প্রস্তুত হইয়া থাকে।

দ্বিতীয়তঃ “সম্বর” একটি বিশেষ উল্লেখ যোগ্য বিষয়। ব্যঞ্জনাদি রন্ধনে যে সম্বর দিতে হয় তাহা বিশেষ অভিজ্ঞতা না থাকিলে হয় না। এই সম্বরের উপরেই ব্যঞ্জনাদির সুস্বাদ ও সুগন্ধ অধিক নির্ভর করে। তেজপাত; লক্ষা ও মউরি, জিরা, মেথি প্রভৃতি তৈল অথবা ঘৃত সংযোগে সম পরিমাণ তাপে পোড়াইয়া তরকারী, দাইল, মংশ, মাংস, প্রভৃতিতে সম্বর দিতে হয়। এই সম্বর কাঁচা থাকিলে অথবা পুড়িয়া গেলে ব্যঞ্জন সুমিষ্ট হয় না, সুতরাং ইহার একটা নির্দিষ্ট অবস্থা আছে। তাহা লিখিয়া প্রকাশ করা কঠিন। ইহা অভিজ্ঞতার উপর নির্ভর করে। পেঁয়াজ, রসুন, কাঁচা লক্ষা প্রভৃতি দ্বারা দরিদ্র কৃষক রমণী যে প্রকার সম্বর দেয় এবং প্রতিবাসী সকলেই তাহার সুগন্ধে তাহা বুঝিতে পারে। ভদ্র পরিবারেও তাহা এখন দেখা যায় না। সম্বরের গন্ধেই খাত্তের সুস্বাদের অবস্থা বুঝিতে পারা যায়।

এক্ষণে যে সকল ব্যঞ্জনাদি আমরা আহাৰ্য্য তাহার সম্বর ও মসলা সংযোগের বিষয় বর্ণনা করিয়া সাধারণতঃ আমরা দালনা, ঘণ্ট, শুভ; বোল, অদাইল, চড়চড়ি প্রভৃতি আমিষ ও নিরামিষ রূপে ব্যবহার করি; এতদ্ব্যতীত মাংস ও ডিম্ব নানা প্রকার রন্ধন করিয়া থাকি। এই সকল প্রকার তরকারী ও আদার তরকারীর মিশ্রণ ঘটিলে অবস্থা ভেদে রন্ধন করা হইয়া থাকে। যেমন সকল তরকারী, সকল তরকারীর মিশ্রিত হয় না, সেইরূপ সকল মসলাও সকল তরকারীতে ব্যবহৃত হয় না। দ্রব্যের গুণানুসারে যে মসলা যাহা সহিত মিশ্রিত হইলে সমগুণ যুক্ত অবস্থা প্রাপ্ত হয় তাহা উক্ত রাসায়নিক ক্রিয়া সাধিত হয়, তাহাই তাহার সঙ্গিত সংযোগে ব্যঞ্জন রন্ধন করা হইয়া থাকে। ইহা পুস্তকগত বিদ্যা নহে। ইহার শিক্ষয়িত্রী বঙ্গ মহিলা এই মিশ্রণের ব্যতিক্রম হইলেই ব্যঞ্জনাদি সুস্বাদু হয় না।

## উত্তর—

কলেরজলে স্নান অপেক্ষা শ্রোতের জলে অবগাহন পান যে অধিক স্বাস্থ্যপ্রদ সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। কিন্তু শ্রোতের জল নিশ্চল হওয়া আবশ্যিক। কলিকাতার নিকটস্থ গঙ্গারজল নানারূপে দূষিত থাকে। দূষিত বা অপরিষ্কৃত জলে সাধ্যমত স্নান না করাই কর্তব্য। শ্রোতের জলে অবগাহনস্নানে নানা প্রকার চূর্মরোগ আরোগ্য হয় বটে কিন্তু গঙ্গাস্নানে যে কুষ্ঠরোগী আরোগ্য হইয়া থাকে, এরূপ প্রমাণ পাওয়া যায় নাই। গঙ্গার বা নদীর জল সকল সময় প্রবহমান এবং রৌদ্র ও বায়ুর সংস্পর্শযুক্ত থাকায়, জল দূষিত বা বিষাক্ত হইলে তাহা আপনা হইতে শীঘ্র শোধিত হইয়া যায়। কিন্তু প্রবাহহীন নদী বা কোন বন্ধ জলাশয়ের জলের এরূপ বিশেষ শক্তি নাই। গঙ্গায় স্নান অভ্যাস করিলে শ্রোতের জলে অবগাহন স্নান ও তৎসঙ্গে যাতায়াতের জন্য যে ব্যায়াম হয় উভয়ের জন্মই স্বাস্থ্যের উপকার হইয়া থাকে। বর্ষার সময় গঙ্গারজল বিশেষ মলিন ও দূষিত হয়, সে সময়ে গঙ্গাস্নান না করাই ভাল। চৈত্র বৈশাখ মাসই গঙ্গাস্নানের পক্ষে প্রশস্ত। শীতের পর এই সময় গঙ্গার জল নিশ্চল থাকে এবং স্নানেও বিশেষ তৃপ্তি পাওয়া যায়। আমাদের দেশে বৈশাখ মাসে গঙ্গাস্নানের যে ব্যবস্থা প্রচলিত তাহা স্বাস্থ্যের পক্ষে বিশেষ উপযোগী বলিয়াই বোধ হয়। কলিকাতার গঙ্গারজল অপেক্ষা কাশীতে গঙ্গার জল অনেক নিশ্চল, এজন্য সেখানে স্নান যে অধিক স্বাস্থ্যপ্রদ এ বিষয়ে অন্তিমত থাকিতে পারেনা।

গঙ্গারজল পান বা কলেরজল পান সংস্কারের উপর নির্ভর করে। স্বাস্থ্যের পক্ষে নিশ্চল জল পানই উপযোগী। নিশ্চল কলেরজল থাকিতে মলিন জল পান কোন মতেই যুক্তিযুক্ত নহে। কলিকাতায় গঙ্গারজল

## প্রেরিত পত্র।

(১)

## প্রশ্ন—

শুনিতে পাওয়া যায় যে গঙ্গার ধারে যে সমস্ত কলকারখানা আছে সেই সকল কলকারখানা হইতে সমস্ত মলমূত্র ভিন্ন আকারে পরিবর্তিত হইয়া গঙ্গাতে নিষ্ফিষ্ট হয় এবং দেখিতেও পাওয়া যায় কত রকমের ময়লা ও আবর্জনা গঙ্গার উপরে ভাসিয়া বেড়ায়। ইহা সত্ত্বেও অনেক লোকের বিশ্বাস যে গঙ্গায় স্নান, বাটীতে কলের জলে স্নান অপেক্ষা বহুগুণে স্বাস্থ্যপ্রদ। যাহারা গঙ্গাস্নানকে স্বাস্থ্যপ্রদ বলিয়া থাকেন তাহারা বলেন যে গঙ্গাস্নানে কুষ্ঠ ব্যাধি ভাল হয় এবং গঙ্গার জলের মধ্যে নাকি কি একটা বিশেষ গুণ আছে যাহা অতি শীঘ্র অনেক বিষাক্ত পদার্থকে নষ্ট করে। অতএব মহাশয় এ বিষয়ে বিস্তারিতরূপে আলোচনা করিয়া গঙ্গাস্নানের নোষগুণ

যদি বুঝাইয়া দিতে পারেন তাহা হইলে সাধারণের কল উপকার করেন। কারণ গঙ্গাস্নান যদি স্বাস্থ্যপ্রদ তাহা হইলে সকলেই গঙ্গাস্নান করিবার জন্ম করিবে এবং সুবিধাজনক হইলে সকলেই গঙ্গায় স্নান করিবে। গঙ্গার জল কলিকাতায় যেমন স্বাস্থ্যপ্রদ কাশীতে তাহাপেক্ষা ভাল কি না?

অনেকে আবার কলেরজল পান করেন না তাঁহারা জলাতে গঙ্গারজল রাখেন, পরে তাহা খিতাইলে তা পান করিয়া থাকেন, অতএব গঙ্গারজল পান ও কলের জল পান করা সম্বন্ধে তুলনা করিবেন।

শ্রীউমাপদ বসু

গ্রাহক নং ১৪২৫, ৩০নং ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের

শিবপুর, হাওড়া।

পান করিয়া কলেরা হইয়াছে, এরূপ অনেক ঘটনা জানা আছে। যেখানে কলেরজল নাই, সেখানে গঙ্গারজল পাত্রে খিতাইয়া লইয়া পরে ফুটাইয়া পান করা উচিত।

(২)

## মুড়ী প্রস্তুত।

যে ধানে মুড়ী হয় সেই ধান সিদ্ধ করিয়া এক রাত্রি জলে ভিজাইয়া রাখিতে হয়। তৎপরে রৌদ্রে শুক করিয়া চাউল করিতে হয়।

একটা চুল্লীর উপর একটা বড় হাঁড়িতে ভাল বালি দিতে হয় এবং অল্প একটা চুল্লীতে চওড়া মুখের একটা হাড়ী (খোলা) বসাইয়া তাহাতে চাঁল ছাড়িয়া লবণ জল দিতে হয়। যতটা চাউল হাতে নাড়া যায় ততটা দিয়া তাহাতে এমন পরিমাণে লবণজল দিতে হয় যে, খাইতে বিন্দাদ না হয়। লবণ জল দিয়াই সর্বদা নাড়িতে হয়, যখন ২৪টা চাঁল ফুটিতে আরম্ভ হইবে, তখন নামাইয়া উত্তপ্ত বালিতে অল্প পরিমাণ চাউল ছাড়িয়া দিয়া ঘুরাইতে হয়, বালি অতিরিক্ত গরম হইলে মুড়ী লাল হইয়া যায়। সম্ভবমত গরম হইলে মুড়ী খুব হালকা ও বড় হইবে। চাউল ভাজিতে ভাজিতে ঘেন পুড়িয়া না যায়, পুড়িয়া গেলে মুড়ী মোটা হইবে না।

(আপনারা জানিতে চাহিয়াছিলেন, আমার বতটুকু অভিজ্ঞতা আছে তাহাই লিখিলাম।)

গ্রাহক নং ২৪২৫

শ্রীমতী যোগমায়া স্বর

জুলী টি ষ্টেট, খেকিয়াজুলী, আসাম।

## প্রাপ্তি স্বীকার।

স্বাস্থ্য ও শক্তি :- শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র রায় এম, এ, বি, এল প্রণীত। প্রাপ্তি স্থান—“বীণাপানি বুক ক্লাব” ২১ নং বেচু চাটাজ্জীর ষ্ট্রীট, কলিকাতা। মূল্য ১২ টাকা।

‘স্বাস্থ্য ও শক্তি’ শরীর-চর্চা বিষয়ক পুস্তক। ইহা ইউরোপীয় ও আমেরিকান গ্রন্থকারগণের বিশেষতঃ ইউজেন স্ম্যাগোর গ্রন্থাবলীর আদর্শে লিখিত হইয়াছে। গ্রন্থকার শরীর-চর্চা সম্বন্ধীয় জ্ঞাতব্য বিষয়গুলি সাধারণের উপযোগী করিয়া লিখিবার চেষ্টা করিয়াছেন। পুস্তকে প্রসিদ্ধ শক্তিশালী ব্যক্তিগণের অনেকগুলি প্রতিমূর্ত্তির ও ব্যায়াম-প্রণালীর বহু চিত্র সন্নিবেশিত হইয়াছে। গ্রন্থকার নিজে হাইকোর্টের উকিল, তিনি আইন ব্যবসায়ী হইয়াও মস্তিষ্ক চর্চার সঙ্গে শরীর চর্চা ছাড়েন নাই। তিনি বিগত ১৫১৬ বৎসর কাল শরীর-বিজ্ঞান ও ব্যায়াম-চর্চা সম্বন্ধীয় বহু পুস্তক পাঠ করিয়া বিশেষ অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছেন। এই পুস্তক খানি তাঁহার সেই অভিজ্ঞতারই ফল। বাঙ্গালী জাতি ক্রমশঃ স্বাস্থ্য ও শক্তিহীন হইয়া যাইতেছে। বর্তমানে এ ধরণের পুস্তক যত অধিক প্রচার হয়, ততই দেশের পক্ষে মঙ্গল। পুস্তক প্রণয়নের জন্ত আমরা গ্রন্থকারকে বিশেষ ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছি। পুস্তকখানি এষ্টিক কাগজে সুন্দর ভাবে ছাপা, কাপড়ের মলাটের বাঁধাইও অতি পরিপাটি।

COMPOUNDER'S GUIDE—By Jotindra Nath Bose—To be had from B. N. Bose Book agents. K/4873 Namak Mandi, Agra.

শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রনাথ বসু মহাশয় “কম্পাউণ্ডারস্ গাইড” নামক ইংরাজী পুস্তকখানি প্রণয়ন করিয়া কম্পাউণ্ডারদিগের বিশেষ উপকার করিয়াছেন। ইহাতে চুখুভায়ে কম্পাউণ্ডারদিগকে তাহাদের কর্তব্য সম্বন্ধে উপদেশ দিয়া, যে সমস্ত Latin ভাষা prescription ব্যবহৃত হয়, Schedule of Poison, Sale of Poison Register, Solution তৈয়ার করিবার Strength, Special excipients for special drugs, Pill coating, Pill Varnishing, যে সমস্ত formulae dispensing এর জন্ত সাধারণত ব্যবহৃত হইয়া থাকে ইত্যাদি আবশ্যকীয় বিষয়সমূহ সন্নিবেশিত করিয়া পুস্তকখানি কম্পাউণ্ডারদিগের বিশেষ উপযোগী করিয়াছেন। List of incompatibilities, Poison and their antidotes ইত্যাদি সম্বন্ধে আলোচনা হওয়ায় চিকিৎসাবিজ্ঞা শিক্ষার্থী এবং চিকিৎসা ব্যবসায়ীদিগেরও বিশেষ উপযোগী হইয়াছে। সদাসর্বদা আবশ্যকের জন্ত প্রত্যেক কম্পাউণ্ডারেরই একখানি পুস্তক রাখা উচিত। পুস্তকখানির কাগজ এবং ছাপাও ভাল।

## বিবিধ সংগ্রহ।

ভেজাল হৃত—কলিকাতার মাড়োয়ারী ও বাঙ্গালী সম্প্রদায়ের অগ্রগণ্য হৃত ভেজাল নিবারণ কল্পে বিশেষরূপ চেষ্টা করিতেছেন। কয়েকজন মাড়োয়ারী ভেজাল হৃত-ব্যবসায়ীকে সমাজচ্যুত ও অর্থ দণ্ডে দণ্ডিত করা হইয়াছে।

কলিকাতার স্বাস্থ্য—কলিকাতা মিউনিসিপ্যালিটি বার্ষিক রিপোর্টে প্রকাশ যে, গত বর্ষে (১৯১৬) সহর স্বাস্থ্য সর্বাপেক্ষা উত্তম ছিল। কলিকাতায় মৃত্যুর হার গত বর্ষের অপেক্ষা পূর্বে কখনও কম হইয়াছিল বলিয়া জানা নাই।

## স্বাস্থ্যসমাচার



“শরীরসামান্যং খলু ধর্মসামান্যম্,”

ষষ্ঠ বর্ষ।

ভাদ্র ১৩২৪ সাল

পঞ্চম সংখ্যা।

## আলোচনা।

কুইনাইন বিতরণের প্রস্তাব—বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভায় গত ৭ই আগষ্ট তারিখের অধিবেশনে মাননীয় শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ রায় মহাশয় সর্কৌন্সেল গভর্নর বাহাদুরের সম্মুখে “গভর্নমেন্ট কর্তৃক বাঙ্গালা প্রেসিডেন্সির মিউনিসিপ্যালিটি ও জেলাবোর্ড পরিচালিত দাতব্য ঔষধালয় সমূহে বিতরণের জন্ত দার্জিলিং কুইনাইন ও কুইনোডাইন সরবরাহ করার” দেশ মঙ্গলকর অত্যাশঙ্ক প্রস্তাব উপস্থিত করিয়া বঙ্গবাসী মাত্রেই ধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন। তিনি বক্তৃতায় অনেক জ্ঞাতব্য বিষয়ের আলোচনা করিয়াছেন—

১৯১৪-১৫ অব্দে কুইনাইন ও কুইনোডাইন প্রস্তুতের জন্ত গভর্নমেন্টের ২৩৭১৪২ টাকা ব্যয় এবং তাহা বিক্রয় করিয়া ৪১০২৫৮ টাকা আয় হইয়াছিল। ১৯১৫-১৬ অব্দে ব্যয় ২০১৩৯৪ টাকা এবং আয় ৫৪৭৮৭১ টাকা ছিল। ১৯১৬-১৭তে ব্যয় ২১১০০০ টাকা হইয়াছিল এবং আয় ৭০০০০০ টাকা হইবে এইরূপ নির্ধারিত ছিল। ১৯১৭-১৮তে ২২৩০০০ ব্যয় এবং আয় ৭৩২৪০০ হইবে বলিয়া ধরা হইয়াছে। মোটামুটি, খরচ খরচা বাদে দার্জিলিং কুইনাইন বিক্রয় করিয়া গভর্নমেন্ট যে বৎসরে ৪লক্ষ টাকা লাভ করিবেন, ইহা ধরিয়া লওয়া যাইতে পারে।

১৩

বঙ্গের মিউনিসিপ্যালিটি ও জেলাবোর্ডসমূহ দাতব্য ঔষধালয় এবং হাসপাতালের জন্ত ১৯১৫-১৬ অব্দে ২৫০৮৪০ টাকা ব্যয় করিয়াছেন।

বঙ্গীয় গভর্নমেন্টের মিউনিসিপাল ডিপার্টমেন্টের সেক্রেটারীর প্রদত্ত সংবাদে জানা যায় যে মোট ৭টা দাতব্য ঔষধালয় সরকারী সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছে। ১৯১৪, ১৯১৫ ও ১৯১৬ তিন বৎসর ঐ সাহায্যের পরিমাণ মোট বার্ষিক ২০১০২ টাকা ছিল।

জেলাবোর্ড ও মিউনিসিপ্যালিটি পরিচালিত দাতব্য ঔষধালয় সমূহ গভর্নমেন্টের নিকট হইতে ১৯১৪-১৫ অব্দে ৩১৩১৫১০, ১৯১৫-১৬তে ৪২৩২৭৬৭/১০ এবং ১৯১৬-১৭তে ৫১৩৮২৮০ মূল্যের কুইনাইন, কুইনোডাইন ও ট্যাবলেট প্রভৃতি ক্রয় করিয়াছে। জেলাবোর্ড ও মিউনিসিপ্যালিটি পরিচালিত দাতব্য ঔষধালয় সমূহে গভর্নমেন্টের কুইনাইন বিক্রয়ের পরিমাণ গড়ে বার্ষিক ৫০০০০ টাকা অর্থাৎ মোট লাভের ৫ ভাগ। গভর্নমেন্ট স্বচ্ছন্দে কুইনাইন বিক্রয়ের লাভের ৫ ভাগ ঐ সকল দাতব্য ঔষধালয়ের জন্ত দান করিতে পারেন।

স্বাস্থ্য-বিভাগের রিপোর্ট হইতে জানা যায় যে ১৯১৪ তে বঙ্গদেশে ১০৬১০৪১জন জ্বররোগে মৃত্যু মুখে পতিত

হইয়াছিল। এই সকল জ্বর রোগীর মধ্যে শতকরা ৭৫ জনের যে ম্যালেরিয়া জ্বর তাহা ধরিয়া লওয়া যাইতে পারে। দেখা যাইতেছে যে ম্যালেরিয়া জ্বরই ৮ লক্ষ লোকের মৃত্যুর কারণ। ১৯১৬ অব্দে প্রায় ৭ লক্ষ লোক ম্যালেরিয়ায় মারা গিয়াছে।

চিকিৎসকগণের মতে ম্যালেরিয়া একটি নিবার্য ব্যাধি এবং কুইনাইনই এই রোগের একমাত্র ঔষধ। বঙ্গের বর্তমান সেনিটারী কমিশনার ডাক্তার বেণ্টলী সাহেব ম্যালেরিয়ার রিপোর্টে লিখিয়াছেন, জেলাবোর্ডে ও মিউনিসিপ্যালিটির আর্থিক অস্বচ্ছলতার জন্ত ম্যালেরিয়া দমন কল্পে উপযুক্তরূপে কুইনাইন চিকিৎসা সম্ভবপর নহে।

পূর্ণ সফল পাইবার জন্ত প্রত্যেক রোগীকে অন্তত ৮০ গ্রেণ কুইনাইন দিতে হইবে, গভর্ণমেন্ট এইরূপ নির্দেশ করিয়াছেন কিন্তু প্রত্যেক রোগীকে এত অধিক পরিমাণ কুইনাইন দান করা দাতব্য ঔষধালয় সমূহের আর্থিক অবস্থার পক্ষে অসম্ভব। কতকগুলি দাতব্য ঔষধালয়ে সন্ধান লইয়া দেখা গিয়াছে যে গড়ে প্রত্যেক রোগীকে ১৪ হইতে ২০ গ্রেণ অর্থাৎ আবশ্যিক পরিমাণের সিকি মাত্রা কুইনাইন দেওয়া হইয়াছে। এত অল্প মাত্রা কুইনাইনে জ্বর নিবারণ করিতে পারে না সেজন্য রোগীর পুনঃ পুনঃ আক্রমণ ঘটে।

গভর্ণমেন্ট কয়েকু বৎসর হইতে ম্যালেরিয়া দমনের দিকে দৃষ্টি দিয়াছেন। ম্যালেরিয়া কমিটি স্থাপিত হইয়াছে এবং অপেক্ষাকৃত অধিক ম্যালেরিয়া প্রসিদ্ধিত জেলা সমূহে কুইনাইনও বিতরিত হইতেছে। ১৯১৪ অব্দে ম্যালেরিয়া দমন কার্যের জন্ত ২৪ জন সব-এসিষ্ট্যান্ট সার্জন নিযুক্ত করা হইয়াছিল। ১৯১৪তে মালদহ জেলায় সচল (Travelling) ঔষধালয় প্রচলন করা হইয়াছিল এবং ১৯১৫ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত এই কার্য চলিয়াছিল। ইহাতে অন্তরতম পল্লীসমূহের অনেক জ্বর-রোগী শান্তি পাইয়াছিল এবং সাধারণের মধ্যে কুইনাইনের আদরও বৃদ্ধি পাইয়াছিল। ১৯১৬ অব্দে গভর্ণমেন্ট বীরভূম ও মুর্শিদাবাদ জেলাবোর্ডের প্রত্যেকে ১৫০০ টাকা মূল্যের, দিনাজপুর, নদীয়া, বগুড়া, রাজশাহী,

মালদহ, যশোহর ও বাঁকুড়া জেলাবোর্ডের প্রত্যেকে ১২৫০ টাকা মূল্যের কুইনাইন বিতরণের জন্ত দান করিয়াছিলেন। ইহা ব্যতীত নদীয়ার ৪টা এবং মুর্শিদাবাদের একটা মিশন ঔষধালয়ে বৎসরে প্রায় ১০০টা কুইনাইন চিকিৎসার পার্শেল সরবরাহ করা হইয়াছিল। হাওড়া জেলার বাগ্নানের মিশন ঔষধালয়ে বৎসরে ২০ পাউণ্ড কুইনাইন দেওয়া হইয়াছিল। ১৯১৬তে ফরিদপুরের একটি মিশন হাসপাতালে ১০০টা কুইনাইন চিকিৎসার পার্শেল পাঠান হয়। গত তিন বৎসর হুগলী ও বর্ধমানের কতকগুলি স্কুলে গভর্ণমেন্টের ব্যয়ে কুইনাইন বিতরিত হইয়াছিল।

গভর্ণমেন্ট ম্যালেরিয়া দমনের জন্ত কতক পরিমাণে চেষ্টা করিতেছেন বলিয়া মিউনিসিপ্যালিটি ও জেলাবোর্ড নিশ্চেষ্ট নহেন। স্বাস্থ্য বিভাগের রিপোর্ট পাঠে জানা যায়, ১৯১৫ অব্দে বীরভূম জেলাবোর্ড ম্যালেরিয়াক্রান্ত পল্লীসমূহে বিতরণের জন্ত ১২০০ টাকা মূল্যের কুইনাইন ক্রয় করিয়াছিলেন এতদ্ব্যতীত অধীনস্থ ঔষধালয় সমূহে ২০০০ টাকা মূল্যের কুইনাইন প্রদত্ত হইয়াছিল। রঙ্গপুর জেলাবোর্ডে এই কার্যে ৫০০০ টাকা ব্যয় করিয়াছেন হাওড়া জেলাবোর্ড হইতে কয়েকটা স্কুলের ছাত্রদের মধ্যে বিনামূল্যে কুইনাইন বিতরিত হইয়াছিল। মৈমনসিংহ জেলাবোর্ড টাঙ্গাইল মহকুমা ও জেলার অগ্রাঙ্গুলি ম্যালেরিয়াক্রান্ত স্থানে ১৯১৩-১৪ তে ৮১৮ টাকা মূল্যের কুইনাইন বিতরণ করিয়াছিলেন। ম্যালেরিয়ার প্রকোপের সময় ফরিদপুর জেলাবোর্ড হইতেও ১০০০ টাকা মূল্যের কুইনাইন বিতরণ করা হইয়াছিল। ঢাকা জেলাবোর্ড ম্যালেরিয়াক্রান্ত স্থানসমূহে বিক্রয়ের জন্ত পঞ্চায়েতগণের নিকট কুইনাইন প্রেরণ করিয়াছিলেন, এবং প্রথম বার বিনামূল্যে দেওয়াতে ৪২৭ টাকা ব্যয় হইয়াছিল। ত্রিপুরা জেলাবোর্ড কুইনাইন বিতরণের জন্ত পূর্ববৎসর অপেক্ষা অধিক ব্যয় করিয়াছেন। ম্যালেরিয়ার বিশেষ প্রকোপের সময় পাবনা জেলাবোর্ড কর্তৃকও কুইনাইন বিতরিত হইয়াছে।

বঙ্গবাসীগণের মধ্যে কুইনাইন বিক্রয়ের ক্রমশঃ প্র

হইতেছে। ১৯১৪র স্বাস্থ্য বিভাগের রিপোর্টে প্রকাশ, কুইনাইন চিকিৎসা ফরমের বিক্রয় সাধারণের মধ্যে ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতেছে এবং অনেক জেলায় এই বৃদ্ধি দ্রুতগতিতে হইতেছে। বিগত ১৯১৩ আগষ্ট হইতে ট্যাবলেট বিক্রয়ের প্রচলন করা হইয়াছে এবং বর্তমানে বিক্রয়ের পরিমাণ প্রায় দ্বিগুণ হইয়াছে।

বক্তৃতায় আরও অনেক আবশ্যিক বিষয়ের উল্লেখ করিয়া মাননীয় রায় মহাশয় শেষে বলিয়াছেন—

ম্যালেরিয়া নিবার্য ব্যাধি হইলেও প্রতিবৎসর বহু লোকের ইহাতে মৃত্যু ঘটতেছে। কুইনাইন এই রোগ দমনের পক্ষে সর্বাপেক্ষা উপযোগী ঔষধ। গভর্ণমেন্ট এই দেশে প্রস্তুত কুইনাইন বিক্রয় করিয়া বহু অর্থ লাভ করিতেছেন। মিউনিসিপ্যালিটি ও জেলাবোর্ডের আয় অধিক নহে বিশেষতঃ প্রথমটীর আয় অতি অল্প। এক্ষেত্রে উক্ত দুই স্থানে বিনামূল্যে কুইনাইন দিবার জন্ত গভর্ণমেন্টকে অল্পরোধ করা বোধ করি অসম্ভব হইবে না। আশা করি, প্রদত্ত সাহায্য কেবলমাত্র রোগজীর্ণ জনগণেরই স্বাস্থ্যের উপকার হইবে ইহা বিবেচনা করিয়া গভর্ণমেন্ট আমার এই সঙ্গত প্রস্তাব গ্রহণ করিবেন।

আমরাও এই প্রস্তাব অস্থায়ী বঙ্গের মিউনিসিপ্যালিটি ও জেলাবোর্ডে সমূহে বিনামূল্যে বিতরণের কুইনাইন প্রদানের জন্ত গভর্ণমেন্টকে বিশেষ অল্পরোধ করিতেছি। ইহাতে ম্যালেরিয়াজীর্ণ বঙ্গের বিশেষ মঙ্গল হইবে।

ঘূে -ভেজাল—ঘূতের নামে বহুদিন হইতে আমরা নানাপ্রকার মৃত পশুর চর্বি ও অখাণ্ড তৈল সেবন করিয়া আসিতেছি। অল্পকাল হইল ঘূতে ভেজাল নিবারণের জন্ত কলিকাতায় বিশেষ আন্দোলন আরম্ভ হইয়াছে। মাড়োয়ারী ব্যবসায়ীরাই ভেজালঘূতের কারবার করিয়া লক্ষপতি কোটিপতি হইয়াছেন। সেই মাড়োয়ারী সম্প্র-

দায়ের অগ্রাণিগণই সর্বপ্রথম ভেজাল নিবারণের আন্দোলন উপস্থিত করিয়াছেন, পরে বাঙ্গালী প্রধানগণও ইহাতে যোগ দিয়াছেন। অজ্ঞাতসারে ভেজাল ঘূত সেবন করিয়া যে পাপ হইয়াছে, সেইজন্য কলিকাতার অনেক মাড়োয়ারী গতমাসে কয়েকদিন গঙ্গাতীরে বাস, হোম অস্থান ও প্রায়শ্চিত্ত করিয়াছেন। মাড়োয়ারী পঞ্চায়েতের এক অধিবেশনে কয়েকজন ভেজাল ঘূত ব্যবসায়ী সাময়িকভাবে সমাজচ্যুত ও অর্থদণ্ডে দণ্ডিত হইয়াছে। শুনা যায় একজন বড় ব্যবসায়ীকে ১ লক্ষ টাকা দণ্ড দিতে হইবে। মাড়োয়ারী ও বাঙ্গালী উভয় সম্প্রদায়ের প্রধান ব্যক্তিগণ এক সভায় কর্তব্য নির্ধারণের জন্ত মিলিত হইয়াছিলেন। সেই সভা ভেজাল ঘূত ব্যবসায়ীগণের দণ্ডের ব্যবস্থা করিবার জন্ত গভর্ণমেন্টকে অল্পরোধ করিয়াছেন। পরীক্ষায় একটি ঘূতে শতকরা ৮০ ভাগ চর্বি বাহির হইয়াছে, আর একটীতে ঘূতের নামগন্ধ ছিল না, দুই প্রকার তৈল বিশেষভাবে মিশ্রিত করিয়া তাহাই ঘূত বলিয়া চালান হইয়াছে। কলিকাতার মুসলিম লীগও এক সভা করিয়া এই নির্ধারণ করিয়াছেন, যে ঘূতের সঙ্গে মৃত ও জবাই না করা জন্তর চর্বি মিশ্রিত করা হয়, সেই মিশ্রিত ঘূত খাইলে মুসলমানের ধর্ম নষ্ট হয়; অতএব গভর্ণমেন্ট সমস্ত মিশ্রিত ঘূত ও মিশ্রিত ঘূতের দ্বারা তৈয়ারী খাণ্ডজব্য ব্রাজেয়াণ্ড কফন ও বিক্রেতাদিগকে কঠিন শাস্তি দিন। কলিকাতার বাহিরে আসানসোল এবং ডিক্রগড়েও ভেজাল ঘূত সম্বন্ধে আন্দোলন চলিতেছে। এই আন্দোলনে যে কতকটা সফল পাওয়া যাইবে এরূপ আশা করা যাইতে পারে। তবে ভারতের সর্বত্র যদি এ সম্বন্ধে আন্দোলন হয় এবং গভর্ণমেন্টও যদি ভেজালঘূত ব্যবসায়ীগণের বিশেষ দণ্ডের ব্যবস্থা করেন, তাহা হইলেই অনেকটা সফল হওয়ার সম্ভাবনা।

## যক্ষ্মা রোগে দিনচর্যা।

ডাক্তার শ্রীরাখালচন্দ্র নাগ লিখিত—

আজকাল আমাদের দেশে ক্রমশঃ থাইসিস্ বা যক্ষ্মা-রোগের প্রাবল্য দৃষ্ট হইতেছে। স্বাস্থ্য-সমাচারেও ইতঃপূর্বে নানারূপ আলোচনা অনেক হইয়া উপকার হইয়াছে। যক্ষ্মা রোগীকে কিরূপ ভাবে থাকিতে হইবে, তাহা অবগত হওয়া প্রত্যেক রোগী এবং চিকিৎসক ও শুশ্রূষাকারীর অবশ্য কর্তব্য। নিম্নে সংক্ষিপ্ত ভাবে তাহা আলোচিত হইল। ক্ষয় রোগে দৈনিক পুষ্টির অনেক বিপর্যয় ঘটিয়া থাকে, কিরূপ ভাবে দিনপাত করিলে তাহা পূরণ হয় ও রোগ প্রতিরোধ করিবার ক্ষমতা লাভ করা যায় তাহা বিধিবদ্ধ করা বিশেষ প্রয়োজনীয়। এ সম্বন্ধে এখন যত আলোচনা ও গবেষণা হইবে ততই দেশের মঙ্গল।

দৈনিক পুষ্টির সাহায্য করিতে হইলে খাওয়ার স্বব্যবস্থা অগ্রে করিতে হয়, ইয়োৰোপ প্রভৃতি পাশ্চাত্য দেশে মানাবিধ খাদ্য ব্যবহৃত হইয়া থাকে, কিন্তু আমাদের গ্রীষ্ম-প্রধানদেশ ভারতবর্ষে তাহা বিশেষ উপযুক্ত ও সহকর নহে, সে কারণ সেই সমস্ত খাদ্য যতদূর সম্ভব পরিত্যাগ করা উচিত। ভারতীয় দ্রব্যাদিই আমাদের শরীর গঠন এবং অগ্নাত্ত বিষয়ে উপযোগী। ক্ষয় রোগীকে পথ্য প্রয়োগ কালে তাহার অগ্নিবল বা পাকাশয়ের ক্ষমতার উপর বিশেষ দৃষ্টি রাখা উচিত, অগ্নিবল ক্ষীণ না হইলে দিবাভাগে পুরাতন চাউলের অন্ন, মুগ, মসুর, অড়হর প্রভৃতি দাইল, ছাগ, হরিণ, শশক, পায়রা প্রভৃতি মাংসের যুষ, পটোল, ডুমুর, পুরাতন কুমড়া, কাঁচাকলা, ইঁচড়, সজিনার ডাটা, ফুল কপি, শালগম, গাজর, বেগুন, করলা প্রভৃতির তরকারী, অল্পের মধ্যে পাতি বা কাগজী-লেবুর অতি অল্প রস, কিসমিস, সামান্য পরিমাণে ভাল আমসত্ত। দাইল ও ব্যঞ্জনাদি, গব্য ঘৃত বা মহিষ ঘৃত এবং সৈন্ধব লবণ সহযোগে পাক করিবে। অর্ধসিদ্ধ ডিম্ব ব্যবহার করা যাইতে পারে।

বৈকালে। স্বজীর হালুয়া, স্পাচ্য এবং স্পর্কে ফল, যথা :- আম, কাঁঠাল, আনারস, আঙ্গুর, কমলা, বেদনা, বাদাম, পিণ্ডি খেজুর, কুমড়ার মিঠাই বা বিশুদ্ধ ঘৃত ও অল্প চিনি সহযোগে প্রস্তুত মিষ্টান্ন ইত্যাদি জলখাবার রূপে ব্যবহার করিবে, কাহার কাহারও প্রাতঃকালে জল খাওয়া অভ্যাস থাকে, তাহারা এই সমস্ত দ্রব্যাদি অল্প পরিমাণে প্রাতে খাইতে পারেন।

রাত্রে—যব বা গমের রুটী, মোহনভোগ, তরকারী, দাল, দুধ ইত্যাদি। শ্লেষ্মা প্রকোপ ও জ্বর বর্তমানে অন্নভোজন নিষিদ্ধ। এই রোগে জ্বর প্রায় নিয়ত লাগিয়া থাকে, কাজে কাজেই শরীরের ভার ক্রমশঃ কম হইয়া যায়, শরীরের ক্ষয় ক্রমে ক্রমে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, এই নিয়ত বর্ধনশীল ক্ষয় পূরণ জন্ত যদি উপযুক্তরূপে পুষ্টিকর পথ্যাদি প্রয়োগ করা না যায়, তাহা হইলে রোগী ক্রমশঃ ক্ষীণ হইয়া কালগ্রাসে পতিত হয়। যদি উত্তমরূপে রোগীকে দৈনিক পুষ্টিসাধন করিতে পারা যায়, তাহা হইলে রোগীকে অনায়াসে বাঁচান যাইতে পারে। জ্বর বর্তমান থাকিলে ভুক্ত দ্রব্যাদি সহজে জীর্ণ হয় না এবং যদি বেশী জ্বর হয়, তবে ক্ষুধা কম বা লোপ হইতে পারে। এরূপ অবস্থায় খাদ্য নির্বাচনের বিশেষ সাবধানতা অবলম্বন করা উচিত। জ্বর সামান্য এবং সবিরাম হইলে বিরামকালে অন্ন ও গুরুপাক মাংস ইত্যাদি বাদে অগ্নাত্ত দ্রব্য দিতে পারা যায়, তবে যদি তীব্র জ্বর বর্তমান থাকে তাহা হইলে, দুধ, মাংস রস, বালি জল, সাবুদানা, খৈয়ের মণ্ড, মসুরের যুষ প্রভৃতি তরল ও স্পাচ্য পথ্য প্রদান করিবে। আমাদের আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক মহোদয়গণ এই অবস্থায় নিম্নোক্ত কাথ ব্যবস্থা করিতে বলেন এবং আমিও কয়েক স্থলে ব্যবহার করিয়া বিশেষ সুফল পাইয়াছি।

ব্যবস্থা—কুণ্ডিত যব ২ তোলা, কুলখ কলাই ২ তোলা, ছাগ মাংস ৮ তোলা, ও জল ২৬ তোলা, একত্র পাক করিয়া ২৪ তোলা থাকিতে ছাঁকিয়া লইবে, পরে দুই তোলা উষ্ণ ঘৃতে ঐ কাথ সাংলাইয়া তাহার সহিত কিঞ্চিৎ হিং, পিপুল চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া কিছুক্ষণ পাক করিবে, এবং পাক শেষ হইলে অল্প পরিমাণে দাড়িম্ব বা বেদানার রস তাহাতে দিয়া পান করাইবে। পানীয় জন্ত, গরম জল শীতল করিয়া দিবে। পাশ্চাত্য বিজ্ঞানবিদ চিকিৎসকগণ ইহাতে স্ত্রানোটোজেন, পেনাপেপটোন, পেলেটেবল পেপটোন, হরলিক্স মন্টেড মিল্ক, ভলেন্টাইন মীটজুস, প্রভৃতি ব্যবস্থা করিয়া থাকেন।

মোটের উপর ক্ষয়কাসগ্রস্ত রোগিগণের পক্ষে মৈহ বা কার্বোহাইড্রেড শ্রেণীর খাদ্য অর্থাৎ যে খাদ্য ভোজন করিলে শরীরে চর্কি উৎপন্ন হইয়া থাকে সেই সমস্ত খাদ্যাদি হিতকর, এরূপ খাদ্য দেওয়া যে নিতান্ত আবশ্যিক তাহা দেশীয় কি বিদেশীয় চিকিৎসক মাত্রেই উপদেশ দিয়া থাকেন। সাংসারিক অবস্থানুসারে যতদূর সম্ভব এই সমস্ত পথ্য ব্যবহার করা উচিত। অতিরিক্ত পরিমাণে না হইলেও পর্যাপ্ত পরিমাণে ব্যবহার করা কর্তব্য।

যক্ষ্মারোগীর পরিপাক শক্তি অত্যন্ত ক্ষীণ হয় এবং আহারে অরুচি জন্মিয়া থাকে, ক্ষুধা বেশ ভালরূপ থাকে না। এজন্য এই সমস্ত রোগীর খাদ্য সাধ্যানুসারে উত্তমরূপে ও তৃপ্তিকরভাবে রন্ধন করা উচিত। যাহাদের পরিপাক শক্তি ক্ষীণ না হয় তাহারা প্রত্যহ দুই তিন বার দুধ পান করিতে পারেন, এমন কি রাত্রে শয়ন কালেও এক গ্লাস দুধ পান করিলে ভাল হয়। কেহ কেহ দুধের পরিবর্তে নবনীত এবং ঘৃত মাখন প্রভৃতি ব্যবস্থা করিতে বলেন, কিন্তু তাহা সহ অনুসারে ব্যবহার করিবে।

শ্বেতসার বিশিষ্ট বিবিধ খাদ্য মাত্রেই উপযোগী, এজন্য গম, যব প্রভৃতির আটা ব্যবহার করিবে। ভূষি মিশ্রিত আটা হজম করিতে পারিলে বিশেষ উপকারী হয়, কারণ ভূষির নিচের অংশেই ফস্ফরাস নামক পুষ্টিকর পদার্থ অধিক পরিমাণে বর্তমান থাকে। আজকাল বিদেশীয়

সভ্যতার সঙ্গে সঙ্গে বঙ্গবাসী বিলাসের শ্রোতে গা ভাসাইয়া দিয়া পরিষ্কার কলে ছাঁটা সাদা চাউল, রোলার আটা প্রভৃতি ব্যবহার করিতে আরম্ভ করিয়াছেন এই সমস্ত খাদ্যে ফস্ফরাসের অংশ অনেক কম থাকে, কাজেই উপযুক্তরূপে পোষণক্রিয়া সম্পন্ন হয় না, অনেকেরই অনুমান যে এই জন্ত ক্ষয়, বেরিবেরি প্রভৃতি রোগ অতিরিক্ত হইতেছে। কলে ছাঁটাই করা চাউল ব্যবহার করা নিতান্ত অশ্রদ্ধায়, আমাদের দেশস্থ পল্লীগামের গরীব কৃষকগণ দুধ ঘৃতে মূখ দেখে না, অথচ তাহারা বলশালী এবং তাহাদের দেহ সতেজ কেন? অবশ্যই সকলে এই প্রশ্নের উত্তর দিবেন যে বিলাসিতা রোগ তাহাদের সমাজে এখনও বিশেষ রূপে প্রবেশ করে নাই বলিয়া এবং তাহারা মোটা চাউলের অল্প ভোজী বলিয়া। আমাদের শাস্ত্রকারগণ বলিয়া গিয়াছেন যে “কলিতে মানব অন্নগত প্রাণ” অতএব সেই অল্পের শক্তি নষ্ট হইলেই আমরা শক্তিহীন হইব। অল্পের উপর লক্ষ্য রাখা মানব মাত্রেই কর্তব্য কর্ম। স্বপ্রসিদ্ধ পাশ্চাত্য চিকিৎসক ডাঃ বার্ণাইয়ো সাহেব ভূষি মিশ্রিত আটা ব্যবহারের বিশেষ প্রশংসা করেন। তিনি মসুরের আটার বিশেষ পক্ষপাতী, কারণ ইহাতে অধিক ফস্ফেটস্ ও লৌহ বর্তমান আছে, মসুরের আটাকে “বিলাতে “লেটিল ফ্লাওয়ার” বলে। ওটমীলু (জৈয়ের আটা) এবং মেইজ ফ্লাওয়ার (বঁজরা বা ভুট্টার আটা) ব্যবহার করা যাইতে পারে, ইহাতে মেদ উৎপাদক পদার্থ প্রচুর পরিমাণে বর্তমান আছে। অগ্নিবল বিবেচনা করিয়া যথেষ্ট পরিমাণে এই সমস্ত দ্রব্য ব্যবহার করিতে পারা যায়।

ইয়োৰোপীয় চিকিৎসকগণ সুরা ব্যবহারের বিশেষ পক্ষপাতী, কিন্তু আমাদের দেশে তাহা বেশ সহ হয় না, আরও সুরা ব্যবহার করিতে হইলে অনেক সাবধানতা অবলম্বন করিতে হয়, কাজেই ব্যবহার না করাই ভাল। তবে জ্বর ইত্যাদিতে দুর্বল হইলে ঔষধীয় মাত্রায় দিতে পারা যায়।

অনেক ফরাসী চিকিৎসক বলিয়া থাকেন যে “যদি ক্ষয় রোগীর ক্ষুধা একেবারে না থাকে অথবা খাদ্য দ্রব্যে

ঘুণা হয়, তাহা হইলে তাহাকে জোর করিয়া খাওয়ান উচিত।" এ প্রথা বেশ ভাল বলিয়া মনে হয়, কিন্তু আমাদের দেশে হইয়া উঠে না।

ক্ষয়রোগীদিগকে যেমন পুষ্টিকর খাদ্য প্রচুর পরিমাণে দেওয়া যাইতে পারে, তেমনি যাবতীয় গুরুপাক ও অপাচ্য খাদ্যাদি একেবারে বন্ধ রাখা কর্তব্য। অজীর্ণ-রুর দ্রব্য ব্যবহার করিলে রোগীর বিশেষ অনিষ্ট হইয়া থাকে।

নিষিদ্ধ দ্রব্য যথা,—যে কোন শাক, অধিক অন্ন, মাষ কলাইয়ের দাইল, মৎস্য, বাঁধা কপি, ওল, কঁচু বা মানকচু, কাঁচা গুড়, অধিক পরিমাণে কাঁচা যুত, বিলাতি কুমড়া, সর্ষপের বাটনা, আজ কালকার বাজারের মিশ্রিত যুত ও তৈল প্রস্তুত মিষ্টান্ন, নানাবিধ অপাচ্য মাংস, ইত্যাদি—

মৎস্য ব্যবহার আমাদের দেশে একেবারে বন্ধ করা যাইতে পারে না, বাঙ্গালী চিরকাল মৎস্য প্রিয়, যাহারা মৎস্য খাইতে ইচ্ছুক তাহারা, মাগুর, সিঙ্গী, কই, বাটা প্রভৃতি টাটকা মৎস্য ব্যবহার করিবেন।

স্নান। ক্ষয় রোগীর পক্ষে স্নান যত কম হয় ততই ভাল, তবে প্রত্যহ গাত্রের সুরিসার তৈল মর্দন করিয়া গরম জলে গামছা ভিজাইয়া গা মুছাইয়া দেওয়া যাইতে পারে। বঙ্গদেশের পক্ষে তৈলমর্দন বিশেষ হিতকর—

মহর্ষি চরক বলিয়াছেন—

স্নেহাভ্যঙ্গাদ্যথা কুম্ভশর্শ্ন স্নেহ বিমর্দনাৎ।

ভবত্যাঙ্গাদক্ষশ্চ দৃঢ়ঃ ক্লেশ সন্থে যথা ॥

তথা শরীরমভ্যঙ্গাদৃঢ়ং স্তৃঙ্ক প্রজায়তে।

প্রশান্ত মারুতাবাধং ক্লেশ ব্যায়াম সংসহং ॥

স্পর্শনে চাধিকো বায়ুঃ স্পর্শনঞ্চ তৃগাশ্রিতং।

ত্ৰ্যচ্যশ্চ পরমোভ্যঙ্গ স্তৃঙ্গান্তং শীলয়েন্নরঃ ॥

ন চাভিঘাতাভিহতং গাত্রমভ্যঙ্গ সেবিনঃ।

বিকারং ভজতে হত্যর্থং বলকর্শ্মণি বা ক্চিৎ ॥

সুস্পর্শোপচিতাঙ্গশ্চ বলবান প্রিয়দর্শনঃ।

ভবত্যাঙ্গ নিত্যত্নানরোহল্পজর এবচ ॥

খরত্বং শুষ্কতাং রৌক্ষ্যং শ্রমঃ স্তৃপ্তিশ্চ পাদয়োঃ।

(সূত্রস্থান ৫ অধ্যায়)

বঙ্গানুবাদ। চক্রে তৈল প্রদান করিলে যেমন তাহা সহজে চলে এবং সবল থাকে, চর্মকুস্তে তৈল মর্দন করিলে যেরূপ বহুদিন স্থায়ী হয়, সেইরূপ দেহে তৈল মর্দন করিলে শরীর বলিষ্ঠ এবং সুস্থ থাকে, ত্বক উত্তম লাভণ্যময় হয়। বায়ু-রোগের শান্তি হয় ও শরীর ক্লেশ এবং ব্যায়াম সহিষ্ণু হয়। বায়ুর প্রধান কার্য স্পর্শ, স্পর্শের আশ্রয়স্থান ত্বক তৈল মর্দনে ত্বক ও স্পর্শশক্তি ভাল থাকে, সেইজন্য প্রত্যহ তৈল ব্যবহার করা উচিত, যে প্রত্যহ শরীরে তৈল মর্দন করে, আঘাত প্রাপ্ত হইলে সহসা তাহার দেহের কোন হানি হয় না, বলের কার্য করিলেও কোন প্রকার বিষম পীড়া জন্মে না। তৈলের দ্বারা প্রতিদিন অঙ্গ মর্দিত হইলে শরীর কোমল হয়, অঙ্গসমূহ পুষ্টিলাভ করে ও বলবান হয়; দেহ লাভণ্যযুক্ত হয়, ও জরা অল্প হয়, ত্বকের কর্কশতা; শরীরের শুষ্কতা এবং উষ্ণ ভাব, শ্রান্তি এবং পাদস্তৃপ্তি তৈলাভ্যঙ্গ দ্বারা উপশমিত হয়।

কিন্তু এই আর্ষ্য ঋষিবাক্য পদদলিত করিয়া বঙ্গদেশী ও বিলাসী ব্যক্তিগণ সাবানের ব্যবহার দ্বারা বিদেশীয় পন্থার অনুসরণ করিতেছেন, সুখের বিষয় বঙ্গদেশী সমূহে এই বিষম ব্যাধি এখন ভালরূপে প্রবেশ করে নাই। ঋষিবাক্যে অবিশ্বাস ও হিন্দুধর্মে জলাঞ্জলি দিয়াই আজ ভারতবাসীর এত অবনতি, কৃতদিনে ভগবৎ এই অন্ধ বিশ্বাস দূর করিবেন তাহা বলা যায় না। আমরা প্রত্যেক কার্যেই যথা,—আহারে, বিহারে, শয়নে, উদ্বেগ বশনে সাহেবী কায়দা শিখিতে আরম্ভ করিয়াছি, কিন্তু একদিনের জন্তও কোন বাঙ্গালী বোধ হয় সাহেবদের নিয়মানুসারে চলিতে পারেন নাই। অতএব কোন কার্যে বৈশী পারদর্শী না হইলেও আমরা অল্পকরণ প্রিয় বিশেষ দক্ষ। যাহা হউক এ সম্বন্ধে আলোচনা করি-

গেলে বিশেষ বাহুল্য হইয়া যায়, কাজেই সংক্ষেপে লিখিতে বাধ্য হইলাম, মোটের উপর প্রত্যহ শরীরে তৈলাভ্যঙ্গ করিয়া স্নান করা প্রত্যেক বঙ্গবাসীর কর্তব্য; ক্ষয় রোগীগণ ৩ হইতে ৭ দিন অন্তর গরম জল ঠাণ্ডা করিয়া বাড়ীতে স্নান করিবেন; যে দিন স্নান না করিবেন সেইদিন গা মুছিয়া ফেলিবেন।

বায়ু। যক্ষ্মা রোগীদের শ্বাস প্রশ্বাসের সহিত তাহারা যাহাতে নির্মল বায়ু সেবন করিতে পায় তাহার ব্যবস্থা করা উচিত। সুবিবেচনা পূর্বক ব্যায়ামের ব্যবস্থা করিলে এই উদ্দেশ্য অনেকটা সাধিত হয়। ঈষদুচ্চ ভূমিতে পরিভ্রমণ, নিয়মিত বেড়ান, অক্লান্তিকর অশ্ব-চালনা, ধীরে ধীরে উচ্চভূমি আরোহণ প্রভৃতি রোগীর দেহের অবস্থানুসারে উপদেশ দেওয়া কর্তব্য। বিশুদ্ধ ও বিমুক্ত বায়ু সেবন, এবং সূর্যালোক চিকিৎসার আজকাল সকলেই প্রশংসা করিয়া থাকেন, কিন্তু এ ব্যবস্থা বহু পুরাতন আর্ষ্যঋষিদের। বিশুদ্ধ বায়ু দেহে প্রবেশ করিয়া দেহস্থ বায়ু পরিবর্তন করিয়া দেয় এবং রক্তের সহিত অকসিজেন বাষ্প মিলিত হইতে দিয়া থাকে। যক্ষ্মা রোগীগণকে ফাঁকা হাওয়ায় পূর্বক ও রেচক ক্রিয়া করিবার শিক্ষা দেওয়া ভাল, তবে ইহা সহ মত করা উচিত, খুব গভীর শ্বাস গ্রহণ করাকে পূর্বক বলে ও খুব দীর্ঘশ্বাস ত্যাগ করাকে রেচক বলে, বিনা পরিশ্রমে ইহা ধীরে ধীরে অভ্যাস করিতে হয়, পূজ্যপাদ আর্ষ্য ঋষিগণ এই কারণের জন্তই নিত্য প্রাণায়ামের ব্যবস্থা করিয়া গিয়াছেন। জানালাযুক্ত গৃহে একা শয়ন প্রশস্ত।

পরিচ্ছদ। বেড়াইবার সময় ও ঠাণ্ডার সময় গরম কাপড়ে গাত্র আচ্ছাদিত করা ভাল, ফ্লানেল ইত্যাদির জামা এবং মোজা সর্বদা ব্যবহার করা উচিত, এই সমস্ত পরিচ্ছদ যেন বেশ পরিষ্কার থাকে, কোনরূপে ময়লা হইলেই তাহা পরিবর্তন করিয়া দিবে, গয়ের বা খুতু জামা কাপড় ইত্যাদিতে লাগাইবে না। জামা, কাপড় ইত্যাদি যাহাতে কমা বা টান না হয় তাহার দিকেও দৃষ্টি রাখিবে।

অন্ত্যন্ত উপদেশ। ধূমপান একেবারে পরিত্যাগ করা উচিত, কারণ তামাক, বিড়ি, সিগারেট ইত্যাদির ধূমপানে শরীরের কোন উপকার হয় না, অথচ কেবল অর্থব্যয় করিয়া অমূল্য দেহকে নষ্ট করা হয়। আজকাল অল্পবয়স্ক ছেলেরাও ধূম পানে অভ্যস্ত হইতেছে, আমি একটা ৪ বৎসর বালককে প্রত্যহ ৬৭টা বিড়ি ও সিগারেট খাইতে দেখিয়াছি, কোন কোন ভদ্র গৃহস্থের মহিলাগণকেও বাবুদের দেখাদেখি ধূমপানে আসক্ত হইতে দেখা যাইতেছে। ক্ষয় রোগীর ধূমপান করা বিষ সেবনবৎ অতএব কদাচ কোনরূপে ধূমপান করিবে না।

রাত্রি জাগরণ। রাত্রি জাগরণও শরীরের বিশেষ অনিষ্টকর, সাধারণ জ্ঞানে আমরা দেখিতে পাই যে একদিন রাত্রি জাগিয়া থিয়েটারে গেলে বা যাত্রা শুনিলে তাহার পরদিন শরীর কত দুর্বল হইয়া যায়, কোন কার্যে মন উঠে না, অলসতা বৃদ্ধি পাইয়া থাকে, নিয়মিত নিদ্রা না হইলে শরীরস্থ বিধান সমূহ ক্ষয়প্রাপ্ত হয়, অতএব রাত্রি ৯টার পর শয়ন করিবে ও প্রাতঃকালেই শয্যা ত্যাগ করিবে, শীতকালে সূর্যোদয়ের পর বাহির হওয়া উচিত। ক্ষয়রোগীগণ একেবারে রাত্রি জাগরণ করিবেন না।

পরিশ্রম। অতিরিক্ত পরিশ্রমও ক্ষয়রোগে বিশেষ অনিষ্ট করিয়া থাকে, অতএব যাহাতে এ বিষয়ে সতর্ক থাকা যায় তাহার দিকে দৃষ্টি রাখা কর্তব্য। দ্রুত গমন, ভারীদ্রব্য উত্তোলন, অশ্রয়ানে গমন, সন্তরণ, কুস্তি ইত্যাদি অহিতকর।

শুক্ৰক্ষয়। শুক্রই দেহের সার বস্তু, এই মহামূল্য দ্রব্য ক্ষয়প্রাপ্ত হইলে যাবতীয় শরীর বিধানই অকর্মণ্য হইয়া পড়ে। ইহা মানবদেহের ভিত্তিস্বরূপ, ইহা থাকিলেই জীবন এবং ইহার অভাবই মৃত্যু, যথা,—

“মরণং বিন্দুপাতেন জীবনং বিন্দুধারণাৎ।”

(শিবসংহিতা)

আয়ুর্দেদে মহর্ষি চরক বলিয়াছেন,

আহারশ্চ পরংধাম শুক্রং তদক্ষয়মাশ্রয়ঃ।

ক্ষয়ে হস্তেহ বহুন্ রোগান্মরণং বা নিষচ্ছতি ॥

আম্মার উৎকৃষ্ট আশ্রয়ই শুক্র। অতএব উক্ত শুক্র যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে, যেহেতু শুক্রের ক্ষয়জন্য বহু-রোগের উৎপত্তি অথবা মরণ পর্য্যন্তও হইতে পারে।

কিন্তু একালের শতকরা নিরানব্বই জন যুবক অস্বাভাবিক অত্যাচারে শুক্রক্ষয় করিয়া থাকে, আর নব্য বাবুরা “সংযম” বলে যে একটা জিনিষ আছে তাহা অধিকাংশই গ্রাহ্য করে না, সেইজন্যই বঙ্গবাসীর মধ্যে অধিকাংশ ব্যক্তি রুগ্ন ও স্নায়ুদোর্বল্য অথবা ক্ষয়রোগ গ্রস্ত হইয়া পড়িতেছে। অতএব ক্ষয় রোগীর পক্ষে যত দূর সম্ভব শুক্ররক্ষা করা উচিত। আরোগ্য না হওয়া পর্য্যন্ত স্ত্রী সহবাস সর্বতোভাবে নিষিদ্ধ। যিনি এ বিষয়ে যত সংযমী হইতে পারিবেন, তাহার রোগ তত শীঘ্র আরোগ্য হইবে, ইহাই আরোগ্যের একমাত্র উপায়। রোগী বিশেষে স্ত্রীলোক দ্বারা পরিচর্যাও নিষিদ্ধ। মহর্ষি স্মৃতি রচনায়,—“স্ত্রী সহবাস, শোক, ক্রোধ, অস্থিয়া প্রভৃতি যক্ষ্মারোগীর পরিত্যাগ” করা আবশ্যিক। মনের

অল্পকূল উদার বিষয় সমূহের সেবা, দেবতা, ব্রাহ্মণ, ঋগ্বেদ ও বৈষ্ণবগণের অর্চনা, এবং পুণ্যবাক্য শ্রবণ যক্ষ্মারোগে হিতকর” (স্মৃতি-সংহিতা ১৬শ অধ্যায়)।

হিম। কোন প্রকারে শরীরে হিম বা ঠাণ্ডা লাগাইবে না, শীতকালে ফাঁকা যায়গায় শয়ন, বৃষ্টিতে ভিজা, ইত্যাদি বিশেষ অনিষ্টকারক।

সংক্রমণ। যাহাতে যক্ষ্মারোগীর “বিষ” কোন ব্যক্তির শরীরে প্রবিষ্ট না হয় তাহার জর প্রত্যেক রোগী সাবধান থাকিবেন, যেখানে সেখানে ফেলিবেন না, বিছানা, কাপড় ইত্যাদিতে যদি হস্ত লাগিয়া যায় তবে তৎক্ষণাৎ তাহা পচননিবারক লোশ দ্বারা ধুইয়া ফেলিবেন, গয়ের ফেলিবার জন্ত ঘরের মধ্যে একটা পাত্র রাখিয়া দিবেন এবং তাহা ঢাকা দিয়া রাখিবেন, পরন্তু তাহাতে কিয়ৎ পরিমাণে ফিনাইল অথবা ইউক্যালিপ্টাস অয়েল রাখা উচিত।

## ভেজাল খাদ্য—রহস্য উদ্ভেদ।

(‘সঞ্জীবনী’ হইতে উদ্ধৃত)

আমরা দুগ্ধ ভ্রমে পচা পুকুরের জল খাই; ঘৃত ভ্রমে চর্বি, মহয়ার তৈল, মাষকলাইর তৈল ও কেরোসিন তৈল খাই; সরিষার তৈলের সঙ্গে সরগুজার তৈল ও সাদা কেরোসিন তৈল খাই; যাহা সাগু মনে করিয়া রোগীকে খাইতে দি, তাহাতে অল্প জিনিষ থাকে; চিনির সঙ্গে বালি ও মাখনের সঙ্গে ভেড়ার চর্বি, কলার গুঁড়া ইত্যাদি মিশান থাকে; নূতন চাউলে চুন মাখিয়া তাহাই পুরাতন চাউল বলিয়া বাজারে বিক্রয় করা হয়। ইহা আর কল্পনার কথা নয়।

কলিকাতার স্বাস্থ্যরক্ষক ডাক্তার ক্রেক ভেজাল খাদ্য সম্বন্ধে যে বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন, আমরা তাহাই প্রকাশ করিতেছি।

গত বৎসর মিউনিসিপালিটির খাদ্য পরীক্ষা ডাক্তারেরা ১১৪ রকম ঘি পরীক্ষা করিয়াছিলেন। ১০ রকমের ঘি এর মধ্যে শত করা ১০ হইতে ২০ ভাগ ৫৫ রকম ঘিএর মধ্যে শত করা ২৬ হইতে ৫০ ভাগ ২৪ রকম ঘিএর মধ্যে শতকরা ৫০এর বেশী অখাদ্য দ্রব্য ছিল।

মিঠাই প্রভৃতি কি রকম ঘিএ তৈয়ার হয়, তাহা প্রকাশিত তালিকা পাঠ করিয়া জানা যাইবে।

১২১ রকম মিঠাই হইতে যে ঘি পাওয়া গিয়া তাহার ৪৬ রকম মিঠাইর ঘিতে শতকরা ১০ হইতে ৩৫ ভাগ, ৪৫ রকম শতকরা ২৬ হইতে ৫০ ভাগ, ৩০ রকম ৫০ ভাগের বেশী অখাদ্য দ্রব্য পাওয়া গিয়াছে।

কয়েক রকম মিঠাইর ঘতে ঘতের লেশ মাত্র ছিল না, কেবলই চর্বি ছিল।

১৫০ রকম দুধ পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে, ২২ রকম শতকরা ২৫ ভাগ, ৫৩ রকমে ২৬ হইতে ৫০ ভাগ এবং ৫ রকমে ৫০ এর বেশী ভাগ জল। অর্থাৎ দুধের প্রতি দেড় ছটাক, চারি ছটাক, আধ সের ও আধ সেরেরও বেশী জল ও অল্প দ্রব্য পাওয়া গিয়াছে।

মিউনিসিপালিটির নিয়ম এই যে সের প্রতি দেড় ছটাকের কম ভেজাল থাকিলে, তাহা ভেজাল বলিয়া মনে করেন না। স্তত্রাং কলিকাতায় প্রকৃত বিশুদ্ধ দুধ বা ঘি পাওয়া যায় না বলিলে বেশী অত্যাুক্তি করা হয় না!

মিউনিসিপালিটি প্রতিমাসে ৫০।৬০ রকম ঘি পরীক্ষা করিয়া থাকেন। বিশুদ্ধ ঘি প্রায়ই পাওয়া যায় না। পরীক্ষা দ্বারা জানা গিয়াছে, ঘতের মধ্যে জস্তর চর্বি, ভেসিলিন, মাষকলাইর তৈল, তিল তৈল, সরিষার তৈল, পোস্তের তৈল, মহয়ার তৈল এবং ঘন কঠিন কেরোসিন মিশ্রিত করা হয়। কেরোসিন মিশ্রিত ঘি কলিকাতার বাজারে সচরাচর বাহির করা হয়। যে রকম কেরোসিন ঘতের সহিত মিশ্রিত করা হয়, তাহার নাম পেট্রোল জেলি ও পেরাফিন ওয়াক্স।

সরিষার তৈল বলিয়া যাহা বাজারে বিক্রয় হয়, তাহাতে নানা প্রকার অখাদ্য মিশ্রিত করা হয়। তাহাতে এমন দুর্গন্ধ যে তদ্বারা যাহা রন্ধন করা যায়, তাহা বিষাদ ও ঞ্কার জনক হইয়া থাকে। ঐ তৈল খাইলে গলা ও বুক জ্বালা করে। অথচ এই প্রকার তৈলই কলিকাতার ঘরে ঘরে চলিতেছে। সরিষার তৈলে সরগুজারতৈল এবং সর্কাপেক্ষা অনিষ্টকর গন্ধহীন কেরোসিনতৈল মিশাইয়া লোকের সর্কনাশ করা হইতেছে।

কলিকাতায় যাহা গরুর দুধ বলিয়া বিক্রি হয়, তাহার অধিকাংশই মহিষের দুধ। মহিষের দুধে অনেক ননী

থাকে স্তত্রাং যদি তাহাতে অর্ধেক জল মিশান হয়, তবু লাক্টোমিটার দ্বারা পরীক্ষা করিলেও জল ধরা পড়ে না। মহিষের দুধ ও গরুর দুধে জল মিশান হয়, এতদ্ব্যতীত উহা হইতে মাখন তুলিয়া লইয়া কখনও আকের চিনি কখনও বা শর্টর পালো প্রভৃতি মিশাইয়া দেওয়া হয়। এই দুধ খাইলে শিশুদের দেহপুষ্টি হয় না, এই দুধ খাইয়া কাহারও কোন উপকার হয় না, সংস্কার বশতঃ লোকে উহা খায় ও পয়সা নষ্ট করে।

অনেকে মনে করেন, মাখনে অখাদ্য মিশ্রিত করা হয় না। মিউনিসিপাল রসায়নাগারে পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে; মাখনের সহিত প্রচুর জল ও চর্বি মিশান হইয়া থাকে। বাজারে আলিগড়, দানাপুর, বোম্বাই ও আহম্মদাবাদের মাখন টিনের কোটায় বদ্ধ করিয়া বিক্রয় করা হইয়া থাকে। অনেকের ধারণা এই যে তাহাতে ভেজাল নাই। কিন্তু পরীক্ষা দ্বারা নির্ণীত হইয়াছে, উহা যে প্রকারে প্রস্তুত করা হয়, তাহাতে স্বাস্থ্যহানির সম্ভাবনা। ঘাঁটাইল হইতে প্রচুর মাখনের আমদানী হয়, তাহাতেও নানা প্রকার দ্রব্য মিশ্রিত থাকে।

আমাদের প্রধান পুষ্টিকর খাদ্য ঘি, দুধ ও মাখন অতি অবিষ্মদ স্তত্রাং আমাদের স্বাস্থ্য ক্রমে নষ্ট হইতেছে।

বাস্তালীরা প্রতিদিন যে মিঠাই খান, তাহা বিষ বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না। এই সকল দ্রব্য, ব্যবহার করিয়া বাস্তালী নানা প্রকার ব্যাধিতে জীর্ণ হইতেছে। ঘি ভিন্ন যে সকল মিঠাই তৈয়ার হয় তাহা খাওয়াও উচিত নয়, সন্দেহ ও রসগোল্লা সকলেই ব্যবহার করতে পারেন, কিন্তু ঘিয়ে ভাজা মিঠাই খাওয়া আর বিষ খাওয়া উভয়ই সমান। তৎপরিবর্তে চিড়া, মুড়ি, খই খাইবার রীতি প্রচলন করিলে অর্থ ও স্বাস্থ্য উভয়ই রক্ষা হইতে পারে। কলিকাতার ছাত্রদিগকে এই অল্পরোধ করি, তাহার মিঠাই ত্যাগ করিতে দৃঢ় সঙ্কল্প করুন।

## মানবদেহে শিল্প সৌন্দর্য্য।

( পূর্ব প্রকাশিতের পর )

### নবম পরিচ্ছেদ।

#### ভোজনের পরিণাম।

#### প্রথম স্তরক।

#### মুখ ও দন্ত।

আমরা ইতিপূর্বে মানুষের দেহযন্ত্রের সহিত রেল-গাড়ীর 'এঞ্জিন' বা লৌহ-অশ্বের উপমা দিয়াছি। এখন সেই পুরাতন উপমাটির কথা তুলিব। যেমন জল, কয়লা ও অগ্নি নহিলে এঞ্জিন চলে না, তেমনি আহার ও পানীয় ব্যতীত আমাদের শরীর যাত্রা অচল হয়। সুতরাং শরীরটাকে চালাইবার ও খাটাইবার জন্ত মানুষের আহারের প্রয়োজন। আমরা ঘুমাইবার সময় কোন কাজ করি না বটে, কিন্তু আমাদের শরীরের কাজ বন্ধ হয় না। নিদ্রিত অবস্থাতেও আমাদের হৃদপিণ্ডের স্পন্দন, ফুসফুস বা শ্বাসযন্ত্রের শ্বাসপ্রশ্বাস, অক্সিজেন গ্রহণ ও কার্বন পরিত্যাগ প্রভৃতি কাজগুলি ঠিক নিয়ম-মত চলিতে থাকে। শরীরের এই সব যন্ত্রের ক্রিয়ার ফলে, দিবারাত্রি ২৪ ঘণ্টার মধ্যে আমাদের শরীরের নানা অংশ ক্ষয় পাইতে থাকে। আহারের দ্বারা আমরা শরীরের সেই ক্ষয় পূরণ করি। কিন্তু ভুক্ত জিনিসগুলি শরীরের কাজে লাগিবার পূর্বে তাহাদের নানারূপ পরিবর্তন বা রূপান্তর গ্রহণ আবশ্যিক। যে ক্রিয়ার প্রভাবে খাদ্যদ্রব্য পরিবর্তিত বা রূপান্তরিত হয় তাহার নাম পরিপাক ক্রিয়া। শরীরের কতিপয় যন্ত্রের দ্বারা পরিপাক কার্যটি সম্পন্ন হয়। যন্ত্রগুলির সাধারণ নাম Digestive system, অর্থাৎ পরিপাক যন্ত্রতন্ত্র।

পরিপাক যন্ত্রতন্ত্রটির সহিত মোটামুটিভাবে একটা দীর্ঘ নলের বা নালীর উপমা দেওয়া যাইতে পারে। সুতরাং এই নালীকে পরিপাক নালী বলা হয়। এই

সুদীর্ঘ পরিপাকনালীর একপ্রান্তে মানুষের মুখ অপার প্রান্তে মলদ্বার। এই বৃহৎ নালীর আয়তন সর্বত্র সমান নহে, ইহা মাঝে মাঝে ফুলিয়া কয়েকটা থলিয়া বা আধার রচনা করিয়াছে। এই নালীর উর্দ্ধপ্রান্তস্থিত প্রথম গহ্বরটিই মুখ। আমরা এখন সেই মুখের কথা বলিব। মুখ অণুকৃতি বিবর বা গর্ভ, এখানে গিয়া খাদ্যদ্রব্য চর্কিত হয়। এই মুখের চৌহদ্দীটা বলিয়া রাখি; ইহার সম্মুখে অধরোষ্ঠ, দুই পাশে গণ্ডুশ্রব উপরে কোমল ও কঠিন তালু, নীচে জিহ্বা।

মুখের দুই পাটা দন্তই, চর্কণ বা পেষণযন্ত্র। ইহার খাদ্যদ্রব্য মুখে পাইবামাত্র চিবাইয়া চূর্ণ ও নিষ্পেষিত করিয়া ফেলে। জিহ্বা বা রসনাটি আনন্দে নড়িয়া চড়িয়া বিচিত্র ভঙ্গিমায় মুখের খাদ্যগুলিকে গুছাইয়া দাঁতে উপর তুলিয়া দেয়। বয়স্ক লোকদিগের দাঁতের সংখ্যা বত্রিশ। দাঁতগুলি হস্তুর অস্থিতে একপ্রকার 'সীমেন্ট' সংযোজক পদার্থ দ্বারা খুব কঠিনভাবে বন্ধ। দাঁতগুলি যে যে অংশ হস্তুর ভিতর নিবিষ্ট থাকে তাহাদিগকে দন্তমূল এবং যে যে অংশ বাহিরে থাকে তাহাকে Crown অর্থাৎ মুকুট বলে। যে উপাদানে দেহের বিশ্বকর্মা দাঁত গড়িয়াছেন তাহার নাম Dentine অর্থাৎ দন্তোপাদান। এই দন্তোপাদানের যে অংশটা একটু বেশী নরম তাহাকে গজদন্তের ত্রায় একপ্রকার কঠিন ও মৃদু বস্তু দাঁতের ঢাকা, ইহা এক প্রকার (enamel) মীনা। দাঁতের উপর একপ্রকার মীনা থাকতে সেগুলি অত মৃদু ও উষ্ণ দেখায়, এবং "দশনমুকুতাপাতি"—প্রভৃতি বিশেষণে ও ভাবকের কাছে 'বাহবা' পায়। কোন রকমে দাঁতের মীনা ক্ষয় পাইলে ঐ মীনা পুনরায় জন্মে না, সুতরাং

মীনা-মণ্ডল-হীন দাঁতগুলির অবস্থা বড় শোচনীয় হইয়া উঠে; এবং ক্রমে উহারা কীটবিদ্ধ হয়। তখন দন্ত-চিকিৎসকের শরণাপন্ন হইয়া দাঁতের চিকিৎসা করান ভিন্ন উপায় থাকে না। প্রত্যেক দাঁতের মাঝামাঝি একটি সূক্ষ্ম ফাঁক আছে, উহার ভিতর দন্তমজ্জা (Tooth pulp) থাকে। এই মজ্জা সূক্ষ্মতর স্নায়ুমালা ও শোণিতকোষের সমবায় প্রাপ্ত। এই মজ্জা দ্বারা দাঁতের পুষ্টি হইয়া থাকে।

সুন্দর দশনপঞ্জিকি কেবল যে মুখের শোভা আর হাসির লীলাস্থল তাহা নহে, পরিপাক কার্য পরিচালনের পক্ষে ইহার প্রয়োজনীয়তা খুব বেশী। ইতরজন্তুর পক্ষে দন্ত আবার শত্রুদমনের ও আত্মরক্ষার অস্ত্র,— মানুষ খুব সভ্য হইলেও মাঝে মাঝে এই অস্ত্রের ব্যবহার করিয়া থাকে। সুতরাং দন্তমাজ্জনাটা খুব আবশ্যিক, তা বুরুষ বা মাজ্জনীর প্রয়োগেই হউক, কি নিষ, বাবলা প্রভৃতি দন্তকাঠ ব্যবহারেই হউক। দন্তধাবন করিবার সময় খুব সাবধানে দাঁতের গোড়াগুলি পরিষ্কার করিতে হয়, যাহাতে খাদ্যদ্রব্যের কণা দন্তমূলে লাগিয়া না থাকে, এমন ভাবে দন্ত মাজ্জনা করা উচিত। এ বিষয়ে অবহেলা করিলে আহার্য দ্রব্যের কণা দন্তমূলে থাকিয়া যায় এবং পচিয়া দাঁতের মাড়ীর অপকার করে, তাহাতে মাড়ী স্পঞ্জের মতন নরম হয়। বয়োবৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের দাঁতের গোড়ায় চা-খড়ীর মত একপ্রকার পদার্থ দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাকে সাধারণতঃ লোকে পাথরী বলে। ইহার ইংরাজী নাম tartar of the teeth. দন্তমাড়ী হইতে নির্গত রসের সহিত দন্তমূললগ্ন খাদ্য কণিকা মিলিয়া এই 'পাথরী' প্রাপ্ত হইয়া থাকে। দন্তসমূহের মূলদেহে খুব অধিক পরিমাণে পাথরী সঞ্চিত হইলে দন্তবেষ্টন বা মাড়ীর চারিদিকে বিষ-বিসর্পণের স্ববিধা ঘটে এবং ঐরূপ বিষ-বিসর্প হইলে উহাকে—"Pyorrhoea alveolaris" বলা হয়। খুব কঠিন বস্তু দংশন করিয়াই হউক অথবা দন্ত-চিকিৎসা দ্বারা দাঁত পরিষ্কার করিতে গিয়াই হউক, কোনমতে দাঁতের মীনা একবার ক্ষয় পাইলে উহার পুনরায় জন্মে না, সুতরাং দন্তোপাদান ক্ষয় পাইয়া দাঁত সচ্ছিন্ন হয়,

এবং সঙ্গে সঙ্গে দুঃসহ দস্তশূল উপস্থিত হইয়া থাকে। সুতরাং দেহ সংক্রান্ত কোন বিষয়কেই সামান্য বা তুচ্ছ মনে করিয়া উপেক্ষা করা উচিত নহে। কারণ দেহের মধ্যে যে সব যন্ত্র-তন্ত্র রহিয়াছে, আপাতদৃষ্টিতে তাহার কোনটি সামান্য বলিয়া বোধ হইলে প্রকৃত প্রস্তাবে সামান্য বা উপেক্ষণীয় নহে। কারণ দেখিতে সামান্য হইলেও তাহার দেহটির অসামান্য কল্যাণই সাধন করিয়া থাকে।

কার্যবিভাগ অনুসারে মানুষের দাঁতগুলি চারিভাগে বিভক্ত যথা :—

নাম।	সংখ্যা।
(১) ভেদক (Incisors)	৮
(২) ছেদক বা কুকুর দন্ত (Canine)	৪
(৩) চর্কক (Bicuspid)	৮
(৪) পেষক (Molars)	১২

বয়স্ক ব্যক্তিদিগের পেষকদন্ত বারটি। কিন্তু যাহাদিগের কিশোর বয়স তাহাদিগের পেষকদন্তের সংখ্যা আট। মানুষ কুড়ি বৎসর বয়স-অতিক্রম করিবার পর তাহার আরও চারটি দাঁত উঠিয়া থাকে। এই দাঁত গুলিকে লোকে সাধারণতঃ "আক্কেল দাঁত" (Wisdom teeth) বলে।

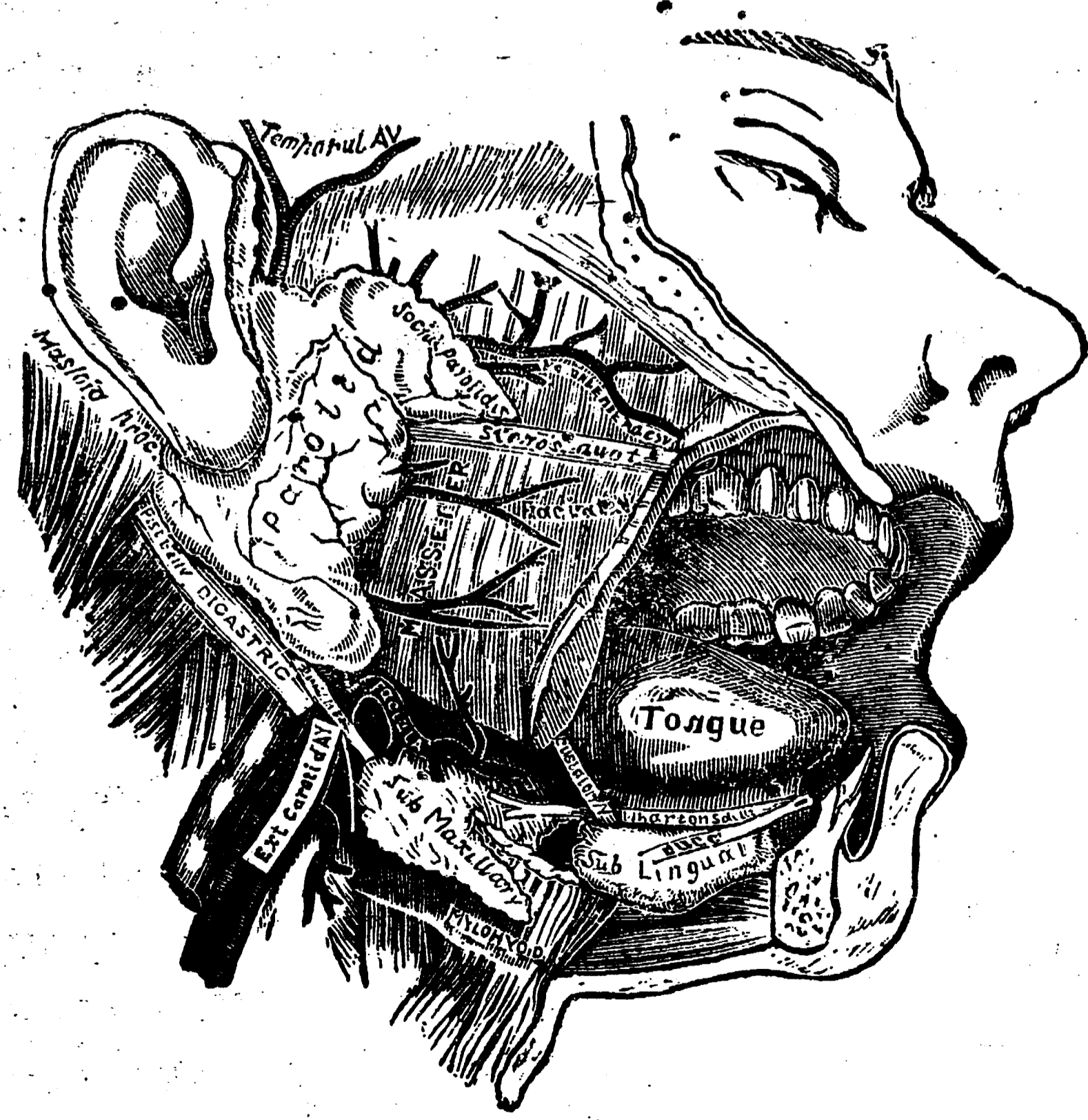
দাঁত সম্বন্ধে আর একটি কথা বলিবার আছে। মানুষের দাঁত দুই জোড়া। এই দুই জোড়া দাঁত ভিন্ন ভিন্ন বয়সে তাহার মুখে শোভা পাইয়া থাকে। প্রথম দাঁত জোড়া ছয় মাস হইতে নয় মাস বয়সের মধ্যে উঠিয়া থাকে। এই দাঁত জোড়া অস্থায়ী, ইহার নাম "দুধে দাঁত।" দুধে দাঁতের সংখ্যা কুড়ি। কিন্তু সাত হইতে দশ বৎসর বয়সের মধ্যে দুধে দাঁত পড়িয়া গিয়া মৃতন এক জোড়া দাঁত উঠে। এই দাঁত মানুষের বৃদ্ধ বয়স পর্যন্ত থাকে। এই গুলাই স্থায়ী দন্ত। দুধে দাঁতের মূলগুলি গলিয়া দন্ত মাড়ীর ভিতর শোষিত হইলেই ঐ দাঁতগুলি পড়িয়া যায় আর সঙ্গে সঙ্গে তাহাদিগের স্থানে নূতন স্থায়ী দাঁত দেখা দেয়।



## দ্বিতীয় স্তবক।

### লালা ও লালার কার্যঃ।

মুখের অভ্যন্তরটি সর্বদা সরস বা সিক্ত থাকে। জিত দিয়া অধর ও ঞ্ঠের ভিতরের পিঠ স্পর্শ করিলে উহা সহজেই বুঝিতে পারা যায়। জিহ্বাগ্রে অধরোষ্ঠের যে যে অংশটি স্পৃষ্ট হয় তাহা শ্লেষ্মিক আস্তরণ (mucous membrane) দ্বারা রচিত। এই পরম সূক্ষ্ম আস্তরণটি পরিপাকনালীর (digestive tube) সমস্ত স্থানটি আবৃত করিয়া রহিয়াছে। এই আস্তরণটি সব সময়ে সরস থাকে। যে পদার্থ উহাকে আর্দ্র বা সরস করিয়া রাখে তাহার নাম mucos—রস বা শ্লেষ্মা। মুখ এবং পাক-নালীর সর্বত্র গ্রন্থি (glands) নামে এক প্রকার অতি সূক্ষ্ম কোষ আছে তন্মধ্যে ঐ রস বা শ্লেষ্মার উৎপত্তি হইয়া থাকে। গ্রন্থিগুলির গঠন এমন বিচিত্র



চিত্র-২১ - এই চিত্রে উপরের পাটির দন্ত, লালা গ্রন্থি সমূহ এবং জিহ্বা দেখান হইয়াছে।

যে উহারা রক্ত হইতে তাহার কোন কোন উপাদান আকর্ষণ করিয়া লইতে পারে। গ্রন্থিগুলি রক্ত হইতে যে সব উপাদান টানিয়া লয়, হয় সে গুলি দ্বারা কোন নূতন পদার্থ তৈয়ার করিয়া শরীরের কাজে লাগায়, নয় সে গুলিকে শরীর হইতে বাহির করিয়া দেয়। যে সব গ্রন্থি শরীরের কাজে লাগাইবার উপযুক্ত বস্তু তৈয়ার করে তাহাদিগের নাম সেচক গ্রন্থি,—secretory glands আর যে গুলি রক্তের অপ্রয়োজনীয় বা অপকারী উপাদান শুষ্কিয়া লইয়া তৎসমুদয়কে শরীর হইতে বাহির করিয়া দিবার ব্যবস্থা করে, সেগুলিকে রেচক গ্রন্থি—excreting glands বলে। শ্বেদগ্রন্থি এবং বৃক্কদ্বয় (kidneys) রেচক গ্রন্থির উদাহরণস্থল। মুখের ভিতরকার শ্লেষ্মিক আস্তরণ যে পদার্থ দ্বারা সিক্ত বা সরস থাকে তাহার নাম লালা। শ্লেষ্মিক আস্তরণটিকে সর্বদা সরস রাখিবার জন্ত এই লাল বা ছেপ উহার মধ্যস্থিত খুব সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম গ্রন্থি দ্বারা

প্রস্তুত হইয়া থাকে। লালা উৎপাদন করিবার জন্ত কতকগুলি বিশিষ্ট গ্রন্থি আছে, তাহাদিগের নাম লালা গ্রন্থি—Salivary glands. লালা উৎপাদন গ্রন্থি গুলি সেচক গ্রন্থি, কেননা তদুৎপাদিত লালা খুব কাজে লাগে। এক দিকে ঐ লালা মুখটি সরস রাখে, অপর দিকে ঐ লালা খাওয়া পরিপাক কার্যে সহায়তা করে।

লালা গ্রন্থি আবার তিন রকম। কাণের কাছে যে লালাগ্রন্থি আছে, তাহাই সর্বোচ্চ পেশা আকারে বড়; তাহার নাম—কব্জলগ্রন্থি Parotid. এই লালা গ্রন্থি পরেই হনুর নিম্নস্থ লালা গ্রন্থিগুলির স্বাক্ষর—ইহাদিগের নাম (Sub-maxillary) বা অধোহনু লালাগ্রন্থি। তৃতীয় শ্রেণীর লালাগ্রন্থি সমূহের স্থান রসনা বা জিহ্বা নিম্নে, তাহাদিগের নাম (Sub-lingual) “অধোজিহ্বা” লালাগ্রন্থি। এই অধোজিহ্বা লালাগ্রন্থির সংখ্যা দুইটি উহার এক মুখের ডান দিকে এবং অপরটি

বাম দিকে থাকে। মাম্পম্ (“The mumps”) নামক রোগে আক্রান্ত হইলে এই লালাগ্রন্থি গুলি প্রদাহ যুক্ত হয় বা ফুলিয়া উঠে। তখন কাণ দুইটির পার্শ্বে এবং নীচের দিকে এই ফুলা খুব বাড়িয়া উঠে। পূর্বে যে চিত্র দেওয়া হইয়াছে, তাহার সাহায্যে গ্রন্থিগুলির সংস্থান বা সন্নিবেশ-প্রণালী বেশ বুঝা যাইবে।

লালাশ্রাব বা লালা সেচন কার্যটি স্নায়ু দ্বারা পরিচালিত হইয়া থাকে। যখন লোকে ভয় পায় বা কোন চিন্তা বিক্ষোভকারী আকস্মিক ঘটনায় বিস্কৃত হয়, তখন স্নায়ুর ক্রিয়া বশতঃ লালা সেচন বন্ধ হইয়া যায়, সঙ্গে সঙ্গে মুখ শুকাইয়া উঠে। উপাদেয় ও লোভনীয় খাদ্য দর্শনে লালাগ্রন্থির উত্তেজনা হওয়াতে মুখে ‘জল’ সরিতে থাকে।

খাদ্যদ্রব্য যাহাতে অনায়াসে গলাধঃকৃত হয় এবং উহার খেতসার ভাগ শর্করা বা চিনিতে পরিণত হয় তাহার জন্ত শক্তি প্রয়োগ করাই লালার কার্য। খাওয়ার খেতসার ভাগ প্রথমতঃ অদ্রবণীয় (Insoluble) থাকে, কিন্তু উহার সহিত লালা উত্তমরূপে মিশিবা মাত্র, সমস্ত খেতসার চিনি হইয়া যায়। আর সঙ্গে সঙ্গে

পাকস্থলীতে সেই চিনি গলিয়া গিয়া শোধিত হইয়া রক্তের সহিত মিশিয়া যায়। খেতসার যে লালা সংস্পর্শে চিনি হইয়া যায় তাহা পরীক্ষা করিবার সহজ উপায় আছে। খানিকটা এরোকট লইয়া মুখে করিয়া থাক। একটু পরেই দেখিবে এরোকটের আঠাল ভাবটা ক্রমশঃ চলিয়া গিয়া উহা যেন জলের মত তরল পাতলা হইয়া গিয়াছে এবং মিষ্ট লাগিতেছে। সুতরাং লালার ক্রিয়া বশতঃ খেতসার যে চিনিতে পরিণত হইয়া দ্রবণীয় হইয়াছে, ইহা স্পষ্টই বুঝা যায়।

এই ব্যাপারে খাদ্য দ্রব্য উত্তমরূপে চিবাইয়া খাইবার প্রয়োজনীয়তাও বেশ বুঝা গেল। ভালরূপে খাওয়া না চিবাইয়া খাইলে খাওয়ার সহিত লালা মিশিবার সুযোগ হয় না, সুতরাং অপকৃত্ত ভাবে চূর্বিত খাদ্য পরিপাক করিতে অল্প সমূহকে অতিরিক্ত পরিশ্রম করিতে হয়। সুতরাং এক টুকরা খাদ্যদ্রব্য খাইয়া ফেলিবার পূর্বে উহাকে অন্ততঃ পক্ষে ত্রিশ বত্রিশ বার চিবান আবশ্যিক, তাহা হইলে পরিপাক ক্রিয়া সহজে সম্পন্ন হওয়াতে মাহুষ দীর্ঘজীবী ও নীরোগ হইতে পারে।

(ক্রমশঃ)

## চা-বাগানে কুলীদের স্বাস্থ্য ও চিকিৎসা।

ডাক্তার শ্রীরাজেন্দ্র কুমার সেনগুপ্ত লিখিত :-

চা বাগানের কর্তাদের রূপায় কত বাঙ্গালী ও আসামী ‘বাবু’-চাকুরী করিয়া এই দুদিনেও একপ্রকার বাঁচিয়া যাইতেছেন। অসংখ্য কুলী স্মৃতে-স্মৃতে এক প্রকারে তাহাদের দিনগুলো কাটাইয়া দিতেছে। এই সকল ‘বাবু’ ও কুলীদের মধ্যে কে কি ভাবে আছে তাহা বলিতে যাওয়া আমার নিতান্তই অনধিকার চর্চা। শুধু তাহাদের স্বাস্থ্য ও চিকিৎসা সম্বন্ধে সংক্ষেপে আমার অভিজ্ঞতা বিষয়ে কয়েকটা কথা বলিতেছি।

আসাম ও জলপাইগুড়ির চা-বাগান গুলার মধ্যে আমার বোধ হয় চিকিৎসার বন্দোবস্ত আসামের বাগান গুলিতেই শত সহস্রগুণে ভাল। জলপাইগুড়ির একটা খুব বড় বাগানে আমি একবার চাকুরী লইয়া গিয়াছিলাম। তথায় হাঁসপাতাল ছিল না—লাইনে লাইনে রোগী খুঁজিয়া বেড়াইতে হইত—কাহারও কোন গুরুতর ব্যারাম হইলে, স্ববন্দোবস্তের অভাবে এক প্রকার বিনা চিকিৎসায়ই বোধ করি ঘরের ভিতর মরিয়া থাকিতে

হইত। যাহারা ওদিকের পুরাতন তাহাদের কাছে শুনিয়াছি ওদিকে সর্বত্রই নাকি ঐ প্রকার অবস্থা।

আসামে অনেক বড় বড় বাগানে যেমন শিক্ষিত ডাক্তার আছেন, তেমন চিকিৎসারও সুবন্দোবস্ত আছে। সে সব দেখিয়া শুনিয়া মনে হয় পাড়াগাঁয়ে ত দূরের কথা আমাদের দেশের বড় বড় সহরে জেনারেল হাসপাতাল ভিন্ন সহরবাসী গরীব ও মধ্যবিত্ত লোকদেরও তেমন চিকিৎসার বন্দোবস্ত হইয়া উঠে না।

এখানের প্রায় সকল বাগানেই হাসপাতাল ও চিকিৎসার বন্দোবস্ত একই প্রকার, সামান্য তারতম্য শুধু ম্যানেজার ও চিকিৎসকদের কাজের সুবিধা লইয়া কিন্তু আমি অগ্রের কথা ছাড়িয়া, অল্প বাগানের কথাও না বলিয়া বর্তমানে আমি যেখানে আছি শুধু তুহার সম্বন্ধেই বলিব।

এখানকার কুলীদের সংখ্যা প্রায় তিন হাজার। মৃত্যুসংখ্যা গত বৎসর গিয়াছে শতকরা ১.৫ জন। এই বৎসর জুলাই পর্যন্ত শতকরা ০.৪৩ জন।

দেড় বৎসরে ৩ হাজার লোকের ভিতর ম্যালেরিয়ায় মৃত্যু শিশুসহ চারিটা মাত্র। সংবাদ পত্রে যখন বাঙ্গালা দেশে ম্যালেরিয়ায় প্রতি বৎসর মৃত্যুর হার দেখিতে পাই, তখন প্রকৃতই স্তম্ভিত হই। এত শিক্ষিতলোকের মধ্যে থাকিয়াও পল্লীগ্রাম ম্যালেরিয়ায় এমন ভাবে জনশূন্য হইতেছে তাহা শুনিতে কাহার না হৃদয়ে ব্যথা লাগে।

আমাদের চা-বাগানের ডাক্তারীতে একটু মজা আছে, আমরা রোগী খুঁজিয়া বাহির করি, রোগী নিজে আমাদিগকে খুব কমই ধরা দিতে চায়। আবার এমন অনেক সময় হয়, যখন মিছামিছি নানা প্রকার ব্যারামের ভান করিয়া দলে দলে কুলী আসিয়া ছুটির জন্ত হাসপাতালে হাজির হয়।

ব্যারাম হইলে ছুটি দিবার ভার ডাক্তারের উপর। ডাক্তার যে কুলীকে ছুটি দিবেন, তাহার আর সে দিন কোন কাজ করিতে হয় না, অবশ্য সে দিন সে বেতনও পায় না। সকাল বেলা ৭ টার সময় যখন কুলীদের কাজে বাহির হওয়ার ঘণ্টা পড়ে, তখন যাহাদের

ব্যারামের জন্ত ছুটির (sick leave) দরকার তাহারা হাসপাতালে আইসে। এ সময়ের কাজটা আমাদের কতকটা দাতব্য চিকিৎসার মত। রেজিষ্টারিতে নাম লিখি, অবস্থাহুয়ায়ী ব্যবস্থা করিয়া ঔষধ দেই। মুছরী বাবুগু কুলীর কামজারি বহিতে তাহাদের নামে ছুটি লিখিয়া রাখেন। যে সব লোক 'জনমকুড়ে' তাহাদিগকে সামান্য কারণে ছুটি দেই না, তাহারা কাজে যায়। যাহাদের সাধারণ অসুস্থতার জন্ত একটু বিশ্রাম ও কেবল ২১ বার ঔষধ খাওয়ার প্রয়োজন, তাহাদিগকে out door sick রাখি। যাহাদিগকে সকল সময় দেখা দরকার তেমন medical কি surgical case সব indoor করিয়া রাখি। আমার বর্তমান হাসপাতালে প্রায় ৭০ জন রোগীকে indoorএ রাখিবার স্থান আছে। এইভাবে প্রত্যহ গড়ে ৮০২০ জন sick leave পায়। তেমন খারাপ অবস্থার রোগীকে শুশ্রূষার জন্ত তাহার আত্মীয় স্বজনও ছুটি লইয়া হাসপাতালে রোগীর কাছে থাকিতে পারে।

এই ছুদ্দিনে, ঔষধের এমন দুর্মূল্যতার মধ্যেও বাগানে অপরিষ্যাপ্ত ঔষধ আসিতেছে। আমরা এখনও Santonine, Beta Naphthol, Pot. Permang প্রভৃতি ঔষধ যথেষ্ট ব্যবহার করিতেছি। কুইনাইনের কথাই নাই, গত দুই মাসেই ২৪ পাউণ্ড কুইনাইন আসিয়াছে। এজন্ত কুলীদের বা বাগানের বাবুদের একটা পয়সাও ব্যয় হয় না, সবই কোম্পানীর খরচ। যাহারা indoor sick থাকে তাহাদের পথ্যাদির সম্পূর্ণ ব্যয় ভার কোম্পানীই বহন করেন। এত সুবিধার মধ্যেও কুলীদের অধিকাংশের জন্তই ডাক্তারদের 'রাখালি' করিতে হয়।

'রাখালি' কথাটা একটু ভাঙ্গিয়া বলি :—

প্রথমতঃ ম্যালেরিয়ার কথা। ম্যালেরিয়া নিবারণ জন্ত আমরা prophylactic ভাবে কুইনাইন পিল দিতাম। কিন্তু যদিও আমাদের সম্মুখে তাহারা বিনা আপত্তিতে মুখে দিত, কিন্তু কেহ কেহ তাহা না গিলিয়া মুখের ভিতর, জিহ্বার নীচে কোথাও কিছু সময়

দুকাইয়া রাখিয়া পরে ফেলিয়া দিত! লোকজন সব চলিয়া গেলে এভাবে ফেলান পিল অনেক সেশানে পাওয়া যাইত! এবার হইতে সেজন্ত পিল বন্ধ করিয়া mixture করিয়া প্রত্যেককে কুইনাইন দিতেছি, নতুন কুলীর জন্ত প্রত্যহ, পুরাতন কুলীদের সপ্তাহে তিন দিবস করিয়া পাঁচ গ্রেণের মিক্চার দিবার নিয়ম।

কিন্তু তবুও ম্যালেরিয়া দূর করিতে পারিতেছি না। প্রতি মাসে গড়ে প্রায় দেড়শত লোক ম্যালেরিয়াতে admission হইয়া থাকে। mixture দিবার পূর্বে গত সেপ্টেম্বর, অক্টোবরে admissionএর সংখ্যা ছিল প্রায় চারিশত!

চা-বাগান ম্যালেরিয়ার জন্ত বিখ্যাত। ইহার কারণ নির্ণয় তেমন শক্ত মনে করি না।

সাহেবদের মটর ও বগী চলার জন্ত বাগানের রাস্তা গুলা বেশ পরিষ্কার থাকে। এক দিন সন্ধ্যার সময় সে পরিষ্কার রাস্তায় দাঁড়াইয়া মশার অবস্থা লক্ষ্য করিলাম। বাগানের জল নিঃসরণ জন্ত বাগানের ভিতর অপ্রশস্ত ৩৪ ফুট গভীর নালা অসংখ্য থাকে। উপরে চা-গাছের ঝোপে, নালা গুলায় মশকদলের বাসের অতি সুন্দর স্থান। সন্ধ্যার সময় তাহারা দল বাঁধিয়া বাহির হইতেছে, একটু দাঁড়াইতেই যে ভাবে তাহারা আমাকে আক্রমণ করিল তাহা লিখিয়া বুঝাইবার নহে। কুলী-লাইন, বাবুদের বাসা এই সব চায়ের ঝোপ হইতে খুব কম স্থানেই ৫৭ গজের বেশী দূরে নয়। সুতরাং জঙ্গল কাটিয়া মশা তাড়ান চা-বাগানে হইবার উপায় নাই।

এনাফিলিসদের বিষ সংগ্রহের পাত্রও যথেষ্ট। আমি পূর্বে যে বাগানে ছিলাম তথায় ডাঃ বেটলী একবার কুলীর ছেলে মেয়েদের প্লীহার হিসাব করেন। বেটলী সাহেব সেই children muster করিয়া শতকরা ১০ টা শিশুর বন্ধিতা প্লীহা দেখিতে পান! আমার বোধ হয় এই সব ছেলে মেয়েদের হইতেই তাহাদের বাপ মাও সহজে ম্যালেরিয়াতে আক্রান্ত হইয়া থাকে।

কুলী কখনো মশারী ব্যবহার করে না। তাহারা যে ঘরে থাকে তাহার অধিকাংশই চারি কুঠারী ও চারি পরিবারের জন্ত নির্দিষ্ট।

সেই ক্ষুদ্র কুঠারীতেই তাহারা থাকে—পাকের জন্ত ভিন্ন ঘর নাই। কুলীর ঘরে এ পর্যন্ত আমি কোথাও জানালা দেখি নাই—দিনের বেলা সে সব ঘরে আলো জ্বলাইয়া না চুকিলে আমাদের কিছু দেখিবার সাধ্য হয় না। একটা Delivery case এ catheter দিবার প্রয়োজন হইলে (Stricture ছিল) একবার আমার হাতের কাছে, বেলা ১২ টার সময় ল্যাম্প ধরিতে হইয়াছিল!

এই প্রকার অন্ধকার ঘরে মশা সহজে থাকিতে পারে না, চারি কুঠারীর রাস্তার ধুয়ায় সেঘরে মশা থাকা ত দূরের কথা প্রবেশও করিতে পারে কিনা সন্দেহ। কিন্তু দিবসের ক্লাস্তির পর তাহারা বিশ্রাম জন্ত যখন ভূমি শয়্যায় দেহ রক্ষা করে তখন যে ভাবে অসংখ্য মশার দংশন জ্বালা সহ করিয়া তাহারা নিদ্রা যায় তাহা চক্ষে দেখিলে বিস্মিত হইতে হয়। রাত্রিতে হাসপাতালে বসিয়া যখন কাজ করি, তখন মোটা জিনের প্যাট ভেদ করিয়াও দষ্ট স্থান ফুলাইয়া দেয়, অথচ কাছেই দেখি রোগীরা সব নাক ডাকাইয়া ঘুমাইতেছে! কুলীদের ম্যালেরিয়ার আক্রমণ সম্বন্ধে আর বেশী বলা অনাবশ্যক।

ম্যালেরিয়ার সাধারণ চিকিৎসা:—অবস্থাহুয়ায়ী কাহাকেও এক ডোজ ক্যাপ্টর অয়েল দেই, কাহাকেও বা প্রথম হইতেই কুইনাইন দিতে আরম্ভ করি। যাহার উত্তাপ ১০০ ডিগ্রি হয় সে Indoorএ থাকে। যে কোন রোগীকেই আসামাত্র নিম্নলিখিত ঔষধ দেই :—

Quinine Sulph	gr. v.
Acid Sulph dil	m. x.
Pot. Nitras	gr. x.
Spt. Æther Nitric	m. xv.
Aqua	ad. 1 oz.
4 times a day.	

এই ঔষধ চতুর্থ দিবস হইতে তিন বার এবং দুই দিনের পর Tonic এর ব্যবস্থা করি। যে পুনঃ পুনঃ ভুগিতেছে বা প্লীহাগ্রস্ত তাহার mixtureএ পাঁচ

কোটা Liq arsenicalis Hydro দেই। আমি প্রায় রোগীকেই এ ভাবে দ্বিতীয় বা তৃতীয় দিবসে জ্বর মুক্ত হইতে দেখিতেছি। এ ভাবে তৃতীয় দিবসেও জ্বর না ছাড়িলে প্রায়ই injection দেই। কুইনাইন injection সম্বন্ধে ভয়ের কোনই কারণ দেখি না। এ পর্যন্ত অসংখ্য injection দিয়াছি, কিন্তু একটীও abscess বা অগ্নি কিছু হয় নাই। অল্পদিন হইল একটা malarial cachexia বাবুকে দুই সপ্তাহের ভিতর ১০ গ্রেণ কুইনাইন বাই-হাইড্রো: ১০ টি injection দিয়াছি—কোন অনিষ্ট হয় নাই।

শিশুদেরও কুইনাইন দিতে কোন ভয়ের কারণ দেখি না। আমরা ৩৪ বৎসরের শিশুকে ২৪ ঘণ্টার ভিতর ২।১০ গ্রেণ কুইনাইন সর্বদাই দিতেছি।

কেহ কেহ নাকি দেশের মধ্যে জ্বরের সময় কুইনাইন দিতে আপত্তি করেন—সে ভ্রম এখনও যে কাহারও আছে তাহা বিশ্বাস করিতে ইচ্ছা হয় না, কিন্তু সে সব কথা আলোচনা আমার উদ্দেশ্য নহে।

পথ্য:—জ্বরের সময় দুধসাপ্ত, বালি ইহাই সাধারণতঃ দিয়া থাকি। জ্বর ত্যাগের দ্বিতীয় বা তৃতীয় দিবসে ভাত দেই। ভাল তরকারীর কোন বাধাবাধি নিয়ম করি না। রোগী যাহাতে অনাহারে দুর্বল না হয় সে দিকে আমাদের বিশেষ দৃষ্টি থাকে। তেমন ক্ষুধার্ত রোগীকে জ্বর ত্যাগের সঙ্গে সঙ্গেই ভাত দিয়া দেখিয়াছি, কোন ক্ষতি হয় নাই। কেহ কেহ ২২ ডিগ্রি জ্বরে মুরগীর ঝোল ও ভাত খাইয়া সমধিক সুস্থতা অনুভব করিয়াছে।

ম্যালেরিয়ার অগ্নি চিকিৎসা বা পথ্য সম্বন্ধে অধিক বলা বাহুল্য মনে করি।

এনিমিয়া (anaemia):—ম্যালেরিয়ার মত এনিমিয়াও বাগানের একটা বিশেষ উল্লেখ যোগ্য ব্যারাম। যেমন ম্যালেরিয়ার জন্ম আমাদিগকে উঠিয়া পড়িয়া লাগিতে হয়, এই anaemia র জন্মও তাহাপেক্ষা কোন অংশে কম করিতে হয় না। অনেক বাগানে anaemiaতে মৃত্যু সংখ্যা খুবই বেশী।

কুলীর এনিমিয়ার কারণ (১) খাওয়ার অপ্রাচুর্য (২) ম্যালেরিয়া ( ) Ankylostomadiod (৪) Pregnancy

খাওয়ার অপ্রাচুর্য:—কুলীদের নিদ্রিষ্ট বেতনের হার, পুরুষের মাসিক ৬ টাকা, স্ত্রীলোকদের ৪।৫ টাকা। যে কয়দিন কেহ হাঁসপাতালে বা অগ্নিভাবে ছুটা পায় সেই কয়দিনের বেতন পায় না, যাহারা ভাল কাজ করিতে পারে, তাহারাই রীতিমত বেতন পায়।

এপ্রিলের প্রায় প্রথম সপ্তাহ হইতে সেপ্টেম্বর পর্যন্ত চায়ের পাতা তুলিবার (plucking) সময়; তখন বেতন ভিন্ন অতিরিক্ত পয়সাও পাইয়া থাকে। যে যত বেশী পাতা তুলিতে পারিবে সে তত বেশী পয়সা পাইবে। এ ভাবে অনেক কুলীর দৈনিক রোজগার বার আনা পর্যন্ত। কিন্তু এমনও অনেক আছে যাহার রোজগার মাসিক এক কি দেড় টাকার বেশী নহে। সাধারণতঃ স্ত্রীলোকেরাই পাতা তুলিয়া থাকে, পুরুষগণ কোদালি লইয়া কাজ করে।

অধিকাংশ কুলীর এক বেলার খাওয়া চাউল ভাজা ও চা-পানি। বাগান হইতে কতকগুলো কাঁচা পাতা তুলিয়া চুলাতে শুকাইয়া লয় এক কড়াই জলে সেই পাতা গুলি সিদ্ধ করে সেই জলে লবণ মিশাইয়া কুহ বা একটা গুড় মিশাইয়া চাউল ভাজার সঙ্গে অতি আরামে পেট পুরিয়া খায় ও কাজে যায়।

যে গ্রীষ্মের প্রথমে রৌদ্রে ঘরের ভিতরও আমরা ছটফট করিতে থাকি, সে সময় বাগানে কুলীরা কেহ পাতা তুলিতে, কেহ বা কোদালীর (Hocing) কাজ করিতে থাকে। সঙ্গে সঙ্গে পানিওয়ালা টান ভারে করিয়া জল লইয়া আছে; পিপাসায় উহারা আকণ্ঠ পুরিয়া জল খায়। যখন মুষলধারে বারিপাত ও আকাশে ঘন ঘন বজ্রধ্বনি হইতে থাকে, প্রবল বাড়ে চারিদিকে গাছপালা মড় মড় করিয়া ভাঙ্গিয়া পড়ে, তখনও তাহারা বাগানেই কাজ করিতে থাকে। অনেকের ছাতাটাও নাই, পরিধানের একখানা ছিন্ন বস্ত্র ভিন্ন ঘরে আর দ্বিতীয় কাপড় থাকি নাই, সারাদিন বৃষ্টিতে ভিজিয়া সন্ধ্যার কিছু পূর্বে যখন

ঘরে যায়, তখন হয়ত ধান ভানিয়া পরে তাহাকে ভাত রাখিতে হয়, নতুবা চাউলের অভাবে কিছা দেহের অবসন্নতা বশতঃ এক প্রকার অনাহারে বা দুই চারি পয়সার বুটভাজা খাইয়াই থাকিতে হয়।

যাহাদের দুইচার পয়সা রোজগারের শক্তি আছে তাহারা পয়সা ব্যয় করিতে কুণ্ঠিত নহে। যে মাছ তরকারীর অতিরিক্ত দাম দেখিয়া আমরা কিনিতে একটু ইতস্ততঃ করি, কুলীরা তাহাতে অক্ষিপণ্ড করে না। ইহারা ছাগল-পাঠা একই মূল্যে (৫।৬ টাকা পর্যন্ত) কিনিয়া খায়। পরদিবস যে কি খাইবে সে ভাবনা কেহ ভাবে এমন বোধ হয় না।

কিন্তু যাহারা বুড়ের গুরু, ভগ্নস্বাস্থ্য বা অনভ্যাসে তেমন কর্মঠ নহে, তাহাদের দুর্বস্থার সীমা নাই। তাহারা কোনও মতে একবেলা পেটে ভাত দিতে পারিলেও পুষ্টিকর খাওয়ার অভাবে দিন দিন ক্ষীণ ও রোগী হইয়া পড়ে। কুলীদের মধ্যে অনেকগুলা লোক রাতকাণা। অল্পসন্ধ্যানে জানিয়াছি খাওয়ার কোন জিনিষে তাহারা তৈল ব্যবহার করে না—গায়ে তৈল মাখা ত দূরের কথা, সপ্তাহে একদিন অনেকে স্নানও করে না। কয়েকটা রাতকাণাকে হাঁসপাতালে রাখিয়া রীতিমত তৈল মশলা সংযোগে ডাইল তরকারী খাওয়াইবার এবং প্রতিদিন তৈল মাখিয়া স্নান করাইবার পর সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিতে দেখিয়াছি। এই সকল লোকই বেশী এনিমিক হইয়া উঠে—অবশ্য এই সঙ্গে ম্যালেরিয়ারও যে কিছু যোগ থাকে না এমন বলিতেছি না।

ম্যালেরিয়ার এনিমিক:—পূর্বেই বলিয়াছি ঔষধ বা কুইনাইন খাওয়ান কত কষ্টকর ব্যাপার। একে পূর্বেই কারণে অনেকের স্বাস্থ্যভঙ্গ হইয়া আসে তাহাতে একবার জ্বর হইলে শরীর আরও ভাঙ্গিয়া পড়ে। বাহিরের অবস্থা যেমনই হউক ভিতরে তাহাদের রক্তকণিকার সংখ্যা কমিয়া আসে—অত্যল্পদিন মধ্যেই এনিমিক হইয়া যায়। ইহাদের কাহারও প্লীহা থাকে কাহারও একটুকুও পাওয়া যায় না।

‘হুকওয়াম’ (Ankylostoma):—আসামের

বোধ করি প্রায় প্রত্যেক বাগানের হাঁসপাতালেই এনিমিক রেজিষ্টার আছে। কোন কোন বাগানে সেই রেজিষ্টার সবই Ankylostomiasis বলিয়া Inspecting officer দেব রিপোর্ট দেওয়া হয়—হাঁসপাতালের returnএ লিখা হয়! তা হাঁক, পূর্বেই কথা ছাড়িয়া গত এক বৎসর মধ্যে এ যাবত ২২৩ টি এনিমিক রোগীর মলপরীক্ষা (Stool Examine) করিয়া ৪৮ টির মল মধ্যে মাত্র ‘হুকওয়াম’ পাইয়াছি। অধিকাংশের ভিতর ১০।১২ টির বেশী নহে। উপর্যুপরি তিনবার পর্যন্ত Betanaph দিয়া শেষবারে আর একটাও পাই নাই। কাহারও stool এ ‘ova’ ছিল কিনা বলিতে পারি না; শূর্তাগ্যবশতঃ তাহা আমার দেখিবার সুযোগ হয় নাই। কিন্তু তবুও যাহাদের মলে মাত্র ১০।১২ টি—‘হুকওয়াম’ পাওয়া গিয়াছে, তাহারা ঐ কারণেই এনিমিক হইয়াছিল কিনা সে বিষয়ে আমার খুবই সন্দেহ। আমার অনেক বহুদর্শী বন্ধুগণের সঙ্গে এ বিষয়ে আলোচনা করিয়া দেখিয়াছি তাহারাও ‘হুকওয়াম’ অপেক্ষা উপরোক্ত দুইটা কারণকেই কুলীদের মধ্যে এনিমিয়ার বিশেষ কারণ বলিয়া মত দেন। বহু সংখ্যক কুলীর মল পরীক্ষায় যেটুকু অভিজ্ঞতা হইয়াছে তাহাই মাত্র বলিলাম।

গত জ্যৈষ্ঠ মাসের স্বাস্থ্য-সমাচারে “আলোচনা” প্রবন্ধে Statesman এর ভাবনায় বহুদর্শী স্বাস্থ্য-সমাচার সম্পাদক মহাশয় যে মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছেন তাহা আমি সম্পূর্ণ সমর্থন করি। সত্য বটে “একমাত্র ম্যালেরিয়া দমন করিতে পারিলেই বাঙ্গলা দেশবাসীর কর্মশক্তি ও তৎসঙ্গে অর্থোপার্জন শক্তি বৃদ্ধি পাইবে।” Statesman যে জগ্ন অত ভাবিতেছেন, তাহা গত মে মাসের I. M. G. এ মেজর ক্রেটন লেন, এম্ ডি মহোদয়ের “The hookworm and the war loan, প্রবন্ধটা পড়িলে সকলেই বুঝিতে পারিবেন। তিনি যাহাদের উপর ‘হুকওয়াম’ দেখার ভার দিয়াছিলেন সে সব ডাক্তারগণ শতকরা ৬৫ জন লোকের মলে উহা পাইতে পারেন তাহা বলিয়া সেই পার্শ্বতাপ্রদেশাপেক্ষা সমতল ভূমিতে আর বেশী থাকার সম্ভাবনার কারণ

কিছুই বুলিলাম না। তাঁহার মতে "The proportion in the hills is two-thirds. In the plains it is more, but we will take two-thirds as a Conservative number" I. M. G. May 1917, Page. 164.—ইহা যেন মাথা পাতিয়াই স্বীকার করিয়া নিলাম কিন্তু 'Statesman' এর ভাবনার রূপায় আমার একটা গল্প মনে হইল।

চা-বাগানের কোনও এক হাঁসপাতালে একরাত্রিতে দুইটা রোগী মারা যায়। সকাল বেলা সে রিপোর্ট পাইয়া ম্যানেজার সাহেব ডাক্তারবাবুকে জিজ্ঞাসা করেন— "একরাত্রি অর্থাৎ ১২ ঘণ্টার মধ্যে যদি দুইটা কুলী মরে তবে ২৪ ঘণ্টার মধ্যে কয়টা মরিবে?" ডাক্তার বাবু নিরুত্তর। পুনঃ প্রঃ—একমাসে যদি এতগুলো কুলী মরে তবে একবৎসরে কতটা মরিবে?" ডাক্তার বাবু তখনও নিরুত্তর। ম্যানেজার সাহেব হিসাব করিয়া চেয়ার ছাড়িয়া উঠিলেন—তিনি ভাবনায় অস্থির হইয়া উঠিয়াছেন। বলিলেন—"বাবু, তুমি আমার বাগানের সর্বনাশ করিবে, এত কুলী যদি মরে তবে আমার বাগান চলিবে কেমনে,—তুমি এখনই বিদায় হও—I don't want you," বলা বাহুল্য ডাক্তার বাবু পত্রপাঠ বিদায় হইলেন।

ইহা কেবল মূর্খ গল্প মনে না করিতেও পারেন; চা-বাগানে কোন কোন স্থানে ডাক্তার বাবুদের এ-বড় বিষম রিপদ। একটা কুলী মরিলে, তাহার Explanation দিতে দিতে ডাক্তারের দফা শেষ হয়। আমি নিজেই

একবার বড় ঠেকিয়াছিলাম। প্রায় ৭৮ বৎসর পূর্বে কোনও এক বাগানে থাকিতে একটা রোগী নিউমোনিয়াতে মারা যায়। আমি তখন অল্পদিন যাবৎ তথ্য কাণ্ড করিতেছিলাম। রিপোর্ট পাইয়া ম্যানেজার সাহেব হাঁসপাতালে আসিলেন—তাঁহার সে গভীর মুক্তি দেখিয়া আমার চমক লাগিল। খুব জোর গলায় তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন—"One man died last night, why he died" কিসে মরিয়াছে তাহা রিপোর্টেই লিখিয়া জানাইয়াছিলাম; তবুও যখন জিজ্ঞাসা করিতেছেন তখন আবার বলিলাম। কিন্তু ক্রমে "নিদানতত্ত্ব" বলিয়াও শুনিলাম "yes, I understand, but why he died"—এই 'কেনর কেন তত্ত্ব কেন'—কে জবাব দিবে? আমি চুপ করিয়া গেলাম।

স্বাস্থ্য-সমাচারের পাঠক পাঠিকা আমার এ সব-বাহ্যে কথায় রাগ করিবেন না—আমাদের ডাক্তারীর কত মহা তাহা সকলেই হয়ত জানেন না। যাহাই হ'ক, ডাক্তার সাহেবের সপ্তাহে একদিন ভিজিট ছিল—তিনি হাঁসপাতালে আসামাত্রই আমি resignation submit করিলাম। তিনি কথাগুলি সব শুনিয়া ম্যানেজার সাহেবের উপহারি বিরক্তি দেখাইলেন, বলিলেন "যদি ভবিষ্যতে আবার সে এমন বলিতে আসে যে why he died—তখন বলিও ask the heaven why he died" অবশ্য আমি একটা মরার পূর্বেই ডাক্তার সাহেবের একখানা Testimonial লইয়া আমি সেই বাগান হইতে বিদায় হই। (ক্রমশঃ)

## শরীর চর্চা।

শ্রীশচীন্দ্রনাথ মজুমদার লিখিত—

প্রথম পরিচ্ছেদ।

"আমাদের.....বালকগণের শারীরিক বৃত্তিগুলির অল্পশীলনের কোনও ব্যবস্থা নাই বলিলেই হয়। যাহাতে ছেলেরা মাঝে মাঝে দশ বিশ মাইল হাঁটিতে পারে, দু-চার মাইল দৌড়িতে পারে, দু-এক মাইল সাঁতার কাটিতে পারে, বা দশ পনের মাইল দাঁড় বাহিতে পারে, তাহার বন্দোবস্ত থাকা উচিত। শরীরকে সবল ও কষ্টসহ করা যে কত প্রয়োজনীয়, বর্তমান যুরোপীয় মহাযুদ্ধে তাহা প্রমাণ হইতেছে।"

আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র রায়।

(প্রবাসী ৩৪৬ পৃ: ১৩২৪)।

"দেশের স্বাস্থ্য ভাল না হইলে আমরা শিক্ষায় উন্নততম দেশের সমকক্ষ হইতে পারি না.....।

শ্রীরামানন্দ চট্টোপাধ্যায়।

(প্রবাসী ৩৩০ পৃ: ১৩২৪)।

মানবদেহকে খৃষ্টান ধর্মশাস্ত্রে 'ঈশ্বরের মন্দির' নামে অভিহিত করা হইয়াছে। দেবতার মন্দির যেমন আমরা ভক্তিসহকারে, যত্নের সহিত, পবিত্র, পরিষ্কৃত করিয়া রাখি, আমাদের দেহ যদি ঈশ্বরের মন্দির স্বরূপ হয়, তাহা হইলে এই দেহকেও ঈশ্বরের আবাসস্থানের মত পূত, পরিষ্কৃত রাখা কর্তব্য। মনের স্বাস্থ্য অটুট না হইলে আত্মার প্রসার ও উন্নতি যেমন হয় না, তেমনই দৈহিক স্বাস্থ্য না থাকিলে মানসিক স্বস্থতা লাভ করা অসম্ভব।

প্রকৃতির সমস্ত শিল্পসমূহে মনন করিয়া ঈশ্বর আমাদের দেহকে শিল্পকলার চরম সৌন্দর্য্যে মণ্ডিত করিয়াছেন। ছন্দোবদ্ধ কাব্যকথার মত আমাদের দেহ এক বিরাট ছন্দে গ্রথিত। সে ছন্দ কোথাও অঙ্গহীন নহে, কোথাও তাহার লীলায়িত গতিতরঙ্গ টুটিয়া যায়

নাই। এমনই সুন্দর আমাদের এই দেহ! আমরা আলস্যের বশবর্তী হইয়া, যত্নের অভাবে, ঈশ্বরের এই মহান দানের প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শন করিব?

পৃথিবী অতি দ্রুত উন্নতির পথে অগ্রসর হইতেছে। এই সম্মুখবাহী বিরাট গতিশীল জনসমূহে দুর্বলের স্থান নাই। দুর্বলতা অর্থে শারীরিক শক্তির অভাব নহে। সেই দুর্বলতা যাহা চরিত্রগত, যাহা আমাদের সকল উন্নতির দ্বার বন্ধ করিয়া রাখিয়াছে। অগ্রসর হইতে হইলে শক্তি চাই, আর সেই শক্তি লাভ করিতে হইলে সর্বপ্রকারে স্বস্থ হওয়া কর্তব্য। বলা বাহুল্য শারীরিক স্বস্থতা ইহার মধ্যে সর্বপ্রধান।

স্বাস্থ্য ও শক্তি সব যুগেই সর্বপ্রকার লোকসমাজে আদৃত হইয়া আসিতেছে। মনুষ্য মাত্রেই শক্তিমানের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করে। পৃথিবীর উপর এমন লোক বিরল যাহারা শক্তির আদর করে না। শক্তির পূজা মনুষ্যজাতি আবহমান কাল হইতে করিয়া আসিতেছে। নিম্ন জন্তুদিগের মধ্যেও মানুষ সিংহকে 'পশুরাজ' আখ্যা দিয়াছে শুধু তাহার শারীরিক শক্তির প্রতি সম্মান প্রদর্শনের জন্ত। ষাঙ্গালী হিন্দু শক্তির উপাসক। কিন্তু, হাঁয়! যে জাতি শক্তির উপাসনা করে, তাহারা আজ পৃথিবীর মধ্যে দুর্বলতম এবং একান্ত নিরীক্ষ্য জাতি বলিয়া জ্ঞাত। আমরা শক্তির পূজা করি, আর সেই শক্তিদেবতাকে অর্ঘ্য দিই—আমাদের দুর্বলতা সমুদ্রত, মনুষ্যনামধারীর অযোগ্য, নিরীক্ষ্যের কাতর ক্রন্দন।

'মানুষ' নামের যোগ্য সেই—যে স্বস্থ দেহের অধিকারী, শক্তি যাহাকে কাস্তিমান করিয়াছে; যে দেহের প্রত্যেক শিরায়, প্রত্যেক ধমনীতে জীবনের স্পন্দন দিবারাজ অহুভব করিতেছে; যাহার দেহ বজ্রকণ্ঠের এবং যে

প্রকৃত হৃদয়বান। কেবলমাত্র অসাধারণ শক্তি মানুষকে পশু করে; 'মানুষ' নামের যোগ্য হইতে হইলে, শরীর চর্চার সহিত সে সব চর্চাও করিতে হইবে যাহা প্রকৃত-পক্ষে মনুষ্যত্ব ব্যঞ্জক। অন্তর বাহির দুই সমানভাবে কঠিন করিতে গেলে গুণগামীর অল্পশীলন করা হয় মাত্র। ব্যায়াম চর্চার উদ্দেশ্য যে তাহা হইতে বহুদূরে তাহা বিশেষরূপে বুঝাইতে হয় না। আমাদের ব্যায়াম চর্চার মুখ্য উদ্দেশ্য হউক স্বাস্থ্য; শক্তি লাভ করার প্রচেষ্টা তাহার পর হওয়া উচিত।

অধুনা মনুষ্যত্বচর্চার একটা সাদা সারা দেশময় পড়িয়া গিয়াছে। স্বদেশী আন্দোলনের একটা মহা সফল ফলিয়াছিল। বাংলা দেশের বালক ও যুবকদিগের ভিতর ব্যায়াম চর্চার দ্বারা শারীরিক উৎকর্ষলাভের একটা আকাঙ্ক্ষা জাগিয়াছিল। সে উৎসাহের স্রোতে পড়িয়া কত ব্যক্তি যে নিজেদের অমানুষের পথ হইতে ফিরাইয়াছিলেন, তাহার ইয়ত্তা নাই। কিন্তু এ ব্যায়াম-চর্চা যে কোন প্রকার আন্দোলনের দ্বারা নিয়ন্ত্রিত নহে তাহা সকলেই জানেন। পৃথিবী সৃষ্টির দিন হইতে ব্যায়ামের একটা পদ্ধতি, একটা চর্চা চলিয়া আসিয়াছে। অধুনা বিংশ শতাব্দীর বিজ্ঞানোন্নতির দিনে তাহা অধিকতর বিজ্ঞান সম্মত হইয়া উঠিয়াছে। মানুষের কাজ নিত্যই বাড়িয়া চলিয়াছে, তাহাতে পূর্বকার মত ঘণ্টার পর ঘণ্টা ব্যায়ামের জন্ত নিয়োজিত করা যাইতে পারে না, সুতরাং এযুগের ব্যায়ামপদ্ধতি অভ্যাস করিতে অল্প সময় লাগিলেও আশাহরূপ ফলটুকু পাওয়া যায়, তাহাতে মানুষ রোগের আক্রমণ হইতে নিজেকে বাঁচাইয়া স্বস্থ থাকিতে পারে, অবশ্য ব্যবসাদার পালোয়ানদিগের কথা স্বতন্ত্র।

জীবনসংগ্রামের দিনে দারুণ অর্থাভাবের সহিত নিত্য নূতন রোগ আমাদের দেশকে ধ্বংসের পথে লইয়া যাইতেছে। নিত্য নূতন বিলাসদ্রব্যের আবিষ্কার

আমাদিগকে দুর্বল করিতেছে। নানা ঝঞ্ঝাটের ভিতর দিয়া আমরা আর স্বাস্থ্য খুঁজিয়া পাইতেছি না। রোগের সহিত যুদ্ধ করিতে হইলে শরীরকে স্বস্থ রাখিতে হইবে, যেন শরীরের প্রত্যেক অণু পরমাণু চরম স্বস্থতা লাভ করিতে পারে। এ অবস্থায় যে এ বিপুল যুদ্ধে জয়ী হওয়া যাইবে তাহা নিশ্চিত।

অশুচর্য্য এই যে যদি কাহাকেও জিজ্ঞাসা করেন "মহাশয় কেমন আছেন," তিনি কোন না কোন প্রকার ব্যাধি যে তাহার শরীরে আশ্রয় করিয়াছে তাহার বুঝাইতে আরম্ভ করেন। এ রোগ শুধু আমাদের দেশের নহে, সারাটা জগৎজুড়িয়া এই রকম একটা ফ্যাসান আছে "আমার শক্তি আমায় অধীর করিয়া তুলিয়াছে, আমি দিনের পর দিন অন্তরে বাহিরে স্বাস্থ্যের দ্রুত স্পন্দন অনুভব করিতেছি" একথা যে সাহস করিয়া বলিতে পারে, এ বিশ্বসৌন্দর্যের সাম্রাজ্য তাহারই।

আমি প্রত্যেক বঙ্গবাসীর মনে অটুট স্বাস্থ্য এবং শক্তিলাভের একটা তীব্র আকাঙ্ক্ষা জাগাইয়া দিতে চাই। আমি জানাইতে চাই যে যতদিন পর্যন্ত না প্রত্যেক ব্যক্তি শক্তি সম্পন্ন হয়, যতদিন পর্যন্ত না স্বস্থতার উত্তপ্তশোণিত প্রভূত জীবনীশক্তি, তাহার ধমনীতে, দ্রুতপ্রবাহে স্পন্দন আনে, ততদিন পর্যন্ত সে জীবনকে প্রকৃতপক্ষে পূর্ণ উপভোগ করে নাই; মানুষ হিসাবে তাহার জন্মসময় ততদিন পর্যন্ত বিজিত হয় নাই।

মানুষের স্বাভাবিক মহত্বের নিকট আমার এই নিবেদন যে অস্বস্থতার, রোগের, এবং আলস্যের পাত্যাগ করিয়া, জীবনের সমস্ত চেষ্টা বিনিয়োগ করিয়া প্রত্যেক বাঙ্গালী শারীরিক উৎকর্ষলাভে রুত সফল হউন শক্তি ও স্বাস্থ্য সকলের তীব্র আকাঙ্ক্ষার বিষয় হউক শরীরের প্রত্যেক মাংসপেশীতে শক্তি এবং শিরায় অটুট স্বাস্থ্যের প্রবাহ অনুভব করা মানুষ মাত্রেরই গৌরব জনক। (ক্রমশঃ)

## বঙ্গের স্বাস্থ্য।

( ১৯১৬ অব্দের সরকারী বিবরণ। )

১৯১৫ অব্দের সহিত তুলনায় মৃত্যুর সংখ্যা কমিয়াছে, জন্ম বাড়িয়াছে। শিশু মৃত্যুও কিছু কমিয়াছে। ১৯১৬ অব্দে বঙ্গদেশে ১৪ লক্ষ ৪৫ হাজার ৫২২ জন জন্মিয়াছে এবং ১২ লক্ষ ৪১ হাজার ২৪১ জন মরিয়াছে, কিন্তু ১৯১৫ তে ১৪ লক্ষ ৪১ হাজার ৩২৮ জন জন্মিয়াছিল ও ১৪ লক্ষ ৮ হাজার ৫৬৭ জন মরিয়াছিল। হাজার করা জন্ম ৩১'৮০ হইতে ৩১'৮২তে উঠিয়াছে এবং মৃত্যু ৩০'৮৩ হইতে ২৭'২৭তে নামিয়াছে।

কলেরা :- আলোচ্যবর্ষে বঙ্গদেশে একমাত্র কলেরা ব্যাধিতেই ৭০ হাজার ৮৩৬ জন মরিয়াছে। তবে গত ৪ বৎসরের সহিত তুলনায় এই সংখ্যা অল্প।

কলেরা নিবারণ কল্পে অনেক জেলাবোর্ড কুয়ার জল শোধনের ব্যবস্থা এবং রোগের প্রাচুর্য্যবকালে ডাক্তার নিযুক্ত করিয়াছেন।

বসন্ত :- ১৯১৫ অব্দে বঙ্গদেশে বসন্তরোগ অতি প্রবল মূর্তি ধারণ করিয়াছিল। ঐ বৎসর উহাতে ৫২ হাজার ৭৮৫ জনের মৃত্যু হয়। স্ব্থের বিষয় এই যে, ১৯১৬ তে এই ব্যাধিতে অপেক্ষাকৃত কম লোক মরিয়াছে। মৃত্যু সংখ্যা ১৩ হাজার ৮২০ হইয়াছে। ১৯১৫ তে বসন্ত ব্যাধি কলিকাতায় মহা আতঙ্কের সৃষ্টি করিয়াছিল। আলোচ্যবর্ষে, কলিকাতায় কেবল মাত্র ৫৮ জনের এই রোগে মৃত্যু হইয়াছে।

১৯১৬-১৭ অব্দে বঙ্গদেশে ১৫ লক্ষ ৯৮ হাজার ৪২৮ জনে গো-বীজের টিকা গ্রহণ করিয়াছে। ইহার পূর্ববর্ষে ১৬ লক্ষ ৩৫ হাজার ৩২১ জন টিকা লয়।

প্লেগ :- প্লেগ বঙ্গদেশ হইতে বিদায় লইয়াছে বলিলেও অত্যাক্তি হয় না। আলোচ্যবর্ষে এই ব্যাধিতে ১১০ জনের মৃত্যু হইয়াছে।

জ্বর—ম্যালেরিয়া—বঙ্গদেশের সর্বপ্রধান শত্রু ম্যালেরিয়া।

আলোচ্যবর্ষে বঙ্গদেশে ৯ লক্ষ ৯ হাজার ৮৮০ জন জ্বররোগে প্রাণত্যাগ করিয়াছে। পূর্ববর্তী বর্ষের মৃত্যু সংখ্যা ১০ লক্ষ ৬৪ হাজার ১৫৯।

ম্যালেরিয়া প্রশমনের নিমিত্ত গভর্নমেন্ট আলোচ্যবর্ষে পূর্ব মত ব্যবস্থা করিয়াছেন। অল্প বৎসরের মত আলোচ্যবর্ষে সব-আসিষ্টাণ্ট-সার্জনগণ কুইনাইন ও ঔষধ বিতরণ করেন নাই।

ডাক্তার বেটলি ম্যালেরিয়া প্রশমনের ৪টা উপায় স্থির করিয়াছেন। বৎসরের শেষভাগে উহাদের তিনটির পরীক্ষা আরম্ভ করা হইয়াছে।

প্লাবন ও পয়ঃপ্রণালী বিধৌতির দ্বারা মুর্শিদাবাদে ম্যালেরিয়া প্রশমনের চেষ্টা চলিতেছে। এই জন্ত ৫০ সহস্র মুদ্রা মঞ্জুর হইয়াছে।

বর্ধমান জেলার তুপসি ও শিংগরণ কয়লার খনিতে আভ্যন্তরিক পয়ঃপ্রণালীর দ্বারা ম্যালেরিয়া দমনের চেষ্টা হইতেছে। জলপাইগুড়ির মীঙ্গেলম্ চা বাগানে ঐরূপ হইতেছে। এই পরীক্ষার জন্ত ভারতীয় অল্পসন্ধান সমিতি ৫০ সহস্র মুদ্রা মঞ্জুর করিয়াছেন।

১৯১৫ সালের নভেম্বর মাসে ম্যালেরিয়া প্রশমনের জন্ত গভর্নমেন্ট হইতে এক কন্ফারেন্স করা হয়। আমেরিকায় পানামা খাল কর্তনের পরে ঐ দেশে মশকের দ্বারা পীতজ্বর প্রসারিত হয়, তথায় উহা যে প্রণালীতে প্রসারিত হয় তাহার পরীক্ষা করা হইতেছে।

স্বাস্থ্যরক্ষার জন্ত ব্যয় :- ১৯১৫-১৬ অব্দে গভর্নমেন্ট, মিউনিসিপালিটি, জেলাবোর্ড প্রভৃতি স্বাস্থ্য-রক্ষার জন্ত ১৪ লক্ষ ৬০ হাজার ৬ টাকা ব্যয় করেন। আলোচ্যবর্ষে স্বাস্থ্যবিধি মূলক ইঞ্জিনিয়ারিং কার্যে সরকার হইতে ৪ লক্ষ ৬১ হাজার ৮৯৪ টাকা ব্যয়িত হইয়াছে। ইহার পূর্ববর্তী বৎসরে ৩ লক্ষ টাকা বেশী ব্যয়িত হইয়াছিল। আর্থিক অভাবই এই ব্যয় সঙ্কোচের কারণ।

## হিকা নিবারণে তালশাঁস।

গত ১৩২৩ সালের চতুর্থ সংখ্যা স্বাস্থ্য-সমাচারে রায় বাহাদুর ডাক্তার শ্রীযুক্ত নবীন চন্দ্র দত্ত মহাশয় "আমাদের দেশের কয়েকটা ফল মূল" নামক প্রবন্ধে তালশাঁসের বমন নিবারক গুণের বর্ণনা করিয়াছেন। তালশাঁসের উক্ত গুণ ব্যতীত আমি আর একটি অসাধারণ গুণ প্রত্যক্ষ করিয়াছি। সাধারণের উপকারে আসিতে পারে মনে করিয়া, ঘটনাটী আণুপূর্বিক বিবৃত করিতেছি।

আজ প্রায় ৭৮ বৎসর হইল, আমার পূজনীয় পিতৃদেব মহাশয়, তাঁহার কর্মস্থান কাটোয়াতে একবার স্বল্প বিরাম জরাক্রান্ত (Remittent fever) হইয়া মাসাবধি শয্যাগত থাকেন। এই জ্বরের সহিত অত্যাগ্র উপসর্গের মধ্যে বমনোদ্বগ একটি প্রধান উপসর্গ ছিল। এমন কি মূল জ্বরে যত দুর্বল না করুক এই বমনোদ্বগ তাঁহাকে দ্বিগুণ দুর্বল করিয়াছিল; সম্ভবতঃ সপ্তদশ দিবসে তাঁহার জ্বরের বেগ অনেকটা কমিয়া যায় এবং আমরাও অচিরে তাঁহার রোগ মুক্তির আশা করিতেছিলাম। কিন্তু আমাদের দুর্ভাগ্য বশতঃ জ্বর যথেষ্ট ক্রম হইলেও, আর একটি নূতন উপসর্গ আসিয়া জুটিল। পূর্বে যে বমনোদ্বগ হইতেছিল তাহা নিবৃত্তি হইয়া প্রবল হিকা আরম্ভ হইল অথবা উক্ত বমনোদ্বগই হিকায় পরিণত হইল। স্থানীয় এলোপ্যাথিক, হোমিওপ্যাথিক ডাক্তার, কবিরাজ আর সকলকেই দেখান হইল; টোটকা মুষ্টিযোগ যিনি যাহা বলিতে লাগিলেন তাহাই করা হইল। কিন্তু একাদিক্রমে ৮ দিন যাবৎ কোন মতেই হিকার কিছুমাত্র উপশম হইল না। দিবারাত্রি সমান ভাবে হিকা হইতে লাগিল; এমন কি দুই মিনিট কালও বিরাম থাকে না। একে তখন তাঁহার বয়স্ক প্রায় ৫৫ বৎসর; তাহাতে

প্রায় সপ্তদশ দিবস এই প্রকার জ্বর ভোগ করিয়া একে বারে উত্থান শক্তি রহিত হইয়া পড়িয়াছেন, তাহার উপর এই হিকা। সুতরাং তাঁহার জীবন সম্বন্ধে আমাদের মনে যাবৎ পর্যন্ত নাই শঙ্কিত করিয়া তুলিল। কি করি কোন উপায়ও দেখি না। স্থানীয় যে সমস্ত উপায় ছিল, তাহা প্রায় সমুদায়ই অবলম্বন করা হইয়াছে। একমাত্র ভগবৎ কৃপা ব্যতীত আর রক্ষা নাই বুঝিলাম। যাহা হউক ষষ্ঠ কি সপ্তম দিবসে একজন সামান্য ব্যক্তি আমাদের কাছে তালশাঁসের বিষয় বলে। সে সময় অগ্রহাষণ কি পৌষ মাস হইবে, সুতরাং এই অসময়ে কাঁচা তাল সংগ্রহ করাও এক বিষম সমস্যার মধ্যে পড়িয়া গেলাম। কোথাও কাঁচা তাল দৃষ্ট হইল না। পরে প্রসিদ্ধ সাহিত্যিক বর্দ্ধমানের স্বনাম খ্যাত উকিল, কাটোয়ার নিকটবর্তী গঙ্গাটিকুরী গ্রাম নিবাসী স্বর্গীয় ইন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় মহাশয়ের যত্নে ও চেষ্টায় একছড়া কাঁচা তাল প্রাপ্ত হইলাম। এই তাল শাঁস একটিমাত্র খাওয়াইতেই—বি আশ্চর্য—ইহার অব্যবহিত পূর্বেই যে হিকা ২ মিনিট কালও বিরাম থাকে নাই, তাহা ক্রমেই দীর্ঘ সময়ান্তরে হইতে লাগিল। যাহার ৮ দিনের মধ্যে এক মুহূর্তে জন্তেও নিদ্রা হয় নাই, তিনি সে দিন রাত্রিতে নিদ্রা নিদ্রা গেলেন। সে রাত্রিতে বোধ হয় ৩৪ বার বেশী হিকা হয় নাই। তাহার পর দিবস হইতেই হিকা একে বারে বন্ধ হইয়া যায় এবং সুস্থতালাভ করিয়া দুই এক দিনের মধ্যেই তিনি অন্ন পথ্য করেন। হিকা নিবারণে তালশাঁসের সমতুল্য এমন অদ্বিতীয় মনোহর আর প্রায় দেখা যায় না।

শ্রীমাখনলাল সাহা (ডাক্তার)

.. আমবাড়ী চা বাগান, ক্যারন পোঃ, ডুয়ার্স।

## প্রাপ্তি স্বীকার।

জননীর কর্তব্য :—শ্রীযুক্ত আনন্দচন্দ্র সেনগুপ্ত প্রণীত। "বণিক প্রেস" ৬০নং মির্জাপুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা হইতে প্রকাশিত। ডবলক্রাউন ১৬ পেজী আকারে ৩৩০ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত। কাপড়ের মলাটে বাঁধান। মূল্য ১।০ টাকা।

পুস্তকখানি সন্তানপালন, সন্তানের শিক্ষা এবং চরিত্র গঠনাদি বিষয়ের উপদেশে পূর্ণ। গ্রন্থকার ইহাতে সন্তানের শারিরিক, মানসিক এবং আধ্যাত্মিক উন্নতি সাধনে জননীর কর্তব্য বিষয় সবিস্তারে আলোচনা করিয়াছেন। এই গ্রন্থে দেশী বিদেশী নির্বিশেষে বহু শিক্ষা গুরু অভিমত এবং বিবিধ শাস্ত্রীয় বচন উদ্ধৃত করা হইয়াছে। পুস্তকখানি—নারীর মাতৃস্ব, মানবদেহ বা আমার বাসগৃহ (সচিত্র), সন্তানোৎপাদনে জননীর কর্তব্য, গর্ভাবস্থায় জননীর কর্তব্য, সন্তানজাত ও দুগ্ধপোষ্য শিশুপালন, সন্তানের শরীর স্বাস্থ্যবিধানে জননীর কর্তব্য, সন্তানের শিক্ষা বিধানে জননীর কর্তব্য, সঙ্গীত চিত্র ও শিল্পাদি কলাবিদ্যা শিক্ষাদানে জননীর কর্তব্য, সন্তানের চরিত্র গঠনে জননীর কর্তব্য এবং নীতি ও ধর্ম শিক্ষাবিধানে জননীর কর্তব্য এই দশটি পরিচ্ছেদে বিভক্ত। বঙ্গ-জননীগণ এই গ্রন্থখানি পাঠ করিলে অনেক জ্ঞান লাভ করিবেন। পুস্তকখানি এষ্টীক কাগজে সুন্দরভাবে ছাপা, উপরে সোনারজলে নাম লেখা কাপড়ের মলাটের বাঁধাইও অতি সুন্দর।

ডিজিৎ অব ভাইট্যাল অর্গান (প্রথম খণ্ড) :— ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাখাচন্দ্র নাগ সঙ্কলিত। চিকিৎসাপ্রকাশ কাঞ্চালয়, পোষ্ট আন্দুলবেড়িয়া, জেলা নদীয়া হইতে প্রকাশিত। ডবলক্রাউন ১৬ পেজী ২১৬ পৃষ্ঠা। মূল্য ৫০ আনা।

রাখালবাবু এই পুস্তকে প্রথমতঃ জীবন কি! জীবের উৎপত্তি কি প্রকারে ঘটয়া থাকে, দ্বিতীয়তঃ মস্তিষ্কের

জীবনীশক্তি প্রধানতঃ যে তিনটি যন্ত্রের (যথা হৃদপিণ্ড মস্তিষ্ক ও ফুসফুস) ক্রিয়া দ্বারাই সাধিত হইয়া থাকে, তাহাদের ক্রিয়া সম্বন্ধে আলোচনা করিয়াছেন। কি হইতে বা ইহাদের ক্রিয়ার ব্যতিক্রম ঘটয়া কত প্রকার বিভিন্ন রোগের উৎপত্তি হইতে পারে, সেই সমুদয় রোগের :—১।০ নির্বাচন ২। লক্ষণ, ৩। কারণ, ৪। ভাবিফল, এবং ৫। চিকিৎসা সরল ভাবে বুঝাইবার চেষ্টা করিয়াছেন। এই পুস্তকখানি সাধারণ চিকিৎসা ব্যবসায়ীগণের পক্ষে বিশেষ উপযোগী হইয়াছে।

খেলার গান ও কবিতা :—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সরকার সঙ্কলিত। প্রাপ্তিস্থান—ফ্রেণ্ড এণ্ড কোং, ৬৪নং কলেজ ষ্ট্রীট, কলিকাতা। ডবলক্রাউন ১৬ পেজী ১১২ পৃষ্ঠা। বোর্ড বাঁধাই; মূল্য ১।০ আনা।

শিশুসাহিত্যে লক্ষপ্রতিষ্ঠ গ্রন্থকার পুস্তকখানির 'নিবেদনে' লিখিয়াছেন—

"বিদ্যালয় সমূহে পুরস্কার বিতরণ উপলক্ষে ছাত্রগণের দ্বারা ভাল ভাল কবিতার আবৃত্তি এবং শিক্ষা ও কৌতুক-প্রদ Action Songs প্রভৃতির অভিনয় বিশেষ আনন্দদায়ক। কিন্তু উপযুক্ত পুস্তকের অভাবে, অধিকাংশ বিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষগণকেই এ বিষয়ে যথেষ্ট অসুবিধা ভোগ করিতে দেখা যায়। এই অভাব দূরকরিবার জগুই "খেলার গান ও কবিতা" প্রকাশিত হইল। ইহাতে যে সকল Action songs প্রকাশিত হইয়াছে, সেগুলি কলিকাতার নানাস্থানেই পুনঃ পুনঃ অভিনীত এবং বহুশিক্ষিত ও সম্ভ্রান্তব্যক্তি কর্তৃক প্রশংসিত। আর আবৃত্তির জগু যে সকল বাঙ্গালা ও ইংরেজী কবিতা সংগৃহীত হইয়াছে, সেগুলি নিতান্ত শিশু হইতে সকল শ্রেণীর ছাত্রগণেরই উপযোগী।"

পুস্তকখানি সর্বাত্মক উপযোগী হইয়াছে। ছাপা, কাগজ ও বাঁধাই মনোরম।



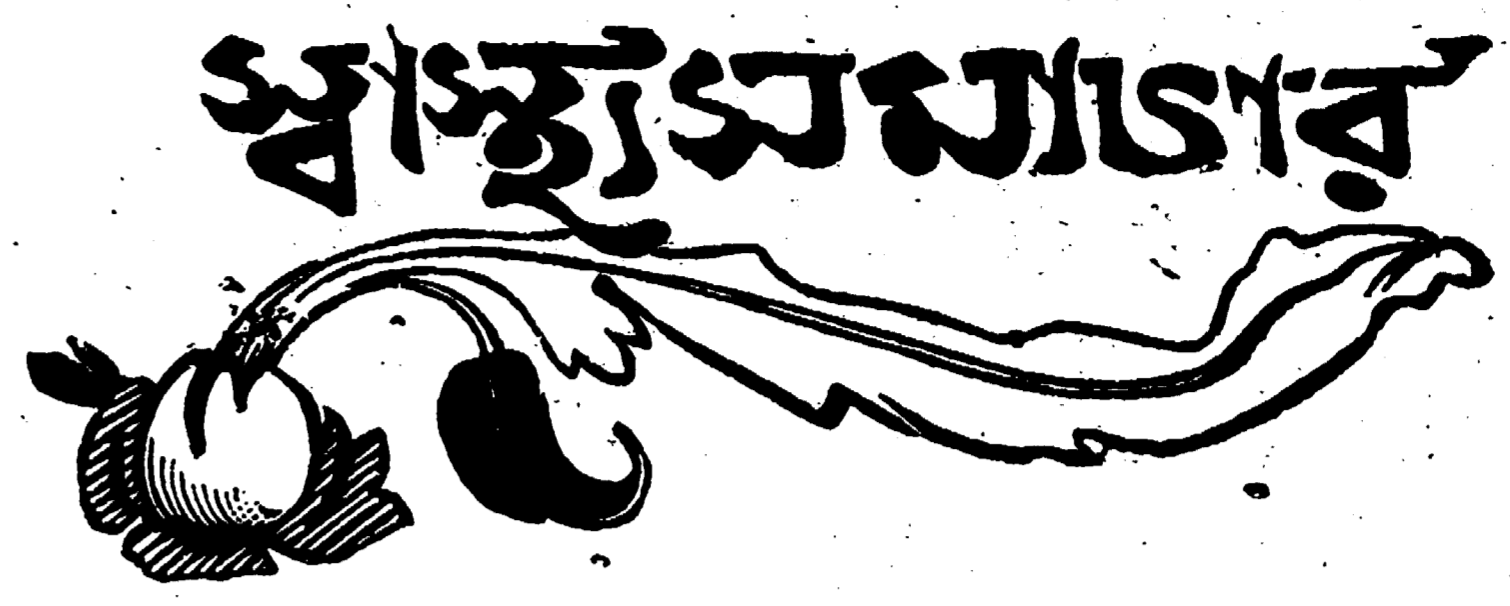
## বিবিন সংগ্রহ।

**মৃত-আইন।**—ব্যবস্থাপক সভায় মৃত আইন বিধিবদ্ধ হইয়াছে। সার সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন সিংহ গবর্নমেন্টের পক্ষে বলিয়াছেন, দুষ্কাজাত দ্রব্য ভিন্ন অত্র কোন দ্রব্য মৃত্তিতে মিশ্রিত করিলেই তাহা ভেজাল মৃত্তিক বলিয়া গণ্য হইবে। যে ব্যক্তি মৃত্তিক ভেজাল করিবে, কি ভেজাল মৃত্তিক দোকানে রাখিবে কি বিক্রয় করিবে, তাহার প্রথম অপরাধের জন্ম ২ শত, অতঃপর ৫ শত হইতে ১০০০ টাকা পর্যন্ত জরিমানা হইবে। ভেজালের জন্ম কারাদণ্ডের ব্যবস্থা করা হয় নাই। এই আইন কলিকাতা ভিন্ন অত্র প্রযুক্ত হইবে না।

**শিশুর মৃত্যু।**—ভারতবর্ষে যেমন শিশুরা অকালে মরে এমন আর কোন দেশে নহে। অনেকদিন যাবৎ এই বিষয়ে ক্ষীণ আলোচনা চলিতেছে কিন্তু শিশুদের অতিমৃত্যু নিবারণের কোন উপায় কেহ করেন নাই। ১৯০১ অব্দে ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল বৃত্তি ফাণ্ড এই দিকে দৃষ্টিপ্রদান করেন। এখন লেডি চেমসফোর্ড ঐ ফাণ্ডের প্রেসিডেন্ট। শিশুর জীবনরক্ষা সম্বন্ধে উৎকৃষ্ট রচনার জন্ম মেমোরিয়াল ফাণ্ড হইতে তিনি ২টি পুরস্কার ঘোষণা করিয়াছেন। প্রথম পুরস্কার ২৫০ ও দ্বিতীয় পুরস্কার ১৫০ টাকা। এই পুরস্কার চিকিৎসা ব্যবসায় লিপ্ত নারীরা পাইবেন। তৃতীয় একটি ১৫০ টাকার পুরস্কার খাত্তীদিগকে দেওয়া হইবে। ১৯১৮ অব্দে ১লা জানুয়ারীর মধ্যে ঐ রচনা দিল্লী নগরের ডফরিন ফাণ্ডের কর্তৃপক্ষের নিকট পাঠাইতে হইবে।

**ম্যালেরিয়া নিবারণের চেষ্টা।**—মুর্শিদাবাদ জেলার অন্তর্গত ভাগীরথী তীরবর্তী জঙ্গিপূর রঘুনাথপুর ম্যালেরিয়ার জন্ম বিখ্যাত। বঙ্গের স্বাস্থ্য কমিশনার ডাক্তার বেটলী এই স্থানে ম্যালেরিয়া দমনের নিমিত্ত তাহার উদ্ভাবিত প্রণালীর পরীক্ষা করিতেছেন। ঐ স্থানের সমস্ত খানা ডোবা ও নিম্ন ভূমি জলপূর্ণ করিয়া রাখিবার জন্ম পয়ঃপ্রণালী তৈয়ার করা হইয়াছে। প্রণালী দ্বারা ভরা গঙ্গার জল ডোবা, পুষ্করিণী নিম্নভূমিতে প্রবেশ করে এবং সমস্ত স্থান বিলের মত হয়। বর্ষা শেষে প্রণালীর দ্বারা সমস্ত জল নদীতে বাহির করিয়া দেওয়া যাইবে সুতরাং তথায় জল জমিয়া মশার বাসা হইতে পারিবে না। এই বৎসর হইতেই পরীক্ষা আরম্ভ হইয়াছে। এই বৎসরেই তাহার ফলাফল জানা যাইবে। অল্প দিন হইল বাঙ্গালার গভর্নর বাহাদুর এই পরীক্ষা ক্ষেত্র দর্শন করিতে গিয়াছিলেন।

**বিহার ও উড়িষ্যার কারাগারে স্বাস্থ্য।**—কয়েকটি সমূহে কারাবাসীদের স্বাস্থ্যের অবনতি লক্ষ্য করিয়া তত্রত্য ছোট লালি ছুঃখিত হইয়াছেন। পূর্ববর্তী বৎসর হইতে গত বৎসর অধিক সংখ্যক কয়েদী নাট্য ব্যাধিতে জীবন হারাইয়াছে। মৃত্যুর হার ক্রমে বাড়িয়াছে। প্রত্যেক দশহাজারে ১৯১৪ অব্দে ১৬ জন মরিয়াছে। ১৯১৫ তে ২৫ এবং ১৯১৬ তে ৩২ জন মরিয়াছে। ইনস্পেক্টর জেনারেল বলেন, অধুনা জেল সমূহ চিকিৎসার ব্যবস্থা পূর্ববৎ নাই বলিয়া মৃত্যু বাড়িয়াছে। বর্তমান বর্ষে ভাগলপুর জেলের মৃত্যু সংখ্যা ৬৫, ইহা পূর্ব বৎসর ঐ সংখ্যা ৩৫ ছিল। ইহার তিন চতুর্থাংশ লোকই আমাশয় রোগে মরিয়াছে। ইন্সারোগে ২৬ জন মরিয়াছে।



## “শরীরমাদ্যং খলু স্বাস্থ্যসাধনম্”

ষষ্ঠ বর্ষ। } আশ্বিন ১৩২৪ সাল } ষষ্ঠ সংখ্যা।

### আলোচনা।

**ম্যালেরিয়া নিবারণের নূতন উপায়।**— গত মাসে কলিকাতা পুলিশ কোর্টের উকীল শ্রীযুক্ত গোপাল কুমার মুখোপাধ্যায় এবং তদীয় শিক্ষিত পুত্র শ্রীযুক্ত সিদ্ধেশ্বর কলিকাতার রাইটাস বিল্ডিং এ বঙ্গের সেনিটারী কমিশনার ডাক্তার বেটলী সাহেবকে পরীক্ষা দেখাইয়াছিলেন যে ‘কই’ মাছ ম্যালেরিয়া বাহক মশকের শাবক ও ডিম্ব বিনষ্ট করিতে সক্ষম। তাঁহারা বলেন বঙ্গের পল্লী সমূহের খানা ডোবায় কই মাছের চাষ করিতে পারিলে মশক বিনাশ ও তৎসঙ্গে ম্যালেরিয়া দমন হইবে। ডাক্তার বেটলী সাহেব তাঁহাদের প্রস্তাব অমুখ্যায়ী এবিষয়ের পরীক্ষা করিতে রাজি হইয়াছেন। আপাততঃ গোপাল বাবুর নিজ গ্রাম নদীয়া জেলার চুয়াডাঙ্গা মহকুমাস্থিত জয়রামপুরেই পরীক্ষার বন্দোবস্ত করা হইবে। এজন্য সম্প্রতি ম্যালেরিয়ার স্পেশাল ডেপুটি কমিশনার ডাক্তার কাশ্বাটা ও তদীয় সহকারী ডাক্তার শ্রীযুক্ত জহর লাল দাস উক্ত গ্রামে গিয়াছিলেন। তাঁহারা অনেক পুষ্করিণীতেই অসংখ্য মশকের ডিম্ব ও শাবক থাকিতে দেখিয়াছিলেন কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় কই মাছ পূর্ণ একটা ক্ষুদ্র পক্ষিল ডোবা একবারে মশক শাবক বা ডিম্ব শূন্য দেখিয়া

আসিয়াছেন। ডাক্তার কাশ্বাটার নিকট হইতে সকল বিষয়ের রিপোর্ট পাইলে সেনিটারী কমিশনার মহোদয় ম্যালেরিয়া দমনের জন্ম কই মাছ লইয়া পরীক্ষা করা সম্বন্ধে স্থির করিবেন। এই পরীক্ষার ফল কিরূপ হয় জানিবার জন্ম আমরা উদ্গ্রীব রহিলাম।

**স্বাস্থ্যরক্ষার উপদেশ।**—সম্প্রতি ধূমপান নিবারণী সমিতির এক বিশেষ অধিবেশনে ডাক্তার বেটলী সাহেব “স্বাস্থ্য-রক্ষা” সম্বন্ধে বক্তৃতা দিয়াছিলেন। ম্যালেরিয়া সম্বন্ধে নানা কথা বলিয়া তিনি বলিয়াছেন এই রোগে কুইনাইন সর্বাপেক্ষা নির্দোষ ও ফলপ্রদ এবং একমাত্র মর্হৌষধ। আক্রমণ নিবারণের জন্ম মশারির মধ্যে শয়ন আবশ্যিক। এলিফেণ্টাইসিস রোগ (গোদ) ফাইলেরিয়া নামক বীজাণু দ্বারা উৎপন্ন হয়, ইহাও এক প্রকার মশক দ্বারা সংক্রামিত হইয়া থাকে। কালাজরের সম্বন্ধে বলিয়াছেন ইহা একটা ভীষণ ব্যাধি। ইহাতে ক্রমশঃ শরীর দুর্বল হয়, রক্তাশ্রিততা ও প্লীহা বৃদ্ধি ঘটে। সংক্রামণের কারণ স্থির নির্দ্ধারিত না হইলেও সম্ভবতঃ ইহা সাধারণ ছারপোকাক দ্বারা সংক্রামিত হয়। প্লেগ রোগ এক প্রকার মক্ষিকা দ্বারা ইহুর হইতে মনুষ্য দেহে সংক্রামিত হইয়া থাকে। সূর্য্য কিরণে ঐ

সকল মক্ষিকা বিনষ্ট হয় এবং কেরোসিন তৈল তাহাদের বিনাশ করিতে অব্যর্থ। কেরোসিন দ্বারা সংক্রামিত হয় এবং কেবল মাত্র জল ফুটাইয়া লইয়া ব্যবহার করিলে ইহার সংক্রামণ হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া যায়। ডাক্তার বেটলী জুল শোধনের জন্ত কোনরূপ ফিল্টারের উপর আস্থা স্থাপন করিতে বিশেষভাবে নিষেধ করিয়াছেন। ভালরূপে বাধান না হইলে কুপের জল দূষিত হইবার বিশেষ সম্ভাবনা। মক্ষিকারা নানা দূষিত পদার্থ বহন করে। দোকানের খাবার অনাবৃত থাকিলে, সে সমুদয় মক্ষিকার দ্বারা বিশেষরূপে দূষিত হয়। ঐ সকল দোকানের খাবার ব্যবহার করিতে তিনি বিশেষরূপে নিষেধ করিয়াছেন। মক্ষিকা দ্বারা ও দূষিত কুপ জল ব্যবহারে কিরূপে টাইফয়েড সংক্রামিত হয় তাহাও তিনি বলিয়াছেন। টীকার উপকারিতার বিষয় উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে বাধ্যতামূলক টীকা দিবার ব্যবস্থা থাকায় জার্মানী হইতে বসন্ত রোগ একবারে দূরীভূত হইয়াছে। যক্ষ্মারোগে যেখানে সেখানে খুঁত ফেলাই ইহা বিস্তারের কারণ। যক্ষ্মারোগীর দিবারাত্র সকল ঋতুতেই বারাণ্ডায় মুক্তবায়ুতে থাকা উচিত। যতই কেন ঠাণ্ডা হোক না উপযুক্ত ভাবে শরীর আচ্ছাদিত থাকিলে নিশ্বল বায়ু সেবনে কোনই ভয় নাই। Ankylostoma কীটগুর আক্রমণে রক্তাল্পতা ও শারীরিক দৌর্বল্য ঘটে। মলের সহিত এই কীটগু নির্গত হয়। খালি পায়ে (বিশেষতঃ বর্ষাকালে) বেড়াইলে এই কীটগু মনুষ্যদেহে প্রবেশ লাভ করে। অপরিষ্কৃত হাত ও খাত্ত্বারা নানা কীটগু শিশুদেহে সংক্রামিত হয়। সর্বশেষে তিনি বালক ও যুবকদের রক্তকণুলি কদভ্যাসের উল্লেখ করেন। একটা বালক অতি অল্প বয়স হইতে ধূমপান আরম্ভ করিয়াছিল, তাহার হাতের লেখা অতি অস্পষ্ট ও অসমান হইত এবং লাইন কখনও সোজা হইত না। ধূমপানের দ্বারা সমস্ত স্নায়ু

মঞ্জীর দুর্বলতা ঘটাই ইহার কারণ। ধূমপান ছাড়া দুই বৎসরের পর সেই বালকের লেখা অতি সুন্দর হইয়াছে। বেটলী সাহেব আলোক চিত্র সাহায্যে সকল বিষয় বুঝাইয়াছিলেন বলিয়া বক্তৃতাটি সাধারণের পক্ষে বিশেষ শিক্ষাপ্রদ হইয়াছিল।

খাত্ত্ব দ্রব্যের প্রদর্শনী—সংবাদ পত্রসমূহে প্রকাশিত—আগামী জানুয়ারী মাসে কলিকাতায় খাত্ত্ব দ্রব্যের প্রদর্শনী হইবে। চাউল, ডাউল, গম, ভুট্টা, বজর প্রভৃতি সর্ব প্রকার শস্য, সমস্ত রকম ফল মূল ও তরকারি এবং ছুঁক, ঘৃত, মাখন, পিঠা, চন্দ্রপুলি, সন্দেশ, মিঠা চাটনী, আচার, মোরঝা, চিড়া, মুড়ি, খই, বিস্কুট প্রভৃতি বিবিধ তৈয়ারী খাত্ত্ব প্রদর্শন করা হইবে। ব্রিটিস সাম্রাজ্যে অধিবাসীরা যাহাতে আহার সামগ্রীর জন্ত পর দেশে মুখাপেক্ষী না হয়, তাহার আয়োজন করাই প্রদর্শনীর লক্ষ্য। বঙ্গের যে সমস্ত ব্যবসায়ী নানা প্রকার খাত্ত্বদ্রব্য তৈয়ারী করে, বাঙ্গলা গবর্ণমেন্টের বাণিজ্য শিল্প বিভাগ তাহাদের নামের তালিকা প্রস্তুত করি প্রদর্শনীর কর্তৃপক্ষের হস্তে অর্পণ করিয়াছেন।

মেলায় অধ্যক্ষেরা এই নিয়ম করিয়াছেন যে, ভাড়া লাগিবে না। কিন্তু দ্রব্যাদি পাঠাইবার প্রদর্শনকারীদের বহন করিতে হইবে।

এই মেলায় নানাবিধ খাত্ত্বদ্রব্য প্রস্তুতকার্যে একজন ইংরেজ মহিলা উপস্থিত থাকিবেন। ইংলণ্ডের ৪টা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে গার্হস্থ্য বিজ্ঞান পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া পুরস্কার পত্র পাইয়াছেন। নান প্রকার খাত্ত্বদ্রব্য কিরূপে রক্ষা করিতে হয়, তিনি সকলকে শিখাইবেন। মেলাক্ষেত্রে ময়দা, ঘৃত, প্রভৃতি বিপণ্ড কি না তাহা পরীক্ষা করা হইবে।

এই প্রদর্শনীর সাফল্য লাভের জন্ত গবর্ণমেন্ট চেষ্টার সহিত জনসাধারণের সাহায্যও একান্ত আবশ্যিক

## প্রাণিজ খাত্ত্ব।

ডাক্তার শ্রীবসন্তকুমার চৌধুরী লিখিত—

প্রাণি শরীর হইতে যে সমুদায় খাত্ত্ব আমরা গ্রহণ করি তৎসমুদায়কেই প্রাণিজ খাত্ত্ব বলা যায়। শরীরের অনেক অংশে এই জাতীয় খাত্ত্ব দৃষ্ট হয়, সুতরাং শরীর হইতে এই জাতীয় খাত্ত্ব বহির্গত হইয়া গেলে এই প্রাণিজ খাত্ত্ব ঐ সকল ক্ষতি পূরণ করে। প্রাণীর শরীর নির্মাণ ও তদুপযোগী উপাদান সকল প্রাণীর শরীর হইতে যত অধিক পরিমাণে প্রাপ্ত হওয়া যায়, এরূপ আর কৃত্রিম প্রাপ্ত হওয়া যায় না। অপিচ প্রাণিদেহের উপাদান প্রাণীর শরীরে সমশীল হওয়া যত সুগম, এরূপ আর কিছুতেই নহে, সুতরাং কোন কারণ বশতঃ আমাদের শরীরের গঠনস্থলীর ধ্বংস হইতে থাকিলে, তৎপূরণ প্রাণিজ খাত্ত্ব হইতে সুসম্পন্ন হইবার অধিক আশা করা যায়। এই খাত্ত্ব সহজেই রক্তের সহিত মিলিত হইয়া দেহ পরিপোষণোপযোগী সমজাতীয় দ্রব্য উৎপন্ন করে, সেজন্য ইহা শরীর ধারণোপযোগী প্রধান খাত্ত্ব।

এই জাতীয় খাত্ত্ব পাকাশয় ও অন্ত্রমধ্যে পরিপাক ক্রিয়াদ্বারা পরিবর্তিত হইয়া, “পেপ্টোন” নামক পদার্থে পরিণত হয়, এই “পেপ্টোন” পোটেলশিরায় প্রবেশ করে কিন্তু সাধারণতঃ রক্তশ্রোতে যাইবার পূর্বে অদৃশ্য হয়। এই জাতীয় খাত্ত্ব পরিপাক প্রায়ই পাকস্থলীর উপর নির্ভর করে। ইহা পরিপাক করিতে বিশেষরূপ আন্তরিক শক্তি আবশ্যিক হয় না এবং ইহা সহজেই শোষিত হইয়া রক্তের সহিত মিলিত হয়।

এই জাতীয় খাত্ত্ব রক্তের “ফাইব্রিন” ও রক্তকণিকা বৃদ্ধি করে, রক্তের ফস্ফেট ও অগ্নাশ্ব খনিজ পদার্থের পরিমাণ বৃদ্ধি করে।

ইহারা পেশীবর্দ্ধক ও পেশী উত্তেজক। শরীরের তন্দ্রাগিকে বিকসিত ও পুনর্গঠিত করে। ইহাদের দ্বারা শরীরের আবশ্যকীয় রস উৎপন্ন হয়। ইহারা

শরীরের শক্তি উৎপাদন করে এবং কিয়ৎপরিমাণে শরীরের উত্তাপও রক্ষা করিয়া থাকে।

ইহারা মূত্রযন্ত্রের উপর বিশেষ কার্য করে। এই কার্য ফলে, মূত্রে ইউরিক এসিড অধিক হয়, সুতরাং মূত্রের সহিত অপেক্ষাকৃত অধিক পরিমাণে ইউরিক এসিড নিঃসৃত হয়।

ইহারা জনন যন্ত্রকে উত্তেজিত করে, সুতরাং এই জাতীয় খাত্ত্বদ্বারা সন্তানোৎপাদিকা শক্তি বৃদ্ধি হয়।

এই জাতীয় খাত্ত্ব স্বভাব গঠিত হয় এবং বুদ্ধিবৃত্তিকে মলিন ও নিস্তেজ করে। কাম ক্রোধাদি নিকৃষ্ট বৃত্তি-সমূহ বলবতী হইয়া উঠে। আমিষভোজী প্রায়ই দুর্দান্ত, হিংসারী ও ক্রোধী হইয়া থাকে। এতদ্ব্যতীত ইহাদের একটা বিশেষ গুণ এই যে, ইহারা শরীরের অতিরিক্ত মেদ ধ্বংস করে।

জ্বররোগে শরীর দুর্বল হইলে, এই জাতীয় খাত্ত্ব বিশেষ উপকারী। কিন্তু যখন শরীরের তাপ অধিক থাকে, সে সময় এই জাতীয় খাত্ত্ব ব্যবহার করিলে, শরীরের দহনক্রিয়া (Oxidation) বাড়িয়া যায় এবং তাহাতে তাপের মাত্রা অধিক হয়।

বিশেষ বিশেষ ব্যাধিতে ও ব্যাধির বিশেষ বিশেষ অবস্থায় এই জাতীয় খাত্ত্ব বিশেষ হিতসাধন করে। প্রধানতঃ যে সমুদয় ব্যাধিতে শারীরিক দৌর্বল্য অধিক হয়, জীবনীশক্তি ক্ষীণ হইয়া পড়ে, এবং প্রচুর নাইট্রো-জেনাস খাত্ত্বের প্রয়োজন হয়, সেই সকল স্থানে ইহা মহোপকারী।

উদ্ভিজ্জ খাত্ত্ব দ্রব্যও এই জাতীয় খাত্ত্ব অল্পাধিক পরিমাণে বর্তমান থাকে, সেজন্য ইহারা নিরামিষভোজী ইহাদের সেই সকল দ্বারা এই জাতীয় খাত্ত্বের পরিপূরণ



হয়। “উদ্ভিজ্জ খাদ্য” প্রবন্ধে সে সম্বন্ধে বিস্তৃত বর্ণনা করা যাইবে।

হিন্দুশাস্ত্রকারেরা এই জাতীয় খাদ্যকে তামসিক খাদ্য শ্রেণীভুক্ত করিয়াছেন। এজন্য এই জাতীয় খাদ্য ধর্ম-নিষ্ঠ ব্যক্তিদিগের আহার করা নিষেধ করিয়াছেন। ফলতঃ এই জাতীয় খাদ্যদ্বারা স্বর্ভাবত মনের বৃত্তি সকলের অধিক উত্তেজনা হয় বলিয়া অনেক পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ এই খাদ্য পরিত্যাগ করিতেছেন, এবং পুরাকালে হিন্দু ঋষিরা সেইজন্মই এরূপ খাদ্য গ্রহণ করিতেন না।

মৎস্য, মাংস, ডিম্ব, চর্কি, দুগ্ধ ইত্যাদি প্রাণিজ খাদ্য। মধু উদ্ভিজ্জ দ্রব্য, কিন্তু প্রাণী দ্বারা সংগৃহীত হয় বলিয়া ইহাকেও প্রাণিজখাদ্য বলা যাইতে পারে।

আমরা মৎস্য হইতে ক্রমে এই সকল খাদ্যের বিষয় স্বাস্থ্য-সমাচারে বর্ণনা করিতে থাকিব।

### মৎস্য।

খাদ্য দ্রব্যের মধ্যে মৎস্য একটা উপাদেয় আবশ্যকীয় খাদ্য। বঙ্গদেশে বিশেষতঃ পূর্ববঙ্গে ইহা একটা প্রধান ও নিত্য প্রয়োজনীয় খাদ্য। বিশেষ প্রকার বাধ্য বাধকতা না থাকিলে, এই খাদ্য সহজে কেহ পরিত্যাগ করেন না। মৎস্য না হইলে অনেকেরই আহারে উদর পূর্ণ ও পরিভূষ্টি হয় না। বৃহৎ ভোজে মৎস্যই প্রধান উপকরণ মধ্যে গণ্য এবং তাহা সংগ্রহ করার জন্য বহু অর্থ ব্যয় ও নানা প্রকার কৌশল অবলম্বন করা হইয়া থাকে। অনেক স্থলে দেখা গিয়াছে বঙ্গদেশবাসী কেহ কেহ কোন কারণে মৎস্য আহার পরিত্যাগ করিয়া রোগগ্রস্ত ও দুর্বল হইয়া পড়েন। ইহা অভ্যাসের দোষ অথবা স্থানীয় জল বায়ুর দোষ তাহা নির্ণয় করা কঠিন।

বঙ্গদেশে পূর্বে ইহা অপরিমিত পরিমাণে প্রাপ্ত হওয়া যাইত, এবং মূল্যও কম ছিল। অধুনা জলাশয়াদির শুষ্কতা ও অল্পতা হেতু পূর্বাপেক্ষা অনেক কম ও দুর্লভ হইয়াছে। তথাপি বঙ্গদেশের হাটে বাজারে মৎস্যের দোকানে গেলে ইহার কত আদর তাহা সহজেই বুঝিতে

পারা যায়। বঙ্গদেশে শতকরা প্রায় ২০ জন লোক মৎস্য আহার করে। এই মৎস্য শীকার ও বিক্রয় করার জন্য জেলে ও মাঝি জাতি আছে; এতদ্ব্যতীত অল্প ব্যবসায় সঙ্কে মৎস্য শীকার এবং বিক্রয় করার জন্য নানা জাতি বাস করে। এই সকল মৎস্য শীকারে জলার খাজানা গভর্নমেন্ট ও স্থানীয় জমিদারদিগকে দিতে হয়। হাণ্টার সাহেব কৃত টেটসটিকেল একাউন্ট (A. Statistical Account of Bengal by W. W. Hunter) নামক পুস্তকের ২ম ভাগে এক পাবনা জেলাতেই হিন্দু ধীবরের সংখ্যা সমস্ত জেলার লোক সংখ্যার ২-৩ ভাগ। পাবনা জেলায় মৎস্য ধরার জন্য গভর্নমেন্টের খাস জলায় প্রায় ১৫০০ শত টাকা খাজনা আদায় হয়- এতদ্ব্যতীত জমিদারের সহিতও জলকরের বন্দোবস্ত আছে। তদ্বাদে ছোট নদী, বিল, খাল, পুকুরিণী প্রভৃতির জন্য নিকটস্থ জমির মালিককে খাজানা দিতে হয়। এতদ্ব্যতীত বাঙ্গালার অগ্রায় অনেক জেলাতেই ইহাপেক্ষা অনেক বেশী জলকর আদায় হইয়া থাকে।

এই সকল ধীবর জাতি ও অগ্রায় মৎস্য ব্যবসায়িগণ নানা প্রকারের মৎস্য, দেশের নানা স্থানে প্রেরণ করিয়া বেশ বাণিজ্য করিয়া থাকে। সত্ত্ব মৎস্য বরফ দ্বারা শুষ্ক মৎস্য ও লোনা মৎস্য নানা স্থানে প্রেরিত ও বিক্রীত হইয়া থাকে।

এসিয়া, ইউরোপ ও আমেরিকার উত্তর অংশে মৎস্য অপরিমিত পাওয়া যায়। এই দেশের গরীব লোক অল্প খাদ্য না জুটিলে শুধু মৎস্য আহার করিয়া কোন প্রকারে দিন কাটায়। সাইবিরিয়া দেশে মৎস্য শুষ্ক করিয়া ময়দা প্রস্তুত করে। উহা রুটির পরিবর্তে ব্যবহৃত হয়।

পৃথিবীর অনেক স্থানে মৎস্য অধিক পরিমাণে ব্যবহৃত হইলেও আবার অনেক স্থানের লোক ইহা মোটেই গ্রহণ করে না। ভারতের পশ্চিমদেশবাসী লোক এবং মিসর দেশের পুরোহিতেরা মৎস্য আহার করেন না। আমাদের দেশের হিন্দু বিধবাগণের ও শুদ্ধাচারী ব্রাহ্মণ ও বৈষ্ণবগণের এবং যাগ, যজ্ঞ, ব্র-

হ্মত্বিতে আমিষ ভক্ষণ নিষিদ্ধ। কারণ ইহা রাজসিক ও তামসিক আহার এবং অত্যধিক শুক্রবর্দ্ধক। বীর্ঘ্য ধারণই ব্রহ্মচর্য্য ও ধর্ম পথে যাইবার উপায়। বীর্ঘ্যাদিক্য হইলে সে কার্যের হানি হয়, সেজন্য ধর্মপিপাসুদিগের ও ব্রহ্মচর্য্যব্রতধারীদিগের আমিষ আহার করা আর্থ্য-বিদিগের মতে নিষিদ্ধ।

পৃথিবীতে অনেক প্রকার মৎস্য আছে। বঙ্গদেশে প্রায় ৫০ প্রকার মৎস্য খাদ্যরূপে সচরাচর ব্যবহৃত হইতে দেখা যায়। মৎস্য একটা উৎকৃষ্ট প্রয়োজনীয় খাদ্য হইলেও কেবলমাত্র ইহা আহার করিয়া জীবন ধারণ করা যায় না। ইহা সেবনে মাংসাশীর শ্রায় বলিষ্ঠ দৃঢ় ও কর্মক্ষম হইতে পারে না।

পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ মৎস্যের নিম্নলিখিত উপাদান নির্ণয় করিয়াছেন বলিয়া অনেকস্থলে জানিতে পারা গিয়াছে।

### মৎস্যের উপাদানের তালিকা।

ফাইব্রিন, কোষীয়তন্তু, স্নায়ু ও রক্তপ্রণালী	১২.০
অণুলাল (এলবুমেন)	৫.২
য়ালকোহলিক সার ও লবণ	১.০
জলীয় সার ও লবণ	১.৭
ফস্ফেটস্	সামান্য
জল	৮০.১

মৎস্যে নাইট্রোজেন ও কার্বনের ভাগ কম, কিন্তু ফস্ফরাস অধিক থাকে। ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় মৎস্যের উপাদানও ভিন্নভিন্ন রূপ। বর্ণভেদেও ইহার নানা প্রকার এবং তদনুযায়ী উপাদানেরও কম বেশী হইয়া থাকে। একজন গ্রন্থকার নিম্নলিখিত উপাদানের উল্লেখ করিয়াছেন।

মৎস্যের নাম	জল	বরফারজন	তৈল	লবণ
রোহিং	৮৭	৬.১	৫.৫	১.৪
ফকী, মাগুর	৭৫	২.২	১.৩৮	১.৩
বাটা, মৌরলা	৭৮	৮.১	১২.২	১.০

মৎস্যের বাসস্থান, খাদ্য, জল ও বয়সভেদে ইহার উপাদানের কমবেশ হইয়া থাকে। ডিম্ব-ত্যাগের পূর্বে ইহার পুষ্টিকারিতা অধিক থাকে, পরে অনেক কম হইয়া যায়।

মৎস্য মারিবার পর কিছুক্ষণ পর্যন্ত স্থিতিস্থাপক ও কোমল থাকে তৎপরে কঠিন হয়, এই কঠিন অবস্থা পর্যন্তই মৎস্যের স্তোবস্থা। কিছুক্ষণ শক্ত থাকিয়া পুনরায় কোমল হইতে আরম্ভ হয়। এই দ্বিতীয়বার কোমল অবস্থাই মৎস্যের পচনাবস্থা। তৎপরে ফোলে ও দুর্গন্ধযুক্ত হয়।

সত্ত্বমৎস্যই খাটোপযোগী। যে মৎস্য যত পুরু, ছোট, ঘাঁইশ উজ্জল ও স্পর্শ করিলে দৃঢ় অল্পমিত হইবে তাহাই তত ভাল। ভাল মৎস্যের কানকো লোহিতবর্ণ ও পেট আঁটো। যে সকল মৎস্যের কানকো উজ্জল ও আরক্তিম নহে এবং উদর প্রদেশ শিথিল ও চক্ষু অল্পজ্বল ও কোটরজাত তাহার আহার্য্য নহে। সত্ত্ব মৎস্যের আমিষ গন্ধ কম।

দুগ্ধ, ঘৃত, মাংস, মিষ্ট প্রভৃতি সহ মৎস্যের অসম্মিলন ঘটে, একারণ তাহা আহার করিলে পীড়া জন্মে।

মৎস্য নানা প্রকার ও নানা প্রকার জলাতে বাস করে। সেজন্য প্রত্যেক প্রকার মৎস্যের গুণেরও কিছু কিছু প্রার্থক্য আছে।

সাধারণতঃ সকল মৎস্যই, মধুর রস, উষ্ণবীর্ঘ্য, স্নিগ্ধ গুরুপাক, পুষ্টিকর, বলকারক, শুক্রবর্দ্ধক, বায়ুনাশক, রক্ত-পিত্তকারক, কফ-পিত্ত জনক। ক্লান্ত ব্যক্তির হিতকর। যে সকল মৎস্য কাটিলে লালবর্ণ দেখা যায় সে সকল মৎস্য অধিকতর পুষ্টিকর ও স্বাস্থ্য কিন্তু দুর্লভ। রোহিত, কাতলা মৎস্য সেই জাতীয়।

বৃহৎমৎস্য—গুরুপাক, মলভেদক, শুক্রবর্দ্ধক। ক্ষুদ্রমৎস্য—লঘুপাক, মলরোধক। আইশশূক মৎস্য অপেক্ষা, আইশযুক্ত মৎস্যের গুণ অধিক।

কৃষ্ণবর্ণমৎস্য—লঘুপাক, স্নিগ্ধ, অগ্নিবর্দ্ধক ও বায়ু নাশক। কৈ, মাগুর, সিঙ্গি, শৈল ইত্যাদি মৎস্য কৃষ্ণবর্ণ।

শুভ্রবর্ণমংস্ত—গুরুপাক, স্নিগ্ধ, মলভেদক ও দৌষজনক।  
বাটা, পুটি, মোরলা, বোয়াইল মংস্ত শুভ্রবর্ণ।

সমুদ্রের মংস্ত—অধিক তৈলময় স্নেহাত্ম গুরুপাক,  
উষ্ণবীৰ্য, শুক্রবর্দ্ধক, স্নিগ্ধ ও বায়ুনাশক।

সরোবরের মংস্ত—মধুর, কষায়রস, স্নিগ্ধ, রক্তকারক  
বায়ুনাশক, ইহাদের মস্তক লঘুপাক কিন্তু অগ্নাত্ম অবয়ব  
গুরুপাক। কোন কোন পুষ্করিণীর মংস্ত অত্যন্ত দুর্গন্ধ  
জনক, পুষ্করিণীর অবস্থা ভেদে মংস্তের গুণ বর্তে।  
পুষ্করিণীতে অল্প জল ও কদর্য জল হইলে, মংস্ত সম্যক  
পরিবর্দ্ধিত হয় না, স্ততরাং তাহার মংস্ত ভাল নহে।

কুপ ও ইন্দারার মংস্ত—শ্লেষ্মা, শুক্র, মূত্র ও কুষ্ঠের  
বৃদ্ধি কারক।

পচা মংস্ত—অত্যন্ত অপকারী, খাইলে অজীর্ণ,  
আমাশয় প্রভৃতি নানা প্রকার পীড়া জন্মে।

শুক বা শুটুকী মংস্ত—সর্বদৌষজনক।

লোনামংস্ত—সারক, কফপিত্তবর্দ্ধক।

আদায়ুক্ত সর্ষপতৈলে ভাজামংস্ত—মধুররস, বলকারক  
ও শুক্রবর্দ্ধক।

মংস্তের ঝোল—বলকারক।

মংস্তের ঘণ্ট—রুচিকর, বলকারক, বায়ুনাশক।

মংস্তের তরকারী—নানাবিধ তরকারী সহ পক্ষমংস্ত  
রুচিকর পুষ্টিকর ও বলকারক।

দধমংস্ত—গুরুপাক, পুষ্টিকর, শুক্রবর্দ্ধক ও বলকারক।

ভাজামংস্ত—মধুররস, রুচিকর, গুরুপাক, মলভেদক  
বলকারক ও শুক্রবর্দ্ধক।

মংস্তাভিষ্ণ—মধুররস, রুচিকর, গুরুপাক, পুষ্টিকর,  
বলকারক, শুক্রজনক, বাত ও শ্লেষ্মাবর্দ্ধক।

গ্রহণী-রোগে—ক্ষুদ্রমংস্ত উপকারী।

দর্শন যন্ত্রের উপর মংস্ত-ভোজনে অধিক ফল হয়,  
এজন্য দর্শন ক্রিয়া তীক্ষ্ণ বা অব্যাহত হয়।

মস্তিস্কের উপর মংস্তের ক্রিয়া অধিক, কারণ মংস্তে  
ক্ষয়করাসের ভাগ বেশী; তজ্জন্ত যাহারা অধিক মস্তিস্ক  
চালনা করেন বা চিন্তাকরেন তাহাদের পক্ষে মংস্ত  
বিশেষ উপকারী।

রোগান্তে দুর্বলতায় মংস্তের ঝোল ও কাথ সেবন  
করিলে দুর্বলতা দূর হয় ও বল জন্মায়। কই গাণ্ডুর সিঁড়ি  
মংস্তে বসা কম এবং পেশী ক্ষুদ্র ও কোমল বলিয়া এই  
সকল মংস্ত রোগান্তে দুর্বলতায় বিশেষ উপকারী।  
উদরাময় ও আমাশয় রোগে, ক্ষুদ্র মংস্তের ঝোল ভাল।  
কিন্তু গল্‌দা চিংড়ি, ভাজা ইলিস মংস্ত সেবনে এই রোগ  
বৃদ্ধি হয় ও জন্মে।

নিত্য স্ত্রীসেবী, ক্ষীণশুক্র, তেজহীন, ভগ্নদেহ ও  
জর্জরিত ব্যক্তির পক্ষে দধ মংস্ত ও রোহিত মংস্ত  
মস্তক উপকারী।

রক্ত, পিত্ত, কুষ্ঠ ও আমাশয়, গ্রহণী ও শ্লেষ্মা ঘটিত  
রোগে মংস্ত অত্যন্ত অপকারী, মংস্ত সেবনে এই সকল  
রোগ বৃদ্ধি করে।

যক্ষ্মা (থাইশিস) রোগে মংস্ত সেবন না করিলে দীর্ঘ  
কাল ভাল থাকা যায়।

উপদংশ, খোস পাঁচড়া, দুষ্কৃত প্রভৃতি রোগ মংস্ত  
সেবনে বৃদ্ধি হয় এবং মংস্ত সেবন করিলে এই সকল  
পীড়া সহজে আরোগ্য হয় না।

শাস্ত্রমতে মংস্ত ভক্ষণ নিষেধ :—

রবিবার, বৈশাখমাস, কার্তিক ও মাঘমাসে, জন্ম  
তিথিতে এবং শৈবের মংস্ত ভক্ষণ নিষেধ।

যো যস্য মাংস মশ্ণাতি স তন্মাংসাদ উচ্যতে।

মংস্তাদঃ সর্ব মাংসাদস্তন্মাংস্তান্ বিবর্জয়েৎ।

মানবে ৫ অধ্যায়

জলস্থল-চরা য়েচ প্রাণিনস্তান্ মৃতানপি।

ন ভক্ষেন্মানবো জ্ঞানী হস্তা তেযাং ভবেন্নহি ॥

হস্তা হস্তা তু মংস্তাশী সর্বেষাং যো বিশেষতঃ।

মাংসাদঃ প্রাণিনাং সোহপি তন্মান্ মংস্তান্

পরিত্যজেৎ

পদ্মোক্তর খণ্ড। ১০৫ অধ্যায়

বর্জনীয়া মংস্তাঃ—

শৃগুদেবি প্রবক্ষ্যামি মাংসভেদান্ নিবোধমে।

নাদেয়ং তিক্ত কমঠং পশুশৃঙ্গিণ মে বচ ॥

গোমীনং চক্রেশকুলং বড়ালং রাঘবং তথা।

বাধীনং চল কর্ণঞ্চ সচক্র চেঙ্গমেবচ।

ভূবিলঞ্চ নিরুদ্ধঞ্চ গাঙ্গেয়ানি বিবর্জয়েৎ ॥

মংস্তসূক্ত মহাতন্ত্রম্।

ঋতু বিশেষে মংস্তের গুণ—

হেমন্তে কুপজা মংস্তাঃ

শিশিরে সারসা হিতাঃ।

বসন্তে তে তু নাদেয়া

গ্রীষ্মে চৌণ্ড্যসমুদ্ভবাঃ ॥

নির্ঝরা শরদি শ্রেষ্ঠা

বিশেষোহয় মুদাহৃতঃ ॥

ভাব প্রকাশ।

আয়ুর্বেদোক্ত দ্রব্যগুণ নামক পুস্তক হইতে আমাদের  
দেশে চলিত কতকগুলি মংস্তের গুণ নিম্নে লিখিত  
হইল।

\* কই মাছ (করয়ী মংস্ত)—মধুর কষায় রস, স্নিগ্ধ,  
শীতল, লঘুপাক, রুচিকর, বলকারক, বায়ু নাশক,  
কিঞ্চিৎ পিত্তকর।

কাতলা মাছ (কাতল মংস্ত)—মধুর রস, উষ্ণবীৰ্য,  
গুরুপাক এবং ত্রিদোষের উপকারক।

কালবাউস (বাউস মংস্ত)—মধুর রস, গুরুপাক,  
পুষ্টিকর, রস রক্তাদি ধাতু সমূহের বৃদ্ধি কারক এবং  
শুক্র বর্দ্ধক।

খল্‌সে মাছ (খলিস মংস্ত)—এই মংস্তের আকার  
কতকটা কই মংস্তের অনুরূপ। ইহা মধুর কষায় রস,  
লঘু, রক্ষ্ম, মলরোধক, বায়ু প্রকোপক, শূল নাশক এবং  
আম দৌষের উপকারক।

ইলিস মাছ (ইলিস)—মধুর রস, স্নিগ্ধ, রুচিকারক,  
অগ্নি বর্দ্ধক, কফ ও পিত্ত কারক, বায়ু নাশক ও শুক্র  
বর্দ্ধক কিন্তু অত্যন্ত গুরুপাক।

চিংড়ি মাছ—(চিংড়ি)—বড় চিংড়িকে গল্‌দাচিংড়ি  
ও ছোট চিংড়িকে ঘুঘো চিংড়ি কহে। গল্‌দাচিংড়ি মধুর  
রস, গুরুপাক, রুচিকর, মলরোধক, শুক্রবর্দ্ধক, কফজনক,  
ও মেদপিত্ত এবং রক্তের উপকারক। ঘুঘোচিংড়ি—  
মধুর রস, গুরুপাক, বায়ু নাশক ও শ্লেষ্মা বর্দ্ধক।

চিতল মাছ (চিত্রফল মংস্ত)—মধুর রস, গুরুপাক,  
শুক্র বর্দ্ধক, বল কারক।

ট্যাংরামাছ (ত্রিকণ্টক মংস্ত) ও গাগর মাছ—উভয়ই  
মধুর রস, লঘুপাক, অগ্নি বর্দ্ধক এবং কফ-পিত্ত নাশক।

তিমি মংস্ত—সমুদ্রজাত এক প্রকার মংস্ত। মধুর  
রস, উষ্ণবীৰ্য, মল ভেদক, শুক্র বর্দ্ধক, বল কারক ও  
শ্লেষ্মাজনক।

পাবদা মাছ (পর্বত মংস্ত)—মধুর রস, বল কারক,  
শুক্র বর্দ্ধক ও বায়ু নাশক।

শোল মাছ—ইহার উপরি ভাগ (গাত্র) কৃষ্ণবর্ণ  
ও নিম্নাবয়ব খেত-পীত-বর্ণ, গুরুপাক, রক্ষ্ম, মলরোধক  
পিত্ত ও রক্তের উপকারক।

পুটিমাছ—ছোট বড় ভেদে ইহা দুই প্রকার।  
ছোটপুটি—কটু তিক্ত মধুর রস। শুক্রবর্দ্ধক, কফ ও  
বায়ুনাশক। ক্ষত, খোস প্রভৃতির বৃদ্ধিকর। বড়পুটি—  
মধুরতিক্তরস, শুক্রবর্দ্ধক, কফ ও বায়ু নাশক, মুখরোগ ও  
কণ্ঠ রোগের উপকারক।

বেলেমাছ—লঘুপাক ও বায়ুনাশক।

বোয়ালমাছ—শ্লেষ্মা বর্দ্ধক, বলকারক, শুক্রজনক,  
অম্ল-পিত্ত কারক, কুষ্ঠাদি রোগজনক।

ভেটকীমাছ (ভাটুক মংস্ত)—মধুর রস, শীতল,  
গুরুপাক রুচিকর, শ্লেষ্মাবর্দ্ধক, বাত পিত্ত নাশক এবং  
আমবাত জনক।

মউরলা মাছ (মুরল মংস্ত)—ক্ষুদ্রমংস্ত লঘুপাক, পুষ্টি-  
কর, বলকারক, শুক্রজনক, শুক্রবর্দ্ধক, শ্লেষ্মাকারক।

মাগুরমাছ (মদগুর মংস্ত)—ইহা আইস শূত্র ও কৃষ্ণ-  
বর্ণ, ইহা মধুর রস, লঘুপাক, রুচিকর, বলকারক, রক্তজনক  
জ্বর, অতিমার, অজীর্ণ, প্লীহা, যকৃৎ, পাণ্ডু, কামলা, বাত-  
ব্যাদি প্রভৃতি রোগে হিতকর।

ঋইমাছ—ইহাকে মৎশরাজ কহে। মধুর কষায়রস, গুরুপাক, স্নিগ্ধ, বল কারক, বীর্ধ্যজনক, গুরুবর্দ্ধক, বাত ব্যাধির উপকারক। ইহার মূণ্ড অর্থাৎ মূড়া শিরোরোগ চক্ষুরোগ, কর্ণরোগ, নাসারোগ, প্রভৃতি রোগ সমূহে বিশেষ উপকারক।

সিঙ্গিমাছ—আকৃতি কতকটা মাগুরমাছের মত। হিন্দু মতে একজাতীয় মৎশ দুই প্রকার আহার করা নিষিদ্ধ সেজন্ত ইহা হিন্দুশাস্ত্র মতে হিন্দুর অখাদ্য। ইহা

মধুর রস, লঘুপাক, রুচিকর, বলকারক, গুরুবর্দ্ধক, কফ ও বায়ুনাশক।

এতদ্ব্যতীত বহুপ্রকার ক্ষুদ্র বৃহৎ মৎশ মহুঘ্য আহার করিয়া থাকে। প্রত্যেকের গুণাগুণ উল্লেখ করা বাহুল্য মাত্র।

প্রাণিজ খাদ্যদ্রব্য মধ্যে মাংস ও ডিম্বের বিষয় ক্রমে লিখিত হইবে।

## মানবদেহে শিল্প সৌন্দর্য্য।

( পূর্বে প্রকাশিতের পর )

### নবম পরিচ্ছেদ।

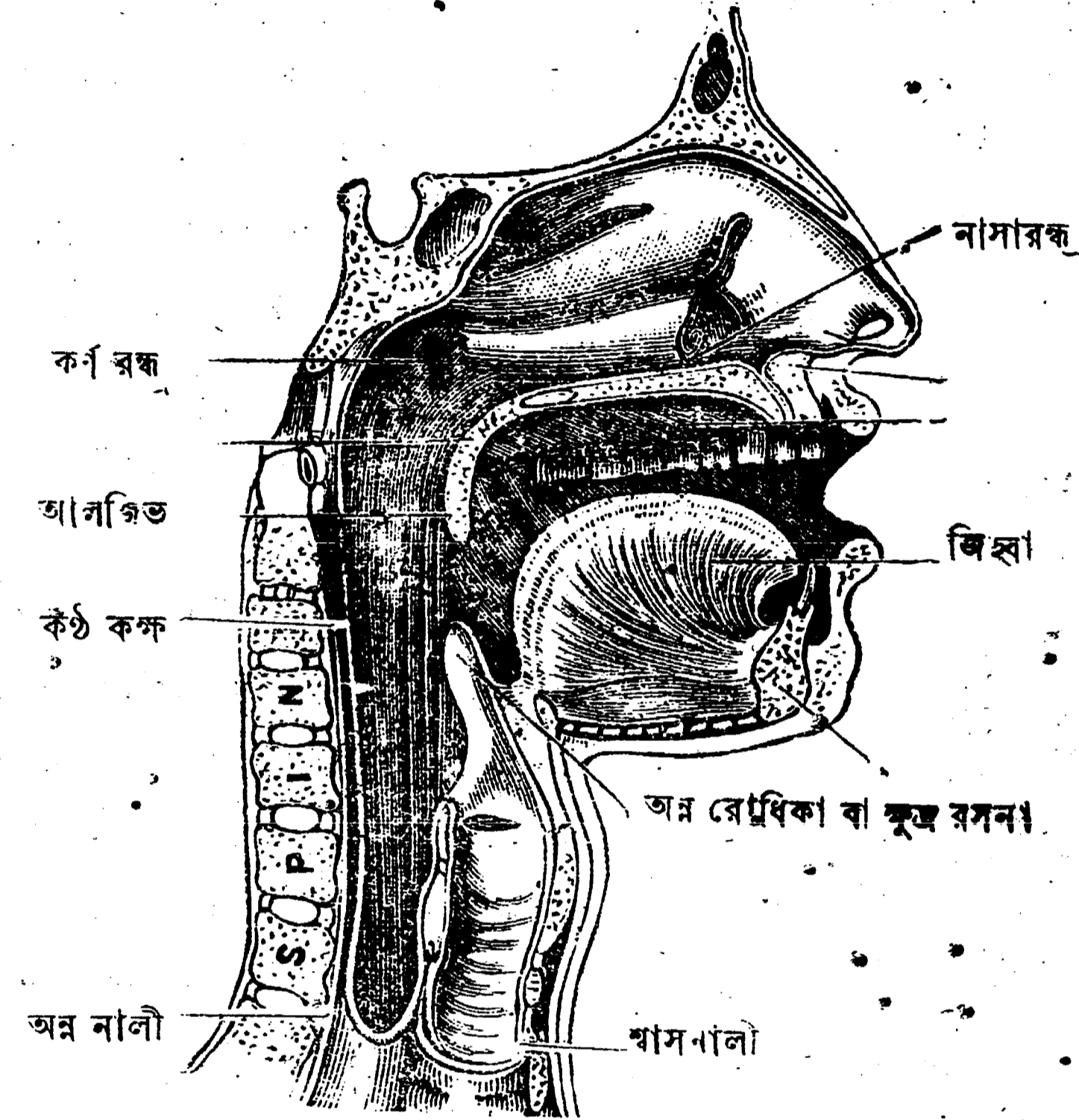
#### তৃতীয় স্তবক।

কণ্ঠ-কক্ষের ( Pharynx ) আকার খলিয়ার ত্রায়। ইহা শৈল্পিক বিল্লী ও পেশী-রচিত গুহা বিশেষ। মুখ-বিবর, নাসারন্ধ্র যুগল ও মধ্যকর্ণরন্ধ্র দুইটি ইহার সহিত মিলিয়াছে। এই কণ্ঠ-কক্ষ হইতে কয়েকটি নালী বাহির হইয়া শ্বাসযন্ত্র এবং পাকস্থলী বা আমাশয়ের সহিত যুক্ত হইয়াছে। মধ্যকর্ণ নালিকা দুইটি এই কণ্ঠকক্ষের সহিত মিলিয়াছে গুনিয়া অনেকে খুব বিস্ময় বোধ করিবেন সন্দেহ নাই। কিন্তু ব্যাপারটি সত্য এবং উহা পরীক্ষা করিবারও সঙ্গুপায় আছে। নাসিকা ও মুখ বন্ধ করিয়া মুখ ও কণ্ঠদেশে নিশ্বাস-বায়ুর চাপ দিলেই এই উক্তির যথার্থতা বুঝিতে পারিবেন, কেন না চাপ দেওয়ার সঙ্গে সঙ্গে কণ্ঠ ( Tympanic membrane ) বিল্লীর উপর চাপ অল্পভূত হইবে। কর্ণরোগের প্রকোপ বশতঃ এই বিল্লীটি ছিদ্রবহুল হইয়াছে কিনা পরীক্ষা করিবার জন্ত সময়ে সময়ে এই উপায় অবলম্বন করিতে হয়। আমরা প্রত্যাহ যে সব খাদ্য দ্রব্য আহার করিয়া থাকি, সে গুলি

এই কণ্ঠকক্ষের ( Pharynx ) ভিতর দিয়া নিম্নস্থ পাকস্থলী মধ্যে প্রবেশ করে। যাহাতে ভুক্তদ্রব্য নির্দিষ্ট পথ হইতে পরিভ্রষ্ট হইয়া শ্বাসনালী মধ্যে প্রবেশ না করে, দেহের বিশ্বকর্মা তাহার যথোচিত ব্যবস্থা করিয়া রাখিয়াছেন। অন্ন বা ভুক্ত দ্রব্যগুলিকে নির্বিঘ্নে অন্ননালী মধ্যে পাঠাইবার জন্ত একটি সুকৌশল রচিত যন্ত্র আছে। এই যন্ত্রটির নাম অন্নরোধিকা ( Epiglottis ) বা ক্ষুদ্র রসনা। এই অন্নরোধিকা রসনাটি উপাস্থি (Cartilage) নির্মিত এবং দেখিতে অঙ্গুলির অগ্রভাগের মত। নিম্নে যে চিত্র প্রদান করা হইল, তাহাতে পাঠক অন্নরোধিকা ( Epiglottis ) আকার ও সমাবেশস্থলটি দেখিতে পাইবেন। অন্নরোধিকা রসনাটি জিহ্বামূলের নীচে গুপ্ত রহিয়াছে। খাদ্য বা পানীয় গলাধঃকরণ করিবার সময় অন্নরোধিকা বায়ু বা শ্বাসনালীর মুখ বন্ধ করিয়া দেহের ভিতর হইতে খাদ্য ও পানীয় অবাধে ইহার উপর দিয়া সরিয়া গিয়া অন্ননালী মধ্যে প্রবেশ করে, উহাদিগকে পথ হারাইয়া অপথে বা শ্বাসনালী মধ্যে প্রবেশ করিতে দেয় না। তবে এই সময়ে নিমেষের জন্ত শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া

বন্ধ হয়। কিন্তু আহার করিবার সময়ে কথা কহিবার চেষ্টা করিলেই গলাধঃকৃত অন্নাদি শ্বাসনালী মধ্যে প্রবেশ করিবার আশঙ্কা আছে। অন্নাদি প্রকৃত পথ হারাইয়া শ্বাসনালী মধ্যে প্রবেশ করিলে শ্বাসরোধ হয় এবং এমন

জোরে 'বিবম লাগে' যে হাঁচিয়া কাশিয়া অস্থির হইতে হয় এবং সময়ে সময়ে অন্নকণিকাগুলি অতিপ্রবল বেগে উৎক্ষিপ্ত হইয়া নাসারন্ধ্রের ভিতর দিয়া বেগে বাহিরে আসিয়া পড়ে।



চিত্র ২২—কণ্ঠ কক্ষ, শ্বাসনালী ও অন্ন নালী।

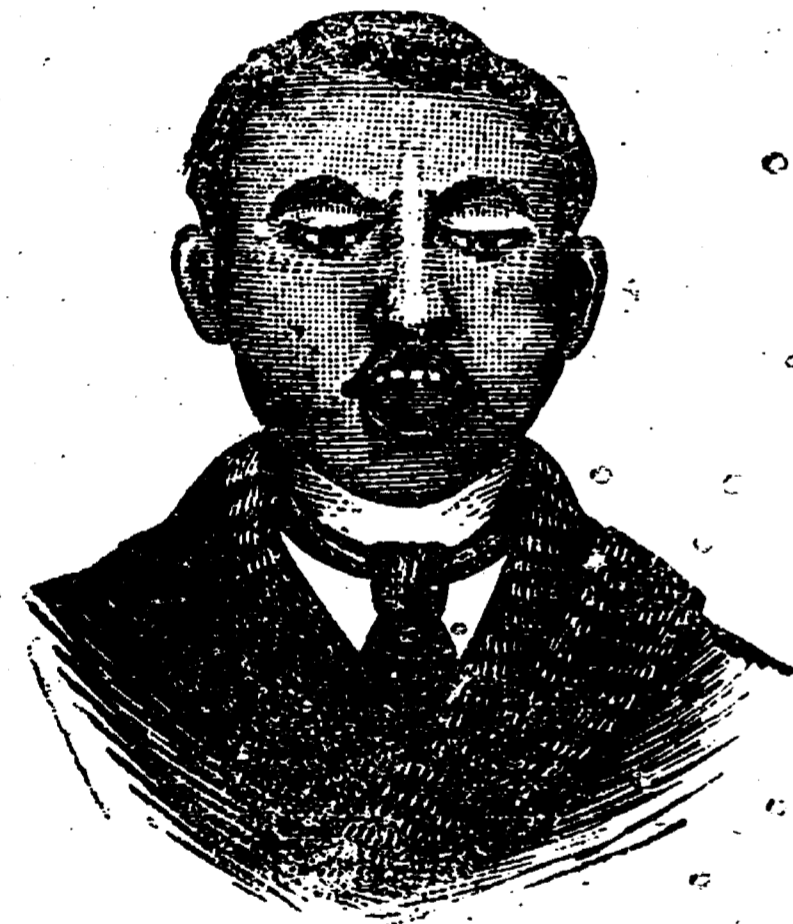
আলজিভ। ইহা করিয়া একটি আয়নার সম্মুখে দাঁড়াইয়া "আঃ" শব্দ করিলে এবং মুখের প্রতিবিম্বটির দিকে চাহিলে তালুর প্রান্তদেশ হইতে একখণ্ড ক্ষুদ্র মাংস নীচের দিকে ঝুলিতে দেখা যায়। মুখ হইতে শব্দ বাহির হইবার সময় ঐ মাংস খণ্ডটি একবার নীচের দিকে নামিয়া যাইতে এবং আবার উপরের দিকে উঠিয়া আসিতে থাকে। তালুর কোমল অংশের শেষভাগে সংলগ্ন এই মাংসখণ্ডটিকে চলিত ভাষায় আলজিভ বলে। উপরিস্থিত ছবিতে এই 'আলজিভটি' প্রদর্শিত হইয়াছে। নরদেহের শিল্পী কি উদ্দেশ্যে যে ঐ আলজিভটি ঐ স্থানে স্থানবিষ্ট করিয়াছেন, তাহা আজিও বুঝিতে পারা যায়

নাই। মানুষের শরীরে ছোট বড় যে সব যন্ত্র আছে, তাহাদিগের একটা না একটা কাজ আছে। কিন্তু এই আলজিভটার কোন কাজ দেখিতে পাওয়া যায় না। এইটাই শব্দরূপে বিস্ময়ের বিষয়।

আলজিভের মূলদেশ হইতে উহার উভয়দিকেই যুগ্মস্তর বিগুস্ত শৈল্পিক বিল্লী খিলানের মত ঝুলিয়া নীচের দিকে নামিয়া গিয়াছে। এই যুগ্মস্তর বিগুস্ত শৈল্পিক বিল্লী দুইটির সন্ধিস্থলে একটি সূক্ষ্মাঙ্গ মাংসময় বস্তু আছে, তাহার নাম Tonsil. যে সকল লোকের সাধারণ স্বাস্থ্য ভাল তাহাদিগের tonsil বিল্লীরচিত তোরণ বা খিলান দুইটির বাহিরে আসে না। কিন্তু

tonsil প্রদাহযুক্ত হইলে বা ফুলিয়া উঠিলে উহার আকার খুব বড় হয় এবং উহা ঠেলিয়া খিলান দুইটির বাহিরে আসিয়া পড়ে।

কণ্ঠকক্ষের উর্দ্ধপ্রান্তে যেখানে কণ্ঠরন্ধ দুইটি বিমুক্ত হইয়াছে, তাহারই খুব সাম্নিখে নাসারন্ধ দুইটির পশ্চা-  
স্তাগে আর একটি tonsil আছে। কিন্তু ইহা করিলে মুখের মধ্যে এই tonsilটি দেখা যায় না। ছেলেদের মধ্যে যাহারা মুখ দিয়া শ্বাসপ্রশ্বাস গ্রহণ করে, তাহাদিগের অনেকের এই tonsilটি এত বড় যে উহা নাসা ও কণ্ঠ-  
রন্ধ গুলি একেবারে অবরোধ করিয়া থাকে। টনসিলের এই অতিবৃদ্ধিকে ইংরাজীতে adenoids বলে। মুখ-  
শ্বাস এবং শ্রবণশক্তির ক্ষীণতা এই রোগের সুস্পষ্ট লক্ষণ।



চিত্র ২৩—মুখ-শ্বাস গ্রহণকারী।

মাতাপিতার চক্ষে এই শিশুদিগের এই রোগের লক্ষণ পড়িবামাত্র তাহার প্রতিকারে কালক্লিষ্ট করা কোন মতেই সম্ভব নহে। এ বিষয়ে উপেক্ষা করিলে বালক বালিকাদিগের স্বাস্থ্যভঙ্গ অবশ্যস্বাভাবী।

ভুক্তদ্রব্য কণ্ঠ প্রকোষ্ঠ অতিক্রম করিবার পর অন্ন-  
নালী (Gullet) মধ্যে প্রবেশ করে, এবং অন্ননালী

বাহিয়া পাকশয় বা পাকস্থলীতে (stomach) গিয়া পড়ে। অন্ননালীটি খুব সঙ্কীর্ণ, উহার দৈর্ঘ্য নয় ইঞ্চি। বক্ষঃপ্রদেশে অন্ননালীটি (oesophagus) হৃৎপিণ্ডের ও শ্বাসনালীর পশ্চাভাগে অবস্থিত। বক্ষঃস্থল ও উদরের মধ্যস্থিত আবরণ বা মধ্যচ্ছদ (diaphragm) ভেদ করিয়া অন্ননালী উদর প্রবেশ (abdomen) প্রদেশে করিয়াছে। তাহার পর পাকস্থলী পর্যন্ত গিয়া উহার শেষ হইয়াছে। অন্ননালীতে সহজেই চাঞ্চল্য উপস্থিত হয়। ভুক্ত দ্রব্যের স্পর্শমাত্রেই উহা যথাক্রমে বিক্ষারিত ও আকৃষ্ট হইয়া সে গুলিকে নিম্নভাগে প্রেরণ করিয়া থাকে। এই বিক্ষারণ ও আকৃষ্টনের ফলে ভুক্তদ্রব্য অতি মন্দগতিতে অগ্রসর হইয়া থাকে, কারণ একবারে এক ইঞ্চির অধিকস্থান ইহার খোলা পায় না। ইহা দিগের একদিকে যেমন পথ মুক্ত হইতে থাকে তেমনি অন্যদিকে পথ বন্ধ হইতে থাকে। মোট কথা খাওয়া অন্ননালী মধ্যে প্রবেশ করিবার পর, উহার সম্মুখের দিকে যেমন পথ খুলিয়া যায়, তেমনি উহার পশ্চাদিকে পথ বন্ধ হইয়া যায়, কিন্তু কোন সময়ে অন্ননালীটি তাহার অবতরণের পক্ষে একেবারে সম্পূর্ণ অবাধ বা বিমুক্ত হইতে না, ভুক্ত দ্রব্যকে যেন এক একটি কক্ষ উত্তীর্ণ হইতে হইতে শেষ পর্যন্ত যাইতে হয়।

স্বরবিন্যস্ত তিনটি আস্তরণের দ্বারা অন্ননালীটি নির্মিত হইয়াছে। অন্ননালীর বহিঃস্থ পৈশিক আস্তরণটি (the outer muscular Coat) প্রধানতঃ স্বতঃস্ফূর্ত (involuntary) পেশীতন্তু সমূহের দ্বারা নির্মিত। ইহার অভ্যন্তরীণ শ্লেষ্মিক আস্তরণটি (the inner mucous Coat) শ্লেষ্মিক বিল্লীর দ্বারা নির্মিত, এই আস্তরণ ভাঁজে ভাঁজে সজ্জিত। আর মধ্যবর্তী (the intermediate) আস্তরণ সংযোজক তন্তুসমূহের দ্বারা রচিত। এই মধ্যবর্তী আস্তরণ ভিতর ও বাহির পিঠে আস্তরণ দুইটিকে ঘনিষ্ঠভাবে আবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছে।

অন্নসাঁজ—বাক্সালায় ইহাকে মনসা ও সীজ, হিন্দিতে খুহর, সেলুণ্ড ও সীজ কহে। সচরাচর চারি পাঁচ প্রকার মনসা গাছ দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু শাস্ত্রে কেবল দুই প্রকার মনসার ব্যবহার উল্লিখিত হইয়াছে। মনসাসাঁজ ও ত্রিশিরা মনসা। এতদ্ভিন্ন লক্ষাসাঁজ, ফণীমনসা, চৌধারা মনসা, ও বিলাতী মনসা প্রভৃতি বহুপ্রকার মনসার নাম শুনিতে পাওয়া যায়। আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে সকল প্রকার মনসাই স্বতন্ত্রগুণ বিশিষ্ট এবং সকলেরই এক একটি বিশেষ গুণ আছে।

মনসাসাঁজ—কটুরস, গুরুপাক, তীক্ষ, বিরেচক, ও অগ্নিবর্দ্ধক এবং কফ, বায়ু, আমদোষ, শূল, উদরাধান, গুল্ম, অষ্টীলা, প্লীহা, যকৃৎ, জ্বর, পাণ্ডু, শোথ, কুষ্ঠ, ব্রণ, উন্মাদ, মেহ, অশ্মরী, মেদদোষ ও বিষদোষে শ্রেণী ভেদে মনসা ব্যবহারের উল্লেখ আছে। এক কথায় বলিতে গেলে যে স্থলে রোগীকে তীব্র বিরেচক ঔষধ ব্যবহারের উপদেশ দেওয়া হইয়া থাকে প্রায় তৎস্থানেই মনসা ব্যবহারের আদেশ আছে। মনসাসাঁজ অপেক্ষা তেঁকাটা মনসা অত্যন্ত তীব্র বিরেচক; এমন কি ত্রিশিরা মনসার আঠা কিয়ৎ পরিমাণেও নাভিতে লেপ দিলে ভেদ হইয়া থাকে। অপিচ ইহা বাত-বেদনা বিনাশক। আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে লক্ষাসাঁজ ব্যবহারের উল্লেখ নাই। কিন্তু ইণ্ডিয়ান মেডিক্যাল প্রণেতা লক্ষাসাঁজের এইরূপ গুণের উল্লেখ করিয়াছেন যথা:—“In small doses the juice is used as a purgative. It is applied as a cesivant to painful joints in rheumatism and neuralgia. The milky juice mixed with flour is considered very useful as a blister in syphilitic nodes.” এতদ্ভিন্ন গর্ভপাতনার্থ লক্ষাসাঁজের ব্যবহারের কথা শুনিতে পাওয়া যায়।

## মনসা সাঁজ।

শ্রীনগেন্দ্রনাথ ঘোষ লিখিত—

সর্পভয় (সর্পবিষ) নিবারণের জন্ত হিন্দুশাস্ত্রকার মনসা পূজার উপদেশ দিয়াছেন। অতএব এখন দেখা যাউক মনসা গাছের বিষনাশক ক্ষমতা আছে কি না? আমরা প্রথমেই জর্নৈক পাশ্চাত্য চিকিৎসা বিশারদের গ্রন্থ হইতে মনসাগাছের বিষনাশক ক্ষমতার প্রমাণ দিতেছি। “The root is used for snake bites.” আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে আছে ভেক ও কুকুর দংশনের বিষনাশার্থ মনসা আঠার সহিত শিরীষ সীজ বাটিয়া প্রলেপ দিতে হয়। অতএব মনসাগাছ যে বিষনাশক তদ্বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। কিন্তু আমার বোধ হয় অত্যাঁচ বহু প্রকার সর্পবিষ নাশক উদ্ভিদ্ধ বর্তমান থাকায়ই হউক বা ইহার বিষনাশক ক্ষমতা অল্প বলিয়াই হউক আয়ুর্বেদাচার্য্যগণ সর্পবিষে মনসা ব্যবহারের উল্লেখ করেন নাই। কিন্তু আমরা যখন পাশ্চাত্য চিকিৎসকগণের গ্রন্থে এ বিষয়ের উল্লেখ দেখিতেছি তখন ইহার পরীক্ষা আবশ্যিক।

চক্ষুরোগে মনসা পাতার কাজল বিশেষ উপকারী। ইহা চক্ষে রুদ্ধ জন্মিতে দেয় না। এই জন্মই বন্ধীয় গৃহিণীগণ শিশুর জন্মকাল হইতেই মনসা পাতার কাজল ব্যবহার করিয়া থাকেন। ঠাণ্ডা লাগিয়া বা চক্ষুপ্রদাহে চক্ষে শোথ হইলে ঈষৎ মনসাপাতার রস ও মুসব্বর লেপনে চক্ষু শোথ আরোগ্য হয়। শুধু চক্ষু শোথই বা বলি কেন, সর্বপ্রকার শোথ রোগেই মনসা পাতার রস মর্দন বিশেষ হিতকর। গাল গলা ফুলাতেও মনসা বিশেষ উপকারী; রক্তচন্দন একতোলা, কালজীরা এক তোলা, আফিম বা মুসব্বর এক আনা ওজনে মনসা পাতার রসে মর্দন পূর্বক প্রলেপ দিলে এক দিনেই উপকার পাওয়া যায়। প্লেগ রোগীর গ্রন্থিস্থীতিতে (Glandular swellings) ইহার পরীক্ষা করিতে অস্বরোধ করি।

শিশুর কাস রোগে যখন বৃকে সর্দি বসিয়া সাঁই সাঁই শব্দ হয় ও গলা ঘড় ঘড় করে সেই সময়ে সিকি হইতে

অধিক পরিমাণ মনসা পাতার রস মধুর সহিত  
কিঞ্চিৎ উষ্ণ করিয়া সেবন করাইলে কফ অধিক হইয়া  
কোষ্ঠ পরিষ্কার দ্বারা রোগ আরোগ্য হয়।

কর্ণশূলে মনসা পাতার রস ঈষদুষ্ণ করিয়া কর্ণপূরণ  
করিলে কাণ পাকা ও কাণ কটকটানি আরোগ্য হয়।

জ্বর-দাহে মনসাপাতার রস যমানীর সহিত বাটিয়া  
মর্দনে দাহ প্রশমিত হয়। আমি পরীক্ষা করিয়া  
দেখিয়াছি, যে কোন প্রকার দাহে মনসা পাতার রস  
সমধিক সফলপ্রদ। যখন শিরেরোগে বা মূর্ছারোগে  
(Hysteria) মাথা জলিয়া যাইতেছে, চক্ষু, কর্ণ ও  
নাসিকা হইতে প্রতি নিশ্বাসে অগ্নিবর্ষণরূপ উত্তাপ  
নির্গত হইতে থাকে, সেই সময়ে মনসা পাতার রস মস্তকে  
ও কপালে প্রলিপ্ত এবং হস্ত ও পদতলে মর্দন করিলে  
তদগোই শরীর শিথিল এবং যন্ত্রণার শান্তি হয়। (মনসা  
পাতা হাতে করিয়া আঙুলে সেকিয়া হাতে রগড়াইয়া  
রস বাহির করিতে হয়।)

দাঁতে পোকা হইলে মনসার মূল চর্ষণ করিয়া তাহা  
কীটদষ্ট দস্তমূলে ধারণ করিলে দস্তক্রিমি পতিত ও বিনষ্ট  
হয়।

কোষ্ঠবদ্ধতা রোগে মনসা পাতা ভাজিয়া ভক্ষণে  
কোষ্ঠবদ্ধতা দূর হয়। নিকন্তু প্রথম ইহা সেবন করিয়া  
পরে অন্ন আহার করা কর্তব্য।

উদর রোগে মনসার গুণের তুলনা নাই। প্লীহা,  
যকৃৎ, গুল্ম, উদরী—প্রভৃতি রোগে যখন বিরেচক ঔষধ  
সেবনের প্রয়োজন হয় সেই সময়ে মনসার আঠা সিঁকি

হইতে এক আনা মাত্রায় কিঞ্চিৎ লবণের সহিত উষ্ণ  
করিয়া সেবনে আশাতীত ফললাভ হয়।

সন্ধিবাতে (Gout) মনসার আঠা, নিমতৈল অথবা  
লবণের সহিত মর্দনে যন্ত্রণার উপশম হয়।

দূষিত-ক্ষতরোগে, ঘৃত একপোয়া, রসুন এক ছটাক,  
আম্রসারি গন্ধক একছটাক, জাঙ্গাল একছটাক, তেঁকী  
মনসাডালের শাঁস একছটাক, খুলকুড়ির পাতা একছটাক  
আঙুলে জাল দিয়া অঙ্গারবৎ হইলে, নামাইয়া খলে মর্দন  
পূর্বক ব্যবহারে নালিক্ষত, উপদংশক্ষত প্রভৃতি সর্ক  
প্রকার দূষিত ক্ষত এমন কি অসাধ্যগলিত বিষাক্ত ক্ষত  
পর্যন্ত আরোগ্য হয়। (নালিক্ষতে বর্তিকাকারে ব্যবহার  
করিতে হয়।)

ভগন্দর রোগে ক্ষত নিবারণ জন্ত, মনসা সীজের  
আঠা, আকন্দের আঠা ও দারুহরিদ্রাচূর্ণ একত্রে মর্দন  
পূর্বক বর্তি প্রস্তুত করিয়া ভগন্দর মধ্যে ধারণ করিবে।

দক্ষরোগে চাকুন্দেবীজ, আমলকী, ধুনা ও সিঁকি  
আঠা কাঁজির সহিত মর্দনপূর্বক প্রলিপ্ত করিয়া  
আরোগ্য হয়।

অকালপকতায় (কেশকৃষ্ণীকরণে) মনসাপাতার রস  
কলার এঁটের রস, ভীমরাজের রস সমভাগে উষ্ণ করিয়া  
তদ্বারা ৩৪ দিন কেশ প্রলিপ্ত করিলে গুরুকেশ কৃষ্ণ  
হয়। যাহারা বাজারের বিষাক্ত চুলের কলপ ব্যবহারে  
একাধারে স্বাস্থ্য ও অর্থনষ্ট করিতেছেন, আমি তাহাদিগকে  
এই নির্দোষ স্বদেশীয় উপকরণে প্রস্তুত চুলের কলপ  
ব্যবহার করিতে অনুরোধ করি।

## চা-বাগানে কুলীদের স্বাস্থ্য ও চিকিৎসা।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

ডাক্তার শ্রীরাজেন্দ্র কুমার সেনগুপ্ত লিখিত :—

গর্ভাবস্থায় এনিমিয়া :—এই সময় প্রায় শতকরা  
২০ জন স্ত্রীলোককেই এনিমিক হইতে দেখি। উড়িয়া  
স্ত্রীলোকগণ গর্ভাবস্থায় বড় বেশী মাটি খায়—তাই  
বোধ করি ইহারাই বেশী এনিমিকও হয়। এতদ্ব্যতীত  
খাওয়ার অপ্ৰাচুর্য্যতাই এ সময় এনিমিয়ার অন্ততম  
কারণ। তাহারা ৭ম মাসে ছুটি পায়—প্রসবের পরও  
তিন মাস পর্যন্ত ছুটিতেই থাকে। মোটের উপর প্রায়  
৬৭ মাস তাহারা Pregnant leave পায়। এই  
দীর্ঘকাল কাজ না করায় তাহারা বেতনও পায় না—  
তবে কোন কোন বাগানে মাসিক দুই টাকা করিয়া  
অগ্রিম দিবার নিয়ম আছে। গর্ভাবস্থায় অনেকেরই  
খাওয়ার কষ্ট হয়—পুষ্টিকর খাদ্য খুব কম লোকের  
ভাগ্যেই জোটে।

এনিমিক পরীক্ষা :—আমাদের এখানে প্রতি  
মাসে একবার করিয়া সকল কুলী একস্থানে জমা করার  
(muster) নিয়ম। পুরুষ, স্ত্রী, বালক বালিকা, শ্রেণী-  
বদ্ধ ভাবে এক এক লাইনে দাঁড়াইলে পর তাহাদের  
প্রত্যেকের জিহ্বা ও চক্ষু (conjunctive) দেখিয়া  
যাহাদিগকে এনিমিক সন্দেহ করা যায়, তাহাদিগকে  
হাসপাতালে নিয়া আসি। এখানে Hæmoglobin  
scale (Tallquist) দ্বারা প্রত্যেকের রক্ত পরীক্ষা  
করি। যাহাদের হিমোগ্লবিন শতকরা ৭০ ভাগের কম  
তাহাদিগকে এনিমিক লিষ্টে (এইজন্ড পৃথক রেজেষ্টারী  
আছে) রাখিয়া রীতিমত চিকিৎসা করিতে থাকি, দুই  
এক সপ্তাহ পর পুনরায় তাহাদের এই ভাবে রক্ত নিয়া  
দেখি, যদি উন্নতি দেখি এবং শতকরা ৭০ ভাগ পর্যন্ত  
দেখি তবে ছাড়িয়া দেই এবং লিষ্ট হইতে তাহার নাম

কাটিয়া দেই। অনেক এনিমিক দুই সপ্তাহ মধ্যে ৮০  
হইতে ৯০ পার সেন্ট হইয়াছে।

সাধারণ চিকিৎসা :—মল পরীক্ষার অনুবিধা  
হইবে বলিয়া লিষ্টের অল্প কয়েকটি এনিমিক পূর্ব-  
রাত্রিতে ক্যালোমেল ও স্ট্রাণ্টেনাইন দিয়া হাসপাতালে  
রাখিয়া দেই। তৎপর দিবস প্রাতে প্রথমে এক মাত্রা  
Saline দিয়া প্রত্যেক দুই ঘণ্টায় ক্রমান্বয়ে ৩০, ২০  
ও ১০ গ্রেণ Betanaphthol দেই এবং পরে এক মাত্রা  
Saline দিয়া সন্ধ্যায় সাণ্ড পথ্য দেই। পর দিবস  
সকালে ভাত দেওয়ার পর এক মাত্রা টনিক  
দিয়া ছুটি দেই। বলা বাহুল্য কুমিনাশক চিকিৎসা  
আরম্ভ হইতে ভাত দিবার পূর্ব পর্যন্ত যে মল  
তাগ করে, প্রত্যেকের সেই মল কাপড়ে ছাঁকিয়া  
কুমির জন্ত পরীক্ষা করা হয়। যাহাদের মলে  
ankylostoma পাওয়া যায় প্রতি সপ্তাহে তাহাদিগকে  
উক্ত প্রকারে Beta-naphthol দেই, সাধারণতঃ তৃতীয়  
বারে আর একটাও ankylostoma পাই নাই।

বয়স হিসাবে এবং গর্ভাবস্থায় মাত্রার তারতম্য  
অবশ্যই করি। যাহাদের প্রসাবে এলবুমেন পাই  
তাহাদিগকে Beta-naphthol না দিয়া Eucalyptun  
Chloroform এবং রেডীর তৈল (manson's)  
দেই। সে সব বিশেষ বিশেষ চিকিৎসার বিস্তারিত  
কথা লিখা এ প্রবন্ধের উদ্দেশ্য নহে। তবে টনিক  
সম্বন্ধে আমাদের নিজ অভিজ্ঞতার কথা একটু বলিলে  
বোধ করি নিতান্ত অনায়াস হইবে না।

এনিমিকের সাধারণ টনিক Quinine, Iron, Arsenic  
and Strychnin mixture বড় বড় প্লীহাও

ইহাতেই সারিয়া যায়। কিন্তু উদরী রোগীদের (due to Kidney, Heart or Anæmia) Basham's mixture এ অতি আশ্চর্য ফল পাইতেছি। উহাতে অবস্থা বিশেষে Digitalis মিশাইয়া দেই। গর্ভাবস্থায় অনেক স্ত্রীলোক ঔষধ খাইতে আপত্তি করে—তাহাদিগকে Ferri-Carb sacc. এবং শোথ থাকিলে তৎসঙ্গে Caffina Citras দিলে বেশ কাজও হয়; তাহাদের এক পুরিয়া খাওয়াইবার পর আর আপত্তিরও কোন কারণ থাকে না। কুলীদের মধ্যেও গর্ভাবস্থায় কুইনাইন খাওয়ার খুবই আপত্তি! তাই যে কোন মিক্সচার খাইতেই আপত্তি করে, অবিশ্বাস করে। বলাবাহুল্য যে পর্যন্ত না ৭০ পার সেন্ট পৌঁছায় সে পর্যন্ত সকল কুলীই ট্রনিক রীতিমত খাইয়া থাকে।

অনেক এনিমিকই উক্ত ঔষধ সহ হাসপাতালে দুইবেলা পেট ভরিয়া দাঁহল ভাত ও তরকারী খাওয়াতেই অতি শীঘ্র আশাতিরিক্ত ফল লাভ করিয়াছে। যে সব রোগীর মলে 'ছকওয়াম' পাই নাই, অথচ তাহার H.B ৮০ পার সেন্ট কি তাহাপেক্ষাও কম তাহাদিগকে প্রথমবারের Betanaphol. দিবার পর আর না দিয়া শুধু ২১৩ বার টনিক এবং পেটভরা ভাত দিতেই যদি এক কি দুই সপ্তাহ মধ্যে তাহারা ৭০ হইতে ৮০ পার সেন্ট পৌঁছে, তবে কেমনে তাহা Hook worm infelin বলিব! অনেক কুলী খাইতে না পাইয়া 'কমজোরী' হইয়াছে তাহা নিজেরাই বলে।

কলেরা উদরাময় ও আমাশয়:—অধিকাংশ বাগানেই রোধ করি এজন্ত জলের দোষ দেওয়া যায় না। বাগানে পানীয় জল সরবরাহের জন্ত ম্যান্‌জার-গণ যে প্রকার যত্ন নেন, তাহাতে তাহাদিগকে শতমুখে ধন্তবাদ দিতে পারি। প্রত্যক্ষদর্শী মাত্রই স্বীকার করিবেন, বাগানের স্বাস্থ্যোন্নতির জন্ত বাগানের কর্তাদের কত চেষ্টা, কত যত্ন, কত বন্দোবস্ত। কিন্তু এত চেষ্টায়ও অনেক উদ্দেশ্য সফল হয় না।

যে সব লাইনে নর্টস্ টিউব নাই তথায় কুপের জলই সকলে ব্যবহার করিয়া থাকে। সে জলে আমরা

আবশ্যক মত Pot, permang. Chlorogen অথবা Alumen ferri জল বিশোধনের জন্ত দিয়া থাকি। পান্স করিয়া জল উঠান হয়, সে জন্ত ভিন্ন লোক নিযুক্ত থাকে, কাহারও বাল্‌তী ডুবাইবার নিয়ম নাই। বাহিরের ময়লা যাহাতে না পড়ে তাহারও উপায় করা থাকে! আহারের দোষেই ইহাদের পেটের পীড়া বেশী দেখিতে পাই। এক এক জাতি কুলি পচা মাছ মাংস খাইতে খুবই ভালবাসে—অনেক কঠিন উদরাময় রোগীর ভেদ বমিতে গলিত গরু মহিষের মাংসও পাওয়া গিয়াছে! এতদ্ব্যতীত চা পানি ও চাউলভাঙ্গা এবং 'লাউপানি' কুলীর পরম উপাদেয় খাদ্য ও পানীয়।

'লাউপানি' কুলীদের প্রস্তুত এক প্রকার মজা বিশেষ। একটা মাটির কলসীতে দুই বা আড়াই সের মত চাউল সিদ্ধ পুরিয়া কি একটা জঙ্গলী জিনিষ 'দাওয়াই' দেয়। সে জিনিষটা cake এর মত হাটে বাজারে যথেষ্ট পরিমাণে বিক্রি হইয়া থাকে, এখানে পাহাড়িয়ারা উহা বিক্রয় করিতে আনে।

পচা ভাতে ঐ গুলায় Fermentation এর সহায়তা করে কিম্বা ঐ গুলাতেই নেশার মাত্রা বাড়ায় তাহা ঠিক বলিতে পারি না। কিন্তু ৫১৭ দিন পর সেই কলসীর মুখ খুলিয়া ভাত গুলা ফেলিয়া দেয়—রসটা এক এক জনে খুব আনন্দের সহিত খাইয়া কেহ মাদল নিয়া বাজাইতে থাকে, স্ত্রীলোকগুলা দলে দলে নাচিতে গাহিতে থাকে। এক এক কলসীতে ব্যয় পড়ে পাঁচ কি ছয় আনা, তাহাতে ৩৪টা লোক রীতিমত মাতাল হইয়া পড়ে। তাহাদের মাতলামীর আর কিছুই বাকি থাকে না। এই 'লাউপানীর' রূপায় একটা ১২১১ বৎসরের অস্থিচর্মসার ছেলে তেমন জোয়ানের উপরও যে প্রকার 'বীরদর্প' দেখায় তাহা দেখিলে হাসি রাগা মুঞ্চিল হইয়া পড়ে।

গরমের দিনে কাঁচা আম, কাঁচা ও ভাজা বুট, মটর, চাউল ভাজা, লাউপানি, পচা মাছ, মাংস এই সব কলেরার আক্রমণের বিশেষ সহায়তা করে। যত রোগী পাওয়া যায় তাহার অর্ধেকই প্রায় Hoemorrhagic Cholera.

আমরা প্রথমাবস্থায় (Evacuation Stage) খুব কম রোগীই পাইয়া থাকি। এমন অনেক সময় হয় যখন Transfusion এর সব ঠিক করিতে করিতেই রোগীর অবস্থা সঙ্কটাপন্ন হইয়া উঠে। ইহাদের যে কি দুর্বলি, ভগবান জানেন—মরণাপন্ন অবস্থায়ও রোগের বিষয়ে সত্য গোপন করিতে কুণ্ঠিত হয় না। এমন অনেক রোগী পাইয়াছি যাহাদিগকে সন্দেহে শুধু চেহারা দেখিয়াই out door হইতে কলেরা ওয়ার্ডে ভর্তি করার এক ঘণ্টা মধ্যে বদলী করিতে হইয়াছে। চক্ষুবসা, স্বরভঙ্গ, হাতপায়ের অঙ্গুলীগুলি কুচকে যাওয়া (Shrivelled) অতিক্রীণ নাড়ী ইত্যাদি অবস্থার লোক লাঠি ভর করিয়া out door sick এর সঙ্গে যখন ছুটির জন্ত পাড়াইয়াছে তখন জিজ্ঞাসা করিয়া উত্তর পাইয়াছি, "সারা রাত বোখার"—অথচ কেহ কেহ সেই অবস্থায়ই অজ্ঞান হইয়া পড়িতে পড়িতে ভেদ বমি করিয়াছে; তাহার ঘর অতঃসন্ধানে যেখানে, সেখানে ভেদ বমির চিহ্ন পাইয়াছি; পরে সে স্বীকার গিয়াছে যে জ্বর হয় নাই! আর বিড়ম্বনার কথা কি বলিব! বাহুল্য বোধে সে সব আর বিস্তারিত লিখিলাম না।

চিকিৎসা—সাধারণ উদরাময় রোগীকে রেডীর তৈল ও আফিমের আরক দিবার পর সঙ্কোচক ঔষধের ব্যবস্থা দেই, আরোগ্য হইতে দুই দিনের বেশী লাগেনা!

কলেরায় Dr. Leonard Roger's এর মতেই চিকিৎসা করিয়া বিশেষ ফল পাইতেছি সে কথা বিস্তারিত কিছু বলা অনাবশ্যক।

কিন্তু গত বৎসর একটা এবং এবার ২৩টি রোগীর অবস্থার একটু বিশেষত্ব লক্ষ্য করিলাম; প্রায় শতাধিক রোগীতে তাহা দেখি নাই।

এবার এযাবত ১২টা কলেরা রোগীর মধ্যে ৫টা transfusion (Hypertonic saline intravenously) করিয়াছি একটা মাত্র মারা গিয়াছে আর ১১টা বাঁচিয়াছে। যেটি মারা গিয়াছে তাহাকে ২ বার transfusion করি। প্রথম বারে reaction temp. ১০১.২ দ্বিতীয় বারে মাত্র ৯৯ হইয়াছিল। প্রথম

injection সকালে, ২য়টা সন্ধ্যায় দেই। সারি প্রায় ১০ টার সময় হইতে সেই স্ত্রীলোকটির জলপিপাসা ভয়ানক বৃদ্ধি পায়, তখন ভেদ বমি বন্ধ হইয়া গিয়াছে। এত সময় Pot. Permang জল দেওয়া হইতেছিল কিন্তু এই পিপাসার জন্ত তাহাকে শুধু জলই দিতেছিলাম; আমার এখানে বরফ ছিল না। এমন দুর্দমনীয় পিপাসা ও তৎসঙ্গে বিষম অস্থিরতা (Restlessness) আমি এই reaction stage এ গত বৎসরও একটা রোগীতে দেখিয়াছি। তাহাকে যতই জল দেই, ততই যেন তাহার পিপাসাও বাড়িতে থাকে। এমতাবস্থায় এক ঘণ্টার মধ্যেই নাড়ী লুপ্ত হয়, সকল অবস্থায়ই পরিবর্তন হইয়া অত্যন্ত সময় মধ্যে মারা যায়।

ঠিক এ ভাবেই গত বৎসরও একটা রোগী মারা গিয়াছে। আমার একটা বহুদর্শী বন্ধুকে এ সম্বন্ধে প্রশ্ন করিয়াছিলাম—তিনি বলিলেন, তিনিও ২৩টা রোগীকে এ ভাবে মরিতে দেখিয়াছেন, কিন্তু কারণ সম্বন্ধে আমরা কোন ঠিক মীমাংসা করিতে পারি নাই।

অপর ২টা রোগীর reaction পর পেটে বেদনা অনুভব করে—Flatus এর কোন লক্ষণ বৃদ্ধি নাই, কিন্তু একটু Sod.. Bicarb ও Menthpip দিবা মাত্র তৎক্ষণাতই তাহা কমিয়া গিয়াছে। এই বেদনা পাকস্থলীতে ছিল, কোন কোন ডাক্তার—যাহারা Pot. Permang. Beatum এ পেটে বেদনা হয় বলিয়া আমার কাছে গল্প করিয়াছেন এবং সে জন্ত তাহারা Dr. Roger's এর মতামতায়ী কলেরার চিকিৎসার দোষারোপ করিতেও লজ্জিত হ'ন নাই, তাহারা বোধ করি এই বেদনাই লক্ষ্য করিয়া থাকিবেন।

পথ্য:—সাধারণতঃ প্রথম দিন পাতলা বালি জল দ্বিতীয় দিন প্রাতে দুধ ছাড়া মূছ গরম চা এবং যথেষ্ট পরিমাণে পাতলা বালি পেট ভরিয়া খাইতে দেই। নাড়ীর অবস্থা বৃদ্ধিয়া ২য় দিনের সকাল পর্যন্তও যদি প্রশ্রাব বন্ধ থাকে তবে ২১টা Pitutary gland substance tab : ও দেই। Transfusion করি কি না করি ইহাতেই প্রায় রোগীর ২৪ ঘণ্টার মধ্যে প্রশ্রাব

হইতে দেখিয়াছি—অবশ্য তেমন খারাপ রোগীর প্রায় ৩০ ঘণ্টা পর্যন্ত প্রস্রাব বন্ধ থাকিয়াও আর বিশেষ কোন হাজারী না করিয়া ইহাতে অনেক সময় প্রস্রাব হইয়াছে।

তৃতীয় দিবসে শুধু সাণ্ড আর লবণ (অবশ্য বুদ্ধিয়ার্ধ্য তখনও যদি Pot. permang দিবার জন্ত বিশেষ যত্ন লইতে হয় তবে বালি) এবং চতুর্থ বা পঞ্চম দিবসে ভাত দিয়া থাকি। ছোট বেলায় দেশে দেখিয়াছি ১২।১৪ দিনের পূর্বে কলেরা রোগীকে ভাত দেওয়া হইত না—কয়েক বৎসর পূর্বেও সেইরূপ প্রচলিত নিয়মই বলবৎ দেখিয়াছি। কিন্তু এযাবত বহু কলেরা রোগীকে ৪র্থ বা ৫ম দিবসে ভাত দিয়া একটা রোগীকে ৬ আর কোন অভিযোগ করিতে দেখি নাই। ভাত দিবার সঙ্গে সঙ্গে Sod. Gensian mixture দিতে থাকি। সপ্তাহ মধ্যেই রোগী প্রায় সম্পূর্ণ সুস্থ হইয়া চলাফেরা করে।\*

একটা কলেরা রোগীকে transfusion করার পর দিবস রাত্রিতে তাহার আত্মীয় গোপনে কতকগুলি ভাত খাইতে দেয় (কুলীর কাণ্ড!)—সকাল বেলা বসিতে সে ভাতগুলি বাহির হইতে থাকিলে বিশেষ চেষ্টায় আসল কথা প্রকাশ পায়। যাহা হউক ২।৩ বার বসি ভিন্ন তাহার আর কিছু হয় নাই—মারিয়া গিয়াছে।

আমাশয় :—অনেক বাগানে আমাশয়ে কুলীর মৃত্যু-সংখ্যা খুবই বেশী। অথাত-কুখাত খাওয়াই-যে ইহার প্রধান কারণ তাহা বলাই বাহুল্য। Amœbic Dysenteryর সংখ্যাও কম নহে।

চিকিৎসায় আমরা acute অবস্থায় পাইলে প্রথমতঃ Saline (Mag. or Sod. Sulph) দিতে থাকি। দুই তিন দিন মধ্যেই যাহার রক্ত ও আম একেবারে কমিয়া যায় তাহাকে Bismuth, Salol ও Dovers, Powder দিয়া আরোগ্য করি। কিন্তু তৃতীয় দিবসেও যদি অবস্থার পরিবর্তন না হয়, তখন রীতিমত Emetine treatment করিতে থাকি। কোন কোন সময় বেশী পরিমাণে ইপিকাক দিয়াও অনেক রোগী আরোগ্য করিয়াছি। রাত্রিতে Tr. opii, 3 ms. দিবার কিছু পর 30. grs. Ipecac powder, Glycerine যোগে ৩।৩ টি

বটিকার মত করিয়া খাওয়াইয়া দেই। পর রাত্রিতে ঐভাবে ২০ গ্রেণ, তৎপর রাত্রিতে ১০ গ্রেণ এবং চতুর্থ রাত্রিতে ৫ গ্রেণ দিয়া শেষে শুধু Dovers powder ইত্যাদি ব্যবহার করি। ছোট ছোট ছেলে মেয়েদের পক্ষে Castor oil Emulsion বেশ ভাল। ইহাদের মধ্যে Round-wormsই খুব বেশী দেখিতে পাওয়া যায়। সে দিন একটা চারি বৎসর বয়স্ক মেয়েকে ক্রমান্বয়ে তিন দিন স্ট্রাটোনাইন দেওয়ায় ৩৫ টি প্রকার কৃমি (round worms) বাহির হইয়াছে। কুলী ছেলেপিলেদের মধ্যে round wormএর রোগীর সংখ্যা কম নয়। শুধু স্ট্রাটোনাইন এবং Castor oil Emulsion দিয়া অনেক বিশ্রী রক্তমাশয়ক্রান্ত শিশু সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিয়াছে। চিকিৎসা বিষয়ে আর্থিক বলা আমার উদ্দেশ্য নহে—বাহুল্য ভয়ে আর কাঁড়াইব না।

পথ্য সম্বন্ধে, যে পর্যন্ত না মলের অবস্থা স্বাভাবিক হয়, সে পর্যন্ত বেল, সাণ্ড, দুধ, Benger's food ইত্যাদি—এবং মল স্বাভাবিক অবস্থায় আসিলেই প্রথমে ভাতের মণ্ড ও ক্রমশঃ বাল্য চাউলের ভাত, কাঁচাকাঁচ ইত্যাদি ব্যবস্থা।

এতদঞ্চলে পল্লীগ্রামে আমাশয়ের একটা প্রচলিত ঔষধ আছে। এদেশের অনেক ভদ্রলোকই তাহা ব্যবহার করেন—আমি এবং আমার কতিপয় বন্ধুও তাহা ব্যবহার করাইয়া বিশেষ ফল পাইয়াছি।

ঠেকরা টেকা—এদেশে এপ্রিল মে মাসে হাট বাজারে যথেষ্ট পাওয়া যায়। পূর্ববঙ্গে নাকি ইহাকে 'ঠেকর' বলে! ফলটা দেখিতে ঠিক 'আসপাতি' ফলের মত। আমাদের দেশে কবিরাজগণ সম্ভবতঃ ইহা ব্যবহার করেন, তাই বিস্তারিত আর সে বিষয়ে লিখিলাম না।

আমাদের কালাজ্বর ও Black water Fever বিষয়ে আমার যে সামান্য অভিজ্ঞতা তাহা লিখিতে লজ্জা হইতেছি—সে সব বিশেষ রোগ সম্বন্ধে কিছু লিখা প্রবন্ধের উদ্দেশ্যও নহে।

কুলীদের মধ্যে হাজা বা (পানি ঘা) এবং 'Naga sore' বড় যন্ত্রণাদায়ক ব্যারাম। এই হাজা sore শুধু চা-বাগানে আসিয়াই দেখিয়াছি—ইহার চিকিৎসাও নানাস্থানে নানাপ্রকার হইয়া থাকে।

আমার পরমহিতৈষী জনৈক স্থলমণ্ডীর একবার আমাকে বলিয়াছিলেন "তুমি চা-বাগানে গেলে কেন? ওখানে তোমরা কি চিকিৎসা কর? চা-বাগানে ঔষধ পত্রও বোধ করি তেমন নাই।"

এক ব্যক্তি উপহাস করিয়া বলিয়াছিলেন "কুলীর আবার একটা চিকিৎসা—যেখানে সেখানে পড়ে মরে, আর শেয়াল কুকুরের মত টেনে ফেলে দেয়।"

চা-বাগানের ডাক্তারীতে আমাদের প্রতি দেশের

## উপবাস।\*

রায় বাহাদুর শ্রীযত্ননাথ মজুমদার এম, এ, বি এল লিখিত—

\*পূর্বে জ্বর হইলে কবিরাজ মহাশয়েরা "লজ্জন"ই ব্যবস্থা করিতেন। "জ্বরাদৌ লজ্জনং পথ্যং জ্বরান্তে লঘুভোজনম্।" সে দিন এখন গিয়াছে; এখন কবিরাজের রাজস্ব গিয়া ডাক্তারের রাজস্ব হইয়াছে। তাঁহার Vitality বা জীবনীশক্তির জন্ম চিন্তিত। অনাহারে জীবনীশক্তির হ্রাস হইবে, এই তাঁহাদের ভয়। কবিরাজ মহাশয়েরাও শাস্ত্রের আদেশ উপেক্ষা করিয়া, দেশ-কাল-পাত্রানুসারে ডাক্তার বাবুদেরই অনুকরণ করিতেছেন। স্বর কিছু ফিরিতেছে! পাশ্চাত্য চিকিৎসাব্যবসায়িগণ ইদানীং উপবাসের ভূয়সী প্রশংসা করিতেছেন; স্তত্রাং অবস্থা বিশেষে উপবাসই যে স্বাস্থ্যরক্ষার প্রধান উপায়,

লোকের এই ধারণা সবেও আমি যে স্বাস্থ্য-সমাচারে এত গুলা কথা বলিতে সাহসী হইলাম তাহা শুধু দেশেরই মায়ায় দেশেরই টানে।

অমরা চা-বাগানের বেতনভোগী ডাক্তার। আমাদের যত্ন ও চেষ্টায় যদি একটা কুলীরও জীবন রক্ষা হয়, তবে তাহাই আমাদের হৃদয়ে পরম শান্তির বিষয়। কিন্তু যখন শুনিতে পাই ম্যালেরিয়া, কলেরা প্রভৃতিতে কোন পল্লী জনশূন্য হইতেছে, যের ঘরে হাহাকার উঠিয়াছে তখন বড়ই মর্মান্বিত হই।

জানিনা সর্বসাধারণের চেষ্টায় বঙ্গপল্লীর এ দুর্গতি কতকালে দূর হইয়া যের ঘরে শান্তিস্থখ বিরাজিত হইবে।

তাহা পুনর্বার এদেশের লোক বৃবিবেন বলিয়া আশা করা যায়।

বর্তমানে দেশ যেরূপ দরিদ্র, তাহাতে উপবাস অভ্যাস করিলে, অর্থচিন্তারও অনেক লাঘব হইবে, এ বিষয়ে সন্দেহ নাই। একথা উপহাসম্বলে বলিতেছি না, ঠিক মনের কথা বলিতেছি। অন্ততঃ দুইটা একাদশী আর অমাবস্যা-পূর্ণিমায় যদি উপবাস করা যায়, তাহা হইলে বৎসরে প্রত্যেক ব্যক্তির দেড় মাসের অধিক কালের আহারের ব্যয় বাঁচিয়া গেল। ইহাতে সকলের বাৎসরিক ব্যয়ের অষ্টমাংশ বাঁচিল, অর্থাৎ শতকরা প্রায় ১২ টাকা বাঁচিয়া গেল।

\* এই প্রবন্ধে রায় বাহাদুর মহাশয় দৃঢ় বিশ্বাসের সহিত উপবাসের উপকারিতা সাধারণকে হৃদয়ঙ্গম করাইতে চেষ্টা করিয়াছেন। ইহাতে যে সকল প্রতিপাত্ত বিষয় লিখিত হইয়াছে তাহার একটাও অতিরিক্ত বা উপবাসের অতিরিক্ত পক্ষপাত জনিত নহে। উপবাস দ্বারা কেহ সম্যক ফললাভ না করিলে লেখক মহোদয় তাঁহাদের এ সম্বন্ধে বিধান দিতেও প্রস্তুত আছেন। প্রবন্ধটি পুস্তিকাকারে হিন্দু-পত্রিকা বাঁধ্যায়, যশোহর, এই ঠিকানায় ১০ আনা মূল্যে পাওয়া যায়। —সম্পাদক।

উপবাসে দরিদ্রের যেরূপ উপকার, ধনীরাও তদ্রূপ; তাঁহার ধন ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইবে। রূপণের পক্ষে উপবাস উপযোগী, দাতার পক্ষেও তাহাই। ইহা দ্বারা দাতা দান করার অধিক সুবিধা পাইবেন।

টাকা বাঁচাইবার জন্ত, উপবাস করিয়া শরীরকে অনর্থক কষ্ট দিব কেন? এ প্রশ্নের উত্তর এই যে— উপবাসের দ্বারা শরীরের কোন অপকার হয় না, কিন্তু বিশেষ উপকারই হয়। একেবারে উপবাস না করিলেই বরং শরীরের অপকার হয়।

আমাদের যে কোন ব্যাধি, তাহা প্রায়শঃ আমাদের অজীর্ণ-রস-সমুদ্ভূত; আমাদের প্রাচীন ঋষিরা ইহা উচ্চ-কণ্ঠে আয়ুর্বেদশাস্ত্রে ঘোষণা করিয়া গিয়াছেন। “অপকামরসঃ দৌর্ষবৈষম্যং রোগকারণম্।” দেহীর দেহে রোগাক্রমণের নিদানতত্ত্বালোচনায় বলা হইয়াছে, যে, অপক আমরস দ্বারাই দেহে দৌর্ষবৈষম্য অর্থাৎ বায়ু-পিত্ত-কফ, এই ত্রিদোষের বৈষম্য (অসামঞ্জস্য) রোগের কারণ হয়। পাশ্চাত্য চিকিৎসকেরাও ক্রমশঃ এই সত্যের উপলব্ধি করিতেছেন।

আমরা যে যাহাই খাই, আয়িষভোজীই হই বা নিরামিষভোজীই হই, তাহা ভাল ভাবে জীর্ণ না হইলে, অজীর্ণরস সর্বশরীরে সঞ্চারিত হয়; উহাই আমাদের সর্ববিধ ব্যাধির কারণ। আজ কাল Dyspepsia এবং Diabetes বা অম্ল ও বহুমূত্র রোগের বড়ই বাড়ি-বাড়ি দেখা যায়। অতিরিক্ত ভোজনই উহার কারণ। অজীর্ণ রস আমাদের শরীরের যে যত্নে অধিক পরিমাণে সঞ্চারিত হয়, সেই যত্ন রোগাক্রান্ত হয়। অনেক রোগ-বীজ অল্প শরীর হইতে আমাদের শরীরে সংক্রামিত হয় বটে, কিন্তু নিজের শরীর সম্পূর্ণ সুস্থ থাকিলে, বাহ্যবিষ শরীরে প্রবেশ করিলেও কোন ক্ষতি করিতে পারে না; যদিও করে, সে অতি সামান্য ভাবে, সাংঘাতিক ভাবে নয়। উপবাসে কোন ভয় নাই। সপ্তাহে একবার করিয়া প্রতি রবিবারে উপবাস করিয়া দেখ। একদিন না খুইলে ত অল্প মরিবে না ভাই! দেখ, শরীর সেদিন পূর্বাপেক্ষা ভাল

থাকে কি না। উপবাসের দিন অন্ততঃ দুইবার স্নান করিবে; উষায় ও মধ্যাহ্নে অথবা মধ্যাহ্নে ও অপরাহ্নে। আর একেবারে নিরসু উপবাস না করিয়া, যতবার ইচ্ছা—বিশুদ্ধ জল মত পান, খাইবে। উপবাসের দিন—অর্থাৎ ২৪ ঘণ্টার মধ্যে জল ব্যতীত আর কিছুই খাইবে না। সুফল হাতে হাতে পাইবে; দেখিবে—পেট পরিষ্কার হইয়াছে, জিহ্বা পরিষ্কার হইয়াছে, গাত্রে ঘিন্ ঘিন্ ভাব নাই, ভার-বোধ নাই, অলসতা নাই, শরীর লঘু হইবে, মনে স্মৃতি ও শান্তি আসিবে। আয়ুর্বেদশাস্ত্র উপবাসের উপকারিতা-বর্ণনে বলিয়াছেন,—

‘অনবস্থিতদোষাগ্নেজ্জনং দৌষপাচনম্।

জ্বরশ্চ দীপনং কাঙ্ক্ষারুচিলাঘবপ্রাণদম্ ॥’

অর্থাৎ অগ্নির অনবস্থিততায় যে অজীর্ণ রসরূপ দৌর্ষ এবং তজ্জনিত বায়ু-পিত্ত-কফের বৈষম্যরূপ দৌর্ষ জন্মে, উপবাসে সে রসের বিকৃতরূপ দৌর্ষের পরিপাক বা প্রকৃতিস্থতা হয়। উপবাস জ্বরনাশক, জঠরাগ্নির উদ্দীপক, কার্যে আগ্রহ ও উৎসাহ জনক। উপবাসে আহারে রুচি বৃদ্ধিত হয়, আহার্যের আনন্দ মধুরতা বোধ হয়, শরীর লঘু—অর্থাৎ ‘খটখটে—ঝবঝবে’ হা এবং উহা ‘প্রাণদ’ অর্থাৎ জীবনীশক্তির বর্দ্ধক। নিশ্চয় জানিবেন, সিদ্ধার্থ আয়ুর্বেদাচার্য্যগণের এই উপবাস গুণ-বর্ণনে একটুও অত্যুক্তি নাই। যদি ভগবানে বিশ্বাস থাকে, তবে উপবাসের দিন নিজের প্রীতি অমুসায়ে যে ভাবে হটুক তাঁহার উপাসনা করিবে। ইহাতে ‘সোণায় মোহাগা’ দেওয়া হইবে। তুমি যদি সুস্থ থাক, তাহা হইলে আরও সুস্থ হইবে; যদি রোগযুক্ত থাক, তবে রোগমুক্ত হইবে। তুমি যে কোন কঠিন রোগের দেখিবে, উহার অনেক উপশম হইয়াছে। ক্রমে সপ্তাহে এইরূপ দুইবার উপবাস করিবে এবং পরিবারস্থ সকলের উপবাস করাইবে। ইহাতে ডাক্তারের খরচ প্রায় বাঁচিয়া যাইবে, সেটাও কম লাভ নয়। এতদ্ব্যতীত প্রতি মাসে একতৃতীয়াংশ খাই-খরচ’ বাঁচিয়া গেল। এর সঙ্গে অমাবস্যা, পূর্ণিমা, একাদশী যোগ দিলে

ষষ্ঠ সংখ্যা ]

উপবাস ।

১৩৯

আরও ৪ দিনের খরচ বাঁচিয়া গেল। তবে অনেক সময় রবিবারে ঐ সকল পর্বদিন পড়িতে পারে। যাহা হটুক, শরীরের কিছুমাত্র অনিষ্ট নাই, অনেক ইষ্ট আছে, এমত স্থলে এই দারিদ্র্য-পীড়িত দেশে মহোপকারী উপবাসের ফলে অর্থের উদ্ধৃতি কখনই অবাঞ্ছনীয় নহে।

ছোট ছোট বালক-বালিকাদিগকেও অল্প অল্প উপবাস করাইবে। তবে “খাব খাব” করিয়া বিরক্ত করিলে, একটু একটু দুগ্ধ দিবে। ক্রমে তাহারা ইচ্ছাপূর্বক (অন্ততঃ বিনাকষ্টে) উপবাস করিবে।

উপবাসে কোন ভয় নাই। আমাদের যত রোগ তাহার অধিকাংশই অতিরিক্ত ও কুখাণ্ডযুক্ত-ভোজন-জনিত; কিন্তু উপবাস-জনিত নহে। বিধবারা অনেক উপবাস করেন, তাঁহাদের সুস্থ ও তেজঃপূর্ণ শরীর দেখিয়াও কি কিছু শিক্ষা লাভ করা যায় না? পুরোহিত ঠাকুরেরাও অনেক উপবাস করেন। আমরা দেখিয়াছি, অনেক বৃদ্ধ পুরোহিত ঠাকুর দুর্গোৎসবের সময় দক্ষিণাশ্রু শেষ না করিয়া জলম্পর্শও করে না। তাঁহারা কেমন কষ্ট ও সুস্থ! কে কোথায় শুনিয়াছ যে, ঐ ব্যক্তি উপবাসে রোগগ্রস্ত হইয়াছেন? দীর্ঘকাল না খেলে, প্রণীমাত্রেই মরিবে, সে বিষয়ে অবশ্য কোন সন্দেহ নাই; কিন্তু সর্প, ভেক—বহুদিন এবং সিংহ, ব্যাঘ্র প্রভৃতি জন্তু অনেক দিন অনাহারে থাকে; কিন্তু উহারা কেমন সুস্থ ও সবল!

উপবাসে কোন ভয় নাই তবে একরূপ ভয়ও আছে; সে ভয় উপবাসের জন্ত নয়, সে উপবাসের ভয়ের ভয়! উপবাস করিলে আমি মরিয়া যাইব বা কাতর—হুর্কল—পীড়িত হইব, এই যে একটি সংস্কার, উহা সেই সংস্কার-জনিত ভয়। বস্তুতঃ উপবাসে সাধারণতঃ কোনই ভয় নাই।

পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যে, ৪০৫০ দিন উপবাসেও মানুষ মরে না। ঘোর দুর্ভিক্ষ-কালে মানুষ উপবাসে মরে বটে, কিন্তু সে ‘মরিষ’ এই ভয় প্রথম হইতে দ্বয় পোষণ করে বলিয়াই শীঘ্র মরিয়া যায়। সাধারণের পক্ষে এ পরীক্ষার প্রয়োজন নাই। তাঁহারা সপ্তাহে এক

দিন, দুই দিন এবং তৎপরে ক্রমে তিন দিন উপবাস করিয়া দেখিবেন। ক্রমশঃ নিজেরাই বুঝিতে পারিবেন যে আবশ্যিকমত সাময়িক উপবাসই স্বাস্থ্যের মূল। সাধারণতঃ মিতাহারী অর্থাৎ একটু অল্পাহারীই হইবে। শাস্ত্র বলেন—“লঘাশী নাবসীদতি”—লঘু আহারকারী কখনও অবসাদপ্রাপ্ত হন না। আমিষ-নিরামিষের কথা এখানে কিছু বলিব না। যাহারা মৎস্য-মাংসাদি পরিত্যাগ করিতে পারেন নাই, তাঁহারা যেন উহা কমাইয়া দেন। তবে নিরামিষই খাও বা আমিষই খাও যত কম করিয়া পার খাইবে। সাময়িক উপবাস যেমন স্বাস্থ্যের মূল, দৈনিক অল্প আহারও তদ্রূপ। উপবাসের পর দিন, নিত্য যেরূপ আহার কর, তাহা অপেক্ষাও কম করিবে। অপর্যাপ্ত জল পান করিবে না; আহারের এক প্রহর বা তিন ঘণ্টার পর জলপান করিবে। অন্ততঃ পক্ষে অর্দ্ধপ্রহর বা দেড় ঘণ্টা অপেক্ষা করা অতি আবশ্যিক। ঠাণ্ডা ও সরুদি আদি লাগিলে, গরম জল খাইবে এবং উহা যত পার খাইবে; তাহাতে উপকার ভিন্ন অপকার নাই। মাহুষের সর্বপ্রকার আহারের মধ্যে দুগ্ধ ও ফলই ভাল। বালক, বৃদ্ধ, যুবা, সকলের পক্ষেই ভাল। উন্মধ্যে দুগ্ধ শিশু ও বৃদ্ধের পক্ষে অধিকতর উপযোগী।

আমাদের দেশে অনেকে উপবাসাদির দিন বরং কিছু অতিরিক্তই আহার করেন! একাদশীর উপবাস—আজ ভাত খাইব না, কিন্তু খাব কি—না ময়দা বা আটা। তাতে আবার নানা উপকরণের ঘট। আটাটা ভাত হইতে লঘু পথ্য কি না (!) বিচারটা মন্দ নয়। অভোজনের দিনেই ভূরি-ভোজন! ফলিতার্থে উহা উপবাসের উপহাস মাত্র। ধর্মের হিসাবেই কর, বা স্বাস্থ্যের হিসাবেই কর, এরূপ উপবাসে ধর্ম ও স্বাস্থ্য, উভয়েরই হানি। শেষে হয়ত বা প্রাণ নিয়া টানা-টানি! উপবাস করিতে হইলে, রীতিমত কর। যদি নিতান্ত অশক্ত হও, তবে কিছু দুগ্ধ পান কর। দুগ্ধই দ্রব-রক্ষণোপযোগী সমস্ত পদার্থ বর্তমান।

প্রাচীন কালে হিন্দুগৃহে একাদশীর দিন গো-অশ্বদিগেরও উপবাস করিতে হইত। গো-অশ্ব প্রভৃতিরও শরীর-



রক্ষার জন্ত উপবাস যে প্রয়োজনীয়, আমাদের তাহা বুঝা উচিত। কুকুর-বিড়াল প্রভৃতিকে মধ্যে মধ্যে স্বতঃসিদ্ধ প্রাকৃতিক শিক্ষায় উপবাস করিতে দেখা যায়। ফলে পশাদিরও উপবাস আবশ্যিক।

উপবাসাদিতে ধ্যানধারণার সাহায্য হয়; এ কথা সকলে স্বীকার করিতে প্রস্তুত হইবেন না, কারণ, উপবাসের অভিজ্ঞতা তাঁহাদের নাই। তবে মোটামুটি বুঝুন, ভুঁড়ি বা পেট অপরিষ্কার থাকিলেই, মুড়ি (মাথা) অপরিষ্কার থাকে। Tympanitis এর সঙ্গেই দেখিবে brain-এর Congestion হয়। রোগীর পেট ফাঁপিলেই মুস্কিল! ডাক্তার তখনই enema দিয়া মল বাহির করিয়া দেন। না দিলে, তাহার মস্তিষ্কের বিকার হয়। অতিরিক্ত আহার করিলে, পেট ভরা থাকিলে, মাথা খেলে না। বড় লোকের ছেলেরা ভুঁড়ি লইয়া বিব্রত, স্ততরাং অনেকেরই মুড়ি (মাথা) আঁদৌ খেলে না। আহার কম করিলে, অগ্ন্যাগ্ন অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ যেরূপ সবল হয়, মস্তিষ্কও তদ্রূপ সবল হয়। ভাই! বিশ্বাস না কর, নিজেই পরীক্ষা করিয়া দেখ। একেবারেই ত কম খাইতে বলা হইতেছে না, তাহাতেও ত শরীর কুশ ও দুর্বল হইবে, ফলে সাধারণতঃ একটু কম খাওয়াই ভাল। শাস্ত্র তাহাকেই মিতাহার বলিয়াছেন। গীতায় উক্ত হইয়াছে—“নাত্যশ্নতস্ত যোগোহস্তি নটৈকাস্তম-নশ্নতঃ।” অর্থাৎ অত্যাহার ও অত্যাধিকাহার, উভয়ই স্বাস্থ্যের বিরোধী; স্ততরাং যোগের হানিজনক। দেহের প্রধান যন্ত্রই মাথা। অত্যাহারে সেই মাথারই মাথা-খাওয়া হয়! স্বাস্থ্যই ধর্মসাধনের মূল; “শরীরমাগ্ন্যং খলু ধর্মসাধনম্।” রুগ্ন ব্যক্তি দ্বারা জগতের কোন কার্যই হয় না। ধর্মই বল, আর কর্মই বল, আরোগ্য ভিন্ন সব অসম্ভব। শাস্ত্র বলেন ধর্মার্থকামমোক্ষাণামা-রোগ্যং মূলমুত্তমম্।” উপবাসই সেই আরোগ্য বা স্বাস্থ্যের মূল; স্বাস্থ্যই চতুর্ভুগসাধনের উত্তম মূল। অতএব যথা-সম্ভব উপবাস অভ্যাস অবশ্য কর্তব্য।

আবার বলি, উপবাসে ভয় নাই। আগায় তিন ক্রোশ হাঁটিতে হইবে, উপবাস করিয়া কি করিয়া পারিব?

কিন্তু কোন ভয় নাই; দেখিবে, ভরা পেটের চেয়ে খালি পেটে হাঁটা যায় বেশী;—ব্যায়াম হয়, ক্ষুধা বাড়ে। পরে ভ্রমণান্তে মিতাহার করিলে, তুষ্টি, পুষ্টি, ক্ষুধিবৃদ্ধি ও বলবৃদ্ধি সহজে ও স্বখে সম্পাদিত হয়। অতএব সাধারণতঃ কম-কম খাবে, আর মাঝে মাঝে উপবাস করিবে। ইহাতে যদি শরীর স্বস্থ না হয়, উপবাসী, care of Editor, Hindu Patrika, (Jessore) ঠিকানায় পত্র লিখিবে, আমি বিনাপয়সায় তোমার স্বাস্থ্যের বিধান করিয়া দিব। বার বার বলি, উপবাসে কোন ভয় নাই। উপবাস কর, Malaria, Cholera, Small pox, Plague, Headache, Rheumatism, Gout, প্রভৃতি কোন রোগের ভয় থাকিবে না। উপবাস ভয়ের কারণ নয়, বরং অভয়েরই কারণ। উপবাস রোগীর আশ্রয়, ভোগীর রক্ষা-কবচ, যোগীর সাধন-সহায়। আমাদের শরীরের জন্ত যতটুকু দরকার, তাহার অতিরিক্ত খাইলেই সেগুলি পেটে গিয়া পচে এবং সমস্ত শরীর সেই অজীর্ণ-রসোদ্ভূত বিষাক্ত পদার্থ দ্বারা আক্রান্ত হয়। মল-মূত্র দ্বারা যদি ঐ বিষাক্ত পদার্থ গুলি বাহির না হইতে পারে, তাহা হইলেই আমরা কোন না কোন কঠিন ব্যাধি দ্বারা আক্রান্ত হই। সাধারণতঃ যখন যে যন্ত্রগুলি দুর্বল থাকে, ঐ বিষাক্ত পদার্থ দ্বারা সেই যন্ত্রগুলিই অধিক অভিভূত হয় এবং আমরা সেই যন্ত্রে ব্যাধি-গ্রস্ত হই। ঐ বিষাক্ত পদার্থ যন্ত্রগুলিকে নিষ্কাশন করিয়া ফেলে, শোণিত-প্রবাহিণী শিরাগুলিকে দুষ্কর করিয়া ফেলে। শুদ্ধ রক্তের সংকলন হয় না। যাহা সংকলিত হয়, সে দূষিত রক্ত। স্ততরাং সমস্ত শরীর বিষে জর্জরিত হয়। মানুষ কঠিন রোগে আক্রান্ত হয়। সে এক দিন দুই দিনের অনিয়মে নয়। বিধায় আমরা একদিন গঠিত করিয়াছেন যে, সাধারণতঃ অনিয়ম করিলে, যন্ত্রগুলি নিজে নিজেই স্ববলে তাহার প্রতিকার করিয়া লয়; কিন্তু বেচারা যখন আর পারে না, ল'ড়ে পিটে হয়রাণ হয়, তখন হা'র মানিয়া বসে। আর আমরা ব্যাধিগ্রস্ত হই।

শরীর রোগগ্রস্ত ও দুর্বল হইলে, তখন বাহিরে

শাস্ত্রও আসিয়া সহজে আমাদেরকে অভিভূত করে। দুর্বল শরীরেই, Pnumonia, Tuberculosis, Tyhoid fever প্রভৃতি রোগ-বিষ সহজে অনিষ্ট করিতে পারে। “শক্তর ভক্ত, নরমের গরম” এ প্রবাদ এখানেও প্রমাণিত হয়। রোগ আমাদের আত্মদোষেরই স্বেচ্ছা-গৃহীত দণ্ড। শাস্ত্র বলেন—

“রোগ-শোক-পরিতাপ বন্ধন-ব্যসনানিচ।

আত্মাপরাধ বৃক্ষস্ত ফলাস্তেতানি দেহিনাম্।”

রোগ, শোক, পরিতাপ, বন্ধন ও ব্যসন—আমাদেরই নিজ-দোষ-রূপ বৃক্ষের ফল। উপবাস এই রোগ রূপ বিষ ফলের বৃক্ষের অত্যাহার-রূপ আত্মদোষ-বীজের ধ্বংস-সাধক; স্ততরাং রোগাক্রমণে আত্মরক্ষার এক প্রধান উপায়ই এই উপবাস।

উপবাস আরম্ভ করিলেই, যখন ক্ষুধার উদ্রেক হয়, তখন না খাইলেই আমাদের পাকস্থলী secretions বন্ধ হয়, ইহাকেই মোটামুটি কথায় আমরা ‘পিত্তপড়া’ বলি। মুখ্য secretions বেশী হয়, তার পর না খাইলে, উহারা যখন দেখে যে, বাহির হইয়া কোন লাভ নাই, উহাদের হজম করার কিছু নাই, তখন উহারা চুপ করিয়া যায়। তখন হয় কি, না আমাদের হজম করার যত যন্ত্র আছে, তাহারা বিশ্রাম লাভ করে। তখন গৃহ-পরিষ্কার কার্যই আরম্ভ হয়। আজ পাক-শাক কিছু হইল না, গৃহিণী রান্নাঘর ধুয়ে ছাপ-ছাপাই করিয়া ফেলিলেন। ভিতরেও তাহাই হয়। আভ্যন্তরিক ধৌতি আরম্ভ হয়। দেহযন্ত্রের তন্ত্রধারিণী প্রকৃতির রীতিই এই। তাই উপবাস শরীরশোধক, বিকৃতযন্ত্র-শাসক, রোগবীজ-নাশক এবং দুষ্কর রসের শোধক ও সংস্কারক।

এনিমা প্রভৃতি ব্যবহার ব্যতীতও যথেষ্ট পরিমাণে, জল পান দ্বারা এই আভ্যন্তরিক ধৌতি কার্যের বিশেষ সহায়তা হয়। যখন পেট খালি হইয়া গেল, তখন দেখিবে, জিহ্বা পরিষ্কার হইয়া গিয়াছে, মুখে দুর্গন্ধ মাত্র নাই, মুখের ‘মিষ্টি মিষ্টি ভাব’ নাই; শরীর লঘু ও মম হইয়াছে, কার্যে প্রবৃত্তি হইয়াছে, ক্ষুধা বেশ লেগেছে। কিন্তু উপবাসান্তে ক্ষুধা লাগিলেও বেশী

খাইবে না। বরং “আধ পেটা” ভাল, তবু “ভরা পেটা” ভাল নয়। আমাদের একটা মেয়েলী প্রবাদ আছে “উন ভাতে দুনো বল, ভরা ভাতে রসাতল।” কথাটার প্রতিবর্ণ স্বর্ণময় সত্য। উপবাসের উপকারিতা এদেশে চিরস্বপ্নসিদ্ধ বলিয়া, শাস্ত্র হইতে মামাত্ত গ্রাম্য প্রবাদবাক্য পর্যন্ত তাহার সাক্ষ্য দিতেছে। উপবাসে অবহেলা বা অপারগতা এবং ঔদরিকতা, আর দারিদ্র্যদোষে-অপুষ্টি-কর কুপথ্যপুঞ্জ সেই ঔদরিকতার পরিতর্পণই, আমাদের ব্যাধিসঙ্কলিতা ও অন্নায়ুতার প্রধান নিদান। পাক-স্থলীতে যে পরিমাণ আহার ধরে, তাহার অর্ধেক খাওয়াই যোগশাস্ত্রের ব্যবস্থা। চিকিৎসাশাস্ত্রেও তাহাই বলে, যথা,—

“ভোজ্যেন পূরয়েদন্ধং পাদস্নেহকস্ত-বারিণা।

সকৃতশ্চালনার্থক চতুর্ভুগবশেষয়েৎ।”

অর্থাৎ পাকস্থলীর অর্ধ-ভাগ ভোজ্যে ও সিকি ভাগ জলে পূর্ণ করিবে, ঐ অর্ধ সিকি ভাগ বায়ু চলাচলার্থ শূন্য রাখিবে। তবেই দেখ, শাস্ত্রমতে ঠিক “আধপেটা” আহারগ্রহণই স্বাস্থ্যকর। মোট কথা, ভাতে-জলে বারো আনার বেশী না হয়, এই হিসাবে খাইবে। আর বিশুদ্ধ বায়ু সেবন করিবে, বিশুদ্ধ জল পান করিবে, লঘু ও পুষ্টিকর আহার করিবে; সপ্তাহে অন্ততঃ একদিন এবং অমাবস্তা, পূর্ণিমা ও দুই একাদশীতে উপবাস করিবে; দেখিবে তোমার কোন রোগ থাকিবে না।

যদি বলবান হইতে চাও, নিয়মিত উপবাস কর; যদি অর্থ বাঁচাইতে চাও, উপবাস কর; যদি ধর্ম অর্জন করিতে চাও, উপবাস কর; যদি অধিক শারীরিক শ্রম করিতে চাও, উপবাস কর।

পূর্বেই বলিয়াছি, ধর্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ, এই চতুর্ভুগসাধনের প্রধান উপায় শরীররক্ষা; আবার শরীর-

\* শাস্ত্র বলেন—

“অন্নমাশ্রিত্য পাপানি তিষ্ঠন্তি হরিবাসরে।

হরিবাসর অর্থাৎ একাদশী-দিনে সমস্ত পাপ আহার্য বস্তুকে আশ্রয় করিয়া থাকে—অর্থাৎ একাদশীতে আহার করিলে সর্বপাপ-ভাগী হইতে হয়। ধর্মোন্নত ভারতের জন্ত শাস্ত্রের এই শাসন-বাক্যের স্মরণ লক্ষ্য-রহস্ত স্বধীজন বুঝিবেন।

রক্ষার প্রধান উপায় উপবাস। অতএব নিয়মিত উপবাস কর। উপবাসেই জীবন, উপবাসেই আমাদের সর্কার্থ-সাধন। শাস্ত্র ভগবৎক্য বলিয়াই উহা স্বতঃসিদ্ধ 'আপ্ত' প্রমাণ। সেই শাস্ত্রে ঋষি-বাক্যের উপলক্ষ্যে—ঐ শুন ভগবানই বলিতেছেন—“সর্কার্থং তপশ্চর্যং উপবাসং

কলৌযুগে!” কলিযুগে উপবাসই সর্কার্থসাধন তপস্বী কলিযুগে “অন্নগত প্রাণ” বলিয়াই সাধারণতঃ অত্যাচারে সেই প্রাণদ অন্নের অপব্যবহার হয়; অতএব উপবাস-সাময়িক অনাহার ও দৈনিক অন্নাহার-রূপ মিতাহার কলির মানবের অবশ্য কর্তব্য।

## মুড়ী প্রস্তুত প্রণালী।\*

যে ধানে ভাল ঝৈ হয়, তাহা লইয়া ভালরূপ কাড়িয়া লইতে হইবে, পরে ঐ ধানগুলিতে জল মাখিয়া একটা হাড়িতে করিয়া উননে জ্বলে চড়াইয়া দিবে, যখন অল্প অল্প বুদবুদ উঠিতে থাকিবে তখন হাড়ী নামাইয়া লইয়া ধানগুলি শীতল জলে তিন দিন ভিজাইয়া রাখিতে হইবে; অনন্তর ঐ ভিজান ধানগুলি ছাকিয়া লইয়া পুনরায় একটা হাড়ীতে বেশী জলে অর্থাৎ যে পরিমাণ জলে ধান সিদ্ধ করিতে ধানগুলি বেশ চলাফেরা করিতে পারে, সেই পরিমাণ জল দিয়া সিদ্ধ করিতে হইবে, যেন ধানগুলির সমুদায় গায়ে ভালরূপ পরম লাগে, পরে যখন দুই একটা ধান ফাটিয়া যাইবে, তখন ঐ ধানের হাড়ী উনান হইতে নামাইয়া ধানগুলিকে রৌদ্রে দিবে। পরে জল শুষ্ক হইলে ২৩ দিন ছায়ায় শুষ্ক করিতে হইবে (নচেৎ রৌদ্রে সম্পূর্ণ শুষ্ক হইলে চাউল ভাঙ্গিয়া যাইবে) এখন ঐ শুষ্ক ধান হইতে চাউল প্রস্তুত করিলে ভাল গোটা গোটা চাউল প্রস্তুত হইবে। যখন মুড়ী ভাজার আবশ্যক হইবে তখন কিছু চাউল লইয়া, উহাতে পরিমাণমত কিছু লবণ জল মাখাইয়া কড়াইতে করিয়া উনানে চড়াইয়া দিয়া কুঁচিকাটি দ্বারা বারংবার

নাড়িতে হইবে যখন চাউলগুলি ঝৈং লাল লাল হইবে (যেন বেশী লাল না হয়, কারণ তাহাতে মুড়ী ভাঙিয়া ফুটিবে না) তখন সেগুলি লইয়া অপর ১টা হাড়ীতে রাখিয়া ১টা সরিষা চাকিয়া রাখিতে হইবে আবার ঐ খোলা হাড়ীতে এক মুঠা ঐ প্রস্তুত চাউল দিয়া পুনরায় কুঁচিকাটি দ্বারা নাড়িয়া নাড়িয়া ঝৈং লাল আভাযুক্ত কর, আবার পূর্ববৎ পূর্বোক্ত পাত্রের চাউলে একসঙ্গে ঢালিয়া রাখ, এইরূপে যতগুলি চাউলে মুড়ী প্রস্তুত করিতে ইচ্ছা হয় সমুদায়গুলি প্রস্তুত করিয়া ঐ উনানে একটা টানা খোলা অর্থাৎ যাহার এক পার্শ্ব উপর খোলা তাহাতে কিছু পরিষ্কার বাধি দিবে, বালিগুলি উঠাইয়া হইলে তাহাতে এক মুঠা ঐ ঝৈং লালকরা চাউল দিয়া বাংবার শীঘ্র শীঘ্র নাড়িতে থাকিলে উত্তম মুড়ী প্রস্তুত হইবে এবং তৎক্ষণাৎ কুঁচিকাটি দ্বারা আপন কোমরে দিকে মাটিতে টানিয়া লইয়া পুনরায় ঐ উত্তম বালি দ্বারা আর এক মুঠা চাউল দাও, পুনরায় পূর্ববৎ মুড়ী ভাঙাইয়া এইরূপে মুড়ী প্রস্তুত করিলে এক মালা চাউলে ৮১০ মালা মুড়ী হইবে।

শ্রীমতী যোগমায়া মুখোপাধ্যায়,  
বাজীতপুর, পোঃ বসিরহাট, ২৪ পরগণা।

\* আঘাট সংখ্যা স্বাস্থ্য-সমাচারে প্রকাশিত পত্রের উত্তরে লিখিত।



## ইংলণ্ডে ও এদেশে আহাৰ্যের দর বৃদ্ধি :-

ইংলণ্ডে আহাৰ্য্য দ্রব্যের দর বৃদ্ধি পাইয়াছে কিন্তু প্রজা-সাধারণের এই ক্রেশের প্রতি কেহ উদাসীন নহেন। তাহাতে মূল্য কোন একটা নিদিষ্ট দর ছাড়াইয়া না যায়, তাহার ব্যবস্থা হইতেছে। এদেশে ঘৃত, লবণ, মশলা ইত্যাদি নানা দ্রব্যের মূল্য অসম্ভব বাড়িয়াছে কিন্তু এই নিরন্ন, নিধন দেশবাসীর দুঃখের অবমানের কোনরূপ চেষ্টা হইতেছে না।

## রেলওয়ের চা ও জলখাবার :-

মহাত্মা গান্ধী সমূহে তৃতীয় শ্রেণীর যাত্রীদের দুর্গতি সম্বন্ধে এক পত্র প্রকাশ করিয়াছেন। তাহাতে লিখিত হইয়াছে যে পশ্চিমবঙ্গে যাত্রীরা চা বলিয়া যে জিনিষ পায়, উহা অপরিষ্কার চিনি এবং দুগ্ধবৎ কোন সাদা জিনিষ মিশান কর্দম বর্ণের কলুষিত জল মাত্র। যাত্রীদের নিকট যে দুগ্ধখাবারের জিনিষ বিক্রয় করা হয় উহা ধূলি-ধূসর। যে ব্যক্তি উহা বিক্রয় করে তাহার হস্ত ভীষণ অপরিষ্কার, যে পাত্রে খাবার আছে, যে তুলাদণ্ডে উহার ওজন হয় তাহা কলহ তুল্যরূপে অপরিচ্ছন্ন।

## ট্রেণে ধূমপান :-

মহাত্মা গান্ধী লিখিয়াছেন—পশ্চিমবঙ্গে কেবল এই ভারতবর্ষেই যাত্রীরা রেলওয়ে ট্রেণে নারীদের সমক্ষে এবং যাহারা ধূমপান করে না, তাহাদের আপত্তি সত্ত্বেও বিনা শাস্তিতে ধূমপান করিতে পারেন।

## স্বনিদ্রা :-

জেনারেল সার উইলিয়ম রবার্টসন ইংলণ্ডের প্রধান সেনাপতি। তাহারই উপর যুদ্ধের জয় পরাজয় নির্ভর করিতেছে। জাৰ্মান আক্রমণ হইতে ইংলণ্ড রক্ষার আয়োজন তিনিই করিতেছেন, যুদ্ধের জন্ত যত সৈন্য, কামান গোলাগুলি ও আহাৰ্য্য সামগ্রীর প্রয়োজন সে ভাবনা তিনিই করিতেছেন; বেলজিয়াম, ফ্রান্স, গ্রীস, মেন্ডোপোর্টেমিয়া, মিসর ও আফ্রিকার কোথায় কত সৈন্য পাঠাইতে হইবে, তাহার ব্যবস্থা তিনিই করিতেছেন; কখন কোথায় শত্রুকে আক্রমণ করিলে ফললাভের সম্ভাবনা তাহা নিদ্রারণ করিয়া তিনিই ইংলণ্ড হইতে তারযোগে আদেশ প্রেরণ করিতেছেন; মোটকথা তাহারই উপর বর্তমান এই মহাযুদ্ধের সমস্ত ভার স্থাপিত আছে। অথচ তিনি একদিনের জন্তও শ্রান্ত হইতেছেন না। ইহার মূল কারণ স্বনিদ্রা। তিনি দিবসের কার্য শেষ করিয়া প্রথম রাত্রিতেই নিদ্রিত হন, এবং সারা রাত্রি স্বনিদ্রায় কাটাইয়া প্রত্যুষে নব বলে কার্য্য আরাভ করেন।

জগতে যাহারা কর্মশীলতার জন্ত বিখ্যাত, তাহারা সকলেই নিশ্চিন্ত মনে গভীর নিদ্রায় মগ্ন হইতে পারিতেন। নেপোলিয়নের মত কর্মবীর জগতে নাই বলিলে অত্যাঙ্কিত হয় না; তিনি দিবসের কর্মাবসানে নিমিষের মধ্যে গভীর নিদ্রায় অচেতন হইতেন। গ্লাডষ্টোন রাত্রি ১০টার মধ্যে কর্মশেষ করিয়া শয্যায় শায়িত হওয়া মাত্র ঘুমাইয়া পড়িতেন। নেপোলিয়ানকে যিনি পরাস্ত করিয়াছিলেন, সেই ওয়েলিংটন রণক্ষেত্রে কামানের ভীষণ গর্জনের মধ্যেও ঘুমাইতে পারিতেন। শত্রু অমুক স্থানে পহঁছিলে আমাকে জাগাইও, এই কথা বলিয়া তিনি নিদ্রিত হইতেন।

হইতেন এবং পলকের মধ্যে তাঁহার নাক ডাকিতে আরম্ভ করিত। ইটালী বিজয়ী মহাবীর হানিবিলও রণক্ষেত্রে নিশ্চিন্ত মনে নিদ্রা যাইতে পারিতেন। শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বাঙ্গালীর মধ্যে একজন মহাকর্মী; তাঁহার নিদ্রা যাইবার শক্তি অসাধারণ; রাত্রি ৯টার মধ্যে তিনি শয্যা গমন করেন এবং নিদ্রায় অচেতন হইতে দুই এক মিনিটও লাগে না। তিনি

নিয়মিত সময়ে আহার করেন, নিয়মিত সময়ে ব্যায়াম করেন, মন তাঁহার আশাপূর্ণ, নিরাশ তাঁহাকে কখনও করিতে পারেনা, তাঁহার ৭০ বৎসর বয়সেও তিনি যুবকোত্তম আয় করা করিতে পারেন। দুশ্চিন্তা নিদ্রার ব্যাধক করে। যাইাদের মন আশা উৎসাহপূর্ণ তাহারা নিশ্চিন্ত মনে নিদ্রা যাইতে পারে। (সঞ্জীবনী)

## প্রাপ্তি স্বাকার।

**পল্লী-স্বাস্থ্যঃ**—(দ্বিতীয় সংস্করণ) রায়বাহাদুর শ্রীযুক্ত যত্ননাথ মজুমদার বেদান্তবাচস্পতি এম. এ. বি. এল, প্রণীত। প্রাপ্তিস্থান—হিন্দু-পত্রিকা প্রেস, যশোহর। ডবলক্রাউন ১৬ পেজী ৫০ পৃষ্ঠা। মূল্য ১০ আনা।

এই পুস্তিকায় সংক্ষেপে কি উপায়ে পল্লীগ্রামের স্বাস্থ্যের উন্নতি করা যায় তাহা লিখিত হইয়াছে। পল্লীগ্রামে ম্যালেরিয়া, কলেরা, হাম, বসন্ত, রক্তমাশয় ইত্যাদি পীড়া অধিক সময়ে মারাত্মক ভাবে আক্রমণ করে কিন্তু বঙ্গবাসিগণের অধিকাংশই কি কি উপায় অবলম্বন করিলে উক্ত রোগ সমূহ আক্রমণ করিতে পারে না, সে বিষয়ে অজ্ঞ। এই পুস্তিকায় রায় বাহাদুর মহোদয় যে কয়টা বিষয় লিখিয়াছেন, তদনুসারে কার্য করিলে, পল্লীবাসিগণকে আর পূর্বের ত্রায় পীড়ায় ভুগিতে হইবে না।

**কিভাবে রোগী দেখিতে হয়ঃ**—(স্বপ্রসিদ্ধ ডাক্তার গ্রাম কৃত পুস্তকের অনুবাদ)—শ্রীযুক্ত জি রায় এফ. সি. এম. কর্তৃক অনুবাদিত। প্রকাশক শ্রীযুক্ত নীহার রায়, পান বাজার, গোহাটা। মূল্য ১০ আট আনা। ডবল ফুলস্কেপ ১৬ পেজী ৭২ পৃষ্ঠা।

আমেরিকার প্রতিভাশালী বহুদর্শী ডাক্তার গ্রাসের নাম

হোমিওপ্যাথি চিকিৎসা শাস্ত্রের আলোচনাকারী মাদ্রের নিকট সুপরিচিত। তিনি তাঁহার বহুদর্শিতা ও অভিজ্ঞতা ফল তাঁহার “হাউ টু টেক দি কেস” (How to take the case) নামক পুস্তকে লিপিবদ্ধ করিয়াছেন; এই পুস্তক খানি তাহারই বাঙ্গালীবাদ। ডাক্তার গ্রাম অল্পগ্রহ করিয়া অনুবাদের অল্পমতি দিয়াছেন। অল্পবেশ সরল হইয়াছে। এই পুস্তকের বিষয়গুলি উক্তরূপে আয়ত্ত করিতে পারিলে, হোমিওপ্যাথিক ঔষধসমূহ সহজেই বোধগম্য হইবে। পুস্তকখানি আইভরি প্রিন্ট কাগজে সুন্দর ভাবে ছাপা। ডাক্তার গ্রাসের এ হাপটোন প্রতিকৃতিও ইহাতে দেওয়া আছে।

## ভেল্-দিগ্-দিগ্, নিয়মাবলী

(দ্বিতীয় সংস্করণ)—প্রকাশক শ্রীযুক্ত সাগরকালী বোড়াইচণ্ডীতলা, চন্দননগর। পকেট সংস্করণ। মূল্য ১০ আনা।

বাঙ্গালাদেশের সর্বত্র অতি প্রাচীন কাল হইতে প্রচলিত স্বাস্থ্যোন্নতির পক্ষে বিশেষ ফলপ্রদ। ভেল্-দিগ্-দিগ্ খেলার নিয়মাবলী। এই পুরাতন খেলা বর্তমান যুগের উপযোগী করিয়া প্রচারের চেষ্টা হইয়াছে। উত্তম প্রশংসনীয়।

# স্বাস্থ্যসমাচার



“শরীরমাদ্যং খলু ধর্মসাধনম্”

৬ষ্ঠ বর্ষ।

কার্তিক ১৩২৪ সাল

{ ৭ম সংখ্যা।

## কলেরার চিকিৎসা।

(Dr. Sir Leonard Rogers এর মতানুসরণে)

ডাক্তার শ্রীরাজেন্দ্র কুমার সেনগুপ্ত লিখিত—

গ্রীষ্মকালীন উদরাময়ে বিশেষ সাবধানতা আবশ্যিক, তাহা বলাই বাহুল্য। উদরাময়ে মল দেখিয়া পরে ঔষধ প্রয়োগ করা উচিত। যেখানে পেটে সামান্য বেদনা সহ্য হইতে থাকে সেখানে ১৫ বা ২০ ফোঁটা ‘কোরোডাইন’ ছুই বা তিন ঘণ্টা অন্তর দিলেই দাস্ত বন্ধ হইয়া যায়। মলে অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্য থাকিলে এবং পেটে বেদনা থাকিলে এক আউন্স ‘ক্যাষ্টর অয়েল’ ও ১০ ফোঁটা ‘টিং অপিয়াই’ দিলেই প্রায় আরোগ্য হইতে দেখা যায়।

যখন প্রকৃতই গাতলা ফেনের মত দাস্ত হইতে থাকিবে তখন দাস্ত বন্ধ করার উদ্দেশ্যে উক্ত প্রকারের কোন ঔষধ প্রয়োগ সঙ্গত নহে। কোনও কোনও সময় গাতলা ফেনের মত দাস্ত না হইয়া মাংস ধোয়া জলের মত দাস্ত হইতে দেখা যায়—কোন পাত্রে তাহা রাখিলে পাত্রে রক্তিমাত্ত জল ও নীচে এক প্রকার তুলামী তরল হইবে—ইহাও এক প্রকার কলেরা—(Hæmorrhagic cholera) কিন্তু কেহ কেহ তাহা রক্তমাশয় বলিয়া

ভ্রম করেন। এ ভাবের দাস্ত হইতে থাকিলেও বিশেষ সাবধানতা আবশ্যিক।

যখন বমি হইতে থাকে তখন পাকস্থলীর উত্তেজনা বশতঃ যে কোন কিছু রোগীর উদরস্থ হওয়া মাত্রই পুনঃ বমি হয়। এমতাবস্থায় ঔষধ প্রয়োগ করা না করা প্রায় সমানই কথা, বিশেষতঃ তখন পাকস্থলীর শোষণ ক্ষমতা হ্রাস হইয়া যায়। নানাপ্রকার ঔষধ প্রয়োগে অভিরিক্ত বমন বশতঃ রোগী বরং আরও দুর্বল হইয়া পড়ে। কেহ কেহ বিশেষতঃ হাতুড়ে চিকিৎসকগণ দাস্ত ও বমি বন্ধ করার উদ্দেশ্যে আফিং ঘটত ঔষধ একটু বেশী মাত্রায়ই প্রয়োগ করেন। বমির সঙ্গে যদি সে সব বাহির হইতে না পারে তবে প্রতিক্রিয়া অবস্থায় (Reaction Stage) সে সব শোষিত হইয়া পরে মূত্রকৃচ্ছ (Uræmia) প্রভৃতি ঘটাইয়া সর্বনাশ করিয়া তুলে। তাই অনেক সময় শুনা যায় দাস্ত-বমি বন্ধ হওয়ার ২১ দিবস পরে অজ্ঞানাবস্থায় রোগী মারা গিয়াছে। এ সম্বন্ধে রোগীর আত্মীয়স্বজনেরও সাবধানতার আবশ্যিক নাই কি?

বর্তমান যুগে শুধু হাত যশ আর আঙ্গুর দিকে চাহিলে চলিবে না।

আমরা প্রথমে বুঝিবার চেষ্টা করি যে কলেরায় রোগীর ভিতরের অবস্থাটা কি হয়। পরে অগ্ণা কথ্য বলা যাইবে।

সকলেই হয়ত জানেন যে 'কোমা-ব্যাসিলাস' নামক বীজাণু হইতেই কলেরার সৃষ্টি। এই বীজাণু কোনও প্রকারে উদরস্থ হইলেই যে কলেরা হইবে তাহা নয়। কিন্তু উদরস্থ না হইলে কলেরা হইতে পারে না ইহা বৈজ্ঞানিক সত্য। 'কোমা-ব্যাসিলাস' পেটের ভিতর মরিয়া এক প্রকার বিষ উৎপাদন করে—সেই বিষের (toxin) ক্রিয়া হইতেই রোগের উৎপত্তি। এসিডের ভিতর উক্ত ব্যাসিলাস গুলা বৃদ্ধি পাইতে পারে না— তাই যদি বা দৈবগতিকে কাহারও উদরে উক্ত বীজাণু প্রবেশ করিয়া থাকে এই সন্দেহেই আমরা কলেরার প্রাচুর্যব সময়ে প্রত্যহ ১০ বা ১৫ ফোঁটা করিয়া ডাইলিউট সালফিউরিক এসিড খাইতে দেই।

অতিরিক্ত ভেদ-বমিতে দেহের রক্তস্থিত জলীয়াংশ খুব বেশী পরিমাণে বাহির হইয়া যায়। শরীরের রক্ত এত ঘন হয় যে কোনও একস্থান কাঁটিয়া দিলেও তেমন রক্ত বাহির হয় না। রক্ত খুরই ঘন হইয়া যায়। রক্তের জলীয়াংশ এত অধিক পরিমাণে বাহির হইয়া যাওয়াতেই হৃদপিণ্ডও দুর্বল হইয়া পড়ে। দেহে রক্তস্রোত কমিয়া আইসে বলিয়া হাত পায়ের অঙ্গুলী গুলা কঁচকাইয়া যায়, হাতে পায়ের খিল ধরে, নাড়ীর গতি দুর্বল হইতে হইতে শেষে একেবারেই নাড়ী বিলুপ্ত হইয়া যায়। দেহ বরফের মত ঠাণ্ডা হইয়া থাকে। এই হিমাঙ্গ অবস্থায়ই (Collapse stage) রোগী প্রায়ই মারা যায়। যদি উপযুক্ত চিকিৎসায় প্রতিক্রিয়া আরম্ভ হয়, কিন্তু যে পর্যন্ত না যথেষ্ট পরিমাণে প্রস্রাব হইবে, সে পর্যন্ত জীবনের আশা নাই। প্রস্রাবের সঙ্গে এমন কতকগুলো জিনিস বাহির হইয়া আইসে, যাহা দেহে থাকিলে বিষ-ক্রিয়া দ্বারা রোগীর অবস্থা শঙ্কটাপন্ন করিয়া তুলে।

কলেরা রোগীর মূত্রস্থলীতে প্রস্রাব সঞ্চিত থাকিয়া

প্রস্রাব বন্ধ হয় না—আসল মূত্র হইতেই (kidney) প্রস্রাব নিঃসরণ বন্ধ হইয়া যায়। দেহে রীতিমত রক্ত সঞ্চালন হইতে থাকিলে মূত্রগ্রন্থিতেও প্রস্রাব নিঃসরণ হইতে থাকে, অবশ্য সেজন্ত চিকিৎসকের বিশেষ দৃষ্টি প্রয়োজন।

এখন ব্যাপারটা আমরা মোটামুটি বুঝিলাম; আমাদের চিকিৎসা প্রণালীও উক্ত বিষয়টির উপরই লক্ষ্য রাখিয়া চালাইতে হইবে।

পূর্বে কলেরা চিকিৎসায় 'ক্যালমেল' দেওয়া হইত— এখনও যে কেহ কেহ না দেন এমন বলিতে পারি না। ছেলেবেলা দেশে গুনিতাম অমুককে 'কালপিন' খাওয়াই হইয়াছে। যদি কেহ বাঁচিয়াছে তবে দাঁতের বেদনায় ও মুখের যন্ত্রণায় (Mercurial stomatitis) অনেকদিন পর্যন্ত তাহার পরিত্রাহি ডাক ছুটিয়াছে। আমার এক জন পরিচিতা এই 'কালপিনের' অল্পগ্রহে একটা পিকন্যা নিয়া বসিয়া কেবল লাল ফেলিতেন আর বলিতেন "এ যন্ত্রণাপেক্ষা আমার মরণও ছিল ভাল।" এই 'কালপিন' বড় সহজে কলেরা বীজাণু ধ্বংস করে কলেরা বীজাণু যতই মরিবে ততই তাহার বিষক্রিয়া বাড়িবে। কাজেই যাহাতে বীজাণুগুলা পেটের ভিতর মরিতে না পায় তাহাই আমাদের লক্ষ্য রাখা সঙ্গত। তাই এমন কোন ঔষধ প্রয়োগ বিধেয় নহে যাহাতে বীজাণুগুলা মরিতে পারে। আমাদের উদ্দেশ্য বীজাণু বিষ নষ্ট করা।

'পটাশ পারম্যাঙ্গানাস' উৎকৃষ্ট বিষনাশক। আমরা রোগীকে অতি প্রথম হইতেই অর্থাৎ কয়েক বুলিয়া ঠিক বুঝিতে পারিলেই উহা দিতে আরম্ভ করি।

'পটাশ পারম্যাঙ্গানাস' দিবার নিয়ম :—

ইহা সলিউসন ও পিল দুই প্রকারেই দেওয়া যাইতে পারে। দুই গ্রেণের এক একটা পিল অবস্থা বুঝি প্রথমে প্রত্যেক ১৫ মিনিট পর এবং পরে অর্ধ এক ঘণ্টা শেষে ৩।৪ ঘণ্টা অন্তর একটা দিতে মলের রং পরিবর্তিত না হওয়া পর্যন্ত এই ঔষধ বন্ধ ঠিক নহে।

আমরা ইহার সঙ্গে সঙ্গে সলিউসনও সর্বদা দিয়া থাকি। পিল না থাকিলে শুধু সলিউসনেও কাজ হইতে পারে। প্রতি পাইন্ট জলে এক হইতে ছয় গ্রেণ পটাশ পারম্যাঙ্গানাস ফেলিয়া দিলেই সলিউসন তৈয়ার হয়। সাধারণতঃ তিন গ্রেণের সলিউসনই ভাল, তাহাতে মলের বেশ গোলাপী রং হয় এবং আশ্বাদও রোগীর অগ্রীতিকর হয় না।

কলেরার রোগীকে আমরা কেন যে খুব বেশী জল খাইতে দিই তাহা বলিয়াছি। এই সলিউসনে রোগীর ঔষধ এবং পিপাসা শান্তি উভয়বিধ কাজই হইয়া থাকে। কলেরা রোগীর যে দুর্দমনীয় পিপাসা হয় তাহাতে এক এক বারে কেহ কেহ এক পাইন্ট জলও পান করিয়া ফেলে। তাহাতে বাধা দেওয়া উচিত নহে। কলেরা রোগীকে তাহার আকাজক্ষা মতই যথেষ্ট জল দেওয়া সঙ্গত।

যদি বমি হয় তাহাতেও ক্ষতি নাই। উক্ত ঔষধ মিশ্রিত জলে রোগীর পাকস্থলী ধুইয়া আইসে, বীজাণু-বিষ নষ্ট হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে পাকস্থলীর বীজাণুগুলিও বাহির হইয়া যায়। কিন্তু বমি হওয়া মাত্রই আবার পিল ও সলিউসন দিতে হয়। শুধু সলিউসনে যে কাজ না হয় তাহা নহে। তবে কথা এই এক বোতল (এক পাইন্ট) জল উদরস্থ হইলে মাত্র ৩।৪ গ্রেণ 'পটাশ পারম্যাঙ্গানাস' কাজ করিবে—সে স্থলে একটা বা দুইটা পিলেই কাজ হইবে। অথচ পিল যে পরিমাণে সর্বদা দেওয়া যায়, পিপাসা কমিয়া আসিলে জল আর সে পরিমাণে দেওয়া যাইতে পারে না। ইহা কোন বিষাক্ত দ্রব্য নহে—একটু বেশী পরিমাণে উদরস্থ হইলেও তেমন কোম ভয়ের কারণ নাই। অবশ্য সকল অবস্থায়ই ভাল চিকিৎসকের পরামর্শ লওয়া উচিত। সন্দেহ রস-গোলাও অতিরিক্ত হইলে শেষটায় অবস্থা কাহিল করিয়া তুলে।

দাস্ত বন্ধ করার জন্ত অল্প কোন ঔষধই দিবার প্রয়োজন নাই। দাস্ত এই পিল বা সলিউসনেই ধীরে ধীরে বন্ধ হইয়া যাইবে। দাস্তের সঙ্গে সঙ্গে অসংখ্য

বীজাণু বাহির হইয়া পড়ে। অঙ্গের মধ্যে অধিক বিষ (toxin) উৎপাদনের আর স্বযোগ পায় না। পটাশ পারম্যাঙ্গানাস সম্বন্ধে আর অধিক এ প্রবন্ধে বলা বাহুল্য।

তারপর আনুষঙ্গিক চিকিৎসার মধ্যে আরও কয়েকটা বিষয় দেখিবার আছে। প্রথম-হইতে রোগীকে একটু উত্তেজক ঔষধ দেওয়া ভাল। কারণ কলেরায় অতি সহজেই নাড়ীর গতি ক্ষীণ হইয়া আইসে, এজন্ত সাধারণ উত্তেজক ঔষধই প্রশস্ত।

কলেরায় অনেকেই ত্রাণি দিবার পক্ষপাতী, কিন্তু সকল সময় তাহাতে উপকার না করিয়া বরং অপকারই করিয়া থাকে। একটু সহজে কথাটা বুঝাইবার চেষ্টা করিতেছি। সকলেই জানেন মদ খাইলে মুখ ও চক্ষু রক্তবর্ণ হইয়া উঠে। কাহারও রক্ত চক্ষু দেখিলে অনেকে বলিয়া থাকেন "চক্ষু দুইটা যেন মাতালের মত লাল" হৃদপিণ্ড হইতে রক্ত বাহিরের দিকে, হাত, পা ও মাথায় কিছু অতিরিক্ত পরিমাণে যাওয়ায় এই প্রকার হইয়া থাকে। কলেরায় রক্তের যে অবস্থা হয় তাহা পূর্বেই বলিয়াছি। এখন আমরা যদি ত্রাণির মত উত্তেজক ঔষধ প্রয়োগে এ ভাবে হৃদপিণ্ডের রক্ত দেহের দূরবর্তী স্থানে প্রেরণ করি তবে হৃদপিণ্ডের অবস্থা কি হইতে পারে তাহা সহজেই অনুমেয়। এই জন্ত হৃদপিণ্ড দুর্বল হইয়া শেষে হৃদস্পন্দনও একেবারে বন্ধ হইতে পারে। তবে যাহাদের পূর্বে হইতেই মস্তপানের অভ্যাস আছে তাহাদিগকে অল্প মাত্রায় দিলে দেওয়া যাইতে পারে। যাহাদের অভ্যাস নাই তাহাদের পক্ষে ইহার উগ্র গন্ধও অনেক সময় অসহ—উদরস্থ হইলে বমন করাও আশ্চর্য্য নহে।

যাঁহা হ'ক, হৃদপিণ্ড দুর্বল হওয়ার ভয়ে যেমন ত্রাণি কলেরা রোগীকে না দেওয়াই ভাল, তেমনি গরম জল ও বালুর সেক অনিষ্টকারক। শরীরের যে কোন স্থানেই সেক তাপ দেওয়া হয়, সে স্থানেই রক্তের চলাচলও বাড়িয়া থাকে তাহা সকলেই লক্ষ্য করিয়া থাকিবেন। কলেরায় হৃদপিণ্ডের এমন দুর্বলতার সময় বাহিরের সেক তাপে তাহার রক্ত টানিয়া আনা

হৃদপিণ্ডের উপর কত বড় অত্যাচার, তাহা আর বেশী বলা আবশ্যক করে কি? যখন রক্ত তরল হইয়া আসিবে, হৃদপিণ্ডের শক্তিও বাড়িবে, তখন আপনা হইতেই দেহও গরম হইবে। বৃথা টানাটানি করিয়া বেচারীকে দুর্বল করা আর রোগীর মৃত্যু সাহায্য করা, প্রায় একই কথা বলিলে বোধ করি অত্যাচার হইবে না।

আমরা রোগীকে হিমাঙ্ক অবস্থায় গরম করিবার জন্ত কোন প্রকার সেক তাপ দেওয়া দূরের কথা গায়ে একখানা কম্বলও অনেক সময় দেই না।

সাধারণতঃ উল্লিখিত নিয়মেই অনেক রোগী সারিয়া উঠে। যদি তাহা না হইয়া ক্রমশঃ খারাপ অবস্থায় যায় তখন আমাদিগকে অল্প উপায় করিতে হইবে।

সেলাইন ইন্জেকশন (Saline injection) কখনোই সফল হইয়া থাকিবেন। এ স্থলে আমি মোটামুটি মাত্র তাহার দুইটা প্রকার বিষয় উল্লেখ করিব।

ইহা হিমাঙ্ক অবস্থার (Collapse stage) চিকিৎসা। (হিমাঙ্ক অবস্থায় আমরা প্রায়ই Strychnine এবং Digitaline injection দেই, কিন্তু তাহাতে বড় বিশেষ ফল হয় বলিয়া মনে হয় না।)

হিমাঙ্ক অবস্থায় দেহ ও হৃদপিণ্ডের রক্ত তরল করাই আমাদের প্রধান উদ্দেশ্য। রক্ত লবণাক্ত তাহা সকলেই হয়ত জানেন। যে সব উপাদানে রক্তের এই লবণভাগ গঠিত; ডাক্তারগণ পরীক্ষা দ্বারা তাহার তত্ত্ব জানিতে পারিয়াছেন। উপযুক্ত পরিমাণে সেই লবণ জলের সহিত মিশাইয়া দেহের রক্ত তরল করিতে হয়। প্রয়োগের প্রকারভেদে এই লবণ মিশ্রণের কিছু তারতম্য আছে।

লবণ-জলের সর্বাপেক্ষা সহজ প্রয়োগ মলদ্বারে পিচ্কারী দেওয়া (Rectal injection)। একটা ডুন্ মধ্যে অর্ধ কি এক পাইন্ট জল ও সোডিয়াম ক্লোরাইড প্রতি পাইন্ট জলে ৯০ গ্রেণ মিশাইয়া একটা রবারের নল সংযোগে তাহা ধীরে ধীরে মলদ্বারে পিচ্কারী দিতে হয়। ইহা ঠিক অন্তর্দোষিত মত নহে

উদ্দেশ্য বৃহদন্ত্র দ্বারা সে লবণ জল শোষিত হইয়া রক্তে সহিত মিলিত হওয়া এবং তাহাতে রক্ত তরল করা। এই উপায়ে প্রত্যেক দুই ঘণ্টা অন্তর পিচ্কারী দিতে পারিলেও অনেক রোগীর নাড়ী ফিরিয়া আইসে—রোগী আরোগ্য লাভ করে। কিন্তু অনেক সময়ই কলেরা রোগীর অবস্থা এত শীঘ্র শীঘ্র খারাপ হইয়া উঠে। সে ভাবের চিকিৎসায় নির্ভর করা যায় না।

আমরা প্রায় রোগীকেই শিরা চিরিয়া শেষে লবণ জল দেই (Intravenous injection of Hypertonic saline). ইহা যদিও খুবই সহজ কিন্তু অনেক গুলি বিষয়ে বিশেষ সতর্কতার আবশ্যক। এই লবণ জল সোডিয়াম ক্লোরাইড লবণের পরিমাণ কিছু বেশী থাকে এবং অত্যাচার প্রকারের দুইটা লবণও মিশ্রিত থাকে। ডাক্তারী ক্রমদ্বারা ইহার তৈয়ারী ট্যাবলেটও কিনিয়া পাওয়া যায়।

শিক্ষিত লোক ভিন্ন এ কাজে কাহারও হস্তক্ষেপ করা ঠিক নহে। ইহার অপ্রয়োজনীয়তা এত সহজ অনেক সময় রোগী একটুকুও বেদনা অনুভব করিতে পারে না; ইহাতে রোগীকে অজ্ঞান করাইয়াও দিতে হয় না। এমনি কি কোন কোন রোগীর ২১২ মিনিট রক্তও বাহির হয় না।

সাধারণতঃ পুরুষদিগকে চারি পাইন্ট এবং স্ত্রীদিগকে তিন বা সাড়ে তিন পাইন্ট জল অর্ধঘণ্টা সময় মধ্যে ইন্জেকশন দেওয়া হয়। দেড় কি দুই পাইন্ট জল দিতেই রোগীর অস্থিরতা কমিয়া যায়, রোগী ঠাণ্ডা ভাবে ঘুমাইতে থাকে—নাড়ীও তখন রীতিমত খাওয়া যায়। কোন কোন রোগীর এমন ঘুম হইতে পারে যে দ্বাসিকানিও আরম্ভ হয়—অর্থাৎ ১৫ মিনিট পূর্বে সে ছটফট করিতেছিল।

আমাদের দেশে পল্লী গ্রামে এই সুন্দর চিকিৎসা কোথাও প্রচলন হইতেছে বলিয়া শুনি নাই। চিকিৎসক যদি এই চিকিৎসা করিতে ইচ্ছা করেন, রোগীর আত্মীয় স্বজনের কাছে হ তাহা আশ্রয় জনকও হইতে পারে। কিন্তু হারা যদি বি

সময় সূচিকিৎসকের উপরই সম্পূর্ণ নির্ভর করিয়া ব্যাপারটা দেখেন তবে প্রকৃতই বিস্মিত হইবেন।

এই ইন্জেকশন দিলে রোগীর দেহ গরম করিবার জন্ত আর সেক তাপের আবশ্যক করে না—হাত পায়ে ঝিল ধরা (Cramps) স্বরভঙ্গ (Huskiness) ইত্যাদি তৎক্ষণাতই সারিয়া যায়। তবে প্রতিক্রিয়া অবস্থায় (Reaction stage) যখন শীতকম্প হইতে থাকে তখন একটু গরমের (আগুন ও কাপড়ের) দরকার হয় বটে। বাহ্যিক বোধে আর সে সব বিস্তারিত লিখিলাম না।

কোন কোন সময় উক্ত ইন্জেকশন দিবার পরও খুব বেশী পরিমাণে দাস্ত এবং বমি হইলে নাড়ী পুনঃ লুপ্ত হইয়া যায়, রোগীর অবস্থা শোচনীয় হইয়া উঠে। কখনো বা প্রস্রাব বন্ধ থাকায় মূত্রক্লেচ্ছুর (Uræmia) লক্ষণ হইতে পারে। সে সব অবস্থায় দ্বিতীয় বা তৃতীয় বার ইন্জেকশন দিবার আবশ্যক হয়।

পটাশ পারম্যাঙ্গানাশ চিকিৎসা অন্ততঃ তৃতীয় দিবস পর্যন্ত করা উচিত। সাধারণতঃ দ্বিতীয় দিবস হইতেই আর দাস্ত বমির উৎপাত থাকে না—তবে কোন কোন রোগীর বমি বন্ধ করা বড় কষ্টকর হইয়া উঠে। সে সব বিষয়ের বিস্তারিত কথা লিখা আমার উদ্দেশ্য নহে, পাঠক পাঠিকাও বাহ্যিক কথায় বিরক্তি বোধ করিবেন। যে পর্যন্ত পটাশ পারম্যাঙ্গানাশ চিকিৎসা চলিবে সে পর্যন্ত পথ্য শুধু জলবারি লবণ সহ যথেষ্ট পরিমাণে দিতে হয়।

পটাশ পারম্যাঙ্গানাশ সম্বন্ধে কেহ কেহ দোষারোপ করেন, একথা পূর্বে আমি স্বাস্থ্য-সমাচারে কোনও এক প্রবন্ধে লিখিয়াছি। তাহার বলা ২৪টা পিল খাইয়াই নাকি তাহাদের রোগী ভয়ানক পেটের বেদনায় অস্থির হইয়াছে তাই তাহারা পটাশ পারম্যাঙ্গানাশ ব্যবহার করেন না। আমি এ স্থলে আমারও একটা রোগীর উদাহরণ দিতেছি।

একটা প্রায় পঁয়তাল্লিশ বর্ষ বয়স্ক স্ত্রীলোক হিমাঙ্ক অবস্থায় হাসপাতালে ভর্তি হয়। তাহার এমন খারাপ

অবস্থা ছিল যে তাড়াতাড়ি সলিউশনটা ঠিক করিয়া নিয়া আসিতে না আসিতেই হয়ত সে মরিয়া যাইবে; এই সন্দেহ হইতেছিল। তাহার Brachial artery-র Pulsation পর্যন্ত ছিল না। জিনিষ পত্র সব তাহার কাছে আনিতে আনিতে আগে একটা Strychnine and Digitaline gr. 1/10 injection দেই—কিন্তু বলা বাহুল্য তাহার ফল কিছুই বুঝিতে পারি নাই।

সে মরার মত পড়িয়া রহিয়াছিল তাহার হাত পায়ে অঙ্গুলী গুলা বিষম কঁচকাইয়া রহিয়াছে; শিরা বাহির করার সময় যখন ছুরী চালাই তখন তাহার হিঁকা হইতেছে কিনা চাহিয়া চাহিয়া দেখিতেছিলাম। যত তাড়াতাড়ি সম্ভব অপারেসন্ সারিয়া দুই পাইন্ট সলিউশন দিতেই তাহার নাড়ী বেশ সজোরে স্পন্দিত হইতে লাগিল; তাহার জ্ঞানও পরিষ্কার হইল, জল চাহিল। তাহাকে আকর্ষণ পূর্ণ পটাশ পুরম্যাঙ্গানাশ সলিউশন ও এক সন্ডেই ২ গ্রেণের দুইটা পিল দিলাম।

তখন দাস্ত হইতেছিল। কিন্তু ২৪ মিনিট পরে দেখিলাম তাহার শ্বাস প্রশ্বাস বড় ঘন ঘন হইতেছে এবং বুকের দিকটাই বেশী পরিমাণে পড়িতেছে। সন্দেহ হওয়ায় পেটে হাতু দিয়া দেখি পেট ভয়ানক ফুলিয়া উঠিয়াছে। এ স্থলে বলাসম্ভব যে অতিরিক্ত চর্কিতে ও কাপড় পরিবার অভ্যাসে তাহার পেট স্বাভাবিক অবস্থায়ই বেশী মোটা ছিল তাই পূর্বে আমি অতটা লক্ষ্য করিতে পারি নাই।

তৎক্ষণাতই এক মাত্র Carminative mixture একটু strong করিয়াই দিলাম এবং ১০।১৫ মিনিট পরে এক আউন্স ক্যাষ্টর অয়েলও দিলাম। দাস্ত অনবরতই হইতেছিল। কিছুপরে প্রতিক্রিয়া অবস্থায় (reaction stage) সে পেটের বেদনায় বড় চীৎকার করিতে লাগিল—তখন কিন্তু পেট ফুলা কমিয়াছে। জল পিপাসার জন্ত বোতলে বোতলে সলিউশন দিতেছি, কখন কখন বমিও হইতেছে। পিলও দেওয়া বন্ধ করি নাই। পেটের বেদনার জন্ত মাঝে মাঝে Carminative mixture দিতেছিলাম।

পঞ্চ দিন সকাল বেলা সামান্য প্রস্রাব হইল। নাড়ী একটু দুর্বল দেখিয়া Adrenaline chloride sol. Hypodermic injection দিলাম। পেটের বেদনা তখন বেশই আছে। এক মাত্রা Castor oil, Chloroform ও Eucalyptus oil খাওয়াইলাম; দাস্ত ও বমি তখন বন্ধ ছিল। ইহার কয়েক ঘণ্টা পরে দাস্তের সঙ্গে বড় বড় তিনটি জীবন্ত কুমি (round worm) বাহির হইল! বেদনা কমিয়া গেল।

সন্ধ্যায় আবার ভয়ানক বেদনা শুরু হইল তখন ২৩ পাইন্ট প্রস্রাব হইয়াছে। রাত্রিতে এক মাত্রা Santonine, Calomel, ও Sod. Bicarb দিলাম। পঞ্চদিন প্রাতে মূত ৬টা কুমি বাহির হইল! কিন্তু দুপুরের পর হইতে আবার বেদনা শুরু হয়—সন্ধ্যায় রীতিমত চীৎকার করিতে লাগিল। তখন প্রস্রাবের

অবস্থা দেখিয়া আর বেশী Santonine দিলাম না, কিন্তু সন্দেশ হওয়ায় এক মাত্রা Melfern দিলাম অল্প পরেই রোগী ঘুমাইয়া পড়িল। সারা রাত্রি আর সাড়াশব্দ পাইলাম না।

পরদিন সকালে আবার এক আউন্স Castor oil দিয়া পরে মল পরীক্ষা করিয়া কিন্তু কিছু পাইলাম না।

রোগী সারাটা দিন চুপ চাপ রহিল কিন্তু সন্ধ্যায় পূর্ব হইতেই আবার সে বেদনায় অস্থির হইতেছিল। তখন তাহাকে Liqr opii sed. m xv and Aqua chloroform I oz দিলাম।

সেই হইতেই তাহার বেদনা বন্ধ হইয়া গেল, আ কোনই উপদ্রব হয় নাই। বর্তমানে সে সম্পূর্ণ স্বাস্থ্য শরীরে কাজ করিতেছে।

## শরীর-চর্চা।

শ্রীশচীন্দ্র নাথ মজুমদার লিখিত :-

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

পদ্ধতি নির্বাচন।

আমাদের বিবেচনায় বিজ্ঞানসম্মত ভারোত্তলনই শারীরিক উৎকর্ষ লাভের প্রধান উপায়। শারীরিক উৎকর্ষলাভ তখনই পূর্ণরূপে হইয়াছে জানিতে হইবে যখন শরীরের ক্ষুদ্রতম পেশীগুলি পর্যন্ত উৎকর্ষলাভ করে, নচেৎ অপেক্ষাকৃত বৃহদায়তন পেশীগুলি উৎকর্ষলাভ করিলেও শরীরের সম্যক উন্নতিলাভ বুঝায় না। ভারোত্তলন অনায়াসে এই উদ্দেশ্য সিদ্ধ করে। কিন্তু দুঃখের বিষয় এই যে ভারতবর্ষে ভারোত্তলনের চর্চা, বিশেষ বঙ্গদেশে খুবই কম। উত্তরভারতে ব্যায়ামপটু ব্যক্তিরা এবং পালোয়ানেরা "নাল" তুলিয়া থাকে কিন্তু "নাল" স্বল্পশক্তিবিশিষ্ট লোকের একেবারেই ব্যবহার্য নহে; এবং যতদূর আমাদের জানা আছে তাহার কোন

বিজ্ঞানসম্মত পদ্ধতিও নাই। ভারোত্তলনে যুরোপীয় পালোয়ানেরা বিশেষ উন্নতি করিয়াছে—খুব বেশী তুলিয়া নহে, পরন্তু ভারোত্তলনের বিজ্ঞানসম্মত পদ্ধতি আবিষ্কার করিয়া। তাহাদের ভারোত্তলন পদ্ধতির বহু যক্ষ্মারোগীও আরোগ্যলাভ করিয়াছে। ভারোত্তলন স্বপক্ষে ও বিপক্ষে অনেক যুক্তিতর্ক থাকিলেও উপস্থিত আমাদের দেশে অভ্যাস করা সম্ভব নয়; ভারোত্তলনের উপযুক্ত শিক্ষক বিরল, অবশ্য যাহারা ব্যায়াম করিয়া ইংরাজ ব্যায়াম-ব্যবসায়ীর নিকট করিতে পারেন তাহাদিগের কথা স্বতন্ত্র। উপযুক্ত পাইলে ভারোত্তলন করা নিতান্ত মূর্খের কাৰ্য্য, তাহাতে সমূহ ক্ষতি ব্যতীত কোনও লাভ হইবে না।

পালোয়ানদিগকে শিক্ষাদিবার মত জ্ঞান আমাদের নাই; যাহারা স্বাস্থ্যকামী, যাহারা উপযুক্ত শিক্ষকতার অভাবে ব্যায়ামচর্চা করিতে পারেন না, তাহাদিগকে পথপ্রদর্শন করা আমার উদ্দেশ্য। আর এক উদ্দেশ্য—তথাকথিত ব্যায়াম-ব্যবসায়ী হইতে আমার দেশবাসীকে সতর্ক করিয়া দেওয়া, কারণ অল্প ব্যবসার মত ব্যায়ামেও জুয়াচুরির চূড়ান্ত হইতেছে, ইহা আমার ধারণা নহে, ঠেকিয়া শেখা। ব্যায়ামের মুখ্য উদ্দেশ্য অঙ্গপ্রত্যঙ্গকে দৃঢ়, সবল ও সুস্থ করা। অধুনা ব্যায়ামের দুই বিভাগ হইয়াছে, প্রথম শরীরকে সুস্থ রাখার হিসাবে ব্যায়াম অভ্যাস করা; দ্বিতীয় ব্যবসার জন্ত। ব্যবসার প্রতি লক্ষ্য আমাদের নহে, সুতরাং আমরা প্রথম বিভাগকে ভিত্তি করিয়া অগ্রসর হইব।

আমি যতদূর জানি তাহাতে ব্যায়াম করিবার জন্ত প্রথমে কোন যন্ত্রপাতির প্রয়োজন নাই। ব্যায়াম করিবার প্রায় সকল প্রকার-বিলাতি যন্ত্রের সহিত আমার কিঞ্চিৎ পরিচয় আছে, তাহার মধ্যে স্রাণ্ডোর গ্রিপ্ ডায়েল্স ব্যতীত অন্তর্গত আমার নিতান্ত অপ্রয়োজনীয় বলিয়াই মনে হয়, কেন তাহা পরে বুঝাইতেছি। অধুনা Free hand ব্যায়ামের অত্যধিক আদর হইয়াছে, কারণ ইহা সকলপ্রকার ব্যায়াম পদ্ধতি অপেক্ষা বিজ্ঞানসম্মত ও উপকারী। ভারতবর্ষীয় পালোয়ানেরা সমস্ত জগৎকে বন্ধ করিয়া দিয়াছেন, যুরোপীয় পন্থার ব্যায়াম অভ্যাসের যারা নহে, ভারতবর্ষে সনাতনকাল হইতে প্রচলিত এই Free hand ব্যায়ামের দ্বারাই। কিন্তু আমরা এই প্রকার ব্যায়ামের গুণাগুণ না বুঝিয়া বিদেশপ্রস্তুত যে কোনও প্রকার রবার বা স্প্রিংএর যন্ত্র কিনিয়া বৃথা অর্থনষ্ট করি এবং ব্যয়িত অর্থের শতাংশ উপকারও লাভ করি না। যদি একান্তই কোন যন্ত্র ক্রয় করিতে হয়। তাহা আমাদের দেশপ্রস্তুত মুগুর। সাধারণ স্তর হইতে উপরে উঠিতে হইলে অবশ্য লৌহনির্মিত Discloding Barbell একান্ত অপরিহার্য।

'খালিহাতে' ব্যায়ামের অশেষগুণ এই যে, ইহা শরীরকে অযথা ভারী করে না এবং অঙ্গপ্রত্যঙ্গকে অত্যন্ত

ফুর্টিয়ুক্ত (supple) করে। পাশ্চাত্য কোন প্রকার ব্যায়ামে শরীর এত ফুর্টিয়ুক্ত হয় না, তাহা ইলানীকন ব্যবসাদার বড় বড় পালোয়ানেরা বেশ বুঝিয়াছেন। আশ্চর্য্য এই যে আমরা বৈদেশিক ব্যায়াম পদ্ধতি জানিবার জন্ত অজস্র অর্থব্যয় করি, অথচ বিদেশীরা ভারতবর্ষীয় পালোয়ানের বিচার গুণাগুণ (secret) টুকু জানিবার জন্ত ব্যাকুল। আমাদের অভিভাবকেরা একটি ধারণার বশীভূত যে ব্যায়াম বিচারজ্ঞানের পথে মহাবিস্ময়, একথা একেবারে অসম্ভব না হইলেও অনেকটা সত্য। নিজে বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্র হওয়ায় ছাত্রের কি প্রকার এবং কতটুকু ব্যায়াম প্রয়োজন তাহা পরীক্ষা করিবার যথেষ্ট সুযোগ পাইয়াছি। বাস্তবিক এমন ব্যায়াম আছে যাহা কোনও ছাত্রের অভ্যাস করা উচিত নয়। ব্যায়াম করিবার সময় একটু বুদ্ধিব্যয় করিলে জানিতে পারা যায় যে কি প্রকার ব্যায়াম মস্তিষ্কের ক্ষতি করে। উদাহরণ হিসাবে জিমনাষ্টিক্ ধরিয়া লউন। এই ব্যায়ামপদ্ধতি শরীরগঠনের পক্ষে উপযুক্ত হইলেও ছাত্রের পক্ষে একেবারে অল্পপযুক্ত। আমি অনেক জিমনাষ্টিকপটু ব্যক্তিকে জানি, তাহারা ভাল জিমনাষ্ট হইলেও সকলেরই প্রায় এক অবস্থা, কেহই প্রাথমিক বিদ্যালয়ের গণ্ডী পার হন নাই, তাহারা নিতান্ত বোকা না হইলেও তাহাদের মস্তিষ্কের ক্রিয়া অত্যন্ত সীমাবদ্ধ; অতএব দেখা যাইতেছে জিমনাষ্টিক্ কোন ছাত্রের পক্ষেই উপযুক্ত নয়। মস্তিষ্ক ও শরীরেরচর্চা সামঞ্জস্য রক্ষায় রাখিয়া করা কর্তব্য, কিন্তু আমাদের ভিতর এই দুইএর চর্চা কখনই সমানভাবে হয় না; সাধারণতঃ যাহার মস্তিষ্কের চর্চা আছে শরীরের চর্চা নাই, এবং যাহার শরীরের চর্চা আছে তাহার মস্তিষ্কের চর্চা নাই, এইরূপ একপাক্ষিক (lopsided) উৎকর্ষলাভ মানুষকে পূর্ণ হইতে দেয় না। এবিষয়ে মস্তিষ্ক ও শরীরের বিষয়ে সীমাবদ্ধ জ্ঞান ইহার এক মুখ্য কারণ। কেবলমাত্র শরীর চর্চা মানুষকে অপরিণত রাখিলেও, কেবলমাত্র মস্তিষ্ক চর্চা অজীর্ণতা, কোষ্ঠবদ্ধতা প্রভৃতি আনয়ন করে, তাহার ফল অশুভ অকালমৃত্যু।

হাতা বা হাত কুণ্ডলী অভ্যাস করা মস্তিষ্কের পক্ষে বিপদজনক। রবার ও স্ট্রীচ নির্মিত ব্যায়ামোপকরণ কখনও সম্ভ্রামপ্রদান করে না, কারণ সেগুলি কোন স্থায়ী ফল প্রদান করিবার পূর্বেই নষ্ট হইয়া যায়। Para rubber কিংবা Spring chest expander নূতন অভ্যাস করিবার সময় যথেষ্ট বাধা প্রদান করে, ক্রমে তাহা যত শিথিল হইয়া আসে, তাহাতে আর ব্যায়াম করিয়া কোনও আরাম বোধ হয় না; ক্রমে তাহারা এত শিথিল হইয়া পড়ে যে তাহাদের আর বাধা দিবার কিছুমাত্র শক্তি থাকে না, যে সময় বাধা হইয়া নূতন Expander আনিতে হয়। সুতরাং অর্থ-ব্যয়ের হিসাব ধরিলে লাভ খুব কমই পাওয়া যায়।

অপর পক্ষে “খালিহাতের” (ব্যায়াম সারাঙ্গীকরণ) চলিতে পারে এবং যখন ইচ্ছা যেখানে ইচ্ছা অভ্যাস করা যায়। সময়, অর্থ এবং ফল এই তিনটি বিচার করিয়া দেখিলে এই পদ্ধতি সর্বাপেক্ষা গ্রাহ্য। তবে সর্বপ্রকার ব্যায়াম পদ্ধতির এক মূল ভিত্তি আছে, তাহাতে যন্ত্র থাকুক বা না থাকুক শরীরের উন্নতিলাভ করিতে হইলে লক্ষ্য রাখিতেই হইবে। বলা বাহুল্য ইচ্ছাশক্তিই ব্যায়ামচর্চার মূল ভিত্তি। “খালিহাতের” ব্যায়ামে যন্ত্রচালিতের মত কার্য চলেনা বলিয়া ইচ্ছা-শক্তি প্রয়োগ করা অপরিহার্য হইয়া পড়ে, সে বিষয় পরে বিবৃত হইবে।

ক্রমশঃ

## আমাদের পানীয়।

রায় বাহাদুর ডাক্তার শ্রীনবীনচন্দ্র দত্ত লিখিত—

আমাদের এই গ্রীষ্ম প্রধান দেশে পানীয় সম্বন্ধে যে একটুকু চিন্তা ও আলোচনা করিবার প্রয়োজন আছে, স্বাস্থ্য-সমাচারের পাঠক ও পাঠিকাগণ, বোধ হয়, তাহা অস্বীকার করিবেন না। নিখিল জল জীব-জগতের দ্বাভাবিক এবং সাধারণ পানীয়। কিন্তু সত্য মানব কেবল মাত্র জলপান করিয়া সন্তুষ্ট বা পরিতৃপ্ত হন না। সভ্যতার অতি উচ্চ শিখরে অধিষ্ঠিত প্রতীচ্য দেশের মানবগণ অমিশ্রিত জল পানটা কতকটা অসভ্যতার লক্ষণ বলিয়া বিবেচনা করেন, এজন্য তাহাদের দেশে নানাপ্রকার পানীয়-প্রস্তুত হয়; এবং সাধারণতঃ সকলেই তাহা ব্যবহার করিয়া থাকেন। এ সকল পানীয়ের মধ্যে আলকোহল সংযুক্ত পানীয় বা মদ্যই প্রধান। এতদ্ভিন্ন সোডা, লেমনেড, জিঞ্জারেড, সোডা-লাইম-জুস ইত্যাদি বহুবিধ আলকোহলহীন পানীয়ও তদ্দেশে ব্যবহৃত হইয়া থাকে, কিন্তু এই সমুদায়ের ব্যবহার তত অধিক নহে। প্রতীচ্য সভ্যতার নানাবিধ উপকরণ যাহা গত শত বৎসর মধ্যে এদেশে আনীত ও প্রচলিত হইয়াছে;

তন্মধ্যে তদ্দেশীয় পানীয়ও একটা। এক সময়ে মদ্যপান করাটা বাঙ্গালা দেশে শিক্ষা ও সভ্যতার লক্ষণ বলিয়া বিবেচিত হইত। সৌভাগ্যক্রমে সে সময় এখন চলিয়া গিয়াছে কিন্তু এখনও আমাদের দেশের সর্বসাধারণের বিশেষতঃ ভদ্র সম্প্রদায়ের মধ্যে মদ্য ভিন্ন অন্যত্র প্রকার বিদেশীয় পানীয় বহুরূপে প্রচলিত আছে। এই পানীয়ের সকল গুলিই যে স্বাস্থ্যপ্রদ বা স্বাস্থ্যরক্ষক পক্ষে প্রয়োজনীয় তাহা নহে। এরূপ কয়েকটা পানীয় দ্রব্যের উপকারিতা ও অপকারিতা এবং কিরূপ পানীয় দ্রব্য আমাদের এই গ্রীষ্মপ্রধান দেশের উপযোগী এবং স্বাস্থ্যের পক্ষে অল্পকূল সংক্ষেপে তাহার আলোচনা করাই এই প্রবন্ধের উদ্দেশ্য।

মদ্যের কথা বলা নিস্পয়োজন। ইহা যে এ দেশে সাধারণ পানীয়রূপে একান্ত অব্যবহার্য তাহা বোধ করিলে সকলেই স্বীকার করিবেন। জলের কথাও বলিবার প্রয়োজন নাই, কেননা উহা যে স্বাস্থ্যের পক্ষে একান্ত আবশ্যকীয় তাহাও সকলে অবগত আছেন।

সবচেঁ কেবলমাত্র ইহাই বক্তব্য যে পানীয় জল নিখিল হওয়া চাই। বাজারে বিক্রীত নানাবিধ আলকোহল বিহীন পানীয় যাহা আমরা সচরাচর ব্যবহার করিয়া থাকি তাহা সমুদায়ই “খাঁটি” নহে। আজকাল প্রায় সকল প্রকার খণ্ড দ্রব্যই ভেজাল হইতেছে, পানীয় দ্রব্যাদিও ভেজাল বিহীন নহে। অনেক সোডা ওয়াটারে (Soda Water) সোডার কোন সম্পর্ক নাই, উহা গ্যাস (Gas) মিশ্রিত জল মাত্র, অনেক লেমনেডে (Lemonade) নেবু নাই, নেবুর গন্ধ মাত্র আছে, অনেক জিঞ্জারেড (Gingerade) লক্ষা, চিনি অথবা স্যাকেরিন (Saccharine) এবং জল সংযোগে প্রস্তুত হইয়া থাকে। অনেক সোডা লাইম জুসেতে (Soda Lime Juice) সোডা বা নেবুর রস থাকে না। ফসফোজোন (Phosphozone) ইত্যাদি উৎকট নাম যুক্ত আরও কয়েকটা আলকোহলহীন পানীয় বাজারে পাওয়া যায়, কিন্তু তাহা সচরাচর ব্যবহৃত হয় না।

এ সকল পানীয় সম্বন্ধে আমার বক্তব্য এই যে “খাঁটি” হইলে উহা পানে কোন ক্ষতি নাই, কিন্তু বিশেষ কোন লাভও নাই। এগুলি পানে শরীরে একটু সাময়িক শ্রুতি অনুভূত হইলেও, স্বাস্থ্যের কোন উপকার হয় না। আর যেগুলি “খাঁটি” নহে সেগুলি স্বাস্থ্যের পক্ষে হানিকরক। এতদ্ভিন্ন বাজারে নানা প্রকার ফলের মাস বা সিরাপ (Syrup) বিক্রীত হয়, কিন্তু উহার ঔষধিকাগুণই কৃত্রিম বা কেমিক্যাল (Chemical) উপায়ে প্রস্তুত হইয়া থাকে। এগুলিতে ফলের একটু গন্ধ এবং কোন কোনটাতে সামান্য একটু আশ্বাদও পাওয়া যায়, কিন্তু প্রকৃত ফলের ইহাতে সমূহ অভাব। বলা বাহুল্য যে এগুলিও স্বাস্থ্যপ্রদ নহে। অকৃত্রিম কলের সিরাপ মিশ্রণ স্নিগ্ধকর এবং কোনটা বিশেষরূপে স্বাস্থ্যকর। নেবু, বেদানা ও আঙ্গুরের সিরাপ এ সম্বন্ধে উল্লেখযোগ্য। আঙ্গুরের সিরাপও অবস্থা বিশেষে উপকারী। আমাদের দেশের পক্ষে সর্বোত্তম পানীয় নানাবিধ ফলের টাটকা রস দ্বারা প্রস্তুত করা সরবত। সৌভাগ্য-সম্মতঃ সরবত প্রস্তুতের উপযোগী বহু প্রকারের ফল

আমাদের দেশে জন্মিয়া থাকে। যেকোন মধুর বা স্বাস্থ্যকর ফল হইতে অতি স্নিগ্ধকর ও স্বাস্থ্যকর সরবত প্রস্তুত হইতে পারে। নিম্নলিখিত কয়েকটা ফল বিশেষরূপে এইরূপ পানীয় প্রস্তুতের উপযোগী। নানাজাতীয় নেবু, অলিম, বেদানা, আঙ্গুর, লিচু, আত্র (কাঁচা, পাকা ও সিদ্ধ রস), বেল, তেঁতুল, আনারস, তরমুজ, আমড়া ও কুমলী। “বিচে কলা” নামক যে কদলী এ দেশে উৎপন্ন হয়, তাহা আহাৰ্যরূপে প্রায়ই ব্যবহৃত হয় না, কদলীর মধ্যে উহাই সরবত প্রস্তুত পক্ষে সর্বোৎকৃষ্ট। কালাআমকে সিদ্ধ করিয়া তাহার কষায় অংশ কিয়ৎ পরিমাণে পরিষ্কার করতঃ তাহার রস এবং বিচি উত্তমরূপে পেয়ণ পূর্বক উত্তর পশ্চিম প্রদেশে এক প্রকার সরবত প্রস্তুত হইয়া থাকে; সেই সরবত এবং জামের সিরাপ তদ্দেশীয় ইউরানী-চিকিৎসকগণ অজীর্ণতা, বহুমত্র ও মধুমেহ রোগগস্ত ব্যক্তিগণকে প্রত্যহ পান করিতে পরামর্শ দিয়া থাকেন। এই সকল রোগে এই “জামুনকা রস” বা “জামুনকা সরবত” বিশেষ ফলদায়ক হইতে দেখা যায়। কোন কোন শুষ্ক ফল, যথা আলুবোখারা, মনকা, তেঁতুল পেয়ণ করিয়া মিশ্র বা শর্করা যোগে অতি উত্তম সরবত প্রস্তুত হইতে পারে। আলুবোখারার সরবত প্রস্তুত পান করিলে তাহা মুছবিরেচকের কার্য করে। পুরাতন তেঁতুল রাত্রিতে শীতল জলে ভিজাইয়া রাখিয়া প্রাতঃকালে তাহার সরবত প্রস্তুত করিয়া পান করিলেও এরূপ ফল প্রাপ্ত হওয়া যায়।

পুরাতন আমাশয় রোগে অধিকতর কষ্টকর লক্ষণগুলি প্রশমিত হইলে উত্তরূপ তেঁতুলের সরবত অমিশ্রিত, অথবা বেলের সরবত বা ইসফগুলের সরবতের সহিত মিশ্রিত করিয়া কখন কখন বা এই তিনটাই মিশ্রিত করিয়া পান করিয়া বিশেষ উপকার পাইতে দেখা গিয়াছে। হিন্দুস্থান প্রদেশে অনেক লোক শুষ্ক আমলকি অত্যধিক জলে কিয়ৎক্ষণ ভিজাইয়া রাখিয়া কিম্বা সিদ্ধ করিয়া পরে শীতল হইলে তাহার সরবত প্রস্তুত করতঃ প্রতিদিন গ্রীষ্মকালে পান করিয়া থাকেন; কখন কখন ইহার সহিত একটুকু মহরির জল মিশ্রিত করিয়া থাকেন। তাহারা

বলে উহা অতিশয় স্নিগ্ধকর, অজীর্ণতা নিবারক, এবং সূক্ষ্ম-বর্জক হইয়া থাকে। হকিমগণ অরেতে পিপাসা নিবারণ জন্ত প্রচুর পরিমাণে আমলকির সরবত ব্যবহার করিয়া থাকেন। হিন্দুস্থান প্রদেশের গ্রীষ্মের সময়ে আরও কয়েকপ্রকার সরবত প্রত্যহ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। মহুরী, শসার বীচি এবং গোলাপের পাপড়ি পেষণ করিয়া মিশ্রিত সহিত প্রস্তুত সরবত প্রায় সাধারণতঃ সকলেই গ্রীষ্মকালীন অপরাহ্নে পান করিয়া থাকেন। ইক্ষুগুণ্ডলের সরবতও অতিশয় উপাদেয়, শীতল এবং স্নিগ্ধকর বলিয়া প্রচুর-পরিমাণে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। এই সরবত প্রস্তুত করিবার জন্ত দিল্লি ও আগ্রা অঞ্চলে এবং কানীতেও একপ্রকার অতি পরিষ্কার খোসা ছাড়ান, ইক্ষুগুণ্ড প্রাপ্ত হওয়া যায়। ইহা আস্ত এবং চূর্ণ উভয় প্রকারই পাওয়া যায়। আমাদের এ প্রদেশে উদরাময়ের ঔষধরূপে সময়ে সময়ে ইক্ষুগুণ্ড ব্যবহৃত হইয়া থাকে, কিন্তু গ্রীষ্মকালে ইহার নিয়মিত ব্যবহারে কোষ্ঠ পরিষ্কার হয় এবং অন্ত ও আমাশয় নিবারিত হয়।

সমুদয় পঞ্জাব এবং উত্তর-পশ্চিম প্রদেশে—সে দেশের লোক গ্রীষ্মের সময়ে,—“ভাং” বা সিদ্ধিমিশ্রিত সরবত পান করিবার রীতি আছে। ইহা সূচরাচর সকল শ্রেণীর লোককেই পান করিতে দেখা যায়। ভদ্রশ্রেণীর লোকের ব্যবহার জন্ত উহা পেষিত সিদ্ধি, মিশ্রি, গোলাস্বরূপ এবং দুগ্ধ বা ঘোল সংযোগে প্রস্তুত হইয়া থাকে,—কোন কোন স্থলে দুইচারিটা পেষিত গোল মরিচও ইহার সহিত মিশ্রিত হয়। সে প্রদেশের লোকের বিশ্বাস যে গ্রীষ্মকালীন অবসাদ, অগ্নিমান্দ্য বা সূক্ষ্মহীনতা এবং শ্রান্তি নিবারণ জন্ত ইহা অপেক্ষা উত্তম পানীয় আর কিছুই নাই। অবশ্য সিদ্ধির মাত্রা উহাতে পরিমিত থাকা আবশ্যিক। মাদকতা বা নেশা অল্পভব হইলে সফল প্রাপ্ত হওয়া যায় না, বরঞ্চ অপকার হইয়া থাকে। এ বিশ্বাস যে সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন তাহা বলা যায় না। এই পানীয়ের প্রধান গুণ এই যে, ইহা মজ, চা, কফি ইত্যাদির স্থায় স্নায়বিক বা অল্পবিধ উত্তেজক নহে, অথচ শ্রান্তি-নিবারক। মজ, চা ও কফি স্থায় ইহা শরীরকে উত্তপ্ত করে না, স্নিগ্ধ ও শীতল

করে। পশ্চিমপ্রদেশে গ্রীষ্মের সন্ধ্যায় ইউরোপীয়গণ, সে দিন অতিরিক্ত কার্য করিয়া তাহাদের অশ্বগুলি অত্যন্ত ক্লান্ত হইয়া পড়ে সে দিন সন্ধ্যার সময়ে সে গুলিকে বিয়ার (Beer) মজ পান করাইয়া থাকেন, কিন্তু সে দেশীয়গণ এরূপ অবস্থায় অশ্বকে সিদ্ধিগোলা জল পান করিয়া দেন। বিয়ার (Beer) পানের পর সমস্ত রাত্রি বিশ্রাম না করিয়া অশ্ব পুনর্বার কার্যক্ষম হয় না, বিহার ইহা প্রত্যক্ষ করা গিয়াছে যে, অনেক দূরের পথ চলিতে চলিতে পরিশ্রান্ত হইয়া চলিতে অক্ষম হইলে অশ্বকে সিদ্ধিগোলা জল পান করাইলে (ইহা সচরাচর গমের ভূষি জলের সহিত গুলিয়া দেওয়া হইয়া থাকে) অতি কম সময় বিশ্রামের পরেই পুনর্বার উহা সতেজে চলিতে সক্ষম হয়।

পেষিত বাদাম এবং পেষিত নারিকেল শাস বা অতি স্নিগ্ধকর এবং পুষ্টিকর সরবত প্রস্তুত হইতে পারে। প্রসিদ্ধ পালোয়ান রামমুর্ভী যখন এ প্রদেশে আসিয়া তাহার অতি বিস্ময়কর শারিরিক শক্তি প্রদর্শন করিয়াছিলেন, তখন অনেকেই বোধ হয় লক্ষ্য করিয়া থাকিবেন যে, তিনি চা, কফি, কোকোয়া ইত্যাদি কোন দ্রব্য পান না করিয়া প্রতিদিন প্রাতঃকালে বাদামের সরবত পান করিতেন।

আমাদের দেশের পানীয় মধ্যে ডাবের জল উৎকৃষ্ট, এতদ্ভিন্ন ইক্ষুরস, খেজুর এবং তালের রসও পানীয়; কিন্তু এগুলি টাটকা হওয়া উচিত। বাদাম অব্যবহার্য। দধি এবং ঘোলের সরবতও অতি উত্তম গ্রীষ্মকালীন পানীয়।

আমাদের দেশে প্রায় সকল ধনী লোকেরই মধ্যবিৎ অধিস্থাপন অনেক লোকও গ্রীষ্মকালে ব্যবহার করিয়া থাকেন। অতিশয় গ্রীষ্মের পানীয় জল বা সরবতের সহিত পরিমিত পরিমাণে ব্যবহার করিলে কোন ক্ষতি হয় না, বরঞ্চ উহা স্নিগ্ধকর এবং তৃষ্ণা ও শ্রান্তি নিবারক হইয়া থাকে। কিন্তু অপরিসীম বরফ ব্যবহারের ফল সম্পূর্ণ বিপরীত হয়। গত দশ পোনের বৎসর মধ্যে সভ্য

কতগুলি নূতন রোগ দেখা দিয়াছে এ রোগগুলি অতিরিক্ত বরফ জল বা বরফ সংযুক্ত অশ্রান্ত পানীয় ও খাওয়া (Ice cream) ইত্যাদি ব্যবহারে উৎপন্ন হইয়া থাকে বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছে। আমরা সকলেই জানি যে আহাৰ্য্য দ্রব্য স্বচাক্ষুরূপে ও সম্পূর্ণরূপে পরিপাক হইবার জন্ত পাকাশয়ে একটা নির্দিষ্ট পরিমাণ উত্তাপের আবশ্যিক। নিয়ত ও অধিক পরিমাণ বরফযুক্ত পানীয় বা খাওয়া ব্যবহার করিলে পাকাশয়ের এ উত্তাপ বিনষ্ট হইয়া যায় এবং তাহাতে পাকশক্তি ক্রমশঃ দুর্বল হইয়া পড়ে। কেবল তাহাই নহে অল্পরোগ, শূলরোগ, উদরাময়, রক্তাতিসার ইত্যাদি নানারূপ ক্ষতি কষ্টদায়ক রোগও উৎপন্ন হয়। আমরা আজকাল Ice tooth ache (বরফ ব্যবহার জনিত দন্তশূল) Ice gastritis (বরফ ব্যবহার জনিত পাকাশয়ের প্রদাহ) Ice-gastrodynea (বরফ ব্যবহার জনিত পাকাশয়ের শূল) ইত্যাদি অনেক রোগের কথা শুনিতে পাই। কয়েক বৎসর হইল আমেরিকার একখানা চিকিৎসা সন্ধ্যায় পত্রিকায় ইহার একটা বিস্তীর্ণ তালিকা প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহাতে কতগুলি অপূর্ণ-পরিষ্কৃত নূতন রোগেরও উল্লেখ ছিল।

ইহা নিশ্চিতরূপে জানা গিয়াছে যে, বরফজল পানে তৃষ্ণা নিবারণ হয় না; বরঞ্চ উহা বৃদ্ধি হয়। ইহাও দেখা গিয়াছে যে বমন নিবারণ জন্ত বরফ জল ব্যবহার করিলে, তাহা তৎক্ষণাতঃ উঠিয়া যায়। এ জন্ত ডাক্তারেরা যখন কোন তৃষ্ণার্জ বা বমনকারী রোগীকে বরফ ব্যবহার জন্ত ব্যবস্থা প্রদান করেন, তখন বরফের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র টুকরা মুখে রাখিয়া তাহা বিগলিত হইলে আস্তে আস্তে গলাধঃকরণ করিতে পরামর্শ দিয়া থাকেন। তাহার

অর্থ এই যে বরফ মুখের মধ্যে গুলিয়া যে জল হয়, তাহা তেমন শীতল থাকে না এবং তাহার পরিমাণও অল্প। তাহা পানে পাকাশয়ের কোন ক্ষতি হয় না, পক্ষান্তরে তৃষ্ণা ও রমন নিবারিত হইয়া থাকে। ইহা একটা পরীক্ষিত সত্য যে, অতিশয় শৈত্য এবং অতিশয় উত্তাপের ফল একই। শরীরের কোন স্থানে যতপি একটা জলন্ত অঙ্গার রাখিয়া দেওয়া যায় তাহাতে শরীরের সে স্থানে ফোঁকা হয়, এবং টুকরা বরফ রাখিলেও তাহাই হইয়া থাকে। অতএব অতি শীতল বরফ জল পানে যে পাকস্থলীয় স্নায়বিক স্থিতিতে প্রদাহ হইবে, তাহা আর আশ্চর্য্য কি? একজন ইংরেজ শরীর তত্ত্ববিৎ বলিয়াছেন “Iced drinks should be drunk carefully otherwise injury to health is found to cause. Do not gulp put sip slowly. By doing so thirst is move thoroughly quenches and there is not much danger of that cramp in the stomach and other ill effects which so often follow when iced drink is guilty swallowed.”

“বরফ যুক্ত পানীয় সাবধানতার সহিত পান করা উচিত তাহা না করিলে স্বাস্থ্যের হানি হওয়া নিশ্চিত। একেবারে সব গুলিয়া ফেলিও না, আস্তে আস্তে একটু একটু করিয়া পান করিও। এরূপ করিলে তৃষ্ণা নিবারিত হয় এবং পাকাশয়ের আক্ষেপ (বা শূল) ও অন্যান্য কুফল উৎপন্ন হয় না, যাহা তাড়াতাড়ি বরফযুক্ত পানীয় পান করিলে হইয়া থাকে।”

এ সম্বন্ধে বারাস্তরে আরও বিশদভাবে আলোচনা করিবার ইচ্ছা রহিল।



## মানব দেহে শিল্প সৌন্দর্য।

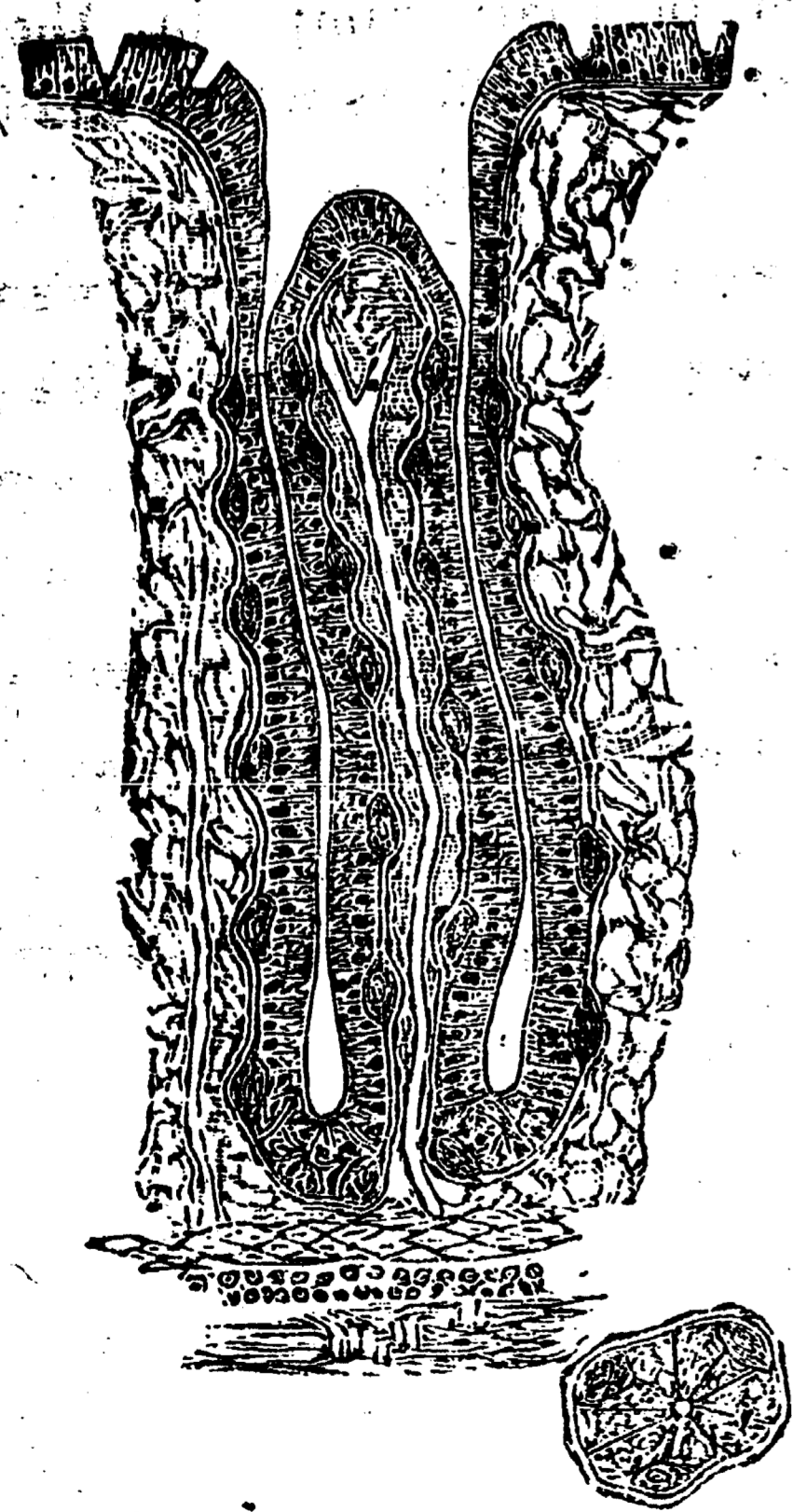
(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

### নবম পরিচ্ছেদ।

#### চতুর্থ-স্তবক।

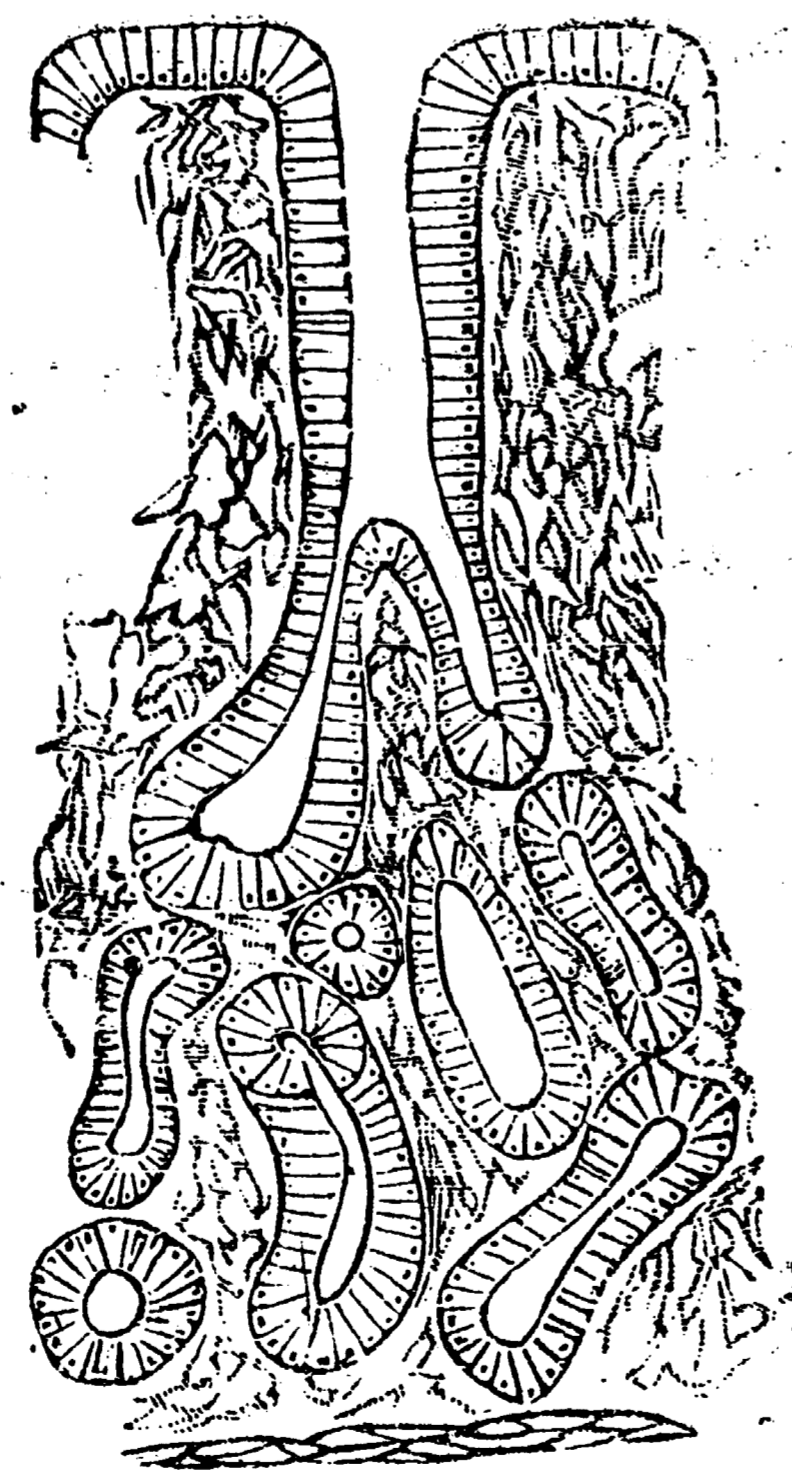
#### পাকস্থলী ও পাকাশয়রসের ক্রিয়া।

পাকনালীর (Alimentary canal) মধ্যে পাকস্থলী বা আমাশয় (Stomach) সর্বাপেক্ষা বড় আকার এবং পরিপাক বা পচন ক্রিয়ার একটি প্রধান স্থান। ব্যক্তি-দেহে এবং বিক্ষারণের পরিমাণভেদে পাকস্থলীর আয়তনের ভিন্নতা দেখিতে পাওয়া যায়। পাকস্থলী



চিত্র ২৪—পাকস্থলীর পচন-গ্রন্থি সমূহ।

যখন মধ্যমাকারে বিক্ষারিত হয় তখন উহার দৈর্ঘ্য প্রায় ১২ ইঞ্চি এবং উহার অগ্রপ্রস্থ ব্যাস (Transverse diameter) প্রায় চারি ইঞ্চি। পাকস্থলী পেটের বা অংশে অবস্থিত। খাদ্যদ্রব্য অন্ননালী অতিক্রম করিয়া পাকস্থলী-দ্বার (Cardiac opening) দিয়া পাকাশয় মধ্যে প্রবেশ করে। ভুক্তদ্রব্য সমূহ তাহার পর কি রূপান্তরিত হইয়া পাকস্থলীর নিম্ন দ্বার (Pyloric opening) পথে সূদীর্ঘ ও কুণ্ডলীকৃত মালী বা অঙ্গমা গমন করিয়া থাকে।



চিত্র ২৫—পাকস্থলীর 'পাইলরিক' গ্রন্থি সমূহ।

আমরা অন্ননালীর বর্ণন প্রসঙ্গে তিনটি আন্তরণের উল্লেখ করিয়াছি! এই তিনটি আন্তরণ ব্যতীত আরও একটি আন্তরণ আছে, ইহা চতুর্থ বা সর্ববহিঃস্থ (Outer most) আন্তরণ। এই আন্তরণের দ্বারা শরীরের প্রায় সমস্ত অভ্যন্তরীণ যন্ত্রই আচ্ছাদিত হইয়াছে, কেবল যন্ত্র ও স্থানভেদে ইহার নাম বিভিন্ন হইয়াছে। উদরে এই আন্তরণের নাম Peritoneum. এই আন্তরণ হইতে এক প্রকার রস বাহির হইয়া পাকস্থলীর প্রাচীরকে পরস্পর পিচ্ছিল করিয়া রাখে, সেইজন্য পাকস্থলী প্রাচীর কাটিয়া ও ছড়িয়া যায় না, নচেৎ অল্প যন্ত্রের সংঘর্ষে ঐরূপ দুর্ঘটনা ঘটবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা ছিল। এই পেরিটোনিয়াম (Peritoneum) বা সর্ববহিঃস্থ আন্তরণের ভিত্তরে পৈশিক আন্তরণ নিহিত আছে। স্বতন্ত্র পেশী-তন্তুগুলির নানা আকারের সন্নিবেশ দ্বারা ঐ পৈশিক আন্তরণটি নিশ্চিত। খাদ্যদ্রব্য পাকস্থলীতে পৌঁছিবামাত্র এই পেশীতন্তুগুলি যেন তালে তালে আকৃষ্ণিত হইয়া পাকস্থলীতে মন্থন ক্রিয়া উৎপাদন করে। আর এই ক্রিয়ার প্রভাবে খাদ্যসমূহ সম্পূর্ণভাবে পাকাশয় রসের সহিত মিলিয়া মিশিয়া যায়।

ইহার পরবর্তী আন্তরণটি সংযোজকতন্তু নিশ্চিত! এই তন্তুগুলির মধ্যে স্নায়ুপুঞ্জ ও রক্ত-কোষিকা গুলি (nerves and blood vessels) অবস্থিত। এই আন্তরণটি পৈশিক আন্তরণটিকে সম্পূর্ণ ভিতর পিঠের স্নায়িক আন্তরণের সহিত সংযুক্ত করিয়া রাখিয়াছে। যন্ত্রের সহায়তায় এই আন্তরণটিকে ভাল করিয়া দেখিলে উহাকে মধুচক্রের মত ছিদ্রবহুল দেখায়। এই বিচিত্র মধুচক্রের খাতগুলির মধ্যে পচন-গ্রন্থি-সমূহ (Gastric glands) হইতে রস-স্রাব হইয়া থাকে। পূর্ব পৃষ্ঠায় গ্রন্থিগুলির যে প্রতিরূতি দেওয়া হইল পাঠক একটু স্থিরভাবে উহার পর্যালোচনা করিলে অনেকটা বুঝিতে পারিবেন।

পাচক-গ্রন্থি হইতে যে পাকরস বাহির হয়, ক্রিয়া-বিকার ঘটিলে তাহাই অম্ল (acid) পরিণত হইয়া থাকে। ক্ষুধিত ব্যক্তির সম্মুখে খাদ্যদ্রব্য আসিবা মাত্র

পাকস্থলীর পাকরস নির্গত হইতে থাকে। দর্শনৈশ্রিয় খাদ্য ও আসন্ন ভোজন সম্বন্ধে যে সংবাদ-ভিত্তরে পৌঁছিয়া দেয়, তাহার প্রভাব খুব বেশী, কেননা ঐ সংবাদে পাকস্থলীর অধিষ্ঠাত্রী শক্তি—ক্ষুধারূপিণী দেবী পূজা পাইবার আশায় পরিপাকের আয়োজন আরম্ভ করিয়া দেন। কিন্তু আহার করিবার সময় যদি ভোক্তার চিত্ত ক্রমাগত বিক্ষুব্ধ হইতে থাকে—তিনি আহারে প্রীতি-বোধ না করেন, তাহা হইলে দেবী বিমুখ হন এবং পর্যাপ্ত পরিমাণে পাকরস বাহির না হওয়াতে পরিপাকে বিঘ্ন এবং অঙ্গীর্ণ হইয়া থাকে।

চব্বিশ ঘণ্টার মধ্যে পাকস্থলীতে ৩ হইতে ৪ কোয়ার্ট পাকরস (Gastric juice) নির্গত হইয়া থাকে।

#### পাকাশয় রসের ক্রিয়া।

(১) পাকাশয় রসে যে অম্ল থাকে তাহার সংস্পর্শে ভুক্তদ্রব্যস্থিত জীবাণু মরিয়া যায়। সুতরাং পাকাশয় রসের অম্ল (acid) রোগ নিবারণের একটি প্রধান উপায়।

(২) মাংস, দুগ্ধ, রুটি, পানীর এবং ডাউল প্রভৃতি নাইট্রোজেন বহুল খাদ্যের উপর পাকাশয় রসের ক্রিয়া হইয়া থাকে। কিন্তু ঘৃত, তৈল, মৌদ প্রভৃতি স্নেহ পদার্থ এবং শ্বেতসারময় পদার্থের উপর পাকাশয় রসের (Gastric juice) কোন ক্রিয়াই হয় না। পাকাশয় রসের প্রভাবে ভুক্ত দ্রব্যের যে রাসায়নিক পরিবর্তন ঘটে তাহা বড়ই জটিল। সুতরাং উহা সাধারণ পাঠকের জ্ঞাতব্য তথ্য নহে। তবে এই তথ্যটি সকলের জ্ঞান আবশ্যিক যে সাধারণতঃ ভুক্তদ্রব্য পাকযন্ত্র-তন্ত্রের ভিতরে প্রবেশ করিবামাত্র শরীরের শোণিতে পরিণত হইতে বা শোণিতের সহিত মিশিতে পারে না, তবে খাদ্য-দ্রব্যের উপর পাকাশয় রসের ক্রিয়া দ্বারা উহার সারাংশ সঙ্কলিত ও পাকনালীর অভ্যন্তরীণ আন্তরণ দ্বারা শোষিত হইয়া রক্তের সহিত মিশিয়া যায়। তাহার পর রক্ত-প্রবাহের দ্বারা ঐ সমস্ত পুষ্টি-উপাদান

শরীরের তন্তুগুলির নিকট নীত হইলে তদ্বারা শরীরের পুষ্টি হইয়া থাকে।

### পাকমণ্ডল-স্বত্বক।

### গ্রহণী ও অগ্ন্যাশয়।

ভুক্ত দ্রব্য পাকস্থলীতে নীত হইবার পর তৎসমুদয়ের কিরূপ রাসায়নিক পরিবর্তন ঘটে পূর্বে আমরা সংক্ষেপে তাহার পরিচয় দিয়াছি। পাকাশয় রসের দ্বারা খাওয়া পরিপাক পাইবার পর উহা অন্নরসাত্মক মণ্ডে পরিণত হয়, উহাকে পাকমণ্ড বলে। ভুক্ত খাওয়া পাকমণ্ডে পরিণত না হওয়া পর্যন্ত পাকস্থলীর নিম্নভাগের নির্গম পথ মুক্ত হয় না। পাকাশয়ের নির্গমপথ (pyloric end) গোলাকার পেশী তন্তু সমূহের দ্বারা পরিবেষ্টিত। যতক্ষণ ভুক্তদ্রব্যের উপর পাকাশয় রসের কাজ বা রাসায়নিক ক্রিয়া চলিতে থাকে, ততক্ষণ এই গোলাকার নির্গম পথ বন্ধ থাকে। পাকমণ্ড প্রস্তুত হইবার পর পাকস্থলীর নির্গম পথ আপনা-আপনি খুলিয়া যায়। সঙ্গে সঙ্গে পাকমণ্ড এই নির্গমপথ দিয়া পাকস্থলীর বাহিরে আসিয়া পড়ে।

এক দিন এক বৃদ্ধ অ্যামিয়া আমাকে বলিলেন, “আমার পেটে বড় ব্যথা ধরিয়াছে, ডাক্তার বাবু।”

আমি জিজ্ঞাসা করিলাম, “আপনার পেট সবে না, এমন কিছু খাইয়াছেন কি?”

তিনি বলিলেন,—“নূতন ত কিছুই খাই নাই। কিন্তু সংপ্রতি আমার দাঁতগুলো পড়িয়া গিয়াছে। স্বতরাং যা খাই, গিলিয়া খাই। কিন্তু তাতে কি আসে যায়?”

“এ কারণেই আপনার পেটে ব্যথা ধরিতেছে; ভাল ক্রিয়া খাওয়া চিবাইয়া না খাইলে, খাওয়া পাকমণ্ডে পরিণত হয় না। ডাক্তারের ব্যবস্থায় উহার প্রতিকার অসম্ভব। মুখে কৃত্রিম দাঁত বসাইয়া লইলে উহার প্রতিকার হইবে।” অনেকে দাঁত থাকিতে দাঁতের মর্যাদা বুঝেন না বলিয়া অজীর্ণ রোগে কষ্ট পান। কিন্তু ঠেকিয়া শেখা অপেক্ষা দেখিয়া শেখাই ভাল। আমরা

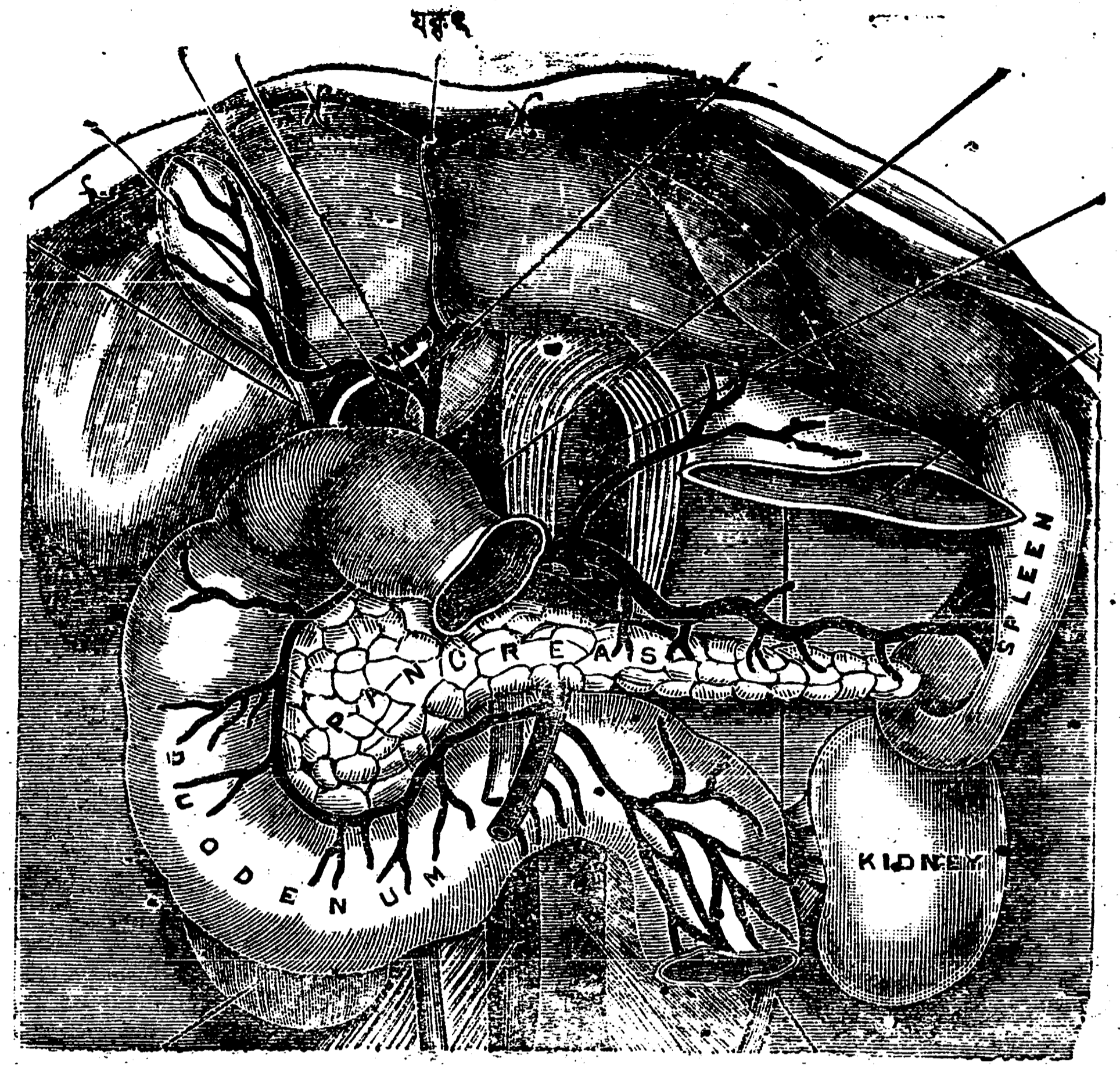
আশা করি পাঠক দাঁতের প্রকৃত ব্যবহার করিতে শিখিবেন।

ভুক্তদ্রব্য পাকস্থলীর নির্গম পথ অতিক্রম করিয়া গ্রহণী বা ক্ষুদ্রান্ত্র মুখে প্রবেশ করে। ইহাকে ইংরাজীতে বার-ইঞ্চি নল বলে। এই নলটি দেখিতে অনেকটা মানুষের গলায় বুলান মালার মত। দুইটি সূক্ষ্ম নালিকা এই নলের সহিত মিলিয়াছে।

এই দুইটি নালিকার মধ্যে একটি নালিকা বহিরাগ্রহণীতে পিত্ত নিঃসরণ হয়। যক্ষ্ম হইতে উৎপন্ন পীতাম্ব ও হরিদ্বর্ণ রসকে পিত্ত বলে। অত্র নালিকাটির দ্বারা অগ্ন্যাশয়ের (The Pancreas) রস গ্রহণীভিতর প্রবাহিত হয়। পূর্বে যে দুইটি রসের কথা বলিয়াছি, তাহাদিগের ক্রিয়াবশতঃ পাকমণ্ডের (chyme) অন্নত্ব ঘটিয়া থাকে। যে সব লোকের পাকাশয় রস অল্পের পরিমাণে অল্প, তাহাদিগের অগ্ন্যাশয়রসের পরিমাণে অল্প হইয়া থাকে।

পিত্ত ও অগ্ন্যাশয় রসের উপাদান এতদপ. যে তদ্বারা পাকমণ্ডের অন্নত্বের প্রতিবেদ হইয়া থাকে। পাকমণ্ডে সহিত পিত্ত মিশিবার পরেই উহার অন্নত্বের প্রতিবেদ হয় তখন আবার উহার উপর অগ্ন্যাশয় রসের ক্রিয়া হইতে থাকে।

অগ্ন্যাশয় রস লালার ক্রিয়া বৃদ্ধি করে এবং পাকাশয় রস এই ক্রিয়াকে আরও প্রবল করিয়া তুলে। লালার ক্রিয়াবশতঃ খাওয়া দ্রব্যের শ্বেতসার কিয়ৎপরিমাণে শর্করায় পরিণত হইয়া থাকে। লালার ক্রিয়ার ভুক্তদ্রব্যে যে শ্বেতসার অবশিষ্ট থাকে তাহার উপর অগ্ন্যাশয় রসের (Pancreatic Juice) ক্রিয়া হইতে থাকে। কেবল তাহাই নহে, যে সমস্ত অপক পেশীর উপর লালার (Saliva) ক্রিয়া হয় তাহার উপর অগ্ন্যাশয় রসের তেজে সেগুলিও পরিপাক পাইয়া রূপান্তরিত হইয়া থাকে। পাকাশয় রস, মাংস প্রভৃতি খাওয়া পিষিয়া ও পিঁজিয়া মৌলিক উপাদানে রূপান্তরিত করে। আবার অগ্ন্যাশয় রস এই সমস্ত দ্রব্যকে অধিকতর পাক করিয়া শোষণোপযোগী করে।



চিত্র ২৬—ডিওডিনামের সহিত অগ্ন্যাশয় ও অত্রান্ত্রাদির সম্বন্ধ দেখান হইয়াছে।

দুই অগ্ন্যাশয় রসের ক্রিয়া প্রভাবে জীর্ণ হইয়া থাকে। পাকাশয় রসে ‘দধলের’ মত এক প্রকার উপাদান আছে। এই উপাদানের ক্রিয়া বশতঃ দুই পাকস্থলীতে জমাট বাধিয়া দধিতে পরিণত হয়। পরে এই দধি অগ্ন্যাশয় রসের কয়েকটি বিশিষ্ট উপাদানের ক্রিয়ায় জীর্ণ হয়।

খাওয়ার ভিতর এমন কতকগুলি উপাদান আছে, যে গুলি পূর্বে বর্ণিত রসের দ্বারা জীর্ণ হয় না। মাখন, ঘৃত, তৈল ও মেদ প্রভৃতি স্নেহ বস্তু এই সকল উপাদানের

পর্যায় ভুক্ত। অগ্ন্যাশয় রসের সংস্পর্শে এই সব বস্তু বিগলিত হইয়া স্নেহাল বা গ্লিসিরীনে (Glycerine) পরিণত হয়। এই স্নেহাল অগ্ন্যাশয় রসের ক্ষার (Alkaline) উপাদান ও পিত্তের সহিত মিশিয়া সাবানের মত এক প্রকার পদার্থে পরিণত হইয়া থাকে। এইরূপে গ্রহণী বা ক্ষুদ্রান্ত্র মধ্যে পরিপাক ক্রিয়াটি সম্পন্ন হইলে ভুক্ত দ্রব্য ক্ষীরের তায় পীতাম্ব হয় এবং তথা হইতে নির্গত হইয়া সূদীর্ঘ ও কুণ্ডলীকৃত অন্নমধ্যে প্রবেশ করে।

## লবণ।

(‘ভারতবর্ষ’ হইতে উদ্ধৃত)

### ক্রীবিপিনবিহারী বিদ্যাভূষণ, বি-এল লিখিত—

মানব-সভ্যতার আদি যুগে যখন মানব কাঁচা মাংস ভক্ষণ ছাড়িয়া রন্ধন করিতে শিখিয়াছিল, যখন বনে-বনে পশু-হনন করিয়া জীবনযাত্রা নির্বাহ করা ছাড়িয়া কৃষি-কার্য শিক্ষা করিয়া ফল-শস্য উৎপাদন পূর্বক তদ্বারা জীবনধারণ করিতে শিখিয়াছিল, তখন হইতেই মানব-সমাজে লবণের ব্যবহার আরম্ভ হইয়াছে। আমরা দেখিতে পাই, যাহারা কেবল দুগ্ধ, কাঁচা মাংস অথবা দুগ্ধ-মাংস আহার করিয়া জীবনধারণ করে, তাহীদের পক্ষে খাচু দ্রব্যের সহিত লবণ মিশ্রিত করিয়া আহার করা আবশ্যিক হয় না। কিন্তু উদ্ভিজ্জ-ভোজীগণের পক্ষে উহা একান্ত আবশ্যিক, নতুবা, তাহাদের শরীর রক্ষা হইতে পারে না। শুদ্ধাচার-সম্পন্ন হিন্দুগণ কখনই দুগ্ধের সহিত লবণ মিশ্রিত করিয়া আহার করেন না। মাংস সিদ্ধ করিলে উহার লবণময় অংশ গলিয়া বাহির হইয়া যায়, তখন উহার সহিত লবণ মিশ্রিত করিয়া লওয়া আবশ্যিক হইয়া পড়ে। সভ্যতার আদি যুগে ভারতীয় আর্ধ্যগণ যে সময়ে অন্ন-ভোজন করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন, সেই সময় হইতেই তাহারা লবণের ব্যবহারও শিখিয়াছিলেন; কারণ, লবণ ব্যতীত কেবল অন্নের দ্বারা শরীর পোষণ অসম্ভব। মানব-দেহের অভ্যন্তরীণ ক্রিয়াসমূহের জন্ত রক্তের মধ্যে যথেষ্ট পরিমাণে লবণ থাকে, কিন্তু ঘর্ম, মুত্রাদির সহিত উহা বহু পরিমাণে বাহির হইয়া যায় বলিয়া সেই ক্ষতি পূরণের নিমিত্ত খাচুদ্রব্যের সহিত লবণ ব্যবহার করা আবশ্যিক। উহার অভাবে শরীরের রক্ত দূষিত হইয়া স্কার্ভি নামক রোগ উৎপন্ন করে। (এই রোগে মুখের মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হয় এবং শরীরের রক্ত কম ও দূষিত হইয়া পড়ে।) প্রত্যেক লোকের প্রত্যহ অন্ততঃ এক তোলা লবণ খাওয়া উচিত। লবণ ভুক্ত দ্রব্য পরিপাকের সহায়তা

করে, ইহা কলেরা প্রভৃতি রোগের প্রতিবেধক ও কুট-নিবারক। এই সমুদায় কারণে অতি প্রাচীন কাল হইতে লবণ একটি পবিত্র পদার্থ মধ্যে পরিগণিত হইয়া আসিতেছে। মহাকাবি হোমর লবণকে স্বর্গীয় পদার্থ (Salt divine) বলিয়াছেন। প্লেটো ইহাকে দেবতাদিগের প্রিয় পদার্থ “a substance dear to the gods” বলিয়াছেন। পারস্য ভাষায় নিমকহারাম শব্দের অর্থ বিশ্বাসঘাতক। হতাদর কথার প্রতিশব্দ “আলুনি আদর”। লবণ অতিশয় পচন-নিবারক ও কীটনাশক; এই নিমিত্ত, মৎস্য, মাংস প্রভৃতি লবণের মধ্যে রাখিলে, উহা বহু দিন অরিক্ত অবস্থায় থাকে। প্রাচীন হিন্দুগণ খাচুদ্রব্যের সহিত লবণ ব্যবহার করিয়াই ক্ষয় হন নাই; উহার বিবিধ গুণ পরীক্ষা করিয়া উহা ঔষধরূপেও ব্যবহার করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। অসামান্য রাজনৈতিক পাণ্ডিত্য কোটিল্যের সময়ে, অর্থাৎ খৃষ্টের জন্মের প্রায় চারিশত বৎসর পূর্বে, লবণে ভেজান দিলে অপরাধীকে গুরু দণ্ড ভোগ করিতে হইত। এই সময়ে আর্ধ্যগণ রন্ধনাদিতে যথেষ্ট পরিমাণে লবণ ব্যবহার করিতেন। একজন আর্ষের রন্ধনের জন্ত একপ্রকার তণ্ডুল, তণ্ডুলের চতুর্থাংশ ডাইল, ডাইলের ষোড়শাংশ লবণ ও চতুর্থাংশ ঘৃত অথবা তৈল আবশ্যিক হইত (১) ২০ পল মাংস রন্ধন করিতে হইলে এক পল লবণ আবশ্যিক হইত। সৈন্ধব, সামুদ্র, বিট, সৌবর্চল ও উদ্ভিজ্জ এই পঞ্চবিধ লবণ ব্যবহৃত হয়। ভূমিতে লবণ রাখার নিয়ম প্রচলিত ছিল।

আমরা আহার্য্য দ্রব্যের সহিত যে লবণ ব্যবহার করি, তাহা সাধারণতঃ তিন শ্রেণীতে বিভক্ত; সামুদ্রিক লবণ, খনিজ লবণ ও উদ্ভিজ্জ বা গুটিকা লবণ। ইহা মধ্যে খনিজ লবণ সামুদ্রিক লবণেরই পরিণতি;

সমুদায় স্থানে লবণের খনি দেখিতে পাওয়া যায়, তাহা এক কালে কোন-না কোন লবণাশু : হ্রদ অথবা সমুদ্রের অংশবিশেষ ছিল। বাজারে সাধারণতঃ দুই প্রকারের সামুদ্রিক লবণ পাওয়া যায়; পাক্সা অর্থাৎ কলে চূর্ণ করা এবং করকচ অর্থাৎ দানাদার সামুদ্রিক লবণ। খনিজ লবণও দুই প্রকারের পাওয়া যায়; গুঁড়া সৈন্ধব ও শিলা সৈন্ধব। সমুদ্রতীরে অথবা লবণাশু বিশিষ্ট নদী, হ্রদ প্রভৃতির তীরে জাত “গোলা” প্রভৃতি জাতীয় উদ্ভিদ পোড়াইয়া তাহার পাংশ হইতে উদ্ভিজ্জ লবণ প্রস্তুত হয়। পূর্বে খুলনা ও চব্বিশ পরগণার দক্ষিণ-ভাগস্থ সুন্দরবন প্রদেশে এই লবণ যথেষ্ট পরিমাণে প্রস্তুত হইত। করকচ লবণ যন্ত্র দ্বারা চূর্ণ করিয়া পাক্সা লবণ প্রস্তুত হয়। ভারতবর্ষে যে লবণ ব্যবহৃত হয়, তাহার মধ্যে শতকরা ৬১.৮ ভাগ সামুদ্রিক বা সমুদ্রজলজাত লবণ, ২৭.০ ভাগ হ্রদজল হইতে জাত লবণ, এবং ১১.২ ভাগমাত্র সৈন্ধব বা খনিজ লবণ। আমাদের পৃথিবীতে সামুদ্রিক লবণের একান্ত অভাব হইবার শীঘ্র কোনই আশঙ্কা নাই; কারণ পৃথিবীস্থ সমগ্র সাগরের জলে যে লবণ আছে, তাহার পরিমাণ ৪৭১৯৩৬.০ মন মাইল।

প্রাচীন কালে উত্তর-ভারত হইতে যথেষ্ট পরিমাণে সৈন্ধব লবণ বিদেশে রপ্তানি হইত এবং উহা লবণ-বাণিজ্যের কেন্দ্র স্বরূপ ছিল। ষ্ট্রাবো বলেন আলেক্সান্ডারের ভারত-আক্রমণের বহু পূর্বে হইতে উত্তর-ভারতের লবণের খনিগুলি হইতে লবণ উত্তোলিত হইয়া আসিতেছিল। কোটিল্যের অর্থশাস্ত্র হইতে আমরা জানিতে পারি, প্রবল পরাক্রান্ত মৌর্য্যদিগের রাজত্বকালে লবণ-কর একটি প্রধান রাজস্ব মধ্যে পরিগণিত ছিল এবং লবণাধ্যক্ষ নামে একজন প্রধান রাজকর্মচারী উহার তত্ত্বাবধান করিতেন। কিন্তু অধুনা বহু পরিমাণে লবণ বিদেশ হইতে আমদানি হইতেছে। বঙ্গদেশে ত বিদেশীয় লবণেরই একাধিপত্য। বিগত ১লা জানুয়ারী তারিখে কলিকাতার বাজারে মজুদ লবণের একটি তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল। ইহা হইতেই সকলে বুঝিতে পারিবেন,

আমরা আজকাল কোন্ লবণ কি পরিমাণে ব্যবহার করিতেছি।

বর্তমান বর্ষের ১লা জানুয়ারীর লবণের বাজারের অবস্থা।

লবণের নাম	মজুদ লবণের পরিমাণ	মণ শতকরা দর
লিভারপুলি	২০০০০০ (দুইলক্ষ) মণ	২২৫
হাওয়ার্ড গুড়া	"	"
ঐ করকচ	"	"
স্পেনিস গুড়া	৪০০০০০ (চারি লক্ষ) মণ	১৯০
ঐ করকচ	৯০০০ (নয়হাজার) মণ	"
সৈয়দ বন্দরের লবণ গুড়া	} ২০০,০০০ মণ	১৯০
ঐ করকচ নামমাত্র		
মাস্‌গুয়ার লবণ	২০০,০০০ (একলক্ষ) মণ	
এভেনের লবণ গুড়া	৩২৫০০০ মণ	১৮৩
ঐ করকচ	১০,০০০ (দশহাজার) মণ	১৭৫
শালিফ গুড়া		
ঐ করকচ		
ঐ সৈন্ধব		
বোম্বাই করকচ (কাঙ্কর)	৫০০০ মণ	১০২
মাদ্রাজের করকচ কল	} ৫০,০০০ মণ	১১৫
ঐ পরিষ্কার		

অল্পদিন মধ্যে লিভারপুলি লবণের দর ১৩৬ হইতে ২২৫ হইয়াছে। আরও যে উঠিবে না, তাহা কে বলিতে পারে? ইহার উপর প্রতি শত মণে ২৫ টোল ও ১২৫ টাকা লবণ-কর দিতে হয়। যুদ্ধের জন্ত হাওয়ার্ড ও শালিফ লবণের আমদানি বন্ধ আছে।

কলিকাতার বাজারে আমরা যে সমুদায় মোটা দানা বিশিষ্ট পরিষ্কার করকচ দেখিতে পাই, উহার অধিকাংশই বিদেশ হইতে আমদানি। অল্পপরিমাণে মজুদ লবণ ও মাদ্রাজের লবণ ইতঃপূর্বে পাওয়া যাইত, কিন্তু উহার কাঁচি-নিতান্ত কম; কারণ মজুদ লবণের মূল্য অপেক্ষাকৃত অধিক এবং মাদ্রাজের লবণ অতিশয় অপরিষ্কার ও বালুকাপূর্ণ। কিন্তু উদ্ভিজ্জ বাজার

১১। সমুদ্র লবণ।

রাজপুতানার অন্তর্গত সমুদ্র হ্রদের জল হইতে এই লবণ প্রস্তুত হয়। এই লবণ হ্রদ রাজপুতানার অন্তর্গত জয়পুর ও যোধপুর রাজ্যের মধ্যে অবস্থিত। ইহার পরিমাণ ফল-প্রায় ৫০ বর্গ মাইল। ইহার দৈর্ঘ্য ১০ মাইল ও বিস্তৃতি ২ হইতে ৭ মাইল। ইহার চারিদিকেই বালুকাময় অল্পবর্ষ প্রদেশ এবং পশ্চিমদিকে রাজপুতানার বিখ্যাত মরুভূমি। যে বৎসর স্রষ্ট হয়, সে বৎসর ইহার জল সমুদ্র-জলের তুল্য লবণাক্ত; কিন্তু অন্যান্য বৎসর উহা সমুদ্র-জল অপেক্ষা তিনগুণ, সাড়ে তিনগুণ অধিক লবণাক্ত হইয়া থাকে। এই হ্রদের কর্দম শতকরা ৩ হইতে ২ ভাগ বিশুদ্ধ লবণ এবং প্রায় পরিমাণে সোডিয়াম সল্ফেট, সোডিয়াম কার্বনেট ও পটাশিয়াম সল্ফেট বর্তমান। বর্ষাকালে নদীসমূহের দ্বারা এই হ্রদে আসিয়া পড়ায়, এই লবণ দ্রব হইয়া দুই-তিন ফিট গভীর, ৬০ বর্গ মাইল বিস্তৃত তীব্র লবণাক্ত স্রষ্ট হয়। তখন এই লবণ-জল “কেয়ারী”তে আয় করিয়া রৌদ্রে শুষ্ক হইতে দেওয়া হয়। প্রতি বৎসর এই হ্রদের জল হইতে সমুদ্র-বাহাত্তর লক্ষ মণ লবণ প্রস্তুত হইয়া থাকে। ১৮৭১ খৃষ্টাব্দ হইতে এই হ্রদ ভারত গবর্নমেন্টের হাতে আসিয়াছে।

## খনিজ লবণ।

দেশীয় সৈন্ধব; তিনটি প্রধান কেন্দ্র হইতে এই লবণের আমদানি হয়।

- (১) পঞ্জাবের লবণ শৈলমালা বা সৈন্ধব শৈলমালা
- (২) কোহাট পাহাড়।
- (৩) কাংড়া জিলার মণ্ডিরা জেলা।

ইহার মধ্যে প্রথমোক্ত সৈন্ধব শৈলমালাই প্রধান এবং উহা হইতে সর্বাপেক্ষা অধিক পরিমাণে লবণ রপ্তানি হয়। ইহার মধ্যে আবার খেওয়ার “মেও” সর্বপ্রধান। উহার গভীরতা ৫৫০ ফিট। তদুপরি ২৭৫ ফিট বিশুদ্ধ লবণ, অবশিষ্ট কিছু অপরিষ্কার খেওয়ার “মেও” খনি হইতে মহাবীর আলেকজান্ডার

দ্বিতীয় সংখ্যা।

ভারত আক্রমণের পূর্বে (খৃঃ পূঃ চতুর্থ শতাব্দী) হইতে লবণ উত্তোলিত হইয়া আসিতেছে। ভারতসম্রাট আকবরের সময়ে ইহার কার্য যথেষ্ট পরিমাণে বিস্তৃত ছিল। ১৮২৪ খৃষ্টাব্দ হইতে এই খনি ইংরেজ গবর্নমেন্টের অধীন হইয়াছে। ১৮৭২ খৃষ্টাব্দে এই খনির প্রাচীন কার্যপ্রণালী সম্পূর্ণরূপে পরিবর্তিত হয়। বর্তমান সময়ে যে প্রণালীতে খনির কার্য চলিতেছে, উহা ভারত-গবর্নমেন্টের ভূতত্ত্ব-বিভাগের ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট ডাক্তার ওয়ার্থের উদ্ভাবিত। এই খনির লবণে শতকরা ৯৮.৯০ ভাগ বিশুদ্ধ লবণ (সোডিয়াম ক্লোরাইড) ও ৩০.৫৭ ভাগ সোডিয়াম মালফাইড বিদ্যমান আছে। সাহাপুর জেলার “ওয়াচা” খনি হইতে যথেষ্ট পরিমাণে সৈন্ধব লবণ পাওয়া যায়। এই খনির লবণ-স্তরের গভীরতা ২০ হইতে ৩০ ফিট পর্যন্ত। সিদ্ধনদের তীরবর্তী কলাবাগ হইতে দুই মাইল দূরে অবস্থিত “সৈন্ধব গড়” পাহাড়ের পূর্ব পার্শ্ব হইতে লবণের পাহাড় কাটিয়াই লবণ সংগ্রহ করা হয়। এই সমুদায় লবণ বিশুদ্ধ, শুভ্র হইতে রক্তাভ পর্যন্ত নানা বর্ণবিশিষ্ট। কিন্তু অধুনা এই লবণ পঞ্জাব ও মুক্তপ্রদেশের লোকদিগকে যোগাতেই প্রায় নিঃশেষিত হইয়া যায়; সুতরাং বঙ্গদেশে অতি সামান্য পরিমাণেই আসিয়া থাকে।

মোগল বাদশাহগণের রাজত্বকালে পঞ্জাববাসিগণ লবণ-শৈল হইতে লবণের বড়-বড় সৈন্ধব-শিলা ভাঙ্গিয়া সিদ্ধুতীরে লইয়া যাইত; এবং সেখানে উহা লবণ-ব্যবসায়ীগণের নিকট বিক্রয় করিয়া বিক্রয় লব্ধ অর্থ লবণ-বাহকদিগের সহিত বণ্টন করিয়া লইত। উহার বার আনা অংশ খনকগণ লইত, এবং অবশিষ্ট চারি আনা বাহকগণ প্রাপ্ত হইত। লবণ-ব্যবসায়ীগণ একটাকা মূল্যে ২০ হইতে ৮০ মণ পর্যন্ত লবণ ক্রয় করিত। ইহার উপর তাহাদিগকে প্রতি ১৭ মণ লবণে একটাকা করিয়া লবণ-কর দিতে হইত। শিলীগণ সৈন্ধব-শিলা হইতে নানাপ্রকার কারু-কার্য-শোভিত আম্রাব পত্র প্রস্তুত করিয়া বিক্রয় করিত। মীর আবুল কাসেম

লবণ।

সম্রাট আকবরকে এইরূপ একখানি সৈন্ধবের রেকাব ও একটা বাটি দিয়াছিলেন। এই ঘটনা হইতে তিনি নিম্নকিন আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। বর্তমান সময়েও সৈন্ধব-লবণের নানা প্রকার দ্রব্য প্রস্তুত হইয়া থাকে। এইরূপ অনেকগুলি কুঞ্জো, গেলাস, বাটি, রেকাব প্রভৃতি দ্রব্য কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটির মিউজিয়ামে আছে।

কোহাটে পাহাড় কাটিয়াই লবণ সংগ্রহ করা হয়, সুতরাং ভূপৃষ্ঠ খনন করা আদৌ আবশ্যিক হয় না। এই লবণ পাংশুবর্ণ। এই “অফুরন্ত” লবণ-শৈলের উপরিভাগ নিঃশেষ করিতেই বহু শতাব্দী অতীত হইবে।

মণ্ডির লবণ অতিশয় অপরিষ্কার। এইস্থানেও কোহাটের তায় উপর হইতে পাহাড় কাটিয়া লবণ সংগ্রহ করা হয়, খনন করা আবশ্যিক হয় না।

বঙ্গদেশে মন্দালয় নগরের নিকটে ইরাবতী নদীর তীরবর্তী স্ত্রীনপা নামক স্থলে লবণের এক বৃহৎ খনি আছে; কিন্তু স্থলভ বিলাতী লবণের রূপায় উহা বাজার হইতে বিতাড়িত হইয়াছে।

## দেশীয় অন্যান্য খনিজ লবণ

ইহা ব্যতীত পাঁচভদ্রা ও দিওয়ানা নামক স্থানে তরল লবণের খনি আছে। পাঁচভদ্রা, যোধপুর রাজ্যের রাজধানী যোধপুর নগর হইতে ৪০ মাইল দূরে লুনা নদীর তীরে অবস্থিত। এইস্থানে প্রায় তিন ক্রোশ দীর্ঘ এবং এক ক্রোশ প্রশস্ত স্থানের সর্বত্রই তরল লবণের উৎস দেখিতে পাওয়া যায়। এখানে প্রতি বৎসর গড়ে প্রায় আট লক্ষ চল্লিশ হাজার মণ লবণ প্রস্তুত হইয়া থাকে। ৫০ হাত দীর্ঘ ও ৪০ হাত প্রশস্ত একটি গর্ত প্রস্তুত করা হয়; তরল লবণ বা তীব্র লবণাক্ত এই গর্তের মধ্যে প্রায় দুই হাত গভীর হইয়া জমিয়া থাকে। এই জল সমুদ্র-জল অপেক্ষা সাত-আট গুণ অধিক লবণাক্ত। এক প্রকার গ্রাছের ক্ষুদ্র-ক্ষুদ্র শাখা এই সকল গর্তের মধ্যে ফুলিয়া রাখিলে, উহার উপর লবণ জমিতে থাকে। এইরূপে এখানে লবণ সংগ্রহ করা হয়। বিগত ১৮৭৮

হইতে এখনও পর্যন্ত মাদ্রাজী লবণের আদিপত্য যায় নাই। বঙ্গদেশের কথা ছাড়িয়া দিলে আজকাল সমগ্র ভারতে যে পরিমাণ লবণ ব্যবহৃত হয়, তাহার প্রায় দশমানা পরিমাণ লবণ কেবল বোম্বাই ও মাদ্রাজ প্রদেশেই প্রস্তুত হয়। বোম্বাই লবণের শতকরা প্রায় ৮০ ভাগ সমুদ্র-জল হইতে প্রস্তুত; অবশিষ্ট অংশ কচ্ছ উপসাগরের তীরবর্তী স্থানসমূহের ভূনিষ্কৃষ্ট লবণাক্ত হইতে প্রস্তুত হয়। মাদ্রাজ প্রদেশে প্রস্তুত লবণের সমুদায়ই সামুদ্রিক।

বর্তমান যুদ্ধের পূর্বে ভারতবর্ষে যে সমুদয় লবণ ব্যবহৃত হইত, তাহার একটি বিবরণ নিম্নে প্রদত্ত হইল—

## সামুদ্রিক লবণ।

- ১। এডেনের করকচ; সূর্য্যোত্তাপে সমুদ্র-জল শুকাইয়া ইহা প্রস্তুত হয়।
- ২। এডেনের পাকি বা শুঁড়া লবণ।
- ৩। রেওয়া করকচ; লোহিত সাগরের পার্শ্ববর্তী আফ্রিকাখণ্ড হইতে আনীত হয়।
- ৪। রেওয়া পাকি।
- ৫। শালিফ করকচ; আফ্রিকা মহাদেশের শালিফ কন্দর হইতে ইহার আমদানি হয়।
- ৬। শালিফ পাকি।
- ৭। বোম্বাই করকচ।
- ৮। স্পেনের করকচ; সূর্য্যোত্তাপে সমুদ্র-জল শুকাইয়া ইহা প্রস্তুত হয়।
- ৯। সৈয়দ বন্দরের করকচ।
- ১০। মাদ্রাজের করকচ, কোকনদ, বিশাখাপত্তন

এবং টিউটিকোরিণ প্রভৃতি স্থান হইতে কলিকাতায় কটক প্রভৃতি স্থানে আমদানি হয়। এই লবণ-প্রস্তুতকারিগণের নিকট হইতে গবর্নমেন্ট প্রতি মণ ১০ ছয় পয়সা হিসাবে খরিদ করিয়া লইয়া সাধারণের নিকট বাজার দরে বিক্রয় করিয়া থাকেন। ইহা দেখিতে ধূসরবর্ণ, অপরিষ্কার ও বালুকামিশ্রিত বলিয়া কলিকাতার বাজারে ইহার কাটতি অতিশয় কম।

খৃষ্টাব্দে ভারত গবর্নমেন্ট এই স্থান ক্রয় করিয়া লইয়াছেন।

সমুদ্র হ্রদ হইতে প্রায় ৪০ মাইল দূরে যোধপুর রাজ্য-মধ্যে দিঘানা লবণ-খনি অবস্থিত। এই খনিতে যথেষ্ট পরিমাণে লবণ-ক্রয় পাওয়া যায়। উহা অনবরত তুলিতে থাকিলেও ফুরায় না। বৎসরের মধ্যে প্রায় নয় মাস কাল লবণ-প্রস্তুতের কার্য চলিয়া থাকে, এবং প্রতি বৎসর প্রায় তিন লক্ষ মণ লবণ প্রস্তুত হয়। প্রতি মণে প্রায় দেড় পয়সা খরচ পড়ে এবং উহা একটাক্রা চারি আনা মণ দরে বিক্রীত হয়। কিন্তু এখান হইতে লবণ চালান দিতে অত্যধিক খরচ পড়ে। ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দ হইতে এই খনিও ভারত-গবর্নমেন্টের হাতে আসিয়াছে।

### বিদেশীয় খনিজ লবণ

বঙ্গদেশ, আসাম ও ব্রহ্মদেশ ব্যতীত ভারতবর্ষের প্রায় সকল স্থানের লোকেই দেশীয় লবণ ব্যবহার করিয়া থাকে; কিন্তু বঙ্গদেশে বিদেশীয় লবণেরই একাধিপত্য। বঙ্গদেশে যে পরিমাণ লবণ ব্যবহৃত হয়, তাহার প্রায় অর্দ্ধাংশ “লিভারপুলি” বা বিলাতী লবণ; অবশিষ্ট জার্মানি, অষ্ট্রিয়া, স্পেন, এডেন, জিদ্দা, বোম্বাই, মাদ্রাজ প্রভৃতি স্থানের আমদানি লবণ। অষ্ট্রিয়া ও জার্মানি হইতে যে সমুদায় খনিজ লবণ আমদানি হয় তাহার সমুদায়ই বাজারে “হ্যাঙ্গার লবণ” নামে পরিচিত। ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দ হইতে এই সমুদায় বিদেশীয় লবণ বঙ্গদেশে ক্রমশঃ প্রাধান্য লাভ করিয়া, ১৮৭৩ অব্দের মধ্যে দেশীয় লবণকে বাজার হইতে প্রায় সম্পূর্ণরূপে বিতাড়িত করিয়াছে।

### ১। বিলাতী পাক লবণ।

সাধারণতঃ ইহা লিভারপুলি লবণ বলিয়াই বাজারে পরিচিত। ইহা লিভারপুল, হার্টেলপুল, বৃষ্টল প্রভৃতি নাম হইতে আমদানি হয়। ইহার অধিকাংশই চেসায়ার ও উরচেষ্টার সায়াবের খনি হইতে উৎপন্ন। চেসায়ারের লবণের খনিতে ভূপৃষ্ঠ হইতে প্রায় ৮০ হাত নিম্নে ১৫০ হইতে ২০০ হাত গভীর লবণের স্তর আছে। এই লবণ-স্তরের উপরিভাগ শতকরা ২৫ ভাগ দ্রবীভূত লবণবিশিষ্ট জল দ্বারা আচ্ছাদিত। এই তরল লবণ যন্ত্র (pump)

সাহায্যে উত্তোলিত হইয়া লবণের কারখানায় নীত হয়। উহা হইতে ঐ সমুদায় কারখানাতে দুই প্রকার লবণ প্রস্তুত হয়। একপ্রকার, অতিশয় “সরু দানা” বিশিষ্ট উৎকৃষ্ট লবণ; অপর, “মোটী দানা” বিশিষ্ট নিকৃষ্ট লবণ। উভয় প্রকার লবণ প্রস্তুত করিবার প্রণালী বিভিন্ন। মোটা দানাবিশিষ্ট লবণ মূছ জালে প্রস্তুত হয়; কিন্তু সরু দানার উৎকৃষ্ট লবণ ফুটন্ত লবণ জল হইতে প্রস্তুত হয়। প্রথমতঃ খনি হইতে উত্তোলিত লবণ-জল কটাহে ছাড়িয়া দিয়া তাহার সহিত অল্প পরিমাণে শিরিষ অথবা পশুর মিশ্রিত করিয়া দেওয়া হয়; এবং যতক্ষণ পর্যন্ত উক্ত জল ফুটিয়া না উঠে, ততক্ষণ ক্রমশঃ জাল বাড়াইতে হয়। এইরূপে জাল দিতে দিতে উপরে চিনির রসের গায়ে ক্রমশঃ এক প্রকার গাদ উঠে। উহা উপর হইতে কাটিয়া ফেলা হয়। এই গাদ উঠাইয়া ফেলিলে, ঘোলা লবণ জল স্বচ্ছ লবণ-জলে পরিণত হয়, এবং কটাহের তলায় লবণের দানা বাঁধিতে থাকে। ঐ লবণ হাতা দিয়া তুলিয়া কটাহের উপর স্থাপিত তক্তার উপর শুকাইয়া দেওয়া হয় এবং উহা হইতে জল বারিয়া গেলে, “মোটী” ঘরে লইয়া গিয়া উহা উত্তমরূপে শুষ্ক করা হয়। এই প্রকারে একমণ উৎকৃষ্ট বিলাতি লবণ প্রস্তুত করিতে প্রায় ছাব্বিশ সের শুঁড়া কয়লা খরচ হয়; কিন্তু এক মণ মোটীদানার লবণ প্রস্তুত করিতে আঠার সেরের অধিক কয়লা খরচ হয় না। এই সকল স্থানে কয়লা অতিশয় সুলভ মূল্যে পাওয়া যায় বলিয়া, ব্যবসায়ীদিগকে ক্ষতিগ্রস্ত হইতে হয় না। আজকাল machine pan নামক এক প্রকার কটাহের সাহায্যে উৎকৃষ্ট লবণ প্রস্তুত হইতেছে। উহা অতিশয় সূক্ষ্ম দানাবিশিষ্ট। চেসায়ারের দানাবিশিষ্ট উৎকৃষ্ট লবণের মধ্যে শতকরা ২৮ . ৩৫ . ভাগ বিশুদ্ধ লবণ বা সোডিয়াম ক্লোরাইড

০ . ৭৫ . ভাগ ম্যাগনেসিয়াম ক্লোরাইড

০ . ২৫ . ভাগ ক্যালসিয়াম ক্লোরাইড

এবং ১ . ৫৫ . ভাগ ক্যালসিয়াম সল্ফেট

পাওয়া যায়; কিন্তু বড় দানার নিকৃষ্ট লবণের মধ্যে

২৮ . ০০ . ভাগ বিশুদ্ধ লবণ বা সোডিয়াম ক্লোরাইড

০ . ২০ . ভাগ ম্যাগনেসিয়াম ক্লোরাইড

১ . ০০ . ভাগ ক্যালসিয়াম সল্ফেট

৩ . ১০ . ভাগ জলে অদ্রবনীয় ময়লা পাওয়া যায় ইংলণ্ড হইতে যে সমুদায় বাণিজ্য-জাহাজ কলিকাতা, বেঙ্গল ও চট্টগ্রাম প্রভৃতি স্থানে আসিয়া থাকে, তাহাতে এই সমুদায় লবণ ব্যালাষ্ট্ররূপে বোঝাই হইয়া এদেশে আসিয়া থাকে। এই নিমিত্ত আমরা উহা অল্প মূল্যে পাইয়া থাকি।

### ২। “হ্যাঙ্গার লবণ”।

ইহা আমাদের দেশের সৈন্ধব-জাতীয় খনিজ লবণ। লবণ-শিলা সকল কলে পেষণ করিয়া উহা প্রস্তুত হয়। বঙ্গদেশে লিভারপুলি ব্যতীত যে সমুদায় বিদেশীয় লবণ আমদানি হয়, তাহার মধ্যে হ্যাঙ্গার লবণই প্রধান ছিল। কিন্তু আজকাল যুদ্ধের গোলযোগে এই লবণের আমদানি একেবারে বন্ধ হইয়া গিয়াছে। জার্মানিতে অনেক লবণ-শৈল আছে। উহার দুই এক স্থলে প্রায় দেড়হাজার মণ পর্যন্ত গভীর লবণের স্তর পাওয়া যায়। কার্পেথিয়ান পেনিন্সুলার মধ্যে অনেক লবণের খনি আছে। অষ্ট্রিয়া সাম্রাজ্যের গ্যালিসিয়া প্রদেশস্থ ক্রাকো নগর হইতে প্রায় চারি কোশ দূরে উইলিকজার প্রসিদ্ধ লবণের খনি। এই খনি পৃথিবীর মধ্যে সর্বাপেক্ষা বিখ্যাত। প্রায় সহস্র বৎসর ধরিয়৷ এই খনি হইতে লবণ উত্তোলিত হইয়া আসিতেছে। এইরূপে ভূগর্ভে একটি ইন্দ্রালয় তুল্য অল্পম সৌন্দর্য-শোভিত সপ্ততল নগরের সৃষ্টি হইয়াছে। এই নগরে প্রশস্ত রাজপথ ও রেলগাড়ি প্রভৃতি তৈরি আছে; পরন্তু, তাড়িতালোকে আলোকিত বিচিত্র কার্যকার্যশোভিত রেলস্টেশন, হোটেল, নাচঘর, ভজনালয় (সেট এন্টনির গির্জা) ঝাড়-লঠন ইত্যাদি শোভিত বৃহৎ হলঘর, বিশ্রাম-স্থান, আস্তাবল প্রভৃতিরও অভাব নাই। সমুদায়ই লবণে নিষ্কিত ও বিবিধ বর্ণে শোভিত। এই নগরের মধ্যে ভূপৃষ্ঠ হইতে প্রায় আড়াইশত গজ নিম্নে একটি হ্রদ আছে। এই হ্রদ ঘন কৃষ্ণবর্ণ লবণাস্থিতে

পরিপূর্ণ। উহার উপর দর্শকগণের জল-ক্রমণের নিমিত্ত একখানি নৌকাও আছে।

পূর্বে বঙ্গদেশেও যথেষ্ট পরিমাণে লবণ উৎপন্ন হইত। হিজলির নিকটে মোগল বাদশাহদিগের সময়ে একটি বৃহৎ সরকারি লবণের কারখানা ছিল। কিন্তু নিম্নবন্ধের জল-বায়ুর আর্দ্রতাবশতঃ এবং গঙ্গা ও ব্রহ্মপুত্রের বিপুল মধুর জলরাশি অনবরত বঙ্গোপসাগরে পড়িতেছে বলিয়া, এখানে লবণ প্রস্তুত করা লাভজনক নহে। এই সমুদায় কারণে এবং অল্প দিকে বিলাতি লবণ অতিশয় সস্তা দরে বাজারে বিক্রীত হওয়ায় ১৮৭৪ খৃষ্টাব্দ হইতে বঙ্গদেশে লবণ প্রস্তুত-কার্য বন্ধ হইয়া গিয়াছে। কিন্তু উড়িষ্যার উপকূল প্রদেশে ১৮২৮ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত লবণ প্রস্তুতের কার্য চলিতেছিল; ঐ সময় হইতে তাহাও বন্ধ করিয়া দেওয়া হইয়াছে।

### লবণ-কর

জীবনধারণের জন্ত লবণের আবশ্যিকতা অত্যন্ত অধিক। কেবল মানুষের জন্ত নহে, গবাদি গৃহপালিত পশু এবং কৃষিকার্যের নিমিত্তও লবণের প্রয়োজনীয়তা অতিশয় অধিক। এই নিমিত্ত ইহার উপর কর আদায় করা অতিশয় স্ববিধাজনক। ভারতের প্রজাগণ বহুকাল হইতে এই লবণ-কর প্রদান করিয়া আসিতেছে। প্রাচীন হিন্দুরাজাদিগের সময়ে কখন-কখনও রাজকর্মচারিগণের দ্বারা লবণ প্রস্তুতকার্য পরিচালিত হইত। আবার কখনও বা রাজা লবণ-প্রস্তুত-কারিগণের নিকট হইতে কর গ্রহণ করিয়াই ক্ষান্ত থাকিতেন। কিন্তু সর্বত্রই লবণের আমদানি ও রপ্তানির উপর শুষ্ক দিতে হইত। খৃষ্টপূর্ব চতুর্থ শতাব্দীতে মৌর্য রাজগণের রাজত্ব সময়ে লবণাধ্যক্ষ নামক একজন উচ্চপদস্থ রাজকর্মচারী লবণ-বিভাগের কার্য পরিচালনা করিতেন। সৈন্ধব, সামুদ্র, বিট, সৌবর্চল, উদ্ভিজ্জ এবং যবক্ষার এই ছয়প্রকার লবণের উপর কর গ্রহণ করা হইত। রাজার ইচ্ছামুতাবে সময় সময় এই স্বল্প ইজারা দেওয়া হইত। উৎপন্ন লবণের পঞ্চবিংশতি ভাগ হইতে বিংশতি ভাগ পর্যন্ত কর স্বরূপ গ্রহণ করা হইত। “ধাতু, স্নেহ, ক্ষার, লবণ, মধ্য,

পঞ্চাশতাব্দীনাথ বিংশতিভাগ পঞ্চবিংশতি ভাগে বা (১)। কিন্তু বিদেশীয় লবণের ষষ্ঠাংশ কর স্বরূপ প্রদান করিতে হইত; “আগস্ত লবণঃ ষড়্ভাগং দত্তাঃ” (২)। বস্তুতঃ আমদানি লবণের উপর চারিগুণ কর আদায় করিয়া এই সময়ে দেশীয় লবণ-বাণিজ্যের প্রতিষ্ঠা রক্ষা করা হইতেছিল। কিন্তু সম্রাটী, শ্রোত্রিয়, উপাধায় এবং শ্রমজীবীদিগকে ঋণ লবণের নিমিত্ত আদৌ কোন কর প্রদান করিতে হইত না। লবণাধ্যক্ষ এইরূপে করস্বরূপ যে লবণ আদায় করিতেন, তাহা ব্যবসায়ীদিগের নিকট উচিত মূল্যে বিক্রয় করিয়া বিক্রয়-লব্ধ অর্থ রাজকোষে জমা দিতেন। মুসলমানদিগের রাজত্বকালেও আমদানি ও রপ্তানি উভয়বিধ লবণ-কর প্রচলিত ছিল। তাঁহারা সম্রাটী, শ্রমজীবী প্রভৃতি কাহাকেও এই কর হইতে অব্যাহতি দিতেন না; সর্বত্রই সমভাবে উক্ত কর আদায় করিতেন, “মা শীর্-ই-রহিমি” নামক ঐতিহাসিক গ্রন্থ হইতে জানা যায় যে, মোগল-বাদশাহদিগের সময় প্রতি ১৭ মণ লবণে এক টাকা রাজস্ব দিতে হইত; অর্থাৎ এখনকার হিসাবে মণকরা এক আনা হিসাবে লবণ-কর দিতে হইত। মোগল-সাম্রাজ্যের অবসান সময়ে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী, লবণ প্রস্তুত, বিক্রয় এবং আমদানি-রপ্তানি প্রভৃতি সমুদায় কার্য নিজের আয়ত্তাধীনে লইয়া লবণের ব্যবসায় “একচেটিয়া” করিয়া লইয়াছিলেন। ক্লাইব এই কার্য আরম্ভ করেন এবং ওয়ারেন হেস্টিংস ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে শেষ করেন। এই প্রথাই কিঞ্চিৎ

পরিবর্তিত আকারে ১৮৬২ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত প্রচলিত ছিল। তদনন্তর বর্তমান প্রথা প্রবর্তিত হয়। ১৮৮০ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯০৩ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত লবণের শুদ্ধ মণকরা আড়াই টাকা ছিল। উহা ক্রমশঃ কমাইয়া ১৯০৩ খৃষ্টাব্দে মণকরা দেড়টাকা এবং ১৯০৭ খৃষ্টাব্দে মণকরা একটাকা করা হইয়াছিল। ১৯০৭ হইতে ১৯১৫ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত লবণকর মণকরা ঐ এক টাকাই ছিল। কিন্তু বিগত ১৯১৬ খৃষ্টাব্দ হইতে উহা অস্থায়ী ভাবে বাড়াইয়া মণকরা একটাকা চারি আনা করা হইয়াছে। ভারতের ত্রিশ কোটি প্রজা বৎসরে প্রায় পাঁচ কোটি মণ লবণ ব্যবহা করিয়া আসিতেছে। মৎস্যাদি রক্ষা করিবার নিমিত্ত যে লবণ ব্যবহৃত হয়, তাহার উপর কোন কর দিতে হয় না। বরোদা রাজ্যে লবণ কর আদৌ নাই। ঐ রাজ্যের অন্তর্গত কাথিয়াবাড় প্রদেশের অধিবাসিগণ আপনাদের তাহাদের ব্যবহার্য লবণ প্রস্তুত করিয়া লইয়া থাকে। ঐ সকল স্থানে টাকায় প্রায় সাড়ে তিন মণ করিয়া লবণ পাওয়া যায়। বিগত ১৯১৫—১৬ ইং সালে বোম্বাই প্রেসিডেন্সিতে ১৩৫ লক্ষ ৫০ হাজার মণ লবণের কারবার হইয়াছিল। উহা হইতে গভর্নমেন্ট ১১৩ লক্ষ ২৫ হাজার টাকা লাভ করিয়াছেন। লবণ-কর কমাইয়া দিলে রাজসরকারের বিশেষ ক্ষতি হইবার সম্ভাবনা কম কারণ, অল্প মূল্যে ক্রয় করিতে পারিলে, লোকে পালিত পশু প্রভৃতি এবং নিজেদের জন্ত অধিক পরিমাণ লবণ ব্যবহার করিত। এইরূপে এবং উহার অধিক হওয়ায়, কাটতিও বাড়িয়া যাইত এবং রাজসরকারের ক্ষতির পূরণ হইত।

(১) কোটিলোর অর্থশাস্ত্র (শ্রাম শাস্ত্রী সঙ্কলিত), ১১৩ পৃঃ।

(২) কোটিলোর অর্থশাস্ত্র (শ্রাম শাস্ত্রী সঙ্কলিত), ৮৪ পৃঃ।



ডিরেক্টর জেনারেলের মৃত্যু—গত ২১শে অক্টোবর তারিখে সিমলা শৈলে ইণ্ডিয়ান মেডিক্যাল সার্ভিসের ডিরেক্টর জেনারেল সার পার্ভি লিউকিস্ সাহেবের মৃত্যু ঘটয়াছে। ইনি পূর্বে কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজের অধ্যক্ষ ছিলেন।

প্লেগের দৌরাত্ম—বোম্বাই প্রেসিডেন্সির আমেদাবাদ সহরে প্লেগের বিশেষ প্রকোপ হইয়াছে। প্রতিদিন বহুলোকের মৃত্যু ঘটতেছে। আমেদাবাদে অনেক কল কারখানা আছে। ঐ সকল কারখানার শ্রমজীবীগণের মধ্যেই রোগের অধিক প্রাচুর্য দেখা যাইতেছে।

কুইনাইনের চাষ—কুইনাইন ইউরোপ ও আমেরিকা হইতে এদেশে আমদানী হইয়া থাকে। গত কয়েক বৎসর হইতে দার্জিলিংএও ইহার আবাদ হইতেছে, কিন্তু তাহা যথেষ্ট নহে। স্বতরাং যুদ্ধের জন্ত কুইনাইন রীতিমত আমদানী না হওয়ায় ইহার মূল্য অত্যন্ত বাড়িয়া গিয়াছে। দার্জিলিংএর গ্রায় ভারতের অগ্রাণু স্থানে কুইনাইন জন্মায় কিনা, তজ্জন্ত গভর্নমেন্ট অনবরত চেষ্টা করিয়া আসিতেছেন। সম্প্রতি পরীক্ষায় প্রমাণিত হইয়াছে যে, বর্মার অনেক স্থানের আবহাওয়া দিনকোনা বৃক্ষের পক্ষে অল্পকূল এবং এরূপ গুণবৎ ঘটয়াছে যে, টেভয়ে গভর্নমেন্ট ১৮০০০০ বিঘা জমিতে দিনকোনা বৃক্ষের আবাদ করিবেন।

আহত ও, রুগ্ন সৈন্যদের জন্ত সাহায্য প্রার্থন—রাজপ্রতিনিধি ও লেডি চেমসফোর্ড সংবাদপত্রে ভারতীয় জনসাধারণের নিকট সেন্টজন আম্বুলেন্স ও রেডক্রস সোসাইটির জন্ত অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছেন। এই প্রশংসনীয় কার্যে জনসাধারণের বিশেষ উৎসাহ জাগরিত করিবার জন্ত তাঁহারা ১২ই ডিসেম্বর আফিস আদালত বন্ধ রাখিবেন। ঐ দিনই সৈন্যদিগকে বিশেষভাবে সাহায্য করিবার তারিখ।

আয়ুর্বেদ চিকিৎসার প্রতিনিধি।—কতিপয় সুপ্রসিদ্ধ চিকিৎসক সংপ্রতি ভারতীয় চিকিৎসক-মণ্ডলীর পক্ষ হইতে দেশীয় নৃপতিগণের সহিত দিল্লী নগরে দেখা করিয়াছিলেন। নৃপতিগণ বিশেষতঃ রেবা ও আলওয়ারের মহারাজাদ্বয় তাঁহাদিগকে বিশেষ উৎসাহ দান করিয়াছেন।

কলিকাতা হইতে বৈষ্ণব যোগীন্দ্রনাথ সেন, মহা-মহোপাধ্যায় গণনাথ সেন; কবিরাজ স্বধীন্দ্র নাথ সেন প্রভৃতি প্রতিনিধি হইয়া দিল্লী গিয়াছিলেন। বৈষ্ণব যোগীন্দ্রনাথ সেন মহাশয় দেশীয় চিকিৎসা শাস্ত্রের উন্নতিবিষয়ে সার শঙ্কর নাথারের সহিত আলোচনা করেন।

ধূমপান নিবারণ—বালক ও যুবকদের ধূমপান নিবারণের জন্ত আইনের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত করা হইয়াছে, শীঘ্রই ব্যবস্থাপক সভায় উহা উপস্থিত করা হইবে। আইনের মর্ম এই যে কেহ যদি ২১ বৎসরের কম বয়স্ক

কোন বালক বা যুবকের নিকট সিগারেট, সিগার, পাইপ বা সিগারেট পেপার বিক্রয় করে বা তাহাকে দেয় তাহার প্রথম অপরাধের জন্ত ২০ টাকা এবং দ্বিতীয় ও পরবর্তী অপরাধের জন্ত ৫০ টাকার অনধিক অর্থ দণ্ড হইবে।

২১ বৎসরের কম বয়স্ক কোন ব্যক্তি যদি রাজপথে বা প্রকাশ্য স্থানে সিগারেট প্রভৃতি সেবন করে, তবে পুলিশ, আবকারী কর্মচারী, পশুর প্রতি নিষ্ঠুরতা নিবারণী সভার কর্মচারী এবং গবর্নমেন্টের শিক্ষা

বিভাগের কোন কর্মচারী তাহা কড়িয়া লইতে পারিবেন এবং ধৃতকারী কর্মচারীর উচ্চপদস্থ ব্যক্তি ঐ সকল সিগারেট প্রভৃতি সম্বন্ধে যে ব্যবস্থা করেন তাহাই হইবে। ঐ আইন যদি বিধিবদ্ধ হয়, তবে উহা আপাততঃ কলিকাতায় প্রচলিত হইবে। গবর্নমেন্ট ইচ্ছা করিলে অন্ত্রও উহা প্রচলিত করিতে পারিবেন।

মিঃ এ. সুরওয়াদি ঐ পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত করিয়াছেন। গবর্নমেন্টের অনুমতি অনুসারে উহা ব্যবস্থাপক সভায় উপস্থিত করা হইবে।

## ফলপ্রদ মুষ্টিযোগ।

বকফুলের মূলের ছাল অর্ধ তোলা, বচ অর্ধ তোলা, জল ৷০ অর্ধ সের, শেষ অর্ধ পোয়া কিয়া এক ছটাক, অল্প মধু মিশাইয়া ২৩ বার সেবন করিলে সর্দি কাসির বড় উপকার হয়। ইহার ফুল বা পাতা খাটী সর্ষপ তৈলে ভাজিয়া সেবন করিলেও সর্দি কাসির উপকার হয়।

তুলসী-গঞ্জুরি ১/০ আনা, কণ্টকারী ১/০ আনা, যষ্টিমধু ১/০ আনা, বড় এলাচ ১/০ আনা, পিপুল ১/০ আনা, হরীতকী ১/০ আনা, মিশ্রি ১/০ আনা—জল ৷৷০ অর্ধ সের শেষ ১/০ একছটাক, গরম অবস্থায় শিশুকে খাওয়াইলে সর্দি কাসি জ্বর প্রভৃতি পীড়া আরোগ্য হয়।

## ওলাউঠার মর্হোষধ।

পরিষ্কৃত সুরা ৪০০ তোলা, কর্পূর ৩২ তোলা, এলাচ চূর্ণ ১ তোলা, মুখা চূর্ণ ৪ তোলা, ৪ তোলা, ঘোয়ান ৪ তোলা, মরিচ ৪ তোলা, অর্ধ তোলা এই সমস্ত দ্রব্য রুক্ষ কাচের পর্ষ্যন্ত রাখিয়া ছাকিয়া লইবে। ইহা ওলাউঠার মর্হোষধ।

কবিরাজ শ্রীগোবিন্দনাস ভিষগুর  
পোঃ তেওতা, জেলা ঢাকা



“শরীরমাদ্যং খলু স্বাস্থ্যসাধনম্”

৬ষ্ঠ বর্ষ।

অগ্রহায়ণ ১৩২৪ সাল

৮ম সংখ্যা।

## আলোচনা।

ধূমপান নিবারণ আইন :—বালক ও যুবকদের ধূমপান নিবারণ কল্পে ডাক্তার সরওয়াদি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভায় এক বিল উপস্থিত করিয়াছিলেন। তিনি বলিয়াছেন, এই বিল সম্বন্ধে মত সংগ্রহের জন্ত ইহা প্রচারিত হউক। বিল সম্বন্ধে সরকার পক্ষের শ্রীর মতান্ত্র প্রসন্ন সিংহ বলিয়াছেন, এই বিলের অভিপ্রায়ে আমি সহায়ত্ব প্রকাশ করিতেছি। এই বিল প্রসঙ্গে জনসাধারণের নিকট নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর প্রার্থনা করা হউক।

(১) এইরূপ একটি বিধি প্রবর্তনের দরকার আছে কি না? (২) এই ছূনীতি কি পারিবারিক বা বিজ্ঞান-মণ্ডলের শাসন দ্বারা নিবারণিত হওয়া উচিত নহে? (৩) ধূমপানাসক্তদিগকে কে ধরবে? (৪) ইহাদের বিরুদ্ধে পুলিশেরা বা অন্য কে মামলা আনিবে? (৫) হুকায় ডায়কুর্ট সেবন বিলের আমলে আসিবে কি না? (৬) বয়সের সীমা ১৬, ১৮ কি ২১ হইবে? (৭) আইন প্রণয়ন বাঞ্ছনীয় কি না। (৮) আইন করায় ফল পাওয়া যাইবে কি না?

আমাদের বিবেচনায়—(১) বর্তমান সময়ে এইরূপ একটা বিধি প্রবর্তনের বিশেষ আবশ্যিক। (২) পারিবারিক বা বিজ্ঞানমণ্ডলের শাসন দ্বারা এই ছূনীতি যে নিবারণিত হওয়া উচিত সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। কিন্তু আইনের স্বাধাধিকতা থাকিলে আরও অধিক সফল দর্শিবে। (৩) বিজ্ঞানমণ্ডলের শিক্ষকগণ, নীতিরক্ষা সমিতি সমূহের কর্তৃপক্ষগণ, ধূমপান নিবারণী সমিতি ও মাদকতা নিবারণী সমিতির ভারপ্রাপ্ত ব্যক্তিগণ এবং যে কোন বিশিষ্ট ভদ্রলোকের, ধূমপানাসক্ত বালক ও যুবকদিগকে ধরবার অধিকার থাকা উচিত। (৪) ধৃত বালক ও যুবকদিগের বিরুদ্ধে মামলা চালাইবার ক্ষমতা পুলিশের হাতে থাকা মন্দ নয়। (৫) হুকায় ডায়কুর্ট সেবনও বিলের আমলে আসা উচিত। (৬) বয়সের সীমা ২১ বৎসর হইলেই ভাল হয়। (৭) আইন প্রণয়ন সর্বতোভাবে বাঞ্ছনীয়। (৮) এই আইনের দ্বারা শীঘ্র না হইলেও ভবিষ্যতে যে বিশেষ সফল ফলিবে সে বিষয় কোন সন্দেহ নাই।

## আমাদের পানীয় ।\*

( পূর্বে প্রকাশিতের পর )

রায় বাহাদুর ডাক্তার শ্রীনবীনচন্দ্র দত্ত লিখিত :—

অপরিমিত বরফ বা বরফজল ব্যবহার স্বাস্থ্যের পক্ষে কতদূর অনিষ্টকর হইতে পারে তাহার একটা দৃষ্টান্ত নিয়ে প্রদত্ত হইল। কয়েক বৎসর হইল বিহার প্রদেশস্থ জনৈক মুসলমান ব্যারিষ্টার কার্যোপলক্ষে কোন মফঃস্বল জেলা কোর্টে আসিয়াছিলেন এবং তথায় পীড়িত হইয়া আমার চিকিৎসাধীন হইয়াছিলেন। তিনি অর্পরাছে কোর্ট হইতে বাসস্থানে ফিরিয়া আসিয়া আমাকে তাঁহার পীড়ার সংবাদ পাঠাইয়াছিলেন। আমি সে সময়ে গৃহে ছিলাম না, অনেক রাত্রিতে আসিয়া তাঁহার পত্র পাইলাম। সে দিন আর তাঁহাকে দেখিতে যাওয়া হইল না। পরদিন প্রাত্তবে গিয়া তাঁহার যে অবস্থা দেখিলাম তাহা এইরূপ, মুখাবয়ব মলিন, উদর স্ফীত এবং মধ্যে মধ্যে তাহাতে শূলবৎ বেদনা, বারম্বার মলত্যাগেচ্ছা এবং সামান্য পরিমাণ তরল মলত্যাগ, বিবিধা, পিপাসা এবং পানাস্তে বমন, জিহ্বা শ্বেতবর্ণ এবং গুঞ্জ, নাড়ী দুর্বল, শরীরের উত্তাপ ৯৬ ডিগ্রি। এ অবস্থায় যেরূপ চিকিৎসার প্রয়োজন আমি যথাবিহিতরূপে তাহার ব্যবস্থা করিলাম। সায়ংকালে গিয়া দেখিলাম উদরের স্ফীতি এবং শূল বেদনা কিয়ৎ পরিমাণে প্রশমিত হইয়াছে, শরীরের উত্তাপ এক ডিগ্রি বৃদ্ধি হইয়াছে, নাড়ীও পূর্বাপেক্ষা কিঞ্চিৎ স বল হইয়াছে। অন্যান্য লক্ষণ পূর্ববৎ আছে। এই দিবসেও পূর্বে দিবসের মতই চিকিৎসা হইল। তিনি পিপাসার জন্য বরফযুক্ত সোডা (Iced Soda water) পান

করিতেছিলেন,—ইহা কোনবার বমন হইত, কোনবার বা হইত না,—আহার ছিল দুগ্ধ ও আনারুট, ইহাভে বরফ দেওয়া হইত কিন্তু ইহা প্রায়ই উঠিয়া যাইত এই পানীয় এবং আহার তাঁহার নিজের ব্যবস্থায় ছিল আমি তাহা নিবারণ করি নাই, মনে করিয়াছিলাম এই বরফযুক্ত পানীয় ও আহার বিবিধা ও বমন নিবারণ করিবে। তৃতীয় দিবসে বিশেষ কোন পরিবর্তন দৃষ্ট হইল না। অনাহারে বা আহারমাত্র বমনহেতু রোগী অধিকতর দুর্বল হইতে লাগিলে মধ্যে মধ্যে হিকাও হইতে লাগিল। ইতিপূর্বে তাঁহার রোগোৎপত্তির কারণ বা ইতিহাস সম্বন্ধে কোন অনুসন্ধান করি নাই, মনে করিয়াছিলাম অজীর্ণতাজনিত, উত্তেজক ও বায়ুনিঃসারক (Stimulant and Carminative) ঔষধ এবং উষ্ণ সের্বিকার দ্বারাই আরোগ্য হইবে, এবং চিকিৎসাও তাহার হইতেছিল। কিন্তু যখন তাহা হইল না, তখন শক্তিত ও চিন্তিত হইয়া রোগের আনুপূর্বিক ইতিহাস উদ্ধারের চেষ্টায় তাঁহাকে বহু প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিলাম অবগত হইলাম যে তিনি সেখানে আসিবার পূর্বে কলিকাতায় একমণ বরফ সংগ্রহ করিয়া তাহার কিয়দংশ স্নানের দিবসের জন্য কলিকাতায় গিয়াছিলেন। তখন, কলিকাতায় অতিশয় গ্রীষ্মাধিক্য ছিল, স্বভাবতই তিনি সে সময় তাঁহার পানীয়াদির সহিত বরফ ব্যবহার করিয়াছিলেন। কলিকাতায় অবস্থানের দ্বিতীয় দিবস প্রাতঃকালে

অসুস্থতা অনুভব করিতে তিনি কোন ইংরেজ চিকিৎসকের পরামর্শ গ্রহণ করিয়াছিলেন। ডাক্তার সাহেব বলিয়াছিলেন "Oh, it's this beastly heat, take plenty of ice" অর্থাৎ এই অত্যধিক গ্রীষ্মই ইহার কারণ, খুব বরফ লাও, সেই সঙ্গে Sunstroke বা সর্দিগর্ধির সম্বন্ধেও দুটা একটা কথা উল্লেখ করিয়াছিলেন। ব্যারিষ্টার সাহেব তাহা শুনিয়া কেবলমাত্র তাঁহার পানীয় ব্যবস্থাতে বরফের মাত্রা বৃদ্ধি করিয়া দিলেন তাহা নহে, পিপাসা থাকুক বা না থাকুক সমস্ত দিন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বরফ খাও আহার করিতে লাগিলেন, উদ্দেশ্য কোনরূপে Sunstroke বা সর্দিগর্ধির সম্ভাবনাটা নিবারণ করা। সেই দিবস নৈশ ভোজনে প্রচুর পরিমাণে "আইস ক্রীম" (ice cream) আহার করিয়া এবং একমণ বরফ সঙ্গে লইয়া, তিনি পঞ্জাব মেলে, মফঃস্বলে, তাঁহার গন্তব্যস্থানে গিয়া করিলেন। বলা বাহুল্য যে সমস্ত রাত্রি তিনি এ বরফের সদ্যব্যবহার বা অসদ্যব্যবহার করিতে ক্রটি করেন নাই। পরদিবস বেলা দুইপ্রহরের সময়ে যথাস্থানে গিয়া দেখিলেন যে তাঁহার বরফের পুঁজি নিঃশেষিত হইয়াছে। তিনি যে একমণ বরফ, সমুদায়ই পান বা আহার করিয়াছিলেন তাহা সম্ভব নহে অনেকটা অবশ্য পানিয়া নষ্ট হইয়া গিয়াছিল এবং তাহা হইবে জানিয়াই বোধ হয়, তিনি এত অধিক পরিমাণ বরফ সঙ্গে লইয়াছিলেন। তিনি যেখানে আগমন করিলেন সে সময়ে সেখানেও অত্যন্ত গ্রীষ্ম ছিল। সৌভাগ্য বা দুর্ভাগ্যবশতঃ সেখানে বরফ অপ্রাপ্য ছিল না। তিনি অনতিবিলম্বে আর একমণ বরফ সংগ্রহ করিয়া তাহার কিয়দংশ স্নানের সহিত মিশ্রিত করিয়া স্নান করিলেন, কিয়দংশ তাহার সময়ে ব্যবহার করিলেন এবং অবশিষ্টাংশ সঙ্গে লইয়া কোর্টে গমন করিলেন এবং তায় তাহা যথাসাধ্য ব্যবহার করিলেন। বেলা তিন চার ঘটটার সময়ে তাঁহার শরীরে স্ফীতি অনুভব হইতে লাগিল। সন্ধ্যার পর যখন শূল বেদনা আরম্ভ হইল তখন আমাকে সংবাদ পাঠাইয়াছিলেন। আমি এই ইতিহাস অবগত হইয়া চিকিৎসা পরিবর্তন করিলাম। এ সময় হইতে আমি তাঁহাকে বারম্বার

মাত্রায় উষ্ণ জল পান করাইতে আরম্ভ করিলাম, সময়ে সময়ে একটু ব্রান্ডি (Brandy) ক্লোরফর্ম (Chloroform) এবং টিং ক্যাপসিকম্ (Tincture Capsicum) দেওয়া হইয়াছিল। এই চিকিৎসাতেই তিনি আরোগ্য হইলেন। ইহার পর কিছুকাল তাঁহাকে কোনরূপ শীতল দ্রব্য আহার বা পান করিতে নিষেধ করিয়াছিলাম। তাঁহার আহারের সময়ে কিম্বা অল্প সময়ে পিপাসা বোধ হইলে উষ্ণ জল পান করিবারই ব্যবস্থা দিয়াছিলাম। এক বৎসর পরে তাঁহার সহিত আমার পুনর্বার সাক্ষাৎ হইয়াছিল, তিনি তখনও উষ্ণ জল পান করিতেছিলেন। তিনি বলিলেন যে বরফের প্রতি তাঁহার অতিশয় বিতৃষ্ণা জন্মিয়াছে।

আমাদের দেশে আর একটা পানীয় দ্রব্য আজ কাল বহুলরূপে ব্যবহৃত হইতেছে এবং উহার ব্যবহার উত্তরোত্তর বিস্তৃতি লাভ করিতেছে। পূর্বে কেবল ধনী, ও উচ্চ শ্রেণীর কোন কোন পুরুষেরা উহা ব্যবহার করিতেন, আজ কাল ধনী দরিদ্র, উচ্চ নীচ, স্ত্রীপুরুষ এবং শিশুগণও উহার ব্যবহারে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এ দ্রব্যটা চা। এখন বাঙ্গালার নগরে নগরে এবং হুদূর পল্লীগ্রামেও বহুসংখ্যক চায়ের দোকান দেখিতে পাওয়া যায়। কোন কোন সহরের পথে পথে এক প্রায় সকল রেলওয়ে স্টেশনেই কি শীত কি গ্রীষ্ম সকল কালেই ফেরি করিয়া "গরম চা" বিক্রয় হইয়া থাকে।

চা পান আমাদের স্বাস্থ্যরক্ষার জন্য কিম্বা স্বাস্থ্যের উন্নতির জন্য প্রয়োজন কি না, তাহা আলোচনা এবং বিবেচনা করিবার বোধ হয় সময় উপস্থিত হইয়াছে প্রায় শতবৎসর ধরিয়া আমাদের এই হতভাগ্য দেশে সাধারণতঃ বিদেশীয় আচার ব্যবহার, রীতি নীতি, পোষাক পরিচ্ছদ ও আহার পানের অনুকরণ ও অনুসরণটা উন্নতির পরিচায়ক বলিয়া পরিগণিত হইয়া আসিতেছে। এই অনুকরণ ও অনুসরণটা যে সর্বদা এবং সর্বত্র দৃষ্টিগোচর তাহা নহে, অবস্থা ও সময়বিশেষে তাহা বরঞ্চ বাহ্যনীয়, কিন্তু চিন্তাহীন, বিবেচনা বা বিচারহীন অনুকরণটা নিশ্চয়ই দৃষ্টিগোচর। ইহা উন্নতির পরিচায়ক নহে, নিশ্চিত অবনতির পরিচায়ক। ইহাতে মানসিক দুর্বলতা ব্যতীত

\* ভ্রম সংশোধন—পত সংখ্যায় প্রকাশিত "আমাদের পানীয়" প্রবন্ধের মুদ্রাক্ষরকণে কয়েকটা ভ্রম রহিয়া গিয়াছে। পাঠকগণ অনুগ্রহ করিয়া সংশোধন করিয়া লইবেন।

১৫৪ পৃষ্ঠা ২২ লাইনে গোলাস্বরূপ হলে গোলাপ জল

১৫৫ পৃষ্ঠা ১৪ লাইনে found to cause হলে sure to galp put হলে gulp but

১৫ লাইনে move হলে more

১৬ লাইনে quenches হলে quenched

এবং ১৯ লাইনে guilty হলে quickly হইবে।



আর কিছুই প্রকাশ পায় না। নানাবিধে বৈদেশিক রীতি নীতির অবিবেচিত অমুকরণ দ্বারা আমাদের ঘে অনিষ্ট হইয়াছে ও হইতেছে তৎসম্বন্ধে আলোচনা করা বর্তমান প্রবন্ধের উদ্দেশ্য নহে, আশা করি ভবিষ্যতে স্বাস্থ্য-সমাচারে সে সম্বন্ধে আলোচনা হইবে, এক সময়ে ত্রাণি ছইস্কি ইত্যাদি পান করা এবং প্রচুর পরিমাণে নানাবিধ জীব জন্তুর মাংস আহাৰ করা আমাদের স্বাস্থ্যের পক্ষে প্রয়োজন বলিয়া বিবেচিত হইয়াছিল, এখন সে ভ্রান্তি দূর হইয়াছে, কিন্তু এখনও কোন কোন বিদেশীয় আহাৰ্য্য ও পানীয় দ্রব্যের ব্যবহার আমাদের মধ্যে প্রচলিত আছে যাহা আমাদের পক্ষে প্রয়োজন নহে এবং যাহার অযথা ব্যবহার বিশেষরূপে অনিষ্টজনক। এ সকল দ্রব্যাদির মধ্যে চা অন্যতম।

চা দ্রব্যটি কি, তাহার পরিচয় দেওয়া নিম্নোক্ত ক্রমে আজ কাল দেশের রাজা মহারাজা হইতে কুলি মজুর পর্যন্ত সকলেরই নিকটে উহা সুপরিচিত, কিন্তু ইহার গুণ বা দোষের কথা সকলে অবগত নহেন। ঙ্গ্রেগোর লোকের বিশ্বাস "It is a cup that cheers but does not inebriate" অর্থাৎ ইহা পানে মনে প্রফুল্লতা জন্মে, নেশা হয় না। ইতর গ্রেগোর লোকেরা উহার ভাল মন্দ বিচার করে না, সাহেব ও বাবুলোকেরা পান করিয়া থাকেন বলিয়া তাহারাও পান করে। পূর্নিতরূপ চা পানে স্নায়বিক উত্তেজনাহেতু মনে "একটু প্রফুল্লতা জন্মিয়া থাকে, তাহা সত্য, কিন্তু তন্নিম্ন আর বিশেষ কিছু উপকার হয় না। এই প্রফুল্লতাটুকুর কিন্তু একটু গুণ আছে, যতক্ষণ ইহা বর্তমান থাকে ততক্ষণ শরীরে ও মনে একটা শক্তি অল্পভূত হয়। চা পানের পর কিছুক্ষণ ক্ষুধার সহিত শারীরিক বা মানসিক পরিশ্রম করিতে পারা যায়, কিন্তু উহা কিছুক্ষণ মাত্র। চা পানের এই সুফলটা দুই তিন ঘণ্টার অধিক প্রায়ই থাকে না, তারপরেই পুনর্বার অবসাদ বা ক্লান্তি অল্পভব হইয়া থাকে। চা পানের উপরিলিখিত সুফলটা কেবলমাত্র পরিমিত ও সতর্কতার সহিত নিম্নিত চা পানেই প্রাপ্ত হওয়া যায়। অপরিমিত এবং অসতর্কভাবে প্রস্তুত চা পান স্বাস্থ্যের

পক্ষে অতিশয় হানিজনক হইয়া থাকে। চা কেবলমাত্র অস্থায়ী স্নায়বিক উত্তেজক, আর কিছুই নহে। দুগ্ধ কিম্বা বাদাম, দাড়িহ, আঙ্গুর ইত্যাদির সরবতের ত্রায় ইহা পুষ্টিকর বা স্নিগ্ধকর নহে। বলা বাহুল্য যে গ্রীষ্মের সময়ে উহা পান করিলে শরীর শীতল হয় না, বরঞ্চ ইহাতে শরীরের উত্তাপ বর্ধিত হয়। শীতের সময়ে উহা পান স্থায়ীরূপে শৈত্যনিবারক কিন্তু উহা চায়ের গুণ নহে, উহা জলেরই গুণ, শীতল চা পান করিলে শীত নিবারণ হয় না। একজন ইংরেজ স্বাস্থ্যতত্ত্ববিৎ বলিয়াছেন "Tea has no value as a food but people drink it because of its stimulating effect upon the nervous system due to the presence of theine a poison which taken in small quantities acts as a stimulant, the tannin contained in the tea leaves is the most injurious element because it seriously impairs digestion by reducing the solubility of the proteins which we have eaten in our food, several experiments have shown that its presence in the stomach together with food reduces the digestibility of proteid 30 per cent. It also retards the action of the Saliva on starch and injures the lining membrane of the stomach," অর্থাৎ—আহাৰ্য্য-দ্রব্য রূপে চা কোন মূল্য নাই। স্নায়ুমণ্ডলীর উপরে ইহার উত্তেজক শক্তির জগ্গই লোকে চা পান করিয়া থাকে। ইহা থিয়াইন নামক যে বিষময় পদার্থ বর্তমান আছে তাই এই উত্তেজনার কারণ। চায়ের পত্রে ট্যানিন নামক আরও একটা পদার্থ আছে, ইহা অতিশয় অনিষ্টকর, পাকাশয়ের পাকক্রিয়ার গুরুতর ক্ষতি করিয়া থাকে। ইহা আমাদের গৃহীত প্রোটিন্ পদার্থ দ্রব হইবার বাধা প্রদান করে। বহু পরীক্ষার দ্বারা জানা গিয়াছে যে ভুক্তদ্রব্যের সহিত পাকাশয়ে এই পদার্থ বর্তমান থাকিলে প্রোটিন্ পদার্থের জীর্ণতা শতকরা

কমিয়া যায়। এতদ্ভিন্ন ইহা শ্বेतসার জাতীয় খাদ্যদ্রব্যের উপরে লালার কার্যে বাধা দান করে এবং পাকাশয়ের শৈল্পিক বিল্লিও অনিষ্ট করে।

অপরিমিত চা পান সম্বন্ধে আর একজন ইংরেজ স্বাস্থ্য-তত্ত্ববিৎ বলিয়াছেন Tea taken in excess produces abnormal cerebral excitement, sleeplessness and general nervous irritability,—the tannin contained in its infusion interferes with the flow of saliva, diminishes the digestive activity of the stomach and impedes the action of the bowels", অর্থাৎ—অতিরিক্তরূপে চা পান করিলে মস্তিষ্কের অস্বাভাবিক উত্তেজনা হয়; সাধারণ স্নায়ু-মণ্ডলীর একটা উৎক্ষিপ্ততার অবস্থা হয়, এবং নিজার ব্যাঘাত হয়। চাতে যে ট্যানিন নামক পদার্থ আছে তাহা পরিপাক ক্রিয়ার জগ্গ অতি প্রয়োজনীয় লালার নিঃসরণের ব্যাঘাত জন্মাইয়া পাকস্থলীর পরিপাকশক্তি বিনষ্ট করে এবং অন্ত্রের ক্রিয়াতেও বাধা প্রদান করে। তিনি আরও বলেন যে সচরাচর চার পত্র দুই তিন মিনিটের অধিক উষ্ণজলে সিদ্ধ করিলে উহা হইতে বহুপরিমাণ ট্যানিন নির্গত হইয়া চা কষায় ও তিক্ত আশ্বাদযুক্ত এবং কালবর্ণ হয়, এইরূপ চা পান স্বাস্থ্যের পক্ষে অতিশয় অনিষ্টকর।

আমাদের দেশে ভদ্রগৃহে সচরাচর যে চা প্রস্তুত হইয়া থাকে তাহা ন্যূনাধিকরূপে উপরে বর্ণিত চায়েরই অমুকরণ; আর দোকানে যে সকল চা প্রস্তুত হইয়া সাধারণতঃ বিক্রীত হইয়া থাকে তাহার অধিকাংশই বিষাক্ত বলিলে অত্যুক্তি হয় না। ইউরোপীয় গৃহস্থের গৃহে চা প্রস্তুত করিবার নানাবিধ সরঞ্জাম দেখিতে পাওয়া

যায় যথা (১) Tea-kettle, (২) Teapot (৩) Tea-cosy (৪) Tea-cup and Saucer (৫) Tea Strainer (৬) Tea-spoon এতদ্ভিন্ন কোম কোন গৃহিণীরা (৭) Tea measurer ও (৮) Time keeper ও রাখিয়া থাকেন।\*

এক পেয়ালা চা প্রস্তুত করিবার জগ্গ এতগুলি সরঞ্জামের কি প্রয়োজন তাহা আমরা বুঝিতে পারি না। আমাদের গৃহে কেহ কেহ কেটলি রাখেন, কেহবা রাখেন না, রন্ধনের হাঁড়ি বা ডেকচির দ্বারাই কেটলির কাষ্ঠ্য সম্পাদন করেন। একটি Teapot (চা ভিজাইবার পাত্র) এবং চায়ের পেয়ালাই যথেষ্ট বলিয়া বিবেচিত হয়। কেহ কেহ চায়ের পেয়ালাতে কতকগুলি চায়ের পত্র রাখিয়া তাহাতে গরম জল ঢালিয়া দেন এবং কিয়ৎক্ষণ তাহা ঢাকিয়া রাখিয়া, জলে রং ইচ্ছানুরূপ হইলেই তাহা ছাঁকিয়া লইয়া পান করেন। দোকানে চা প্রস্তুতের সাধারণ নিয়ম, এক হাঁড়ি জলে এক মুষ্টি চার পত্র নিম্বেপ করিয়া তাহা কিয়ৎক্ষণ সিদ্ধ করা। এই চার পত্র কখন প্রকৃত না হইয়া কৃত্রিম অথবা মিশ্রিত হইয়া থাকে, কখন বা পূর্বেব্যবহৃত প্রকৃত চার পত্র পুনরায় শুষ্ক করিয়া লইয়া ব্যবহৃত হয়। যে পর্যন্ত তাহা সিদ্ধ করিলে কিছুমাত্র চাএর রং দেখিতে পাওয়া যায় সে পর্যন্ত পুনঃপুন তাহা ব্যবহৃত হইয়া থাকে। দোকানে চা প্রস্তুত করিবার আরও কয়েকটি প্রকরণ আছে। যথা, কাপড়ের পুটলী করিয়া চা ফুটন্ত জলে ফেলিয়া দেওয়া বা সিদ্ধ করা। কতকগুলি পেয়ালাতে গরম জল রাখিয়া পুটলীটা এক একটা পেয়ালাতে কিয়ৎক্ষণ ডুবাইয়া রাখা। পুটলী বাঁধিবার বস্ত্রখণ্ডের পরিষ্কার সম্বন্ধে কোনরূপ বিবেচনা করা চার দোকানী প্রয়োজন মনে করে না। একখণ্ড বস্ত্র বারম্বার এবং বহুদিন ব্যবহৃত হইয়া থাকে। আমি

\* (১) জল গরম করিবার লৌহপাত্র বা কেটলি।  
(২) গরম জলে চায়ের পত্র সিদ্ধ করিবার পাত্র।  
(৩) দুইসংখ্যক পাত্রে উপরে ঢাকা দিবার জগ্গ এক প্রকার বস্ত্রের আবরণ (ইহাতে চায়ের aroma বা স্নিগ্ধ রক্ষিত হয়)।  
(৪) চায়ের পেয়ালা এবং তাহা বসাইবার ক্ষুদ্র পাত্র বা টেমপেরি।

(৫) ছাঁকনি।  
(৬) চামচ।  
(৭) চা পরিমাণ করিবার দ্রব্য। সচরাচর উহা চামচের দ্বারাই হইয়া থাকে।  
(৮) কত সময় চা গরমজলে রাখা হইয়াছে তাহা নির্ধারণ করিবার বস্ত্র অর্থাৎ সাধারণ ঘড়ী, বা বালির ঘড়ী।

একজন চার দোকানের মালিককে এ কার্যের জন্ত এক পাটি খুরাতন মোজা ব্যবহার করিতে দেখিয়াছি। সকল দোকানেই যে পূর্ববর্ণিতরূপে চা প্রস্তুত হইয়া থাকে তাহা নহে, অনেকস্থলে যথাবিহিতরূপে প্রস্তুত করা বিস্তৃত চা প্রাপ্ত হওয়া যায়, কিন্তু সহরের অলি গলিতে যে সকল ইতর শ্রেণীর দোকান দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাতে প্রাপ্তব্য চা, সাধারণতঃ পূর্বোক্তরূপেই প্রস্তুত হইয়া থাকে।

যে চা পানে স্বাস্থ্যের হানি হয় না এবং যাহাকে প্রকৃত-রূপে "Cup that cheers and does not inebriate"\* বলা যাইতে পারে, তাহার প্রস্তুত প্রণালী কঠিন নহে, একটু সাবধানতা সাপেক্ষ মাত্র। চার জল boiling water বা ফুটন্ত জল হওয়া চাই, চা গরম জলে সিক্ত করিবার পূর্বে পাত্রটি গরম জলে ধুইয়া ফেলা আবশ্যিক। প্রতি পেয়লা পানীয় চার জন্ত এক চামচের (tea spoon) অধিক চা ব্যবহার করা উচিত নহে। পাত্রে চা দিয়া ঢাকনি দ্বারা তাহার মুখ বন্ধ করিয়া দিবে এবং একখণ্ড ক্লানেল বা অল্প কোনরূপ পশমী বস্ত্রের দ্বারা তাহা আবৃত করিয়া রাখিবে। ইউরোপীয় গৃহে টি কোসী (Tea-cosy) নামক খলির স্রায় একপ্রকার আবরণ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। দুই তিন মিনিটের অধিককাল চা সিক্ত করিবে না, এই সময় অতিবাহিত হইলেই আবরণ উন্মোচন করিয়া, চা ছাঁকিয়া, পেয়লাতে লইবে এবং উহার এক তৃতীয়াংশ দুগ্ধ ও আবশ্যিকরূপে শর্করা উহাতে মিশ্রিত করিয়া পানোপযোগী উষ্ণ থাকিতে পান করিবে। প্রস্তুত চা কালবর্ণ এবং কষায় বা তিক্ত আশ্বাদযুক্ত হইলে তাহা স্বাস্থ্যের পক্ষে হানিজনক হইয়া থাকে। এইরূপ চা ইংরেজি ভাষায় Strong tea এবং আমাদের ভাষায় "কড়া" চা বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকে। অধিক পরিমাণ "কড়া" চা পান করা স্বাস্থ্যের পক্ষে কতদূর অনিষ্টকর হইতে পারে তাহার একটা দৃষ্টান্ত নিম্নে প্রদত্ত হইল।

পূর্ববক্তনিবাসী জনৈক যুবা উকিল তাঁহার পাঠ্যাবস্থায়,

\* বাহা পানে, মনে প্রকৃত জন্মে, নেশা হয় না।

কলেজে পরীক্ষা দিবার সময়ে, রাত্রিজাগরণ পূর্বক অধ্যয়ন করিবার জন্ত চা পান করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। যেরূপ ও যে পরিমাণ চা তিনি প্রথমে পান করিতেছিলেন তাহাতে ইচ্ছারূপ ফল প্রাপ্ত না হওয়াতে তিনি ক্রমশঃ তাঁহার পেয় চা অধিক হইতে অধিকতররূপ Strong বা কড়া করিয়া প্রস্তুত করিয়া লইতে লাগিলেন। এই কড়া চা প্রস্তুতকালে চায়ের পত্রের কিছা তাহা গরম জলে সিক্ত করিবার সময়ের কোন পরিমাণ রহিল না এক অনেক সময়ে উহাতে দুগ্ধও মিশ্রিত করা হইত না। ইহাতে তাঁহার অভীষ্ট সিদ্ধ হইল। নিদ্রাদেবী ক্রমশঃ তাঁহার নিকট হইতে অন্তর্ধান হইতে লাগিলেন, এবং তিনি এই সুবিধা প্রাপ্ত হইয়া একাগ্রচিত্তে অধ্যয়নে প্রবৃত্ত হইলেন। বি, এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া, বি, এল পরীক্ষা জন্ত প্রস্তুত হইবার সময়ে, চা পানের বাহুল্য কিছু বৃদ্ধি হইল। প্রাতঃসন্ধ্যায় চা পান ভিন্ন রাত্রিতেও তাহা পান করিতে লাগিলেন। যথাসময়ে তিনি বি, এল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলেন, কিন্তু অন্তর্ধানরতা নিদ্রাদেবী তখন তাঁহাকে একেবারেই পরিত্যাগ করিলেন। এই অবস্থায় তিনি কলিকাতা হইতে স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিলেন। বহুকালীন অনিদ্রাজনিত মস্তিষ্ক ও শ্বাস-মণ্ডলীর অবশুস্তাবী অবসন্নতা এ সময়ে তাঁহার পক্ষে অতিশয় কষ্টজনক হইল, এই অবসন্নতা নিবারণজন্ত তিনি আরও অধিক পরিমাণে চা পান করিতে আরম্ভ করিলেন, দিনে দুই তিনবার এক সঙ্গে চার পাঁচ পেয়লা কড়া চা পান করিতে লাগিলেন। সকল সময়ে দুগ্ধ প্রাপ্তব্য ছিল না বলিয়া দুগ্ধহীন চা-ই প্রায় পান করিতেন। ক্রমে ক্রমে নানারূপ স্নায়বিক রোগ এবং দুর্বলতার লক্ষণ তাঁহার শরীরে দৃষ্টগোচর হইতে লাগিল তখন তাঁহার আত্মিক বন্ধুগণ ভীত হইয়া তাঁহাকে আমার নিকটে উপস্থিত করতঃ পরামর্শ চাহিলেন। এ সময়ে তাঁহার আত্মিক নিম্ন-লিখিতরূপ ছিল। অত্যন্ত দুর্বল, কথা অল্পষ্ট এবং সময়ে সময়ে অসংলগ্ন। দাঁড়াইলে পা দুটা খুব কাঁপিত হইত, বিনা সাহায্যে চলা অসম্ভব ছিল, পা দুটা ঠিকভাবে ফেলিবার শক্তি ছিল না। হাতদুটা উত্তোলন করিতে

তাহাও কাঁপিত। কোনরূপ শারীরিক বা মানসিক আয়তন অসম্ভব ছিল, নিদ্রা প্রায়ই হইত না, সময়ে সময়ে হৃৎপিণ্ডের দ্রুত এবং অক্রমিক (irregular) স্পন্দন হইত, নাড়ী দুর্বল এবং অক্রমিক ছিল। কোষ্ঠ পরিষ্কার হইত না, আহারে বিতৃষ্ণা ছিল, জিহ্বা শ্বেতবর্ণ সরের স্রায় পদার্থের (fur) দ্বারা আবৃত ছিল। ভ্রূলোকটি প্রায় দুই বৎসরকাল নিম্নলিখিতরূপ চিকিৎসায় থাকিয়া আরোগ্যলাভ করেন। চা পান পরিত্যাগ, য়ুহুবিরেচক এবং সাধারণ এবং স্নায়বিক বলকারক (general & nervine tonics) ঔষধাদি সেবন, সময়ে সময়ে ভিরোনেল (Veronal) সেবন করিতে হইয়াছিল—পুষ্টিকর আহার, পর্বতে ও সমুদ্রতীরে বাস।

চায়ের অল্পরূপ আরও কয়েকটা বিদেশীয় পানীয় দ্রব্য আমাদের দেশের ভ্রূশ্রেণীর মধ্যে ব্যবহৃত হইয়া থাকে কিন্তু চায়ের স্রায় সে গুলির ব্যবহার তত বাহুল্য বা বিস্তৃতরূপ নহে। সে দ্রব্যগুলি Coffee (কফি) Cocoa (কোকো) এবং Chocolate (চোকলেট) চায়ের থিয়াইনের স্রায় কফিতেও একপ্রকার রাসায়নিক পদার্থ আছে তাহা কাফিন নামে অভিহিত। কাফিন

থিয়াইনের স্রায় মস্তিষ্ক ও স্নায়ুমণ্ডলীর উত্তেজক, তন্নিহিত হৃৎপিণ্ডের উপরেও ইহার উত্তেজনায় ক্রিয়া হইয়া থাকে। কোকো এবং চকলেটের মধ্যেও থিওব্রমিন (Theobromine) নামক একটা স্নায়বিক উত্তেজক পদার্থ আছে, তন্নিহিত ইহাতে কিয়ৎ পরিমাণে শর্করা এবং শ্বেতসার এবং বহু পরিমাণে স্নেহপদার্থ বর্তমান আছে। এই শেযোক্ত তিনটা পদার্থের বর্তমানতাহেতু কোকো এবং চকলেট পুষ্টিকর বলিয়া বিবেচিত হয়, বিশেষতঃ এই উভয় দ্রব্যই অমিশ্রিত দুগ্ধের সহিত প্রস্তুত করিয়া পান করিতে হয়, তাহাতে ইহার পুষ্টিকারিতাশক্তি বৃদ্ধি হয়, কিন্তু ইহারও অপরিমিত ব্যবহার অনিষ্টকর। অধিক পরিমাণ অথবা বহুবার কোকো বা চকলেট পান করিলে প্রথমে ক্ষুধা নষ্ট হয়, পরে ক্রমশঃ পাকশয়ের পাকশক্তি বিনষ্ট হইতে থাকে।

আমাদের এই গ্রীষ্ম প্রধান ও দরিদ্র দেশে চা, কফি, কোকো ইত্যাদি দ্রব্যের ব্যবহার প্রচলিত না হওয়াই বাঞ্ছনীয়। এগুলি ব্যবহার না করিলে স্বাস্থ্যের কোন হানি হয় না, ব্যবহার করিলেও স্বাস্থ্যের উন্নতি হয় না, বরঞ্চ অবস্থা বিশেষে স্বাস্থ্যের হানি হইয়া থাকে।

## শোভমুখী বা মুর্গা।

ডাক্তার শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য কাব্যবিনোদ লিখিতঃ—

পরিচয়ঃ—ইহা বনজ উদ্ভিদ। রসযুক্ত শুষ্ক মাটিতে ইহা বনজলে জন্মে। লোকে ইচ্ছা করিয়া টবে রাখিয়া ইহাকে সখের উত্থানে রাখিয়া থাকে। এই মুর্গা আর যতকুমারী দেখিতে প্রায় আপাততঃ একরূপ। কিন্তু প্রভেদ যে নাই তাহাও নহে। যতকুমারীর পাতা মোটা অধিক চওড়া, আকারেও বৃহৎ। মুর্গাপাতা নাতি-

স্থূল এবং দীর্ঘ। এই উদ্ভিদের পত্র হইতে একরূপ সূত্র প্রস্তুত করা যায়। এই সূত্র মৎস্য ধরা যন্ত্রে এবং বাস্ত-যন্ত্র বিশেষে অধিক ব্যবহৃত হয়। আবার বহু ধনী-লোকের উত্থান বাটিকায় এই উদ্ভিদদ্বারা বেড়া দেওয়া হইয়া থাকে।

### বিভিন্ন ভাষায় নাম।

সংস্কৃত নাম—মূর্ধা, তেজনী, পীলপর্ণী, চূর্ণহার।  
হিন্দী—চূর্ণহার, চুরণহার, সুরহরি, মুর্গা ইত্যাদি।  
রাঙ্গলা—রীড়চাকা, শোতমুখী, মুর্গা, মুর্গ ইত্যাদি।  
মাহারাজ—মোরবেল। কর্ণাটি—মুহরসী ॥ তৈলঙ্গী  
—বাগবেতু, সগ, চগ, সাংগ ইত্যাদি। তামিলি—  
মরুল। ফরাসি—মোরহরী ॥ ল্যাটিন—Clorralis  
trilocoba.

ক্রিয়া :—স্বপ্রসিক্ত মহাত্মা ধনুত্তরি বলেন—

মূর্ধা সরাগুরুস্বাস্থ্যস্তিত্ত্বা পিত্তাশ্রমেহনুৎ।

ত্রিদোষ তৃষণ হ্রদ্রোগ কণ্ডুকুষ্ঠ জরাপহা ॥

অর্থাৎ শোতমুখী বা চূর্ণহার সারক (দাস্তকারক) গুরু মধুর তিক্তরস রক্তপিত্ত ও প্রমেহ নাশক এবং ত্রিদোষ, তৃষণ, হ্রদ্রোগ, কণ্ডু, কুষ্ঠ ও জরনাশক। আবার আয়ুর্বেদীয় অজ্ঞাত গ্রন্থে ইহার বমননিবারক, কফনাশক ইত্যাদি বলিয়া নির্দিষ্ট আছে। আমরা ইহার সর্বশ্রেষ্ঠ গুণ—রক্তবিকার নাশক গুণ, এবং মেদরোগ নিবারক গুণে মুগ্ধ হইয়া বহুস্থানে বহুপ্রকারে পরীক্ষা করিয়াছি। আবার ইহার আরো একটা গুণ এই যে, জরায়ুর উপর বিশেষ কার্যকারী। অতএব এই চূর্ণহার রক্তশোধক, বমননিবারক, শ্লেষ্মানিঃসারক, জরায়ুপীড়া নিবারক এবং জরে পর্যায়নিবারক ও কুমিনাশক।

ব্যবহার।—ক্রিমি, হৃদপিড়া, অত্যধিক বমন, পিত্ত-দোষ, প্রমেহ, তৃষণ শ্রমী এবং জরায়ুঘটিত পীড়ায় অধিক ব্যবহৃত হয়। কোন এক সময় একটা সন্ন্যাসিনী জরায়ুঘটিত পীড়াগ্রবণা একটা যুবতীকে তিনদিনে আরোগ্য করিয়াছিলেন দেখিয়া আমি প্রায় ১০।১২টি জরায়ুবিকার প্রবীণা কামিনীকে ইহা খাইতে দিয়া আশ্চর্য ফল প্রত্যক্ষ করিয়াছি। অতঃপর জরায়ু হইতে রক্তশ্রাব কিম্বা অল্পরক্ত নিঃসরণ বা আদৌ রক্তপাত শূন্য পীড়ায় আর বিদেশী ঔষধ ব্যবহার না করিয়া ইহাই ব্যবহার করিয়া থাকি। এমন কি উৎকট বাধুক বেদনা এবং জলবৎ রক্তপতনশীলা কামিনীর গর্ভসম্বন্ধীয়

অধিকাংশ পীড়াতেও এই উদ্ভিদ ব্যবহার করিয়া যথেষ্ট উপকার উপলব্ধি করিয়াছি। আমার দীর্ঘ ত্রিশবৎসর চিকিৎসা কার্যের বহুদর্শিতায় এরূপ জরায়ু সংশোধক ঔষধ আর দেখি নাই।

উদাহরণ। আমার স্ত্রী ১৫ বর্ষ বয়সে একটা কষ্ট-সন্তান প্রসব করিয়া কষ্টে রজরোগে (বাধুক) ২৪ বর্ষকাল বহু যাতনা ভোগ করিয়া কানীতে এক সদাশয় সন্ন্যাসীর রূপায় মুর্গার মোথা ১ ভরি, ২৭টি গোলমরিচ দিয়া বাটিয়া ঋতুস্নানের দিন ১ বার মাত্র খাইয়া আরোগ্য হইয়াছেন। অতঃপর তাঁহার ঋতু সময়ের যাতনা আর নাই। আবার বিক্রমপুরের একটা রুগ্নাঙ্গিনী হুর্ধ্বলা কামিনী প্রতিমাসেই ঋতুর তিন দিন উৎকট যাতনা ভোগ করিতেন। বহু ডাক্তারি কবিরাজী ঔষধ ব্যবহার করিয়াও কিছু ফল হয় নাই। তাঁহার স্বামী আমার পরিচিত। তিনি আমার নিকট হইতে এই মুর্গা লইয়া স্ত্রীকে ব্যবহার করান। আশ্চর্য্য দ্রব্য শক্তির ক্রিয়া—আঠারবৎসরের পীড়া ছইবারের ঋতুস্নান সময় মুর্গার মোথা খাইয়া আরোগ্য হইয়াছে।

ভরসা করি জরায়ু পীড়াগ্রস্ত স্ত্রীলোক অতঃপর মুর্গার মোথা খাইয়া এই যন্ত্রণা হইতে অব্যাহতি পাইবেন। ইহা ব্যবহার করিতে হইলে ২৭টি গোলমরিচ আর ১ ভরি ছালশূন্য মুর্গার মোথা ঋতুস্নানের দিন শূন্য উদরে খাইবেন। বলা বাহুল্য যে একবারে আরোগ্য না হইলে দ্বিতীয়বার ব্যবহার করিবেন।

অন্যকার্যে মুর্গা। মুর্গাপত্র জলে ভিজাইয়া একরূপ ক্রান্ত করিয়া হইয়া থাকে। ইহা দেখিতে “কানী সিল্কের” মত হয়। শক্তও নিতান্ত কম নহে। কানী প্রদেহী কারিগরগণ ইহার সূতা লইয়া অনেক সময় কাঁচা কাঁচা ছই একজন চতুর শিল্পী মুর্গার সূতা রেশম সহ মিশাইয়া একরূপ চাদর প্রস্তুত করিয়া থাকে, ছোট ছোট শাখা ধুতিও প্রস্তুত করে। ইহা অতি অল্প মূল্যে বিক্রীত হইয়া যাহারা চিনিতে পারেনা তাহারা এই বস্ত্র খাটি বেনারসি বালিয়া খরিদ করিয়া থাকে।

এই উদ্ভিদ বঙ্গদেশে প্রচুর জন্মে। যদি চাকুরী

করিয়া ভ্রমণকারী উমেদ্যুর শ্রেণীর যুবকদল যদি ইহার সূত্র প্রস্তুত করিয়া কানী অঞ্চলে বিক্রয় করিতে পারেন, তাহা হইলে ব্যবসা নিতান্ত মন্দ হয় না।

একটা বঙ্গীয় তাঁতী কলার খোলার সূতা আর মুর্গার সূতা রেশম সহ মিশাইয়া এক জোড়া চাদর প্রস্তুত করিয়াছিল। উহা ১৬ টাকায় বিক্রী হইয়াছিল। যুবক কিন্তু আর ইহার চেষ্টা করে নাই। এইরূপ

### শরীর-চর্চা।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

শ্রীশচীন্দ্রনাথ মজুমদার লিখিত :—

#### তৃতীয় পরিচ্ছেদ।

মনের সহিত শরীরের অতি নিকট সম্পর্ক। মনের কার্য করিবার শক্তি শরীরের শক্তি অপেক্ষা অনেক অধিক। শরীরচর্চায় মূলে মনের উৎকর্ষ-সাধন নিহিত। মানসিক শক্তির অহুশীলন না করিয়া শরীরচর্চা করা নিতান্তই বৃথা হয়। অপরপক্ষে মানসিক উৎকর্ষ লাভের চেষ্টা শরীরের পুষ্টিসাধনের সহিত নিতান্ত জড়িত।

স্বায়ম্ভুলী মনের বার্তাবাহের কার্য করে। স্বায়ুর শত শত শাখা প্রাণাণা আমাদের শরীরে ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছে। সামান্য অঙ্গসঞ্চালন করিতে হইলে মন হইতে স্বায়ুর দ্বারা ঐ অঙ্গকে আদিষ্ট করিতে হয়। বাস্তবিক-পক্ষে স্বায়বিক শক্তি মানসিক ও শারিরিক শক্তি সম্পাদন করে। স্বায়ুর দুর্বলতা রোগ বিশেষ। যাহার স্বায়ু-দৌর্বল্য আছে সে শত চেষ্টাতেও শরীরের পুষ্টিসাধন করিতে পারে না। ব্যায়াম করিতে হইলে ইচ্ছাশক্তির প্রয়োগ করিতে হয়। ইচ্ছাশক্তি প্রয়োগ করার অর্থ আর কিছুই নয়,—সমস্ত মনকে ব্যায়ামচর্চায় নিয়োজিত করা; শরীর সঞ্চালন কার্য করে, মনকেও ঐকান্তিক সাধনায় নিয়োজিত করিতে হয়। মন যদি চঞ্চল হয়, তাহলে ব্যায়াম করিতে বা অন্য কোনও প্রকার সাধনা হউক সফলতা লাভ

নিশ্চেষ্ট লোকই আজকাল বঙ্গীয় ব্যবসায়ী শ্রেণীর মধ্যে অধিক জন্মিয়া পরমুখাপেক্ষী হইয়াছে। স্বস্তি ত্যাগ করিয়া আত্মনির্ভরতা শিক্ষা না করিলে আমাদের ভবিষ্যৎ আরও অন্ধকারময় হইবে। এখানে একটা কথা বলিয়া রাখা আবশ্যিক যে খালি পেটে মুর্গা অধিক পরিমাণে খাইলে স্ত্রীলোকের জরায়ুশক্তি হীন হইয়া যায়। আবার পুরুষের জনন শক্তি কমিয়া যায়।

করা একপ্রকার অসম্ভব। শরীরের উপর আপনার অধিকার অক্ষুণ্ণ রাখিতে হইলে, নিজের মনের উপরও প্রভুত্ব করা প্রয়োজন।

চিন্তা মানুষের অপরিণত কার্য। আমরা যে ভাবে, যেমন প্রকার চিন্তা করি তাহা আমাদের কার্যে প্রতীয়মান হয়। মন আমাদের কার্য করিবার পন্থা নির্ধারণ করিয়া দেয়। আমরা মনের আদেশ মত চলি। মানুষের অঙ্গপ্রত্যঙ্গ একপ্রকার; কেবল মনই মানুষের ব্যক্তিগত পার্থক্য স্বজন করে। মনের স্বাস্থ্যের উপর নির্ভর করিয়া মানুষ সং অথবা অসং হয়। মনই মানুষকে মহৎ অথবা নীচ করে। কঠিন প্রস্তুতের চিত্ত ও কালক্রমে মুছিয়া যায়, কিন্তু মনের অপরিণত অবস্থায় তাহার উপর যে ছাঁপ পড়ে তাহা চিরদিনের জগু থাকিয়া যায়।

সেইজগুই পরিণতবয়স্ক লোক অপেক্ষা বালক অধিকতর যত্নে শিক্ষণীয়। তাহার কোমল মনের উপর যে প্রকার উপদেশ, শিক্ষা ও সঙ্গীর ছাপ পড়িবে, ভবিষ্যতে সে সেইপ্রকার মানুষ হইবে। যত্নের অভাবে সহস্র সহস্র বালকের মন কপুষিত হইয়া পৃথিবীর ভার বাড়িয়া

তোলে। পিতামাতার অল্প দত্ত শিক্ষা, প্রভূত স্বাধীনতা বালকের অনিষ্ট বই ইষ্টসাধন করেন। জীবনযাত্রার প্রতিপদে সহস্র প্রকার প্রলোভন বালকের মনে কুহক বিস্তার করে। এখন কর্তব্য এই যে বালকদিগকে এমনভাবে গড়িয়া তুলিতে হইবে, যাহাতে তাহার পাপের ও অসত্যের প্রলোভন এড়াইয়া চলিতে পারে। বিদ্যালয়ে কুসঙ্গী, কুংসিৎ কুরুচিপূর্ণ পুস্তক সর্বনাশ সাধন করে। একবার এই সকল বস্তুর প্রতি মন ঢঙ্গিয়া পড়িলে, বালক এই গুলিকে তাহার একান্ত কাম্যবস্তু বলিয়া ধরিয়া লয়। যে মানুষের মন অপবিত্রতায় পঙ্কিল, সে মানুষ নামের যোগ্য নহে। ব্যায়াম-চর্চা থাকুক বা না থাকুক পবিত্র-চেতার মুখমণ্ডল প্রস্ফুটিত পুষ্পের স্থায় সৌন্দর্যমণ্ডিত; সে সৌন্দর্য আর কোনও অবস্থার মানুষের মুখে দেখা যায় না।

মানুষকে যে কত উন্নত হইতে হয় তাহা খৃষ্টের এই অমূল্য বচনে পরিস্ফুট—“যে স্ত্রীলোকের প্রতি কাম-কলুষিত চক্ষে তাকায় বা কামকলুষিত অন্তরে তাহার চিন্তা করে সে ব্যভিচারের পাপে নিয়ম।” প্রকৃত চরিত্রবান ব্যক্তির সংখ্যা জগতে অত্যন্ত অধিক নয়। কিন্তু প্রত্যেক ব্যায়ামকারীর জীবনের চরম লক্ষ্য হওয়া উচিত কিসে তাহার অন্তর দেহ ও সমানভাবে পবিত্র হইবে। যে আত্মস্বপ্ননা করেনা সেই জগদ্বরণ্য।

শরীরের উপর মনের প্রভাব অসীম; সুতরাং শরীরকে গঠন করিতে হইলে, মনকে গঠন করা সর্বপ্রথমে প্রয়োজন। কিন্তু জীবন এত স্বল্পস্থায়ী যে প্রথমে মনকে আয়ত্ত করিয়া পরে শরীরের প্রতি যত্ন লওয়া একপ্রকার অসম্ভব। ব্যায়ামচর্চা শরীর ও মনের উপর ক্রিয়া করে। শরীরের মাংসপেশী যখন স্বস্থ, সবল রক্ত প্রবাহের দ্বারা পুষ্ট হয়, মনও ঐকান্তিক সাধনায় নিযুক্ত হইয়া ধীরে ধীরে পরিণতি প্রাপ্ত হয়। ইচ্ছাশক্তির ব্যবহার করিবার ক্ষমতা মনের উপর মানুষের প্রভূত্বের কথাই জানাইয়া দেয়। যে ব্যক্তি স্বীয় প্রয়োজনানুরূপ ইচ্ছাশক্তি একবিষয়ে কেন্দ্রীভূত করিতে পারে, মনের উপর তাহার প্রভাপ অসীম। মনকে আয়ত্ত করিতে

পারিলে স্থূল শরীরের পেশীগুলির উপর প্রভাব বিস্তার করা নিতান্ত সহজ কথা।

মনের সহিত শরীরের সম্বন্ধের বিষয়ে আমরা কোনও বৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যা দিতেছি না। মানসিকবৃত্তি শরীরের উপর কিরূপ কার্য করে তাহাই সামান্য ভাবে বুঝা উদ্দেশ্য। সাধারণতঃ বিপথচালিত মনের শরীরের উপর কতদূর প্রভাব তাহা উপরে সামান্যভাবে প্রদত্ত হইয়াছে।

ব্যায়ামচর্চায় শরীরের উপর মনের যদি কোনও প্রকার ক্ষমতা না থাকিত, তাহা হইলে প্রভূত পরিশ্রম কষ্টসহিষ্ণুতা প্রভৃতি গুণ সাধারণ মজুরদিগকে এক এক রামমুষ্টিতে পরিণত করিতে পারিত; কিন্তু আমরা জানি যে তাহা সত্য নহে। মজুরদিগের মধ্যে

শারীরিক উন্নতির প্রকার ভেদ আছে। সাধারণতঃ মজুরের দুইভাগে বিভক্ত—প্রথম বলবান, দ্বিতীয় সাধারণ মজুর। এই দুইশ্রেণীর মজুরদিগের কার্য ষাঁহার লক্ষ্য করিয়াই তাহার দেখিয়া থাকিবেন যে প্রথম শ্রেণীর মজুরের অপেক্ষাকৃত আনন্দ ও ইচ্ছার সহিত আপনার কাজ করে; শারীরিক বল সাধারণ মজুর হইতে অধিক থাকে। তাহার অনায়াসে বহু ভার উঠাইয়া লোককে দেখাইয়া ভালবাসে। তাহার পরোক্ষভাবে আপনার কাজে ইচ্ছাশক্তির ব্যবহার করে। দ্বিতীয় শ্রেণীর মজুরের কোন প্রকারে যন্ত্রের মত আপনার কার্য করে। উভয়ের শরীরে বিশেষ পরিস্ফুট পার্থক্য বিদ্যমান। যদি দ্বিবারাত্র অঙ্গপ্রত্যঙ্গ চালনা করিলে শরীর বৃহৎ বলবান হইত, তাহা হইলে মজুরের দলেরই শারীরিক শক্তিতে শ্রেষ্ঠতা হওয়া উচিত ছিল। কিন্তু প্রকৃতির নিয়ম বিরুদ্ধ। ষাঁহার সমস্ত ইচ্ছা কেন্দ্রীভূত করিয়া, ব্যায়ামচর্চা করে, তাহার মন সময়ের মধ্যে আশ্চর্যরূপে পরিবর্তিত হইয়া যায়। পালোয়ান হইতে হইলে দৃঢ় শরীর ও অপরিণীম মন সহিত তীক্ষ্ণবুদ্ধি ও প্রবল ইচ্ছাশক্তির সর্বপ্রয়োজন।

সাধারণতঃ কেবল ‘পশুবলের’ দ্বারা যাহা কষ্ট হয়, তাহা তীক্ষ্ণবুদ্ধি ও বলের দ্বারা অনায়াসে সমাধা

হয়। শারীরিক বলের সহিত বুদ্ধিপ্রয়োগ ইদানী ব্যায়াম-চর্চার বিজ্ঞান নামে অভিহিত হইয়াছে। কেবল শারীরিক বলের দ্বারা সাধারণ ব্যায়ামকারী যে ভার কষ্টে উঠাইতে পারে, বুদ্ধি ও বলের দ্বারা সে তাহার দ্বিগুণ ভার উঠাইতে সক্ষম। একথা কল্পনা প্রসূত নহে, ইহা একাধিকবার প্রমাণিত হইয়া গিয়াছে। বিখ্যাত কুস্তীগীর আহমদবক্স যখন যুরোপের অগ্রতম শ্রেষ্ঠ পালোয়ান ও ভারোত্তলনকারী মরিস ডিরিয়াজকে (Maurice Deriaz) অনায়াসে পরাজিত করেন, তিনি বলিয়াছিলেন, “I willed him to go down under me and so

he did.” তিনি কুস্তী লড়িবার বহু পূর্বে হইতেই মনস্থ করিয়াছিলেন যে ডিরিয়াজকে হারিতেই হইবে, বলা বাহুল্য ডিরিয়াজ ১১ মিনিটের ভিতর দুইবার হারিয়াছিলেন। ইহার নাম ইচ্ছাশক্তি প্রয়োগ, ইহাই ব্যায়ামচর্চার গুপ্ত বিজ্ঞান। মনের সম্বন্ধে শেষ কথা এই যে মন শরীরচর্চার মূল শক্তি। যেমন দৃঢ় ভিত্তি ব্যতীত অট্টালিকা নির্মিত হইতে পারে না, তেমনই মনকে সমুচিত দৃঢ় ও কার্যকরী না করিয়া শারীরিক উৎকর্ষলাভের আশা করা মরীচিকার পশ্চাদ্ধাবন করা মাত্র।

## মানবদেহে শিল্প সৌন্দর্য।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

### দশম পরিচ্ছেদ।

#### অন্ত্র স্তরক।

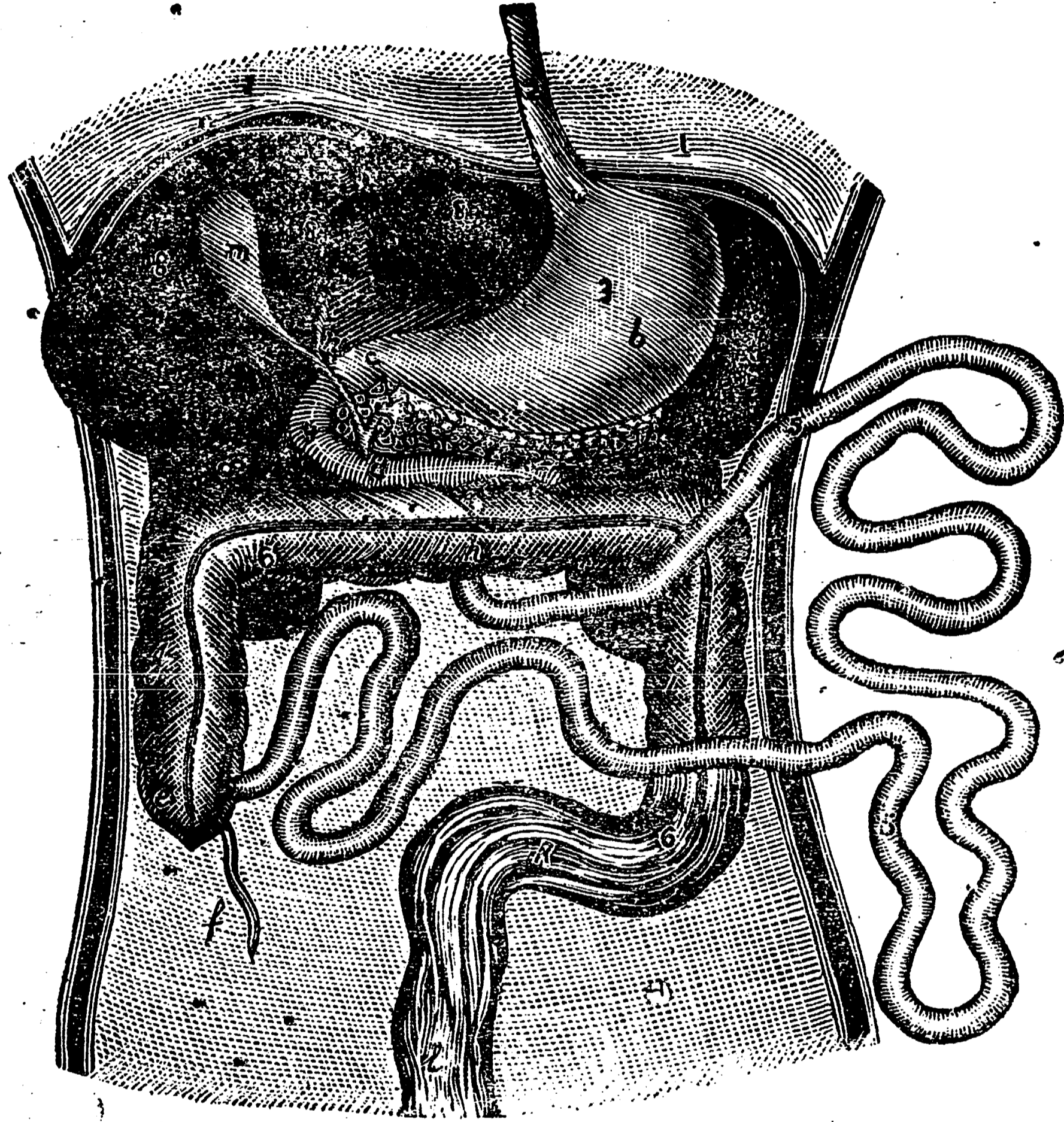
#### অন্ত্র ও আন্ত্রিক রস।

পাকস্থলীর নির্গম পথ হইতে মলদ্বার পর্যন্ত নলাকার যে নালী কুণ্ডলী পাকাইয়া রহিয়াছে তাহার নাম অন্ত্র (Intestines)। এই অন্ত্রের অধিক অংশের ভিতরের প্রসার অল্প এবং তাহার নাম ক্ষুদ্রান্ত্র—Small intestines; অবশিষ্ট অংশের ভিতরের প্রসার অধিক এবং তাহার নাম—বৃহদন্ত্র—Large Intestines.

ক্ষুদ্রান্ত্রের দৈর্ঘ্য কুড়ি ফিট, প্রসার পৌনে এক ইঞ্চি। এই অন্ত্রটির সর্বত্র উচ্চনীচ বা টোল খাওয়া। এই অন্ত্রটি পতি অল্প স্থানের মধ্যে কোন মতে মুচড়াইয়া পাকাইয়া রহিয়াছে। পরে যে চিত্র দেওয়া হইয়াছে, তাহাতে

অন্ত্রকে পাক-খোলা অবস্থায় দেখান হইয়াছে। পাকস্থলী ও গ্রহণীর মত ক্ষুদ্রান্ত্রও পরম্পরা-গুস্ত চারিটি আন্তরণ দ্বারা নির্মিত। উহার সর্ববহিঃস্থ আন্তরণটি পেরিটো-নিয়ম (Peritonium) দিয়া প্রস্তুত। এই আন্তরণটি সমগ্র অন্ত্রের বহির্ভাগটিকে পরিবেষ্টন করিয়া রহিয়াছে, এবং উহার পশ্চাদ্দেশে একটি ভাঁজে পরিণত হইয়াছে। ঐ ভাঁজটার নাম মেসেন্ট্রি (Mesentery). ক্ষুদ্রান্ত্রটি উদর গহ্বরের পশ্চাত্তাগ হইতে পেরিটোনিয়ামের পূর্বোক্ত ভাঁজের দ্বারা ঝুলান রহিয়াছে। পেরিটোনিয়াম বা অন্ত্রের সর্ববহিঃস্থ আবরণীতে অসংখ্য গ্রন্থি (Gland) আছে। ঐ গ্রন্থিগুলি হইতে একপ্রকার পিচ্ছিল রস বাহির হইয়া থাকে। এই প্রকার পিচ্ছিল উপাদানের অভাব থাকিলে অন্ত্র-সমূহের পক্ষে সর্বদা অনায়াসে ও নির্বিঘ্নে নড়াচড়া করা সম্ভবপর হইত না।

অন্ত্রের সর্ববহিঃস্থ আবরণীর নীচে পৈশিক আন্তরণটি সজ্জিত। এই পেশী তন্তুগুলি স্বতন্ত্র পেশী আকারে দুইটি স্তরে সজ্জিত। তন্মধ্যে বহিঃস্তরের তন্তুগুলি এ কথা বোধ করি পাঠকের মনে আছে। এই পেশী দীর্ঘাকারে এবং অন্তঃস্তরের তন্তুগুলি গোলাকারে তন্তুগুলি যেমন সুক্ষ্ম তেমনই কোমল, তাই তাহা



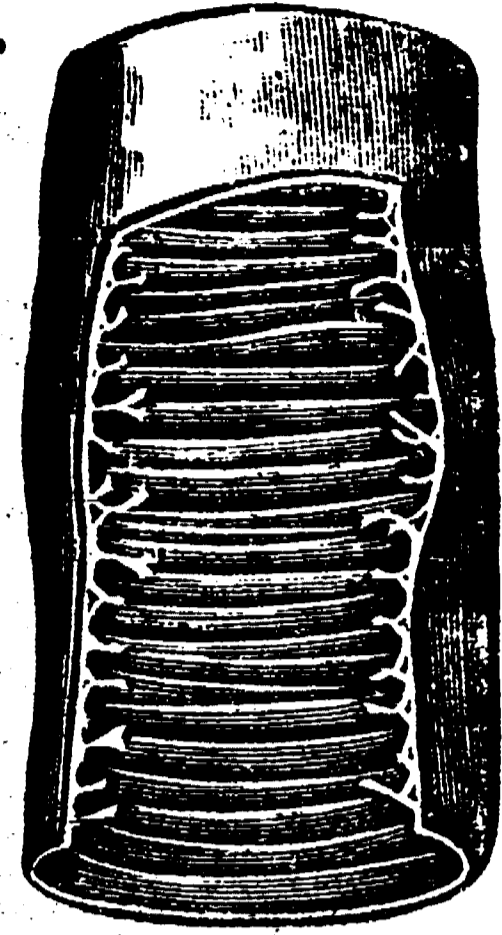
চিত্র ২৭—পাক নালী (ক্ষুদ্রান্ত্র পাক খোলা অবস্থায় দেখান হইয়াছে)

৩. পাকস্থলী + ৫. ক্ষুদ্রান্ত্র। ৬. বৃহদন্ত্র। f. পেনেপ্তিক্স বা অন্ত্র শাখা।

আধিক্য ও অল্পতায় সহজে ইহারা প্রভাবিত হইয়া থাকে। কেহ উদরের উপরিভাগ সহসা উন্মুক্ত করিয়া তাহাতে হিমবায়ু লাগাইলে তাহার পেটে ব্যথা ধরিয়া থাকে। হিমবায়ুর ক্রিয়া বশতঃ অন্ত্রের সুক্ষ্ম পেশী-তন্তু-সমূহের অব্যবস্থিত আকৃষ্টনই একরূপ বেদনার কারণ।

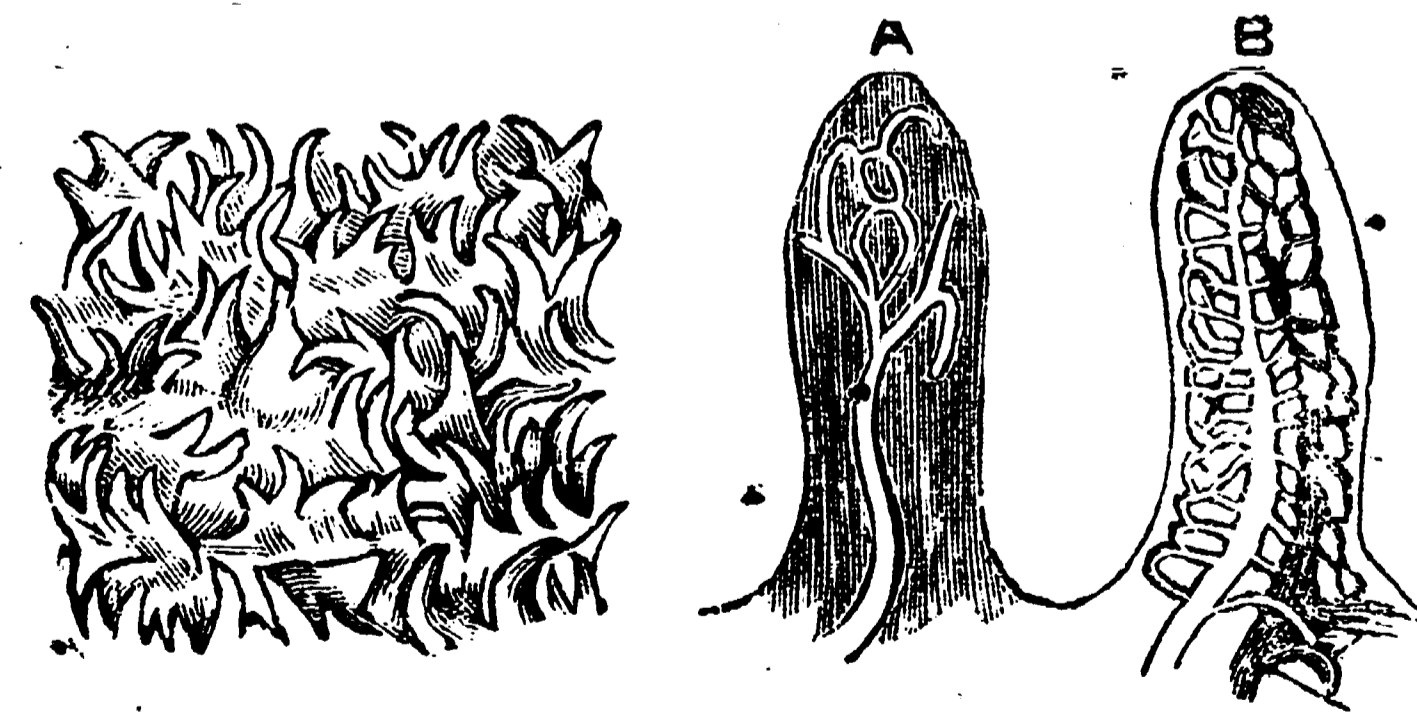
সুতরাং উদরপ্রদেশের সর্বত্র ঘাহাতে উত্তাপ পাও তাকে সে দিকে দৃষ্টি রাখা সকলেরই কর্তব্য। এই পেশীময় আন্তরণের পর সংযোজক তন্তু আন্তরণ বিচ্যুত। এই আন্তরণের মধ্যে স্নায়ুগুণ্ডী রক্ত কোষিকা সমূহ নিহিত থাকে। শৈল্পিক আ

অন্তরণীণ আবরণ। এই আন্তরণটি ভাঁজ বা আকৃষ্টন



চিত্র ২৮—ক্ষুদ্রান্ত্রের ভিতরের ভাঁজ দেখান হইয়াছে।

পরম্পরা দ্বারা সজ্জিত। পাকস্থলীর অন্তচ্ছদে একরূপ ভাঁজ আছে, পাকস্থলীর সম্প্রসারণে ভাঁজগুলি মিলাইয়া যায় কিন্তু অন্ত্রের সম্প্রসারণ ঘটিলেও ভাঁজগুলি মিলাইয়া যায় না। ভুক্তদ্রব্য যখন অন্ত্রপথে নিয়মিত হয়, তখন এই ভাঁজগুলি উহার গতিকে মন্থর করে এবং উহার সারাংশ শোষণ করিয়া লয় ক্ষুদ্রান্ত্রের আরম্ভ হইতে শেষ পর্যন্ত, উহার সমস্ত ভিতরের পিঠ অঙ্গুলির স্থায় আকার বিশিষ্ট অতি সুক্ষ্ম শূয়া দ্বারা আচ্ছন্ন, তজ্জগু ক্ষুদ্রান্ত্রের ভিতরের পিঠ দেখিতে মখমলের স্থায়। এই শূয়া (Villi) গুলির মেদ বা মেহবস্তু শোষণে বিশেষ পটুতা আছে। নিম্নে শূয়াগুলি খুব বর্দ্ধিতায়নে দেখান হইল।



চিত্র ২৯—ক্ষুদ্রান্ত্রের আন্তরণের শূয়া (Villi)।

A. P.—শূয়া বিভক্ত করিয়া দুঃনালিকা ও রক্তাধার দেখান হইয়াছে।

ক্ষুদ্রান্ত্রের নিম্নভাগে মাঝে মাঝে লসীকাতন্তুপুঞ্জের (Lymphatic tissues) সমাবেশ আছে, এই শ্রেণীর লসীকাতন্তুশ্রেণীকে পেয়ার্স সন্নিবেশ বলে। টাইফয়েড জ্বরে এই তন্তুসমাবেশগুলি প্রদাহ-যুক্ত হয়। এতদ্বিধ অন্ত্রের শৈল্পিক আন্তরণে বহুসংখ্যক স্বেচ্ছ-গ্রন্থি (Secreting glands) আছে।

আন্ত্রিক রস।

আন্ত্রিক গ্রন্থিগুলি যে রসসেচন করে তাহার ক্রিয়া-শক্তি অতি বিচিত্র। আন্ত্রিক রস (Intestinal juice) একাধারে লাল, পাকাশয় রস, পিত্ত ও অগ্ন্যাশয়রসের শক্তি সম্পন্ন। সুতরাং ইহার এই অদ্ভুত শক্তি দেখিয়া স্পষ্টই বুঝা যায় অন্ত্রমধ্যস্থ সর্বপ্রকার ভুক্ত দ্রব্যকে স্বীয় রাসায়নিক ক্রিয়াপ্রভাবে বিশেষ জীর্ণ করিবার জন্ত, মানবের দেহ মন্দিরের বিশ্বকর্মা এই অপূর্ব রসের সৃষ্টি করিয়াছেন। ভুক্তদ্রব্যের অন্তর্গত যে সব দ্রব্য লাল, পাকাশয় রস, পিত্ত এবং অগ্ন্যাশয় রসের হাত এড়াইয়া অন্ত্র পর্যন্ত আসিয়াছে, তাহাদিগকে অন্ত্ররসে জীর্ণ হইতে হইবে, কিছুই আর অবশিষ্ট থাকিবে না, ইহাই যেন সেই নিপুণ শিল্পীর অভিপ্রায়। অন্ত্র মধ্যে যখন শেষ পরিপাক ক্রিয়াটি চলিতে থাকে, সেই সময়ে সঙ্গে সঙ্গে শোষণ ক্রিয়াও চলে। পূর্বে যে বিচিত্র ও সুক্ষ্ম শূয়ার (villi) কথা বলিয়াছি, সে গুলি পরম আগ্রহে, মথিত ও গলিত ভুক্ত দ্রব্যের সার রস শোষণ করিয়া লইতে থাকে।

খাত্তর সারভাগ শোষিত হইবার পর যে অসার বস্তু অবশিষ্ট থাকে তাহা প্রধানতঃ সেলুলোজ (Cellulose) ও অগ্ন্যাশয় অত্রবণীক পরিহার্য পদার্থের সমষ্টিমাত্র। ক্ষুদ্রান্ত্ররসে পরিপাক পায় না এমন দ্রব্যও কিছু কিছু এই অসার দ্রব্যের সহিত থাকিতে দেখা যায়। ক্ষুদ্রান্ত্রের পরিপাকক্রিয়া শেষ হইবার পর এই অসার বস্তু ত্রমে বৃহদন্ত্র মধ্যে প্রবেশ করে। বৃহদন্ত্রটির দৈর্ঘ্য ছয় ফিট।

এই অস্ত্রের মুখের দিকটির প্রসার কিছু বেশী হইলেও উহা ক্রমে ক্রমে সঙ্কীর্ণ হইয়া মলভাণ্ড (Rectum) পর্যন্ত গিয়াছে, ঐ স্থান হইতে মলদ্বার পর্যন্ত উহার পরিসরটা কিছু অধিক। ক্ষুদ্রান্ত্র ও বৃহদন্ত্রের সংযোগ স্থলে একটা পেশীময় কবাট (valve) আছে। এই কবাট আপনি মুক্ত হইয়া ক্ষুদ্রান্ত্রের জীর্ণ ভুক্ত দ্রব্য বৃহদন্ত্র মধ্যে প্রেরণ করে, কিন্তু বৃহদন্ত্রস্থ কোন দ্রব্যই ক্ষুদ্রান্ত্র মধ্যে পুনঃ প্রবেশ করিতে পায় না, ঐ কবাট বা valve তাহার গতিরোধ করে। এই কবাটের ঠিক নীচে বৃহদন্ত্র সংলগ্ন একটি অস্ত্রবাহ আছে, ইহার আকার কীটের গ্রায়,—তাই ইহাকে Vermiform Appendix বা কীটাকার অস্ত্র-শাখা বলে। এই অস্ত্রশাখা বা অস্ত্রবাহ শূণ্যগর্ত, কিন্তু ইহার নিম্নভাগে কোন নির্গম পথ নাই, কেবল সংযোগ-স্থলে একটি ছিদ্র বা মুখ আছে। ঐ ছিদ্রপথে বৃহদন্ত্রের মধ্যস্থ বস্ত্র অস্ত্রশাখায় প্রবেশ করিতে পারে। এই অস্ত্র-শাখার প্রদাহ ঘটিলে লোকে এপেন্ডিসাইটিস্ (Appendicitis) বা আন্ত্রিকরোগে আক্রান্ত হইয়া থাকে।

বৃহদন্ত্রটি স্থলান্ত্র (Colon) ও মলভাণ্ড (rectum) এই দুই ভাগে বিভক্ত। স্থলান্ত্রভাগ তোরণ ও খিলানের আকারে কুণ্ডলীকৃত ক্ষুদ্রান্ত্রের উপরিভাগে বিন্যস্ত থাকে। বস্ত্রপ্রদেশের দক্ষিণ দিক হইতে 'আরোহী স্থলান্ত্র' নামে (Ascendeng colon) উপরের দিকে উঠিয়া যকৃতের ঠিক নিম্নভাগে গিয়াছে এবং সেখান হইতে বাঁকিয়া অল্পপ্রস্থভাবে দক্ষিণ দিক হইতে বাম দিক পর্যন্ত গিয়া প্লীহাকে (Spleen) স্পর্শ করিয়াছে। এই অল্পপ্রস্থভাবে সংস্থিত স্থলান্ত্রের নাম 'অল্পপ্রস্থ-স্থলান্ত্র' (Transverse colon)। প্লীহার সহিত স্পৃষ্ট হইবার পর আবার বাঁকিয়া নীচের দিকে অবতরণ পূর্বক 'অবরোহী স্থলান্ত্র' (Descending colon) নামে নামিয়া বস্ত্রদেশে গিয়া মলভাণ্ডের সহিত মিলিত হইয়াছে।

মলভাণ্ড (rectum) ছয় হইতে আট ইঞ্চি পর্যন্ত দীর্ঘ হইয়া থাকে। মলদ্বারের প্রান্তদেশে মলভাণ্ডের মলনির্গমের পথ। অঙ্গুরীর গ্রায় গোলাকার পেশীতন্তুদ্বারা মলদ্বারটি সুরক্ষিত। সাধারণতঃ মলভাণ্ড মলপূর্ণ থাকে।

পরিপাকনালীর অন্ত্যন্ত অংশের গ্রায় বৃহদন্ত্রের গঠনটিও পরম্পরা বিস্তৃত চারিটি আস্তরণ (coat) দ্বারা সম্পন্ন হইয়াছে। খাতের যে অসারভাগ বৃহদন্ত্র মধ্যে প্রবেশ করে তাহার সমস্ত জলীয় ভাগ বৃহদন্ত্র দ্বারা শোষিত হয়। খাতের অসার ভাগ ফতই নীচের দিকে নামিয়া যাইতে থাকে ততই উহার জলীয় ভাগ বিশেষিত হওয়াতে উহা ক্রমে গাঢ় ও কঠিন হইয়া উঠিতে থাকে। এই অসারভাগ পরিশেষে মল বা বিষ্ঠার আকারে শরীরে বাহিরে নিষ্কিন্ত হয়।

কোন শক্তির কিরূপ ক্রিয়া প্রভাবে খাতবস্ত্র অঙ্গপরিচালিত হইয়া থাকে তাহা জানিবার জন্ত লোকের স্বভাবতঃ কৌতূহল জন্মিতে পারে। সমগ্র অস্ত্রের গতি বা ক্রিয়া কীটের গতির গ্রায়, কীটশরীর যেমন সঞ্চালন কালে আকৃষ্ট, প্রসারিত ও উন্নমিত হইয়া থাকে, তেমনি সমগ্র বস্ত্রটো নিজ স্বাভাবিক ক্রিয়া প্রভাবে সব সময়ে ঐরূপ আকৃষ্ট, প্রসারিত ও উন্নমিত হইতে থাকে। এই ক্রিয়ার ফলে অস্থমধ্যস্থ ভুক্ত দ্রব্য ক্রমাগত সম্মুখভাগে নীত হইতে থাকে। অস্ত্রের এই কীটের গ্রায় ক্রিয়া গতিকে Peristalsis সঞ্চালনী গতি বলে। সকল লোকের অস্ত্রের এই সঞ্চালনী গতি মৃদু নিস্তেজ হইয়াছে, তাহাদিগের অস্থমধ্যস্থ ভুক্ত দ্রব্য অনায়াসে সম্মুখভাগে নীত হয় না, ফলে তাহাদিগের কোষ্ঠকাঠিন্য ঘটে। স্বাভাবিক সরলভাবে মলনির্গম জন্ত অস্ত্রের Peristalsis বা সঞ্চালনী গতি অক্ষুণ্ণ থাকিবে বড়ই বাঞ্ছনীয়।

### সপ্তম স্তবক।

#### সার শোষণ।

আমরা দেখিয়াছি ভুক্তদ্রব্যের অসার বা বর্জ উপাদানগুলি অস্ত্র বহিয়া মলভাণ্ড (rectum) পর্যন্ত নীত হইবার পর মলের আকারে শরীরের বাহিরে নিষ্কিন্ত হয়। কিন্তু খাতের সারভাগ কিরূপ পরিণাম করে তাহা আমরা এখনও দেখাই নাই।

খাতের সার ভাগ পরিশেষে শোণিতের সহিত

হয়, এবং শোণিত-সঞ্চালন-ক্রিয়া দ্বারা এই পুষ্টিকর পদার্থ শরীরের সকল অংশে বিস্তৃত হইয়া পড়ে। তাহার পর শরীরের তন্তুগুলি, এই পুষ্টিকর তরল পদার্থের দ্বারা অভিষিক্ত হইয়া তাহা হইতে আবশ্যিক পুষ্টিকর পদার্থ গ্রহণ বা শোষণ করিয়া লয়। তাহার পরে এই তরল দ্রব্য সারশূণ্য হইয়া পুষ্টির নূতন উপাদান সংগ্রহ করিবার জন্ত পুনর্বার পূর্বস্থানে ফিরিয়া আইসে। আমরা ইতিপূর্বে Villi বা কুঞ্চিত কেশাকার সূক্ষ্ম তন্তুসমূহের কথা উল্লেখ করিয়াছি এবং যথা স্থানে তৎসমূহের চিত্র সন্নিবেশিত করিয়াছি। প্রকৃত প্রস্তাবে এগুলি শোষক তন্তু। ক্ষুদ্রান্ত্রের শৈল্পিক বিল্লী বা আস্তরণে এই শোষক তন্তুগুলি সন্নিবিষ্ট। যে সময় ভুক্ত বস্ত্র ক্ষুদ্রান্ত্র মধ্যে প্রবেশ করে, তখন তাহাদিগের পূর্ন বা বিশ্লেষণ ক্রিয়া প্রায় সম্পূর্ণ শেষ হইয়া যায়। সুতরাং এই বিশিষ্ট ভুক্তদ্রব্য শোষক-তন্তু সমূহের উপস্থিত সূক্ষ্ম চর্মাবরণের উপর অনায়াসে বিস্তৃত হইয়া পড়ে। তখন ভুক্তদ্রব্যের মেদ তৈল প্রভৃতি স্নেহ-দ্রব্য কতিপয় বিশিষ্ট নালীদ্বারা শোষক-তন্তু সকলের ভিতর প্রবেশ করে। এই স্নেহ-দ্রব্য শোষণকারী তন্তুগুলিকে Lacteals দুগ্ধ-নালিকা বলে, কারণ শোষিত স্নেহদ্রব্য এই শোষণ তন্তুগুলির ভিতর প্রবেশ করিবার পর সে গুলি দুগ্ধের গ্রায় ধবল আকার ধারণ করে! এই দুগ্ধ নালিকাগুলি পরম্পর ক্রমাগত মিলিত হইতে হইতে স্ববৃহৎ নালিকার

সৃষ্টি করে এই স্ববৃহৎ নালিকা আবার সর্বশেষে Thoracic duct বা কেন্দ্রীয় বৃহৎ নালিকায় মিলিত হয়।

এই থোরেসিক ডাক্ট বা কেন্দ্রীয় মহানালিকাটি হৃদয় প্রসারী, ইহা উদর (Abdomen) হইতে গ্রীবার মূলদেশ পর্যন্ত বিস্তৃত এবং মেরুদণ্ডের সম্মুখভাগে অবস্থিত। গ্রীবামূলে আসিয়া এই কেন্দ্রীয় মহানালিকা বামদিকের subclavian—শিরা মধ্যে সংগৃহীত স্নেহদ্বারা নিঃসরণ করে। এইরূপে স্নেহ-দ্রব্য নানা কুটিল পথ পরিভ্রমণ করিবার পর অবশেষে শোণিতের সহিত মিশ্রিত হয়।

ভুক্তদ্রব্যের অবশিষ্টাংশে বা পাকমণ্ডে প্রধানতঃ চিনি বা শর্করা থাকে, ভুক্ত বস্ত্রের শ্বৈত সার লাল ও অগ্ন্যাশয় রসের ক্রিয়া বশতঃ বিকারপ্রাপ্ত হইয়া এই প্রকার চিনিতে পরিণত হয়। তন্নিম্ন মস্ত, মাংস প্রভৃতির জারণ হেতু উৎপন্ন আমিষ বস্ত্রও পাকমণ্ডে থাকে। এই সমস্ত উপাদান সহজেই শোণিতের সহিত মিলিত হয়। পাকনালীর সর্বত্র ব্যাপ্ত অতি সূক্ষ্ম রক্তাধার (Blood vessels) সমূহ মিলিয়া (Portal vein) বা সংবাহিনী শিরা নামে একটি বৃহৎ শিরার উৎপাদন করিয়াছে। এই শিরার মধ্যস্থ শোণিত প্রচুর খাতো-পাদানে পরিপূর্ণ থাকে; যখন সংবাহিনী শিরার শোণিত দ্বারা যকৃতের ভিতর দিয়া প্রবাহিত হইয়া হৃদপিণ্ডে গমন করে, তখন যকৃতের ক্রিয়া প্রভাবে রক্তের সবিশেষ পরিবর্তন হয়; এই পরিবর্তন শরীরের পক্ষে হিতকর, আমরা পর-পরিচ্ছেদে তৎসম্বন্ধে আলোচনা করিব।

## প্রাচীন ভারতে পাউরুটী।

কবিরাজ শ্রীব্রজবল্লভ রায় লিখিত :-

(“আয়ুর্বেদে” প্রকাশিত প্রবন্ধের কতক অংশ।)

ভারতের প্রাচীন সাহিত্যে “কন্দুপক্ক” নামক এক প্রকার খাদ্য দ্রব্যের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। “কন্দুপক্ক” শব্দটি যৌগিক,—অর্থাৎ দুইটি শব্দের যোগে নিস্পন্ন,—ইহার অর্থ, কন্দুতে যাহা পক। কিন্তু শাস্ত্রে নানা জনে ‘কন্দুর’ নানা অর্থ করিয়াছেন, ফলে “কন্দু” চেনা সাধারণের পক্ষে অসম্ভব হইয়া পড়িয়াছে। অতএব প্রথমেই আমাদের কাছে “কন্দুর” প্রকৃত অর্থ নির্ণয় করিতে হইবে, কেননা ‘কন্দু’ না বুঝিলে “কন্দুপক্ক”ও বুঝা যাইবে না।

প্রসিদ্ধ অভিধান কর্তা—নব-বঙ্গের অগ্রতম রত্ন অমর সিংহ—“কন্দুর” পর্যায় ৪টা শব্দ সন্নিবেশিত করিয়াছেন যথা—

ক্লীবৈশ্বরীষং ভ্রাষ্ট্রো না কন্দুর্বা  
শ্বেদনী শ্ৰিয়াম্।

অমরোক্ত শ্লোকটি পাঠ করিলে আমরা বুঝিতে পারি, “অশ্বরীষ” “ভ্রাষ্ট্র” “কন্দু” ও “শ্বেদনী”—এই চারিটি শব্দ সমানার্থক। কিন্তু কারিকার টীকাকার ভাষ্করী দীক্ষিত “অশ্বরীষ” ও “ভ্রাষ্ট্র” শব্দকে ভর্জন পাত্রে সংজ্ঞা রূপে ব্যবহার করিয়া, “কন্দু” ও “শ্বেদনী” এই উভয় শব্দকে অণু অর্থে গ্রহণ করিয়াছেন।

ভাষ্করীর সূত্র—

কন্দে, ‘স’ লোপশ্চ উঃ। ১। ১৫ অর্থাৎ শোষণার্থ ‘কন্দ’ ধাতুর উত্তর ওপাদিক ‘উ’ প্রত্যয় করিয়া সলোপে কন্দু শব্দ নিস্পন্ন হইয়াছে। আবার ‘শ্বেদ’ ধাতুর উত্তর অধিকরণ বাচ্যে লুট প্রত্যয় করিয়া “শ্বেদন” শব্দ, এবং তাহাই স্ত্রীলিঙ্গে “শ্বেদনী” রূপে সিদ্ধ হইয়াছে। “শ্বেদনী”র অর্থ শ্বেদ করা হয় যাহাতে, ‘কন্দুর’ অর্থও শোষণ করা হয় যাহাতে,

অতএব ভাষ্করীর মতে “কন্দু” ও “শ্বেদনী” অভিধায় উভয়েরই এক অর্থ। ভাষ্করী ‘কন্দু’ ও “শ্বেদনী”কে মনোনির্মাণোপযোগী পাত্রবিশেষ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

এদিকে আচার্য্য হেমচন্দ্র “ভক্ষকার” ও “কান্দবিক” এই দুইটি নামকে এক পর্যায় ভুক্ত করিয়া, ‘কন্দু’ ও “শ্বেদনিকা”কে এক অর্থেই প্রয়োগ করিয়াছেন। অমর সিংহ “ভক্ষকার” ও “কান্দবিকের” আর এক নাম দিয়াছেন—“আপূপিক”। এই সকল শব্দ-যোজনা ও সংজ্ঞা-রহস্য দেখিলে মনে হয়, সেকালে “ভক্ষ্য বলি” “কন্দুপক্ক” ও “অপূপ” [পিষ্টক] প্রভৃতি বুঝাইত।

এইবার আমরা “কান্দবিক” শব্দের ব্যুৎপত্তি-লভ্যতা বুঝিবার চেষ্টা করিব। ‘কন্দুতে সংস্কৃত’ ভক্ষ্য (৪। ২। ৬) এই অর্থে “কন্দু” শব্দের উত্তর “অনু” প্রত্যয় হইয়া ‘কান্দব’—এইরূপ সিদ্ধ হইয়াছে। পরে ‘কান্দব’ যাহার ‘পণ্য’ [বিক্রয়] এই অর্থে “কান্দব” শব্দের উৎপত্তি। অমর সিংহ ‘কান্দব’ ও অপূপকে এক পর্যায় ভুক্ত করিয়া ‘কান্দব’ ও অপূপ এক দ্রব্য নহে। ‘অপূপ’ সাধারণ পিষ্টক বুঝায়, ‘কান্দব’ পিষ্টক জাতীয় হইতে স্বতন্ত্র পদার্থ। বোধ হয় অমর সিংহ ইহা জানিতেন না—নহিলে ‘ঋচীষং পিষ্টপবনম্’ লিখিয়া তিনি পিষ্টক পাত্রের নামধারণ করিতেন না। ‘অপূপ’ [পিষ্টক] ও “কান্দবের” পাকপাত্র ও পাকপ্রণালী সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র। “পিষ্টক”—সাক্ষাৎ অগ্নির সাহায্যে পাক করিতে ‘কান্দব’ পাকে সাক্ষাৎ অগ্নির আবশ্যক নাই—কেননা পাক করিবার পূর্বে—অগ্নির সাহায্যে “কন্দুটি” পিষ্টক করিয়া লইতে হয়। “কন্দু” উত্তপ্ত হইয়া ‘কন্দু’ উপযোগী হইলে—তন্মধ্যে “কান্দব” পূর্ণ করিয়া পাক

অষ্টম সংখ্যা।

প্রাচীন ভারতে পাউরুটী।

১৮৫

সম্পন্ন করিতে হয়। ‘কন্দু’—শোষণার্থ বিশেষ, স্বতরাং কন্দুতে যে দ্রব্য সংস্কৃত হইবে, সে দ্রব্য যে সাধারণ পিষ্টক হইতে স্বতন্ত্র—ইহা বোধ হয় কেহই অস্বীকার করিবেন না। অমরসিংহ—উভয়ের এই ভেদটুকু অগ্রাহ্য করিয়াছেন, পাক-বিশারদ হেমচন্দ্র এ ভেদ ভাল রকমেই লক্ষ্য করিয়াছিলেন। তাই তিনি “কান্দবিক” শব্দের পর্যায় হইতে অপূপিক শব্দটি ছাড়া ফেলিয়াছেন।

আমাদের বিশ্বাস—এই “কন্দু”—পক্ক দ্রব্যই—পাউরুটী। ‘মালবিকাগ্নি মিত্র’ নামক কালিদাস কৃত নাটক পড়িয়া আমাদের মনে এ ধারণা বদ্ধমূল হইয়াছে। কথাটা একটু স্পষ্ট করিয়া বলি। সকলেই দেখিয়া থাকিবেন—পাউরুটী প্রস্তুতের শ্বেদযন্ত্র “তন্দু”—দোকানের মধ্যেই অবস্থিত হইয়া থাকে। মালবিকাগ্নি মিত্রের রাজা বিদূষককে আহ্বোধ করিতেছেন—“কিং বহুনা সখে! চিন্তয়িত বোহস্মিতে।” সখা! আর অধিক বলিতে চাহিনা, আমার সম্বন্ধে তুমি কিছু চিন্তা করিয়া দেখিও।” উত্তরে বিদূষক বলিতেছেন—ভবদাবি অহং দিচ্ বিপণে কন্দু বিতমে উদরাভ্যন্তরং দজ্বাই।” “আপনাকেও আমার বিষয় ভাবিতে হইবে, কেননা, বিপণিস্থ “কন্দুর” ত্রায় আমার উদরের অভ্যন্তর দগ্ধ হইতেছে।” ২য় অঙ্ক। এই উক্তি প্রত্যুক্তিতে বেশ বুঝা যায়,—সেকালেও দোকানের মধ্যে ‘কন্দু’-যন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হইত। কান্দবিক জলন্ত অঙ্গার পূর্ণ করিয়া কন্দুর অভ্যন্তর ভাগ উষ্ণ করিয়া লইতেন।

বর্তমান কালে এক শ্রেণীর লোক রুটী বিক্রয় করিয়া ‘কান্দবিক’-নির্কাহ করিয়া থাকে। ইহাদিগকে আমরা ‘কান্দবিক’ নামে অভিহিত করি। পুরাকালেও কান্দবিক বিক্রয়কারীকে লোকে “কান্দবিক” বলিত। সচরাচর ‘কান্দবিক’ জাতিই—কান্দব-বিক্রয়ের ব্যবসা করিতেন, ‘কান্দবিক’-বিজাতি, স্বতরাং তাহাদের প্রস্তুত ভক্ষ্যদ্রব্য বিক্রয় করিতে কাহারও আপত্তি ছিল না। স্মৃতিশাস্ত্র দ্বারা আমরা বুঝিতে পারি,—বৈশ্যগণের দেখাদেখি ‘কান্দবিক’ একদা কান্দব বিক্রয়ের ব্যবসায় অঙ্গলম্বন

করিয়াছিল। শূদ্রসৃষ্ট “কান্দব” ভক্ষণেও ভ্রাঙ্কণের কোন বাধা ছিল না। প্রমাণ—

কন্দুপকানি তৈলেন পায়সং দধিশক্তবঃ  
ঈজৈরেতানি ভোজ্যানি শূদ্রগেহকৃতানি ॥

এ প্রমাণ তিথিতত্ত্বের। “কুর্ম পুরাণেও” এ প্রমাণ সমর্থিত হইয়াছে। প্রধান স্মার্ত্ত হারীতও ব্যবস্থা দিয়াছেন—

“কন্দুপক্কং শ্বেদপক্কং পায়সং দধিশক্তবঃ।  
এতানি শূদ্রানভূজো ভোজ্যানি মনুরব্রবীৎ ॥

একে কন্দুপক্ক, তাহাতে আবার মনুর দোহাই, এ লোভ-সম্বরণ করা—দেবতারও অসম্ম্য! ব্যবস্থাপক স্মৃৎস্বয়ং এবং প্রায়শ্চিত্তকার শূলপাণিও শূদ্রগৃহজাত “কন্দুপক্ক”কে উপেক্ষা করিতে সাহসী হ’ন নাই।

এ যুগে রুটীর কারখানাতে শৌচাশৌচ রক্ষিত হয় না। সেকালেও হইত না। শুদ্ধি তত্ত্ব মহর্ষি শতাতপও বলিয়াছেন—

গোকুলে “কন্দুশালায়াং” তৈলযজ্ঞেষ্ণু যজ্ঞায়াঃ।  
অমী মাংস্থানি শৌচানি স্ত্রীষু বালাতুরেষু চ ॥

মহর্ষি চরক জেস্তাক শ্বেদ-প্রসঙ্গে কন্দুর উল্লেখ করিয়াছেন।

“দ্বি-পুরুষ প্রমাণং স্মৃৎস্বয়ং কন্দু সংস্থানম”

সূত্র। ১৪ অঃ

এই সকল শাস্ত্র-বচনের মহিমায় আমরা “কন্দুপক্ক”কে পাউরুটী ও বিস্কুট বলিয়া গ্রহণ করিতে বধ্য হইতেছি। আর্থ্যয়ুগে যে পাউরুটী প্রচলন ছিল, পাউরুটী প্রস্তুতের জন্ত যে স্বতন্ত্র শালা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, সে কালের লোকে যে বহুল পরিমাণে পাউরুটী ব্যবহার করিতেন উপাদিসূত্র, স্মৃতি শাস্ত্র, পুরাণ তন্ত্র প্রভৃতি আর্থ্য গ্রন্থে তাহার যথেষ্ট প্রমাণ দেখিতে পাওয়া যায়। কালের অনতিক্রমণীয় বিধান বলে—প্রাচীন “কন্দু” “তন্দু” নামে অপভ্রংশও পরিচিত হইয়া উঠিয়াছে। আমাদের

কাছে বিদেশী আণ্ডকরূপে, দেখা দিয়াছে, অর্থাৎ যুগের "কান্দব" আত্র "পাউরুটী" "বিস্কুট" নামে অনাৰ্য্য জুই অভিধান গ্রহণ করিয়াছে।

"তত্ত্ববোধিনী"র টীকাকার হইতে স্মৃতি রঘুনন্দন পর্য্যন্ত—সকলেই "কন্দু" ও "কন্দুপক" লইয়া আলোচনা করিয়া গিয়াছেন। কেহ কন্দুকে "ভর্জন পাত্র" কেহ "মত্ত-পাক যন্ত্র", কেহ "ভোগস্থান" কেহবা "করাহী" নামে ব্যাখ্যাত করিয়াছেন। কিন্তু কন্দুপক যে পাউরুটী—'বৃন্দ সংহিতা'র কৃতামবর্গ হইতে আমরা তাহা সপ্রমাণ করিতেছি।

"বৃন্দ" একজন প্রবীন বৈষ্ণব ছিলেন, তিনি চক্রপাণি ও ভাবমিশ্রের পূর্ববর্তী। "চক্র দত্ত" ও "ভাব প্রকাশে"—বৃন্দ ধৃত বহুযোগ উদ্ধৃত হইয়াছে। স্মরণ্য "বৃন্দকে" অর্ধাঙ্গীণ বসি চলে না। 'বৃন্দ'র সময়ে "কন্দুপক" একটা উৎকৃষ্ট পথ্য বলিয়া পরিচিত ছিল যথা—

বারিণা কোমলাং কৃতা সমিতাং লবণাঘিতাং ।  
বিনীয় সন্ধানং কিঞ্চিৎ স্থাপয়েত্তাজমে নবে ।  
চণ্ডাতপে তাবদ্রক্ষেৎ যাবদন্নত্ব মাংসয়াৎ ।  
উদ্ধৃত্য চ পুনঃ পশ্চাৎ সন্নয়াৎ দৃঢ় পাণি না ॥  
ততোহপুপা কৃতি কুৰ্য্যাৎ খজমুচ্ছিতয়া তয়া ।  
ভূর্যঙ্গার প্রতপ্তেতু কন্দুগর্ভে নিবেশ্য চ ॥  
পঙ্কেন রক্তমালিপ্য শ্বেদায়ত্তাং যথাবিধি ।  
অমেন বিধিনা সিদ্ধং কান্দবং কথিতঃ বুধৈঃ ।  
কান্দবং মলকুদ্ধ্যং ত্রিষু দোষেষু পূজিতং ।  
সত্তোরুচি করং হৃদয় শীত্র মিত্রিয় তর্পণং ॥

তুষ্ণৈ, মাংসরসেঃ বাপি কান্দবং ভক্ষয়েন্নরঃ ।  
শ্বাস-কাস-জ্বরচ্ছর্দি মেহ কুষ্ঠ ক্ষয়াপহং ॥

'বৃন্দ'। কৃতামবর্গ। (১)  
দ্রব্য বিজ্ঞানীয়-কাণ্ড

ইহার অর্থ—

ময়দার সহিত লবণ মিশ্রিত করিয়া, জল দিয়া নরম ভাবে মাথিবে এবং তাহাতে কিঞ্চিৎ সন্ধান। জাতীয় অন্ন রসাত্মক দ্রব্য বিশেষ ] নিষ্ক্ষেপ করিয়া মুন্ময়-পাত্রে রাখিয়া দিবে। ঐ পাত্র রৌদ্রে থাকি স্থান দেখিবে, পাত্রস্থ ময়দা অন্নরসযুক্ত হইয়াছে, তাড় হইতে তাহাকে বাহির করিয়া খুব দৃঢ় হস্তে করিতে থাকিবে। উত্তমরূপ ছানিত হইলে, তাহার পিষ্টক প্রস্তুত করিবে। পরে "কন্দু" নামক পাক যন্ত্রে প্রচুর পরিমাণে প্রজ্বলিত অঙ্গার পূর্ণ করিয়া উত্তপ্ত করিয়া লইবে। সেই উষ্ণ কন্দুর মধ্যে পিষ্টক রাখিয়া, কন্দুর ছিদ্র পথ পঙ্কদ্বারা স্বেপন করিয়া এইরূপ উপায়ে সিদ্ধ পিষ্টকের নাম। "কান্দব"। অথবা মাংস রসের সহিত ইহা ভক্ষণ করিতে হয়।

কান্দবের গুণ—মল-বৃদ্ধিকারক, শুক্র জনক, জিহ্না নাশক, সত্তোরুচিবৃদ্ধক, হৃদয়ের তৃপ্তিসাধক, ইন্দ্রিয় [ ইন্দ্রিয়ের প্রসন্নতা সম্পাদক ] এবং শ্বাস, কাস, বমি, মেহ, কুষ্ঠ ও ক্ষয় রোগ নাশক।

এই কান্দবই যে পাউরুটী—এখন বোধ হয় আর তাহা অস্বীকার করিবেন না। বর্তমান যেরূপ ভাবে পাউরুটী প্রস্তুত হইয়া থাকে, পুরাতন "কান্দব" ও সেইরূপ প্রণালীতে প্রস্তুত করা হইত।

## পথ্যাপথ্যের কথা।

পণ্ডিত শ্রীতেজশ্চন্দ্র বিদ্যানন্দ লিখিত—

আমাদের পক্ষে কোনটি স্বপথ্য, কোন দ্রব্য বা কুপথ্য ইহা জানা বিশেষ আবশ্যিক। পথ্যাপথ্য বিচার করিতে গেলে কোন খাওয়া কত সময়ে জীর্ণ হয়, কোন খাওয়ার ভিতর মলভাগ কত বা সারভাগ কত, জীর্ণশক্তির উপর বাহ্য জল বায়ু ও দেশকালের প্রভাব; বালক, যৌবন ও বৃদ্ধাবস্থাভেদে খাওয়াখাওয়া ভেদ, বিশেষ বিশেষ রোগের বিশেষ বিশেষ পথ্য, বিশেষ বিশেষ বৃত্তি বা শ্রম অনুসারে বিশেষ বিশেষ খাওয়ার প্রয়োজনীয়তা ইত্যাদি অনেক বিষয়ের অনুসন্ধান করিতে হয়। আবার বাতিক, পৈতিক বা শ্লেষ্মিক ধাতু ভেদেও পথ্যাপথ্যের ভেদ হইয়া থাকে। স্মরণ্য পথ্যাপথ্য নির্ণয় অতি গুরুতর বিষয়। এই প্রবন্ধে কোন খাওয়া কত সময়ে জীর্ণ হয়, কোন খাওয়া কিরূপ বায়ু বা গুরু ইহার বিষয় বলিব।

আমাদের ঋষিরা সহজজ্ঞানে খৈয়ের মণ্ড, চিড়ের মণ্ড, বা মানমণ্ড প্রভৃতিকে লঘু ও রোগীর পক্ষে স্বপথ্য বলিয়া নির্ণয় করিয়াছেন। কিন্তু পাশ্চাত্য বিজ্ঞানবিদ পণ্ডিতেরা চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ দেখিয়া কোন খাওয়া কত সময়ে জীর্ণ হয় তাহা মোটামুটি একরূপ নির্ণয় করিয়াছেন। পথ্যাপথ্য সম্বন্ধে পাশ্চাত্যগণের এই প্রত্যক্ষজ্ঞানের সহিত ঋষিগণের সহজসিদ্ধ জ্ঞানের সামঞ্জস্য আছে। পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ কোন খাওয়া কত সময়ে জীর্ণ হয় তাহার প্রত্যক্ষ জ্ঞান কিরূপে লাভ করিলেন তাহা বলা যাইতেছে।

ইংরাজী ১৮৩৮ অব্দে সেন্ট অ্যালেক্সিস্ মার্টিন নামক আমেরিকা মহাদেশের ক্যানাডা নিবাসী এক ব্যক্তির পেটে বন্দুকের গুলি লাগিয়া একটি বৃহদাকার ছিদ্র হয়। বিস্তর চিকিৎসাতে ঐ ব্যক্তি আরোগ্যলাভ করিল বটে কিন্তু উদরস্থ ঐ ছিদ্রটা বরাবর রহিয়া গেল। ছিদ্রের ভিতর দিয়া পাকস্থলীর পরিপাক যন্ত্রের

ক্রিয়া দেখা যাইত। ডাক্তার উইলিয়ম বোমেন্ট ঐ ছিদ্রের ভিতর দিয়া ভিন্ন ভিন্ন খাওয়া দ্রব্য মার্টিনের শরীরের মধ্যে প্রবেশ করাইয়া কোন খাওয়া কত সময়ে জীর্ণ হয়, তাহা পরীক্ষা করিতেন। তাহার সেই প্রত্যক্ষ পরীক্ষালব্ধ জ্ঞানের সহিত পরবর্তী পণ্ডিতগণের পরীক্ষাসিদ্ধ জ্ঞানের একবাক্যতা দেখা যায়। পরবর্তী পণ্ডিতগণও নানা কৌশলে কোন খাওয়া কত সময়ে জীর্ণ হয় তাহা পরীক্ষা করিয়াছেন। Saliva বা লাল নিঃসৃত Ptyalin টাইয়েলিন্ নামক রস, পেপসিন্ নামক উদরস্থ রস, প্যানক্রিয়াস্ যন্ত্রের প্যানক্রিয়েটিন্ রস প্রভৃতি যে সকল Ferments বা সূক্তাঙ্গ দ্রব্যে খাওয়াদ্রব্য জীর্ণ হয়, ঐ সকল দ্রব্যপদার্থ জীবিত শরীর হইতে পৃথকভাবে নিষ্কাশিত করিয়া ঔষধ স্বরূপে ব্যবহার করত জীর্ণশক্তির সাহায্য করা যায়। ডাক্তারেরা অজীর্ণরোগে যে পেপসিন্ পাউডার ব্যবহার করেন, উহা শূকরশিশু বা গোবৎসের উদর চিরিয়া সংগৃহীত হয়। কিম্বা ছদ্মকে দধিতে পরিণত করিবার জন্ত যে Reunin রৈনিন্ নামক সূক্তাঙ্গ ব্যবহার করেন, উহা গোবৎস উদরস্থরস; চিরিয়া বাহির করা হয়। একটা গ্লাসে কিছু জল দিয়া তাহাতে একটুকরা সিদ্ধকরা মাংস বা মৎস্য ফেলিয়া দিয়া তাহাতে কিছুমাত্র পেপসিনের গ্লিসারিন্ একটুকরা মিশ্রিত করিলে এবং আমাদের শরীরের যে স্বাভাবিক উত্তাপ অর্থাৎ ১০০ ডিগ্রি, এই উত্তাপে ঐ দ্রব্যগুলি রাখিলে, দেখা যাইবে কিছু সময়ের মধ্যে ঐ মাংস একেবারে সূজীর্ণ হইয়া গলিয়া গিয়াছে।

টেস্ট টিউবে (Test Tube) ভাত বা ডিম্বের শ্বেত অংশ রাখিয়া ঐ টিউবে প্যানক্রিয়েটিন্ প্রভৃতি জীর্ণকর রস বা সূক্তাঙ্গ সকল দিয়া শারীরিক উত্তাপে অর্থাৎ ১০০ ডিগ্রী (ফার্ন) উত্তাপযুক্তস্থলে রাখিলেও পরীক্ষা



করিতে পারা যায় যে খাওয়ার দ্রব্য সকল কত ভিন্ন ভিন্ন সময়ে জীর্ণ হইয়া রসের সহিত মিশিয়া যায়।

সম্প্রতি জার্মানি দেশের লেবরেটারি সকলে বিজ্ঞানী ছাত্রগণ শূন্যপেটে ভিন্ন ভিন্ন রূপ খাওয়া গ্রহণ করিয়া নিয়মিত সময়ে সেই সকল খাওয়া Stomach pump ষ্টম্যাকপম্প দ্বারা পেটের ভিতর হইতে বাহির করিয়া এই সকল সময়ের মধ্যে খাওয়ার কি প্রকার পরিণাম ঘটিতেছে তাহা পরীক্ষা দ্বারা প্রত্যক্ষ করিয়াছেন। এই সকল এবং অগ্ৰাণ্ড উপায়ে পরীক্ষা দ্বারা যেরূপ সাব্যস্ত হইয়াছে, ভিন্ন ভিন্ন খাওয়া জীর্ণ হইবার ভিন্ন ভিন্ন কালের সেইরূপ তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল।

খাওয়ার দ্রব্যের নাম।	যতঘণ্টায় পরিপাক পায়।
১। ভাত	১ ঘণ্টা
২। জলেসিক্ত সাণ্ড	১ ঘণ্টা ৪৫ মিনিট
৩। জলেসিক্ত বালী	২ ঘণ্টা
৪। আণ্ডটা দুধ	২ ঘণ্টা
৫। কাঁচা দুধ	২ ঘণ্টা ১৫ মিনিট
৬। সিদ্ধ ডাউল	২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
৭। পোড়া আলু	২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
৮। সিদ্ধ আলু	৩ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
৯। বহু হাঁস	২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
১০। শূকর শাবকের কাবাব	২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
১১। কুকুর শাবকের কাবাব	২ ঘণ্টা ৪৫ মিনিট
১২। কাঁচা ডিম্ব	১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
১৩। আধসিদ্ধ ডিম্ব	৩ ঘণ্টা
১৪। ছোট জাতীয় মৎস্য	১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
১৫। মৃগমাংসের কাবাব	১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
১৬। মেঘশাবকের কাবাব	২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
১৭। শস্ত্রের রুটী	৩ ঘণ্টা ১৫ মিনিট
১৮। বাসী পনির	৩ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
১৯। ঘৃত	৩ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
২০। ভাজা গোমংস	৪ ঘণ্টা
২১। কাবাব করা বাছুরের মাংস	ঐ
২২। কাবাব করা পোষা মুরগী	ঐ
২৩। সিদ্ধ ওলকপী	ঐ
২৪। কাবাবকরা বরাহমাংস	৫ ঘণ্টা ১৫ মিনিট
২৫। টোপিওকা	২ ঘণ্টা

উপরে যে তালিকা দেওয়া গেল উহা পাশ্চাত্যদেশের খাওয়া তালিকাতেই পরিপূর্ণ, এদেশীয় খাওয়ার তালিকা উহাতে কম আছে। সূর্য, চন্দ্র, জল, বায়ু দেহের অবস্থা, নিজ ব্যায়াম প্রভৃতির গতি ক্রমে যদিও এই তালিকামত সময় ঠিক না হইতে পারে, তবে মোটামুটি হিসাবে খাওয়ার দ্রব্য জীর্ণ হইতে এই রূপ সময় লাগে।

ডাক্তার বোমেন্ট বলেন জলীয় খাওয়া বা খাওয়া জীর্ণ হইবার সময় জলপান খাওয়া জীর্ণের পক্ষে ব্যাঘাত ঘটায়। তিনি বলেন তরল খাওয়া বোল প্রভৃতি অপেক্ষা ভাত ভাত বা পোড়া খাওয়া শীঘ্র জীর্ণ হয়। আমাদের দেশে হবিষ্যানের সময় লবণ ভাতে ভাত প্রচলিত। সর্বপ্রকার মাংস অপেক্ষা যে মৃগমাংস লঘু ইহা আমরা স্বীকার করি।

উপরোক্ত তালিকা দৃষ্টে জানা যায় যে জল সাণ্ড বা আরাবুট বা রুটী, ভাত অপেক্ষা গুরুপাক। আণ্ডটা চাউল সিদ্ধ করিলে যে ভাত প্রস্তুত হয় তাহা কেবল এক ঘণ্টায় জীর্ণ হয়। কিন্তু জলে সিদ্ধ সাণ্ডের মত এক ঘণ্টা পঁয়তাল্লিশ মিনিট, যবের মণ্ড দুই ঘণ্টা এবং নানা প্রকার শস্ত্রের রুটী তিন ঘণ্টা পনের মিনিটে জীর্ণ হয়। কাষেই এই সকল পথ্য ভাত অপেক্ষা গুরুপাক। জ্বররোগে লঘুপাক পথ্য দেওয়া কর্তব্য হইলে সর্বপ্রকার সক্র চাউলের ভাত দেওয়াই উচিত। ভাত পথ্য দিতে গেলে উহার সঙ্গে যে পঞ্চ ব্যঞ্জন দিতে হইবে, আমরা একথা বলি না। শুদ্ধ ভাত জল দিয়া চটকাইয়া গরম অন্ন চিনি দিয়া খাইলেই উহা লঘুপাক হইবে। উত্তর পশ্চিম অঞ্চলের মথুরা প্রভৃতি স্থানের লোকে স্বস্থাবস্থায় রুটী ও অরহর দাল খায় এবং জ্বর হইলে দুধভাত ও মুগের ডাল ও চাউলের খিচুড়ি পথ্য দেয়। তাহা সাণ্ড, আরাবুট বা টোপিওকা প্রভৃতি বিজাতীয় পথ্য বুলিয়া উহা স্পর্শ করিতেও কুণ্ঠিত হয়। বাঙ্গালীরা স্বস্থাবস্থায় রুটী খায় না; রুটী তাহাদের খাওয়া স্মরণ্য। সুতরাং সর্বমাত্র জ্বরমুক্ত রোগীকে আটা বা ময়দার রুটী খাইতে দেওয়া ব্যবস্থা নয়। গমের রুটীতে যে চর্বি উপস্থিত হইয়া বুক ধড়ফড় করে ও নিজের ব্যাঘাত অপেক্ষা অধিক পুষ্টিকর পদার্থ আছে তাহা বাঙ্গালীরা

ও উত্তর পশ্চিমাঞ্চলবাসী হিন্দুস্থানীর শরীর দেখিলে কেহ অস্বীকার করিতে পারে না। সুতরাং জ্বর নিবৃত্তির পর ভাত দেওয়াই স্বপথ্য। ভাতে যে শরীরের রস বাড়ে বুলিয়া লোকের ধারণা তাহা মিথ্যা। বিশেষতঃ আজকাল জ্বররোগে যখন সোডা, ক্লিননেড, বরফ, তেঁতুলের সরবৎ ইত্যাদি রসকর দ্রব্য পথ্য দেওয়া হয়, তখন কেবল ভাতেই রস বাড়ে একথা তাঁহারা কেমন করিয়া বলেন।

জ্বররোগে যে পথ্য এক ঘণ্টায় জীর্ণ হয়, তাহা না দিয়া যে পথ্য দেড়, দুই বা তিন ঘণ্টায় পরিপাক পায় তাহা দেওয়া যেমন অযৌক্তিক ও অনিষ্টকর; উদরাময় রোগে সেরূপ পথ্য ব্যবস্থা করিলে আরও অনিষ্টের সম্ভাবনা। পাকস্থলী ও অন্ত্রে খাওয়া দ্রব্যের পরিপাক হয়, উদরাময় রোগে এই সকল যন্ত্র আক্রান্ত হওয়াতে পাকস্থলীর পরিপাক শক্তি একেবারে কমিয়া যায়। যেমন চক্ষুর পীড়াতে আলো, কণ্ঠের পীড়াতে শব্দ এবং পায়ের পীড়াতে চলার অসম্ভব হয় ও রোগ বৃদ্ধি করে,

## প্রেরিত পত্র।

( ১ )

৩। হাইড্রোসিল যাহাদের বাল্যকাল হইতে স্কন্ধ হয় তাহাদের কোন চিকিৎসায় বিশেষ ফল পাওয়া যায় না। কিসে আরোগ্য হইবে?

শ্রীঅণ্ডয় চরণ মিত্র, হেড মাষ্টার,  
গ্রাহক নং ১৬৫, মধ্য ইংরেজী স্কুল, গোয়ালন্দ।

## উত্তর—

১। এই সকল দুর্বল শিশুরা প্রশ্রাবের সহিত অধিক পরিমাণে ফস্ফেট শরীর হইতে পরিত্যাগ করে। এই ফস্ফেট ক্ষয় জন্ত তাহারা দুর্বল থাকে ও তাহাদের মূত্র ঘোলা হয়।

প্রশ্ন—  
১। অনেকের শিশু সন্তান খায় দায় কিন্তু গায়ে গায়েনা। গায়ে অত্যন্ত উষ্ণতা অনুভব হয়। শয্যা মূত্রের তীব্র নাক জ্বালান গন্ধ ও শয্যায় গায়ে ধরে। খড়ি গোলার শ্রায় অধিকবার প্রশ্রাব হয়, এবং অধিক বয়স পর্যন্ত শয্যা মূত্রতা থাকে। কারণ কি?  
২। ৫০ বৎসর বয়সের পর অনেকের হৃৎ দুর্বলতা উপস্থিত হইয়া বুক ধড়ফড় করে ও নিজের ব্যাঘাত পায়। কেন?

## উত্তর—

২। বয়সের সহিত শরীরে অনেক পরিবর্তন হইয়া থাকে। যাহাদের রক্তের নাড়ী (Arteries) সমুহ শক্ত হইয়া যায়, তাহাদের মধ্যেই উল্লিখিত উপদ্রবগুলি দেখা যায়।

৩। হাইড্রোসিল বেশী দিনের হইলে অল্প চিকিৎসা ব্যতিরেকে আরোগ্য হয় না।

( ২ )

## প্রশ্ন—

১। এক চশমা ব্যতীত চক্ষুর দৃষ্টি ক্ষীণতার কি কোন প্রতিকারোপায় অথবা ঔষধ নাই? আজকাল এদেশে, বিশেষতঃ শিক্ষিত সম্প্রদায়ের মধ্যে চক্ষুরোগের এত প্রাদুর্ভাবের কারণ কি এবং ইহা নিবারণের উপায় কি?

২। অনেক ডাক্তার বলেন “অল্প অল্প করিয়া ধীরে ধীরে আহার করা উচিত।” আবার কোন কোন ডাক্তার বলেন, “না, ধীরে ধীরে খাইলে, পাকস্থলীকে ক্রমাগত কার্য করিতে হয়, ইহাতে পাকস্থলী বিশ্রাম না পাইয়া ক্ষীণবল হইয়া পড়ে, বরং কিছু বেশী করিয়া অনেকক্ষণ অন্তর খাওয়া ভাল।” এ অবস্থায় কোন মত অনুসারে চলা কর্তব্য?

৩। প্রায় সকল ডাক্তারেই বলিয়া থাকেন “আহারের সহিত যত কম পারিবে জল খাইবে।” আবার কেহ কেহ বলেন, “এ নিয়ম শীতপ্রধান দেশে চলিতে পারে, গ্রীষ্মপ্রধান দেশে হজমের জন্ত আহারের সহিত অধিক জলপান প্রয়োজন” ইহার কোন মত অনুসারে চলিতে হইবে?

শ্রীজ্ঞানানন্দ সিংহ।

২১৩, শংকরী পাড়া রোড,

গ্রাহক নং ২৪৪৩।

ভবানীপুর।

১। চক্ষুর দৃষ্টি ক্ষীণতা নানা কারণে হইয়া থাকে। Myopia, Hypermetropia ও Astigmatism এবং Presbyopia প্রভৃতি কারণে জন্ম দৃষ্টি ক্ষীণতা হইলে যথানির্ধারিত চশমা দ্বারাই প্রতিকার হইয়া থাকে। অল্প রোগে জন্ম দৃষ্টি ক্ষীণতা হইলে তাহার চিকিৎসা করান আবশ্যিক। শিক্ষিত সম্প্রদায়কে সদাই চশমা ব্যবহার করিতে হয় এবং সেই কারণে ব্যবহার জনিত দোষ জন্ম চক্ষুর দৃষ্টি কম হইয়া থাকে। চক্ষুর অধিক ব্যবহার না করিলেই এই সকল রোগ বৃদ্ধি পায় না।

২। এই দুই মতের প্রত্যেকটি দেশ, কাল ও পাত্রভেদে প্রযোজ্য। শরীরের অবস্থা অনুসারে আহার দেওয়া আবশ্যিক। শিশু ও রোগীকে অল্প অল্প করিয়া বহুবার আহার দিতে হয়। বালক ও যুবকগণকে প্রায় পরিমাণে ক্ষুধার সময়ই খাইতে দেওয়া উচিত। কিছু প্রোট ও বৃদ্ধের অধিকক্ষণ অন্তর দিবসে দুইবার বার তিনবারের অধিক ভোজন করা কর্তব্য নয়।

৩। আহারের সহিত অধিক জল পান করিয়া পরিপাক ক্রিয়ার ব্যাঘাত করিয়া থাকে।

( ৩ )

## প্রশ্ন—

১। শ্রবণশক্তির উন্নতি কিরূপে সাধিত হইতে পারে। কাণের ভিত্তর সরিষার তৈল দেওয়া ও তাহা হইতে খোল বাহির করা কি শ্রবণশক্তি বৃদ্ধি কর?

২। অনেক স্ত্রীলোকের মুখে ছোট ছোট ও চুল হইয়া থাকে—যাহাকে ইংরাজীতে “down” বলা হয়। অনেক পুরুষমাতৃয়েরও দাড়ির পার্শ্ব হইতে নাকের চোকের কোল পর্যন্ত এমন কি কাণের উপরও হইয়া থাকে। উহা কামাইলে আরও ঘন ও

হইয়া আকৃতি কদাকার করিয়া দেয়। ঐ গুলি Permanently remove করিবার কোনও ব্যবস্থা যদি বলিয়া দেন তাহা হইলে অনেকে বিশেষ উপকৃত হইবে।

শ্রীগোপালকৃষ্ণ বেরা

গ্রাহক নং ১৫২০ ৬ নং মল্লিক্স লেন, ভবানীপুর।

## উত্তর—

১। কর্ণ শ্রবনেক্রিয়, ইহা তিন ভাগে বিভক্ত। বহিঃ কর্ণ (Ext. Ear) মধ্য কর্ণ (Middle Ear) ও অভ্যন্তরিক কর্ণ Int (Ear)। বহিঃ কর্ণ পথ দিয়া শব্দের আর্ভ (Soved waves) মধ্য কর্ণের আবরণ (Membrane Tympani) উপর আঘাত করে। যদি এই কর্ণ পথে “খোল” বা অগ্ন্যন্ত ময়লা থাকে তাহা হইলে

## ফলপ্রদ মুষ্টিযোগ।

কাবাবচিনি ১০, আমলকী ১০, বিহিদানা ১০, ইছবগুল ১০, কর্পূর ৩ রতি সমুদায় ১০ ছটাক জলে ভিজাইয়া রাখিয়া রাত্রে শয়নের সময় সেবন করিলে ষপ্নদোষ নিবারণ হইবে।

আফিম ২ রতি, কর্পূর ২ রতি, কাবাবচিনি ১০ অর্দ্ধ তোলা একত্রে মিশাইয়া শয়নের সময় সেবন করিলে ষপ্নদোষ নিশ্চয়ই আরোগ্য হয় ॥

শোধিত হরিতাল ১০ ভরি, আকন্দু আঠা ১ ভরি, বৃচ্ছিদানা ১০ তোলা, একত্রে পেষণ করিয়া ধবল স্থানে প্রলেপ দিলে অবশুই ধবল (শ্বেত রোগ) আরোগ্য হইবে।

সাজিমাটী, চূণ, আকন্দের আঠায় মাড়িয়া ফোড়ার মুখে দিলে ফাটিয়া যায়, আর অস্ত্র করিতে হয় না।

বক ফুলের মূলের ছাল ১০ তোলা, গোক্ষুর ১০ তোলা, হরীতকী ১০ তোলা, অনন্তমূল ১০ তোলা, জল

শব্দের আর্ভের পথ রুদ্ধ হয় এবং শ্রবণ ক্রিয়ারও ব্যাঘাত হয়। অনেকে কেবল কর্ণের খোলের জন্ত বধির হইয়া থাকেন এবং সেইজন্ত সকল বধিরতা চিকিৎসায় প্রথমতঃ কর্ণের খোলের অনুসন্ধান করা আবশ্যিক। কর্ণের খোল পরিষ্কৃত হইলে শ্রবণ শক্তি বৃদ্ধি পায়। কর্ণগহবরে তৈল প্রয়োগ করিলে মন্থনতা প্রযুক্ত শ্রবণ শক্তির সুবিধা হইতে পারে। সর্দি দ্বারা মধ্য কর্ণ মধ্যে প্রদাহ হইয়া থাকে এবং তাহার জন্ত অনেক সময় শ্রবণ শক্তি কমিয়া যায়।

২। এ সম্বন্ধে আমাদের সবিশেষ অভিজ্ঞতা নাই। তবে পাঞ্জাব অঞ্চলে ক্ষৌরকারগণ এই সকল চুলগুলি সম্মা (forceps) দ্বারা তুলিয়া দেয়। লোম নাশক চূর্ণ প্রয়োগে এই সকল চুল উঠিয়া যাইতে পারে।

১। অর্দ্ধ সের শেষ ১০ এক ছটাক থাকিতে নামাইয়া সেবন করিলে বাতজ্বর, চতুর্থজ্বর, এবং ত্রাহিকজ্বর অর্থাৎ এক দিন অন্তর যে জ্বর হয়, তাহাতে বিশেষ উপকার দর্শে। ইহার রক্ত পরিষ্কারক, প্রস্রাব দোষ নাশক, বলকারক গুণ আছে।

বকফুল আগুনে একটু বালসাইয়া শীতল হইলে রস বাহির করিয়া রোজ তিনবার চক্ষুে মধ্য ফোটা দিতে হইবে। লোহায় হাতায় রস গরম করিয়া গাঢ় বুস করিতে হইবে, সেই রস চক্ষুতে প্রলেপ দিতে হয় এবং ফুল ঘৃত সৈন্ধব সংযোগে প্রত্যহ ব্যঞ্জন করিয়া খাইতে হইবে। এই মুষ্টি যোগটি রাত্ৰ্যাক্ত রোগের মর্হৌষধ।

পুদিনা শাক, পুরাতন তেঁতুল শাঁস, কিসমিস, ইক্ষুগুড় কিঞ্চিৎ শুষ্ঠচূর্ণের সহিত বাটিয়া প্রত্যহ ভাতের সহিত খাইলে সর্কপ্রকার শূল রোগ অতি শীঘ্র আরোগ্য হইয়া থাকে।

মেটে সিদ্ধুর, পানের বোটা, কলমীশাকের ডাটা প্রত্যেক সমান ভাগ শীতল জলে বাটিয়া শিশুদিগের প্লীহা স্থানে প্রলেপ দিলে অচিরে আরোগ্য হয়।

চিনি, জঙ্গি হরীতকী, পিপুল, মাখন, কৃষ্ণতিলের শাঁস একত্রে মিশ্রিত করিয়া কুল প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিয়া

রোজ সকালে, সন্ধ্যায় সেবন করিলে অর্শ রোগ অচিরে আরোগ্য হয়।

কণ্টকারীমূল, গোলমরিচ একত্রে সমান মাত্রায় বাটিয়া খাইলে বসন্ত রোগ হয় না।

কবিরাজ শ্রীগোবিন্দদাস ভিষগরত্ন  
পোঃ তেওতা, জেলা ঢাকা।

## বিবিধ সংগ্রহ।

**সমগ্র ভারত-মেডিক্যাল কনফারেন্স—** আগামী বড় দিনের ছুটিতে কলিকাতায় সমগ্র ভারত-মেডিক্যাল কনফারেন্সের প্রথম বার্ষিক অধিবেশন হইবে। ডাক্তারি শিক্ষা, স্বাস্থ্যগতি ইত্যাদি নানা বিষয় সভায় আলোচিত হইবে।

**কলিকাতায় মদ্যপানের প্রসার—** কলিকাতা সহরে সমস্ত বড় রাস্তায় মদ্যের দোকান আছে। শ্রমজীবীগণের মধ্যে মদ্যপানের বিশেষ প্রসার। গত এক বৎসরে এই সহরে মাতলাদির জন্ম ৭৬৬৩ জনের শাস্তি হইয়াছে।

**ধূমপান ও মদ্যপানে বৃটনের বার্ষিক ব্যয়—** বৃটনে এক বৎসরে ধূমপানের জন্ম ৪৫ কোটি মুদ্রা এবং মদ্যপানে ২৭৩ কোটি মুদ্রা ব্যয়িত হইয়া থাকে। দেশের জন্ম জাতীয় অর্থের এত অপব্যয় বিস্ময়ের কথা।

**নির্মল পানীয় জলের ব্যবস্থা—** বঙ্গের সকল জেলার সদর ও মহকুমা সহরে নির্মল পানীয় জল

সরবরাহের ব্যবস্থা করা সম্বন্ধে ব্যবস্থাপক সভায় আলোচনা হইয়াছিল। গভর্নমেন্ট প্রকাশ করিয়াছেন যে ওটা জেলার সদরে এবং ১২টি মহকুমায় নির্মল পানীয় জলের কোন ব্যবস্থা নাই।

**বিলাতে নূতন ব্যবস্থা—** এইরূপ প্রকাশ, বিলাতে জনসাধারণের স্বাস্থ্য সংক্রান্ত কার্য পরিদর্শনের জন্য একটা মন্ত্রীর পদের সৃষ্টি হইতেছে। একটা আইন রচনা করিয়া চিকিৎসা ব্যবস্থাকে জাতীয় ব্যাপারে পরিণত করা হইবে। তখন ধনী নির্দন নির্বিশেষে সর্বসাধারণের বিনামূল্যে চিকিৎসকের সাহায্য পাইবে।

**বোম্বাই সহরে খাণ্ড প্রদর্শনী—** বিদেশ হইতে যে সকল আহার সামগ্রী ভারতবর্ষে আইসে, তাহার আমদানি প্রায় বন্ধ হইয়াছে। ভারতবর্ষে কোন দেশে প্রদেশে কি কি খাণ্ড দ্রব্য তৈয়ার হয় এবং ভারতীয় অর্থ কি কি জিনিষ তৈয়ার হইতে পারে, তাহারই অল্পসংখ্যক হইতেছে। সম্প্রতি বোম্বাই নগরে খাণ্ড প্রদর্শনী হইয়া গিয়াছে। খরচ বাদে ৭৮ হাজার টাকা লাভ হইয়াছে। ২৮এ নবেম্বর বোম্বাই গবর্নর ঐ প্রদর্শনী খুলিয়াছিলেন।



“শরীরমাদ্যং খলু স্বাস্থ্যসাধনম্”

৬ষ্ঠ বর্ষ।

পৌষ ১৩২৪ সাল

৯ম সংখ্যা।

## আলোচনা।

**নারীদের চিকিৎসা-বিদ্যা শিক্ষার ব্যাঘাতঃ—** মেডিক্যাল কলেজে নারী ছাত্রী লওয়া হয়। এযাবৎ বহু নারী ডাক্তার এই কলেজ হইতে উত্তীর্ণ হইয়া চিকিৎসা ব্যবসায় বিশেষ যশোলাভ করিয়াছেন। চিকিৎসার সুবিধা হওয়ায় নারী চিকিৎসকগণের দ্বারা লোকের প্রভূত কল্যাণ সাধিত হইতেছে। সম্প্রতি প্রস্তাব হইয়াছে যে, মেডিক্যাল কলেজে আর নারীছাত্রী গ্রহণ করা হইবে না। দিল্লীতে যে লেডি হাডিং নারী মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে, তাহাতেই নারী ছাত্রীরা চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষা করিবেন। আমরা এই প্রস্তাবের বিশেষ প্রতিবাদ করিতেছি। এ সম্বন্ধে “স্বাস্থ্যসমাচার” ও “শিক্ষা-সমাচার” পত্রিকা যাহা লিখিয়াছেন, আমরা তাহার সম্পূর্ণ সমর্থন করি।

স্বাস্থ্যসমাচার লিখিয়াছেনঃ—“বঙ্গের নারীরা এতকাল মেডিক্যাল কলেজে প্রবেশের অধিকার পাইয়াছেন এখন তাহাদিগকে সেই অধিকারে বঞ্চিত করা কিছতেই সম্ভব হইতে পারে না। সুবৃহৎ সংখ্যক নারীদের চিকিৎসা-বিদ্যা শিক্ষার কোন আয়োজন থাকিবে না, ইহা একান্ত অগৌরবের কথা। এখন সকল দেশেই নারীদের শিক্ষার আয়োজন উন্নত করা হইতেছে। নারীরা নবনব কর্মক্ষেত্রে প্রবেশের অধিকার

পাইতেছেন, এমন সময়ে বাঙ্গালা প্রেসিডেন্সী নারীদের শিক্ষার ক্ষেত্রে সামান্য আয়োজন রাখিয়াছেন তাহাও বন্ধ করিয়া উন্নতির গতি প্রতিক্রম করিতে চলিতেছেন? এমন উর্টা বুদ্ধি দেখিলে ক্রোধ সম্বরণ করা দুর্ভব হয়। যাহা হউক আমরা এই ব্যাপারটি উপেক্ষণীয় মনে করি না।

বাঙ্গালার শাসন কর্তৃপক্ষকে এই বিষয়ে আর একটি কথা স্মরণ রাখিতে হইবে যে, তাহারা কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজের জন্ম পুণ্যবতী মহারাণী স্বর্ণময়ীর নিকট হইতে ১ লক্ষ ৩৫ সহস্র মুদ্রা দান পাইয়াছিলেন; বঙ্গের নারীদিগকে যখন মেডিক্যাল কলেজে প্রবেশের অধিকার দেওয়া হয়, তখনই এই দান পাওয়া গিয়াছিল। তাহার দানে যে হোস্টেল নির্মিত হয় তথায় এখন ভারতীয় ও ইউরোপীয় সকল বর্ণের ছাত্রীরা বাস করিতেছেন। আমরা বঙ্গীয় গবর্নমেন্টকে এই অল্পসংখ্যক জানাইতেছি যে, বঙ্গদেশের উন্নতির শ্রোত যাহাতে প্রতিক্রম হইতে পারে এমন কোন ব্যবস্থায় তাহারা সম্মত হইলে উহা একান্ত নিন্দনীয় ও অশোভন হইবে।

“শিক্ষা-সমাচার” লিখিয়াছেন—“দিল্লীতে মহিলা মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে বলিয়া কলিকাতা

হইতে মহিলাদিগের ডাক্তারী শিক্ষার সুযোগ লুপ্ত করিয়া দেওয়া আমাদের নিকট সমীচীন বোধ হইতেছে না। বঙ্গসমাজে বহু বিজ্ঞ মহিলা ডাক্তারের এখনও যথেষ্ট প্রয়োজন রহিয়াছে। ডাক্তারী শিক্ষার কেন্দ্র বৃদ্ধি হইলে চিকিৎসাবিজ্ঞান শিক্ষা সহজে দ্রুত গতিতে আমাদের সমাজে প্রবেশ লাভ করিবে। “কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজে মহিলাদিগের ডাক্তারী শিক্ষার দ্বার বন্ধ করিলে, বঙ্গ যে ললনাকুলের চিকিৎসা-বিদ্যা শিক্ষার স্রোত মন্দীভূত হইবে এ কথা ক্রম সত্য। রোগবহুল ভারতে চিকিৎসকের সংখ্যা যত বৃদ্ধি পায় ততই মঙ্গল; এমন পল্লী এখনও বহু আছে যেখানে কঠিন ওলাউঠা কিংবা মহামারীতে এক ফোঁটা ঔষধ কেহ পায় না। অন্তঃপুরাবদ্ধা লজ্জাভরণা বঙ্গকুললক্ষ্মীগণের চিকিৎসার্থ কৃতিশালিনী মেয়ে ডাক্তারের যে কতটা প্রয়োজন তাহা বলা সম্পূর্ণ নিস্প্রয়োজন। আমরা আশা করি, বঙ্গীয় গভর্নমেন্ট কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ হইতে মহিলা শ্রেণী তুলিয়া দিয়া মহিলাদিগের ডাক্তারী শিক্ষার গতি প্রতিহত করিবেন না।”

বঙ্গবাসী সর্বসাধারণেরই এবিষয়েব তীব্র প্রতিবাদ করা উচিত।

**ভারতীয় মেডিক্যাল কনফারেন্স**—গত ২৭এ ও ২৮এ ডিসেম্বর কেলগাছিয়া মেডিক্যাল কলেজ ভবনে ভারতীয় মেডিক্যাল কনফারেন্সের সর্ব প্রথম অধিবেশন হইয়াছে। ভারতের বিভিন্ন প্রদেশ হইতে চিকিৎসক প্রতিনিধিগণ উপস্থিত ছিলেন। বোম্বাই নগরের বিখ্যাত

সুপণ্ডিত ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাঘবেন্দ্র রাও ডি, এম, সি, এম, ডি সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। উত্তোষি গণের যত্নে সভার কার্য বিশেষ সুন্দর ভাবে সম্পন্ন হইয়াছে। সভায় (১) স্বাস্থ্য (২) চিকিৎসায় নীতিজ্ঞান (৩) চিকিৎসা শিক্ষা (৪) রাষ্ট্র মধ্যে চিকিৎসকগণের দায়িত্ব, অধিকার ইত্যাদি বিষয়ের আলোচনা হইয়াছিল। এই কনফারেন্স দ্বারা দেশের যে কতটা লাভ হইবে তাহা পূর্ব হইতে কিছুই বলা যায় না। তবে অভিজ্ঞ গণের দ্বারা স্বাস্থ্য ও চিকিৎসা প্রভৃতি বিষয়ের আলোচনা যে এদেশের পক্ষে বিশেষ মঙ্গল সে বিষয়ে সন্দেহ নাই।

**চা-পানের প্রসার** :—চা-পানের নেশার বিরুদ্ধে “স্বাস্থ্য-সমাচারে” আমরা অনেক বার আলোচনা করিয়াছি। আমরা সকল প্রকার নেশারই বিপক্ষ। গত সংখ্যায় স্বাস্থ্য-সমাচারেও অবসরপ্রাপ্ত সিভিল সার্জন, বহুদর্শী বিজ্ঞ চিকিৎসক রায় বাহাদুর ডাক্তার শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র দত্ত মহাশয় এদেশবাসীর চা-পানের অনাবশ্যকতা সম্বন্ধে বিশদ ভাবে আলোচনা করিয়াছেন। বাঙ্গালীকে চা-খোর করিবার জন্ত ইংরাজ সওদাগরগণ কিরূপ ভাবে চেষ্টা করিতেছেন, “সঞ্জীবনীতে” প্রকাশিত “চা-খাওয়াও বোকা বাঙ্গালীর পয়সা বাহির করিয়া লও।” প্রবন্ধটি পাঠে সকলে তাহা বুঝিতে পারিবেন। আমরা “চা-খোর বাঙ্গালীর দ্রষ্টব্য” নামে প্রবন্ধটি প্রকাশ করিলাম। ইহা পাঠে যদি জনকয়েক বঙ্গবাসীর চৈতন্য হয়, তাহাতেও দেশের মঙ্গল সন্দেহ নাই।

## চা-খোর বাঙ্গালীর দ্রষ্টব্য।

শরীর রক্ষার জন্ত যাহা প্রয়োজন, তাহা প্রচার করিবার জন্ত কোন সভার প্রয়োজন হয় না। তাহা প্রচারের সভা নাই, দই দুধ ঘি প্রচারের কোন সভা নাই। চা-প্রচারের জন্ত সভা কেন ?

বাঙ্গালাদেশে চা প্রচারের জন্ত এক বৃহতী সভা আছে। চা-কর ও চা বিক্রেতা ইংরেজগণই তাহার সভ্য। ইহারা চা-করদের উপর ট্যাক্স বসাইয়া অর্থ সংগ্রহ করেন এবং সেই অর্থবলে যাহারা চা'র আবাদ পায় নাই তাহাদিগকে চা-খোর করেন। গত ২১এ নবেম্বর ইহাদের ষাণ্মাসিক অধিবেশন হইয়া গিয়াছে। সভার কার্যবিবরণ পাঠে ইহা বুঝিয়াছি, গত মার্চ মাস হইতে ৭ মাসে ১,৭৭,০০০ টাকা সংগৃহীত হইয়াছে। গত বৎসরের শেষে হাতে ৫১,৩০০ টাকা মজুত ছিল। সুতরাং গত সেপ্টেম্বর পর্যন্ত ২,২৮,৩৮০০ মজুত হইয়াছে। ট্যাক্স হইতে প্রতি মাসে ২৫৩০০ টাকা সংগৃহীত হয়। সুতরাং আগামী মার্চ পর্যন্ত ৩,৪৪,৮০০ টাকা জমা হইবে। ইতঃপূর্বে ইংলণ্ডে ও আমেরিকায় ভারতবর্ষজাত চা-প্রচলনের জন্ত অনেক টাকা ব্যয় করা হইত, যুদ্ধহেতু এখন চা-প্রচারে ব্যাঘাত জন্মিয়াছে। সুতরাং ঐ যে প্রায় ৩৭ লক্ষ টাকা জমিবে, তাহার দ্বারা ভারতবর্ষে চা প্রচার করা হইবে বলিয়া সঙ্কল্প করা হইয়াছে।

কি উপায়ে চা প্রচার করা হইবে? মিঃ নিউবি চা-প্রচারক। তিনি সভার ইংরেজ শ্রোতাদিগকে উৎসাহিত করিবার জন্ত বলিয়াছেন, সহরে চা'র দোকান স্থাপন করিয়া চা-প্রচার করিতে হইবে।

তিনি বলিয়াছেন, কলিকাতার লোকদিগকে চা-খোর করিয়া অর্থসংগ্রহের প্রস্তাব যখন করা হয়, তখন অনেকে উহা হাসিয়া উড়াইয়া দিয়াছিলেন। তখন কলিকাতার কেহ কেহ চা খাইত বটে কিন্তু উহা জনসাধারণের মধ্যে প্রচলিত হয় নাই। লোকে অতি নোংরা অতি

কদর্য বিশ্বাস চা খাইত। আমরা কলিকাতাবাসীকে চা-খোর করিবার জন্ত প্রথমতঃ গবর্নমেন্ট ও মিউনিসিপালিটির শরণ লইলাম। তারপর কার্যালয় স্থাপন ও কর্মকর্তা নিযুক্ত করিয়া কতকগুলি লোককে চা-তৈয়ারী প্রণালী শিক্ষা দিয়া তাহাদিগকে প্রচারকপদে নিযুক্ত করা হইল। তখন অনেকেই ইহা বিশ্বাস করিতে পারিত না যে আমাদের চেষ্টা সফল হইবে কিন্তু এখন আমি বুক ঠুকিয়া বলিতেছি যে কলিকাতার বহুসংখ্যক লোক পাকা চা-খোর হইয়াছে, আমরা যদি এক পয়সাও খরচ না করি তবু কলিকাতায় চা খাওয়া দিন দিন খুব বর্ধিয়া যাইবে।

আমার কথায় যদি কাহারও সন্দেহ হয় তবে তিনি আমার সঙ্গে কলিকাতায় যেখানে ইচ্ছা চলুন। কলিকাতা সহর কেন, উল্টাডিক্কি, নারিকেলডাক্সা, মাণিকতলা, চিংপুর, ইটালী, হাওড়া, খিদিরপুর, গার্ডেন-রিচ কি আরও দূরে চলিয়া যাউন দেখিবেন প্রাতঃকালে ও অপরাহ্নে ৫টা ইহাতে অনেক রাত্রি পর্যন্ত গরম চাই লোকের অতি প্রিয় পানীয় হইয়াছে। কলিকাতা ভারতবর্ষে মধ্যশরীপেক্ষা বৃহৎ সহর। এখানে নূতন কিছু করা সহজ নয়। কিন্তু এখানে যখন আমরা চা চালাইয়াছি, তখন অল্প সহরের লোকদিগকে চা খোর করা ত অতি সহজ কথা।

আমাদের পাঠকদিগকে মিঃ নিউবির বক্তৃতার মর্ম হৃদয়গত করিতে অনুরোধ করিতেছি।

লর্ড কার্জন ভারতের গবর্নর জেনারেল ছিলেন, তখন চা ব্যবসায় আশাশূন্য লাভ হইত না। চা-কর-গণ মহা ভাবনায় পড়িয়াছিলেন। লর্ড কার্জন সূচতুর ব্যক্তি, তিনি তাহাদিগকে বলিলেন, ভাবনা কি, ভারতের ৩০ কোটি লোককে চা খাওয়াও তোমাদের ঘর টাকায় পূর্ণ হইবে।

লর্ড কার্জনের পরামর্শে প্রথমতঃ বাঙ্গালীদিগকে চা-খোর করার কল্পনা হয়। অমনই চা-করদের নিকট টাকা সংগ্রহ করিয়া রেল গাড়ীতে, স্টীমারে ও যাত্র-তত্র-বিনা পয়সায় সমস্ত লোককে চা খাওয়ান আরম্ভ হয়। যখন দেখা গেল নেশা ধরিয়াকে, তখন এক পয়সা মূল্য করা হইল। পয়সা দিয়াও যখন লোকে খাইতে লাগিল, তখন বুঝা গেল লোকে এই নেশা আর ছাড়িতে পারিবে না।

তখন গলিতে গলিতে দোকান স্থাপিত হইল— বাঙ্গালী মাছির মত চাএর দোকানে একত্র হইতে লাগিল। চাএর কাটুতি বাড়িয়া গেল। চা-ব্যবসায়ীরাও সকল ভয় ভাবনা ঘুচিয়া গেল। বাঙ্গালীকে বোকা বানাইয়া বেশ অর্থোপার্জন করিতে লাগিল।

শরীর রক্ষার জন্ত চা কি প্রয়োজন আছে। বেদ, উপনিষদ, বড়দর্শন যাহারা রচনা করিয়াছেন, তাহাদের মাথা ঠাণ্ডা রাখিবার জন্ত চা প্রয়োজন হয় নাই। অর্জুন কি ভীষ্ম, লক্ষ্মণ কি রামের মত বীরেরও শরীর রক্ষার জন্ত চা খাওয়ার প্রয়োজন হয় নাই। বাঙ্গালী তবে চা খরিলেন কেন? কত বটের মত চা করিগকে দেয় কেন? সি: নিউবি বাঙ্গালীদিগকে চা খোর করিয়াছেন বলিয়া কেমন আনন্দ করিতেছেন। বাঙ্গালীর কি তাহাতেও চৈতন্য হইবে না। এক পয়সার মুড়ি খাইলে যে লাভ হয়, চারি পয়সার চা খাইলে তেমন হয় না, গরীব বাঙ্গালী কি এই মোটা কথাও বুঝিবে না?

## শরীর-চর্চা।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

শ্রীশচীন্দ্রনাথ মজুমদার লিখিত:—

চতুর্থ পরিচ্ছেদ।

আহার।

বৈজ্ঞানিকেরা মানবদেহকে লৌহ এঞ্জিনের সহিত তুলনা করিয়াছেন। লৌহনির্মিত এঞ্জিন যেমন উপযুক্ত পরিমাণ কাঠ ও কয়লা ব্যতিরেকে আপনার কার্য করিতে পারে না, মানবদেহও উপযুক্ত খাদ্য বিনা আপনার কার্য করিতে সক্ষম হয় না। বায়ু, জল ও খাদ্য আমাদের জীবন ধারণের পক্ষে অপরিহার্য। বরং খাদ্য ব্যতিরেকে কিছুকাল বাঁচিয়া থাকা সম্ভব, কিন্তু জল ও বায়ু ব্যতীত আমরা জীবন ধারণ করিতে পারি না।

আমাকে অনেকে জিজ্ঞাসা করিয়া থাকেন, কিরূপ খাদ্য তাহাদের শরীরগঠনের জন্ত প্রয়োজন। খাদ্য সম্বন্ধে সাধারণ কোন বাধাবাধি নিয়ম হওয়া কঠিন, কারণ কেহ বা আমিষ ভোজনের পক্ষপাতী, কেহ নিরামিষ আহারেই

সবিশেষ আস্থাবান। একই পরিপাকশক্তিযুক্ত দুই ব্যক্তি হয়ত একই প্রকারের খাদ্য পছন্দ করিবেন না, কারণ পরিপাকশক্তি এক প্রকারের হইলেও উক্ত প্রকার খাদ্য সময়ে সময়ে পরিপাক ক্রিয়ার ব্যাঘাত করে। তাই বৈজ্ঞানিকেরা সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে শরীরের ক্ষমতা পূরণ করিবার জন্ত নিম্নলিখিত তিন প্রকারের খাদ্য প্রয়োজন—প্রথম নাইট্রোজেনযুক্ত (আমিষজাতীয়) প্রোটিন, দ্বিতীয় শ্বেতসার জাতীয়, কার্বোহাইড্রেটস্, তৃতীয় শ্বেতসার জাতীয় পদার্থ।

শরীর গঠনের জন্ত প্রধানতঃ নাইট্রোজেন বিশেষ পরিমাণে প্রয়োজন, শ্বেতসার বা তৈলজাতীয় খাদ্য শরীরগঠনের জন্ত বিশেষভাবে উপযোগী। আমিষ শরীরে ক্ষয় ও পূরণের কার্য দিবারাত্র চলিতে

আমিষজাতীয় খাদ্য পরিত্যাগ করিয়া যদি অল্প দুই প্রকার খাদ্যের উপর নির্ভর করা যায়, কালক্রমে শরীরের মাংস-পেশীগুলি নাইট্রোজেন অভাবে দুর্বল হইয়া পড়ে। অপরপক্ষে শর্করা ও শ্বেতসার (শ্বেতসার) খাদ্যও শরীরের বিশেষ প্রয়োজন। উপবাসকালে অথবা ঋতুভাবে আমরা শরীরাত্তরীণ শ্বেত পদার্থের উপর বিশেষভাবে নির্ভর করি। তদ্ব্যতীত এই দুই খাদ্যদ্রব্যের অনেক ক্রিয়া আছে, যাহার জন্ত শ্বেতসার এবং শ্বেতসারী খাদ্য শরীরের পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয় বাস্তবিকপক্ষে নাইট্রোজেনযুক্ত নাইট্রোজেন বিযুক্ত উভয় প্রকারের মিশ্রিত খাদ্য শরীর গঠনের নিমিত্ত গ্রহণ করা উচিত।

খাদ্যবিজ্ঞান শিক্ষা আমাদের দেশে নিতান্ত প্রয়োজন। সাধারণতঃ আহারের দোষেই আমাদের দেশে অজীর্ণতা, কাষ্টবদ্ধতা প্রভৃতি রোগ দুঃসংক্রমিত হইয়া উঠিয়াছে। পাক্ষাত্য প্রদেশে খাদ্য সম্বন্ধে অধুনা বহুতর চর্চা হইতেছে। Horace Fletcher, Sanford Bennet, Prof. Chittenden প্রভৃতি খাদ্যবিশেষজ্ঞেরা প্রচার করিয়া বেড়াইতেছেন যে নিয়মিত ও প্রাকৃতিক প্রথায় আহার করিয়া আমরা অল্প কোন প্রকার সাহায্য ব্যতিরেকেও দীর্ঘজীবী হইতে পারি, এবিষয়ে তাহারা নিম্নেরাই এক এক জীবিত উদাহরণ। Sanford Bennet বৈজ্ঞানিক মহলে “সত্তর বৎসরের লোক যুবা” নামে অভিহিত। আহারই আমাদের প্রাণধারণ করিবার সর্বপ্রথম প্রধান উপায়, কিন্তু আমাদের দেশের জনসাধারণ আহার ব্যাপারটিকে কোন প্রকারে সারিয়া লইয়া নির্ধারিত মনোনিবেশ করিয়া রাখিয়াছেন। আহার ব্যাপারটিকে আমরা যত তাচ্ছিল্য করিতেছি রোগের উৎপত্তিও তেমনই আমাদের মধ্যে অতি দ্রুত হইতেছে। খাদ্য অভাবের সহিত স্বীয় শরীরের বিষয় স্বল্পজ্ঞান প্রকার শারীরিক কষ্টের মূল, তদ্ব্যতীত অনেক রোগের কারণ বশবর্তী হইয়া অনেকে বিশেষ কষ্টভোগ করেন। বাঙ্গালাদেশের শিক্ষিতসমাজ অপেক্ষা অশিক্ষিত সমাজেরা অপেক্ষাকৃত দীর্ঘজীবী, তাহার কারণ এই যে

তাহারা প্রকৃতিদত্ত দেহকে প্রাকৃতিক নিয়মানুসারে চালিত করে, আর শিক্ষাভিমानी আমরা তথাকথিত সভ্যতার আলোকে কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া নিজেদের প্রবৃত্তি হইতে দূরে সরাইয়া লইয়া যাই।

অধুনা বাঙ্গালাদেশে শতকরা একজনও যথার্থ ক্ষুধাবোধে আহার করেন কি না সন্দেহ। অক্ষুধায় আহার পাকস্থলীর যথেষ্ট পরিমাণে অনিষ্ট করে। আমরা যে সাধারণতঃ ক্ষুধাবোধে আহার করি না তাহার প্রধান প্রমাণ এই যে আমরা খাদ্যদ্রব্যগুলিকে নানাপ্রকারে মুখরোচক করিবার চেষ্টায় নিরন্তর ব্যাপৃত। যথার্থ ক্ষুধা পাকশালার ‘কারিগরি’ অপেক্ষা করে না। অতিভোজন ও অনাহার দুইই রোগের আকর, কিন্তু খোঁজ লইয়া দেখিলে দেখিতে পাওয়া যায়, যে দুর্ভিক্ষ ব্যতীত অনাহারে মৃত্যুসংখ্যা কম। সাধারণতঃ অতিভোজন দোষেই মানুষ বেশী মরিয়া থাকে। ব্যায়ামকারীর একটি ভুল ধারণা থাকিতে পারে যে অতিভোজনেই শরীর শীঘ্র গঠিত হয়। বাস্তবিকপক্ষে অতিভোজন শরীর গঠনে ভয়ানক বাধা প্রদান করে। অতিভোজনে পাকস্থলীর কার্য বাড়িয়া যায়। গ্রন্থি খাদ্য পরিপাক করিবার জন্ত পাকস্থলীতে অধিক এবং দ্রুত রক্ত সঞ্চালন হওয়ার প্রয়োজন হয়, সুতরাং শরীরের নিয়মরক্ষার গোলমাল হইয়া গিয়া দেহের সকল প্রদেশেই শারীরিক ক্রিয়ার ব্যাঘাত ঘটে। পাকস্থলী একেবারে আধসের অথবা তিনপোয়া খাদ্য (solid food) গ্রহণ করিয়া সূচাক্রমপে পরিপাক করিতে পারে, ইহা হইতে অধিক হইলে পরিপাক ক্রিয়ার ব্যাঘাত ঘটয়া পচন fermentation হয়, এই অবস্থায় মূত্রাশয় (kidney), চর্ম প্রভৃতি নিষ্কারণ প্রণালীগুলি বদ্ধ হইয়া যায়, সুতরাং রক্ত-সঞ্চালনার ব্যাঘাত জন্মায়। রক্তও এত অপরিষ্কার হয় যে, এই অপরিষ্কৃত পদার্থ বাহির করিয়া দিবার জন্ত হৃদয়যন্ত্রকে অতি দ্রুত রক্ত পাম্প করিতে হয়, কিন্তু অপরিষ্কৃত পদার্থে পূর্ণ হইয়া হৃদয়যন্ত্রও স্বীয় কার্য করিতে অক্ষম হইয়া পড়ে এবং পূর্বের মত শরীরের চারিদিকে রক্তসঞ্চালনা করিতে পারে না; ফলে হৃদয়

বিকারপ্রাপ্ত হইয়া “বুকধড়কড়ানি” ( palpitation ) প্রভৃতি নানাপ্রকার হৃদরোগ আনয়ন করে।

ইহা ব্যতীত প্রকৃতিও আমাদের জীবনযাত্রার পদে পদে সাবধান করিয়া দেয়। অতীব হুঃখের বিষয় যে আমরা তাহা গ্রাহ্য করি না। অজীর্ণতা, কোষ্ঠবদ্ধতা, অল্প বা অধিক নিদ্রা প্রভৃতি আমরা “মাথাধরার” দ্বারা জানিতে পারি। প্রাতে শয্যা ত্যাগ করিয়া মাথা ধরিলেই জানা উচিত যে শারীরিক ক্রিয়া সূচাঙ্গরূপে সম্পন্ন হইতেছে না এবং তখনই সাবধান হওয়া কর্তব্য। রৌদ্র বা ঠাণ্ডা বাতাস লাগিয়া ‘মাথা ধরা’ খুব কম হয়। উপরে বর্ণিত কারণেই মাথা প্রায়ই ধরিয়া থাকে। আলস্যও আমাদের অনেক বিষয়ে সাবধান করে, তবে মহারা নিতান্ত অলসপ্রকৃতি তাহাদের কথা স্বতন্ত্র।

আহার করিবার সময় আমরা প্রায়ই ভুলিয়া যাই যে পরিপাক যন্ত্র শুধু পাকস্থলীই নহে। পরিপাক যন্ত্রের মধ্যে আমাদের দস্তপাতির যে একটি বিশিষ্ট কার্য আছে তাহা আমরা মনে রাখি না। অফিস বা স্কুল, কলেজে যাইবার সময়ে কোনপ্রকারে দুই চারি গ্রাস অন্ন উদর নামক গহ্বরে আমরা প্রেরণ করিয়া ক্ষান্ত ;—ফল যাহাই হউক না কেন। দাঁতের কার্য খাণ্ডবস্ত চর্কণ করিয়া পাকস্থলী ও অন্ত্রের ক্রিয়াকে সাহায্য করা ; মুখেও যে সামান্য পরিপাক ক্রিয়া হয় তাহা অধিকাংশ ব্যক্তি অবগত নহে। উপযুক্ত চর্কণ করার অভাবে অজীর্ণতা হয়। অনেক অজীর্ণরোগী শুধু চর্কণের দ্বারাই সুস্থ হইয়াছেন। চর্কণ না করিলে পাকস্থলীর কার্য বাড়িয়া পরিপাক ক্রিয়ার ব্যতিক্রম ঘটে, তাহাতে অজীর্ণরোগ অবশুস্তাবী। দস্তপাতি যে কালে মুখগহ্বরে স্থাপিত, পাকস্থলীতে নহে, তখন বুঝা যাইতেছে যে চর্কণ ক্রিয়া মুখেই করিতে হইবে ; দস্তের কার্য করা পাকস্থলীর ক্রিয়ার অঙ্গ নহে। Horace Fletcher বলেন যে খাণ্ডবস্ত অন্ততঃ ৭৫ বার চর্কণ করিয়া এবং তাহার পূরা আশ্বাদ গ্রহণ করিয়া তবে গলাধঃকরণ করা উচিত, তাহাতে চর্কিত খাণ্ড (Bolus) পাকস্থলীতে শীঘ্র পরিপাক হইয়া যায়।

খাণ্ডবস্ত মুখগহ্বরে লালার সংমিশ্রণে ও চর্কণে

তরল হইয়া পাকস্থলীতে গমন করে। মুখনিঃসৃত পাকস্থলীতে গমন করে ; মুখে সামান্য চিনি ও জল শোষিত হইয়া শরীরের পুষ্টিসাধনে ব্যয়িত হয়। চর্কিত খাণ্ডবস্ত পাকস্থলীতে গমন করিলে প্রকার রসমোক্ষণ করিয়া উক্ত পদার্থের উপর আরম্ভ করে। পাকস্থলীর মাংসপেশী চর্কিত খাণ্ডবস্ত ঘুরাইতে থাকে, ফলে তাহার প্রত্যেক অংশ রসক্রিয় অধিকারভুক্ত হয়। পাকস্থলীতে প্রটিন বা ছানাভাঙ্গ খাণ্ড শোষিত হয়। অন্ত্রেও পরিপাক ক্রিয়া ঘটয়া থাকে সেখানে স্নেল অংশ ও খেতসার শোষিত হয়। সামান্য কথায় ইহাই খাণ্ডপরিপাক ব্যাপার। ইহা হইতে দেখা যাইবে যে পরিপাক প্রণালী ভিন্ন ভিন্ন স্থানে প্রকার পরিপাক ক্রিয়া করে। অল্পগুলিকে উপকার করিয়া শুধু পাকস্থলীর উপর পচনকার্যের ভার শরীরে রোগকে আশ্রয় দিবার পথ পরিষ্কার করে দেওয়া হয়।

উগ্র মসলা মিশ্রিত ছুপ্পাচ্য খাণ্ডবস্ত আহার অনুরূপ। খাণ্ডবস্ত ছুপ্পাচ্য না হইলেও মসলা সংযোগে তাহা অব্যবহার্য হইয়া যায়। উগ্রতা পাকস্থলীতে অধিকতর রক্তমোক্ষণ হয়। কথায় এই যে যাহাতে পরিপাক যন্ত্র অথবা উগ্রতা খাণ্ডবস্তই শরীর সুস্থ রাখার পক্ষে অনুকূল। পরিপাক পানি না আনিয়া শরীর সুস্থ রাখা প্রধান কার্য। যাহারা ব্যায়াম করেন না তাহারাও খাদ্যদ্রব্য পরিপাক করিয়া সাদাসিধা ভাবে আহার করিলে সুস্থ থাকিবার পারিবেন।

ভাত, রুটি, মৎস্য, মাংস, দাল, প্রচুর পরিপাক তাঙ্গা শাকসবজী শরীর রক্ষা ও গঠনের পক্ষে ইহার মধ্যে মাংসাহার একটু অপকারী, পরিপাক শক্তি একটু অনগ্রসাধারণ না হইলে নিয়মিত মাংস করা কর্তব্য নয়। সকলপ্রকার মাংসের মধ্যে অপেক্ষাকৃত সহজপাচ্য।

প্রত্যহ দুইবার আহার করা আমি যথেষ্ট মনে

আমি নিজে পূর্বে প্রত্যহ চারিবাঁচবার আহার করিতাম, কিন্তু প্রায় চার বৎসর দুইবার আহার পরীক্ষা করিয়া, আমি ইহারই অনুরক্ত হইয়া পড়িয়াছি। ফলে আমার পরিপাকশক্তি পূর্বাপেক্ষা অনেক উন্নত হইয়াছে এবং আমি অধুনা অধিকতর বলবান বলিয়া বোধ করি। আমার বন্ধু শ্রীযুক্ত সদাশিব বিশ্বনাথ দত্তর ১৯১৫ সালের নভেম্বর মাসে ২৮ মাইল, ২ ঘণ্টা ৫৫ মিনিটে দৌড়ান। তাহার পূর্বে পৃথিবীর আর কেহই এরূপ অল্প সময়ের মধ্যে এতদূর দৌড়াইতে সক্ষম হন নাই। তিনি নিরামিষ ভোজনের পক্ষপাতী, তাহার বিশ্বাস যে নিরামিষ ভোজনে তাহার সহশক্তি এতদূর বৃদ্ধি পাইয়াছে। তাহার

খাণ্ডতালিকা এইরূপ :—

- ১। ভাত,
- ২। জোয়ার আটার রুটি,
- ৩। দাল,
- ৪। তাঙ্গা শাকসবজী,
- ৫। দুধ,

তিনবার আহার করেন। তাহার মত বিশিষ্ট ব্যায়ামকারী যদি এই তিনবার আহারে আপনার অত্যন্ত উগ্রতা পাকস্থলীতে অধিকতর রক্তমোক্ষণ হয়। দৌড়াইবার শক্তি অক্ষুণ্ণ রাখিতে পারেন, তাহা হইলে আমাদের মত সাধারণ ব্যক্তির প্রত্যহ দুইবার আহার করিয়া স্বাস্থ্য বজায় রাখা অত্যন্ত সহজ বলিয়া বোধ হয়। পশ্চাত্যদেশের বিখ্যাত পালোয়ান জর্জ হেকেস্মিট (Geo. Hackenschmidt) বলেন যে রাসায়নিক ক্রিয়ার দ্বারা প্রস্তুত শর্করা আমাদের দেহের পক্ষে অপকারী। ফলমূল ইত্যাদিতে যে পরিমাণ শর্করা পাওয়া যায়, সেইটুকু শরীরের প্রয়োজনের পক্ষে যথেষ্ট।

প্রতিদিন ফলমূল ব্যবহার পক্ষে বিশেষ উৎসাহী। অধুনা চা প্রভৃতি নিতান্ত অব্যবহার্য পানীয় ব্যবহার করিয়া আমরা শরীর নষ্ট করিয়া ফেলিতেছি। অতিরিক্ত নিয়মিত চা পান যন্ত্রের ক্রিয়াকে বিকৃত করে। কফি প্রভৃতি পানীয় শরীরের উপর বিষের ক্রিয়া করিয়া থাকে। প্রকৃতপক্ষে চা একটি বিষাক্ত পদার্থ, পান অধিকাংশ লোকের অজীর্ণতার জন্ম দায়ী।

চা ব্যবহার দিন দিন ভারতবর্ষের সর্বত্র বিস্তৃত হইয়া পড়িতেছে এবং সর্বপ্রকার লোকসমাজে আদৃত হইতেছে। বাংলাদেশের কথাই নাই; সমগ্র ভারতবর্ষের ভিতর বাংলাদেশে চা পান করা যেমন নিত্য নিয়মিত কাণ্ডে পরিণত হইয়াছে সৌভাগ্যক্রমে এই ভারতবর্ষের সকল স্থানে তেমন হয় নাই। এমন কি অতিমাত্রায় রক্ষণশীল বাঙ্গালী পণ্ডিতবর্গও ‘দেশীপ্রথাম’ চা পান আরম্ভ করিয়াছেন। চা পত্রের সে রস নিষ্কাশন করিয়া পান করা হয়, তাহার একটা মাদকতা শক্তি আছে এবং ইহা ক্ষুধা নষ্ট করিতে সক্ষম। অধুনা সকাল সন্ধ্যা ‘জলখাবারের’ পরিবর্তে চা ব্যবহার চলিতেছে, ফলে নিয়মিতরূপে ক্ষুধা নষ্ট হইয়া গিয়া অল্পরোগ, অজীর্ণতা প্রভৃতি বৃদ্ধি পাইতেছে। ক্ষুধা বোধ করিলেও বরং উপবাস করা শ্রেয়, কিন্তু চা পান করিয়া শরীর নষ্ট করা বাঞ্ছনীয় নহে। চা, কফি প্রভৃতি শারীরিক অসুস্থতায় উপকার করে, সুতরাং ঔষধ হিসাবে এই গুল্লির ব্যবহার করাই বুদ্ধিমানের কার্য।

সব বস্তুরই একটা মধ্য পথ আছে; আহার, নিদ্রা, ব্যায়াম প্রভৃতি শরীর গঠনের প্রত্যেক বিভাগেই মিতাচারী হওয়া সকলেরই কর্তব্য। ব্যায়াম চর্চার মূলমন্ত্র অধ্যবসায়—একদিন বা এক রাত্ৰিতে শরীর রামমূর্তির মত গঠিত হইতে পারে না; যতদিন জীবিত থাকিতে হইবে ততদিন শরীর গঠনের প্রয়াস করা উচিত।

ছাত্রমহলে একটি মহৎ সন্তায় চলিয়া আসিতেছে। ইউনিভার্সিটির সাগর পার হইবার জন্ত ভোজনের পর রাত্ৰি জাগরণ করিয়া পাঠাভ্যাস শত সহস্র ছাত্রের অজীর্ণতা প্রভৃতির জন্ত দায়ী। ব্যবহারজীবী বা অল্প প্রকার শিক্ষিত ব্যক্তির ডিম্বেপসিয়া অথবা বহুমূত্র রোগে আক্রান্ত হইয়া জীবনের মধ্যাবস্থায় যে কালক্রমে পতিত হন, তাহার মূলেও এই সত্য নিহিত আছে।

ভোজন দিন বা রাত্ৰের এমন সময় করা উচিত যখন আমাদের মন খুব প্রফুল্ল থাকে। ভোজনের সময় গল্প করা প্রভৃতি অতীব স্বাস্থ্যপ্রদ। মনের প্রফুল্লতা পরিপাকশক্তির যথেষ্ট সহায়তা করে। গল্প, হাসি মানসিক স্বাস্থ্য বাড়াইয়া তোলে, সেই জন্তই বোধ হয় ইংরাজী ভাষায় “Lugh and keep fit” বাণ্যটির সৃষ্টি হইয়াছে।

\* এই অধ্যায়টি আমার শ্রদ্ধেয় বন্ধু শ্রীযুক্ত নীরদ চন্দ্র সৈত্র, এল. এম. এম. (কোর্স) এল. আর. সি. পি. এণ্ড এম. (এডিন) এল. এম. (ডবলিন) অমুগ্রহ করিয়া দেখিয়া দিয়াছেন।

## আমরুল।

কবিরাজ শ্রীগোবিন্দ দাস ভিষগ্ রত্ন লিখিতঃ—

ক্রিয়াঃ—স্নিগ্ধ কারক, রক্তরোধক, পিত্ত স্নিগ্ধ কারক, কৃচি কারক, এবং সঙ্কোচক। আমরুল শাকের একরূপ শুভ্র শুভ্র ফুল হইয়া থাকে উহাও ঔষধী কার্যে ব্যবহার করা যায়। আমরুল ফুল অতি উৎকৃষ্ট রক্ত রোধক এবং চক্ষু রোগ নাশক। ইহার পাতায় এবং ফুলে ক্লোরিক এসিডের উপাদান আছে বলিয়া এই দুই দ্রব্য পরিপাক ক্রিয়ার সাহায্য করে।

আময়িক প্রয়োগঃ—পিত্ত জন্ম দাহ ও জ্বরের উত্তাপাধিক্য নিবন্ধন গাত্রদাহ এবং পিপাসা বৃদ্ধি পাইলে ইহার সবৎ অর্থাৎ আমরুল পত্রের রস আর চিনির জল একত্রে ব্যবহার হয়। কাহারো জ্বরের উত্তাপাধিক্য শরীরের তাপ কমাইবার জন্ম এবং দাহ নিবারণ জন্ম “ভিনিগার” (সুঁরা হইতে প্রস্তুত) পদার্থ ব্যবহার করেন, তাহারো এই সহজ সুলভ উদ্ভিদের রস ব্যবহার করিলে উপকার পাইবেন।

রক্তশ্রাব জনিত সমস্ত উপদ্রব আমরুল রসে আরোগ্য হয়। তবে এ কথা ঠিক নহে যে আমরুল উৎকৃষ্ট রক্ত রোধক। আভ্যন্তরিক ব্যবহারেই বা কি, আর বাহ্য প্রয়োগেই বা কি; এই উদ্ভিদ রক্ত রোধক বটে।

আমরুল যোনি নিঃসরণ এবং সরলাস্ত্র বহির্গমন পীড়ায় একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ। এই রোগে আমরুল রস খাইতে হয় এবং উহার রস যোনিতে লাগাইতে হয়।

আমরুল পিপাসা ও দাহ শাস্তি কারক। জ্বর দাহে এবং পিপাসায় ব্যবহার—

১। আমরুলের টাটকা রস ১ ড্রাম, চিনি ১ আউন্স

“একোয়া মিছ পিপ্ অর্থাৎ পিপারমেন্ট ভিজান কা ৪ আউন্স, দুই মাত্রা এক ঘণ্টা অন্তর সেব্য।

২। ছোলঙ্গ নেবুর রস ৪ ড্রাম, আমরুল রস ১ ড্রাম, মিছরির জল ১ পোয়া মিশাইয়া ২ মাত্রা করিয়া ইহাতে পিপাসা দাহ ক্লান্তি এবং কাষ্ঠ বমি হিকা উপশমিত হয়। পেট ফাঁপা সহ পিপাসা গাত্রদাহ জরীয় উত্তাপ নিবারণ জন্ম উপরের মিশ্র ২০ ফোটা স্প্রীট ক্লোরফরম্ দিলে বিশেষ উপকার হয়।

৩। আমরুল রস ২ ড্রাম, তেলাকুচার পাতার রস ২ ড্রাম তিল তৈল ৩ ড্রাম একত্রে মর্দন করিলে চক্ষু স্নিগ্ধতা এবং অগ্নিদগ্ধতা জন্ম জালা ও পরিশ্রম জন্ম হাত পায়ের জালা বেদনা আরোগ্য হয়। আমরুল শাকে অরুচি, উদরাময় এবং পেটজালা নিশ্চয়ই আরোগ্য হয়। আমরুল রস ১ ড্রাম মিছরি ১ ড্রাম “পালড গ একেশিয়া” অর্থাৎ বাবলা বৃক্ষের আঠার গুড়া ৩:৪ বার খাইলে রক্ত আমাশয় আরোগ্য হয়। আমরুল রস চক্ষু উঠা পীড়ায় আমরুল রস দিলে আরোগ্য হয়। এই ঔষধে ম্যালেরিয়া পীড়িত ব্যক্তিগণের উপকার হয়।

ইহাতে পীড়া যকৃতের অতি বৃদ্ধি আরোগ্য হয়। আমরুল রস ৩ ড্রাম (ফুল পাতা কণ্ডু সমেত) নেবুর রস ৩ ড্রাম চিনি ২০ গ্রেণ আমলকী চূর্ণ ১ ড্রাম মিশাইয়া ১ ঘণ্টা প্রস্তুত করিবে। জ্বরের অল্প বিরাম কালে বা জ্বরের সময় ব্যবহার করিবে। সাবধান জ্বর মগ্ন কিস্বা প্রকোপ কম সময় নহে। ২ ঘণ্টা অন্তর ৩ বার ১ দিনে খাইবে। এইরূপে ৪:৫ দিন ব্যবহার করিলে উৎকট প্রত্যাহিক ম্যালেরিয়া জ্বর আরোগ্য হইবে।

## মানবদেহে শিল্প-সৌন্দর্য্য।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

### একাদশ পরিচ্ছেদ।

#### যকৃতের ক্রিয়া-প্রণালী।

মানবদেহের গ্রন্থি (gland) সমূহের মধ্যে যকৃতের আকার সর্বাপেক্ষা বড়। ইহার ওজন প্রায় দেড় হইতে দুই সেরের কাছাকাছি হইয়া থাকে। একটি পরিণত বয়স্ক ব্যক্তির যকৃতের ওজন তাহার শরীরের ওজনের এক-ষট্টিংশ ভাগ। মানবদেহের লালগ্রন্থি সমূহ একত্র করিলেও ওজনে এবং আয়তনে যকৃতের সমান হইতে পারে না।

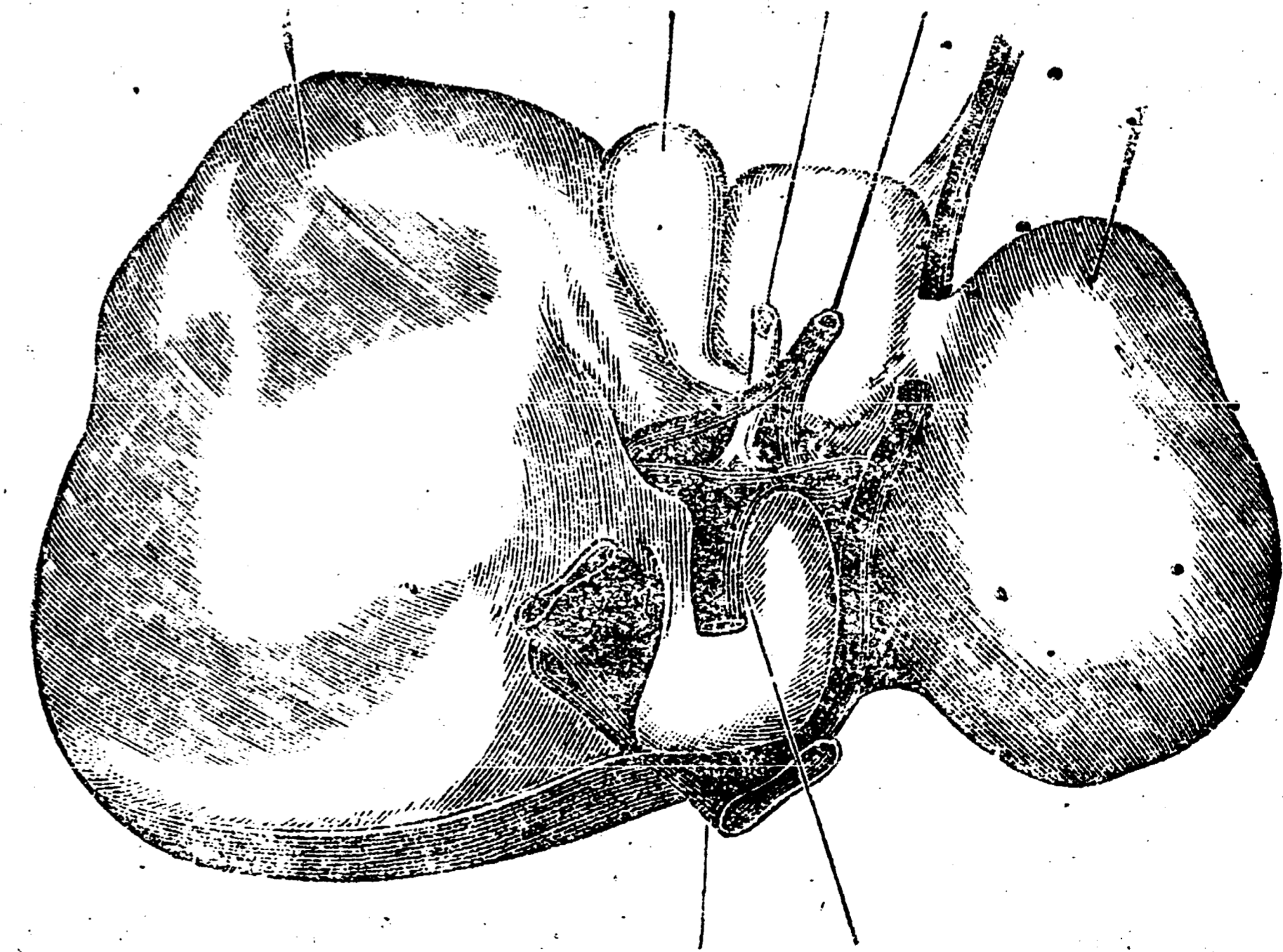
#### যকৃতের স্থান-সংস্থান।

উদরের দক্ষিণভাগে, পেশী-বিনির্মিত ছত্রাকার অন্তচ্ছদের (diaphragm) ঠিক নীচে যকৃতের স্থান। অন্তচ্ছদই যকৃতকে হৃদয় কোটর নিহিত হৃদপিণ্ড ও ফুস্ফুস বা শ্বাসযন্ত্রের সংশ্লিষ্টতা ও স্বতন্ত্র করিয়া রাখিয়াছে। যকৃতের সম্মুখ ভাগ বক্ষের দক্ষিণ-ভাগের পাঁচ ছয় খানি নিম্ন পঞ্জর দ্বারা রক্ষিত। সাধারণতঃ যকৃত পঞ্জরবাহিরে আশ্রয় ছাড়িয়া নীচের দিকে

দক্ষিণ অংশ

পিণ্ডকোষ পিত্তনালিকা

বাম অংশ



সংবাহিনী শিরা

চিত্র ৩৬।—যকৃতের নিম্নভাগ দেখান হইয়াছে।

প্রায় ২১। আড়াই ইঞ্চি প্রসারিত হইয়া থাকে। যকৃতের পশ্চাৎ ও উপরিভাগ অল্পচ্ছদের (diaphragm) সহিত সংলগ্ন। উপরের চিত্রে যকৃতের নিম্নভাগ প্রদর্শিত হইল। এই অংশের কোন স্থান উচ্চ কোন স্থান আনমিত। বিবিধ শরীর-যন্ত্রের সহিত ইহার সংস্রব ঘটতেই ইহার আকারের এইরূপ বৈচিত্র্য ঘটিয়াছে। যে সকল যন্ত্রের সহিত যকৃতের সংস্রব ঘটিয়াছে তন্মধ্যে পাকস্থলী, বৃক্ক (kidney), ক্ষুদ্রান্ত্র এবং বৃহদন্ত্র সমধিক উল্লেখযোগ্য। তন্মধ্যে পাকস্থলী যকৃতের বামদিকে এবং বৃক্কের উর্দ্ধাংশ, বৃহদন্ত্রের একাংশ, এবং ক্ষুদ্রান্ত্রের আরম্ভ ভাগ উহার বামদিকে অবস্থিত। যকৃতের ক্রিয়া-প্রণালী ঠিকমত বুঝিবার জন্ত ভিতর ও বাহিরের পৃষ্ঠ-প্রণালী উত্তমরূপে বুঝা আবশ্যিক। পূর্বে যকৃতের যে প্রতিক্রিয়া প্রকাশিত হইল তৎপ্রতি দৃষ্টিপাত করিলে উহাতে একটি অল্পপ্রস্থ ছেদ দেখা যায়। এই ছেদের অভ্যন্তরে তিনটি নল প্রবিষ্ট রহিয়াছে।

### যকৃতের সংস্থান।

এই নলিকাত্রয়ের মধ্যে প্রথমটির নাম সংবাহিনী বা পোর্টাল শিরা—Portal vein. সংবাহিনী শিরা প্রকৃত প্রস্তাবে সংবহন কার্য সম্পন্ন করে। পরিপাক-ক্রিয়ার পর সমগ্র পরিপাকনালী মধ্যে খাত্ত্রব্যের যে সার ভাগ সঞ্চিত থাকে তাহা লইয়া যকৃতের কারখানা ঘরে পৌছিয়া দেওয়াই ইহার কাজ। যকৃতের কর্মশালা বা কারখানা ঘর নানা কক্ষে বিভক্ত, এই সব কক্ষের নাম Lobule বা অল্পপ্রকোষ্ঠ।

অল্পপ্রকোষ্ঠ (Lobule) আকারে অতি ক্ষুদ্র, ইহা যকৃত কোষাণু (Liver cells) নামক ছোট ছোট কোষাণুসমূহের সমবায়ে গঠিত, এক একটি অল্পপ্রকোষ্ঠের পরিমাণ এক ইঞ্চির কুড়ি ভাগের এক ভাগের অধিক হইবে না। যকৃত কোষাণুগুলির প্রত্যেকটিই অল্পপ্রকোষ্ঠের এক একটি বিভাগ। প্রত্যেক কোষাণুই স্বতন্ত্র, আপনাতে আপনি সম্পূর্ণ,—সুতরাং যকৃত কোষাণু-গুলি কাহারো মুখাপেক্ষী না হইয়া, যকৃতের কারখানা

ঘরটির বিচিত্র ও বিস্ময়কর কার্য অনায়াসে সম্পন্ন করিয়া থাকে।

### কারখানার কার্য ও উৎপন্ন বস্তু।

এখন পাঠক, জিজ্ঞাসা করিতে পারেন, যকৃতের কারখানায় যে কাজ চলে তাহার প্রকার পদ্ধতি কিরূপ? আমরা কথাটা খুলিয়া বলিতেছি। সংবাহিনী শিরা পাকনালী হইতে যে বিবিধ উপকরণাশি সংগ্রহ করিয়া লইয়া আসে, যকৃত কোষাণুদ্বারা তৎসমূহ রাসায়নিক ক্রিয়া বশতঃ রূপান্তর প্রাপ্ত হইয়া কার্যে উপযোগী হয়।

মৎস্য, মাংস, কলাই প্রভৃতি খাণ্ডে প্রচুর পরিমাণে আমিষ-উপকরণ (Protein) থাকে, এই উপকরণ শোষিত হইবার সংবাহিনী শিরা (Portal vein) যকৃতের কর্মশালা বা কারখানা ঘরে নীত হয়। এখানকার উহার কিয়দংশ শোষিত হইয়া urea নামক মূত্রোপাদানে পরিণত হয়। আমিষ-বস্তুর (protein) অস্বাভাবিক বা বর্জনীয় উপকরণই প্রধানতঃ urea (ইউরিয়া) নামে অভিহিত হইয়া থাকে। এই মূত্রোপাদান urea মধ্যে নিঃসারিত হইয়া থাকে, কিন্তু এই উপাদান kidney বা বৃক্কমধ্যে সঞ্চিত হয়,—যকৃতই ইহার প্রধান প্রকরণাধার। খাত্ত্রব্যের আর একটি প্রধান উপকরণ কার্বো-হাইড্রেট (carbo-hydrate) বা শালি উপাদান চাউল, গম, গোল আলু ও চিনি প্রভৃতিতে এই উপাদান পর্যাপ্ত পরিমাণে থাকে। শালি উপাদান চিনিরূপে দেহে শোষিত হয়, এবং সংবাহিনী শিরা বহিয়া যকৃতের বিচিত্র কারখানায় চলিয়া যায়। খেতসারবহুল দ্রব্য ভোজনের পর, সংবাহিনী শিরার রক্তপ্রবাহে চিনির পরিমাণ খুব বাড়িয়া যায়, কিন্তু যকৃতের কোষাণুগুলির সহিত এই শোণিত ধারার সংস্রব বা সঞ্চিত ঘটাবামাত্র শোণিত মধ্যস্থ চিনির অত্যধিক অমনই হ্রাস পায়। কথাটা শুনিতে খুব বিস্ময় বটে, কিন্তু যকৃত কোষাণুগুলির ঐন্দ্রজালিক শক্তি চমৎকার যে উহার সহিত অতিরিক্ত শর্করাভার

শোণিতের সম্পর্ক ঘটাবামাত্র উহার রাসায়নিক শক্তির মোহমস্ত্রে রক্তের অতিরিক্ত চিনিটা—Glycogen বা জৈবশেতসার নামক এক প্রকার অজবণীয় শর্করায় পরিণত হয়। এই “গ্লাইকোজেন” বা অজবণীয় শর্করা যকৃতের ভাণ্ডারে অর্থাৎ কোষ সমূহে সঞ্চিত থাকে। শারীরিক পরিশ্রম ও পেশীপুঞ্জের সঞ্চালন কালে রক্তে সঞ্চিত শর্করা পুড়িয়া শোণিতের সঞ্চালন ক্রিয়া পরিচালন করে, ফলে রক্তের চিনির ভাগ খুব কম পড়িয়া যায়। সন্ধ্যা সন্ধ্যা দেহের তত্ত্বজাল যকৃতের ভাণ্ডার সংবাদ পাঠায়,—চিনি পাঠাও, “আমাদিগের এখানে চিনির টানাটানি পড়িয়াছে।” যেমন সংবাদ পাওয়া আর অমনই কাজ,—যকৃত কোষাণুগুলি দেখিতে দেখিতে রাসায়নিক ক্রিয়া প্রভাবে ‘গ্লাইকোজেন’কে অজবণীয় চিনিতে পরিণত করিয়া রক্ত প্রবাহের চিনির অভাব-পূরণ করে, এই প্রকারে শোণিতে আবশ্যিক চিনির পরিমাণ ঠিক থাকে, দেহের ‘ঘরকরণ’ অব্যাহত থাকে।

এখন পাঠক, বোধ করি, বুঝিয়াছেন—“গ্লাইকোজেন”—শরীরের খাত্ত্র-সংস্থান। যখন আমরা উপরাস করি, কিংবা আহারের পর অনেকক্ষণ ভোজন বন্ধ থাকে, তখন এই খাত্ত্র-সংস্থানই আমাদিগের শরীর রক্ষা করে,—এই সঞ্চিত খাত্ত্র নিঃশেষ হইলে ভিতরে খুব টানাটানি পড়ে, তখন শরীরের তত্ত্বজালের দ্বারা “স্বধার্মিণী” দেবীর পূজা করিয়া দেহ রক্ষা করিতে হয়। এখন এই বিচিত্রশক্তিশালী যকৃতের ক্রিয়া কলাপ একটু নিবিষ্টচিত্তে ভাবিলে বেশ বুঝা যায় ইনি দেহ-ভাণ্ডারের ভাণ্ডারী, সকলের প্রাণ স্বরূপ অল্প ইহার ভাণ্ডারে সঞ্চিত ও গচ্ছিত থাকে, খবর পাইবামাত্র এই “চিনির বলদটি” প্রয়োজনমত চিনি নির্দিষ্ট ঠিকানায় পৌছিয়া দেয়, অথচ এই কাজের জন্ত ইহার “বকসিসের” প্রলোভন বাদো দেখা যায় না।

যকৃত কি ভাবে চিনি সরবরাহ করে, মধুমূত্র (Diabetes) রোগ সম্বন্ধে আলোচনা করিলে তাহার বিশেষ বুঝিতে পারা যায়। দেহের তত্ত্বমালা শর্করা-

দেহে কিয়ৎপরিমাণে অশক্ত হইয়া পড়িলে, অথবা অগ্ন্যাশয়ের (pancreas) ক্রিয়ার ব্যতিক্রম হইলে যকৃত হইতে অধিক পরিমাণে শর্করা নির্গত হইয়া থাকে। যকৃতের কার্যকারিতা শক্তি অক্ষুণ্ণ রাখার জন্ত মূত্রের সহিত কিয়ৎপরিমাণে, শর্করা নির্গত হইয়া থাকে বৃক্ক বা কীডনীও এই কার্যে বাধা দিতে পারে না। কিন্তু এ বিষয়ে মতভেদ দেখিতে পাওয়া যায়। কেহ বলেন, যকৃতের উপর স্নায়ুর প্রভাব খর্ব হওয়াতে অধিক মাত্রায় চিনি নির্গত হইয়া মধুমূত্র রোগ উৎপাদন করে। আবার কেহ কেহ বলেন, ভূরিভোজন এবং শারীরিক পরিশ্রমের অভাবই মধুমূত্র রোগের আদি কারণ। এই যুক্তিটি সারগত তাহা বোধ করি পাঠককে বুঝাইতে হইবে না, কারণ আমাদিগের দেশে খাঁহার প্রচুর স্বত মুগলুচর্চিত মৎস্য, মাংস, পলার, এবং পরমান্ন, মিষ্টান্ন প্রভৃতি শর্করা ও মেওয়বহুল খাত্ত্রভোজনে রসনা তৃপ্ত করেন, শারীরিক পরিশ্রম খাঁহারিগের মিকট ইতর লোকের পক্ষে শোভন বলিয়া উপেক্ষিত, সাধারণতঃ তাঁহারাই এই রোগে আক্রান্ত হইয়া থাকেন।

অতি ভোজনের ফলে একরূপ লোকদিগের শরীরে যে পরিমাণ চিনি সঞ্চিত হয়, শরীর চালনার অভাববশতঃ তাহা ক্ষয় পাইবার কোন স্বযোগ উপস্থিত হয় না। সাংকালে “হাওয়া খাইবার” জন্ত স্থখশয্যা ও স্থখাসন বিলাসী বাবুরা—ফিটনে ও মোটরে গাড়ীতে চড়িয়া রাজপথে ভ্রমণ করিয়া থাকেন বটে, কিন্তু সেই সামান্য শরীর চালনা, শরীরে সঞ্চিত শর্করার ক্ষয় বা দাহের পক্ষে মোটেই পর্যাপ্ত নহে। সুতরাং শরীরে ক্রমাগত “গ্লাইকোজেন” জমিতে থাকে, কিন্তু সঞ্চিত গ্লাইকোজেনের পরিমাণ শেষে এত বৃদ্ধি পায় যে তখন যকৃতের ভাণ্ডারে উহার আর স্থান সংকুলান হইয়া উঠে না। তখন সঞ্চিত শর্করা মজুত রাখা এবং সংবাহিনী শিরার রক্ত হইতে নূতন শর্করা সংগ্রহ করার “গ্লাইকোজেন” শক্তি থাকে না,—অলস তত্ত্বজাল দেহ পরিচালনার অভাব হেতু আর চিনি চাহে না—তখন একটা ঘোর সমস্যা দাঁড়াইয়া যায়।—উলটা উৎপত্তি হয়—যকৃতের



কারখানার কাজে মনো বিস্তৃত থাকে। ফলে রক্তে শর্করার পরিমাণ বাড়িয়া যায়—সঙ্গে সঙ্গে মধুমূত্র দেখা দেয়। এই সব ক্ষেত্রে পরিমিত লঘুভোজনে মূত্রের শর্করার ভাগ কমিতে দেখা যায়। মোট কথা, মধুমূত্রের কারণ বাহাই হউক না কেন উহা যে যকৃতের ক্রিয়া-বিপর্যয় এবং অতিরিক্ত শর্করা সঞ্চয় এবং রক্তে শর্করা-বাহুল্যের ফল, তাহাতে আর সন্দেহ নাই।

### পিত্ত ।

সংবাহিনী শিরা দ্বারা যকৃতমধ্যে নীত শোণিতের উপর যকৃত-কোষাণুগুলির যে ক্রিয়া হয়, তাহার আর একটি ফল,— পিত্ত। পিত্ত পীতাত্ত এবং আলকেলাইয়ের প্রতিক্রিয়া জাত। ইহা বর্ণোপাদান, এবং এলবুমেনাঅক পদার্থ,—শরীরের কোন প্রয়োজনই ইহা দ্বারা সিদ্ধ হয় না। পিত্তের বর্ণোপাদান শোণিতের রক্ত-কণিকা (blood corpuscles) সমূহের বিনাশ হইতে উদ্ভূত। পিত্ত উৎপন্ন হইবামাত্র উহা পিত্তজালুক (bile-capillaries) দ্বারা সংগৃহীত হইয়া পিত্ত-নালিকা (Hepatic duct) মধ্যে নিক্ষিপ্ত হয়, এই পিত্ত নালিকাটা যকৃতের অগ্রপ্রস্থচ্ছেদের ভিতর হইতে বহির্গত হইয়াছে। পিত্তধারা পিত্ত-নালিকা বহিয়া পিত্তকোষে গিয়া সঞ্চিত

হয়। পিত্তকোষ ও উহার নালিকা-জালের আন্তর বা ছদ অত্যন্ত উত্তেজনশীল। অর্ধ পরিপক ভুক্তদ্রব্য পাকস্থলী হইতে নির্গত হইয়া অল্পমুখে প্রবেশ করিবামাত্র পিত্তস্থলী হইতে পিত্তসেক হয়, এই পিত্ত সাধারণ পিত্ত নালিকাপথে অল্পমধ্যে প্রবেশ করে। পিত্ত অল্প না ভুক্ত দ্রব্যের পরিপাক ক্রিয়ার এবং খাওয়াস্থিত স্নেহের শোষণে সহায়তা করে। যদি যকৃতের ক্রিয়া-বিকাশ বশতঃ পিত্ত অল্পমধ্যে প্রবেশ করিতে না পারে, তাহা হইলে খাওয়াস্থ অধিকাংশ স্নেহ পদার্থ মলের সহিত মিশিয়া নির্গত হইয়া থাকে। সুতরাং যাহারা যকৃতের পীড়া কষ্ট পাইয়া থাকেন তাঁহাদিগের পক্ষে ঘৃত তৈল ও মেদ-চর্চিত খাওয়া ভোজন না করাই স্বযুক্তি। শারীর-তত্ত্ববিদ পণ্ডিতদিগের মধ্যে কেহ কেহ বলিয়া থাকে, পিত্ত বিষদোষ নাশক,— ইহা দ্বারা অল্পমধ্যে ভুক্তদ্রব্য পচন-ক্রিয়ার প্রতিষেধ হয়। কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে পিত্তের ঐরূপ গুণ বা ক্রিয়াশক্তি আছে কিনা সন্দেহ হইবে। হ্রাস রোগ— পিত্তনিঃসরণ ক্রিয়ার বিস্তৃততা বশতঃ জন্মিয়া থাকে, এই রোগে রক্তে সংমিশ্রিত পিত্তের আধিক্য বশতঃ গাত্রের চর্ম ও চক্ষু হরিদ্রাবর্ণ ধারণ করে।

### পিত্তকোষ দ্বারা উৎপন্ন উপাদান সমূহের

#### সংক্ষিপ্ত পরিচয়।

#### মূল উপাদান।

সংবাহিনী শিরা দ্বারা নীত খাওয়ার বহুল রক্তই যকৃতজাত দ্রব্যের প্রধান উপাদান। ইহাতে খাওয়াদ্রব্যের পচন ক্রিয়া সজাত আমিষ ও শালি উপাদান, প্লৈহিক নালিকা (splenic vein) দ্বারা নীত রক্ত কণিকার ধ্বংসাবশেষ থাকে। শোণিতের রক্ত কণিকার ধ্বংসাবশেষ মধ্যে প্রচুর পরিমাণে বর্ণোপাদান দেখিতে পাওয়া যায়।

#### উৎপন্ন দ্রব্য।

- ১। নাইট্রোজেন বহুল পুষ্টিকর উপাদান। ইহা ক্রিয়দংশ মূত্রোপাদান ureaতে পরিণত হয় এবং অবশিষ্ট অংশ তত্ত্বজালে প্রেরিত হইয়া তৎসমুদয়ের পরিপুষ্টি সাধন করে।
- ২। কার্বোহাইড্রেট বা শালি উপাদান। ইহার ক্রিয় অদ্রবণীয় জৈব-শর্করা বা গ্লাইকোজেনে পরিণত অবশিষ্টাংশ রসাকারে শোণিতের সহিত মিশিয়া জালের পুষ্টিসাধন করে।
- ৩। শোণিতের রক্ত কণিকা। শোণিতের রক্ত কণিকা সমূহের ধ্বংস ফলে পীতাত্ত এবং আলকেলাইয়ের প্রতিক্রিয়া জাত পিত্তরস উৎপন্ন হয়।

যকৃতের অল্পত কৰ্মশালার কার্যকাল সম্বন্ধে বাধা-বাধি নিয়ম নাই। সমস্ত দিন ধরিয়া যকৃতের কাজ চলে, তবে পাকস্থলী যখন ভুক্তদ্রব্যে পরিপূর্ণ হয়, তখন ইহার কাজ কিছু বাড়িয়া যায়, কিন্তু পাকস্থলীর অধিকারীর যে সময়ে ক্ষুধার উন্মেষ হইতে থাকে, তখন ইহার কাজের উত্তম একটু শিথিল হয় মাত্র। কিন্তু যকৃতের কাজের অন্ত কখনই হয় না। জোরে কাজ চালাইবার জন্য যকৃতের পক্ষে পর্যাপ্ত পুষ্টি আবশ্যিক,— শুধু শোণিতই যকৃতের পক্ষে পুষ্টি ও তৃষ্টির অবলম্বন। যকৃতের অগ্রপ্রস্থচ্ছেদে সংলগ্ন Hepatic Artery যকৃত-ক্রিয়াকারিণী সখীর মত যকৃতের খাওয়া সরবরাহ করিয়া

### দ্বাদশ পরিচ্ছেদ ।

#### খাওয়া ও পানীয় ।

প্রথম পরিচ্ছেদে আমরা মানবদেহের সহিত এঞ্জিনের তুলনা করিয়াছি এবং এই সামঞ্জস্যের আলোচনা প্রসঙ্গে বলিয়াছি, এঞ্জিন পরিচালনার জন্ত যেমন ইন্ধন ও জল আবশ্যিক, মানবদেহ পরিচালনার জন্ত সেইরূপ খাওয়া ও পানীয়ের প্রয়োজন। এঞ্জিনে পর্যাপ্ত কয়লা ও জল না দিলে উহা যেমন ঠিক মত চলে না এবং শেষটা একেবারে যন্ত্রটি অচল হয়, মানবদেহ সম্বন্ধেও ঠিক সেই কথাই খাটে। যদি কাহারও খাওয়ার পরিমাণ প্রত্যহ কমাইয়া দেওয়া যায়, তাহা হইলে ঐরূপ ব্যবস্থায় পরিণাম ঐরূপ দাঁড়াইবে বলুন দেখি? লোকটি পর্যাপ্ত খাওয়ার অভাবে দিন দিন শীর্ণ হইবে, তাহার শরীরের সমস্ত মেদ ক্ষয় প্রাপ্ত হইয়া নিঃশেষ হইবে এবং পরিশেষে কঙ্কালসার ও ঐরূপ দুর্বল হইয়া পড়িবে যে, তাহার কোন কাজ করিবার শক্তিই থাকিবে না। যখন অনাবৃষ্টি ও জল-হীনতা বশতঃ শস্তহানি ঘটতে দেশে দুর্ভিক্ষ আরম্ভ হয়, তখন অনগননক্লিষ্ট শীর্ণ ও দুর্বল লোক অনেক দেখিতে পাওয়া যায়। দুর্ভিক্ষের সময় দেশের বহু লোক মৃত্যুভায়ে জীর্ণ শীর্ণ হইয়া যায়।

থাকে। বায়ুর অক্সিজেনের সংস্পর্শে নিখিল ও নিরাময় শোণিত এই শিরা দ্বারা যকৃতের মধ্যে সঞ্চারিত হয়। যকৃতের কৰ্ম-সমাপ্তির পর, সংবাহিনী শিরাপথে নীত অশুদ্ধ শোণিত এবং যকৃত শিরা পথে (Hepatic duct) নীত শুদ্ধ শোণিত যকৃত-পরিভোগ্য কল্পিতে চাহে। কিন্তু শোণিত নির্গমের পথ একটি—সে যকৃত-ধমনী। যকৃতের মধ্যস্থ সমস্ত রক্তই এই ধমনী-পথে বাহির হইয়া যায়। এই ধমনী-নিঃসৃত শোণিত-প্রবাহ পরিশেষে বৃহৎ ধমনী অর্থাৎ নিকট ধমনী কোর্টরে প্রবেশ করে। তথা হইতে রক্ত প্রবাহ হৃৎপিণ্ডে প্রবিষ্ট হয়।

মানবদেহ রক্ষার জন্ত আহার্যের কত প্রয়োজন তাহা বোধ হয় সকলেই জানেন। খাওয়া ব্যতীত জীবন ধারণ অসম্ভব। এদেশের লোকসাধারণ খাওয়াদ্রব্যের উৎকর্ষ ও পরিমাণের প্রতি একরূপ লক্ষ্য রাখে না বলিলেই হয়। সুতরাং আমরা খাওয়ার উৎকর্ষ ও পরিমাণ সম্বন্ধে আলোচনায় প্রবৃত্ত হইলাম।

মানব শরীর পোষণের জন্ত চারি প্রকার খাওয়ার প্রয়োজন। আমরা সেই চতুর্বিধ খাওয়ার নাম নির্দেশ করিলাম :—

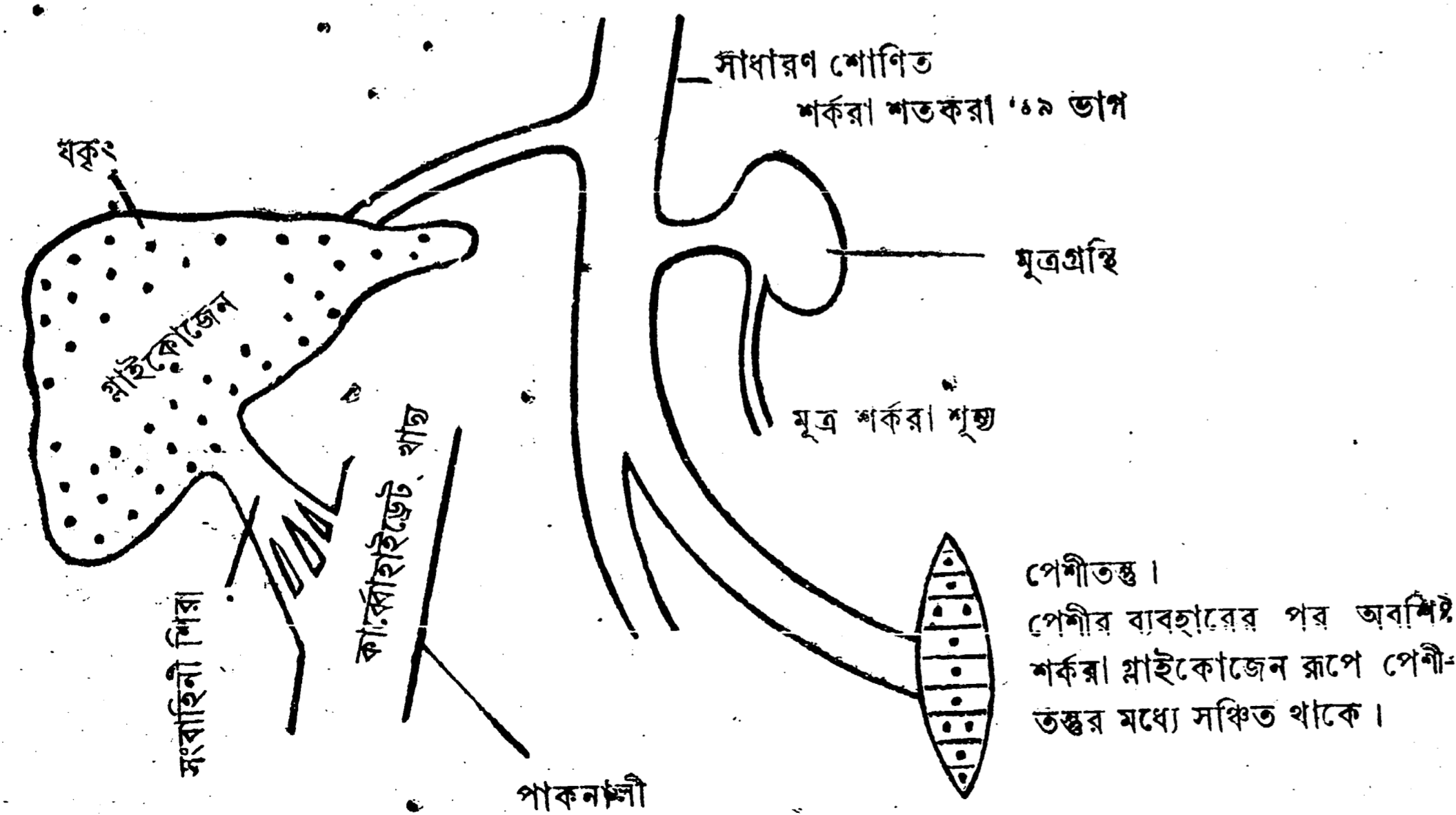
- ১। কৰ্মশক্তি উৎপাদক খাওয়া (কার্বোহাইড্রেট)।
- ২। তাপোৎপাদক খাওয়া (মেদোজ)।
- ৩। মাংসোৎপাদক খাওয়া (নাইট্রোজেনোজ)।
- ৪। খনিজ খাওয়া (লবণোজ)।

শারীরিক ক্রিয়ার সঙ্গে সঙ্গে আমাদের দেহের কৰ্মশক্তির (energy) অপচয় ঘটিতেছে। এই কৰ্মশক্তির ক্ষয় উপচয় ব্যতীত দেহ ধারণ সম্ভবপর নহে, সুতরাং তৎসম্বন্ধে আলোচনা আবশ্যিক। শরীরের পেশীপুঞ্জের পরিচালনা বা ক্রিয়ার সঙ্গে সঙ্গে দেহস্থ কোন উপাদানের দাহ বা অপচয় ঘটিয়া থাকে। দেহগত এই উপাদানের

দাহ বশতঃ শরীরে কর্মশক্তির উদ্ভব হয়, সঙ্গে সঙ্গে তদ্বারা শরীরের বাহ্য সঞ্চালন ক্রিয়াগুলি সম্পন্ন হইয়া থাকে। Energy বা কর্মশক্তি দ্বারা কেবল যে শরীরের বহিরঙ্গের পরিচালনা হয় তাহা নহে, হৃৎপিণ্ডের অবিরাম স্পন্দন, অঙ্গসমূহের আকৃষ্ণন ও প্রসারণ প্রভৃতি মানব দেহের অভ্যন্তরীণ যন্ত্রাদির ক্রিয়াও এই কর্মশক্তি দ্বারা নিয়মিত হইয়া থাকে। খাদ্য দ্রব্যের কার্বনাত্মক অংশই কর্মশক্তির উদ্দীপক উপাদান প্রদান করিয়া থাকে। চাউল, গম, গোলআলু ও চিনিতে পর্যাপ্ত পরিমাণে কার্বনাত্মক খাদ্য (Carbonaceous) আছে—সুতরাং খাদ্যগুলিকে কর্মশক্তি উৎপাদক খাদ্যের পর্যায়ভুক্ত করা হইয়াছে। গুরুতর শারীরিক পরিশ্রমের পর মানুষ স্বভাবতঃ কোন না কোন প্রকার সরবৎ পানে আগ্রহ প্রকাশ করিয়া থাকে, শান্ত মানবের এই আগ্রহ দ্বারা স্পষ্ট বুঝা যায় তাহার দেহে যে কর্মশক্তি উৎপাদক উপাদান ছিল তাহার অপচয় ঘটয়াছে। বিজ্ঞানের ভাষায় কার্বোহাইড্রেটই প্রধান কর্মশক্তি উৎপাদক খাদ্য, ইহা কার্বন, হাইড্রোজেন ও অক্সিজেনের সংমিশ্রণ সঞ্জাত। শ্রমজীবী ও মল্ল প্রভৃতি যে শ্রেণীর লোকের শরীর চালনাই ব্যবসায়,—শারীরিক পরিশ্রমই যাহাদিগের অঙ্গসংস্থানের একমাত্র উপায়, তাহাদিগের শরীর পোষণের

জন্ত সাধারণ লোক এবং মানসিক পরিশ্রমরত ব্যক্তিদের অপেক্ষা অধিক পরিমাণে কার্বোহাইড্রেট বা কর্মশক্তি উদ্দীপক খাদ্য আবশ্যিক।

অনেকে মনে করিতে পারেন, মানুষ ত ক্রমাগত কর্মশক্তির উদ্দীপক খাদ্য খাইতেছে না, তবে তাহার শরীরে ক্রমাগত কর্মশক্তির উদ্দীপক উপাদানের সংহতি হইয়া দেহের ক্রিয়া চলিতেছে কিরূপে? এই রহস্যের পরিষ্কার জন্ত যকৃতের ক্রিয়া সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া প্রকৃত তথ্য জানিতে পারিবেন। কার্বোহাইড্রেট দেহে শোষিত হইবার পরে গ্লাইকোজেনের আকারে যকৃতের ভাণ্ডারে সঞ্চিত থাকে, এ কথা বোধ পাঠক ভুলিয়া যান নাই। শরীরের প্রয়োজন মত গ্লাইকোজেন রূপান্তরিত হইয়া চিনির আকারে প্রকৃত পূর্বক আহারের অভাব পূরণ করে, বাহির হইতে আহরণ ক্রিয়াটি বন্ধ থাকিলে শরীরে বলাধানের ভিতরে ভিতরে শান্ত তন্তুজালের পুষ্টির জন্ত সরবরাহ চলিতে থাকে। যে সব লোক যারা শারীরিক পরিশ্রম করে, কিংবা অস্বাভাবিক শ্রম তাহাদিগের যকৃতে সঞ্চিত খাদ্য প্রায় খাওয়াইয়া জন্ত ইহারা শারীরিক পরিশ্রমের পর কার্বোহাইড্রেট খাদ্য খাইবার জন্ত আগ্রহ প্রকাশ করে।



চিত্র ৩১।—মানবদেহে শর্করা কিরূপে ব্যবহৃত হয় তাহা দেখান হইয়াছে।

স্বস্থ সবল মানুষদেহে কার্বোহাইড্রেট কিরূপ ব্যবহৃত হয় তাহা বুঝাইবার জন্ত পূর্বপৃষ্ঠায় একটি চিত্র ও কয়েকটি টিপনী দেওয়া হইল।

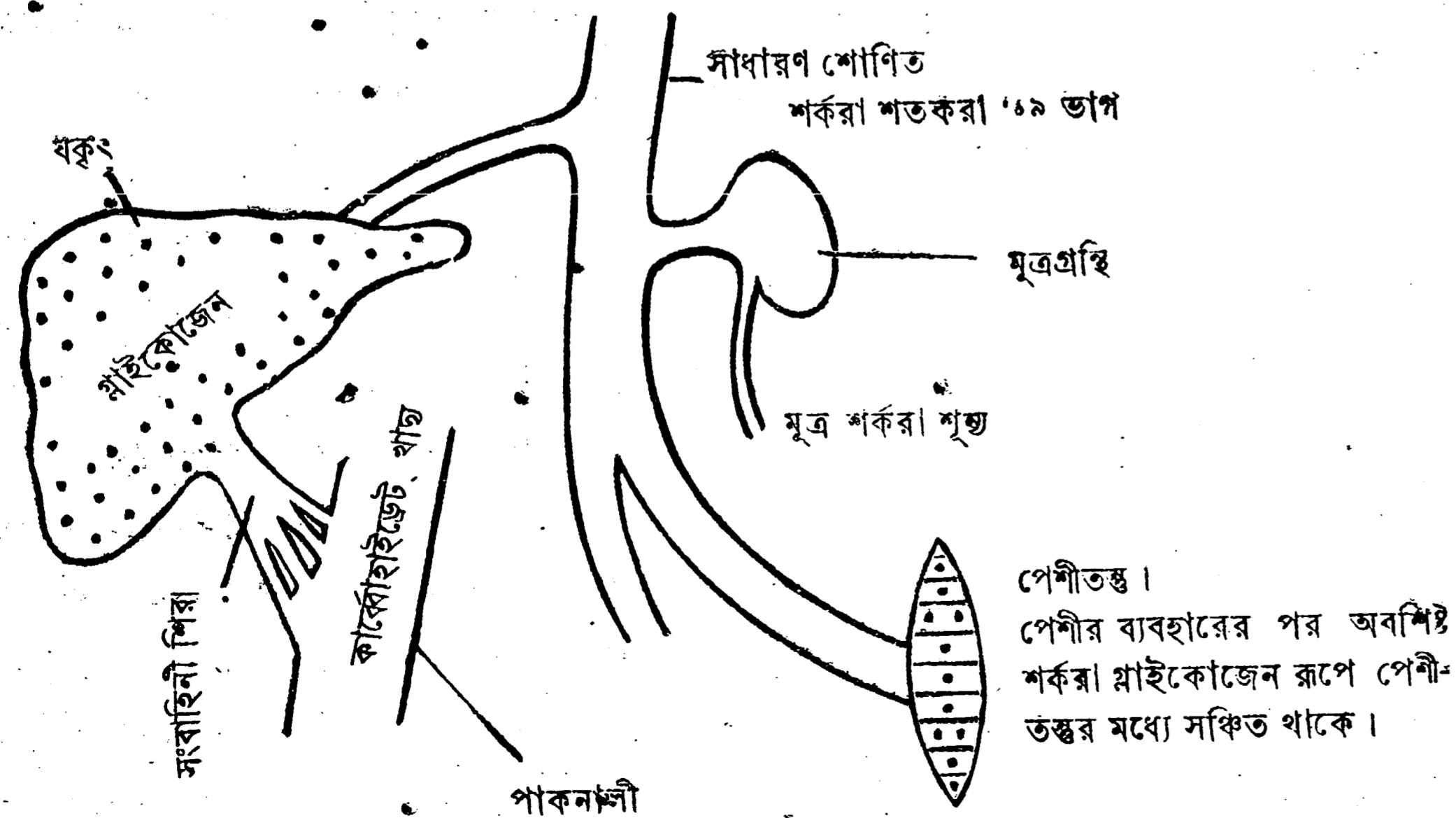
চাউল, চিনি ও গোলআলু প্রভৃতি কার্বোহাইড্রেট খাদ্য আহাৰান্তে পাকনালীতে জীর্ণ হইবার পর কিরূপে শোণিত মিশ্রিত হয় এবং রক্ত সঞ্চালন ক্রিয়ার সঙ্গে সঙ্গে তৎসমুদয় কিরূপ পরিণতি লাভ করে তাহা উপরিস্থিত চিত্রে দেখান হইয়াছে। সর্ব প্রকার কার্বোহাইড্রেট খাদ্য জীর্ণ হইবার শর্করায় পরিণত হয়। সংবাহিনী শিরা এই শর্করা শোষণ করিয়া যকৃত মধ্যে বহিয়া লইয়া যায়। এই শর্করার কিয়দংশ জৈব-স্নেহসার (animal starch) বা অদ্রবণীয় গ্লাইকোজেনের আকারে যকৃত মধ্যে সঞ্চিত হয়। এই চিত্রে কৃষ্ণবিন্দু সমূহের দ্বারা গ্লাইকোজেনের নির্দেশ করা হইয়াছে। হিপাটিক বা যকৃত শিরা সংযোগে যেরক্ত-প্রবাহ যকৃত হইতে বাহির হইয়া দেহের শোণিতের সহিত মিশ্রিত হয় তাহাতে চিনির পরিমাণ কম থাকে। সংবাহিনী শিরামধ্যে প্রবাহমান শোণিতে শর্করার ১০.১৫ হিমাংশে শর্করা থাকে, কিন্তু শরীরের সাধারণ শোণিতে চিনির পরিমাণ শতকরা ০.২২ অধিক নহে। যে রক্তধারা শরীরের শোণিতের সহিত মিশিয়া রক্ত-সঞ্চালন-ক্রিয়া সম্পন্ন রাখে তাহা পেশীপুঞ্জ শর্করা সরবরাহ করিয়া উহাদিগের শর্করার অভাব পূরণ করে, কেননা পেশী পরিচালনার জন্ত আবশ্যিক কর্মশক্তির উন্মেষ জন্ত ক্রমাগত পেশীপুঞ্জস্থ চিনির ক্ষয় বা দাহ ঘটয়া থাকে, এই শর্করার ক্ষয় বা দাহের ফলে দেহমধ্যে কার্বনিক এসিড গ্যাস উৎপন্ন হয়, ফুসফুসের পথে শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়ার সহিত এই গ্যাস বাহির হইয়া যায়। পেশীগুলির ব্যবহারের পর যে শর্করা অবশিষ্ট থাকে পেশী-তন্তুগুলির মধ্যে তাহা সঞ্চয় করিয়া রাখা হয়। পুনর্বার শরীর চালনা করিবার সময়ে পেশীর ভাণ্ডারে সঞ্চিত চিনি শরীরের খরচ করা হয়। এমনই করিয়া কার্বোহাইড্রেট খাদ্যের ক্রিয়া চলিয়া থাকে।

এইবার তাপোৎপাদক খাদ্যের কথা বলিব। তৈল, মেদ প্রভৃতি স্নেহ-পদার্থ এই খাদ্যের

পর্যায়ভুক্ত। দেহের তাপ অক্ষয় রাখিবার জন্ত এই খাদ্য আবশ্যিক,—তাপোৎপাদন কার্যে ব্যবহৃত হইবার পর যে স্নেহ-খাদ্য অবশিষ্ট থাকে, তাহা মেদের আকারে শরীরে সঞ্চিত হইয়া থাকে। গ্রীষ্মপ্রধান দেশে স্বভাবতঃ তাপ বেশী, সুতরাং গ্রীষ্মপ্রধানদেশের শারীরিক তাপ অক্ষয় রাখিবার জন্ত যে পরিমাণ তাপোৎপাদক খাদ্য আবশ্যিক, শীতপ্রধানদেশের শরীরের তাপ অক্ষয় রাখিবার জন্ত তদপেক্ষা অনেক অধিক তাপোৎপাদক খাদ্যের প্রয়োজন। গ্রীষ্মল্যাণ্ডে শীতের প্রকোপ অত্যন্ত বেশী, সেখানকার লোকে প্রধানতঃ তিমি-মৎস্তের মেদ খাইয়া প্রাণ ধারণ করে। শীতপ্রধানদেশে স্বভাবতঃ তাপের অভাব ঘটে বলিয়া সে সকল দেশের অধিবাসী-দিগকে প্রচুর পরিমাণে মেদবহুল তাপোৎপাদক খাদ্য আহাৰ করিয়া শরীরে উত্তাপ অক্ষয় রাখিতে হয়।

এইবারে মাংসোৎপাদক খাদ্যের কথা। এ বিষয়ে প্রথমেই এই একটি কথা বলিয়া রাখা ভাল যে,—‘মাংসোৎপাদক খাদ্য’ নামটি প্রকৃত প্রস্তাবে নাইট্রোজেন বহুল খাদ্যের উপযুক্ত আখ্যা নহে। কারণ নাইট্রোজেন-বহুল খাদ্য ভোজনে কেবল যে শরীরে মাংসেরই পুষ্টি ঘটয়া থাকে তাহা নহে, তদ্বারা শরীরের শোণিত, মজ্জা, মস্তিষ্ক, অস্থি—এক কথায় শরীরের সমস্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ গঠিত হয়। বৈজ্ঞানিক ভাষায় সংক্ষেপে বলিতে গেলে, বলিতে হয় যে নাইট্রোজেনময় উপাদান দ্বারা জীববস্তু (Protoplasm) বা সজীব উপাদান গঠনে খুব সহায়তা হয়। সমস্ত নাইট্রোজেনবহুল খাদ্য রূপান্তরিত হইয়া সজীব তন্তুজালে পরিণত হয়, এমন কথা বলিলে ভ্রমেরই প্রশয় দেওয়া হয়; প্রকৃত প্রস্তাবে নাইট্রোজেনময় খাদ্যে অনেক পরিমাণে যকৃতে শোষিত হইবার পর মূত্রোৎপাদন urea ও অম্লান্ত বস্তুতে পরিণত হয়, এই সকলের দাহন ফলে শরীরে কর্মশক্তির উদ্ভব হইতে পারে। তদ্বিত্ত এই শ্রেণীর খাদ্য পর্যাপ্ত পরিমাণে আহাৰ করিলে উহা গ্লাইকোজেন এবং মেদের আকারে শরীরে সঞ্চিত থাকিতে পারে। সুতরাং স্পষ্টই দেখা গেল মানুষ কেবল নাইট্রোজেনবহুল খাদ্য বা আমিষ খাদ্য খাইয়া

দাহ বশতঃ শরীরে কর্মশক্তির উদ্ভব হয়, সঙ্গে সঙ্গে তদ্বারা শরীরের বাহ্য সঞ্চালন ক্রিয়াগুলি সম্পন্ন হইয়া থাকে। Energy বা কর্মশক্তি দ্বারা কেবল যে শরীরের বহিরঙ্গের পরিচালনা হয় তাহা নহে, হৃদপিণ্ডের অবিরাম স্পন্দন, অঙ্গসমূহের আকৃষ্ণন ও প্রসারণ প্রভৃতি মানব দেহের অভ্যন্তরীণ যন্ত্রাদির ক্রিয়াও এই কর্মশক্তি দ্বারা নিয়মিত হইয়া থাকে। খাণ্ড দ্রব্যের কার্বনাত্মক অংশই কর্মশক্তির উদ্দীপক উপাদান প্রদান করিয়া থাকে। চাউল, গম, গোলআলু ও চিনিতে পর্যাপ্ত পরিমাণে কার্বনাত্মক খাণ্ড (Carbonaceous) আছে—সুতরাং খাণ্ডগুলিকে কর্মশক্তি উৎপাদক খাণ্ডের পর্যায়ভুক্ত করা হইয়াছে। গুরুতর শারীরিক পরিশ্রমের পর মানুষ স্বভাবতঃ কোন কোন প্রকার সরবৎ পানে আগ্রহ প্রকাশ করিয়া থাকে, শ্রান্ত মানবের এই আগ্রহ দ্বারা স্পষ্ট বুঝা যায় তাহার দেহে যে কর্মশক্তি উৎপাদক উপাদান ছিল তাহার অপচয় ঘটিয়াছে। বিজ্ঞানের ভাষায় কার্বোহাইড্রেটই প্রধান কর্মশক্তি উৎপাদক খাণ্ড, ইহা কার্বন, হাইড্রোজেন ও অক্সিজেনের সংমিশ্রণ সঞ্জাত। অমজীবি ও মল্ল প্রভৃতি যে শ্রেণীর লোকের শরীর চালনাই ব্যবসায়,—শারীরিক পরিশ্রমই যাহাদিগের অঙ্গসংস্থানের একমাত্র উপায়, তাহাদিগের শরীর পোষণের



চিত্র ৩১।—স্বস্থ মানবদেহে শর্করা কিরূপে ব্যবহৃত হয় তাহা দেখান হইয়াছে।

জন্ত সাধারণ লোক এবং মানসিক পরিশ্রমের ব্যক্তির অপেক্ষা অধিক পরিমাণে কার্বোহাইড্রেট বা কর্মশক্তি উদ্দীপক খাণ্ড আবশ্যিক।

অনেকে মনে করিতে পারেন, মানুষ ত ক্রমাগত কর্মশক্তির উদ্দীপক খাণ্ড খাইতেছে না, তবে তাহার শরীরে ক্রমাগত কর্মশক্তির উদ্দীপক উপাদানের সংকট হইয়া দেহের ক্রিয়া চলিতেছে কিরূপে? এই রহস্যের পরিষ্কার জন্ত যকুতের ক্রিয়া সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া প্রকৃত তথ্য জানিতে পারিবেন। কার্বোহাইড্রেটের দেহে শোষিত হইবার পরে গ্লাইকোজেনের আকারে যকুতের ভাণ্ডারে সঞ্চিত থাকে, এ কথা বোধ হইতে পারে। শরীরের প্রয়োজন মত গ্লাইকোজেন রূপান্তরিত হইয়া চিনির আকারে পূর্বক আহারের অভাব পূরণ করে, বাহির হইতে আহরণ ক্রিয়াটি বন্ধ থাকিলে শরীরে বলাধানের ভিতরে ভিতরে শ্রান্ত তন্তুজালের পুষ্টির জন্ত সরবরাহ চলিতে থাকে। যে পর্ব লোক যিনি শারীরিক পরিশ্রম করে, কিংবা অস্বাভাবিক শ্রম তাহাদিগের যকুতে সঞ্চিত খাণ্ড প্রায় থাকে না। জন্ত ইহারা শারীরিক পরিশ্রমের পর কার্বোহাইড্রেট খাণ্ড খাইবার জন্ত আগ্রহ প্রকাশ করে।

স্বস্থ সবল মনুষ্যদেহে কার্বোহাইড্রেট কিরূপে ব্যবহৃত হয় তাহা বুঝাইবার জন্ত পূর্বপৃষ্ঠায় একটি চিত্র ও কয়েকটি টিপনী দেওয়া হইল।

চাউল, চিনি ও গোলআলু প্রভৃতি কার্বোহাইড্রেট খাণ্ড আহাৰান্তে পাকনালীতে জীর্ণ হইবার পর কিরূপে শোণিত মিশ্রিত হয় এবং রক্ত সঞ্চালন ক্রিয়ার সঙ্গে সঙ্গে তাৎসমুদয় কিরূপে পরিণতি লাভ করে তাহা উপস্থিত চিত্রে দেখান হইয়াছে। সর্ব প্রকার কার্বোহাইড্রেট খাণ্ড জীর্ণ হইবার শর্করায় পরিণত হয়। সংবাহিনী শিরা এই শর্করা শোষণ করিয়া যকুৎ মধ্যে বহিয়া লইয়া যায়। এই শর্করার কিয়দংশ জৈব-স্বেতসার (animal starch) বা অদ্রবণীয় গ্লাইকোজেনের আকারে যকুৎ মধ্যে সঞ্চিত হয়। এই চিত্রে কৃষ্ণবিন্দু সমূহের দ্বারা গ্লাইকোজেনের নির্দেশ করা হইয়াছে। হিপাটিক বা যকুৎ শিরা সংযোগে যকুৎ-প্রবাহ যকুৎ হইতে বাহির হইয়া দেহের শোণিতের সহিত মিশ্রিত হয় তাহাতে চিনির পরিমাণ কম থাকে। সংবাহিনী শিরামধ্যে প্রবাহমান শোণিতে শর্করা ১০.১৫ হিরাবে শর্করা থাকে, কিন্তু শরীরের সাধারণ শোণিতে চিনির পরিমাণ শতকরা ১০.২র অধিক নহে। যে রক্তধারা শরীরের শোণিতের সহিত মিশিয়া রক্ত-সঞ্চালন-ক্রিয়া সম্পন্ন রাখে তাহা পেশীপুঞ্জ শর্করা সরবরাহ করিয়া উহাদিগের শর্করার অভাব পূরণ করে, কেননা পেশী পরিচালনার জন্ত আবশ্যিক কর্মশক্তির উন্মেষ জন্ত ক্রমাগত পেশীপুঞ্জস্থ চিনির ক্ষয় বা দাহ ঘটিয়া থাকে, এই শর্করার ক্ষয় বা দাহের ফলে দেহমধ্যে কার্বনিক এসিড গ্যাস উৎপন্ন হয়, ফুসফুসের পথে শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়ার সহিত এই গ্যাস বাহির হইয়া যায়। পেশীগুলির ব্যবহারের পর যে শর্করা অবশিষ্ট থাকে পেশী-তন্তুগুলির মধ্যে তাহা সঞ্চয় করিয়া রাখা হয়। পুনর্বার শরীর চালনা করিবার সময়ে পেশীর ভাণ্ডারে সঞ্চিত চিনি শিবার খরচ করা হয়। এমনই করিয়া কার্বোহাইড্রেট খাণ্ডের ক্রিয়া চলিয়া থাকে।

এইবার তাপোৎপাদক খাণ্ডের কথা বলিব। চাউল, তৈল, মেদ প্রভৃতি স্নেহ-পদার্থ এই খাণ্ডের

পর্যায়ভুক্ত। দেহের তাপ অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্ত এই খাণ্ড আবশ্যিক,—তাপোৎপাদন কার্যে ব্যবহৃত হইবার পর যে স্নেহ-খাণ্ড অবশিষ্ট থাকে, তাহা মেদের আকারে শরীরে সঞ্চিত হইয়া থাকে। গ্রীষ্মপ্রধান দেশে স্বভাবতঃ তাপ বেশী, সুতরাং গ্রীষ্মপ্রধানদেশের শারীরিক তাপ অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্ত যে পরিমাণ তাপোৎপাদক খাণ্ড আবশ্যিক, শীতপ্রধানদেশের শরীরের তাপ অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্ত তদপেক্ষা অনেক অধিক তাপোৎপাদক খাণ্ডের প্রয়োজন। গ্রীষ্মল্যাঙে শীতের প্রকোপ অত্যন্ত বেশী, সেখানকার লোকে প্রধানতঃ তিমি-মৎস্তের মেদ খাইয়া প্রাণ ধারণ করে। শীতপ্রধানদেশে স্বভাবতঃ তাপের অভাব ঘটে বলিয়া সে সকল দেশের অধিবাসীদিগকে প্রচুর পরিমাণে মেদবহুল তাপোৎপাদক খাণ্ড আহরণ করিয়া শরীরে উত্তাপ অক্ষুণ্ণ রাখিতে হয়।

এইবার তাপোৎপাদক খাণ্ডের কথা। এ বিষয়ে প্রথমেই এই একটি কথা বলিয়া রাখা ভাল যে,—‘তাপোৎপাদক খাণ্ড’ নামটি প্রকৃত প্রস্তাবে নাইট্রোজেন বহুল খাণ্ডের উপযুক্ত আখ্যা নহে। কারণ নাইট্রোজেন-বহুল খাণ্ড ভোজনে কেবল যে শরীরে তাপেরই পুষ্টি ঘটিয়া থাকে তাহা নহে, তদ্বারা শরীরের শোণিত, মজ্জা, মস্তিষ্ক, অস্থি—এক কথায় শরীরের সমস্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ গঠিত হয়। বৈজ্ঞানিক ভাষায় সংক্ষেপে বলিতে গেলে, বলিতে হয় যে নাইট্রোজেনময় উপাদান দ্বারা জীববস্তু (Protoplasm) বা সজীব উপাদান গঠনে খুব সহায়তা হয়। সমস্ত নাইট্রোজেনবহুল খাণ্ড রূপান্তরিত হইয়া সজীব তন্তুজালে পরিণত হয়, এমন কথা বলিলে ভ্রমেরই প্রশংসা দেওয়া হয়; প্রকৃত প্রস্তাবে নাইট্রোজেনময় খাণ্ডে অনেক পরিমাণে যকুতে শোষিত হইবার পর মূত্রোৎপাদন urea ও অগ্নাণ্ড বস্তুতে পরিণত হয়, এই সকলের দাহন ফলে শরীরে কর্মশক্তির উদ্ভব হইতে পারে। তন্নিহ্ন এই শ্রেণীর খাণ্ড পর্যাপ্ত পরিমাণে আহরণ করিলে উহা গ্লাইকোজেন এবং মেদের আকারে শরীরে সঞ্চিত থাকিতে পারে। সুতরাং স্পষ্টই দেখা গেল মানুষ কেবল নাইট্রোজেনবহুল খাণ্ড বা আমিষ খাণ্ড খাইয়া

জীবন ধারণ করিতে পারে। কারণ এই খাত্তের দ্বারা শরীরের সমস্ত অভাব পূরণ হইয়া থাকে। কিন্তু কেবল আমিষ খাদ্য-আহার পূর্বক জীবনযাত্রা নির্বাহ করিতে হইলে, প্রচুর পরিমাণে এইরূপ খাদ্য আহার করিতে হইবে, তন্মধ্যে খাত্তের অসারভাগ বর্জনে মূত্রগ্রন্থিকে (Kidney) বিশেষ বেগ পাইতে হইবে।

মূত্রগ্রন্থি সম্বন্ধে এই স্থানে আর একটি কথা পাঠকের জ্ঞান আবশ্যক, কথাটি এই—প্রচুর জল বা খনিজ উপাদান নিঃসরণে মূত্রগ্রন্থিকে যেরূপ আয়াস স্বীকার করিতে হয়, অল্পমাত্রা মূত্রোপাদান urea নিঃসরণে তদপেক্ষা অনেক অধিক কৰ্মতৎপরতা প্রকাশ করিতে হয়। যাহারা রসনার তুষ্টির জন্য প্রত্যহ মাংস ভোজন করেন, তাহাদিগের বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থিকে অপ্রয়োজনে অথবা আয়াস স্বীকার করিতে হয়, ফলতঃ মাংসপ্রিয় ব্যক্তিদিগের মূত্রগ্রন্থি গুরুতর পরিশ্রমে পীড়িত হওয়াতে তাহারা সাধারণতঃ কঠিন মূত্রগ্রন্থি পীড়ায় আক্রান্ত হইয়া থাকেন। এই কারণে শারীরতত্ত্বদর্শী ব্যক্তিরাই নাইট্রোজেনবহুল খাত্তের পরিবর্তে কার্বোহাইড্রেটময় খাদ্য ভোজনই সঙ্গত বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। কিন্তু কার্বোহাইড্রেটবহুল খাদ্য সঙ্গত হইলে আমরা একেবারে নাইট্রোজেন খাদ্য পরিত্যাগ করিতে পারি না, কারণ শরীর গঠন বা শরীরের বৃদ্ধির জন্য নাইট্রোজেনবহুল খাদ্য ভোজন করা আবশ্যক। সুতরাং বালকবালিকা ও কিশোরবয়স্কদিগের পক্ষে যেরূপ নাইট্রোজেনবহুল খাদ্য আবশ্যক, পরিণতবয়স্ক ব্যক্তিদিগের পক্ষে উহা সেরূপ আবশ্যক নহে। প্রতিদিন শরীর চালনা দ্বারা শরীরের তন্তু ক্ষয় পাইয়া থাকে, শরীরের এই ক্ষতিপূরণার্থ বৃদ্ধদিগের পক্ষে নাইট্রোজেনবহুল খাদ্য আবশ্যক; কিন্তু শিশু ও কিশোরবয়স্ক ব্যক্তিদিগের শরীর-তন্তুর ক্ষয়পূরণ এবং শরীর গঠনোপযোগী জীববস্তুর সংস্থানের জন্য নাইট্রোজেনবহুল খাদ্য আবশ্যক। কারণ ঐ বয়সে শরীরের বৃদ্ধির জন্য জীব-বস্তুর প্রয়োজন খুব অধিক।

শরীর রক্ষা ও পোষণের জন্য পুর্বেই তিনটি উপাদানের ত্রয় খনিজ খাদ্য (Mineral food)

বিশেষ আবশ্যক। শরীরস্থ খনিজ-বস্তু বা উপাদানের পরিমাণ, শরীর-ভারের ইচ্ছা ভাগ। শরীর রক্ষা প্রয়োজন খনিজ খাত্তের মধ্যে সোডিয়াম, ক্লোরাইড, পটাশিয়াম, ক্যালসিয়াম ও লৌহজ-লবণ এবং ফস্ফেট সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য। প্রত্যেক স্বস্থ ব্যক্তির শরীর শোণিতে নির্দিষ্ট পরিমাণ সোডিয়াম ক্লোরাইড (Sodium chloride) থাকে, প্রতিদিন মূত্রের সহিত এই উপাদানের কিয়দংশ দেহ হইতে বাহির হইয়া যায়। সোডিয়াম ক্লোরাইডের এই ক্ষয় পূরণ করিবার জন্য আমরা প্রত্যহ ১০ হইতে ২০ গ্রেণ পর্যন্ত সাধারণ লবণ খাত্তের সহিত আহার করিয়া থাকি। নিরামিষাশী ব্যক্তিরাই অধিক লবণ খাইয়া থাকেন। তাহাদিগের অধিক মাত্রায় লবণ ভোজনের কারণ এই যে নিরামিষ খাত্তে পটাশিয়াম লবণসমূহের পরিমাণ খুব বেশী, সুতরাং নিরামিষ খাত্তে সাধারণতঃ শোণিতের সহিত মিশ্রিত হইবার পর শোণিতে সোডিয়াম লবণ ভাগ পটাশিয়াম লবণের প্রভাবে শোণিত হইতে বিমুক্ত হইয়া পড়ে, সুতরাং রক্তে সোডিয়াম লবণের পরিমাণ হ্রাস পাওয়াতে নিরামিষাশী ব্যক্তিদিগের প্রকৃতির প্রেরণায় লবণ খাইবার স্পৃহা অধিক হয়।

জলকে আকর্ষণ করা লবণের একটি স্বভাবগত গুণ। কোন কারণে শরীরস্থ লবণ নির্গমে বাধা ঘটিলে দেহে অত্যধিক পরিমাণে লবণ সঞ্চিত হয়। সঞ্চিত লবণ শরীরে জল সঞ্চিত হইতে থাকে। শরীরে অত্যধিক লবণ সঞ্চয়ের জন্য অপরিমিত জল সঞ্চয় হইলে চিকিৎসকেরা উহাকে উদরী রোগ বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন, তন্মধ্যে উদরী রোগগ্রস্ত ব্যক্তিকে চিকিৎসকেরা লবণহীন খাদ্য ভোজনের ব্যবস্থা দিয়া থাকেন।

শরীর রক্ষা ও পোষণের জন্য যে সকল লবণ আবশ্যিক তাহা আমরা খাত্তের সহিত গ্রহণ করিয়া থাকি। সবজীতে প্রচুর পরিমাণে পটাশিয়াম ও ক্যালসিয়াম লবণ সমূহ থাকে। অস্থি-সংগঠন ও শরীরের পোষণ ও স্নায়ুজাল সতেজ রাখার পক্ষে ক্যালসিয়াম লবণ বিশেষ উপযোগী। শিশুদিগের খাত্তে পর্যাপ্ত পরিমাণে ক্যালসিয়াম লবণ না থাকিলে তাহারা Rickets নামক

আক্রান্ত হইয়া থাকে। রিকেট (Ricket) রোগাক্রান্ত শিশুদিগের শরীরে ক্যালসিয়াম (Calcium) লবণের অভাববশতঃ তাহাদিগের অস্থিগুলির পুষ্টি ঘটে না এবং তাহাদিগের কঙ্কালে বিকলতা দেখিতে পাওয়া যায়। শোণিতে ক্যালসিয়ামের অভাব ঘটিলে উহা অপেক্ষাকৃত তরল বা পাতলা হইয়া পড়ে। সুতরাং এই রোগাক্রান্ত শিশুদিগের দেহের শোণিত পূর্বের ত্রয় গাঢ় হইতে অনেক সময় লাগে। ক্যালসিয়াম লবণ ঔষধরূপে ব্যবহৃত হইলে উহার প্রভাবে শোণিত শীঘ্রই ঘনীভূত হয়, এই কারণে চিকিৎসকগণ শরীরের অভ্যন্তরীণ যন্ত্রসমূহের শোণিতপ্রাব নিবারণার্থ ক্যালসিয়াম লবণ ব্যবহার করিয়া থাকেন। শোণিত সম্বন্ধে আলোচনা কালে আমরা এ বিষয়ে বিশদভাবে আলোচনা করিব।

শরীরস্থ রক্তপ্রবাহের লোহিত বর্ণোপাদান সংস্থানের জন্য লৌহজ-লবণসমূহের প্রয়োজন। ডিম্বের “কুম্ভ” বহুল পরিমাণে লৌহজ-লবণ আছে, সুতরাং যাহারা রক্তাল্পতা রোগে ভুগিতেছে এবং যাহাদিগের রক্তে বর্ণোপাদানের (Haemoglobin) অভাব ঘটিয়াছে চিকিৎসকেরা তাহাদিগকে খাত্তদ্রব্যের সহিত ডিম্বের ‘কুম্ভ’ ভোজনের ব্যবস্থা দিয়া থাকেন।

স্নায়ু-তন্তু (Nervous tissue) সমূহের পুষ্টির জন্য ফস্ফেট (Phosphates) বিশেষ আবশ্যক। যাহারা মস্তিষ্কপরিচালন করিয়া থাকেন তাহাদিগের মস্তিষ্কের পুষ্টির জন্য পর্যাপ্ত পরিমাণে ফস্ফেট আবশ্যক। মস্তিষ্ক, ডিম্ব প্রভৃতিতে প্রচুর পরিমাণে ফস্ফেট থাকে।

মানব-শরীরের শতকরা প্রায় সত্তর ভাগ জল। ঘর্ম, মূত্র ও জনীয় বাষ্পের আকারে আমাদের শরীর হইতে ক্রমাগত জল নির্গত হইয়া থাকে। পানীয় জলে আমাদের শরীরের জলের অভাব পূরণ হইয়া থাকে। সাধারণ লোকের ধারণা অধিক পরিমাণে জলপান করিলে শরীরের রক্ত তরল হইয়া যায় সুতরাং শরীরে বল থাকে না। এই ধারণা সম্পূর্ণ মিথ্যা, প্রকৃত প্রস্তাবে স্বাস্থ্য রক্ষিত হইলে পর্যাপ্ত পরিমাণে জলপান করা আবশ্যক। জলপান করিবামাত্র উহা শোণিতের সহিত

মিশ্রিত হয়, কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে মূত্রগ্রন্থির ক্রিয়া আরম্ভ হয় এবং দুই তিন ঘণ্টার মধ্যে সমপরিমাণ মূত্র শরীর হইতে নির্গত হয়। জল মূত্রগ্রন্থির ভিতর দিয়া চলিয়া যাইবার সময় তন্মধ্যস্থ সমস্ত আবর্জনা ও মল ঘোঁত করিয়া লইয়া যায়। সুতরাং পর্যাপ্ত পরিমাণে জল খাইলে মূত্রগ্রন্থি পরিষ্কার থাকে এবং শরীরের প্রণালীগুলি কার্যোপযোগী হইয়া থাকে।

পানীয়-জলের পরিমাণ সম্বন্ধে বাধাবোধ নিয়ম নাই। উহা অনেকটা ব্যক্তিগত অভ্যাসের উপরেই নির্ভর করে। অনেকে আহার কাল ভিন্ন অল্প সময়ের পানীয় গ্রহণ করে। তাহাদিগের পিপাসা যেন লাগিয়াই রহিয়াছে। কিন্তু পানীয় ব্যবহার সম্বন্ধে এইরূপ যথেষ্টাচার কোন মতেই সঙ্গত নহে। আহার কালে পান না করাই সঙ্গত এবং ঐরূপ অভ্যাস বাহাতে বন্ধমূল হয় সে বিষয়ে বড় কথা আবশ্যক। পান সম্বন্ধে একটি নির্দিষ্ট নিয়ম থাকা আবশ্যক। আহারের অন্ততঃ দুই ঘণ্টা পরে জলপান করাই স্বাস্থ্যনীতিসঙ্গত। যে সকল স্বস্থ সবল নরনারী অল্প-সংস্থানের জন্য প্রত্যহ শারীরিক পরিশ্রম করে তাহাদিগের দৈনিক ১৫০ হইতে দুই সের পর্যন্ত জলপান করা আবশ্যক। শীতপ্রধান দেশে যাহাদিগের বাস,— যাহাদিগের দেহ তেমন ঘন্মাপ্ত হয় না, জলপানের দিকে তাহাদিগের তেমন স্পৃহা থাকে না। কিন্তু গ্রীষ্ম প্রধানদেশে যাহাদিগের বাস, তাপাধিক্য বশতঃ যাহাদিগের দেহ হইতে সমস্ত দিন প্রচুর পরিমাণে ঘর্ম নির্গম হইয়া থাকে তাহাদিগকে প্রচুর জল খাইতে হয়। যাহাদিগের মূত্রগ্রন্থির পীড়া হইবার সম্ভাবনা আছে কিংবা যাহারা মূত্রগ্রন্থির পীড়ায় কষ্ট পাইয়াছেন তাহারা অধিক জল খাইলে, তাহাদিগকে ঐ ব্যাধিতে কষ্ট পাইতে হইবে না।

যাহারা স্বস্থ সবলদেহে স্বচ্ছন্দে জীবন কাটাঁইতে চাহেন তাহাদের পক্ষে নিম্নলিখিত প্রকৃষ্ট পানীয়। কিন্তু আধুনিক সভ্যতার মহিমায় পানীয়-সংখ্যা এখন খুব বর্ধিত হইয়াছে। এখন সভ্য নরনারীদিগের তৃষ্ণা কষ্ট সরস করিবার জন্য চা, কফি, কোকোয়া, সরবৎ, বীয়ার,

ব্রাণ্ডি আবশ্যিক। এই শ্রেণীর কৃত্রিম পানীয় পানে অর্থ ও স্বাস্থ্য উভয় নষ্ট হয়, কিন্তু মানুষ এমনই ফ্যাসানের উপাসক ও অভ্যাসের দাস যে, ইহাদিগের অপকারিতা জানিয়াও ইচ্ছা পূর্বক আপনাদিগের স্বাস্থ্য নষ্ট করিতেছে। ইউরোপের ইতর লোকদিগের মধ্যে অনেকের ধারণা যে বীয়ার প্রভৃতি মদ খাইলে শরীর বেশ সতেজ থাকে এবং সর্দি লাগিতে পারে না। কিন্তু এই ধারণা ভ্রান্ত। পৃথিবীর বিজ্ঞানবিদ পণ্ডিতগণ দীর্ঘ-

কাল ধরিয়া মত্তের দোষগুণ সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া বলিয়াছেন, সুরাপানের অব্যবহিত পরেই মানুষের কর্মশক্তি কিঞ্চিৎ উদ্দীপ্ত করে বটে কিন্তু মোটের উপর সুরাপানে তাহার কর্মতৎপরতার লাভ হয় এবং কার্যের পরিমাণও হ্রাস পাইয়া থাকে। তন্নিম্ন মত্তপানে লোকের অবস্থা বিরূপ শোচনীয় হইয়া হইয়া দাঁড়ায়, তাহাদিগের পাকস্থল ও যকৃৎ বিকল ও ব্যাধিগ্রস্ত হইয়া পরিণাম কিরূপ ভয়ঙ্কর হয় তাহা বোধ করি কাহারও অবিদিত নহে।

## চালতা।

ডাক্তার শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য কাব্যবিনোদ লিখিত—

পরিচয়। এই উদ্ভিদ বঙ্গের সর্বত্রই পরিচিত। ইহা আপনা হইতেই জঙ্গল মধ্যে জন্মে, কিন্তু আজকাল নগরের বাগানেও চালতা গাছের আদর আছে। বস্তুত এই অল্পরস যুক্ত ফলের গাছটি মনুষ্য পক্ষে যে রূপ ফলে ফুলে পাতায় এবং কাষ্ঠে উপকারী, পশুগণের পক্ষেও তদ্রূপ উপকারী ভেষজ। চালতার পরিচয় দেওয়া বাহুল্য। তবে যাহারা বৃক্ষটির নাম আর ফলের অর্থল খাইতেই জানেন, তাহাদের অবগতির জন্ত চালতার ফল ফুল পাতা আঠা এবং কাষ্ঠের পরিচয় দেওয়া হইল।

ইহার কাট অতি শক্ত এবং স্থূল। ইহার তন্তু অতি মজবুত এবং সুন্দর পালিশ হয়। জ্বালানি কার্যে এই কাট ব্যবহার করিলে পাচিকাগণ বড় তুষ্ট হয়। কেননা ইহা ধীরে ধীরে পোড়ে; একগুণা কাট বৃহৎ পর্ধ্যন্ত জ্বলিতে থাকে। বারে বারে উনানে কাট দিতে হয় না। আবার চালতাপত্র এবং ফল সংগ্রহ করিয়া পলিকামিনীগণ বস্ত্র ধোতের জন্ত “ক্ষার” প্রস্তুত করিয়া থাকেন।

চালতা বৃক্ষ অতি বৃহৎ হয়। একটা গাছে প্রায় ২৩ শত চালিতা ধরে। যখন ফুল হয় তখন সৌন্দর্য্যে আর সুগন্ধে চারিদিক আয়োদিত হয়। ফুলগুলি শুভ্র এবং

মোলায়েম। কবিগণ চালতা ফুলের সৌন্দর্য্য বর্ণন সময়ে ইহা “ভ্রমের আবাসবাটী” বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সাধারণত কার্যপ্রিয় কৃষ্ণিগণ চালতার ফুলকে “অনি গৃহ” নামে অভিহিত করেন। শুনাগিয়াছে ভ্রমের চালতা ফুলের মধ্যে থাকিয়া মধুপান করিতে করিতে আত্মবিশ্বাস হইয়া মরিয়া যায়। আজকাল সোডা আর সুবার সুলভ বলিয়া পলিকামিনীগণ আর পূর্ব নিয়মে কাট প্রস্তুত করেন না। সেইজন্ত চালতা ফুলের মধ্যে ভ্রমের মৃতদেহ বড় একটা দেখা যায় না!

এই উদ্ভিদ ভারতের সকল প্রদেশেই যথেষ্ট জন্মে বিশেষ বঙ্গদেশ ও দক্ষিণ ভারতেই অধিক। বিজ্ঞাপকদের দক্ষিণাংশে কাশীর মহারাজের “চাকিয়া” বলিয়া একটা পার্কত্যা পরগণা আছে। এই চাকিয়া পরগণায় চালতা গাছের জন্ম স্থান বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। এই স্থানে কাশীর রাজস্টেট হইতে হস্তরক্ষা করা হয়। কবিগণ চালিতার ফুল খাইয়া দাস্তের কার্য করিয়া থাকে; পলিকামিনীগণ হস্তিতে মাটি খাইলে দাস্ত হয়। কিন্তু ইহা এমনি সৃষ্টি কোশল যে চালিতা ফুলে এতবড় বৃহৎ জন্ত হস্তি তাহারও কোষ্ঠ পরিষ্কার হয়। মানুষের ক্ষেত্র কিছ হয় না।

ভাষাভেদে চালতার নাম।

সংস্কৃতে—শ্লেষ্মাতক, ভূকপূর, দার, পাপিতা ইত্যাদি হিন্দিতে—লিসোড়া, নিসোরা, লম্বেরা।

বিহারে—বৌহরি।

মারহাট্টিতে—ভৌকর, গৌকলি।

গুজরাটে—গুন্দিমোটি।

কর্নাটে—স্টেলু, গৌন্দিনী।

তৈলঙ্গে—নাকেরু, লুক্কেরু।

তামিলে—বিড়ি।

ফারসিতে—সিপিস্তান, দরক।

ইংরাজীতে—Narrow loaried sepistus.

ল্যাটিনে—Cordia agartifalia.

এই ফলের সর্বত্র প্রচার জন্ত সমস্ত দেশীয় ভাষায় ইহার এইরূপ নামকরণ আছে। নির্ঘণ্ট রত্নাকর পুস্তকে ইহার বহু গুণের পরিচয় আছে। আমরা কিন্তু ইহার পরীক্ষালব্ধ ফলই লিপিবদ্ধ করিলাম।

ক্রিয়া। ফল, ফুল পাতা এবং ফলের মধ্যস্থ আঠার গুণ পৃথক পৃথক।

ফলের গুণ—পাচক, শ্লেষ্মাহারক, স্নিগ্ধকারক, বেদনা নাশক, ক্রিমি নাশক। পাতার গুণ—রক্ত শোধক, ক্রিমি নাশক এবং পরাজ-পুষ্ট-কীটনাশক। ফুলের গুণ—পাচক, পুষ্টিকারক, অল্পনাশক, চর্ম্মের স্থ্রীতি কারক ও স্নিগ্ধজনক। আঠার গুণ—অল্পনাশক, প্রদাহ নিবারক।

ঔষধীয় কার্যে আমরা ফুল আর আঠাই ব্যবহার করিয়াছি; পাতার ক্রিয়া তত লক্ষ্য করি নাই।

বৈজ্ঞানিক ক্রিয়া। চালিতা ফলের মধ্যে একটা বিশেষ শক্তি দেখিয়া বড় বড় বৈজ্ঞানিক পণ্ডিতগণ বিস্মিত হইয়াছেন। অর্থাৎ এই ফল মোটের উপর অল্পরস পূর্ণ। কিন্তু আঠা পদার্থটি আর পাতার উপাদানটি শরীর উপাদানে প্রস্তুত। পরীক্ষা দ্বারা জানা গিয়াছে আঠার মধ্যে শতকরা ৪০ অংশ ক্ষার আছে। পাতার অধিকাংশটি ক্ষারীয় উপাদান। ইহার এসিড অধিকাংশ তেতুল জাতীয় এসিডের তুল্য। ডাক্তারি পণ্ডিতগণ এসিডের সহিত ইহার তুলনা চলে। মানব

শরীরের পাক যন্ত্রে যে অল্পরস সত্তত অবস্থান করে তাহাতে পিত্তাংশ আছে; চালিতা দ্বারা তাহার পূর্ণ পরীক্ষা হয়। অজীর্ণ ব্যাধিতে চালিতা রস অধিক পরিমাণে পড়িলে সম্পূর্ণ কোষ্ঠ কাঠিন্ত পীড়া জন্মে। অর্থাৎ শরীরে অধিক পরিমাণ পিত্ত সঞ্চয় হয় এবং যকৃৎ যন্ত্রে অপেক্ষাকৃত পিত্ত সংযত হয়। ইহাতে ক্ষারীয় উপাদান থাকা জন্ত মানব শরীরের মধ্যস্থ লোমকুপের আশ্রিত রক্তের উষ্ণাংশ চালিতা দ্বারা বিনষ্ট হয়। এই জন্ত চালিতা স্নিগ্ধ গুণ রাখে।

আমায়িক প্রয়োগ :—আয়ুর্বেদ মতে ক্রিমি, গুল, আমরক্ত এবং বিস্ফোটক, বর্ণ ঘিসর্গ প্রভৃতি পীড়ায় চালিতা ব্যবহার হয়। আমরা কিন্তু বহুদিন ধরিয়া ইহার প্রদাহ নিবারক এবং অল্পপীড়া নাশক শক্তি বহুবার পরীক্ষা করিয়াছি। আবার গাত্রের চর্ম্মে উকুন বা পোকা জন্মিলে চালিতার আঠা মাখাইয়া তাহা আরোগ্য করিয়াছি। ইহার ফলের প্রদাহ নিবারক শক্তির পরিচয়ে আমি চালিতার স্তাবক হইয়াছি। যখন আমাশায় পীড়া পুরাতন হইয়া গৃহিণী রোগ মধ্যে গণ্য হয় তখন চালিতার তুল্য গুণশালী ঔষধ অতি কম। আমরক্ত পীড়ায় প্রবীণ ব্যক্তিগণ প্রত্যাহিক খাওয়া সহ চালিতার অল্প রাধিয়া খাইতে পারিলে অথবা চালিতার গুড়া অল্প চিনি কিম্বা মিষ্ট্রী সহ ব্যবহার করিলে বিশেষ উপকার হয়। আবশ্যক স্থলে নিম্নলিখিত ব্যবস্থায় ইহার সুন্দর ফল পাওয়া যায় যথা—

চালতার গুড়া	২০ রতি
জন্মহরিতকী চূর্ণ	২১ রতি
পিপুল চূর্ণ	২ রতি
ইক্ষুগুড়	১ ড্রাম (1/2 আনা)

একত্র মিলাইয়া মোদক প্রস্তুত করিবে। আহারের অর্ধ ঘণ্টা অগ্রে এই মোদকের অর্ধাংশ লইয়া উষ্ণজল সহ খাইবে আবার—

তাজা চালিতা ফুল	১ ছটাক
লবঙ্গ	সিকি তোলা
হরীতকী বা আমলকী চূর্ণ	২১ তোলা।

রাশপুড় ১ ড্রাম সহ একত্র পিষিয়া মোদক প্রস্তুত করিবে। এই মোদকের অর্ধাংশ আহারের পরে বিনা জলে খাইবে।

অজীর্ণ পীড়াগ্রস্থ ব্যক্তি দৈনিক চালিতার মোরক্সা ব্যবহার করিলে আহারে রুচি আর পরিপাক শক্তি বৃদ্ধি করিতে পারে। চালিতার মোরক্সা দুই প্রকারে প্রস্তুত হয়, এক অন্নমধুর আত্মদ—দ্বিতীয় লবণাক্ত ঝাল-যুক্ত তৈলাক্ত রুচিকর দ্রব্য।

অন্ন মধুর মোরক্সা—

চালিতার গুড়া	...	১ সের
চিনি বা গুড়	...	১০ সের
গোলমরিচ চূর্ণ	...	আধ ছটাক
আলু বাটা	...	১ তোলা
সৈন্ধব লবণ	...	২ তোলা

আবদ্ধ পাতে ৭ সাত দিন রাখিয়া চাপিয়া রস বাহির করিতে হয়। তাহার পর রসপরিষ্কার পদার্থ ভাল সরিষার তৈলে দ্বারা অর্ধ নরম করিয়া আবদ্ধ পাতে রাখিবে। ইহা অতীব রুচিকর এবং পাচক।

দ্বিতীয় প্রকার মোরক্সা—

চালিতার গুড়া বা কঠিন খণ্ড	...	১ সের
মেথি চূর্ণ	...	১ তোলা
গোলমরিচ চূর্ণ	...	১ তোলা
লঙ্কামরিচ চূর্ণ	...	১ তোলা

মিলাইয়া ১ ছটাক ধমিয়ান গুড়ার সহ সের দেড়েক খাটি নিভাজ সরিষার তৈলে ভিজাইয়া রাখিবে। ১০।১২ দিন রৌদ্রে দিয়া ব্যবহার করিবে। ইহা খাইতে অতীব স্বাস্থ্য এবং রুচিকর ও উত্তেজক খাদ্য।

আবার নিত্য ব্যবহার্য খাদ্য সহ চালতা অন্ন ইক্ষুগুড় সহ ব্যবহার করিলে অনেক সময় গুলরোগীর বায়ুজন্ম আশ্রয় নিবারণ হয়। বস্তুত গুলরোগী নিম্নলিখিত ব্যবস্থা মত চলিলে বায়ুজন্ম উপদ্রব হইতে রক্ষা পাইতে পারেন।

চালতার রস	...	২ ছটাক
মধু	...	মিকি তোলা

মেথির গুড়া ... ৪ রতি  
সজ্জাত ঘোল ... ১ পোয়া

ইহা দুই মাত্রা আহারের অগ্রে এবং পরে ব্যবহার্য। ইহা দ্বারা নিশ্চয়ই কুপিত বায়ুর প্রশমন হইবে। তুচ্ছ বস্তু অতি ক্ষীণ পরিপাক হইবে। উদ্গার উঠিয়া ব্যক্তি যন্ত্রণা কমিয়া যাইবে।

দৃষ্টান্ত। একজন অগ্রদানী ব্রাহ্মণ ১ দিন বেলা ১টা কি এক টার সময়, কার্তিক মাসের দ্বিতীয় বর্ষাক্ত কলেবরে আসিয়া মহা ব্যাকুল ভাবে আমাকে জড়াইয়া ধরিয়া বলিল—“বাবু আমার প্রাণ যায়। আমি দরিদ্র—অর্থ নাই। তুমি যদি বাঁচাও তবে বাঁচি নতুং এই সম্মুখের নদীতে ডুবিয়া মরিব।”

ব্রাহ্মণের বাক্য শুনিয়া আর তার ভাব দেখিয়া আমার মনে হইল পেটের মধ্যে বায়ুজন্ম একটা ভীষণ তোলপাড় হইতেছে। শুনিলাম ইহার সাত বর্ষ গুলরোগ হইয়াছে। গতকল্য রাতে পেট ফুলিয়া প্রস্রাব বাহ্য উদ্গার সমস্ত রোধ হইয়াছে। বর্তমানে পিপাসা ঘর্ম আর শোথ একটা অপ্রকাশ্য ভীষণ গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছে। আমি বড় বিপন্ন হইলাম, কেননা ঔষধ বলিয়া তখন কোন বস্তু আমার মিকট ছিল না। পল্লিগ্রামে পূজার পরে বেড়াইতে গিয়াছি।

আমি ঔষধ অভাব জন্ম দুঃখ করিতেছি এমন সময়ে আমার দুইটি আত্মীয় বালক ৭।৮ টি পাকা চাল আনিয়া উপস্থিত করিল। তখন আমার পত্নীর মাতা দাঁড়াইয়া দাঁড়াইয়া আমাকে কহিলেন এই চালতায় গোলমরিচ দ্বারা স্বস্থ হইয়াছিল। এই উপদ্রব আরোগ্য হইলে বুঝিলাম যে আয়ুর্বেদ গ্রন্থে প্রবৃত্ত সঙ্কে যে সকল ব্যবস্থা উল্লেখ আছে উহার একটাও অস্বীকার নহে। পূর্বকালে ভারতবর্ষে যাহারা চিকিৎসা ব্যবসা করিতেন তাহারা আমাদের গ্রাম “নাস্তিক” চিকিৎসক ছিলেন না। যাহা ধ্রুব সত্য বলিয়া জানিতেন তাহাই মানুষের জীবন রক্ষা কার্যে ব্যবহার করিতেন, তাহাই লিখিতেন। আমাদের গ্রাম—বিশেষ আমাদের গুরু ব্রাহ্মণ চিকিৎসকগণের গ্রাম আজ এটা, কাল ওটা হইয়া জীবনের জীবন লইয়া ডাটা খেলিতেন না। চালতা

কমিয়া গেল, সঙ্গে সঙ্গে শ্রমাবের বেগ হইল। এইরূপ ক্রিয়া দেখিয়া আমি চালিতার ভক্ত হইয়া উঠিলাম।

আবার আর এক দিন আমার একটা নমস্কৃত প্রজা বাম দিকের পেটের অর্থাৎ পীহার উপরাংশে মাংসপেশীর উপর ত্রণতুল্য বৃহদাকার উচ্চতা, বেদনা এবং যন্ত্রণা লইয়া আমাকে জানাইল। আমি তখন পূজার বন্ধে বাড়ী উপস্থিত, সঙ্গে কোন বিশেষ ঔষধ নাই। তাবিয়া চিন্তিয়া তাহাকে চালতার বিজলে অর্থাৎ আঠা অংশ আর গোলমরিচ চূর্ণ গরম করিয়া তথায় লাগাইতে বলিলাম। সেব্যক্তি তাহা অতি যত্নের সহিত ৪।৫ দিন লাগাইয়া এক দিন আমাকে বলিল—“বাবু আমার ব্যথা গিয়াছে, জ্বালা গিয়াছে। সামান্য মাত্র উচ্চতা আছে—এই দেখুন।”

আমি সেই দিন হইতে চালতার প্রদাহ নিবারণক শক্তি বুঝিতে পারিয়া অত্যাধি স্বযোগ পাইলে প্রদাহ নিবারণ উদ্দেশ্যে চালতার বিজলে ব্যবহার করিয়া থাকি। আমার নিজের এক সময় নাকের উপর একটা “বিসফোট” হইয়াছিল। আমার সহকারী একজন ডাক্তার তাহা দেখিয়া “ইরিসেপেলাস” জাতীয় ফোট বলিয়া সন্দেহ করেন। আবার একটা আত্মীয় কবিরাজ “বিসর্প” ব্যাধি বলিয়া আশঙ্কিত হইয়াছিলেন। আমি ভয়ে এবং অস্ববিধায় কলিকাতা হইতে বাড়ী আসিয়া পূর্বের উল্লিখিত মেথি আর চালতা ব্যবস্থা কারিণী আমার মাতামহীর চালতার আঠা অর্থাৎ বিজলে আর গোলমরিচ দ্বারা স্বস্থ হইয়াছিল। এই উপদ্রব আরোগ্য হইলে বুঝিলাম যে আয়ুর্বেদ গ্রন্থে প্রবৃত্ত সঙ্কে যে সকল ব্যবস্থা উল্লেখ আছে উহার একটাও অস্বীকার নহে। পূর্বকালে ভারতবর্ষে যাহারা চিকিৎসা ব্যবসা করিতেন তাহারা আমাদের গ্রাম “নাস্তিক” চিকিৎসক ছিলেন না। যাহা ধ্রুব সত্য বলিয়া জানিতেন তাহাই মানুষের জীবন রক্ষা কার্যে ব্যবহার করিতেন, তাহাই লিখিতেন। আমাদের গ্রাম—বিশেষ আমাদের গুরু ব্রাহ্মণ চিকিৎসকগণের গ্রাম আজ এটা, কাল ওটা হইয়া জীবনের জীবন লইয়া ডাটা খেলিতেন না। চালতা

যে বিসর্প রোগের ঔষধ তাহা আয়ুর্বেদ গ্রন্থে উল্লেখ আছে। আমিও তাহা অগ্রে লিখিয়াছি। অপর কোন বিশেষ পরীক্ষা অত্যাধি করিতে পারি নাই।

বাহালী ভোজন-বিলাসিনী নারীগণ চালতা দ্বারা আচার প্রস্তুত করিয়া মিষ্ট-যোগে উৎকৃষ্ট অন্ন-মধুর যে অন্ন পাক করিয়া থাকেন, তাহার একটা গল্প লিখিয়া এই প্রবন্ধের উপসংহার করিব।

পৌষমাস—একজন পুরাতন গৃহিণী নানাবিধ পিষ্টক প্রস্তুত করিয়া মাত্র যুগের ডাউল আর চালিতার সঙ্গে মুল্লা আর খেজুররস দিয়া অন্ন রাখিয়া আমাকে ভোজনে আহ্বান করিয়াছিলেন। আমি পিষ্টক প্রিয় নহি বলিয়া ডাউল আর অন্ন দ্বারা উদর পূর্ণ করিলাম। বৃদ্ধা তাহাতে কিছু বিরক্ত হইয়া আমাকে আর কিছু চালতার টক আনিয়া দিলেন। আমি তাহা খাইলাম। বলা বাহুল্য যে রাত্রি ১০।১১টায় একবার দাস্ত হইল। সঙ্গে সঙ্গে দুইটা বড় রকমের ক্রিমি পড়িল। আমার তখন বয়স ২০।২১ বর্ষ হইবে, ক্রিমির পীড়া কোন দিন কিস্তি বুঝি নাই। পতিত ক্রিমি দেখিয়া স্কুলের পদার্থ বিজ্ঞান পড়া অশরিত বুদ্ধিতে বুঝিয়া লইলাম যে “মল্লভ্য শরীর তো কীটের-সমষ্টি—ক্রিমি থাকা অসম্ভব নহে।” এইরূপ ভাবিতেছি এমন সময় একটা ক্রিমি বিনা দাস্তে বাহির হইল। তাহার পর ক্রমে ক্রমে ৬টি বাহির হইল। আমি ভয়ে বিস্ময়ে সেই স্ত্রী-কবিরাজ আইমাকে সমস্ত কথা বলিলাম, তিনি কহিলেন “ভয় কি, চালতে তো খাওনা, আজ অনেকটা খাইয়াছ, তাই ক্রিমি বাহির হইয়াছে।”

আমার সেই সময়ের চালিতার ক্রিমি পীড়ার ক্ষমতা ডাক্তারী জীবনে বছবার, বহু স্থানে পরীক্ষা করিয়াছি। এই দ্রব্যটি প্রকৃতই আমরক্ত, গুল, ক্রিমি আর প্রদাহ এবং বিসর্প পীড়ার প্রত্যক্ষ ঔষধ। দ্রব্যগুণ প্রবন্ধ লিখিবার সময় বোধিতে মুদ্রিত “শালি গ্রাম নির্ঘণ্ট” নামক হিন্দী পুস্তকে এই চালতার গুণ প্রকৃত ভাবে পাইয়াছি।

আমি চালতার ফুল চিবিয়া খাইয়া দেখিয়াছি, উহাতে কোষ্ঠ পরিষ্কার আর ক্রিমি বিনাশ হয়। দেশীয় চিকিৎসকগণকে চালতা পরীক্ষা করিতে অনুরোধ করি। বর্তমানে বিলাতি ঔষধ অতি দুর্মূল্য, এই সময় দেশীয় ঔষধ পরীক্ষিত হওয়া বাঞ্ছনীয়।

বিধাতার ইচ্ছায় ভারতের লোকের ব্যাধি ভারতীয় দ্রব্য দূর হওয়াই বিধি। বন্ধে চালতা স্বলভ, বর্জীয় ডাক্তারগণ ইহা পরীক্ষা করিবেন কি।

## পল্লীজীবনে অভিজ্ঞতা।

ডাক্তার শ্রী শ্যামলাল গোস্বামী লিখিত—

বহুদিন বিপুল জন সমাকীর্ণ সঙ্কর বাসের পর আজ পূর্ণ এক বৎসর হইল পল্লীগ্রামে চিকিৎসা ব্যবসায় আরম্ভ করিয়াছি। এই অনতিদীর্ঘ সময়ের মধ্যে বঙ্গের পল্লী সম্বন্ধে যে অল্প অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছি তাহা নাগরিক পাঠকবর্গের কৌতুহল উদ্বৃষ্ট করিবে সন্দেহ নাই।

বঙ্গের পল্লীগ্রাম একদিকে যেমন নির্মল বায়ু, বিশুদ্ধ খাণ্ডের আকর, অন্যদিকে তেমনি নানাবিধ কঠোর ও দুর্শ্চিকিৎস ব্যাধির লীলাস্থল। সহরে নির্মল বায়ুর অভাব ও বহু জনসমাগম হেতু প্লেগ ও বসন্তের প্রাদুর্ভাব অত্যন্ত অধিক—বঙ্গের পল্লীগ্রাম এই দুই ব্যাধির করাল কবল হইতে অনেকটা নিশ্চুক্ত। কলেরা কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসেই অধিক পরিমাণে পল্লীগ্রামে দৃষ্ট হয়। আহার বিশ্বাস বিশুদ্ধ পানীয় জলের অভাব, অপরিষ্কৃত স্থানে বাস, অপরিমিত পানাহার, রাত্রিজাগরণ, অনিয়মিত সহবাস হেতুই পল্লীগ্রামী প্রথমে উদরাময় দ্বারা আক্রান্ত হয়, তদনন্তর স্থচিকিৎসার অভাবে সেই উদরাময় রূমে সাংঘাতিক ওলাউঠায় পরিণত হয়।

পল্লীগ্রামে কার্তিক ও অগ্রহায়ণ এই দুই মাসে বর্ষার বারিধারা শুষ্ক হইয়া যায় এবং হেমন্তের পূর্ণ প্রাদুর্ভাব হয়; তখনই ম্যালেরিয়া জরের আক্রমণ অধিক হয়। এই জর কাহাকে বা স বিরাম (Intermittent) কাহাকেও বা স্থলবিরাম (Remittent) ভাবে আক্রমণ করে। তবে রোগ যদি অতিদীর্ঘ বা সার্বাপাতিক ক্ষেত্রে যায় তখনই চিকিৎসক আহৃত হন। এই চিকিৎসক আবার মানা শ্রেণীতে বিভক্ত যথা—কবিরাজ এ্যালোপ্যাথিক ডাক্তার, হোমিওপ্যাথিক ডাক্তার, হাকিম, ওঝা, ফকির ইত্যাদি। কেহ বা একখানা “কবিরাজী চিকিৎসা” বই কিনিয়া এবং “বৃহৎ কুস্তুরী ভৈরব, বৃহৎ জরাস্তক লৌহ” ইত্যাদি কতিপয় নাম

মুখস্থ করিয়া মহা কবিরাজ হইয়া উঠিয়াছেন। আর কেহ বা Iodoform, Tincture Iodine ইত্যাদি কতিপয় এ্যালোপ্যাথিক ঔষধ রাখিয়া এবং নানাবিধ শিশি জর নাশক কয়েকটা পেটেন্ট ঔষধ ঢালিয়া রাখিয়া “ডাক্তার বাবু” সাজিয়া বসিয়াছেন। এই সমস্ত এ্যালোপ্যাথিক ডাক্তারের মধ্যে যদি কেহ কম্পাউন্ড পাশ করিয়া আসিয়া থাকেন ত মানভরে তাহার চিকিৎসা যুগল মেদিনী স্পর্শ করে না। আর হোমিওপ্যাথিক ডাক্তারের কথা আর কি বলিল? চারি আনা মূল্যে একখানা “গার্হস্থ্য চিকিৎসা” ও ১৫ পয়সা কিংবা ১০ পয়সা ড্রাম মূল্যের কয়েক শিশি ঔষধ হইলেই পল্লীগ্রামে বড় হোমিওপ্যাথিক ডাক্তার হওয়া যায়। ইহা রোগীর বাটতে প্রত্যহ দুইবেলা ঘুরিয়া সপ্তাহে যদি একটা টাকা পান তাহা হইলেই আপনাদিগকে কৃতার্থ মনে করেন। স্মরণ্য যেমন দান দেয় তদক্ষণাই লাভ হইয়া থাকে। অনেক সময়ে অল্প ও মূল্যবান ঔষধের অভাবেই অনেক রোগীর জীবন প্রদীপ তৈল থাকিতে নির্কাপিত হয়। পল্লীগ্রামে ধীবর, কুমক, নমোশূত্র ইত্যাদি ইতর সম্প্রদায়ের লোক ওঝা বা ফকিরের উপরই আস্থা ও বিশ্বাস অধিক। এই সম্প্রদায়ের মধ্যে যে কোন প্রকার ব্যাধি হোক তাহাই “বাতাস” ও “উপরি” ভাবের জন্ত নাকি হইতে থাকে।

পল্লীবাসীর মধ্যে সর্ব প্রধান কুসংস্কার স্মৃতির প্রসূতিকে অতিরিক্ত ঘৃত ও মসলা খাইতে দেওয়া কাঁচা নাড়ী শুকাইবার জন্ত সকলেই পুরাতন পত্র অল্পসরণ করেন। ফলে প্রসূতি ভয়ানক উষ্ণ রোগে আক্রান্ত হইয়া কখনও বা স্মৃতিকা গৃহেই মীলা সাজ করে, আর অধিকাংশ স্থলে এই উষ্ণ

## পল্লীজীবনে অভিজ্ঞতা।

পুরাতন “স্মৃতিকা রোগ” হইয়া দাঁড়ায়। জানিনা কবে এই রক্ষণশীল কুপ্রথা পল্লীবাসীর দৃষ্টি আকর্ষণ করিবে। “শরীরমাত্মং খলু ধর্ম সাধনম্” এই মহা নীতিবাক্যের কার্যকরতা পল্লীবাসীর জীবনে আদৌ পরিলক্ষিত হয় না। তাহা শয্যাগত না হইলে কেহ স্থচিকিৎসকের চিকিৎসানে আসিয়া অর্থ ব্যয় করিতে চাহে না; যে কোন কারণে হউক “মাথার বাড়ী” অর্থাৎ ব্যাধির সাংঘাতিক লক্ষণ কাটাইয়া একবার উঠিতে পারিলেই হইল। স্মরণ্য ব্যাধির মূল উৎপাতন করা ইহাদের কৃষ্টিতেই হইবে না। কাহারও পেট জুড়িয়া গীহা হইয়াছে এবং প্রত্যহ ১০।১১ টার সময় কম্প দিয়া জর আসে। গীহা আরামের দিকে আদৌ দৃকপাত করে না। পান মতে জর বন্ধ হইলেই হইল। পরিশেষে যখন গীহা ক্রমে বর্ধিতায়তন হইয়া বিষম জ্বর, শোথ, রক্তাশ্রিততা ও পরিশেষে মুখক্ষত (Cancrum oris) ইত্যাদি ম্যালেরিয়া ও গীহা রোগীর চরম সীমা উপস্থিত হইবে তাহাদের চমক ভাঙ্গে।

মেহ, অম্লপিত্ত, ধাতুদৌর্ভল্য, যক্ষ্মা, ইপানি, উপদংশ, প্রভৃতি রোগে কত লোক যে অসীম কষ্ট ভোগিতেছে তাহার ইয়ত্তা করা যায় না। এই সমস্ত ব্যাধির আক্রমণাবস্থায় কেহ চিকিৎসিত হয় না। মনে হয় যে অর্থ ব্যয় করিয়া নিজে চিকিৎসিত হইব, তাহা হইলেই বিধা জমি জমা কিনিলে তাহা পুত্র পৌত্রাদি ভোগ করিতে পারিবে; হায়রে লোকের মোহ!

শাভ্যন্তরীণ ঔষধ সেবন দ্বারা শোণিতের অপকর্ষতা করিয়া দ্রুত, আম্বাত, উপদংশ, ক্ষত প্রভৃতি আরোগ্য হইতে অপেক্ষাকৃত অধিক সময় লাগে বলিয়া বাহ্যিক ঔষধ লাগাইয়া এই সময় সমস্ত সঙ্কর আরোগ্য করাইতে পল্লীবাসী অধিক আগ্রহবান। কিন্তু এই সমস্ত বিষম মলম দ্বারা বসাইয়া দেওয়াতে আশু উপকার হইতে পারে, কিন্তু শরীরাত্মন্তরে প্রবিষ্ট হইয়া এই সমস্ত

বিষ পরিণামে যে সমস্ত কষ্টকর ব্যাধির সৃষ্টি করে তাহা অপরিণামদর্শী পল্লীবাসী বুঝে না।

বসন্ত: পল্লীগ্রামে যেমন বিশুদ্ধ হৃৎ, ঘৃত, টাটকা তরীতরকারী, নির্মল বায়ু সন্তোষ করা যায়, সেই সঙ্গে সঙ্গে যদি “শরীরমাত্মং খলু ধর্ম সাধনম্” ইহাদের জীবনের লক্ষ হইত তাহা হইলে পল্লীবাসী নীরোগ, নির্কাধি হইয়া স্থখে ঘর সংসার করিতে পারিত। অনিয়মিত ও অপরিমিত আহার, পল্লীবাসীর মধ্যে অজীর্ণ, উদরাময় প্রভৃতি ব্যাধির সৃষ্টি করিয়াছে। হাট বাজারে রোগগ্রস্তা গণিকাগমন পল্লীবাসীর মধ্যে উপদংশ বা গর্শ্বির বিস্তার করিতেছে। অত্যন্ত সৈতসেঁতে আর্দ্র ভূমিতে বাস করায় পল্লীবাসী দিন দিন ম্যালেরিয়ায় ভুগিয়া কষ্ট সাহ হইতেছে। অতিরিক্ত শীতল স্থলে বাস, রক্তাশ্রিততা ও আলস্তপরায়ণতার জন্ত পল্লীবাসী বাতের আক্রমণ স্থল হইয়া দাঁড়াইয়াছে। সংঘমহীনতার অভাবে পল্লীবাসী আজ ক্ষয় বা যক্ষ্মাকাশের ক্রীড়নক মাত্র। ম্যালেরিয়া জরের উপর আজ পল্লীবাসী শোথ, উদরী, রক্তাশ্রিততা শমনের দ্বারে দণ্ডায়মান। মদ, গাঁজা খাইয়া বা পরিবার পালনের অক্ষমতা প্রযুক্ত দুর্শ্চিন্তায়, দীর্ঘস্থায়ী শৌকে, আত্মীয় স্বজনের বিশ্বাসঘাতকতায় আজ পল্লীবাসী উন্মত্ত। সারাদিন আতপ-তাপে জর্জরিত হইয়া অনেক অসংখ্য পল্লীবাসী “সন্দিগর্শ্বি” (Sunstroke) রোগে হঠাৎ প্রাণ, বিসর্জন দিতেছে। ইহা ভিন্ন জলাতঙ্ক, ধুতুটকার, মৃগী, মুচ্ছা রোগে যে কত লোক মানবলীলা সম্বরণ করিতেছে তাহার সংখ্যা নাই। এই প্রথর শীতে অনাবৃত দেহে থাকিয়া কত লোক যে নিউমোনিয়া, ব্রংকাইটিস, প্লুরিসিতে ভুগিতেছে তাহার ত কথাই নাই।

পল্লীবাসী আপন আপন স্বাস্থ্য সম্বন্ধে সাবধান না হইলে পল্লীগ্রাম দিন দিন ব্যাধির লীলাস্থল হইবে।

## কয়েকটি সৃষ্টিযোগ।

(প্রেরিত)

কালিয়া কাঠ, উৎপল, কুড়, দধির সর, কুল আঠার শাঁস, প্রিয়ঙ্গু, এই সমুদয় দ্রব্য সমভাগে লইয়া বাটিয়া মুখে প্রলেপ দিলে যৌবনের প্রারম্ভ হইতে মুখ মণ্ডলে এক রূপ ব্রণ উৎপন্ন হইতে থাকে, ব্রণগুলি শুষ্ক হইয়া গেলেও ক্ষতস্থান কৃষ্ণবর্ণ হইয়া থাকে। এই ঔষধ ব্যবহার করিলে মুখ অতিশয় সৌন্দর্য্য বিশিষ্ট হয়।

মস্তুরির ডাল যুতে ভাজিয়া ছুঙ্কের সহিত বাটিয়া ৭৮ দিন লেপন করিলে মুখের মেচতা ও ব্রণ-প্রভৃতি দূরীভূত ও মুখ অতিশয় শোভা সম্পন্ন হয়।

মূত্র ও মল রক্তবর্ণ হইলে ও অল্প অল্প নিঃসৃত হইলে সোরা ১০ আনা, ইক্ষু চিনি ১ তোলা সহ একত্রে শীতল জল সহ সেবন করিলে প্রস্রাব পরিস্কার হয় এবং গনোরিয়ার জ্বালা যন্ত্রণা দূর হয়।

যুতকুমারীর রসের সহিত সুপারি গাছের শিকড় ১০ সিকি তোলা কাশীর চিনির সহিত বোজ প্রাতঃকালে বাটিয়া খাইলে স্বপ্নদোষ দূরীভূত হয়।

ছাগ-ছুঙ্কের সহিত সোরা ও মাজুফল বাটিয়া নাভির চারিদিকে প্রলেপ দিয়া শুইয়া থাকিলে স্বপ্নদোষ ঘটিতে পারে না।

কাটানটের শিকড় ১০ আনা, কাশীর চিনি তোলা সহ সেবন করিলে রক্তামাশা আরোগ্য হয়।

বিশুদ্ধ নারিকেল তৈল ১০ পোয়া, ভাল মোম ১০ অঙ্ক পোয়া একত্রে পাক করিতে হইবে, যখন চট শব্দ ও নিষ্ফল হইবে তখন নামাইতে হইবে। নামাই শোধিত গন্ধক ২ তোলা প্রক্ষেপ দিয়া মিশাইতে হইবে। কারবলিক সাবান দিয়া পাঁচড়া ধুইয়া এই মলম লাগাইলে অতি শীঘ্র খোস পাঁচড়া আরোগ্য হইবে।

কেঁচুয়ার চারিগুণ খাঁটি সরিসার তৈল। তৈল নিষ্ফল ও ভাজার উপযুক্ত হইলে কেঁচুয়া ছাড়িয়া দিয়া হইবে। চটচট শব্দ বিরত হইলে নামাইয়া ছাড়িয়া লইবে। এই তৈল লাগাইলে দক্ষ ব্রণ (পোড়া) ৩৪ দিনের ভিতর শ্রুতি আশ্চর্য্যরূপ আরোগ্য হয়।

পুরাতন মান কচুর খোলা ছাড়াইয়া খণ্ড রৌদ্রে শুষ্ক করিয়া উত্তমরূপ চূর্ণ করিবে। এই চূর্ণ তোলা বা ১ তোলা ছুঙ্কের সহিত পাক করিয়া পাক করিলে উদরাময়, জ্বর, প্লীহা ও সর্বাঙ্গ বা একাঙ্গ শোথ প্রশমিত হয়।

## বিবিধ সংগ্রহ।

বঙ্গেশ্বরের আশ্বাসবাণী—বঙ্গেশ্বর লর্ড রোলাওসে বাহাদুর বর্ধমান পরিদর্শনে গিয়াছিলেন। তথায় তিনি বলিয়াছেন, যেরূপেই পারি ম্যালেরিয়া দমন করিব।

সেবার্থ অর্থ সংগ্রহ—“আওয়ার ডে” উপলক্ষে সমগ্র ভারবর্ষ হইতে ৮০ লক্ষ টাকা সংগৃহীত হইয়াছে। এই অর্থ বিশেষ ভাবে মেসোপটেমিয়ার আহত সেনা-দিগের সেবার্থ ব্যয়িত হইবে।

কলিকাতার স্বাস্থ্যের উন্নতি—কলিকাতার স্বাস্থ্য ক্রমশঃ উন্নত হইতেছে। গত বর্ষে মৃত্যুর বিশেষ কমিয়াছে এবং জন্ম সংখ্যা বাড়িয়াছে। কলিকাতায় একরূপ নাই বলিলেও চলে। কলিকাতার বসন্তে মৃত্যুর হারও অনেক কমিয়াছে। মৃত্যুর সংখ্যাও হ্রাস পাইয়াছে। কেবল উদরাময় রোগীর মৃত্যুসংখ্যা বাড়িয়াছে।

## স্বাস্থ্যসমাচার



“শরীরমাদ্যং খলু ধর্মসাম্বনম্”

৬ষ্ঠ বর্ষ।

মাঘ ১৩২৪ সাল

১০ম সংখ্যা।

## আলোচনা।

জাতীয় মহাসমিতি ও স্বাস্থ্য :—এবার জাতীয় মহাসমিতির অধিবেশনে রাশি রাশি প্রস্তাবের মধ্যে সত্বেশ্বরী শ্রীমতী বৈশাখ নিম্নলিখিত প্রস্তাবটি উত্থাপন করিয়াছিলেন—

“প্রতি বৎসরই কলেরা, প্লেগ, ম্যালেরিয়া প্রভৃতি রোগের প্রাদুর্ভাব হইয়া দেশে আতঙ্কের সৃষ্টি করিতেছে; সুতরাং কংগ্রেস দেশের স্বাস্থ্যোন্নতি বিষয়ে সকলের মনোযোগ আকর্ষণ করিতেছেন।”

ভাল কথা যে সভানেত্রী মহোদয়া এ বিষয়টি একবারে ভুলেন নাই। কিন্তু আমাদের নেতারা দেশের প্রধান অভাব স্বাস্থ্যহীনতার বিষয় অনেক সময় মনে রাখেন না, ইহা বিশেষ দুঃখের বিষয়।

ভারতীয় মাদক নিবারণী সভা :—রায় বাহাদুর সত্যেন্দ্রনাথ চৌধুরী মহোদয় এবার সভাপতি হইয়াছিলেন। তিনি বলিয়াছেন—মাদক-নিবারণী সমিতি এই উৎকৃষ্ট কার্য সাধন করিয়াছেন এবং ভবিষ্যতে উৎকৃষ্টতর কার্য সাধনের আশা করেন। বঙ্গেশ্বরের হাইড্রেট, সেক্রেটারী মিষ্টার গুলে অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতিরূপে বক্তৃতায় একস্থলে প্রকাশ করিয়াছেন,—প্রাদেশিক গভর্নমেন্ট সমূহের ও সরকারী কর্ম-সমিতির এই আন্দোলনের প্রতি পূর্ণ সহায়ত্ব আছে

এবং তাঁহারা ইহার উন্নতি বিধানে যথা শক্তি চেষ্টা করিবেন।—১৯১৩ অব্দে রাজ প্রতিনিধি লর্ড হার্ডিগ মাদক-নিবারণী-সভার প্রতিনিধিগণকে একথা বলিয়াছেন। মাদকনিবারণী আন্দোলনে গভর্নমেন্টের সহায়ত্ব থাকিলে, অনেকটা সফলেরই আশা করা যায়।

কলিকাতায় ইহা প্রচারিত হইয়াছে যে, কলিকাতা মাদক-নিবারণী সভা সমূহের অহুরোধে গভর্নমেন্ট আগামী ১লা এপ্রিল হইতে দক্ষিণে বহুবাজার, পশ্চিমে আপার চিংপুর রোড, উত্তরে বিডন ষ্ট্রীট ও পূর্বে আপার সারকিউলার রোড এই চৌহদ্দির মধ্যবর্তী স্থানের মাদক দ্রব্যের দোকানগুলি তুলিয়া দিবেন। আমরা এই স্বব্যবস্থার জন্ত গভর্নমেন্টকে আন্তরিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছি।

হিত-সাধন মণ্ডলী ও স্বাস্থ্যকথা :—সমগ্র ভারত হিত-সাধন মণ্ডলীর অধিবেশনে সভাপতি মহাশয় গান্ধী বলিয়াছেন—“আমাদের যেখানে আসল লড়াই করিতে হইবে তাহা হইতেছে কলেরা, প্লেগ ও নানা-প্রকার জরের সঙ্গে। ১৯১৪ খৃষ্টাব্দে ৪,৬০২,৬৬০ জন এই তিনটির করাল কবলে প্রাণত্যাগ করিয়াছে। কি ভয়ানক কথা! আমাদের ইংরাজী ডাক্তারদের দ্বারা তেমন কিছুই উপকার হয় নাই। ইহার প্রতিকার



করিতে হইলে আমাদের দেশী ধরণে স্বল্পব্যয়ে আমাদের দেশের উপযোগী কোন উপায় চিক করিতে হইবে এবং আমাদেরকেই ইহার প্রধান অংশ গ্রহণ করিতে হইবে—আমাদের বিশ্বাস তাহা হইলে গভর্ণমেন্টও আমাদের সহায় হইবেন। কিন্তু এক্ষেত্রে আগে চলিতে হইবে আমাদের দেশহিতৈষী মহাত্মার কথাগুলি সকলেরই মনে জাগ্রত থাকা আবশ্যিক।

সমগ্র ভারত গো-রক্ষণী সভাঃ—মহামাত্ম হাইকোর্টের বিচারপতি মাননীয় সার জন উড্‌ফ এই সভার সভাপতি হইয়াছিলেন। তিনি তাঁহার বক্তৃতায় অনেক আবশ্যকীয় কথা গুনাইয়াছেন। আমরা তাহার অংশ বিশেষ উদ্ধৃত করিলাম—

“ভারতের অর্থ সমস্যা পূরণার্থ গোজাতির কতদূর উন্নতি করা যায় তন্নির্ধারণই এই সভার উদ্দেশ্য। গো-জাতি দ্বারা অল্পস্বল্পে খাদ্য সমস্যা কতদূর পূরণ হইতে পারে তাহা এই সভায় বিবেচিত হইবে না; কৃষিকাৰ্য্য ও দুগ্ধ সরবরাহ করিবার জন্ত গো-জাতির উন্নতি বিধান করিবার উদ্দেশ্য লইয়া এই সভার অধিবেশন হইতেছে।” “যে দেশের গো-জাতি স্বাস্থ্যসম্পন্ন সেই দেশ সমৃদ্ধিশালী হওয়ার কথা। এই দেশে নিষ্ঠুর ব্যক্তিগণ গো-জাতির উপর যে রূপ কঠোর অত্যাচার করিতেছে তাহা স্মরণ করিলে হৃদয়ে দারুণ বেদনা উপস্থিত হয়। তবে অল্প দিকে মহাপ্রাণ ব্যক্তিগণ এই গো-জাতি রক্ষার জন্ত আবার প্রাণপাতও করিতেছেন। সমগ্র ভারতে যে ৫৫০ টি পিঞ্জারাপোল সংস্থাপিত আছে। ইহাই এই উক্তির উৎকৃষ্ট প্রমাণ। এ দেশে গো-জাতিকে দেবতার অংশ বলিয়া বলা হয়, কিন্তু গো-জাতির উপর অত্যাচারের মাত্রাও কম নয়। গোশালার বিশেষ উন্নতি হওয়া প্রয়োজন।”

“দুগ্ধভাবের দুইটি প্রধান কারণ এই যে (১) দুগ্ধবতী গাভীর সংখ্যা হ্রাস ও (২) তাহাদের দুগ্ধ প্রদানের শক্তি হ্রাস। প্রধান কারণই শেষোক্তটি। উক্ত কারণ দ্বয়ের কারণ নিম্নলিখিত চারটি;—উন্নত প্রকারের

গাভীর অভাব, গো-চারণ ভূমির অভাব, গোপালক পালন প্রেরণ করিয়াছিলেন। কবিরাজ মহাশয়গণ অনভিজ্ঞতা, গাভীরোগ, অকালে গাভীর মৃত্যু, কালেনই তাঁহাকে নিজেদের আপত্তির বিষয় জানাইয়াছেন। সবলকায় গাভীর ও বৎসের নিধন। ভারতের এই আইনের একটা প্রতিবাদ সভারও অধিবেশন কৃষিপ্রধান দেশে উন্নত প্রকার গরু দ্বারা সবল দুগ্ধ প্রদান হইয়াছিল। কুমার বাহাদুর আইনের অনিষ্টকারিতার কার্যক্ষম গো-জাতির সৃষ্টি করা কর্তব্য।”

“রোগাবস্থায় কিম্বা স্বাস্থ্যবস্থায় গোজাতিকে কিভাবে পালন করিতে হয় তাহা এদেশবাসিগণ সম্যক পরিচয় নয়। এই উদ্দেশ্যে স্থল কলেজে কৃষিজ্ঞান বিস্তার প্রয়োজন। আমেরিকার ছায়, পল্লীগ্রামে গো জাতি পালনের বিধি ব্যবস্থা সম্বন্ধে বক্তৃতা করিবার জন্ত লোক প্রেরণ করিলে অনেক সফল ফলিতে পারে।”

“চিকিৎসার অভাবে অনেক গরু অকালে মৃত্যু পতিত হয়। গরুর অকাল মৃত্যুর অনেক কারণ, খাদ্যের অভাব, পালনের অনভিজ্ঞতা, আর বড় বড় সহরে গো বৎসের খোলা জায়গায় দৌড়াইবার অসুবিধা দুগ্ধ সরবরাহের জন্ত বড় বড় সহরে গোশালা স্থাপন অত্যন্ত প্রয়োজনীয়। এই উদ্দেশ্য সাধনকল্পে গভর্ণমেন্টের সাহায্য করা একান্ত উচিত। পবিত্র উপর ভারতের ভবিষ্যত জাতি গঠন নির্ভর করিতে হইবে। সুতরাং গভর্ণমেন্টের অগ্রাগ্রহ ব্যবসায় সাহায্য প্রদান অপেক্ষা দুগ্ধ উৎপাদনে বিশেষ ভাবে সাহায্য উচিত।”

বিচারপতি মহোদয় কেবল বক্তৃতা দিয়াই পূর্ণাঙ্গ প্লেগ কলিকাতায় নাই বলিলেও অত্যাচারিত হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই। প্লেগ কলিকাতায় নাই বলিলেও অত্যাচারিত হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই। প্লেগ কলিকাতায় নাই বলিলেও অত্যাচারিত হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই।

আয়ুর্বেদ চিকিৎসকের আইনঃ—মহামাত্ম কুমার শ্রীযুক্ত অরুণ চন্দ্র সিংহ “আয়ুর্বেদ চিকিৎসকের আইন” নামক এক আইনের পাণ্ডুলিপি বঙ্গীয় ব্যবসায় সভায় পেশ করিয়াছিলেন। এই আইনের দ্বারা আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণের অনিষ্টের সীমা থাকিবে। এই আশঙ্কায় অনেকে বিশেষ বিচলিত হইয়াছেন। আইন সম্বন্ধে মতামত সংগ্রহের জন্ত কুমার বাহাদুর কলিকাতার প্রসিদ্ধ কবিরাজগণের নিকট

## কলিকাতার স্বাস্থ্যের উন্নতি ।

( কর্পোরেশনের হেলথ অফিসারের রিপোর্ট )

কলিকাতার স্বাস্থ্য দিন দিন উন্নত হইতেছে। ১৯১৬ সালে জন্মসংখ্যা ১৮৭৩৭, মৃত্যুসংখ্যা ২২০২৮, এক বৎসরের কম বয়স্ক শিশুর মৃত্যুসংখ্যা ছিল ৪৬৬৯, ১৯১৭ সালে জন্মসংখ্যা ১৮৮৯৭, মৃত্যুসংখ্যা ২১৩৬০ ও এক বৎসরের কম বয়স্ক শিশুর মৃত্যুসংখ্যা ৪৪২৯ হইয়াছে। ১৯১৬ সালে জন্মের হার হাজার করা ২০.২, মৃত্যুর হার ২৪.৭ শিশু মৃত্যুর হার ২৪.২ ছিল। ১৯১৭ সালে জন্মের হার ২০.২, মৃত্যুর হার ২৩.৮ ও শিশু মৃত্যুর হার ২৩.২ হইয়াছে। গত ৫ বৎসরের মৃত্যুসংখ্যার গড় হাজার করা ২৭.৮, সুতরাং ১৯১৭ সালে মৃত্যুর হার যে অত্যন্ত কম হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই।

প্লেগ কলিকাতায় নাই বলিলেও অত্যাচারিত হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই। প্লেগ কলিকাতায় নাই বলিলেও অত্যাচারিত হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই। প্লেগ কলিকাতায় নাই বলিলেও অত্যাচারিত হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই।

১৯১৬ সালে ঐ তিন মারাত্মক ব্যাধিতে ১১ জনের মৃত্যু হইয়াছিল। গত ৫ বৎসরে ঐ তিন ব্যাধিতে গড়ে ৩২৩৮ জন মারা গিয়াছে। ১৯১৭ সালে ৮৬৬, ১৯১৬ সালে ১৩৩৫ জন ও গত ১৯১৭ সালে ১৭৮৮ জন কলেরায় প্রাণত্যাগ করিয়াছে। ১৯১৭ সালে কলেরা রোগে মৃত্যুসংখ্যা যত কম হইয়াছে, তত ২০ বৎসরে তেমন কম হয় নাই। ১৯১৭ সালে কেবল ৮১ জনের মৃত্যু হইয়াছে। ৬ মাস কাল লোকেরও প্লেগ হয় নাই। বসন্ত রোগে ১৯১৭

বিষয় জানাইয়াছেন। এজন্ত তিনি সকলেরই ধন্যবাদ ভাজন হইয়াছেন। আইন প্রণয়ন স্বগিত রহিল বলিয়া নিশ্চিত না থাকিয়া যাহাতে প্রকৃত শিক্ষা প্রাপ্ত কবিরাজ সংখ্যা বৃদ্ধি হয় সে জন্ত আয়ুর্বেদহিতৈষিগণের বিশেষ চেষ্টা করা কর্তব্য।

সালে ২৮ জনের ও ১৯১৬ সালে ৫৮ জনের মৃত্যু হইয়াছিল। প্লেগ, কলেরা ও বসন্তের প্রকোপ কমিয়াছে।

ম্যালেরিয়া ও অগ্নাশু সকল প্রকার জরে ১৯১৭ সনে কলিকাতা সহর হইতে ২৯২৫ জন লোক প্রাণ ত্যাগ করিয়াছে। কলিকাতার লোক সংখ্যার অল্পপাতে হাজার করা ৩১ জন জর রোগে গত হইয়াছে। গত বৎসরের ও পূর্ববর্তী পাঁচ বৎসরে মৃত্যু সংখ্যা এইরূপই ছিল। কেবল মাত্র এই বলা যায় যে এনুটোরিক জরে মৃত্যু সংখ্যা অগ্নাশু বৎসর হইতে কিঞ্চিৎ অল্প হইয়াছে। ম্যালেরিয়া কিম্বা অগ্নিবিধ জরে কত লোক মৃত্যু-মুখে পতিত হইয়াছে তাহা নির্দেশ করা কঠিন। রোগ নির্ণয় সম্বন্ধেও সঠিক সংবাদ পাওয়া যায় না। যতদূর অনুমান করা যায় জরজনিত মৃত্যু সংখ্যা উপরোক্ত সংখ্যা হইতে অনেক কম।

আমাশয় ও উদরাময় রোগীর মৃত্যু সংখ্যা বাড়িয়াছে। ১৯১৭ সালে ২৫৭৭ জনের ১৯১৬ সালে ২৪৮৭ জনের মৃত্যু হইয়াছে।

যক্ষ্মা রোগীর মৃত্যুসংখ্যা কমিয়াছে, ইহা শুনিয়া সকলেই আনন্দিত হইবেন। ১৯১৬ সালে ১৭৩৮ জনের মৃত্যু হইয়াছিল, ১৯১৭ সালে ১৫৩৯ জনের মৃত্যু হইয়াছে।

শিশুমৃত্যুর সংখ্যা কমিতেছে, এই সংবাদ শুনিয়া সকলেই সুখী হইবেন। ১৯১৭ সালে ১৮৮০৭ শিশু জন্মিয়াছে, এক বৎসরের কম বয়স্ক ৪৯৯ জন শিশু মারা

গিয়াছে অর্থাৎ যত শিশু জন্মিয়াছে, তাহার এক হাজারের মধ্যে ২৩২ জন এক বৎসর বয়স পূর্ণ না হইতেই জীবনলীলা শেষ করিয়াছে। ১৯১৬ সালে হাজার করা ২৪২ জন ও ১৯১৫ সালে হাজার করা ২৮৭ শিশুর মৃত্যু হইয়াছিল। ১৯১৭ সালে ১০০০ শিশুর মধ্যে ২৩২ জন

শিশু এক বৎসর বয়স না হইতেই মারা গিয়াছে, ইহা পূর্বে মৃত্যুসংখ্যা কখনও এমন কম হয় নাই। কিন্তু এখনও যত শিশু জন্মে তাহার ৪ জনের মধ্যে ৫ জন এক বৎসরের বেশী বাঁচে না।

## শারীরিক বল।

শ্রীবিমলেন্দু মিত্র লিখিত—

শারীরিক বল মানবের একটা প্রধান আকাজকার বস্তু। আজ কাল আমরা বুদ্ধিবল, বিদ্যাবল এবং অর্থ-বল প্রভৃতি লইয়াই বেশী ব্যস্ত। শারীরিক বলের চর্চা আলোচনা ও তাহার উৎকর্ষ সাধন বিষয়ে আমরা তত মনযোগী নহি। সাধারণ স্বাস্থ্যোন্নতি সম্বন্ধে আজ কাল অনেক আলোচনা ও চিন্তা চর্চা হইতেছে, কিন্তু সাধারণ স্বাস্থ্যোন্নতি বা স্বাস্থ্যবত্তা এবং শারীরিক বল এক নহে। সাধারণ স্বাস্থ্য ভাল থাকিলেই যে শারীরিক বল থাকিবে তাহা নহে। শারীরিক বল অর্থে অবশ্য একটু বিশেষ শারীরিক শক্তির কথা বুঝিতে হইবে। সাধারণ বল ত সকলেরই আছে। সন্তজাত শিশু হইতে আরম্ভ করিয়া অশীতি বর্ষ বয়স্ক বৃদ্ধ পর্যন্ত সকলেরই অল্পাধিক শারীরিক শক্তি আছে। সেরূপ শক্তি বক্ষ্যমাণ প্রবন্ধের উদ্দেশ্য নহে।

পুরাকালে এবং আধুনিক সময়ে ২৩ পুরুষ পূর্বেও বহুবিধ শারীরিক শক্তির পরিচয় পাওয়া যায়। পুরাণে আমরা ভীম দুর্য়োধন প্রভৃতির অদ্ভুত শারীরিক বলের পরিচয় পাই। হস্তমানে অসাধারণ শক্তির কথা কাহারও অবদিত নহে। পুরাণের কথা বলিয়া এসকল অনেকের প্রত্যয় না হইতে পারে। কিন্তু অভ্যাস ও অনুশীলন দ্বারা ইহার আংশিক উৎকর্ষ সাধন যে সম্ভব হইতে পারে তাহা বোধ হয় সকলেই বিশ্বাস করিবেন। আমাদের উদ্ধতন পূর্ব পুরুষদিগের মধ্যেও অনেকের অদ্ভুত শারীরিক শক্তি ছিল তাহার অনেক পরিচয়

বাম হস্তে রাখিয়া দক্ষিণ হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের দ্বারা পিষিয়া তৈল বাহির করিলেন এবং তাহা শরীরে মর্দন করিয়া, কাহাকেও কিছু না বলিয়া নিকটবর্তী পুরুষিণী হইতে স্নান করিয়া আসিলেন। কিছুক্ষণ পরে অবশ্য বাটার লোকের জামাইয়ের স্নানাহারের বিষয় মনে পড়িল, এবং অধিক বেলা হওয়ায় একটু লজ্জিত হইয়া অতিশীঘ্র বাহির বাটাতে স্নানের জন্ত তৈল পাঠাইয়া দিলেন। যে তৈল লইয়া গিয়াছিল সে দেখিল জামাই বাবু পূর্বেই স্নান মারিয়া বসিয়া আছেন। তখন সকলেই একটু আশ্চর্য্যান্বিত হইল। জামাই কোথা হইতে তৈল পাইলেন ও স্নান করিলেন। কেহই সহজে তাহা বুঝিতে পারিলেন না। অবশেষে জামাই শরিষা চাহিয়া লইয়া ছিলেন সেই কথা মনে পড়িল এবং তাহার পর সকলেই প্রকাশ পাইল। জামাইয়ের শারীরিক বলের পরিচয়ে সকলেই আনন্দিত ও অশ্চর্যান্বিত হইলেন।

(২) জর্নৈক ব্রাহ্মণ কোনও ক্রিয়া উপলক্ষে এক রাজ সভায় নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। পথে যাইতে যাইতে বৃষ্টি আরম্ভ হইল। সঙ্গে ছাতা ছিল না। কি করেন বৃষ্টিতে ভিজিতে লাগিলেন। তিনি ঐ সময়ে কোনও নদীর ধার দিয়া গমন করিতে ছিলেন। বৃষ্টি ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতে লাগিল এবং আর কোনও উপায় না দেখিয়া নদী হইতে একখানি ছোট ডিঙ্গি নৌকা তুলিয়া মাথার উপর ধরিলেন এবং তাহার দ্বারাই ছত্রের কার্য শেষ করিলেন। সেই ডিঙ্গি নৌকা মাথায় দিয়াই তিনি রাজসভায় উপস্থিত হইলেন। রাজা ও অগ্রাগ্র সভাসদগণ ব্রাহ্মণের এই ব্যাপার দেখিয়া অত্যন্ত বিস্মিত ও আনন্দিত হইলেন। বলা বাহুল্য সেবার রাজার নিকট হইতে তিনি অধিক পরিমাণে পুরস্কার লাভ করিলেন।

ফিরিবার সময় নৌকা খানি আবার যথাস্থানে রাখিয়া গেলেন।

এই সকল ঘটনা এখন আমাদের নিকট গল্প বলিয়া মনে হয়। কিন্তু সেকালে এরূপ দৈহিক ক্ষমতা বিরল ছিল না। আমাদের এখন আবার এই দৈহিক বলের উন্নতি করা বিশেষ প্রয়োজন। দৈহিক বল আমাদের বিশেষ প্রয়োজনীয়। শরীর সুস্থ এবং বলিষ্ঠ থাকিলে মনও বেশ প্রফুল্ল থাকে। আমরা এখন শারীরিক শক্তি অভাবে একেবারে অক্ষম হইয়া পড়িয়াছি। এক পা হাঁটিবার ক্ষমতা নাই। মুটে অভাবে সামান্য বোঝাও বহন করিবার ক্ষমতা নাই। ভূত্যের অভাবে সাংসারিক কোনও কর্মই করার সাধ্য নাই। এই আমাদের বর্তমান অবস্থা। শরীরে বল থাকিলে এ সকল অক্ষমতা থাকে না। শারীরিক বল বিপদ কালে প্রধান সহায়। বিপদকালে অপরের সাহায্য পাইতে দেবী হইতে পারে, কিন্তু নিজের শরীরে বল থাকিলে অবিলম্বে বিপদের প্রতিকার করা যায়। অনেকে শারীরিক বলের জন্ত ব্যায়াম ও অগ্রাগ্র হিংস্র পশুর হাত হইতে রক্ষা পাইয়াছেন। যুদ্ধক্ষেত্রে শারীরিক বলের বিশেষ প্রয়োজন। শারীরিক বল থাকিলে সকল সময় ভূত্যাদির বিশেষ মুখাপেক্ষী হইতে হয় না। সাধারণ স্বাস্থ্যোন্নতির সঙ্গে সঙ্গে আমাদের দৈহিক বলের বাহাতে উন্নতি হয় সে বিষয়ে আমাদের বিশেষ মনোযোগী হওয়া উচিত। এই জাতীয় জাগরণের শুভ মুহূর্ত্তে, এই জাতীয় উন্নতির প্রথম বিকাশ কালে এ বিষয়ে আমরা যেন উদাসীন না হই। ইহা আমাদের জাতীয় জীবনের একটা গৌরব ও বিশেষ প্রয়োজনীয় বস্তু।

## মানবদেহে শিল্প-সৌন্দর্য্য।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

### ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ।

#### শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়া।

খাণ্ডব্রব্য রূপান্তরিত হইয়া কিরূপে আমাদের দেহের পুষ্টি সাধন এবং দেহের বিভিন্ন তন্তুজালের গঠন কার্যে সহায়তা করে, তাহা আমরা পূর্বে তিন পরিচ্ছেদে পাঠককে বলিয়াছি। এবারে আমরা দেহ ধারণ বিষয়ে আর একটি অপরিহার্য্য বস্তু সম্বন্ধে আলোচনা করিব। এই বস্তুটি বায়ু, বায়ু অভাবে আমরা অল্পক্ষণও শ্বাস ধারণ করিতে পারি না। বায়ু দ্বারা আমাদের শ্বাস-প্রশ্বাস ক্রিয়া অবিশ্রান্ত ভাবে চলিতেছে। আমরা প্রত্যহ যে অন্নজন গ্রহণ করিয়া থাকি তদুপেক্ষা বায়ু আমাদের শরীর ধারণ পক্ষে সমধিক প্রয়োজনীয়। কিন্তু বিশ্বনিয়ন্তার রূপায় বায়ু আমাদের পক্ষে অনায়াস লভ্য, বায়ু লাভ করিবার জন্ত কাহাকেও কঠোর পরিশ্রম অথবা অর্থব্যয় করিতে হয় না। উজ্জ্বল আমরা তেমন প্রয়োজনীয় বস্তু মনে করি না।

প্রতি চারি সেকেন্ডেও আমরা কিছু বায়ু শ্বাস প্রশ্বাস রূপে গ্রহণ ও বর্জন করিতেছি। প্রত্যেক মিনিটে আমরা ১৫ বার করিয়া শ্বাস গ্রহণ এবং প্রশ্বাস বর্জন করিতেছি। কিন্তু এই বায়ু দ্বারা আমাদের শরীরের কিরূপ ক্রিয়া হইতেছে, বায়ু কোথায় কিরূপ কাজ করিতেছে, তাহা জানিবার জন্ত আমরা কুয়জনে আগ্রহ প্রকাশ করিয়া থাকি!

স্বাভাবিক অবস্থায় নাসারন্ধ্র দিয়া বায়ু শরীর মধ্যে প্রবেশ করে। আমরা যে বায়ু শ্বাসরূপে দেহ মধ্যে গ্রহণ বা আকর্ষণ করি, তাহা শ্বাস যন্ত্র বা ফুসফুসের ক্রিয়ার সম্পূর্ণ উপযুক্ত নহে। দেহ মধ্যে নীত বা আকৃষ্ট বায়ু অতি শুষ্ক, অতি শীতল, সূক্ষ্ম পদার্থ সম্বল অথবা অপকারী বিষ বাষ্প দুষ্ট হইতে পারে। নাসিকা বায়ু

সংস্কারক যন্ত্রের গ্ৰায় কাজ করে, ইহাকে পরিষ্কৃত অথবা শ্বাস যন্ত্রের ব্যবহারোপযোগী করে।

নাসিকার অভ্যন্তরীণ আন্তরণ রূপে যে শৈল্পিক বিলিতে বা সরস সূক্ষ্ম আবরণ আছে, সেই শৈল্পিক বিলিতে প্রায় শোণিত কোষাণু ও শৈল্পিক গ্রন্থি সজ্জিত আছে, ফলতঃ নাসিকার সরস সূক্ষ্ম আবরণের উপর শ্লেষ্মার একটি সূক্ষ্ম স্তর আবরণের গ্ৰায় রহিয়াছে। নাসারন্ধ্র মধ্যে সূক্ষ্ম রোম সমূহ সন্নিবিষ্ট আছে ইহাও পাঠক জানেন। বায়ু নাসারন্ধ্র মধ্যে প্রবেশ করিবামাত্র বায়ু সংলগ্ন ধূলিকণা ও অশ্মাণ্ড বস্তুর কণিকা সকল নাসারন্ধ্রের রোম রাজির গাত্রে সংলগ্ন হয়। বায়ু শরীরের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিবার সময় তৎসংলগ্ন অতি সূক্ষ্ম ধূলিকণা ও ধূমোপাদান নাসিকার শ্লেষ্মাময় আন্তরণের গাত্রে লাগিয়া যায়। যে সকল নগরে কল কারখানার সংখ্যা অধিক শীতকালে তথাকার বায়ু মণ্ডলে ধূলিকণা ও ধূমোপাদানে বহুল্য ঘটিয়া থাকে, ঐ সময়ে প্রাতঃকালে নাসিকা হইতে নির্গত শ্লেষ্মার বর্ণ এরূপ গাঢ় মসীবর্ণ ধারণ করে, দেখিলে লোকের মনে মহা আশঙ্কার সঞ্চার হয়।

বায়ু যে সময় নাসারন্ধ্রের ভিতর দিয়া ফুসফুসে প্রবেশ করে উহা ঐ সময়ে উহা আর্দ্র ও ঙ্গেৎ তপ্ত হয়। নাসারন্ধ্রের শৈল্পিক বিলিতে বহুসংখ্যক সূক্ষ্ম গ্রন্থি আছে এই গ্রন্থি সকল হইতে জলের গ্ৰায় একরূপ তরল রস নির্গত হইয়া থাকে। নাসিকার অভ্যন্তরে নীত বায়ু শুষ্ক থাকিলে এই রস সংস্পর্শে আর্দ্রতা প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ নাসিকা সরস বিল্লির রস বাষ্পাকার ধারণ পূর্বক বায়ুর গণ্ডি মিশিয়া তাহাকে স্নিগ্ধ করে। বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতগণের পরীক্ষাদির দ্বারা নির্ণয় করিয়াছেন যে নাসাগত বায়ু স্নিগ্ধ করিবার উদ্দেশ্যে নাসিকা হইতে ২৪ ঘণ্টার

কোয়ার্ট জল নির্গত হয়। নাসিকার বিলিতে বহু সংখ্যক শোণিত কোষাণু থাকিতে তাহাদিগের সংস্পর্শে শ্বাস বায়ু উষ্ণ হইয়া থাকে। পরীক্ষা দ্বারা স্থির হইয়াছে যে বায়ুর শীতের প্রকোপে জমিবার উপক্রম হইয়াছে, তাহা নাসারন্ধ্রে প্রবেশ করিবামাত্র ৮১° ফার্ন হিট তাপ সঞ্চয় করিয়াছে।

নাসিকা আরও একটি উপায়ে শ্বাস যন্ত্রটিকে অনিষ্ট-পাত হইতে রক্ষা করে। বায়ু যখন তীব্র দুর্গন্ধ বা পুতি গন্ধ পূর্ণ থাকে তখন উহা নাসারন্ধ্রে প্রবেশ করিবামাত্র, আত্মাণ স্নায়ু (Nerves of smell) দ্বারা সংবাদ মস্তিষ্কে নীত হয়, স্ততরাং দুর্গন্ধময় দুষ্ট বায়ুকে আর অধিক দূর অগ্রসর হইতে দেওয়া হয় না।

শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়া সম্বন্ধে নাসিকার ক্রিয়াগুলি নির্দেশ করিতে হইলে তাহাদিগের সংখ্যা এইরূপ দেওয়া যায়—(১) বায়ু মধ্যে যে ধূলিকণা এবং নানা প্রকার ঝাঙ্ক ও আকুরিক পদার্থের সূক্ষ্মকণা নিহিত থাকে তৎসমূহের পরিমার্জন। (২) বায়ুতে তাপ সঞ্চারণ। (৩) বায়ুর স্নিগ্ধতা সম্পাদন। (৪) বায়ুতে বিষবাস্প থাকিলে মস্তিষ্কে তৎ সম্বন্ধে সংবাদ প্রেরণ এবং দুষ্ট বায়ুর গতিরোধ।

#### মুখ শ্বাসের অপকারিতা।

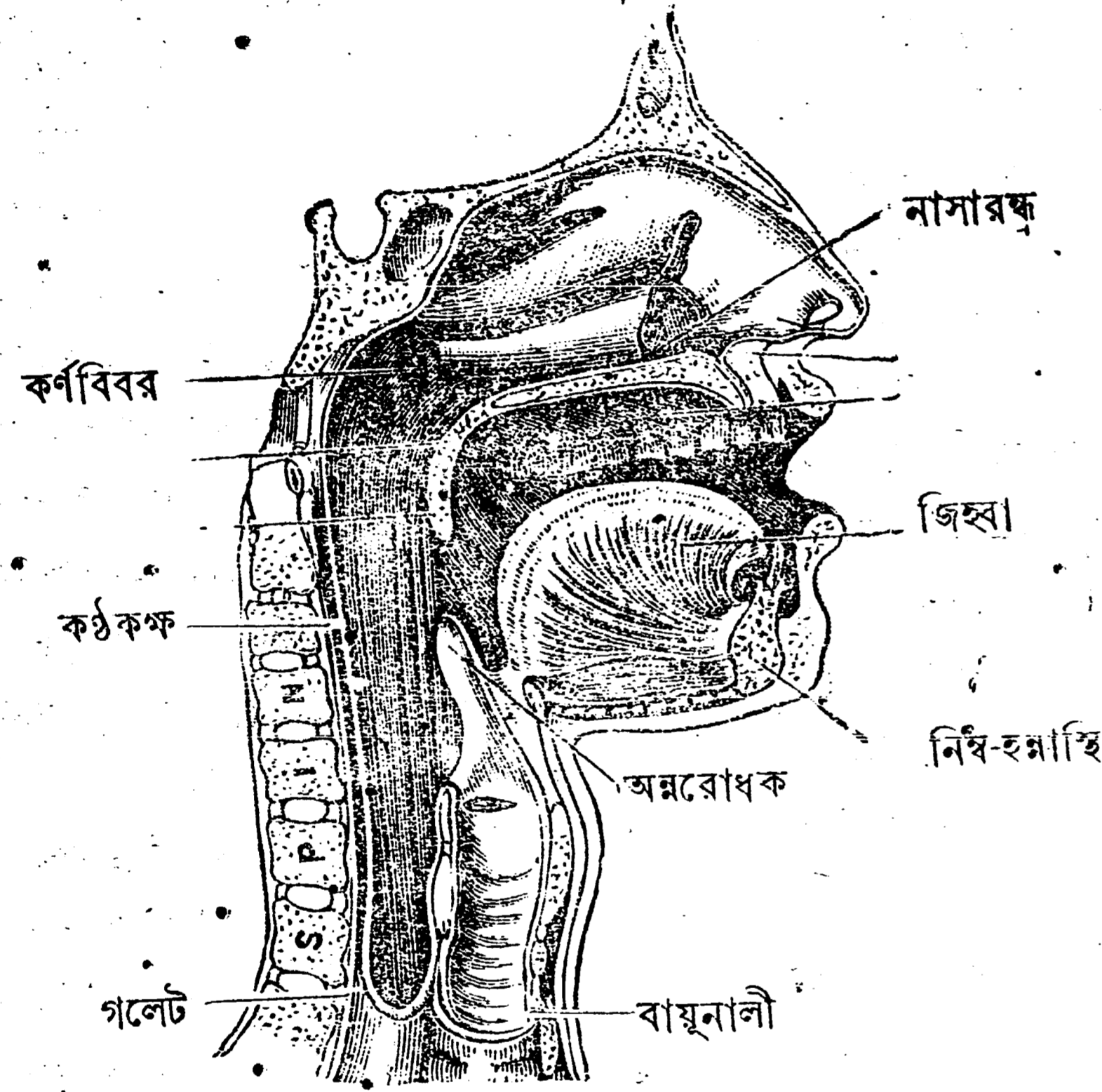
নাসারন্ধ্র দুইটিই প্রকৃত প্রস্তাবে দেহ মধ্যে বায়ু প্রবেশের স্বাভাবিক পথ। কিন্তু অনেকে আবার এমন কু-অভ্যাসের বশীভূত হইয়াছে যে মুখবিবর দ্বারা শ্বাস প্রশ্বাস কার্য সম্পন্ন করিয়া থাকে। এইরূপ অযথা ও স্বাভাবিক শ্বাস প্রশ্বাসে কিরূপ শোচনীয় কুফল ফলিতে পারে এবং ফলিয়া থাকে আমরা এস্থলে তাহার উল্লেখ করিব। নাসাপথে যে বায়ু ফুসফুস মধ্যে প্রবেশ করে তাহা অনেকটা দীর্ঘপথ অতিক্রম করিবার পর শ্বাস যন্ত্রে প্রবেশ করে এবং ফলিয়া থাকে আমরা এস্থলে তাহার উল্লেখ করিব। নাসাপথে যে বায়ু ফুসফুস মধ্যে প্রবেশ করে তাহা অনেকটা দীর্ঘপথ অতিক্রম করিবার পর শ্বাস যন্ত্রে প্রবেশ করে এবং ফলিয়া থাকে আমরা এস্থলে তাহার উল্লেখ করিব। নাসাপথে যে বায়ু ফুসফুস মধ্যে প্রবেশ করে তাহা অনেকটা দীর্ঘপথ অতিক্রম করিবার পর শ্বাস যন্ত্রে প্রবেশ করে এবং ফলিয়া থাকে আমরা এস্থলে তাহার উল্লেখ করিব।

সদ্বিতে ক্রেশ পাইয়া থাকে। এইরূপ ঘন ঘন সর্দি ও কাসি দ্বারা আক্রান্ত হইবার আরও একটি কারণ আছে। বায়ুতে যে সূক্ষ্ম ধূলিকণা এবং বিবিধ পদার্থের অল্পরাশি ভাসিতে থাকে তাহা নাসিকা দ্বারা যেরূপ নিরাকৃত হয় মুখবিবর দ্বারা সেরূপ হয় না, স্ততরাং তাহারা (Bronchi) শ্বাসনালী মধ্যে প্রবেশ করিয়া তাহাদিগের উত্তেজনা উপস্থিত করে। এই কারণে মুখ দ্বারা শ্বাস প্রশ্বাসকারী ব্যক্তির অনেক সময়েই (Bronchitis) ব্রঙ্কাইটিস বা শ্বাস নালীর পীড়ায় আক্রান্ত হইয়া থাকে। নাসিকার সরস শৈল্পিক বিলিতে রসনিঃসারক গ্রন্থিমালা যেরূপ বহু সংখ্যায় সজ্জিত আছে, মুখের শৈল্পিক বিলিতে তদ্রূপ নাই, স্ততরাং বায়ু মুখবিবরে প্রবেশ করিয়া যথাযথভাবে স্নিগ্ধ বা সরস হইতে পারে না, তন্নির মুখদ্বারা শ্বাস গ্রহণ হেতু মুখের শৈল্পিক বিলি শুষ্ক ও উত্তেজিত (Irritated) হইয়া উঠে। যাহারা প্রাতঃকালে নিদ্রাভঙ্গের পর মুখ শুষ্ক অনুভব করেন, তাহারা জানিবেন যে রাত্রিকালে মুখবিবর দ্বারা শ্বাস কার্য নির্বাহ হওয়াতেই মুখ শুষ্ক হইয়াছে। এরূপ মুখশ্বাস নিবারণ করিবার জন্ত মস্তকের উপরিভাগ এবং চিবুকের নিম্নভাগ বেড়িয়া কাপড় বাঁধিয়া রাখা উচিত। ইহাতেও আশাহুরূপ কার্য না হইলে ষ্টিকিং প্লাষ্টার (Sticking Plaster) দ্বারা অধরোষ্ঠ বন্ধ করা আবশ্যিক কারণ মুখশ্বাস অত্যন্ত অহিতকর। বালক বালিকার যে সময় ঘুমায় তখন তাহারা মুখ দিয়া শ্বাস প্রশ্বাস করিতেছে কি না বিশেষ করিয়া লক্ষ্য করা উচিত। কোন বালক বা বালিকার এরূপ কু-অভ্যাস জন্মিয়া থাকিলে অবিলম্বে তাহার প্রতীকার করা আবশ্যিক।

কণ্ঠকক্ষ (Pharynx)—নাসারন্ধ্র অতিক্রম করিয়া বায়ু নিম্নাভিমুখে অগ্রসর হইয়া বিস্তৃত কণ্ঠকক্ষ মধ্যে প্রবেশ করে। খাণ্ড সম্বন্ধে আলোচনা কালে আমরা বলিয়াছি কণ্ঠকক্ষের সাতটি ছিদ্র আছে, যথা দুইটি নাসিকাছিদ্র, দুইটি কণ্ঠ কোর্টার; মুখছিদ্র, পাক-স্থলী মুখ এবং শ্বাসনালী ছিদ্র। বায়ু প্রবাহ কণ্ঠকক্ষ মধ্যে প্রবিষ্ট হইবার পর উহা কণ্ঠকক্ষের পশ্চাৎভাগের

প্রাচীরে পৃষ্ঠ হয়। স্বতরাং ঐ স্থানে ধূলিকণা প্রভৃতি সূক্ষ্ম পদার্থ সকলের সংশ্লিষ্ট হইবার সম্ভাবনা খুব বেশী। যে স্থানের কাষ মণ্ডল ধূলি বহুল সেখানকার লোকের (কণ্ঠকক্ষের গ্নৈম্বিক বিল্লির প্রদাহ রোগে) কণ্ঠকক্ষ

প্রদাহ অর্থাৎ Pharyngitis রোগে আক্রান্ত হইবার সম্ভাবনা অত্যন্ত অধিক। বায়ুর কণ্ঠ কক্ষ মধ্যে প্রবেশের পর উহার নির্গমের দুইটি পথ আছে, তন্মধ্যে একটি পথ পাকস্থলী পর্যন্ত এবং আর একটি পথ ফুসফুস পর্যন্ত



চিত্র নং ৩২—কণ্ঠকক্ষ, বায়ুনালী ও গলোট দেখান হইয়াছে।

গিয়াছে। কণ্ঠকক্ষগত বায়ু, ইহা যে কোন পথে বাহিরে যাইতে পারে। কিন্তু বায়ু পাকস্থলী মধ্যে প্রবেশ করিলে তাহার দ্বারা কোন কাজই হয় না, কেননা পাকস্থলীর বায়ুর কোন প্রয়োজন দেখা যায় না। কিন্তু ফুসফুস বা শ্বাস যন্ত্র বায়ুর সাহায্য লাভ করিবার জন্য যেন উন্মুখ হইয়া থাকে, কারণ শ্বাস যন্ত্রটি বায়ুর সহায়তায় দেহের হিতকর বিশেষ প্রয়োজনীয় কার্য সম্পন্ন

করে। তন্নিম্ন ফুসফুসের ভিতর চাপ খুব অল্প, ফলে বায়ুকে এক প্রকার শোষণ করিয়া লয় কাজেই সহজেই ফুসফুসের দিকে অগ্রসর হয়। বায়ুকে ফুসফুসে যাইবার জন্য বায়ু নালীর (windpipe) ভিতর প্রবেশ করিতে হয়। আমরা এবারে এই বায়ু নালীর পরিচয় দিব।

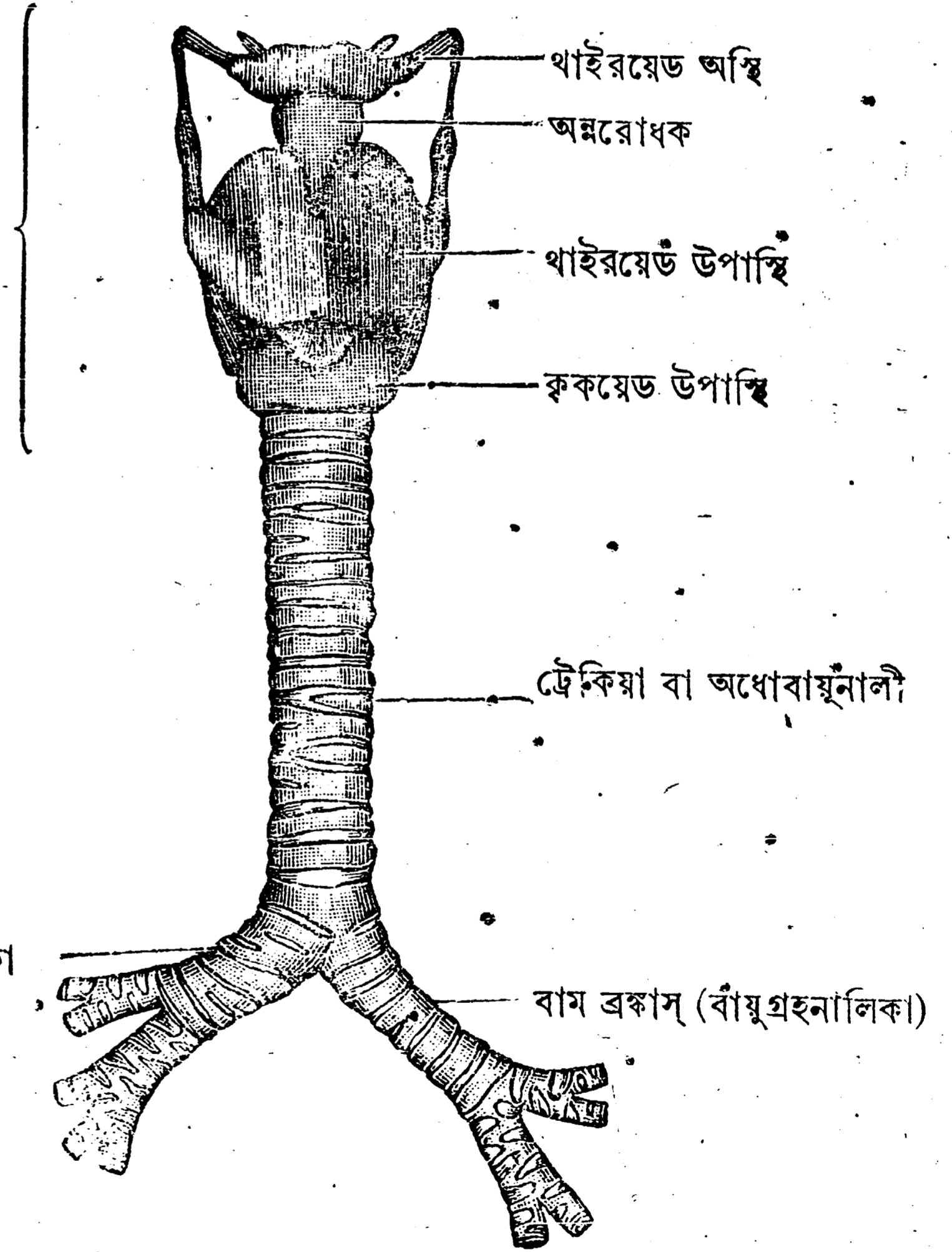
চতুর্দশ পরিচ্ছেদ।

বায়ুনালী।

বায়ু নালী নলের ত্রায় আকার বিশিষ্ট ইহা পাঁচ ইঞ্চি বিস্তৃত এবং ৪।০ হইতে ৫ ইঞ্চি দীর্ঘ। এই বায়ু নালী ঠিক অন্ন নালীর সম্মুখ ভাগে স্থাপিত, ইহা স্বদৃঢ় উপাঙ্গিময় বন্ধনী সমূহের সমাবেশ দ্বারা নিশ্চিত, কিন্তু এখানে বন্ধনীশব্দের ব্যবহার সম্পূর্ণ সঙ্গত হইল না,

কেননা উপাঙ্গিময় বিচিত্র-বিন্যাস বায়ু নালীর সম্মুখের দিকে বন্ধনী সদৃশ দেখাইলেও উহার পশ্চাত্তাগে উহার আকার বন্ধনীর (band) ত্রায় নহে। ৩৩ ও ৩৪ সংখ্যক চিত্রে বায়ু নালীর সম্মুখভাগ ও পশ্চাত্তাগের যে প্রতিকৃতি দেওয়া হইল তৎপ্রতি দৃষ্টিপাত করিলেই সম্মুখভাগ ও পশ্চাত্তাগের এই বৈষম্য পাঠকের দৃষ্টি গোচর হইবে। বায়ু নালীর পশ্চাত্তাগটির গঠন কার্য্য

কণ্ঠকক্ষ ( লেরিংস )  
বা.  
সর উৎপাদক যন্ত্র



চিত্র নং ৩৩।—বায়ুনালী ( সম্মুখ দৃশ্য )

পেশীময় স্তম্ভজালের দ্বারা সম্পন্ন হইয়াছে। অন্ননালী বায়ু নালীর এইরূপ সম্মিলিত বসন্তঃ অন্নগ্রাস যে সময় পাকস্থলীতে প্রবেশ করে সে সময় অন্ন নালীর প্রসারণ ঘটিয়া থাকে। বায়ু নালীর অঙ্গুরীয়কার বন্ধনীগুলি স্বতন্ত্র ঝিল্লি বা আন্তরণ সমূহের দ্বারা পরস্পর সংযুক্ত, এই ঝিল্লিগুলি পৈশিক সংযোজনী স্তম্ভমালা সম্মিলিত সঞ্চারিত। তন্মিত্র এই সকল ঝিল্লিতে বহু গ্লেঞ্জিক গ্রন্থি (Mucus glands) আছে। এই গ্রন্থিগুলি বায়ু নালীর অভ্যন্তরভাগটি সর্বদা সরস রাখিয়াছে।

বায়ু নালী উর্দ্ধ ও নিম্ন এই দুইভাগে বিভক্ত। উর্দ্ধভাগের আয়তন অধিক, কিন্তু ইহার দৈর্ঘ্য খুব কম। এই উর্দ্ধ ভাগটি লেরিংস (Larynx) বা কণ্ঠকক্ষ নামে পরিচিত। নিম্নভাগটি প্রকৃত প্রস্তাবে বায়ু নালী; ইহা দীর্ঘ, স্বল্পায়তন এবং ট্রেকিয়া (Trachea) বা অধো-বায়ুনালী নামে অভিহিত।

লেরিংস বা কণ্ঠ-কক্ষ কণ্ঠের উৎপাদক যন্ত্র, সাধারণ শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়ার সহিত ইহার কোন সংশ্লিষ্টতা আছে বলিয়া বোধ হয় না। কণ্ঠ কক্ষ প্রথম দুইটি উপাঙ্গি বন্ধনী পর্যন্ত বিস্তৃত। এই দুইটি বন্ধনীর মধ্যে উপরিস্থ বন্ধনীর নাম

### থাইরয়েড উপাঙ্গি।

দুইটি স্বরবিহীন উপাঙ্গি সংযোগে ইহা গঠিত, তাহার উপর এই দুইটি উপাঙ্গি পরস্পর সম্মুখভাগে এমন কোণে মিলিত হইয়াছে, তদ্বারা কণ্ঠনালীর সম্মুখের দিকে একটি উদগ্র কোণ উৎপন্ন হইয়াছে; কণ্ঠনালীর সম্মুখ ভাগে ঈষৎ উন্নত এই কোণটি—Adam's apple বা কণ্ঠ নামে পরিচিত। বৃদ্ধদের কণ্ঠদেশে এই 'কণ্ঠ' বিশেষ ভাবে সুস্পষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়। কণ্ঠের কিছু উপরে হাত বুলাইলে অঙ্গুলীর অগ্রভাগে আর একটি দৃঢ় সম্বন্ধ অঙ্গুরীয়-বৎ স্থান স্পষ্ট হইবে। এই দৃঢ় অঙ্গুরীয় নাম হাইঅয়েড অঙ্গি (Hyoid bone) এই অঙ্গিটি দৃঢ় বন্ধনিকা সকলের দ্বারা মস্তকের অঙ্গিগুলির সহিত আবদ্ধ। থাইরয়েড উপাঙ্গি (Thy-

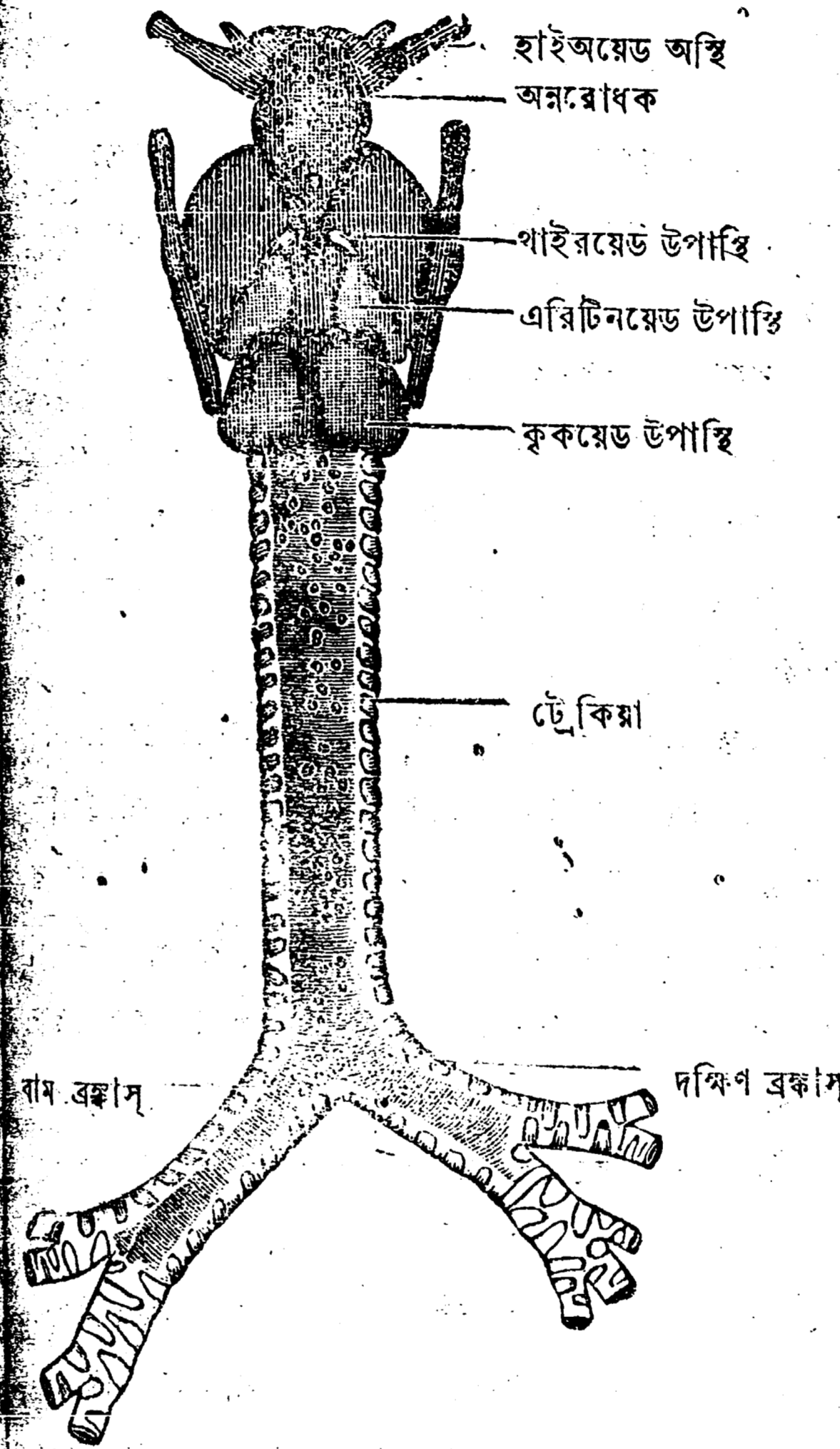
roid Cartilage) খানি বন্ধনিকা শ্রেণী এবং ঝিল্লিমালা (Membranes) দ্বারা পূর্বোক্ত হাইঅয়েড অঙ্গি হইতে বিলম্বিত রহিয়াছে, সুতরাং বন্ধনিকা শ্রেণী ঝিল্লিমালা, হাইঅয়েড অঙ্গি এবং থাইরয়েড উপাঙ্গি এতদুভয়ের মধ্যবর্তী স্থানে সুসজ্জিত রহিয়াছে। সুতরাং এই কোণে সমগ্র বায়ু নালী একমাত্র হাইঅয়েড অঙ্গি দ্বারা স্বস্থানে প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে। একটু চেষ্টা করিলে এই উক্তির যথার্থতা পরীক্ষা করা যাইতে পারে। কতকগুলি পেশী হাইঅয়েড অঙ্গি হইতে নির্গত হইয়া নিম্ন-হৃদাঙ্গি (lower jaw bone) পর্যন্ত প্রসারিত রহিয়াছে। যখন অন্নগ্রাস কণ্ঠনালী মধ্যে প্রবেশ করে তখন এই পেশীপুঞ্জ সঙ্কুচিত হয়, হাইঅয়েড অঙ্গি উঠিয়া যায়, সঙ্গে সঙ্গে কণ্ঠটিও উপরের দিকে সরিয়া যায়। একগ্রাস খাওয়া গলাধঃকরণ করিলে, এই তথ্য বুঝিতে বিলম্ব হয় না, কারণ ঐ কার্যের সঙ্গে সঙ্গে কণ্ঠটি নড়িয়া উপরের দিকে উঠিয়া যায় এবং এক পরেই পূর্বস্থানে নামিয়া আসে। এখন একটা ভাবিয়া দেখুন, থাইরয়েড উপাঙ্গি (Thyroid cartilage) এমন কোণে হাইঅয়েড অঙ্গির সহিত গ্রথিত না থাকিলে উহা কি ঐরূপ অবলীলাক্রমে উপরের দিকে উঠিতে পারিত! সুতরাং স্পষ্টই বুঝিতে পারা যায়, থাইরয়েড উপাঙ্গি এবং সমগ্র বায়ু নালীটি হাইঅয়েড অঙ্গি অবলম্বনে বিলম্বিত এবং স্বস্থানে সংস্থিত রহিয়াছে।

একবার বড় টুকরা কাটি হটুক, কি এক খণ্ড কাটি হটুক বিনা-চর্করণে গলাধঃকরণ করুন দেখি,—এই খাওয়া নিম্নগামী হইবার সময় আপনি ঈষৎ যন্ত্রণা করিবেন। যন্ত্রণা অল্পভবের সময় ভুক্ত রুটি বা খণ্ড দ্বিতীয় উপাঙ্গি অঙ্গুরীয়ক বা

### কুকয়েড উপাঙ্গির

পাশ্চাত্যদিগ দিয়া অধোগামী হয় বলিয়া ঐরূপ কেশ হইয়া থাকে। কণ্ঠদেশের অগ্ৰাণ উপাঙ্গি—অঙ্গুরীয়কার, কিন্তু কুকয়েড উপাঙ্গি সম্পূর্ণ অঙ্গুরীয়কার হইয়া এই উপাঙ্গি খানির বিশিষ্টতা। কুকয়েড উপাঙ্গি

কাহাকাছি স্থানে অন্ন নালীর বিস্তার অধিক নহে, সুতরাং কোন বৃহদাকার খাওয়া গলাধঃকরণে অন্ননালীতে খুব চাপ লাগে, সঙ্গে সঙ্গে উহার 'ঠেল' কুকয়েড উপাঙ্গিতে লাগাতে ঐরূপ যন্ত্রণা অল্পভূত হইয়া থাকে।



চিত্র নং ৩৪।—বায়ুনালী (পাশ্চৎদৃশ্য)

বোধকরি মানব দেহের কারিগরটি মানুষকে সাবধান করিবার জন্ত এই কুকয়েড কার্টিলেজ খানি ঐ ভাবে গাজাইয়া রাখিয়াছেন, সে অন্ন নালীর পাশে থাকিয়া মানুষকে বলিতেছে, বাপু হে, ভাল করিয়া না চিবাইয়া বড় বড় খাওয়া পিণ্ডগুলিকে অন্ননালী পথে প্রেরণ করিও না, উহাতে অন্ন নালীর কণ্ঠ এবং পাকস্থলীর খুব পীড়ন করা হয়। কিন্তু বিভ্রালয়ের পড়ুয়া এবং অফিসের

কেরাণী বাবুরা, প্রকৃতির এ নিষেধ মানেন না, তাহা-দিগকে সাধারণতঃ বেলা দশটায় স্কুল বলেজ ও অফিসে যাইতে হয়, সুতরাং আহায়ে বসিলেই তাহাদিগের মনে হয়—'ঐ বুঝি ঘড়ী বাজে!' তখন তাঁহারা যা তা করিয়া অন্ন ব্যঞ্জন উদরসাৎ করিয়া—চালকের ঈর্ষিত চালিত উটের মত গুলুস্তব্য স্থানের দিকে ছুট দেন। এই অনিয়ম ও অনাচারের অব্যর্থ ফল—ডিসপেপ্টিসিয়া বা অজীর্ণ। মানুষের অনাচার প্রকৃতি ক্ষমা করেন না,—মানুষকে শুধে আসলে তাঁহার ঋণ শোধ করিতেই হয়।

কুকয়েড উপাঙ্গির পিঠের উপর, পিরামিডাকার দুইটি এরিটিনয়েড উপাঙ্গির (Arytenoid cartilage) আসন, ইহাদিগের তলদেশ হইতে স্বরতন্ত্রগুলি (Vocal cords) বাহির হইয়াছে। আমরা আপাততঃ এই স্বরতন্ত্র মালার আলোচনায় ক্ষান্ত রহিলাম, পরে কণ্ঠ কথা সম্বন্ধে আলোচনা কালে আমরা এ বিষয়ে একটু বিশদ ভাবে আলোচনা করিব।

স্বরতন্ত্র মালার ভিত্তর দিয়া একটি সঙ্কীর্ণ ফাঁক বা পথ আছে, ইহার ভিতর দিয়া বায়ু প্রবেশ করে।

বায়ু নালীর আরম্ভ ভাগ বা কণ্ঠকক্ষের দ্বারদেশ পত্রাকার একটি উপাঙ্গি দ্বারা স্বরক্ষিত,—ইহার নাম Epiglottis—বা অন্নরোধক। এই অন্নরোধকের মূলদেশ বন্ধনিকা মালা (ligaments) ও পেশীতন্ত্রপুঞ্জের দ্বারা থাইরয়েড উপাঙ্গির উর্দ্ধস্থ প্রান্তভাগে সংযুক্ত রহিয়াছে। কণ্ঠকক্ষগত অন্নগ্রাস অন্ননালীর ভিতরে প্রবেশ করিবার মাত্র অন্নরোধক (Epiglottis) বায়ু নালীর দ্বার রোধ করে এবং পলকের জন্ত শ্বাস-প্রশ্বাস ক্রিয়া বন্ধ হইয়া যায়। কিন্তু অন্ন গলাধঃকরণ করিবার সময় কথা কহিতে বা শ্বাস গ্রহণ করিতে চেষ্টা করিলে অন্নরোধক কণ্ঠ নালীর দ্বার রোধ করে না। ইহাতে অনেক সময় অন্নাদির কিয়দংশ স্থান অষ্ট হইয়া অল্প স্থানে গিয়া পড়ে, সঙ্গে সঙ্গে বায়ু প্রবহন পথের স্নায়ুপুঞ্জ অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া উঠে এবং স্থানভ্রষ্ট বিপথগামী অল্পকণা সমূহকে নিষ্কাশিত করিবার জন্ত প্রবল হাঁচি ও কাশি চলিতে থাকে। আহার কালে

পুরাতন প্রথা অনুসারে-খাহারা নীরবে আহার করেন, তাহাদিগকে এ বিড়ম্বনা ভোগ করিতে হয় না।

কণ্ঠকক্ষ বা লেরিংসের পরেই বায়ু নালী অথবা Trachea বা অধোকণ্ঠ নালীর স্থান। পনর হইতে আঠার বৎসর উপস্থিত বন্ধনী দ্বারা ইহা গঠিত। অধোকণ্ঠ নালী বা ট্রেকিয়ায় উপস্থিত বন্ধনীগুলি স্থিতিস্থাপক তন্তুমালা দ্বারা সংযোজিত, এই তন্তুমালার নমন ও প্রসারণ শীলতা গুণের জন্ত ট্রেকিয়াটিও ক্রিষ্ণ প্রসারিত হইতে পারে;—স্বাভাবিক শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়ার সময় শ্বাস যন্ত্র বা ফুসফুস যখন তাগে তাগে উঠিতে পড়িতে থাকে কিংবা লোকে যখন মুস্তকটি পশ্চাতের দিকে হেলায় তখন ট্রেকিয়া বা নিম্ন কণ্ঠ নালীর এই সম্প্রারণ শীলতার পরিচয় পাওয়া যায়। ট্রেকিয়ার পশ্চাত্তাগে উপস্থিত বন্ধনীগুলির অস্তিত্ব নাই, সুতরাং পেশীতন্তু সমূহের দ্বারা মানব দেহ মন্দিরের বিশ্বকর্মা অভাব পূরণ করিয়াছেন।

পথ চলিতে চলিতে, সময় সময় এমন এক একটা লোক দেখিতে পাওয়া যায়, যাহাদিগের কণ্ঠে একটা ছিদ্র দৃষ্ট হয়। মানুষের কণ্ঠের উপর ঐরূপ ছিদ্র কোতুহল বৃদ্ধি করে বটে, কিন্তু কি কারণে ঐরূপ ছিদ্র উৎপন্ন হইতেছে, তাহা কেহ একবার ভাবিয়া দেখিয়াছেন কি? ঐ প্রকার ছিদ্র প্রকৃতির খেয়ালের খেলা নহে, শল্যচিকিৎসক মানুষের প্রাণ বাঁচাইবার জন্ত অস্ত্রোপচার করিয়া ঐ প্রকার ছিদ্র উৎপাদন করিয়াছেন, কারণ ঐরূপ ছিদ্র না থাকিলে সচ্ছিন্ন কণ্ঠ সম্পন্ন লোক-গুলি মুহূর্তকাল বাঁচিতে কিনা সন্দেহ। কথাটা একটু খুলিয়া বলিলেই পাঠক আমাদের উক্তির স্বার্থ মর্মে গ্রহণ করিতে পারিবেন। আসল কথা, কোন কারণে এই শ্রেণীর দুর্ভাগ্য লোকদিগের বায়ু নালী বন্ধ হইয়া যাওয়াতে, স্বাভাবিক উপায়ে শ্বাস প্রশ্বাসের পথ বন্ধ হয়। ঐ অবস্থায় বায়ুর অভাবে উহাদিগের প্রাণ বিয়োগ অনিবার্য হইয়াছিল। সুতরাং উহার প্রতীকার করিবার জন্ত চিকিৎসক ট্রেকিয়ার সম্মুখ ভাগে ছুরিকা দ্বারা ছিদ্র করিয়া বায়ু প্রবেশের একটি নূতন ও কৃত্রিম

পথ প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন এবং রোগীকে রক্ষা করিয়াছেন।

অধোকণ্ঠ নালী বা ট্রেকিয়া নীচের দিকে দ্বিধা বিভক্ত হইয়া দুইটি স্বতন্ত্র নালীকায় পরিণত হইয়াছে। ইহা দিগের নাম

### ব্রঙ্কাই (Bronchi)

এই ব্রঙ্কাই বা বায়ুগ্রহ নালিকা দুইটি বাম ও দক্ষিণ দুইদিকে দিয়া শ্বাস যন্ত্রে প্রবেশ করিয়াছে। কেবল তাহাই নহে ব্রঙ্কাই দুইটি ফুসফুসের ভিতর গিয়া বহু সূক্ষ্ম ও সূক্ষ্ম নালিকা পুঞ্জ বিভক্ত হইয়া ছড়াইয়া পড়িয়াছে; ইহা দিগকে বায়ুবহ প্রণালিকা পুঞ্জ বা Bronchiolar বলে। সূক্ষ্মপ্রণালিকা পুঞ্জ উপস্থিত সংশ্লিষ্ট, উৎসম্পূর্ণ ভাবে পৈশিক তন্তুমালা ও স্থিতিস্থাপক তন্তুমালা দ্বারা গঠিত।

অধোকণ্ঠ নালী, বায়ুবহ নালিকা ও বায়ুবহ প্রণালিকা পুঞ্জ বহু সংখ্যক শৈল্পিক গ্রন্থি আছে, এই গ্রন্থিগুলি তৎসমুদয়কে সরস রাখে। নাসিকা ও কণ্ঠ কক্ষ শৈল্পিক গ্রন্থি সমূহকে অতিক্রম করিয়া যে সকল ধূলিকণী নিম্ন ভাগে আসিয়া পড়ে, অধোকণ্ঠ নালীর অভ্যন্তরীণ সরস আস্তরণে সে গুলি বিজড়িত হইয়া থাকে। অধোকণ্ঠ নালীর আস্তরণে ধূলিকণা প্রভৃতি সূক্ষ্ম পদার্থ ক্রমাগত জমিতে থাকিলে উহা অচিরে পরিপূর্ণ ও অস্বস্ত হইবার সম্ভাবনা। কিন্তু এই প্রকার অনিষ্টকর অবস্থা নিবারণের জন্ত বায়ু নালীর ভিতর সঞ্চিত আবর্জনা নিগর্মেয় ব্যবস্থা আছে, তজ্জন্ত অধোবায়ু নালীর ভিতর মল সঞ্চিত থাকিতে পারে না। এই বন্দোবস্তে নালীর প্রকার জটিলতা নাই। অধোকণ্ঠ নালীর সরস আবরণে মিলিয়া (Cilia) বা মার্জ্জনী নামক অতিশূক্ষ্ম সূক্ষ্ম কোষরাজিতে পরিপূর্ণ। এই মার্জ্জনীর আকারে পরিপূর্ণ কোষাণুপুঞ্জের সহিত বাড়ুদারের পল্টনের সহিত হইতে পারে। ইহারা ক্রমাগত মুখগহ্বর পর্যন্ত সঞ্চারিত হইয়া অধোকণ্ঠ নালীর বায়ু প্রবেশকে আবর্জনা মুক্ত রাখিতেছে।

এই প্রসঙ্গে একটা পুরাতন কথা মনে পড়িয়া গেল। একদিন একটা রোগী কথোপকথন কালে সহসা বলিয়া বসিলেন, “ডাক্তার বাবু, আপনি আমায় এমন একটা ঔষধ দিতে পারেন না, যাহাতে আমার কাশিটা দমন থাকে? আমি সর্দির ভয় মোটে করি না, কিন্তু এই কাশিটা বড় জ্বালাতন করে।”

আমি হাসিয়া বলিলাম,—“ঐ কাশিটাই আপনার বন্ধু কারণ আপনার ফুসফুসের বায়ুবহ নালিকায় শ্লেষ্মা জমিয়া ইহাতে বায়ু প্রবেশের বাধা জন্মাইতেছে, কাশিটা সেই সঞ্চিত শ্লেষ্মা বাহির করিয়া দিবার জন্ত চেষ্টা করিতেছে।”

### পিষ্টক।

ডাক্তার শ্রী বসন্ত কুমার চৌধুরী লিখিত—

শীত কালে বাঙ্গালীর ঘরে ঘরে পিষ্টক প্রস্তুতের পন্থা পড়িয়া যায়। কি ধনী কি গরীব সকলেই এ সময় পিষ্টক আদরের সহিত আহার করিয়া থাকেন। বালক পিতার নামে নাচিয়া উঠে। গৃহিণীরা পিষ্টক প্রস্তুত গুণপণা প্রকাশ করেন। যুবকেরা এক দিন বা এক বেলা পিটে খাইয়াই কাটাইয়া দেন। পিতার বাহবা দিয়া সকলের আনন্দ বর্ধন করেন। প্রতি ঘরে পিটে পিটে রব উঠে। গৃহিণীরা টেকে-মলে চাউল গুঁড়া করিতে করিতে পিষ্টকের গন্ধে আনন্দিত হইয়া হন। এ সময় বাঙ্গালার ঘরে ঘরে পিটে প্রস্তুত হইয়া থাকে। সুতরাং এমন আদরের খাদ্য পিষ্টকই। পিষ্টকের গুণাগুণ জানা স্বাস্থ্য-সমাচারের পাঠক পাঠিকা পিতৃপ্রদই হওয়া সম্ভব।

বৃদ্ধ ভদ্র লোকটি যেন আকাশ হইতে পড়িয়া বলিয়া উঠিলেন,—“বলেন কি মহাশয় কাশিটা বন্ধ, কাল রাত্রিতে এই কাশির চোটে একটিবারও চোখ বুজিতে পারি নাই।”

তখন বৃদ্ধকে অধোকণ্ঠ নালীর আস্তরণের মার্জ্জনী গুলির তথ্য বুঝাইয়া দিলাম। বলিলাম, ফুসফুসের নালিকাগুলির ভিতর গাঢ় শ্লেষ্মা জমিয়া থাকিলে মহা অনিষ্টপাতের সম্ভাবনা, তাই মার্জ্জনী গুলি নড়িয়া চড়িয়া সে গুলিকে উর্দ্ধদিকে তাড়াইয়া দিতে থাকে, তারপর কাশির ‘ধমকে’ সঞ্চিত শ্লেষ্মা বাহির হইয়া যায়।

সকল দেশেই ভিন্ন ভিন্ন ভাবে পিষ্টকের ব্যবহারের বিষয় জানিতে পারা যায়। বিস্কুট বলিয়া যাহা আমরা আদরের সহিত আহার করি তাহাও পিটে।

চাউল চূর্ণ, দাউল চূর্ণ, তিল চূর্ণ, গোধূম চূর্ণ প্রভৃতি দ্বারা ও দুগ্ধ, ঘৃত, মিষ্ট ও নারিকেল প্রভৃতি সহ পিষ্টক প্রস্তুত হইয়া থাকে।

পিষ্টক অনেক প্রকারের প্রস্তুত হয়। অবস্থা ভেদে প্রস্তুত ও আহারের ব্যবস্থা হইয়া থাকে।

শীতকালই পিষ্টক আহারের উপযুক্ত সময়। এ সময় গুরুপাক দ্রব্য সহজে পরিপাক হয়। বিশেষতঃ এক দিন বা দুই দিন ইহা প্রস্তুত করিয়া রাখিলেও এ সময় ইহাতে পচন উৎপন্ন হয় না। বোধ হয় সেই জন্তই এই সময় ইহার এত আদর।

সাধারণতঃ সকল প্রকার পিষ্টকই গুরুপাক, বিদাহী ক্ষয় ও বলকারক।

অন্নাদষ্টগুণং পিষ্টং পিষ্টাদষ্ট গুণং পয়ঃ।

পয়সোহষ্ট গুণং মাংসং মাংসাদষ্ট গুণং ঘৃতম্।

ঘৃতাদষ্ট গুণং তৈল মর্দনার্ণ চ ভক্ষণাৎ॥

( রাজবল্লভ । )

চাউলের গুঁড়া দ্বারা প্রস্তুত পিষ্টক কফ-পিত্ত-নাশক।

দাইলের পিষ্টক - গুরুপাক, বিষ্টান্তী ও বায়ুর অম্ললোম কারক।

গুড়, তিল, দুগ্ধ ও চিনি প্রভৃতি মিশ্রিত পিষ্টক - গুরুপাক, কচিকর, বলকরক ও পুষ্টিজনক।

ঘূতে ভাজা ময়দার পিষ্টক - গুরুপাক তৃপ্তিজনক, কচিকর, বলবর্ধক ও পুষ্টিকারক।

দাইল দ্বারা প্রস্তুত পিষ্টক - গুরুপাক, বিষ্টান্তী ও মলভেদক।

আমাদের বাস্বাত্ম্য দেশে সাধারণতঃ লোকে চাউলের গুঁড়াদ্বারা নানাপ্রকার পিষ্টক প্রস্তুত করিয়া থাকে। তাহা যেমন অল্প ব্যয়সাধ্য তেমনি উপকারীও বটে। সেই সকল পিষ্টক এত লঘুপাক যে রোগীর জন্মও ব্যবস্থা হইতে পারে। উদাহরণ স্থলে দুই একটি পিষ্টকের উল্লেখ করা যাইতেছে।

চাউলের রুটি - চাউল উত্তমরূপে গুঁড়া করিয়া ছাকিয়া লইলে ময়দার মত সূক্ষ্ম চূর্ণ প্রস্তুত হয়। এই চূর্ণ জলে গুলিয়া অগ্নিতে পাক করা হয় এবং তাহার "কাই" (ঘন আর্টা) প্রস্তুত হইলে তাহাই মর্দন করিয়া রুটি প্রস্তুত করা হয় এবং তৎপর "তাওয়ায়" পুনরায় ভাজিয়া লওয়া হয়। এই রুটি লঘু, নরম, সহজ পাচ্য, সুস্বাদু ও বলকারক, ময়দার রুটি অপেক্ষা ইহা অনেক গুণে

ভাল। দাইল, তরকারী, মৎস্য, মিষ্ট অথবা দুগ্ধ দ্বারা ইহা সেবন করা যাইতে পারে।

ভাবি পিটে - শুধু চাউল দ্বারা ভাবে প্রস্তুত হইয়া উত্তম নরম ও সহজে জীর্ণ হয়।

সরা পিটে - সরার মধ্যে ভাবে শুধু চাউল চূর্ণ জলে গুলিয়া তদ্বারা প্রস্তুত করা হয়। ইহাও উপরোক্ত রুটি দলে পিটে - চাউলের গুঁড়া অল্প জলে ময়দার মত মর্দন করিয়া দলা প্রস্তুত করতঃ জলে অথবা দুগ্ধে পাক করা হয়।

চসি পিটে - চাউল চূর্ণ জলে মাখিয়া চিকণ কাঠির ত্রায় প্রস্তুত করতঃ শুকাইয়া লইতে হয়। উহা দুগ্ধে পাক করা হয়।

সরুচাকুলি - চাউল চূর্ণের সহিত মাসকলাই মিশ্রিত করিয়া জলে পাতলা করিয়া গুলিয়া তাহা ভাজা হয়।

বগ্নে চাপড়া - শুধু চাউলের গুঁড়া জলে অল্প তাপে বগ্নাতে দিলে ইহা প্রস্তুত হয়।

উল্লিখিত পিষ্টক ব্যতীত পাটিজরা বা পাটিলি মুগ পুলি, তেল চিতাই, গকুল পিটে, কমল ভোগ, ভোগ, ফিরের বড়া, আলুর বড়া, রস বড়া, পাত তালবড়া ইত্যাদি নানাপ্রকার পিষ্টক দুগ্ধ ও দুগ্ধে প্রস্তুত হইয়া থাকে। কিন্তু সকল পিষ্টককেই চাউল আবশ্যক হয়। বাহুল্য বোধে এই সকল পিষ্টকের প্রণালী উল্লেখ করা হইল না। এই সকল পিষ্টকের প্রণালী আমাদের গৃহিণীরাই ভালরূপে জানেন। উহা ঘূতে ও তৈলে ভাজা ময়দার পিটে অপেক্ষা এই পিটে স্বাস্থ্যের পক্ষে মহোপকারী।

## চীনাবাদাম।

রায় বাহাছুর ডাক্তার শ্রীনবীন চন্দ্র দত্ত লিখিত -

চীনাবাদাম আমাদের দেশে সর্বত্র পরিচিত। ইহার নাম চীনাবাদাম কেন হইল, ইহার প্রাচীন ইতিহাসের সহিত চীনদেশের কোন সম্পর্ক আছে কিনা তাহা আমরা অবগত নহি। এনসাইক্লোপিডিয়া ব্রিটানিকাতে (Encyclopædia Britanica) লিখিত আছে "it is a native of South America" অর্থাৎ ইহার আদিম নিবাস দক্ষিণ আমেরিকা। ইহার সংস্পর্শে চীনদেশের কোন উল্লেখ কোন স্থানে প্রাপ্ত হওয়া যায় না। বর্তমান কালে ইহা ভারতবর্ষে প্রচুর পরিমাণে জন্মিয়া থাকে। বোম্বাই এবং মাদ্রাজ প্রদেশের নানা স্থানে ইহার চাষ হইয়া থাকে এবং উহা তদ্দেশের একটি বিশেষ বাণিজ্য দ্রব্য। বর্তমান ইউরোপীয় যুদ্ধের পূর্বে এই সকল স্থান হইতে বিস্তর চীনাবাদাম ইংলণ্ড, ফ্রান্স ও আমেরিকাতে প্রেরিত হইত। নারিকেল শস্যের ত্রায় চীনাবাদামের শস্য হইতেও বহু পরিমাণে তৈল প্রাপ্ত হওয়া যায়। যুদ্ধের পূর্বে লণ্ডন, মার্সেলস্ ও হামবার্গ নগরে বহু কলকারখানা এই তৈল প্রস্তুত কার্যে নিযুক্ত থাকিত। সে সকল দেশে চীনাবাদামের তৈল সাবান প্রস্তুত করিবার জন্মই প্রধানতঃ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। চীনাবাদাম হইতে তৈল বাহির করিয়া যে খোল অবশিষ্ট থাকে তাহা গৃহপালিত পশুর খাদ্য এবং নানাবিধ শস্য ও সবজির ক্ষেত্রে সাররূপে ব্যবহৃত হয়।

রাসায়নিক বিশ্লেষণদ্বারা জানা গিয়াছে যে ভারতে উৎপন্ন চীনাবাদামে নিম্নলিখিত উপাদান সমুদয় বর্তমান থাকে।

প্রোটিন	শতকরা	...	২৭.৬ ভাগ
তৈল	"	...	৪৪.৫ "
কার্বোহাইড্রেট	"	...	১৫.৭ "

ধাতব পদার্থ	শতকরা	...	৪.৭ ভাগ
জল	"	...	৭.৫ "
চীনাবাদামের খোলকে রৌদ্রতাপে শুষ্ক করিয়া দেখা গিয়াছে যে তাহাতেও ঐ সমুদয় উপাদান নিম্নলিখিত পরিমাণে বর্তমান থাকে।			
প্রোটিন	...	...	৪৪.৫
তৈল	...	...	২.২
কার্বোহাইড্রেট	...	...	২৩.৮
ধাতব পদার্থ	...	...	১২.৭
জল	...	...	২.৮

উপরিলিখিত তালিকা দুইটি অনুধাবন করিয়া দেখিলে বুঝিতে পারা যায় যে বিজ্ঞানানুসারে চীনাবাদাম একটি অতিশয় পুষ্টিকর আহার্য দ্রব্য। বহু পরিমাণ তৈল উপাদান বর্তমান হেতু উহা গুরুপাক হইয়া থাকে, কিন্তু খোল তদ্রূপ গুরুপাক হয় না। সমানভাগ চীনাবাদামের খোলের ময়দা এবং গমের আর্টা মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা রুটি প্রস্তুত করতঃ আহাির করিলে মধুমেহ গ্রস্ত (Diabetic) রোগীকে উপকৃত হইতে দেখা যায়। ইহাতে কোষ্ঠবদ্ধতারও (Habitual constipation) উপকার হয়। ইহার সহিত কিঞ্চিৎ পরিমাণে লবণ কিম্বা সোডা বাইকার্বনেট (Soda bicarb) মিশ্রিত করিয়া লওয়া প্রয়োজন হয়, তাহা না করিলে পেট ফাঁপার সম্ভাবনা থাকে।

আমাদের দেশে মধুমেহ রোগীর অভাব নাই, এই খাদ্যটি আমি তাঁহাদিগকে পরীক্ষা করিতে অনুরোধ করি। দেশীয় ঘানিতে চীনাবাদাম অনায়াসে পেশিত হইতে পারে এবং প্রয়োজনানুরূপ খোল তৈল প্রাপ্ত হওয়া যায়।

## অপরাজিতা ফুল।

ডাক্তার শ্রীমোক্ষদা চরণ ভট্টাচার্য্য কাব্যবিনোদ লিখিত—

পরিচয়। ইহা লতাজাতীয় উদ্ভিদ। ভারতের সর্বত্র স্থলভ। পূর্ব কালের আর্ষ্যগণ এই জাতীয় কয়েকটি ফুলকে “অল্পপুষ্প” বলিয়া শক্তি পূজায় শ্রেষ্ঠ আসন দিয়াছেন। তাহার মধ্যে অতসী আর অপরা-জিতা সর্ব শ্রেষ্ঠ। ইহা শ্বেত, নীল আর নীল মিশ্রিত শ্বেতাভ স্বরূপে তিন প্রকার। সাধারণত নীল অপরাজিতাই সর্বত্র স্থলভ। শ্বেত অপরাজিতাই কিন্তু ঐশ্বর্য্য কার্য্যের প্রধান অবলম্বন। এই উদ্ভিদ জাতীয় লতাটি হিন্দুর শিশু বৃদ্ধের পরিচিত। এই ফুলের গাছ লতাঁকারে অপর বৃক্ষ বা কোন স্থানকে আশ্রয় করিয়াই উৎপন্ন হয়। ইহার বিশেষ পরিচয় বাহুল্য মাত্র।

ঈশ্বরের এমনি মহিমা এমনি সৃষ্টি সৌন্দর্য্যের সূকৌ-শল যে জগতের প্রত্যেক পদার্থই পূর্ণ পৃথক পৃথক। তবে স্থান বিশেষে যে একটুকু আদটুকু সমতা পরি লক্ষিত হয়—উহা আমাদের অভিজ্ঞানের অসম্পূর্ণতা। এই বিশ্বরাজ্যে এক আকারের দুই বস্তু নাই। আপত দৃশ্যে জগত বৈষম্য পূর্ণ বলিয়া বোধ হয়, কিন্তু পরিণতির সামঞ্জস্যে এই অপরাজিতা লতার সহিত সমতুল্যতা অপর কোন লতা মানবের দৃষ্টি পথে পড়ে নাই। কিন্তু বিদ্য পর্বত সাহুদেশে “তুরুরি” বলিয়া একরূপ বনজ লতাকে অপরাজিতার সহিত অনেকটা তুলনা করা যায়।

কাশীবাসের দ্বিতীয় বর্ষে বিদ্য পর্বত দর্শন সময়ে বৈশাখ মাসে পর্বতের নিম্নাংশে মাতা শ্রীশ্রীবিদ্য বাসিনীর মন্দিরের নিম্নে তুরুরি লতা দেখিয়াছিলাম। কিন্তু ফুল দেখি নাই। তাই মনে হইয়াছিল ইহা অপরাজিতা লতা বিশেষ। যাহা হউক ঐশ্বর্য্যার্থে সর্বত্র স্থলভ অপরা-জিতাই বর্ণনার লক্ষ্য।

ভাষাভেদে নাম। সংস্কৃতে—অপরাজিতা। হিন্দিতে কোয়েল, পাণ্ডুরী, সূফনি। গুজরাটে গরনী। বর্গাটে—

নিলিয় গিরিকর্ণিকা। তেলিগুতে—নীল গদুনা কহিয়া থাকে। ইংরেজিতে Magoria আ ল্যাটিনে chlatoria trentula ক্লোটোরিয়া ট্রেন্টুলা কহে।

একজন দেশীয় ডাক্তার সুপ্রসিদ্ধ ডাক্তার “মেজেরিয়ান” নামক ঐশ্বর্য্যকে এই অপরাজিতা জাতীয় ঐশ্বর্য্য বলিয়া পরিচিত করেন। প্রকৃত কিন্তু তাহার মেজেরিয়ান ভারতীয় দ্রব্য নহে। এই ডাক্তার বাবুর বিদ্যা মেজেরিয়ান আর অপরাজিতার শিকড় একই গুণকারক যাহা হউক এই দুই দ্রব্য এক না হইলেও—গুণ, ক্রিয়া প্রায় এক। মেজেরিয়ানের গুণ শ্রেষ্ঠ পরিবর্তক অপরাজিতাও তাই। ইহার আর যতই গুণ থাকুক কেন আমি ইহার দুই শক্তির পূর্ণ পক্ষপাতী। পরিবর্তক আর ক্ষত শুষ্ক কারক।

ক্রিয়া। বিরেচক, পরিবর্তক, পচন নিবারক। শালিগ্রাম নির্ঘণ্ট বলেন অপরাজিতা। “ত্রিদোষ শীর্ষশূল দাহং কুষ্ঠশ্চ শূলকম্”—ত্রিদোষ (বাত পিত্ত শ্লৈশ্মিক প্রকোপ) শিররোগ, কুষ্ঠ দাহ ও শূল ইত্যাদি আবে-করে। উক্ত গ্রন্থ মতে ইহা নেত্র পীড়ারও ঐ আমরা অপরাজিতার স্নেহাকারক পিত্ত নিঃসারক পরাজপুষ্ঠ কীট নাশক গুণও উপলব্ধি করিয়াছি।

সুপ্রসিদ্ধ পল্লী “খড়দহ” নিবাসিনী একটা ব্রাহ্মণ শিষ্যবাড়ী থাকিয়া বিধবার ব্রহ্মচর্য্য সহায় পিত্ত বগুণার সূক্ষ্ম ধারে হাত কাটিয়া বিষম ক্ষত জন্ম ছিলেন। অমত্বেই হউক আর অভাবেই হউক কিম্বা শিষ্যগণকে বিরক্ত করিবেন না বলিয়াই বিচারীর ক্ষত বৃদ্ধি পাইতে পাইতে আঙ্গুলের এক পর্য্যন্ত পচিয়া গিয়াছিল। ঘটনা স্মৃত্তে আমি শিষ্য মহাশয়দিগের বাড়ী একটা “ইরিসোপা” চিকিৎসার জন্ম উপস্থিত ছিলাম।

দেখিয়া অগ্নত্র হইতে ঐশ্বর্য্য আনাইতে আমার দুই দিন দেয়ী হইয়া যায়। এই অবসরে একটি সাহা জাতীয় পল্লী কবিব্রাজ অপরাজিতার পাতা আর সামান্ত কলি চূণ নারিকেল তৈল সহ কপূর মিশাইয়া ক্ষতে দিতে থাকে। আর “বিজতাড়কের” পাতা দিয়া ব্যাণ্ডেজ বাধিয়া দেয়। ভগবানের প্রসাদে এক রাত্রিতে গন্ধ আর পুঁথপড়া আরোগ্য হয়। ফুলাও পত্র কমিয়া যায়। ইহা দেখিয়া আমি আর দ্বিতীয় দ্রব্য ব্যবহার করিতে নিষেধ করি। ৩৪ দিন উক্ত মলম ব্যবহারে ক্ষত আরোগ্য হয়। পরিশেষে একটি সামান্ত ঐশ্বর্য্য ব্যতীত অল্প কোনরূপ চিহ্ন ছিল না।

তখন হইতে এই ঐশ্বর্য্যে আমি বহু ক্ষত পীড়া আরোগ্য করিয়াছি। অপরাজিতার পাতার রসে কঠিতাংশ ছোড়া ইহার পচন নিবারক শক্তি অতি উৎকৃষ্ট। ইহার আর একটি অদ্ভুত গুণ আছে—যথা কাচে কিম্বা শিশি বোতলে হাত কাটিলে এবং কাচ কণা শরীরে আবদ্ধ থাকিয়া উপদ্রব উপস্থিত করিলে। অপরাজিতা পাতার রস চূণ এবং দোস্তা পাতার সহিত পীড়িত স্থানে বাস্মিতে হয়। ইহাতে ঐশ্বর্য্য যন্ত্রণা যায় এবং ক্ষত শুষ্ক হয়। আমি নিজেই ইহার প্রত্যক্ষ সাক্ষ্য।

## চিত্ত-বিকৃতি।

(“বিজ্ঞান” হইতে উদ্ধৃত)

চিত্ত-বিকৃতি ঠিক উন্নততা নহে। ইংরাজী ভাষায় ইহাকে ইনস্যানিটি (insanity) বলে তাহাই চিত্ত-বিকৃতি। ইনস্যানিটি এবং ম্যাডনেস (madness) ঠিক একইরূপ রোগ নহে। চিত্ত-বিকৃতির প্রকৃতি এবং কারণ আলাদা। আজকাল এই রোগের অত্যন্ত বৃদ্ধি পাই-ছে। সরকারি রিপোর্টে এবং রাজকীয় দণ্ড বিভাগের রিপোর্টে ইহার সংখ্যা যেন দিন দিন বৃদ্ধি হই-

কাচের ছিপি যুক্ত শিশি কোন কারণে ভাঙিয়া দক্ষিণ হস্ত কাটিয়া ফেলিয়া ছিলাম। প্রথমে কসটিক ব্যবহার করিয়া বেদনা আরোগ্য করি কিন্তু শেষে আবার বেদনা হয় আর প্রদাহ হইয়া ক্ষত হইবার উপক্রম হয়। তখন শ্বেত অপরাজিতার পাতার রস দিয়া আরোগ্য হই। এই লতার পাতার রস পিচকারি যোগে ব্যবহার করিলে নতুন প্রমেহ পীড়ার পুঁথ পরা কম পড়ে। আবার স্ত্রী লোকের ঘোনী কুণ্ডলন পীড়ায় ইহার ক্ষমতা অত্যা-ধিক। কতকগুলি পাতা গরম জলে ফেলিয়া ফাট অর্থাৎ পাঁচন প্রস্তুত করিয়া তদ্বারা ডুস কিম্বা পিচকারি ব্যবহার করিতে হয়। এমন কি ইহাতে প্রদর পীড়া পর্য্যন্ত আরোগ্য হয়। শিরঃপীড়া উপস্থিত হইলে অপরাজিতার পাতা তাজা চূণে মাখিয়া দুই রণে, কপালের দুই পার্শ্বে লাগাইলে যন্ত্রণা কম পড়ে।

ইহার শিকড়ের রসে দাস্ত হয় এবং পরিবর্তক গুণ প্রকাশ পায়। এই কারণ কোন কোন পল্লী কবি-রাজ শিকড় ছেঁচিয়া ২০।২৫ ফোটা রস চূণের জল সহ খাইতে দিয়া রক্তাতিসার আর ক্রিমি ব্যাধি আরোগ্য করিয়া থাকেন। উন্মাদ পীড়ায় ইহা মস্তকে ব্যবহার করা ব্যাবস্থা আছে, কিন্তু ডাক্তারি শাস্ত্রে এই লতার নাম গন্ধ নাই। পরীক্ষা করা উচিত নহে কি।

তেছে। সংক্ষেপে ইহার মোটামুটি বিবরণ লিখিত হইতেছে।

চিত্ত-বিকৃতির বিরূপ সংজ্ঞা নির্দিষ্ট হওয়া উচিত তাহা নির্ধারণ করা অতীব দুর্লভ। যেহেতু বহুবিধ মানসিক এবং শারীরিক বিকৃতি এবং বিশেষ বিশেষ অবস্থা এই রোগের অন্তর্ভুক্ত। তদ্ব্যতীত বহুবিধ সাম-য়িক রোগেও শরীর এবং মনের অবস্থা একরূপ বিপর্য্যস্ত



হয় যে, এই অস্বাভাবিক অবস্থাকেও চিত্ত-বিকৃতি বলা যাইতে পারে। কিন্তু এই অবস্থা রোগ নিরাময়ের সঙ্গে সঙ্গেই অন্তর্হিত হয় বলিয়া ইহাকে প্রকৃত পক্ষে চিত্ত-বিকৃতি বলা যাইতে পারে না।

তদ্ব্যতীত চিত্তের স্বাভাবিক অবস্থা কিরূপ তাহাই যখন নির্ণয় করা দুঃস্থ, তখন অস্বাভাবিক বিকৃতি অবস্থা যে কি হইবে তাহা কে বলিতে পারে? আমার নিকট যাহা স্বাভাবিক অস্ত্রের নিকট তাহা অস্বাভাবিক, আমার চিত্ত যাহা সত্য বলিয়া গ্রহণ করে, অস্ত্রের চিত্ত তাহাকে মিথ্যা মনে করিয়া উপহাস করে, আমার নিকট মৎস্য মাংসাহার যেরূপ উপাদেয় অস্ত্রের নিকট তাহা গুল্কার-জনক, আমার নিকট যে ধর্ম শ্রেষ্ঠ অস্ত্রের নিকট তাহা অতীব নিকৃষ্ট, আমার নিকট যাহা বর্ধরতা অস্ত্রের নিকট তাহা সীভ্যতা। অথচ আমি ও অস্ত্র উভয়েই স্বস্থ-চিত্ত, জ্ঞানবান এবং ধীশক্তি সম্পন্ন। আমরা পরস্পরকে বিকৃতচিত্ত মনে করি। অতএব চিত্তের স্বাভাবিক অবস্থাই যখন অজ্ঞেয় এবং অবক্তব্য তখন চিত্তের বিকৃতি কি, তাহা কে বলিতে পারে। এইজন্য রাজকীয় আইন কতকগুলি মোটামুটি বিষয়কে চিত্তের স্বাভাবিক অবস্থা বলিয়া ধরিয়া লইয়াছে। এই অবস্থার ব্যতিক্রম হইলেই তাহা বাস্তবিক বহু লোকের এমন কি বিকৃত অবস্থাপন্ন ব্যক্তির নিজেরও ক্ষতিকারক হইতে পারে। সাধারণতঃ এইরূপ নিজের এবং অস্ত্রের ক্ষতিকারক মানসিক অবস্থাকেই চিত্ত-বিকৃতি বলা যাইতে পারে। দুঃস্থের বিষয় আজকাল রাজকীয় আইন কাহ্নন বিকৃত চিত্ত ব্যক্তির প্রতি এরূপ কঠিন ও নির্মম হইয়া উঠিতেছে যে বস্তুতঃ বিকৃত চিত্ততার সংজ্ঞা নির্দেশে আইনকর্তাদের কতকটা করুণা প্রকাশিত হওয়া উচিত। যাহা হউক এতৎ সম্বন্ধে আলোচনা করিবার শক্তি আমাদের আছে বলিয়া মনে হয় না।

মনের সহিত শরীরের কি সম্পর্ক তৎসম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা না করিয়া আমরা অনায়াসে এ কথা বলিতে পারি, মানসিক শক্তি বা বৃত্তি এবং মনের ক্রিয়া অধিকাংশ স্থলেই মস্তিষ্ক দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হয়। মস্তিষ্কের

পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে মনেরও পরিবর্তন হইতে থাকে। অপরিণত মস্তিষ্ক যাহাকে সুস্থের আকর বলিয়া মনে করে, পরিণত মস্তিষ্ক তাহার মধ্যে বহু দোষ দেখিতে পায়। সেইরূপ অপরিণত মস্তিষ্কের নিকট অস্বাভাবিক ব্যাপার ভবিষ্যতে সুস্থের আকর বলিয়াই প্রতীয়মান হইতে পারে। এক কথায় মস্তিষ্কের সহিত মানসিক সম্পর্ক অতি ঘনিষ্ঠ। মস্তিষ্কের বহিরাংশে একটা ধূসর বর্ণ পদার্থ আছে তাহাকে মস্তিষ্কের করটেক্স (cortex) বলে। যদি এই ধূসর বর্ণ যন্ত্রের কোন বিকৃতি অথবা ইহাতে কোনওরূপ আঘাত লাগে, অথবা যুক্ত পদার্থ শোণিত প্রবাহ দ্বারা এই অংশে নীত তাহা হইলে চিকিৎসকগণের মতে চিত্ত-বিকৃতি উপস্থিত হইতে পারে, অর্থাৎ সাধারণ জ্ঞান ও হিতাহিত বুদ্ধি হওয়া অসম্ভব নহে। প্রবল জ্বরে রোগীকে প্রাণ প্রলাপ বকিতে দেখা যায়। এমন কি জ্ঞানবান ব্যক্তি জ্বরের ঘোরে উন্মত্তের ন্যায় প্রলাপ বকে, ইহার কারণ এই যে মস্তিষ্কের পূর্বোক্ত অংশে বিয়োক্ত পদার্থ শোণিত প্রবাহ দ্বারা জ্বরের সময় নীত হয়। তাহাই প্রলাপরূপে অভিব্যক্ত হয়। কিন্তু এই চিত্ত-বিকৃতি সাময়িক। রোগের উপশমের সঙ্গে সঙ্গে মস্তিষ্ক স্বাভাবিক অবস্থা প্রাপ্ত হয় এবং চিত্তও সুস্থ হইয়া মস্তিষ্কে এই অংশের চিরস্থায়ী বিকৃতির জন্য চিত্ত-বিকৃতির বহু উদাহরণ চিকিৎসা-শাস্ত্রে উল্লিখিত আছে।

চিত্ত-বিকৃতির বহুবিধ কারণ আছে এবং চিকিৎসা গ্রন্থই আজ পর্যন্ত সমস্ত কারণ নির্দেশ করিতে পারে নাই। তবে মোটামুটি কারণগুলি আলাদা আলাদা গ্রন্থেই দেখিতে পাওয়া যায়। তাহারই প্রধান দুই একটি এস্থলে উল্লিখিত লইল।

প্রথম—বংশানুবর্তিতা।—পূর্ব পুরুষ হইতে পরাম্পরা ক্রমে মস্তিষ্কের একটা বিশেষত্ব দেখিতে যায়। বুদ্ধিমান পিতা মাতার সন্তান-সন্ততি স্থলেই বুদ্ধিমান হইয়া থাকে। ‘বাপের কাঁটা কথার মূল্য যথেষ্ট রহিয়াছে। অবশ্য বুদ্ধিমান

জননীর সন্তান যে বুদ্ধিমান এবং বুদ্ধিমান জনক জননীর সন্তান যে নিকোঁধ হইবে না তাহার কোন কারণ নাই; তবে অধিকাংশস্থলেই পিতার গুণাগুণ সন্তানে সংক্রামিত দেখিতে পাওয়া যায়। তা ছাড়া প্রতি বৎসর অপরাধের হিসাব নিকাশ প্রকাশিত হয়। যদি সেই হিসাব নিকাশের কোন গুরুত্ব থাকে, তাহা হইলে এ কথা স্বীকার করিতেই হইবে যে স্নায়বিক দৌর্ভাগ্য পুরুষাক্রমে সন্তান সন্ততি শোণিত-উত্তরাধিকার সূত্রে পূর্ব পুরুষ হইতে প্রাপ্ত হইয়া থাকে। পাগল পাগলিনীর সন্তান সন্ততি অধিকাংশ স্থলেই পাগল হয়। কোনও কোনও স্থলে ইহার বাহ্যতঃ ব্যতিক্রম হইলেও অর্থাৎ পাগল ও পাগলিনীর সন্তান স্বাভাবিক শক্তি সম্পন্ন বলিয়া প্রতীয়মান হইলেও যদি এই সন্তানের জীবনে এরূপ ঘটনা ঘটে যে তাহাতে সহসা চিত্ত-বিকৃতি হওয়া সম্ভব, তাহা হইলে সেই সন্তান প্রায়ই বিকৃত-চিত্ত হইয়া যায়, কচিং তাহার প্রভাব হইতে পরিত্রাণ পায়। এই স্বাভাবিক শক্তি বিশিষ্ট সন্তান সন্ততির অবস্থা এরূপ হইয়া থাকে যে সামান্য ঘটনাতেই তাহাদের স্বাভাবিকতা নষ্ট হয়। কিন্তু স্বাভাবিক শক্তি বিশিষ্ট পিতা মাতার সন্তান তদপেক্ষা কঠিন কঠিন অবস্থাতেও অটল ও সুস্থ চিত্ত থাকিতে পারে। অতএব বংশানুবর্তিতা চিত্ত-বিকৃতির অগ্রতম কারণ।

দ্বিতীয়—আধুনিক সভ্যতার কাঠিন্য।—এই কাঠিন্য দিন দিন বৃদ্ধি পাইতেছে। যতই সভ্যতা বৃদ্ধি পাইতেছে ততই জীবন সংগ্রাম ঘোরতর হইয়া উঠিতেছে। সঙ্গে সঙ্গে মানব অস্থির-চিত্ত ও অপরিণামদর্শী হইয়া পড়িতেছে। অনেক অভিজ্ঞ ব্যক্তির অভিমত এই যে, যে জাতি যত সভ্য সেই জাতির মধ্যে বিকৃত চিত্ত ব্যক্তির সংখ্যাও তত অধিক। এস্থলে সভ্যতা বলিলে বর্তমান সভ্যতা বুঝিতে হইবে। ২০০ বৎসর পূর্বে হিন্দু, মুসলমান বা পৃথিবীর অসংখ্য জাতি অসভ্য ছিল—এ কথা বলিবার দুঃসাহস কাহারও আছে কি না জানি না। অতএব সে সভ্যতার কথা বলিতেছি না। বর্তমান সভ্যতার জন্মস্থান ইউরোপ। এই ইউরোপীয় সভ্যতার

প্রবল তাড়নায় মানবের জীবন সংগ্রাম এরূপ কঠোর আকার ধারণ করিতেছে যে চিত্ত-বিকৃতি বৃদ্ধি পাওয়া অসম্ভব নহে। ২০০ বৎসর পূর্বে ভারতে সত্য পালন, ধর্ম রক্ষা যাহা ছিল তাহা আজকাল উপকথার স্থায় মনে হয়। এখন পিতা পুত্রকে, পুত্র পিতাকে, স্ত্রী স্বামীকে, স্বামী স্ত্রীকে বিশ্বাস করে না। অথচ কিছুদিন পূর্বে অগাধ অর্থ ও নাবালক পুত্রকে মৃত্যুকালে দীন দরিদ্র বন্ধুর হাতে সমর্পণ করিয়া লোকে সুখে মরিতে পারিয়াছে। বন্ধু প্রাণপণে সত্য পালন করিয়া ধর্ম রক্ষা করিয়াছে। আজকাল তাহা সম্ভব নহে। ইহার কারণ বর্তমান সভ্যতার ঘোরতর জীবন সংগ্রাম। সেইজন্যই অভিজ্ঞগণ বলিতেছেন যে বর্তমান সভ্যতার দায়ে চিত্ত বিকার ক্রমাগতই বৃদ্ধি পাইতেছে। কিন্তু হিসাব নিকাশ বা সরকারী কার্যবিবরণীতে এতৎসম্বন্ধে সেরূপ কোনও নিদর্শন পাওয়া যায় না। তথাপি এ কথা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে যে প্রাচীন পুস্তকাদিতে প্রাচীন লোক সমূহের কার্যকলাপ এবং মানসিক শক্তি যেরূপ ছিল বলিয়া লিখিত আছে, এখন আর তাহা নাই এবং এখন যাহা আছে, তাহাও যেন ক্রমশঃ ক্ষয় হইয়া যাইতেছে। শুধু ভারতের ইতিহাসে নহে, ইউরোপের প্রত্যেক জাতির প্রাচীন ইতিহাসে ধর্মের জন্ম, অস্ত্র জন্ম, দেশের জন্ম, কর্তব্যের জন্ম আত্মত্যাগের দৃষ্টান্ত দেখিলে বিশ্বয়ে রোমাঞ্চিত কলেবর হইতে হয়। স্কুলের পাঠ্যপুস্তকে এরূপ বহু প্রাচীন ঘটনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। তদ্ব্যতীত বদাচর্য, মহানুভবতা ইত্যাদি মানবীয় গুণও যেন ক্রমশঃ লোপ পাইয়া আসিতেছে। অতএব যদিও সরকারী হিসাব পত্রে এরূপ কোন লক্ষণই দেখিতে পাওয়া যায় না যে সভ্যতা বৃদ্ধি চিত্ত-বিকারের একটা বিশেষ কারণ, তথাপি নিজ মনে আত্মস্থ হইয়া চিন্তা করিলে অভিজ্ঞগণের এতদভিমতের যথার্থ উপলব্ধি করা অসম্ভব নহে। অল্প দেশে যাহাই হউক না কেন, ভারতের পক্ষে ইউরোপীয় সভ্যতা চিত্ত-বিকারের প্রধানতম কারণ হইয়া উঠিয়াছে। লোকে এখন অধনী ও অপ্রবাসী হইয়া দিনান্তে নিজ বাসভূমে শাক অয়ে সুখী

হইতে ভুলিয়া যাইতেছে। নিত্য অভিনব অভাবের ভাঙনয় কাণ্ডজ্ঞান ভুলিতেছে। বিদেশের চাকচিক্য মুগ্ধ হইয়া তাহাই দেশে আনিবার জন্ত জলের গ্রায় অর্থ বিদেশে পাঠাইয়া দিয়া দৈন্ত এবং সঙ্গে সঙ্গে বহুবিধ অভাবের সৃষ্টি করিয়া তুলিতেছে। এ কথা অকুণ্ঠিত চিত্তে বলা যাইতে পারে যে বর্তমান ভারতের বিশেষতঃ অর্থ সাহেবী অবস্থাপ্রাপ্ত বর্তমান বঙ্গের চিত্তবিকৃতির প্রধানতম কারণ অবদোচিত ইউরোপীয় সভ্যতা। বাঙ্গালী মনুষ্য হারা হইতেছে, তাহার স্নায়বিক শক্তির দিন দিন হ্রাস হইতেছে; বাঙ্গালী ধীরে ধীরে স্থায়ীরূপে পাগল হইতে বসিয়াছে।

তৃতীয়—মত্তপান ও নানাবিধ নেশা।—কোন কোন ব্যক্তি মত্তপানের সহিত চিত্ত-বিকৃতির সম্পর্ক আছে বলিয়া বিশ্বাস করেন না। তাঁহারা বলেন যে যদিও সে সম্পর্ক থাকে তাহা এত সূদূর ভবিষ্যতে ঘটিয়া থাকে যে তাহাকে ধর্তব্যের মধ্যে আনা অত্যাচার। কিন্তু ইউরোপে বা অষ্ট্রা মত্তপের দেশে অপরাধীর সংখ্যা মত্তপায়ীর মধ্যেই অধিক দেখা যায়। অতএব মত্তপান যে চিত্ত-বিকারের একটা বিশিষ্ট কারণ তাহার প্রমাণ এই অপরাধীর সংখ্যাধিক্য। যাহারা মদখোর বা যাহারা সুরার ক্রীতদাস; তাহারা তাহাদের নিজেদের উপর সমস্ত শক্তি হারাইয়া ফেলে, এরূপ স্থলে মত্তপানের ক্রিয়া যে স্নায়বিক দুর্বলতা সাধন করে তাহা অস্বীকার করা অসম্ভব। ভারতে বিশেষতঃ বঙ্গে ইংরাজী সভ্যতার প্রবল ভাঙনে এক সময়ে শিক্ষিতগণের বৈঠকখানায় মত্তের বস্তা বহিত। এক্ষণে শিক্ষিতগণ সে রোগ হইতে পরিত্রাণ পাইতেছে বটে, কিন্তু তাহাদের দোদেখি অশিক্ষিতগণ যে অভ্যাস করিয়াছিল তাহার হস্ত হইতে তাহারা এখনও পরিত্রাণ পায় নাই। কখনও পাইবে কি না তাহা কে বলিতে পারে? হিন্দুগণ অতি প্রাচীনকালে মদ ব্যবহার করিত কি না তাহার প্রমাণ পাওয়া দুষ্কর। কিন্তু হিন্দু সভ্যতার মধ্যযুগে যে মত্ত একবারে হিন্দু সমাজের নিম্ন স্তরেই কেবলমাত্র ব্যবহৃত হইত তাহার প্রমাণ বহু ঐতিহাসিক আবিষ্কার করিয়া-

ছেন। হিন্দুশক্তির অবনতিকালে অর্থাৎ মুসলমান আক্রমণের অব্যবহিত পূর্বে মত্তপান উচ্চ স্তরেও প্রবেশ করিয়াছিল। মুসলমান শাসনের সময় ধনবানগণের আলায়ে যাহাই হউক না কেন, কিন্তু যাহাদিগকে লইয়া মুসলমানগণ গর্ষ করিতে পারেন, যাহারা মুসলমানগণের অলঙ্কার স্বরূপ, যাহাদের গৌরবে মুসলমান শাসন ভার্যে নিকট বিশেষ কষ্টদায়ক হইতে পায় নাই, বিত্যা ও জায়া যাহারা মুসলমান সমাজের শিরোভূষণ ছিলেন তাঁহারা মদ ঘৃণা করিতেন—তাঁহাদের ধর্ম মদ স্পর্শ করিতে নিষেধ করিয়াছে। কাজেই মুসলমান শাসনকালে হিন্দু ও মুসলমানের প্রকৃত সমাজে মত্তপান আশক্তি রাখিয়াছিল বলিয়া মনে হয় না। বরং এরূপ বহু প্রমাণ দেখান যাইতে পারে যে সুরা ধনবানের গৃহে নিম্নস্তরেই ব্যবহৃত হইত। যাহাদিগকে লইয়া হিন্দু মুসলমান সমাজ গঠিত অর্থাৎ মধ্যবিত্ত গৃহস্থ সুরা ঘৃণা করিত। তাহারা মত্তপায়ীকে সময়ে সময়ে সমাজ হুত করিয়া নিগূহীত করিত। কিন্তু ইংরেজী সভ্যতার তাহা পুনরায় প্রবল আকার ধারণ করিয়াছিল। আমরা এত কথা বলিবার উদ্দেশ্য এই যে সেই সুরাপান প্রভাব বর্তমান বঙ্গের সমস্ত সমস্তিতে আজিও প্রকট রহিয়াছে। ইহার মদ পান করিতেছে না বটে, কিন্তু মত্তপ পূর্বপুরুষের যে স্নায়বিক দৌর্বল্য তাহা এখনও বর্তমান সমস্তানের শরীর হইতে একবারে অন্তর্হিত নাই এ কথা অত্যাচারি নহে। যে যে বংশের পূর্বপুরুষ যোরতর সুরাপানাসক্ত ছিল তাহাদের বর্তমান বংশগণ এখনও স্নায়ুর শক্তির হিসাবে দুর্বল। অতএব মত্তপ করিলে এরূপ বহু পরিবার নয়ন গোচর হইতে পারে মত্তপান ছাড়া আরও বহুবিধ নেশা রহিয়াছে যথা তামাক, গাঁজা, সিগ্নি, চরস, চণ্ড, আফিং ইত্যাদি সরকারী রিপোর্টে দেখিতে পাওয়া যায় যে ভারতের দরিদ্রগণের চিত্ত-বিকৃতির প্রধান কারণ গাঁজা ইত্যাদি মাদক দ্রব্যের ধূমপান! এইরূপ লোকের ইচ্ছা সংগ্রহ করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে তাহারা নেশা করিতে প্রথম শিখিয়াছিল, তখন তাহাদের

নিতান্ত অসচ্ছলতা ছিল না। কিন্তু যেমনই দিন দিন জীবন সংগ্রাম কঠোর আকার ধারণ করিতে লাগিল, ততই তাহার অবস্থাও দীনতর হইতে লাগিল, তখন সে আর ইচ্ছা করিয়াও নেশা ছাড়িতে পারিল না। সে দেখে যে সারা দিন রাত্রির অভাবের যন্ত্রণা ভুলিতে পারা যায় কেবল যখন সে নেশায় মজগল হইয়া থাকে। এইজন্যই সে সর্বদা খোয়াইয়া নেশাকে ধরিয়া বসিয়া থাকে। দারিদ্র্য বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে নেশাখোরের নেশা বৃদ্ধি হইতে থাকে। শেষে সে পাগল হয় এবং তাহার উন্নততা বংশধরগণের প্রকৃতিতে সংক্রামিত করিয়া রাখিয়া যায়।

চতুর্থ—দারিদ্র্য।—কোন বিখ্যাত ব্যক্তি বলিয়া থাকেন—“If in a nation, there is starvation, morality cannot exist.” এ কথা গুরুত্ব অত্যধিক। দারিদ্র্য নৈতিক শক্তি লোপ করে। অর্থাৎ নৈতিক শক্তি ও মনুষ্যত্ব বজায় রাখিবার জন্ত যে স্নায়বিক শক্তির আশ্রয় দারিদ্র্য তাহার মূল নষ্ট করিয়া দেয়। দারিদ্র্য বশতঃ আমরা স্নায়বিক দুর্বলতায় আক্রান্ত হই। ফলে মস্তিষ্কের শক্তি কমে এবং ক্রমশঃ আমরা বিকৃত-চিত্ত হইয়া উঠি। এই বিকৃত-চিত্তের সমস্ত সমস্তি পিতা মাতা হইতেই বিকৃত-চিত্ততা প্রাপ্ত হয় এবং দারিদ্র্যের কশাঘাতে তাহা আবার ক্রমাগত বৃদ্ধি পাইতে থাকে। ফলে আমরা ক্রমশঃ উন্নততার দিকে অগ্রসর হইতেছি। এই দারিদ্র্যের কারণ কি তাহা শিক্ষিতগণকে জানাইতে হইবে না, ইহার কারণ তাহাদের চক্ষে মেঘহীন মধ্যাহ্ন সূর্যের গ্রায় উজ্জ্বল। তাহা হউক এ সম্বন্ধে কি আর বলিব? যতদিন না বাঙ্গালীর ঘরে অন্ন সংস্থানের ব্যবস্থা হইতেছে ততদিন আমরা জানিয়া রাখিতে হইবে যে আমরা ক্রমশঃ পাগল হইতেছি।

পঞ্চম—বিবাহ।—হিন্দুর বিবাহ প্রণালীর পরিবর্তন আবশ্যক হইয়াছে। এ কথা শুনিলে অনেকে বিকৃত হইবেন এবং হয়ত আমারই চিত্ত-বিকৃতির সম্বন্ধে প্রশ্নোত্তনা করিবেন। কিন্তু তথাপি না, বলিয়া থাকিতে

পারিতেছি না যে হিন্দু ও মুসলমানের বিবাহ সম্বন্ধের পরিবর্তন আবশ্যক হইয়াছে। হিন্দুর বিবাহের প্রথা সর্বদা সুন্দর। বাল্য বিবাহ দোষাবহ নাও হইতে পারে। কিন্তু বিবাহের “ঘরের” পরিবর্তন আবশ্যক হইয়াছে। বাঙ্গালীর বিবাহকালে অহুস্কান করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে বর ও কন্যার একটা অতি নিকট সম্পর্ক রহিয়াছে, এমন কি শোণিত-সম্পর্ক প্রতিষ্ঠিত হওয়াও আশ্চর্যের বিষয় নহে। আমি প্রত্যেক হিন্দু ও মুসলমানকে, বিশেষতঃ প্রত্যেক হিন্দু বাঙ্গালীকে জিজ্ঞাসা করিতেছি তিনি কি নিঃসঙ্কচিত চিত্তে বলিতে পারেন যে তাঁহার পরিণীতা পত্নীর সহিত বিবাহের পূর্বে তাঁহার অথ কোন সম্পর্ক ছিল না? আমি পর্য্যায়ের কথা বলিতেছি না, সে অতি দূর সম্পর্ক। তা ছাড়া আরও কোন নিকটতর সম্পর্কে পতি-পত্নী বিবাহের পূর্বে পরস্পর আবদ্ধ ছিল। এরূপ বিবাহ মঙ্গল জনক নহে। বাঙ্গালী বাঙ্গালীর ঘরে বিবাহ করুক। ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণীকে শূদ্র শূদ্রাণীকে বিবাহ করুক! কিন্তু সে বিবাহে যেন ১০।১৫ পুরুষের মধ্যে কোনও শোণিত সম্পর্ক না থাকে। শোণিত-সম্পর্ক কতদূর হইলে বর ও বধু বিবাহে আবদ্ধ হইতে পারে তাহার বৈজ্ঞানিক প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই কিন্তু যত দূর হইবে ততই মঙ্গল জনক হইবে। এই শোণিত-সম্পর্কের নৈকট্য জন্মই প্রাচীন টলেমি বংশ অচিরে ধ্বংস হইয়াছিল। হারবার্ট স্পেনসার অন্তর্জাতিক বিবাহের বহু নিন্দাবাদ করিয়া গিয়াছেন। আমি যে বিবাহ সম্পর্কের কথা বলিতেছি তাহা অন্তর্জাতিক বিবাহ নহে, তাহা স্বজাতীয়ের মধ্যেই বিবাহ। কেবল শোণিত-সম্পর্ক শূন্য মাত্র। যদি বর ও বধু পূর্বপুরুষের কোন একজন হইতে একই শোণিত-সম্পর্কের উত্তরাধিকারী হইয়া থাকে, আর যদি সেই জন স্নায়বিক দুর্বল থাকে, তাহা হইলে একই শোণিতের সঙ্গে সঙ্গে একইরূপ স্নায়বিক দৌর্বল্যের হেতু বর ও বধু উভয়েই লাভ করিয়াছে। এরূপ স্থলে বিবাহের ফল মঙ্গলজনক কেমন করিয়া হইবে? অবশ্য যদি পূর্বপুরুষের দুই প্রকৃতি না থাকে তাহা হইলে ফল মঙ্গল হইবে না, কিন্তু দুই প্রকৃতি

ছিল কি না তাহার প্রমাণ পাওয়ার সম্ভাবনা কোথায়? অতএব এরূপ বিবাহ পরিত্যাগ করাই বাঞ্ছনীয়। হিন্দু বিবাহে এইটির প্রতি সেরূপ ভাবে কাহারও দৃষ্টি পড়িতেছে না। কিন্তু দৃষ্টি পড়া বিশেষ আবশ্যিক হইয়াছে। আমাদের সমাজের নিয়ন্ত্রণে যে অত্যধিক দুর্বল চিত্ত সন্তান সন্ততি জন্মগ্রহণ করিতেছে তাহার কারণ এইরূপ শোণিত সম্পর্ক বিবাহ। হিন্দু ভঙ্গ-সমাজেও অবস্থা এইরূপ হইয়া উঠিতেছে। আমাদের সাবধান হওয়া বিশেষ আবশ্যিক। বৈজ্ঞানিকগণ প্রমাণ করিয়াছেন যে এরূপ দুর্বল চিত্ত পতি-পত্নীর সন্তান সংখ্যাও অধিক হইয়া থাকে। বাহাই হউক আমাদের সমাজকর্তৃগণের এ বিষয়ে চিন্তা করিয়া দেখা আবশ্যিক।

ষষ্ঠ - নানাধি দুর্বলতাজনিত শারীরিক ও ব্যাধি জনিত ক্রিয়া।—শারীর যন্ত্র সমূহের ক্রিয়াসমূহ যদি বিশুদ্ধভাবে পরিচালিত না হয় তাহা হইলে শরীরে নানা রূপ বিষ উৎপাদিত হয়। সেই বিষের ক্রিয়া দ্বারা শরীর এবং অবশেষে মস্তিষ্কের বিকৃতি জন্মে। অনেকেই ভোগ করিয়াছেন যে কোষ্ঠ শুদ্ধি না হইলে মাথা ধরে। পরিপাক না হইলে শরীর বিমর্ষ হইতে থাকে। স্ননিদ্রার অভাবে শরীর অবসন্ন হয়। বিশুদ্ধ বায়ু অভাবে মস্তিষ্ক ভার বোধ হয়। অত্যন্ত পরিশ্রম করিলে হৃদরোগ হয়। এই সমস্ত উদাহরণ হইতে স্পষ্ট বুঝা হইতেছে যে, শারীর যন্ত্রের ক্রিয়ার সহিত চিত্তের স্বাস্থ্যের অতি ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক রহিয়াছে। বিকল শারীর যন্ত্র বিশিষ্ট রোগী প্রায়ই খিটখিটে হয়। অর্থাৎ তাহার মস্তিষ্কও অস্থস্থ হইতে থাকে। অতএব বাহাতে শারীর যন্ত্রসমূহের ক্রিয়া অব্যাহত থাকে এবং সুখে পরিচালিত হয় তাহার ব্যবস্থা করা বিশেষ আবশ্যিক। আরোগ্য সর্ব সুখের আকর। শারীর যন্ত্রের ক্রিয়া ভাল থাকিলেই আরোগ্য লাভ করা যায়। তদ্ব্যতীত বহু গীড়ায় আক্রান্ত হইলে মস্তিষ্ক চিরকালের জন্ম দুর্বল হইয়া যায়। ইহার মধ্যে ইনফ্লুয়েন্স প্রাধান্য। প্রসবের পর রমণীগণ অরাক্রান্ত হইলেও মস্তিষ্ক শক্তিহীন হইয়া থাকে। সিকিলিস ইত্যাদিতে আক্রান্ত হইলে মানসিক শক্তি অত্যন্ত খর্ব হয়। বনস্তের

আক্রমণে চিরকালের জন্ম দুর্বল চিত্ত হইয়া যাওয়ার উদাহরণের অভাব নাই। এই সমস্ত ব্যাধি যে যে রোগবীজাণু দ্বারা সম্ভব সেই সমস্ত বীজাণু শরীরের রক্তকে এরূপ দূষিত করে যে, তাহা মস্তিষ্কের চিরকালের জন্ম অবনতি সাধন করে। আবার কতকগুলি রোগের বীজাণু (যেমন সিকিলিস ইত্যাদি) শরীর হইতে আদৌ বিতাড়িতই হয় না। অতএব ইহাদের বীজাণু ক্রমাগতই শরীরের রক্তে বিষ উৎপাদন করে এবং শোণিত দ্বারা সেই বিষ প্রবাহিত হইয়া ক্রমশঃ মস্তিষ্কে উপনীত হইয়া মস্তিষ্ককে বিকৃত করে। অবশেষে চিত্ত-বিকৃতি এমন কি উন্নততা পর্যন্ত আসিতে পারে।

চিত্ত-বিকৃতির যে সমস্ত কারণ লিখিত হইল তন্মধ্যে গুলিই প্রধান। তন্মিন্ন আরও বহুবিধ কারণ রহিয়াছে। কিন্তু সেগুলি তত বিশেষ মারাত্মক নহে বা তাহাদের ক্রিয়াও সেরূপ ভয়াবহ নহে। আকস্মিক ভয়, অত্যন্ত দুশ্চিন্তা, অত্যধিক মানসিক উদ্বেগ, ভয়াবহ দুর্ঘটনা, শোকাদির অত্যুগ্র উৎসাহ শোণিতের একরূপ পরিবর্তন করে যে তদ্বারা মস্তিষ্কের চিরস্থায়ী পরিবর্তন হইয়া যায় এবং এরূপ অবস্থায় চিত্ত-বিকৃতি সংঘটিত হইতে পারে।

এই রোগের লক্ষণ দ্বিবিধ—শারীরিক এবং মানসিক। মানসিক লক্ষণের মধ্যে প্রধান এই যে বিকৃত-চিত্ত ক্রমাগত delusions এবং hallucinations দেখিতে থাকে। Delusion এর ক্রিয়া এইরূপ—তাহার দ্বারা নানাধি ভ্রান্ত ধারণা জন্মায়। সে মনে করে বুঝি ভয়ানক একটা মস্ত লোক, তাহার ক্ষমতা অত্যধিক। যাহা বলিবে তাহাই হইবে, সে যেন একজন রাজা বা সেইরূপ একটা কিছু। অথবা সে মনে করে যে, সকলেই তাহাকে হত্যা করিবার ষড়যন্ত্র করিতেছে। এই বুঝি কে অন্ধকারে লুকাইয়া আছে। এইরূপ ভ্রান্ত মূলক ভয় বা ধারণাকেই মূলতঃ লোকে delusion বলে। Hallucination এর ক্রিয়া অল্পরূপ। লক্ষণ এইরূপ—পীড়িত ব্যক্তি যেন দৃষ্ট দ্রব্য অর্থাৎ শ্রবণ করিতে থাকে, অথবা যেন কোন দৃশ্য দেখিতে থাকে। যে যেন তাহার নয়নে

কি উদ্ঘাটিত করিতেছে অথবা নরকের চিত্র দেখাইতেছে, ইত্যাদি। এই delusion এবং hallucination যেরূপ কত প্রকারের হইতে পারে তাহার ইয়ত্তা নাই। মোট কথা delusion বা hallucination কাহাকে বলে তাহাই বুঝাইবার জন্ম উপরে সামান্য উদাহরণ দিয়া ব্যাখ্যা করা হইল মাত্র। মানসিক অস্থিরতা বশে মানব সময়ে সময়ে ভয়ঙ্কর ভয়ঙ্কর কার্য করে। মন চিত্তে যে কার্যের কল্পনাও ভয়াবহ, মানসিক অস্থিরতার প্রাবল্যে সহসা সে কার্য মানব সম্পাদন করিয়া ফেলে। এমন কি সময়ে সময়ে আত্মহত্যার জন্মও মানসিক অস্থিরতা ভয়ানক প্রবল হয়। এরূপ অবস্থায় মানবের দিগ্বিদিক জ্ঞান থাকে না। কোন কোন চিত্ত বিকারে রোগী কিছুতেই কোন বিষয়ে মনের সংযোগ করিতে পারে না। সে ক্রমাগতই নূতন নূতন চিন্তায় অভিভূত হইতে থাকে এবং প্রতি সেকেণ্ডেই অদ্ভুত অদ্ভুত খেয়ালের বশবর্তী হয়। আবার কোন কোন স্থলে রোগী কোন এক বিশেষ বিষয়ে এমন মনঃসংযোগ করে যে তাহাকে সেই বিষয় হইতে বিষয়ান্তরে মনোনিবেশ করান অসম্ভব হইয়া পড়ে। স্মৃতিশক্তি একেবারে বিলুপ্ত হয়। কিছুতেই কোন কথা মনে রাখিতে পারে না। তাহার স্মরণপথে অল্প সময়ের ঘটনা কিছুতেই উদ্ভিত হইতে পারে না। তবে সময়ে সময়ে তাহার স্মৃতি অবস্থার দুই একটা অসংলগ্ন ঘটনা তাহার স্মৃতিতে উদয় হয় মাত্র। মানসিক লক্ষণের মধ্যে এইগুলিই প্রধান। শারীরিক লক্ষণের মধ্যে নিদ্রাহীনতাই প্রধান। যদি নিদ্রার পরিমাণ বৃদ্ধি করা যায়, তাহা হইলে রোগ ক্রমশঃ দূর হইতে থাকে। নাড়ির গতি অত্যন্ত দ্রুত হয়, এবং মাংস পেশীর উপর তাহার কোনরূপ ক্ষমতা থাকে না।

চিত্ত-বিকৃতিকে চিকিৎসকগণ প্রধানতঃ নিম্নলিখিত কয়েক ভাগে ভাগ করিয়াছেন—

(১) Melancholia—ইহাতে রোগী ক্রমাগতই অবসন্ন হইয়া থাকে। কিছুতেই মনে তেজ আনিতে পারে না। দুশ্চিন্তা, অত্যধিক পরিশ্রম ইত্যাদি এই

রোগের কারণ। সে ক্রমাগতই hallucinations দেখিতে থাকে, নিদ্রা প্রায়ই হয় না। নাড়ীর গতি দ্রুত হইতে থাকে এবং প্রস্রাবের অবস্থা বিশুদ্ধ হয়। যদি এই সমস্ত লক্ষণ স্থগিত না হইয়া বৃদ্ধি পাইতে থাকে, তাহা হইলে শেষে মৃত্যু আসিয়া উপস্থিত হয়।

(২) Folie Circutairo—এই অবস্থায় রোগী সময়ে সময়ে অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে। কেহ কেহ অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া উঠে। আবার কেহ কেহ বা সময়ে সময়ে অবসন্ন এবং সময়ে সময়ে উত্তেজিত হইয়া উঠে। অর্থাৎ এইরূপ পীড়ায় রোগী সময়ে সময়ে বিকৃত-চিত্ত হয় এবং অন্য সময়ে বেশ সুস্থ চিত্ত থাকে।

(৩) Mania—ইহাতে লোকে প্রায়ই সুস্থ চিন্তায় বিভোর হইয়া থাকে, ক্রমাগতই আকাশ কুসুম মুগ্ধ হয়। অথবা ক্রমাগতই দুঃখ চিন্তায় নত-মস্তক হইয়া পড়ে। কিন্তু সুস্থ চিন্তাই অধিক রোগীর মধ্যে দেখিতে পাওয়া যায়। রোগী সর্বদাই উত্তেজিত অবস্থায় থাকে, অল্প নিদ্রা হয় বা আদৌ হয় না। ইহা হইতে হয় ক্রমশঃ আরোগ্য লাভ করে বা ক্রমশঃ ইহা দুরারোগ্য ব্যাধিতে পরিণত হয়। রোগীর শরীর ক্রমশঃ কুশ হইতে থাকে, সর্বদাই ছটফট করিতে থাকে, কিছুতেই চাঞ্চল্য নিবারিত হয় না, এবং চক্ষু অতীব বিক্ষারিত থাকে।

(৪) Delusion জাত।—এই রোগ সাধারণতঃ পূর্বপুরুষ হইতেই সংক্রামিত হয়। এই রোগ সহসা প্রকাশিত হয় না। ধীরে ধীরে প্রকাশিত হইতে থাকে। ক্রমে ক্রমে বন্ধু বান্ধব ও আত্মীয় স্বজনগণ রোগীকে এক অদ্ভুত জীব বলিয়া মনে করে। তৎপরে Delusion প্রকৃতপক্ষে দেখা যায়। তখন রোগী ক্রমাগত কোন জীবিত বা কাল্পনিক লোক বা লোকসমূহ কর্তৃক ক্রমাগত উৎপীড়িত হইতেছে মনে করে। ইহাতে আশঙ্কার কারণ যথেষ্ট আছে। সময়ে সময়ে কোন জীবিত ব্যক্তি ক্রমাগত তাহাকে উৎপীড়িত করিতেছে মনে করিয়া সে সেই জীবিত ব্যক্তিকে আক্রমণ করে এমন কি তাহাকে হত্যা পর্যন্ত করিতে পারে। অথবা সময়ে সময়ে এই কাল্পনিক উৎপীড়নের হাত হইতে পরিত্রাণ পাইবার জন্ম

আত্মত্যা করে। শারীরিক কোন লক্ষণ সেরূপ হুস্পষ্ট হয় না। সময়ে সময়ে শরীর অত্যন্ত দুর্বল হয় অথবা পরিপাক শক্তির-ব্যাঘাত হয়। এতদ্বতীত অত্র কোন লক্ষণ সেরূপ ধরা যায় না।

বিকৃত চিত্তের পক্ষাঘাত।—সিফিলিস বা এই জাতীয় নিদারুণ পীড়ায় আক্রান্ত হইবার পর মাহাদের চিত্তবিকার ঘটে তাহাদের অনেকেই প্রায়ই পক্ষাঘাত রোগে আক্রান্ত হয়। পুরুষেরই এই রোগ অধিক হইয়া থাকে স্ত্রী-লোকের কচিৎ হয়। সহরবাসিগণের সংখ্যা পল্লীবাসিগণের অপেক্ষা অল্পতর। পক্ষাঘাত একদিনে বা একবারে আসিয়া পড়ে না। ধীরে ধীরে আসিয়া উপস্থিত হয়। প্রথমতঃ রোগীর শরীর দুর্বল হইতে থাকে মন নিস্তেজ হয়, এবং আংশিক পক্ষাঘাত দেখা যায়। জিহ্বা সংযত থাকে না। সমস্ত শরীর অত্যন্ত চঞ্চল হইয়া উঠে। এবং সময়ে সময়ে মন অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া উঠে। সময়ে সময়ে delusions দেখা যায়। আবার delusions এও আদৌ সম্পর্ক থাকে না। ক্রমে ক্রমে রোগী একবারে অসহায় হইয়া উঠে এবং বাক্য বন্ধ হইয়া যায়। ক্রমশঃ মৃত্যু আসিয়া আক্রমণ করে। মৃত্যুর কারণ নানাবিধ। সাধারণতঃ অত্যন্ত দুর্বলতাই মৃত্যুর কারণ হয় কিন্তু অনেক স্থলে শরীর দুর্বল হওয়ায় নানাবিধ অত্র ব্যাধি দ্বারা আক্রান্ত হইয়া মারা পড়ে।

চিত্তবিকারের সেরূপ কোন সূচিকিৎসা আছে, তাহা কোন চিকিৎসক বলেন না। তদ্ব্যতীত প্রত্যেক রোগীর শুশ্রূষা বিভিন্ন। প্রথমতঃ শরীরের স্বাস্থ্য যাহাতে অব্যাহত থাকে তাহার চেষ্টা করা উচিত। সেবা দ্বারা,

পুষ্টিকর লঘুপাচ্য খাদ্য দ্বারা, সর্বদা প্রীতিদায়ক সঙ্গী মধ্যে পরিবেষ্টিত করিয়া রাখা দ্বারা রোগ নিরাময়ের চেষ্টা করা উচিত। চিত্তের প্রফুল্লতা দ্বারা শরীর সুস্থ করা আবশ্যিক। রোগীর যে সমস্ত লক্ষণ প্রকাশ পায় তদনুসারেই চিকিৎসা ব্যবস্থায়। তাহাকে অল্প পরিশ্রমসাধ্য অথচ তাহার নিজের প্রয়োজনীয় কার্যে নিযুক্ত রাখা এবং তাহার চিত্তের সন্তোষ বিধান করিতে পারে এবং চিন্তায় তাহাকে নিমগ্ন রাখা আবশ্যিক। ইউরোপ ও আমেরিকায় বিকৃতচিত্তগণের জন্ম অনেক আশ্রম প্রতিষ্ঠা হইয়াছে। বঙ্গে নাই বলিলেও চলে। ২১টা পাগল গারদ আছে মাত্র। সেখানে পাগল থাকিতে পায়। বিকৃতচিত্তগণও তাহাদের সহিত সময়ে সময়ে স্থান পাইয়া থাকে। ইউরোপ আমেরিকার চিকিৎসকগণ দেখিয়াছেন যে বিকৃত-চিত্ত ব্যক্তিগণকে যতটা স্বাধীনভাবে জীবন জাপন করিতে দেওয়া যায় ততই রোগ আরাম হওয়া সম্ভব। এইজন্য বর্তমানকালে বিকৃতচিত্তগণের জন্ম যে সমস্ত আশ্রম প্রতিষ্ঠিত হইতেছে, তথায় একাধিক কতকগুলি কোণীকে আবদ্ধ করিয়া না রাখিয়া কতকগুলি ভিন্ন ভিন্ন বাড়ীতে নিজের ইচ্ছামত বাস করিতে দেওয়া হয়। এই সমস্ত আবাস বা পৃথক পৃথক আশ্রম সংলগ্ন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র উঠান, ক্ষেত থাকে এবং রোগীকে বলিয়া দেওয়া হয় যে তৎসমস্তই তাহার নিবেদন এবং এই সমস্ত সম্পত্তি সে নিজ ইচ্ছামত ব্যবহার করিতে পারে। ইউরোপীয়গণ বলেন যে এই প্রণালীতে শুধু পীড়িতগণই আরোগ্য পথে গমন করে তাহা নহে তদ্ব্যতীত দিগকে প্রতিপালন জন্ম ব্যয়ও অপেক্ষাকৃত কম হয়।

৬ষ্ঠ বর্ষ।

ফাল্গুন ১৩২৪ সাল

১১শ সংখ্যা।

## আলোচনা।

ম্যালেরিয়া ও বঙ্গেশ্বর।—গত ২২শে জানুয়ারী বলিকাতার লর্ড প্রাসাদে বঙ্গেশ্বর লর্ড রোনাল্ডসে বাহাদুরের আহ্বানে এক বিশেষ সভার অধিবেশন হইয়াছিল। উক্ত সভায় ২৪ পরগণা, যশোহর ও নদীয়ার জেলা বোর্ডের চেয়ারম্যান ও সভ্যগণ, ম্যাজিষ্ট্রেটগণ, বায় কমিটির সভ্যগণ এবং কতিপয় জমিদার ও বিশিষ্ট ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। গভর্ণর বাহাদুর এই অধিবেশনে ম্যালেরিয়া সম্বন্ধে বিশদভাবে আলোচনা করিয়া-নিম্নে সংক্ষেপে তাঁহার বক্তৃতার অংশ বিশেষের মর্ম লিপিবদ্ধ করা হইল।

তিনি বলিয়াছেন—বঙ্গে অত্র রোগের আধিপত্য ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতেছে। প্রধানতঃ ম্যালেরিয়া এদেশের সর্বনাশ করিতেছে। এখানে আসিবার অল্পকাল মধ্যেই আমি ব্যাধিসমূহের কারণ নির্ণয়ে প্রবৃত্ত হইয়াছিলাম। তাহা জানিতে পারিয়াছি তাহা অতীব ভয়ানক। প্রতি বৎসর এই বঙ্গদেশে সাড়ে তিন লক্ষ হইতে চারি লক্ষ লোক শুধু ম্যালেরিয়ায় মারা পড়িতেছে। এখানে একজন মারা যাইতেছে সেখানে একশত জন আরামে ভুগিয়া জীর্ণশীর্ণ হইতেছে। ইহার ফলে জনসংখ্যা হ্রাস হইতেছে, মৃত্যু সংখ্যা বাড়িতেছে।

১৯১১ অব্দে সেন্সাস রিপোর্টে লিখিত হইয়াছে,

## স্বাস্থ্যসমাচার



“শরীরমাদ্যং খলুঃধর্মসামনম্”

বৎসরে বৎসরে জ্বররোগ নীরবে আপনার প্রভাব বিস্তার করিতেছে। প্লেগে যেখানে সহস্র লোকের মৃত্যু হয়, জ্বররোগ সেখানে দশ সহস্রের মৃত্যু ঘটায়। ইহা কেবল যে মৃত্যু দ্বারা দেশের লোক সংখ্যা হ্রাস করে তাহা নহে, কিন্তু যাহারা রক্ষা পায় তাহাদের কর্মশক্তি ও উৎসাহ নষ্ট করে, ইহাতে দেশের বাণিজ্য এবং শিল্প বিস্তারেরও ব্যাঘাত ঘটে। বঙ্গের অধিকাংশ স্থানে দরিদ্রতা ও অপর অশান্তির সর্ব প্রধান কারণই ম্যালেরিয়া। ম্যালেরিয়া বাঙ্গালার কর্মশক্তি হ্রাসের প্রধান কারণ বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে।

১৯১২ অব্দে ফরিদপুরের একটা গ্রামে ম্যালেরিয়া আক্রমণ সম্বন্ধে ডাক্তার বেণ্টলি নিজে পরিদর্শন করিয়া যে রিপোর্ট দিয়াছেন। তাহাতে লিখিত আছে “অধিকাংশ স্থলে একসঙ্গে বাটার সকলে ম্যালেরিয়ায় আক্রান্ত হইয়াছিল। কোথাও বা মাত্র একজন ভাল ছিল। দলে দলে লোক ঔষধের জন্ম ম্যালেরিয়ার তদ্ব্যমসন্ধানকারী কর্মচারিগণের তাঁবু আক্রমণ করিত, তাহাদের নিজ কার্য পরিচালনা করা অসম্ভব হইয়াছিল। অল্প সময়ের মধ্যে ৩০,০০০ হাজার কুইন্সি ট্যাবলেট বিতরিত হইয়াছিল। মৃত্যুও অনেক ঘটিতেছিল। এক স্থলে এক পরিবারের সকলেই মারা গিয়াছিল। এক পরিবারে

মাত্র দুই মাসে ১১ জনের মধ্যে ৭ জনের মৃত্যু হইয়াছিল। উপর্যুপরি আক্রমণে লোকে একবারে হতাশ হইয়া পড়িয়াছিল। ইহা অপেক্ষা ম্যালেরিয়ার আর ভীষণ চিত্র দেখিবার বোধ হয় কাহারও ইচ্ছা থাকিতে পারে না।

ম্যালেরিয়াবাহী এনোফিলিস মশক ধ্বংসের ব্যবস্থা না করিলে ম্যালেরিয়া রোগের দমন হইবে না। এই মশক জলাভূমিতে জন্মে। জলাভূমির জল যদি নিষ্কাশিত করা যায়, তবে এই মশককুল সহজেই বিনষ্ট হইবে।

বঙ্গদেশের মধ্যে নদীয়া যশোহর এবং চব্বিশ পরগণাই ইদানীং ম্যালেরিয়ার প্রকোপে সর্বাপেক্ষা অধিক বিধ্বস্ত হইতেছে। এজ্ঞ এই তিন জেলাতেই প্রথমতঃ তিনটি খাল কাটাইবার প্রস্তাব হইতেছিল। ইতিপূর্বে ডায়মণ্ড-হারবারে একটা খাল কাটাইয়া সুখানকার প্রায় তিনশত বর্গমাইল পরিমাণ স্থানের বিশেষ উন্নতি সাধন করা হইয়াছে। উহাতে ২০ লক্ষ ৫০ হাজার টাকা ব্যয় পড়িয়াছিল। কিন্তু সেই খাল কাটানর পর ঐ স্থানের শুষ্ক স্বাস্থ্যের উন্নতি হইয়াছে এমন নহে জমিগুলিতে যথারীতি চাষ চলিতেছে এবং প্রথম বৎসরেই তৎপূর্ব বৎসর অপেক্ষা ৪৬০ লক্ষ টাকা মূল্যের বেশী ফসল জন্মিয়াছে। এক্ষণে উক্ত প্রণালীই নদীয়া, যশোহর এবং চব্বিশপরগণায় অনুসৃত হইবে। নদীয়ার বমুন খাল কাটাইতে ৮ লক্ষ টাকা খরচ পড়িবে, কিন্তু তদ্বারা প্রায় ৩৫০ বর্গমাইল স্থানের উপকার হইবে। তাহাতে গভর্ণমেন্ট দেড় লক্ষ টাকা দিবেন। বাকী টাকা ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ড যোগাইবে। যশোহরে আকুল বিলের খাল কাটাইতে ১৭২০০০ টাকা খরচ পড়িবে তাহাতে ৫৩ বর্গমাইল স্থান উপকৃত হইবে। গভর্ণমেন্ট সেখানে ৭৫০০০ টাকা দিবেন। চব্বিশপরগণায় নো-সুতি খালে ১০ লক্ষ টাকা খরচ পড়িবে, তাহাতে গভর্ণমেন্ট ২ লক্ষ টাকা সাহায্য দিবেন।

আমি ঐকান্তিক ভাবে এই কার্যে হস্তক্ষেপ করিয়া শুধু ঐ কয়টি কার্য নহে, আমি ম্যালেরিয়া দমনের আরও নানা উপায় চিন্তা করিতেছি, সেই সমস্ত কার্য পরিণত করিতে যাহা ব্যয় লাগে সরকারী তহবিল হইতে তাহা দেওয়া যাইবে।

গভর্ণর বাহাদুর ম্যালেরিয়া সম্বন্ধে আরও নানা আলোচনা করিয়া তাঁহার বক্তৃতা শেষ করিয়াছেন তিনি ইহাও বলিয়াছেন যে, আমি যে শুধু ম্যালেরিয়া কথা ভাবিতেছি এমন নহে, এদেশের লোক যে ম্যালেরিয়া রোগে ভুগিয়া ভুগিয়া মনুষ্য হারাইতেছে তাহা এদেশবাসীকে রক্ষা করাই আমার লক্ষ্য।

গভর্ণর বাহাদুরের আশ্বাস বাণী শুনিয়া বঙ্গবাসী তাঁহাকে অন্তরের সহিত ধন্যবাদ দিতে তাঁহার কার্যকালের মধ্যে যদি বঙ্গের ম্যালেরিয়া প্রকোপ কথঞ্চিৎও কমে তাহা হইলে সমগ্র বাঙ্গালী রোলেগুসে বাহাদুরের নিকট চির কালের ধন্য থাকিবে।

আবদ্ব্যক্তিগণের স্বাস্থ্য—রাজনৈতিক বাস্তবিকভাবে গভর্ণমেন্ট অনেক ব্যক্তিকে আবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছে সংবাদ পত্রে এই সকল হতভাগ্য লোকদের মধ্যে হত্যা, ক্ষয়রোগে ও জরে মৃত্যু, উন্মাদ, প্রায়োগিক প্রভৃতি ঘটনার বিবরণ প্রায়ই প্রকাশ পাইয়া থাকে। মাননীয় শ্রীযুক্ত অখিলচন্দ্র দত্ত মহাশয় ব্যবস্থাপক প্রস্তাব করিয়াছিলেন যে আবদ্ধগণকে ম্যালেরিয়া অস্ত্রাণ্ড পীড়া শূন্য স্বাস্থ্যকর স্থানে রাখার ব্যবস্থা হউক। গভর্ণমেন্ট উক্ত প্রস্তাবানুযায়ী আবদ্ধগণকে যথাসম্ভব স্বাস্থ্যকর স্থানে রাখিতে রাজী হইয়াছেন এই সংবাদে আবদ্ধগণের আশ্রয়স্বজন এবং সাধারণ লোকেরা অনেকটা আশ্বস্ত হইবেন।

## সর্পাঘাতে মানসিক অবসন্নতা।

শ্রীবিমলেন্দু মিত্র লিখিত—

আমাদের দেশে মৃত্যুর অন্ত নানারূপ ব্যবস্থা আছে। ম্যালেরিয়া, প্লেগ, কলেরা ও বসন্ত এই গুলিই প্রধান ও সহজ উপায়। এতদ্ভিন্ন যমদ্বারে যাইতে হইলে অস্ত্র ব্যবস্থাও অনেক আছে। সর্প, ব্যাঘ্র ও অপর প্রাণীর আক্রমণে বহু মৃত্যু ঘটয়া থাকে। পিলেফাটা, মোটরে কাটা প্রভৃতিতে মৃত্যুও বিরল নহে। আজ কাল গোর ডাকাতির হাতেও অনেক সময় প্রাণ যায়। যুদ্ধক্ষেত্রেও প্রাণ বিনষ্ট হইতেছে, কবি গাহিয়াছিলেন—“সে যুদ্ধক্ষেত্রে নয়, মৃত্যুর আলয়, কত শত হত হয় সেখানে”, সর্পাঘাতজনিত মৃত্যু সম্বন্ধেই আমাদের বিশেষ আলোচনার প্রয়োজন। আমাদের দেশে প্রতি বৎসর সর্পাঘাতে অনেক লোক প্রাণত্যাগ করে। সিংহ, ব্যাঘ্র প্রভৃতি অস্ত্রাণ্ড যত হিংস্র প্রাণী আছে তাহাদের মধ্যে সর্পকেই লোকে অধিক ভয় করে। সর্প দ্রুতগতিশীল, লোককে সহজে ধৃত বা বিনষ্ট করা যায় না এবং উহার আশ্রয় প্রাণনাশকারী। এই সকল কারণেই সকলে সর্পকে অস্ত্রাণ্ড হিংস্র প্রাণী অপেক্ষা অধিক ভয় করে। সর্প দংশন করিলেই লোকে অত্যন্ত ভীত হয় এবং মৃত্যুর আশা ছাড়িয়া দেয়, এই অত্যধিক ভয়ই অনেক সময় বিশেষ অনিষ্ট করে।

আমাদের শরীরের সহিত মনের বিশেষ সম্বন্ধ। শরীর খারাপ হইলে মনও খারাপ হয়। শরীরের সহিত মনের এত নিকট সম্বন্ধ যে শারীরিক সামান্য অসুখ বা হইলেই মানসিক বিকৃতি ঘটে। মাথা ধরিলে বা কাঁটা খিলে মানসিক নিস্তেজতা ও ক্ষুধাহীনতা উপস্থিত হয়। বড় শারীরিক অসুখে তো মানসিক অবস্থার বিশেষ বিকৃতি ও অবনতি ঘটে। শারীরিক অসুখতা ঘটিলে মানসিক চাঞ্চল্য ও অবসাদ ঘটা স্বাভাবিক, কিন্তু আমরা অনেক সময় সামান্য কারণে অধিক চঞ্চল ও বিচলিত হই। তাই করিলে এই চাঞ্চল্য ও ভয়বাহুল্য অনেক সময়

দমন করিতে পারা যায়। অধিক চঞ্চল বা বিচলিত হইলে কোনও লাভ নাই, বরং তাহাতে অসুখ আরও বর্ধিত হয়। অনেক সময় রোগ অপেক্ষা রোগের ভয়ই বেশী অনিষ্ট করে। সর্পদষ্ট লোকের মানসিক অবস্থা পর্য্যালোচনা করিলে এই ভয়কেই শীর্ষস্থানে দেখিতে পাই। সর্পদষ্ট লোকের অস্ত্রাণ্ড সকল মানসিক বৃত্তি প্রায় লোপ পায়। মৃত্যু ভয় আসিয়া তাহার সমগ্র মনকে অধিকার করে এবং এই ভয়াধিক্যই অনেক সময় মৃত্যুর কারণ হয়। আমাদের দেশে ইহার উদাহরণ অনেক পাওয়া যায়। সকল সাপের কিছু বিষ থাকে না। স্তত্রাং সাপে কামড়াইলেই যে মৃত্যু হইবে তাহার কোনও অর্থ নাই। কিন্তু সাধারণ লোকের সর্পাঘাতের ভয় এত বেশী যে, যে কোন সাপে কামড়াইলেই অমনি মৃত্যুভয়ে অস্থির হইয়া পড়ে এবং অনেক সময় বিষাক্ত সাপে না কামড়াইলেও ভয় বিহ্বলতা জনিত মৃত্যু ঘটে। অনেক সময় সামান্য ঔষধে বা প্রতিকারে হতাশ মুমূর্ষু সর্পদষ্ট ব্যক্তি জীবন লাভ করে। তাহার অর্থ যে তাহাকে কোনও বিষয় সর্পে দংশন করে নাই। কিন্তু ভয়েতে সে অচেতন ও মৃতকল্প হইয়া পড়িয়াছিল। আমার ছএকজন বন্ধুর নিকট হইতে কয়েকটা সত্য ঘটনার বিবরণ পাইয়াছি। তাঁহারা চিকিৎসা ব্যবসায়ী না হইয়াও মুমূর্ষু সর্পদষ্ট রোগীর জীবন দান করিয়া বিশেষ প্রশংসা ও বাহাদুরী লাভ করিয়াছেন। নিম্নে এই সম্বন্ধে দুইটা ঘটনা বর্ণিত হইল:—

আমার জনৈক বন্ধু কিছু দিন পূর্বে শিলংএ Survey of India বিভাগে কার্য করিতেন। তিনি এক দিন শুনিতে পাইলেন যে তাঁহার তাঁবুর নিকটেই এক ব্যক্তিকে সাপে কামড়াইয়াছে এবং লোকটা মৃতপ্রায় হইয়া পড়িয়াছে। তিনি সংবাদ পাইয়াই তথায় গমন করিলেন এবং দেখিলেন যে, লোকটা নিম্ন শ্রেণীর এবং

অনেক স্ত্রীপুরুষ তাহাকে ঘিরিয়া আছে ও তাহার মাথায়  
জল ঢালিতেছে। তিনি তথায় গিয়াই লোকের ভিড়  
কমাইয়া দিলেন এবং রোগীকে চিকিৎসা করার অভিপ্রায়  
প্রকাশ করিলেন। তাঁহার সেখানে একটু সন্মান ও  
প্রতিপত্তি ছিল স্বতরাং তাঁহার ইচ্ছায় কেহ বাধা দিল না,  
বরং সকলেই আগ্রহ ও উৎসাহ প্রকাশ করিল,  
গমনকালে তিনি তাঁহার সহিত একখানি ছুরী লইয়া  
গিয়াছিলেন। তাহা দ্বারা তিনি ক্ষত স্থান চিরিয়া  
বিস্তৃত রক্ত বাহির করিয়া দিলেন এবং রোগীকে উন্মুক্ত  
স্থানে লইয়া গিয়া অগুনের সেক দেওয়া ও অগ্ন্যাগ্ন  
প্রক্রিয়া করিতে লাগিলেন। রোগী অল্পক্ষণ মধ্যেই চৈতন্য  
লাভ করিল। ইহাতে সকলেই অত্যন্ত আনন্দিত হইল।  
তখন তিনি রোগীকে দুগ্ধ ও অগ্ন্যাগ্ন বলকারী খাদ্যের  
ব্যবস্থা করিয়া দিয়া বাটা আসিলেন। ফলে লোকটা  
জীবন লাভ করিল এবং সকলেই তাঁহাকে একজন সুদক্ষ  
সর্পাঘাত চিকিৎসক বলিয়া মনে করিল। সেই হইতে  
সেখানে তাঁহার পসার প্রতিপত্তি খুব বাড়িয়া গেল এবং  
কোনও অসুখ বা বিপদাপদ ঘটিলে সকলেই তাঁহার  
নিকট ছুটিয়া আসিত। এই ঘটনায় বুঝা যায় যে  
রোগীকে বিষাক্ত সাপে কামড়ায় নাই। তাহা হইলে  
অতক্ষণ বাঁচিয়া থাকিত না, অথবা একজন সম্পূর্ণ  
চিকিৎসাশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ লোকের নিকট সামান্য প্রক্রিয়া  
দ্বারা জীবন লাভ করিত না।

অপর ঘটনাটী এইরূপ—আর একজন বন্ধু অশ্রের  
কার্যোপলক্ষে কিছুদিন গিরিভিতে বাস করিতেছিলেন।  
একদিন বৈকালে শুনিলেন যে, তাঁহার বাসার নিকট  
এক ব্যক্তিকে সাপে কামড়াইয়াছে। তিনি তৎক্ষণাৎ  
তথায় গমন করিলেন। সেখানে গিয়া দেখিলেন যে  
লোকটা প্রায় অচেতন অবস্থায় আছে। চোখ মুখের  
চেহারা বিকৃত হইয়াছে, কথাবাত্তা বন্ধ। চারিদিকে  
আত্মীয়স্বজন ও অগ্ন্যাগ্ন প্রতিবেশী লোকেরা ভিড় করিয়া  
আছে ও হা হতাশ করিতেছে। লোকটাকে সকালে  
সাপে কামড়াইয়াছে। সমস্ত দিন মানারূপ স্থানীয়  
চিকিৎসা ও ঝাড়ান প্রভৃতি হইয়াছে, তাহাতে কোনও

ফল হয় নাই। ক্রমে দিন শেষ হইয়া আসিল।  
রোগীর অবস্থা ক্রমশঃ খারাপ হইয়া পড়িল।  
সকলেই হতাশ হইয়া পড়িল ও শেষ সম্বল কেবল  
হতাশ করিতে লাগিল। আমার বন্ধুটা প্রথমে  
অবস্থা স্থির ভাবে বিচার করিয়া দেখিলেন।  
ডাক্তারি, কবিরাজী প্রভৃতি কোনও চিকিৎসা  
পণ্ডিত নহেন, অথচ সর্পাঘাত চিকিৎসায়ও বিশেষ  
নহেন। তবে তিনি সহরের আধুনিক লোক, সুতরাং  
একটু চালাক চতুর। তাঁহার সাধারণ জ্ঞান  
(common sense) বেশ সতেজ আছে। তাঁহার  
করিয়া মাথায় আসিল যে লোকটাকে নিশ্চয়ই কোন  
বিষহীন সর্পে কামড়াইয়াছে, তাহা না হইলে সকাল  
সন্ধ্যা পর্যন্ত সে বাঁচিয়া থাকিত না। তবে লোকটা  
অবসন্ন ও মৃতকল্প হইয়া পড়িয়াছে উহা অত্যধিক  
জ্ঞান। শীঘ্রই তাঁহার চিকিৎসা প্রণালী মনে  
আঁচিয়া লইলেন। ঔষধ পত্র সম্বন্ধে তাঁহার  
বিশেষ কিছুই ছিল না তাহা পূর্বেই বলিয়াছি, তাহা  
কোনওরূপ ঔষধ না দিলে লোকের মনে বিশ্বাস  
না এই ভাবিয়া তিনি নিকটস্থ কোনও একটা  
শিকড় তুলিয়া লইলেন এবং ভিড় ঠেলিয়া সর্পদষ্ট  
টার নিকট উপস্থিত হইলেন। লোকটা নিম্নশ্রেণীর,  
মুজুরের কার্য করিত। তিনি লোকটাকে জোর  
হাত ধরিয়া উঠাইলেন এবং সর্পদষ্ট স্থানে বেশ  
সেই শিকড় ঘসিতে লাগিলেন এবং রোগীকে খুব  
দিতে লাগিলেন। খানিকক্ষণ এইরূপ করায়  
একটু ভাবান্তর হইল। রোগীর একটু সজীব  
প্রকাশ পাইল। তখন তিনি রোগীকে সেখানে  
আন্তে আন্তে বাহিরে লইয়া আসিলেন এবং  
বাটাতে লইয়া গেলেন। রোগী তখন অনেক  
হইয়াছে। তিনি তখন তাঁহাকে উষ্ণ দুগ্ধ ও  
সঙ্গে একটু “ব্রান্ডি” ( Brandy ) মিশাইয়া  
করিতে দিলেন। রোগী তাহা পান করিয়া  
মধ্যেই বেশ সুস্থ ও সবল হইয়া উঠিল। তাহা  
তাহাকে বাটা পাঠাইয়া দিলেন। বলা বাহুল্য

হইতে সেখানে তিনি একজন সর্পাঘাত চিকিৎসা বিজ্ঞ-  
বিশারদ বলিয়া পরিগণিত হইলেন।

উপরোক্ত ঘটনা হইতে দেখা যায় যে, সর্পাঘাতে  
যে লোকের মৃত্যু হইবেই তাহা নহে। বিষহীন সর্পে  
কামড়াইলে মৃত্যুর সম্ভাবনা খুব কম। তবে লোকে  
ভয়ে বিহ্বল হইয়া পড়ে এবং অনেক সময় তাহাতেই মৃত্যু  
হয়। সর্পাঘাতে মৃত ব্যক্তিকে ৭ দিন পরে পোড়াইবার  
যে প্রাচীন নিয়ম ছিল তাহাও বোধ হয় এই জ্ঞান। যাহা  
হটুক এ বিষয়ে আমাদের বিশেষ সাবধান হওয়া উচিত।  
প্রকৃত বিষধর সর্পে দংশন করিলে ত মৃত্যু অবশ্যম্ভাবী।  
তন্ত্র সর্পাঘাত হইলেই ভয়াধিক্যহেতু অবসন্ন হইয়া পড়া  
ও মৃত্যুকে ডাকিয়া আনা অত্যন্ত অশ্রদ্ধায়। সর্পাঘাতে  
মৃত্যুর সংখ্যা আমাদের দেশে খুব বেশী, স্বতরাং যে সকল

স্থানে একটু সাহস ও ধৈর্য্য অবলম্বন করিলে মৃত্যুর হাত  
হইতে রক্ষা পাওয়া যায় তাহা সকলেরই করা  
উচিত। সর্পাঘাত হইলেই হতাশ ও ভয় বিহ্বল হওয়া  
অশ্রুচিত। প্রথমেই বিচার করিতে হইবে, সর্পটা বিষধর  
কি না। বিষধর না হইলে বেশী চিন্তিত বা ভীত হইবার  
কোনও কারণ নাই। নিয়মিত চিকিৎসাদি করিলেই  
আরোগ্যলাভ হইতে পারে। সর্পাঘাত হইলেই যে মৃত্যু  
হইবে এই বিশ্বাসটা সকলের পরিত্যাগ করা প্রয়োজন।  
আমাদের এই সর্পাঘাত জনিত মৃত্যু বহুল দেশে যাহাতে  
এই শিক্ষা ও উপদেশ সকলের মধ্যে বিশেষতঃ নিম্নশ্রেণীর  
অশিক্ষিত লোকদিগের মধ্যে বিশেষ ভাবে প্রচারিত হয়  
তাহা অত্যন্ত বাঞ্ছনীয়।

## মানবদেহে শিল্প-সৌন্দর্য্য।

( পূর্ব প্রকাশিতের পর )

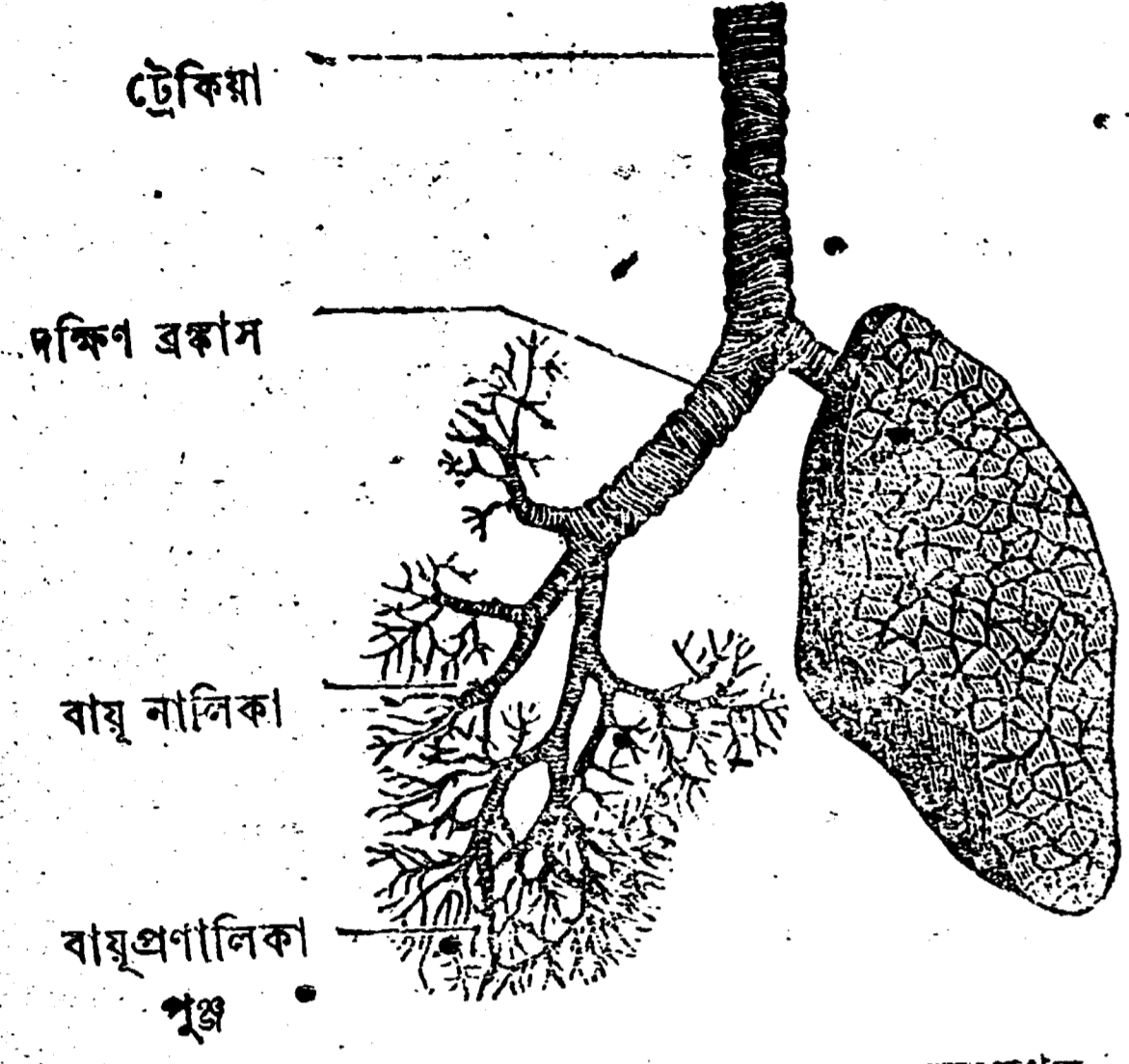
### পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ।

শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া—ফুস্ফুস।

শ্বাসবায়ুর গতি পর্যবেক্ষণ করিতে গিয়া আমরা  
শ্বাসনালীর অতি সূক্ষ্ম শাখা-প্রশাখার, নালিকা ও  
প্রণালিকাগুলির সংবাদ পাইয়াছি, স্বতরাং এ সম্বন্ধে  
আরও গুটিকয়েক কথা বলা আবশ্যিক। শ্বাসনালীর  
প্রশাখাগুলি যেখানে যেখানে শেষ হইয়াছে, সেই সেই স্থানে  
উহার ব্যোমজানের মত আকার বিশিষ্ট একটি স্থলী  
পড়িয়া তুলিয়াছে। এই স্থলীগুলি সূক্ষ্ম নমনীয়তন্ত্র  
নির্মিত প্রাচীর দ্বারা বহু প্রকোষ্ঠে বিভক্ত। স্থলীর  
ভিতর নমনীয় তন্ত্রমালার অবস্থানহেতু সেগুলি স্বভা-

বতঃ অত্যন্ত আকৃষ্ট ও প্রসারণশীল হইয়া উঠিয়াছে।  
তজ্জগৎ সমস্ত ফুস্ফুসটি দেখিতে একখানি প্রকাণ্ড স্পঞ্জের  
মত। এই স্পঞ্জের ভিতর বায়ুনালীর বহুসংখ্যক  
নালিকাধারা বিস্তৃত আছে। শ্বাসযন্ত্রটি র্যাবচ্ছিন্ন করিয়া  
উহার স্পঞ্জতুল্য উপাদানভাগ সরাইয়া ফেলিলে অবশিষ্ট  
অংশটি শাখাপ্রশাখায়ুক্ত বৃক্ষের মত দেখায়। নিম্নে  
ফুস্ফুসের একটি প্রতিকৃতি দেওয়া হইল। এই চিত্রে  
ফুস্ফুসের বাম ভাগ সম্পূর্ণ স্বাভাবিক ভাবে আছে, দক্ষিণ  
অংশের স্পঞ্জবৎ উপাদান সরাইয়া উহার ভিতরকার  
নালিকা ও প্রণালিকাগুলি স্পষ্টভাবে অঙ্কিত করা

হইয়াছে। এই প্রতিকৃতি দেখিয়া পাঠক ফুসফুসের গঠন-রহস্য বুঝিতে পারিবেন।



বাসু ফুসফুস

চিত্র নং ৩৫—ফুসফুস। এক অংশের উপাদান সরাইয়া বায়ুনালিকা ও প্রণালিকাপুঞ্জ দেখান হইয়াছে।

স্বাস্থ্যের মত যে কোষাণুপুঞ্জ দ্বারা ফুসফুসের গঠন কার্যটি প্রধানতঃ সম্পন্ন হইয়াছে, তাহাদিগের নাম বায়ুকোষাণু (Air cells)। আমরা নাসিকা দ্বারা যে বায়ু গ্রহণ করি, উহা পরিশেষে ঐ কোষাণুসমূহমধ্যে প্রবেশ করে। বায়ুকোষাণুগুলির উপরিভাগের পরিমাণ সম্বন্ধে হিসাব করিয়া দেখিলে উহার পরিমাণ মানবদেহের উপরিভাগের শতগুণ হইবে। কেহ কেহ হিসাব করিয়া ইহাও বলিয়াছেন যে, ফুসফুসের বায়ুকোষগুলির উপরিভাগের পরিমাণ ৪০ বর্গ ফিট পরিমাণ একটি প্রকোষ্ঠের উপরিভাগের সমান।

পাঠক যদি কখনও সজোনিহত জীবের ফুসফুস দেখিয়া থাকেন তাহা হইলে হয়ত লক্ষ্য করিয়া থাকিবেন যে ঐ ফুসফুস রক্তগোলাপের ত্রায় মনোজ্ঞ আভা বিশিষ্ট। ফুসফুসের মধ্যে সর্বদা যে রক্ত-সঞ্চালন ক্রিয়া চলিতে থাকে, তাহার প্রভাব বশতঃ কিছু রক্ত শ্বাস রক্ত মধ্যে থাকিয়া যাওয়াতে ফুসফুসের বর্ণ ঐরূপ দেখা যায়। রক্ত প্রবাহ শ্বাসযন্ত্র সংযোগী ধমনী (Pulmonary

artery) যোগে ফুসফুস মধ্যে সঞ্চালিত হয় এক শ্বাসযন্ত্র সংযোগী শিরাপথে (Pulmonary vein) বাহির হইয়া যায়। বায়ুনালীর ত্রায় শ্বাসযন্ত্রসংযোগী ধমনীও ফুসফুসের ভিতর প্রবেশ করিয়া বহু শাখা প্রশাখায় বিভক্ত হইয়া প্রান্তভাগে পল্লবাকমর ধারণ করিয়া থাকে। এই সব সূক্ষ্ম ও সুকোমল পল্লবমালার ভিতর দিয়া শোণিত ধারা যায়। আবার এই পল্লব-মালা মিলিয়া মিলিয়া ক্রমে বড় রক্তকোষ গঠন করে এবং ঐ রক্তকোষ সমূহের সম্মিলনে শ্বাসযন্ত্র সংযোগী শিরা গঠিত এবং উহা যন্ত্রের বাহিরে প্রসারিত হইয়া থাকে :—এই শিরা সংযোগে শোণিত ধারা ফুসফুসের ভিতর হইতে বহির্দিশে বহিয়া যায়। শ্বাসযন্ত্রের ভিতর রক্ত-সঞ্চালন ক্রিয়াদি কিরূপে চলে, তাহা বুঝিবার জন্ত বিশুদ্ধ শোণিত এবং অবিষুদ্ধ বা দূষিত রক্ত সম্বন্ধে কিছু জ্ঞান থাকা আবশ্যিক। যে শোণিতে অক্সিজেনের পরিমাণ অল্প এবং কার্বন-ডাইঅক্সাইডের পরিমাণ অত্যধিক তাহাই অবিষুদ্ধ বা সমল শোণিত এবং উহার ঠিক বিপরীত অর্থাৎ অক্সিজেন বহুল এবং অত্যল্প কার্বন-ডাইঅক্সাইড যুক্ত রক্তই বিশুদ্ধ শোণিত।

শ্বাসযন্ত্র সংযোগী ধমনী হৃদপিণ্ড হইতে অবিষুদ্ধ বা দূষিত রক্ত বহিয়া লইয়া যায়। এই অবিষুদ্ধ শোণিত ধারা শ্বাসযন্ত্র সংযোগী ধমনীর শাখাশাখা বহিয়া উহার প্রান্তবর্তী পল্লব পুঞ্জের মধ্যে সঞ্চালিত হয়। ঐ সকল স্থানে ফুসফুসের বায়ুকোষ সমূহ আছে এবং তাহাদের সমুদয়ের সহিত ধমনীর পূর্বোক্ত পল্লব পুঞ্জের সংযোগ আছে, সুতরাং ঐ সংযোগে বায়ুকোষ সমূহের মধ্যে নীত বায়ুর সহিত পল্লব পুঞ্জের ভিতর নীত শোণিতের সংযোগ ঘটে। তখন শ্বাসযন্ত্রের অতি বিচিত্র ক্রিয়া বশতঃ দূষিত রক্তের কার্বন-ডাই-অক্সাইড বাহির হইয়া বায়ুকোষের ভিতর প্রবেশ করে; আর বায়ুকোষের অক্সিজেন কোষের সূক্ষ্ম প্রাচীর ভেদ করিয়া রক্তে মিশ্রিত হইয়া উহার কার্যকারিণী শক্তি ও তেজ বৃদ্ধি করে। তাহার পর সতেজ ও বিশুদ্ধ শোণিত রক্তকণিকা নালিকা পথে শ্বাসযন্ত্র সংযোগী শিরার মধ্যে প্রবাহিত হয়।

ভাবে শ্বাসযন্ত্রে নীত দূষিত শোণিত সংকুত এবং অক্সিজেন যোগে পুষ্ট ও তেজস্বী হইয়া হৃৎপিণ্ডে সঞ্চিত হয়। নিম্নে

ফুসফুসের ক্রিয়া মূলক যে নির্দেশ নির্ঘণ্ট দেওয়া হইল তৎপ্রতি দৃষ্টিপাত করিলে ফুসফুসের ক্রিয়া বুঝিতে বিলম্ব হইবে না।

বায়ু-কোষাণু।  
অক্সিজেনের আধিক্য।  
কার্বন ডাই-অক্সাইডের  
সম্প্রতা।

অতি সূক্ষ্ম আধার সংযোগে বিশুদ্ধ শোণিত বহিতেছে, এই আধার পরিণতি প্রাপ্ত হইয়া শ্বাসযন্ত্র সংযোগী শিরায় পর্য্যবসিত হইয়াছে।

—এই রক্ত অক্সিজেনবহুল এবং প্রায় কার্বন ডাই-অক্সাইড শূন্য।

বায়ু-কোষাণু।  
—কার্বন ডাই-অক্সাইডের  
বহির্গমন।  
—অক্সিজেনের সমাগম।

—কার্বন ডাই-অক্সাইড বহুল এবং অত্যল্প অক্সিজেন-যুক্ত রক্ত।

শ্বাসযন্ত্রসংযোগী ধমনীর পল্লব সংযোগে দূষিত রক্ত প্রবেশ করিতেছে।

কিন্তু রক্ত যে ক্রমাগত কার্বন-ডাইঅক্সাইড বর্জন এবং অক্সিজেন গ্রহণ করিতেছে, এ তত্ত্ব আমরা কিরূপে বুঝিব? পাঠকদিগের মনে এরূপ প্রশ্নের উদয় হওয়া খুব স্বাভাবিক। তবে এই তত্ত্বের যথার্থতা পরীক্ষার একটি সহজ উপায় আছে। একটি পাত্রে পরিষ্কার চূণের জল রাখিয়া, কাচের একটি সরু নলের একটি প্রান্ত নালারদ্বারা প্রবিষ্ট করাইয়া উহার অপর প্রান্তটি পাত্রস্থ জলের মধ্যে রাখুন, তাহার পর ঐ নলের সাহায্যে শ্বাস বায়ু এরূপ ভাবে জলের মধ্যে ত্যাগ করিতে থাকুন যে বায়ু দ্বারা যেন জলে বৃষ্ণ উঠিতে থাকে। পরক্ষণ পরে দেখা যাইবে, সেই পরিষ্কার জল দুগ্ধমিশ্রিত হইয়া যোলা হইয়াছে। জলে পরিত্যক্ত কার্বন ডাইঅক্সাইডের সংশ্লেষবশতঃ জলের বর্ণ-পরিবর্তন ঘটিয়াছে।

শ্বাসপ্রশ্বাস বায়ুর উপাদান পরিমাণ জানিবার জন্ত রাসায়নিক পণ্ডিতগণ অনেক প্রকার পরীক্ষা করিয়াছেন। তাহাদিগের পরীক্ষার ফলে জানিতে পারা গিয়াছে যে, শ্বাস বায়ুতে অর্থাৎ বাহির হইতে গৃহীত বায়ুতে অক্সিজেন ও নাইট্রোজেনের পরিমাণ এইরূপ :—

অক্সিজেন	২১
নাইট্রোজেন	৭৯
১০০	

বায়ুমণ্ডলের বায়ুর উপাদানের পরিমাণ এইরূপ। শ্বাসযন্ত্র হইতে যে বায়ু নির্গত হয় তাহার বিভিন্ন উপাদানের পরিমাণ নিম্নে প্রদর্শিত হইল।

অক্সিজেন	১৬ ভাগ
নাইট্রোজেন	৭৯ ভাগ।
কার্বন-ডাইঅক্সাইড	৫ ভাগ।
১০০	

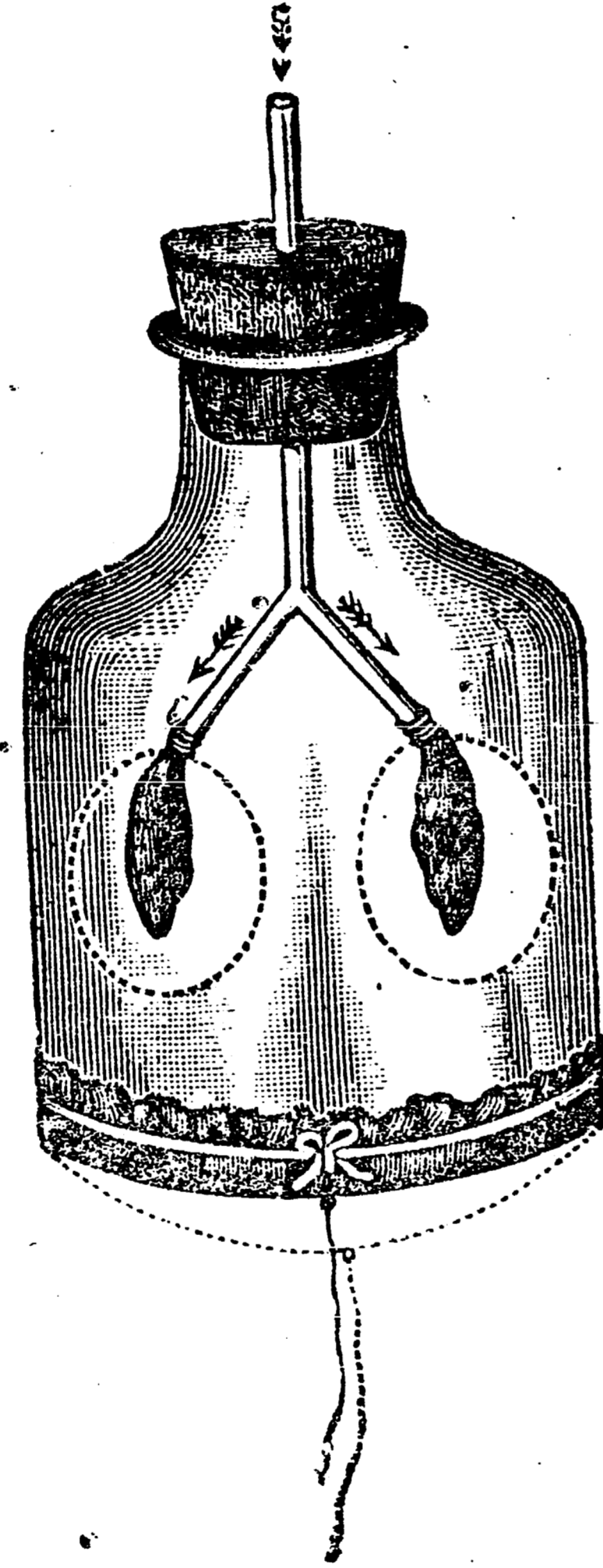
ফুসফুস হইতে নির্গত বায়ুর উপাদান-পরিমাণ দেখিয়া বেশ বুঝা যাইতেছে যে, ঐ বায়ু দূষিত হইয়া এবং উহা শোণিতকে পরিশোধিত করিয়া তাহা হইতে দূষণীয় বস্তু সংগ্রহ করিয়াছে। ফলতঃ বায়ুর অধিকাংশ অক্সিজেন দ্বারা রক্ত পুষ্ট ও তেজস্বী হইয়াছে, অগ্রদিকে বায়ু রক্তের কার্বন-ডাই-অক্সাইড পর্যাপ্ত পরিমাণে গ্রহণ করিয়াছে।

এখন তত্ত্বজিজ্ঞাসু ব্যক্তির মনে স্বাভাবিক এই প্রশ্নের উদয় হইতে পারে, বহিঃস্থ বায়ু মানবের পক্ষে বড় হিতকর কিন্তু কোন যন্ত্রের বিচিত্র ক্রিয়া কৌশলে বাহিরের বায়ু মানুষের শরীরের মধ্যে যাওয়া আসা করে? কিন্তু জিজ্ঞাসু ব্যক্তিকে এই প্রশ্নের উত্তর দিবার পূর্বে আমরা তাহাকে একটা সহজ রকম পরীক্ষা করিতে বলিব। নিম্নে যে চিত্র দেওয়া হইল তদ্বারা পাঠক পরীক্ষা বিষয়ক যন্ত্র-বিজ্ঞান রীতি সম্পূর্ণ বুঝিতে পারিবেন।

একটি বড় আকারের বোতলের তলদেশটি কৌশলে অপসারিত করিয়া বোতলের নিম্নভাগে রবারের একটি তলা জুড়িয়া দেওয়া হইয়াছে। এই রবারের চাকতির ঠিক কেন্দ্র স্থানে বা মাঝখানে একটি দড়ি সংযুক্ত রাখিয়াছে। বোতলের মুখটি একটি কাঁক বা ছিপি দিয়া আটিয়া দেওয়া হইয়াছে। কিন্তু ছিপির ভিতর দিয়া একটি নল বোতলের ভিতর প্রবেশ করিয়া দুইটি শাখায় বিভক্ত হইয়াছে।

এই দুইটি শাখার প্রত্যেকটিতে একটি একটি খেলাইবার রবার বেলুন বাঁধা রাখিয়াছে। বোতলটি বায়ুপ্রবেশ-পথ শূন্য হৃদয়-কোটরের (Thoracic cavity) প্রতিক্রম। আর দুই শাখা বিশিষ্ট যে নলটি বাহিরের বায়ুর সহিত সংস্রব রাখিয়াছে উহা অধঃকণ্ঠ নালী (Trachea) ও বায়ুবহ নালিকা (Bronchi) দ্বয়ের প্রতিক্রম, আর ছোট বেলুন দুইটি ফুসফুসের বায়ু কোষ দুইটির প্রতিক্রম। বোতলের ভিতর যে বায়ু আছে তাহার সহিত বাহিরের বায়ুর কোন সংস্রব—সংস্পর্শ নাই, এইটি বেশ স্পষ্ট দেখা যাইতেছে।

এখন রবার সংলগ্ন দড়ি ধরিয়া টানিলে বোতলের বস্তুগ্রহণ শক্তি (Capacity) বাড়িয়া যাইবে এবং ভিতরের চাপ কমিবে। সুতরাং বোতলের ভিতরকার বায়ুর চাপ ঠিক সমান রাখিবার জন্য বাহিরের বায়ু কাচময় নলের ভিতর দিয়া বেলুন দুইটির মধ্যে প্রবেশ করিয়া উহাদিগকে ফুলাইয়া তুলিবে। এই ক্রিয়া

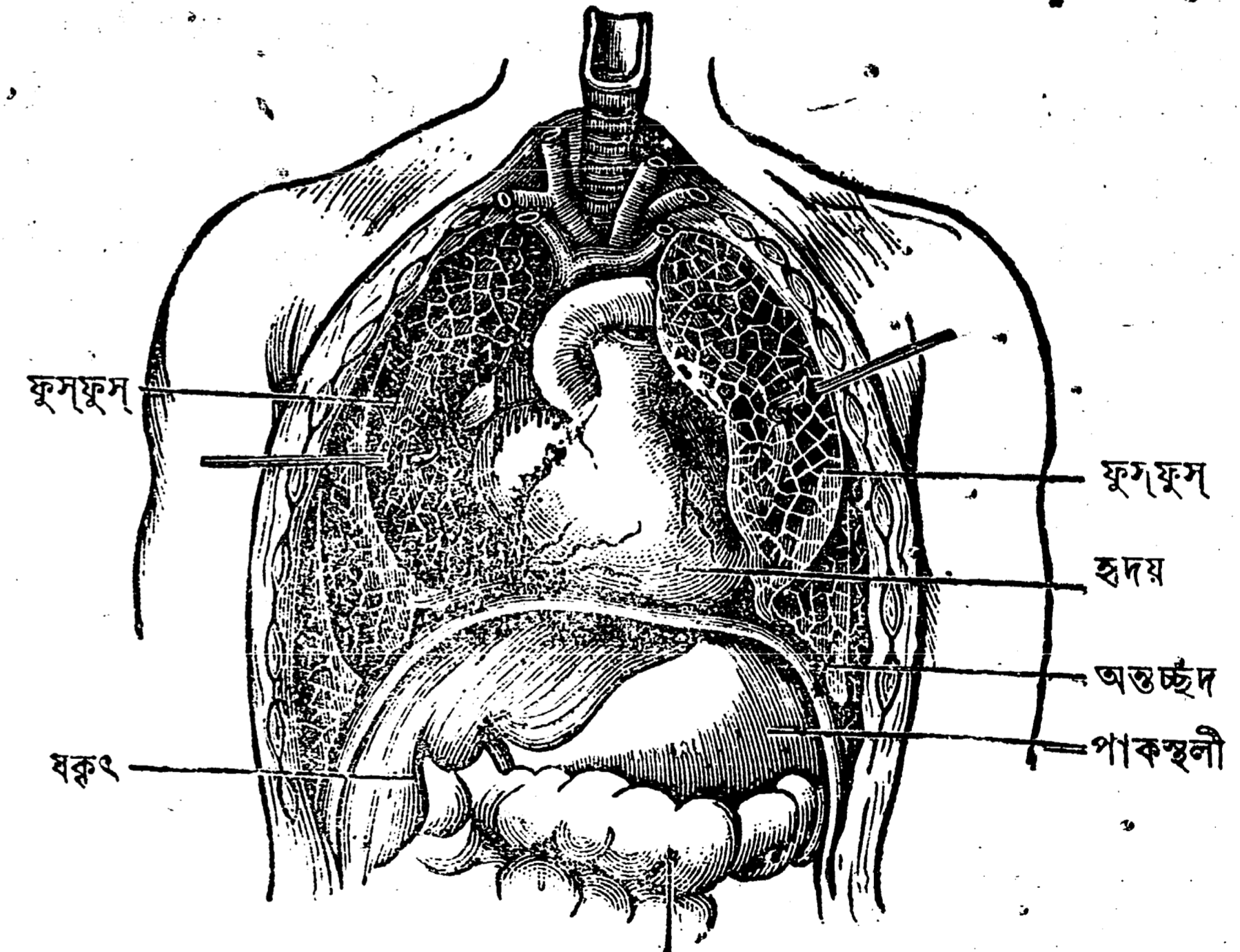


চিত্র নং ৩৬—দুইটি শাখায় বিভক্ত হইয়া নৈকিয়া ও ব্রঙ্কাই দুইটির প্রতিক্রম হইয়াছে। বোতলের অভ্যন্তরীণ হৃদয় কোটরের অঙ্করূপ। বোতলের সংলগ্ন রবার অস্ত্রচ্ছদের প্রতিক্রম। রবার বেলুন চতুঃপার্শ্ব চিত্রিত ডিম্বাকৃতি অংশ বায়ুপূর্ণ হইয়া প্রতিক্রম।

সহিত শ্বাস ক্রিয়ায় (Inspiration) সাদৃশ্য আছে। এখন যদি রবার সংলগ্ন দড়িটি ছাড়িয়া দাও, তাহা হইলে বোতলের বস্তু-ধারণ-শক্তি কমিয়া যাইবে এবং একে একে ভিতরের চাপ বাড়িবে, এবং বেলুনের ভিতরকার বায়ু-বাহির হইয়া যাইবে। এই ক্রিয়ার সহিত প্রশ্বাস-ক্রিয়ায় (Expiration) সাদৃশ্য আছে।

ঐ রবার নির্মিত আচ্ছাদনীর মত একটি পেশী নির্মিত আচ্ছাদনী মানুষের শরীরের ভিতর আছে। ইহার আকার খিলানের মত, এই আচ্ছাদনীটি হৃদয়-কোটর ও উদর কোটরকে দ্বিধা বিভক্ত করিয়া উহাদিগকে পৃথক রাখিয়াছে। এই আচ্ছাদনীর তোরণাকার অংশটি হৃদয় কোটরের দিকে ঠেলিয়া রাখিয়াছে। ইহার ঠিক উপরভাগে ফুসফুসের বায়ুকোষ দুইটির স্থান, এই দুইটি বায়ু কোষের মাঝখানটিতে হৃদয় বা হৃদপিণ্ড রাখিয়াছে। এই

তোরণের ঠিক নিম্নভাগে,—দক্ষিণ দিকে যকৃৎ (Liver) এবং বাম দিকে পাকস্থলীর (Stomach) স্থান। প্রকৃত প্রস্তাবে নিম্নে প্রদত্ত চিত্র দ্বারা পূর্বোক্ত পেশী-ময় আচ্ছাদনী (Diaphragm) বা অস্ত্রচ্ছদের সংস্থান ও অস্ত্রাশ্রয় যন্ত্রের সহিত উহার সম্বন্ধ বেশ বুঝা যাইবে। যখন এই তোরণাকার ছদ আকৃষ্ট হইয়া, তখন উহার বন্ধন বা খিলানের মত অংশটি প্রসারিত হয় এবং হৃদয় কোটরের বস্তু গ্রহণ শক্তি বৃদ্ধি পায়। ফলে আমরা দিগকে শ্বাস গ্রহণ করিতে হই। আবার যখন অস্ত্রচ্ছদটি শিথিল বা প্রসারিত হয় তখন হৃদয় কোটরের বস্তু-গ্রহণ-শক্তি কমিয়া যায়। এই ক্রিয়া এবং শ্বাসযন্ত্রের স্থিতিস্থাপক তন্ত্র স্বাভাবিক ও অনায়াস নমনশীলতাই সাধারণতঃ প্রশ্বাস ক্রিয়ার মূলভূত কারণ।



চিত্র ৩৭—অস্ত্রচ্ছদ, উদরমধ্যস্থ যকৃৎ, হৃদয় এবং ফুসফুস দেখান হইয়াছে।

ফুসফুসের উপরিভাগ অতিশয় কোমল। উহার সঙ্গতি এত অধিক যে স্বাভাবিক আকৃষ্টন প্রসারণের সময়েও উহাতে আঘাত লাগিবার সম্ভাবনা, তাই মানব-দেহের-শিল্পী উহার রক্ষার জন্য একটি মসৃণ আস্তরণের



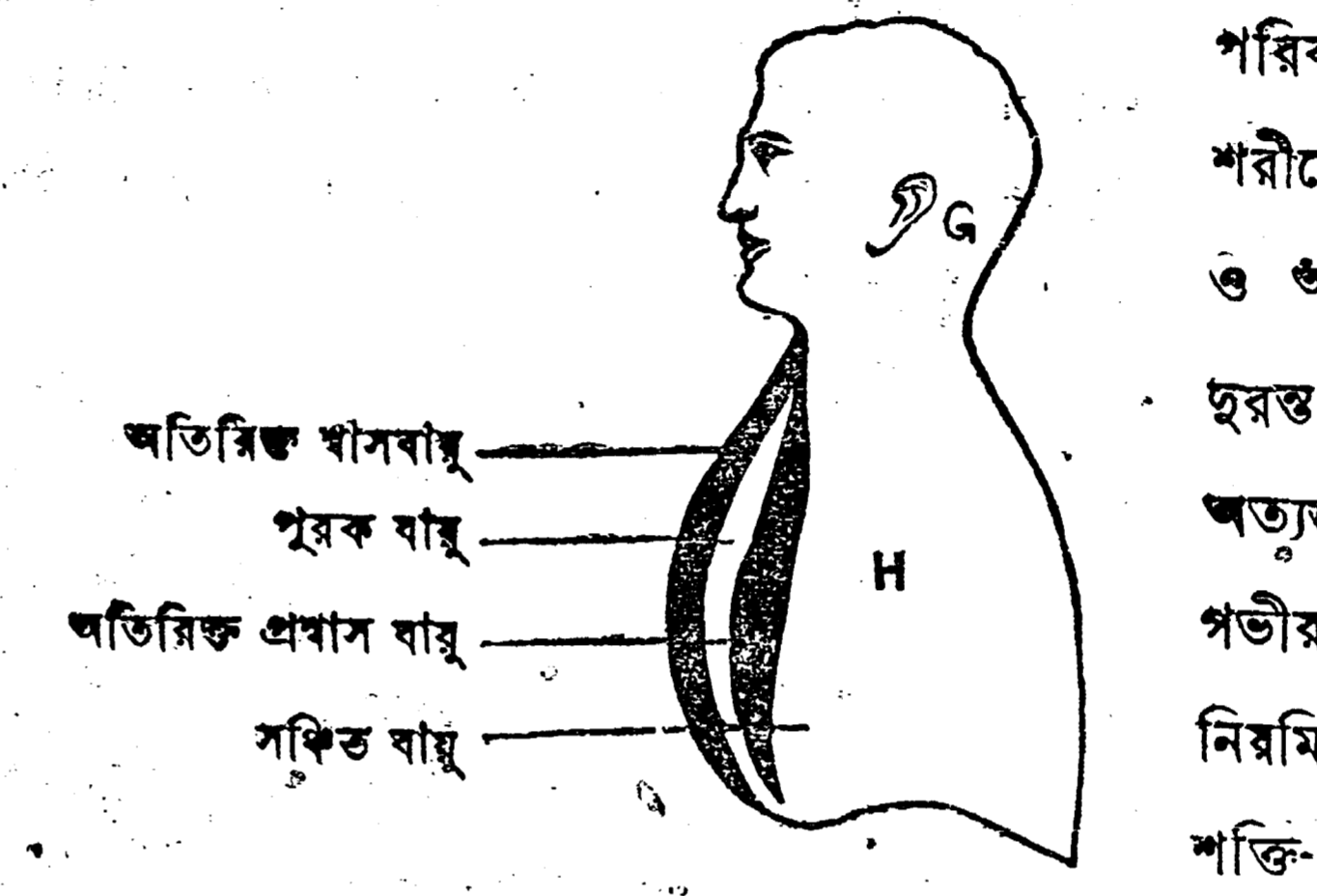
ব্যবস্থা করিয়াছেন ; এই আন্তরণটি ফুসফুস এবং বকের ভিতর দিক আচ্ছাদন করিয়া রহিয়াছে । ফুসফুসের এই আন্তরণটিকে প্লুরা (Plura) বা শ্বাসযন্ত্রচ্ছদ বলে । শ্বাসযন্ত্রচ্ছদটি দুইটি স্তরসম্পন্ন, এই স্তরদ্বয়ের মধ্যে এক প্রকার পিচ্ছিল রস বা Serum থাকে । প্লুরিসি (Plurisy) রোগে শ্বাসযন্ত্রের আন্তরণ প্রদাহযুক্ত ও কঠিন হয় । তজ্জন্ম রোগী সাধারণ শ্বাসপ্রশ্বাসকালে নিদারুণ যন্ত্রণা বোধ করে ।

নিয়মিতভাবে এবং তালে তালে যে শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া চলে তাহা সম্পূর্ণরূপে Medulla oblongata স্থিত স্নায়ুতন্ত্রের অধীন । ইহাকে শ্বাসকেন্দ্র (Centre for respiration) বলে । সাধারণতঃ এই শ্বাসকেন্দ্রের উপর নানা প্রকার শারীরিক ক্রিয়ার প্রভাব দেখা যায় । জ্বর প্রভৃতি বশতঃ রক্তের তাপ বৃদ্ধি পাইলে শ্বাসপ্রশ্বাসক্রিয়ার গতি বৃদ্ধি পায় । ব্যায়ামকালে শরীরে কতিপয় বস্তু উৎপন্ন হয় এবং ঐ সকল বস্তু রক্ত দ্বারা বাহিত হইয়া শ্বাস প্রশ্বাস কেন্দ্রে নীত হয়, সুতরাং ঐ সময়ে উহার উত্তেজনা বা ক্রিয়া বাহুল্য ঘটিয়া থাকে । তাই ব্যায়ামের দ্বারা শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়া খুব প্রবল ভাবে সম্পন্ন এবং শোণিতে অক্সিজেন প্রচুর পরিমাণে সঞ্চিত হয় । যে সময় শ্বাসযন্ত্র স্লেচ্ছাধিক্য বশতঃ পীড়াগ্রস্ত হয়, সে সময় শ্বাসযন্ত্রে যে বায়ু প্রবেশ করে তদ্বারা দূষিত শোণিতে পর্যাপ্ত পরিমাণে অক্সিজেন সঞ্চিত হইতে পারে না, এই অভাবের পরিপূরণার্থ শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়া অস্বাভাবিক ভাবে বৃদ্ধি পায় । তখন রোগী শ্বাস বায়ু গ্রহণ করিবার জন্ত হাঁফাইতে থাকে । কিন্তু ঐ অবস্থায় লোকে সাধারণতঃ রোগীদিগকে বিশুদ্ধ বায়ু সঞ্চার হীন ঘরের মধ্যে বদ্ধ করিয়া রাখেন, তাহাতে উল্টা উৎপত্তি হইয়া থাকে । কারণ রোগী বিশুদ্ধ বায়ু আকর্ষণ করিয়া লইবার জন্ত যে সময়ে অত্যন্ত আগ্রহ ও উত্তম প্রকাশ করিতেছে, তখন তাহার বিশুদ্ধ এবং স্বচ্ছন্দ সঞ্চারী বায়ু গ্রহণে বাধা দিলে, প্রকারান্তরে তাহাকে বধ করা হয় । নিউমোনিয়া রোগে আক্রান্ত ব্যক্তি যে সময় শ্বাস বায়ু গ্রহণ করিবার জন্ত বিশেষ আগ্রহ ও বদ্ধ করিতেছে, সে

সময় যদি ঘরের দ্বার ও জানাল খুলিয়া দিয়া ভিতরে বায়ু প্রবেশ করিতে দেওয়া হয়, তাহা হইলে দেখিতে পাইবে, রোগীর শ্বাসকষ্ট অপেক্ষাকৃত কমিয়াছে । যে সব স্থলে রোগীদিগকে বিশুদ্ধ বায়ু সঞ্চার স্নিগ্ধ, স্বগন্ধ কক্ষে রাখা হয় সে সব স্থলে উহার বদ্ধ গৃহশাস্তি-রোগীদিগের অপেক্ষা নীচ সাশ্রিয়া উঠিয়া দেখা গিয়াছে । এইরূপ ঘটনার দৃষ্টান্ত অনেক আছে । ক্ষয়কাশ রোগে আক্রান্ত রোগীদিগকে উন্মুক্ত বায়ু রাখিয়া দিলে তাহারা বিস্ময়কর ক্ষিপ্ততার সহিত নিরাশ্রয় হইতে থাকে । সুস্থ সবল ব্যক্তির স্বাস্থ্য ও ক্ষুধা রাখার পক্ষে মুক্ত বায়ুর উপযোগিতা অল্প নহে । ঘর ঘর কক্ষের বায়ু পুনঃপুনঃ শ্বাস ক্রিয়ার দ্বারা গ্রহণ করিয়া দেহমুক্ত বিষকেই গ্রহণ করা হয় । যে ঘরের মধ্যে অবাধে বায়ু সঞ্চার ক্রিয়া চলে, সেইরূপ ঘরেই বিধা করা—নিজ্ঞা বাওয়া উচিত, কারণ উহাতে শরীরে জীবনী শক্তি ও তেজ বৃদ্ধি হয় ।

ফুসফুসের বায়ু গ্রহণ শক্তি :—পূর্ববয়স্ক ব্যক্তি সাধারণ শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়ার সময় প্রতিবারের শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়াকালে প্রায় ২০ ঘন ইঞ্চি বায়ু তাহার শরীরে গ্রহণ করিয়া থাকে । শ্বাস ক্রিয়াদ্বারা গৃহীত বায়ু সাধারণতঃ পূরক বায়ু (Tidal air) বলে । পূরক বায়ুতে যে পরিমাণ অক্সিজেন থাকে তদ্বারা প্রায় কয়েক মিনিট প্রাণ ধারণ করিতে পারি । শ্বাস ক্রিয়ার পর অর্থাৎ পূরক বায়ু ভিতরে যাইবার পরও—আমরা কৃত্রিম শ্বাসের দ্বারা ফুসফুসের মধ্যে আরও ১০০ ঘন ইঞ্চি বায়ু গ্রহণ করিতে পারি । এই কৃত্রিম উপায়ে গ্রহণ করিবার নাম—Complemental air অতিরিক্ত বায়ু । আবার সাধারণ শ্বাস ক্রিয়ার পরেও কৃত্রিম শ্বাসের দ্বারা ফুসফুসের মধ্যে আরও ১০০ ঘন ইঞ্চি পরিমাণ বায়ু গ্রহণ হইতে বাহির করিয়া দিতে পারি, এইরূপে পরিপূর্ণ বায়ুর নাম Supplemental air অর্থাৎ অতিরিক্ত শ্বাস বায়ু । গায়ক-গায়িকারা স্বর সঞ্চার করিবার জন্ত এই প্রকার অতিরিক্ত শ্বাস গ্রহণ করিয়া থাকে । খুব সবলে শ্বাস বায়ু গ্রহণ করিবার

পরেও ফুসফুস মধ্যে ২০০ ঘন ইঞ্চি বায়ু সঞ্চিত থাকে । ইহাকে সাধারণতঃ (Residual air) সঞ্চিত বায়ু নামে অভিহিত করা হয় । সঞ্চিত শ্বাস বায়ু দীর্ঘকাল বায়ু কোষাণু সমূহের মধ্যে থাকিয়া শোণিতাধার ক্রিকে (Blood vessels) প্রয়োজনীয় অক্সিজেন প্রদানের অবসর দিয়া থাকে । এই সঞ্চিত শ্বাস বায়ু গ্রহণের তপ্ত, তজ্জন্ম আমরা বাহিরের হিম বায়ু গ্রহণ করিলেও তদ্বারা ফুসফুস হিমার্ভ হয় না ।



চিত্র ৩৮—ফুসফুসের বায়ু গ্রহণ শক্তি ।

পূর্ণ মাত্রায় শ্বাস গ্রহণ করিবার পরে, যে পরিমাণ বায়ু প্রশ্বাস দ্বারা ত্যাগ করা হয়, তদ্বারা শ্বাসযন্ত্রের জীবনীশক্তি সংবর্ধন চেষ্টার পরিমাণ (Vital Capacity) নির্ণীত হয় । সুতরাং ফুসফুসের "জীবনী শক্তি-পরিবর্ধন পটুতার" পরিমাণের উপরই উহার কার্যকারিতা নির্ভর করে । সুস্থ সবল ব্যক্তির ফুসফুসের কার্য-পটুতা, তদ্বারা গৃহীত ২২৫ ঘন ইঞ্চি বায়ু দ্বারা পরিব্যক্ত হইয়া থাকে । বয়ঃক্রম, বক্ষস্থলের গঠন এবং শরীরের দৈর্ঘ্যের উপর গৃহীত বায়ুর পরিমাণের আধিক্য ও অল্পতা অনেকটা নির্ভর করে । ক্ষয়কাশের জ্বর প্রভৃতি রোগে ফুসফুসের জীবনী-শক্তি-পরিবর্ধন পটুতা অত্যন্ত হ্রাস পায় । যে সব ব্যায়ামে শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়া পতীর ভাবে সম্পন্ন হয়, সেই সকল ব্যায়ামের দ্বারা নিয়মিত ভাবে অঙ্গ চালনা করিলে ফুসফুসের জীবনী-শক্তি-বর্ধন সামর্থ্য অত্যন্ত বাড়িয়া যায় । এইরূপ ব্যায়াম ক্ষয়কাশের প্রকৃষ্ট প্রতিষেধক ।

ষোড়শ পরিচ্ছেদ ।

রক্ত ।  
পূর্বে কয়টি পরিচ্ছেদে, পাঠক রক্তের উল্লেখ করিয়াছেন । কিন্তু কথাটা এত সাধারণ যে রক্ত কখনো কখনো চিন্তা করা, হয়ত আবশ্যিক বলিয়া মনে করেন নাই । কারণ অতি পরিচুয়ে অবজ্ঞাটা হইয়া বাতাবিক । কিন্তু রক্ত সম্বন্ধে নিজের অভিজ্ঞতা আলোচনা করিতে বসিলে, অনেকেই স্মরণ করিয়া বসিবেন । কারণ এ বিষয়ে সাধারণ লোকের মনে এ দেশে বড় অধিক দূর অগ্রসর হইয়াছে বলিয়া মনে করিতে পারি না । রক্ত ঈষৎক্ষণ, লোহিত বর্ণ পদার্থ, ইহা দেহের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের আহার যোগাইয়া দেয় । মানুষের শরীরে যত রক্ত আছে, তাহা যদি

একটি পাত্রে ধরিয়া ওজন করা হয় তাহা হইলে উহার ওজন, সমস্ত মানব শরীরের ওজনের (১/১২) এক দশমাংশ হইবে, অর্থাৎ দেহের রক্তের ওজন যত মানুষের শরীরের ভার তাহার দশগুণ । শরীরের সকল অংশেই রক্ত সঞ্চার রহিয়াছে । অঙ্গুলির অগ্রভাগে একটি সূচ বিধাইলে এক ফোঁটা রক্ত বাহির হইবে । রক্ত বিন্দুটি যেমন আছে যদি তেমনই থাকিতে দেও তবে একটু পরেই দেখিবে, আর রক্ত বাহির হইতেছে না, বিন্দুটি যেমন লাগিয়াছিল তেমনই আছে । এখন একটু লক্ষ্য করিলেই দেখিবে ক্ষত স্থানটি গাঢ়, রক্তবর্ণ পদার্থের দ্বারা কণ্ড হইয়াছে, -সময়ে নিরীক্ষণ কর, আরও দেখিবে উহার উপর পরিষ্কার ও পীতাম্ব একবিন্দু বস্তু লাগিয়া

আছে। শোণিত বিদ্যুৎ এক পরিবর্তন হইল? উহা ঘনীভূত হইয়াছে বা জমাট বাধিয়াছে। রক্তের তরল ভাগ স্বতন্ত্র হইয়া গিয়াছে। এখন রক্তবর্ণ ও ঘনীভূত বস্তুটি পরীক্ষা করিয়া দেখিলে দেখিতে পাইবে, উহা

### ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কণিকা সমূহের

সমবায়ু রচিত এবং উর্নভের জালের সূক্ষ্ম তন্তু সমূহের দ্বারা তন্তুরাজির মধ্যে বিজড়িত।

এই কণিকাগুলি রক্তের তরল রসে ভাসিয়া বেড়ায়। কিন্তু আঘাত অথবা অল্প কোন কারণে রক্ত পাত হইলে, রক্ত বাহিরে আসিবামাত্র কয়েক মিনিটে উহার কণিকা-পুঞ্জ জমাট বাধিয়া যায়। তাই আমরা গায়ের কোন স্থান দৈবাৎ কাটিয়া বা ছড়িয়া গেলে অল্প রক্তপাত হয়, তারপর রক্তের কণিকাগুলি জমাট বাধিলে রক্তস্রাব বন্ধ হয়। আমরা খাওয়া সন্ধে আলোচনা প্রসঙ্গে বলিয়াছি, ক্যালসিয়াম (Calcium) অতি ক্ষুদ্র রক্তের ঘনত্ব সাধন করে। এই কারণে চিকিৎসকেরা ক্ষয়রোগাক্রান্ত রোগীর খাসযন্ত্রের এবং অস্থির অভ্যন্তরীণ যন্ত্রের রক্ত-স্রাব বন্ধ করিবার জন্ত রোগীকে ক্যালসিয়াম সেবন করাইয়া থাকেন।

এখন একবিদ্যুৎ টাটকা রক্ত একখানি কাচ ফলকের উপর লইয়া অণুবীক্ষণ যন্ত্র যোগে উহাকে নিরীক্ষণ করুন। ঐ ভাবে নিরীক্ষণ করিলেই দেখিতে পাইবেন, নিম্নলিখিত উপাদান তিনটির সংযোগে রক্ত উৎপন্ন হইয়াছে :—

(১) তরল বস্তু (Plasma).

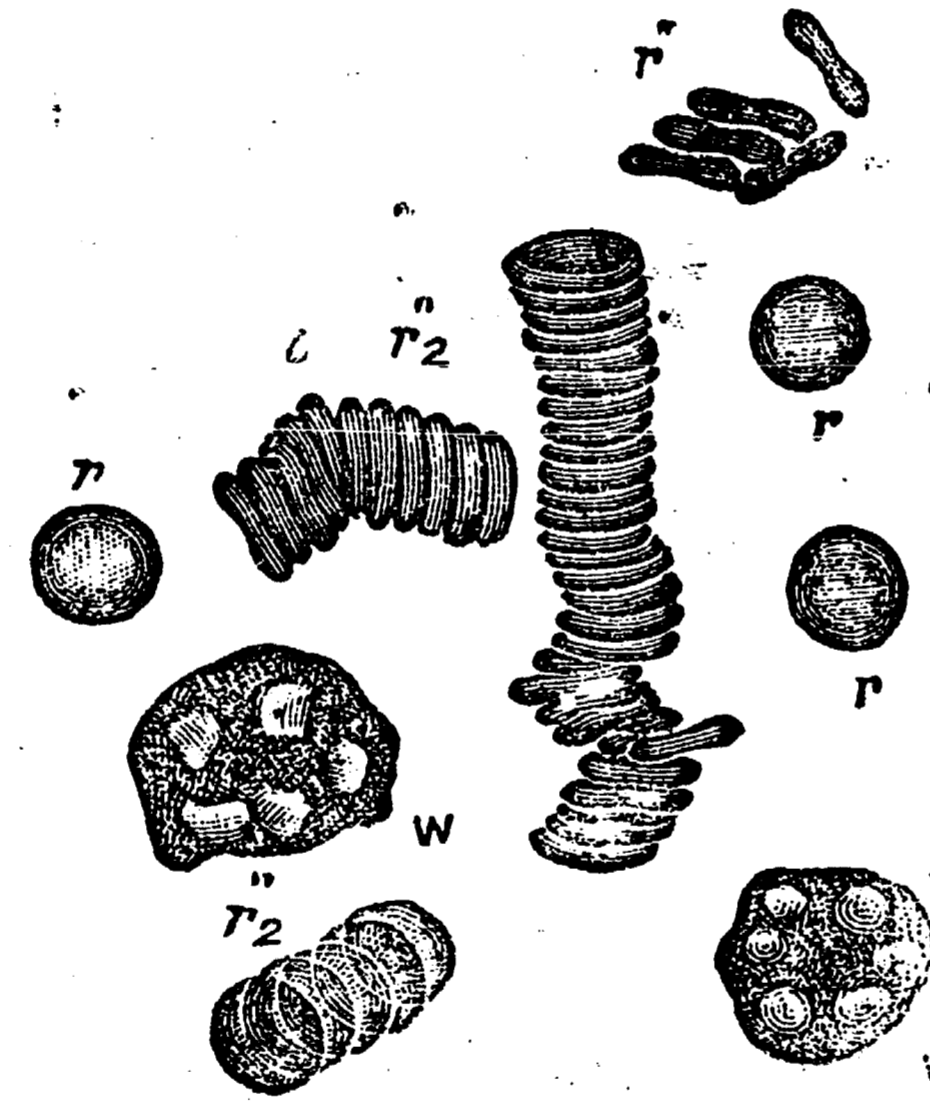
(২) লাল কণিকা সমূহ।

(৩) শ্বেত কণিকা সমূহ।

এখন রক্তের তরল উপাদানের কথা বলিব। ইউরোপীয় শারীর বিজ্ঞানে উহাকে (Plasma) 'প্লাস্মা' বা রক্ত-রস বলে। এই রক্ত-রস জলের সহিত আকরিক লবণ এবং অল্প বস্তুর সংমিশ্রণে উৎপন্ন। খাওয়া পনিপাক পাইবার পর শরীরে শোষিত হয়, তাহার পর উহা রক্তের সহিত মিশিয়া যায়। এইরূপে ভুক্তদ্রব্যের

সার রক্তে মিশ্রিত হওয়ার উহার তেজ বৃদ্ধি পায়। রক্ত জমিয়া গেলে উহার অভ্যন্তরস্থ ঐ তরল বস্তুই অংশমূলক মঞ্জিষ্ঠা বা অংশযুক্ত আঠার মত নীচে জমিয়া শক্ত হয়। আর যে তরল অংশ রহিয়া যায় তাহাকে Serum বলে। কোষবৃদ্ধি ও উদরী রোগে Serum শোণিত জল কোষ ও উদর মধ্যে সঞ্চিত হয়।

রক্ত রসে শাদা ও লাল দুই প্রকারের কণিকা ভাসিতে থাকে, একটু অভিনিবেশের সহিত দেখিলে রক্তের শ্বেত কণিকাগুলি যে লোহিত কণিকাগুলির অপেক্ষা আকারে কিছু বড় তাহা স্পষ্ট লক্ষ্য হয়। কিন্তু রক্তের ঐ শ্বেত কণিকা গুলিও এত ছোট যে চক্ষুতে উহার দৃষ্টি গোচর হয় না।



চিত্র ৩২—রক্তকণিকাসমূহ অণুবীক্ষণ যন্ত্রযোগে দেখা যায়।

r. লাল কণিকাসমূহ। r'. লাল কণিকা—পার্শ্বদৃশ্য। r'2. মুদ্রাশ্রেণীর মত সজ্জিত লালকণিকা। w. শ্বেত কণিকা।

অণুবীক্ষণ যোগে রক্তের শ্বেত কণিকার প্রতিটি কণিকা দেখা যাইবে উহার ক্রমাগত আকার পরিবর্তন করিতেছে,—কখন গোলাকার, কখন ষড়ভুজাকার, কখন বা অল্প প্রকার আকার ধরিতেছে, মোটের উপর ইহাদিগের মুষ্টিভেদ অনবরত চলিতেছে।

শ্বেত কণিকার আর একটি গ্রীক নাম Phagocytes—আহারী। শ্বেত কণিকার এই 'আহারী' আখ্যাটি নিশ্চয়ই তাহার কর্তব্যের জন্ত নয়, সে যখন আহারী তখন নিশ্চয়ই সে কিছু খায়। রক্তের শ্বেত কণিকা কি খায়? আমাদের শরীরের পরিত্যক্ত মল সমূহের (Waste products) মধ্যে কতকগুলি বস্তু উহার আহার করে। এই কারণে রক্তের শ্বেত কণিকাগুলির একটি নাম লুক্স আবর্জনাভোজী। নামটির সহিত শরীরের সংশ্লিষ্ট আছে বটে কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে রক্তের শ্বেত কণিকাগুলি অত অবজ্ঞার বস্তু নহে, উহাদিগকে শরীরে রক্ষী বা প্রহরী নাম দিলেই শোভন হয়। এই শ্বেত কণিকারূপী প্রহরীর দল ভারি সতর্ক, কোন প্রকার বিষ, কোনরূপ বীজাণু শরীরের মধ্যে প্রবেশ করিলে উহার চঞ্চল হইয়া উঠে, এবং শত্রু যেখানে গড়াই উঠিবার করিয়া বসিয়াছে দশে দশে, শতে শতে, সহস্রে সহস্রে সেখানে গিয়া জমায়েৎ হয়, তাহার পর রীতিমত যুদ্ধ আরম্ভ হয়। শত্রু যতদূর সম্পূর্ণ পরাজিত না হয় ততদূর ইহাদিগের বিরামও নাই—“মস্তকের সাধন কিম্বা শরীর পতন”—ইহাদিগের মন্ত্র। এই মহাযুদ্ধে যাহারা পরাজিত হয় তাহারা Pus cells পুষ-কোষাণুপুঞ্জ নামে পাইয়া থাকে। চিকিৎসক ব্রণে অস্ত্রোপচার করিয়া এই পুষ-কোষাণুপুঞ্জকে সরাইয়া দেন, তখন নূতন সেনা আসিয়া আবার যুদ্ধে প্রবৃত্ত হয়।

রক্তের লোহিত কণিকাগুলির আকার অত্যন্ত ক্ষুদ্র ও সূক্ষ্ম। প্রত্যেক লোহিত কণিকার ব্যাস একইঞ্চির তৃতীয় ভাগ। ইহার বেধ ব্যাসের এক তৃতীয়াংশ। একটি লোহিত কণিকাকে স্বতন্ত্র ভাবে উহাকে কিঞ্চিৎ পাত দেখায়। কিন্তু এক জায়গায় পুঞ্জীকৃত লোহিত কণিকাসমূহ স্পষ্ট রক্তবর্ণ। রক্তপাত হইলে শরীরে লোহিত কণিকাগুলি আপনা আপনি স্তূপাকার করিয়া উঠিতে চাহে। এই স্তূপাকার বা ক্রমবিস্তৃত লোহিত কণিকাগুলি সজ্জিত স্বর্ণ মুদ্রাশ্রেণীর মত দেখায়। ইহাদিগকে ফরাসী ভাষায় Rouleaux বা শ্রেণী বলে। (৩২ চিত্র দেখুন)।

রক্তের লোহিত কণিকার বর্ণোৎপাদনের নাম Hæmoglobin অর্থাৎ শোণিমা। অক্সিজেনের প্রতি ইহার স্বাভাবিক আকর্ষণ ইহার একটি বিশিষ্টতা। শোণিত ধারাকারে যখন শ্বাস যন্ত্রের ভিতর দিয়া বহিয়া যায় তখন রক্তের শোণিমা চতুর্দিকস্থ বায়ুকোষাণু সমূহ হইতে অক্সিজেন গ্রহণ করে। এই শোণিমাই শিথিল ভাবে সংগৃহীত অক্সিজেনকে আলিঙ্গন করিয়া থাকে, যখন শোণিতধারী কোন যন্ত্রে প্রবেশ করে তখন এই শোণিমা যন্ত্রের তন্তুপুঞ্জকে অক্সিজেন প্রদান করিয়া তাহাদিগকে বলীয়ান ও সতেজ করিয়া তোলে। সুতরাং রক্তের লোহিত কণিকাসমূহের দ্বারা শ্বাস যন্ত্র হইতে তন্তুপুঞ্জ অক্সিজেন সংবহন ক্রিয়াটি সম্পন্ন হয়।

জীবের জীবন যাত্রা নির্বাহের জন্ত অল্প, জল, বায়ু এই তিনটি বস্তু অত্যাবশ্যক। ইহাদিগের মধ্যে অক্সিজেনের আধারভূত বায়ু সর্বাপেক্ষা অধিক প্রয়োজনীয়। কারণ অক্সিজেনের অভাবে সজীব তন্তুও মরিয়া যায়। কোন কোন রোগে বায়ুর অভাবে দেহের তন্তুপুঞ্জ ক্ষীণ ও নিষ্কীব হওয়াতে মানুষের দেহপাত হয়। দুষ্চিকিৎসা (Anæmia) রক্তহীনতা রোগ এই শ্রেণীর অন্তর্ভুক্ত। Anæmia—বলিতে লোকে সাধারণতঃ শোণিতের পরিমাণ-হ্রাস বুঝিয়া থাকে। কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে রক্তহানি (Anæmia) অর্থে রক্তে লোহিত কণিকার সংখ্যা হ্রাস বা লোহিত কণিকার শোণিমার বিলোপ। সুস্থ অবস্থায় মানুষের এক ঘন মিলিমিটার পরিমিত রক্তে ৫০ লক্ষ লোহিত কণিকা থাকে। ম্যালেরিয়া জরের আক্রমণের অব্যবহিত পরে লোকের Anæmia বা রক্তহানি হইতে দেখা যায়, কারণ ম্যালেরিয়া রোগে রোগ-বীজাণু রক্তের লোহিত কণিকায় আশ্রয় গ্রহণ করিয়া উহাকে বিনষ্ট করে, সুতরাং শোণিতে লোহিত কণিকার পরিমাণ অনেক কমিয়া যায়। এই শ্রেণীর রক্তহানিকে সাধারণ রক্তহানি বলে। উপযুক্ত চিকিৎসা দ্বারা ইহার প্রতিকার হইয়া থাকে। কিন্তু দুষ্চিকিৎসা Anæmia বা রক্তহানি রোগে আক্রান্ত রোগীর মৃত্যু একরূপ অনিবার্য। কারণ ঐ রোগে রক্তের লোহিত কণিকার সংখ্যাও যেমন

হাস পায়, সেইরূপ রক্তের শোণিত (Haemoglobin) পরিমাণও কমিয়া যায়, শরীরের তন্তুজাল পর্যাপ্ত অক্সিজেন না পাইয়া শীর্ণ ও নিষ্কীব হইয়া পড়ে। ইহার ফল রোগীর পক্ষে সাংঘাতিক হয়।

অস্থি বা হাড়ের ভিতরকার মজ্জাই সাধারণতঃ রক্তের লোহিত কণিকাগুলির উৎপত্তিস্থল। যকৃত তাহাদিগের সমাধিক্ষেত্র। লোহিত কণিকাগুলির মধ্যে যে কোষগুলি অকর্ষণ্য হইয়া পড়ে, সেগুলি যকৃতে নীত

ও চূর্ণীকৃত হয়। তবে উহাদিগের শোণিত সংগৃহীত হইয়া পুনর্বার মিশ্রিত হইয়া থাকে। এই শোণিত বর্ণোপাদান যকৃত-শিরা যোগে তোরণী শিরায় প্রবাহিত হয়, আবার তোরণী শিরা এই উপাদান যকৃতে ক্রমাগত শালায় বহিয়া লইয়া যায়। সেখানে যকৃৎকৃত প্রভাবে উহা পিতে পরিণত হইয়া থাকে।

ক্রমশঃ।

## পল্লীগ্রামে চিকিৎসকের অভাব।

ডাক্তার শ্রীশ্যামলাল গোস্বামী লিখিত—

রোগীর মৃত্যু হইলে তাহার আত্মীয় স্বজনগণ তাহার আয়ুঃ শেষের দোহাই দিয়া যতই আপনাদিগকে সান্ত্বনা দিন না কেন, আমার বিশ্বাস সূচিকিৎসার অভাবে তাহাদের অনেকে অকালে কালগ্রাসে পতিত হয়। যাহারা পল্লীগ্রামে সমৃদ্ধ, অর্থবান ও কমলার কুপাপাত্র তাহারা প্রয়োজনানুসারে দূর হইতে সুখোপকৃত চিকিৎসক আনাইতে পারিবেন। কিন্তু দরিদ্রের পক্ষে অর্থব্যয় কষ্টকর বলিয়া তাহারা অধিকাংশ স্থলে অল্পব্যয়ে চিকিৎসিত হইবার জন্ত হাতুড়িয়ার শরণাপন্ন হইতে বাধ্য হয়। কাজেই তাহারা যে রোগীর মৃত্যু বিষয়ে ভাগ্যবাদী হইবে তাহাতে আর সন্দেহ কি? বস্তুতঃ দারিদ্র্য প্রযুক্ত দরিদ্র পল্লী-বাসী আপন তনয়ের মৃত্যু পর্যন্ত নির্বিকারে স্বচক্ষে দর্শন করে। যত দিন ইহাদের অবস্থার ক্রমোন্নতি না হইবে; ততদিন পল্লীতে অভিজ্ঞ চিকিৎসকের অভাব যাইবে না এবং সূচিকিৎসার অভাব জনিত মৃত্যুও ততদিন হাস পাইবে না। যাহারা দিনান্তে এক মুষ্টি অন্নের সাহায্য পায় না, তাহারা কিরূপে অর্থব্যয় করিয়া সূচিকিৎসক দেখাইবে এবং আবশ্যিক বোধে রোগীকে জল বায়ু পরিবর্তন জন্ত স্বাস্থ্যকর স্থানে স্থানান্তরিত করিবে! অর্থাভাব প্রযুক্ত আজ কত ভিখারী, কুটার বাসী, দরিদ্র,

ভিক্ষাপজীবির অঞ্চলের নিধি নয়ন জলে বয়ান ভাগ্য-মাতৃঅঙ্ক শূন্য করিয়া জীবন নাট্যের যবনিকা কোঁতেছে তাহারা কি আশ্রয় ইচ্ছা আছে?

পল্লীগ্রাম আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসার প্রস্তুত দেখিয়া যেহেতু এখানে আয়ুর্বেদীয় ভেষজ অনুপানাদি অল্পায়াসে প্রাপ্ত হওয়া যায় সহরে সেরূপ পাওয়া যায় না, হোমিওপ্যাথিক ঔষধের উপর অশিক্ষিত লোকের মধ্যে অল্প আস্থা দৃষ্ট হয়। আবার তাহাদের স্ত্রীপুরুষ উভয়েই কোন না কোন প্রকারে তাত্রকৃত হার করে বলিয়া এই ঔষধের ক্রিয়া-সাফল্য অসম্ভব ব্যাঘাত জন্মায়। বিধবা বা গৌড়া ব্রাহ্মণ পণ্ডিত অগ্রাণ্ড কেহ কেহ ডাক্তারী ঔষধ প্রাণ খারিজ ব্যবহার করিতে চাহে না। বিশেষতঃ Quinine mixture, Fever mixture প্রভৃতি বিশেষ জ্বর ঔষধের পরিণাম ফল অত্যন্ত শোচনীয় করিয়া এ্যালোপ্যাথিক ডাক্তারদের উপরও পল্লী-বাসীর বিশেষ অধ্বাবান নহে। মোটের উপর জাপান পুরাতন ব্যাধির জন্ত পল্লীতে কবিরাজী ঔষধের অধিক, আমরা ডাক্তার হইলেও কবিরাজী ঔষধ প্রাধাণ্য ও শক্তি অস্বীকার করি না।

কল্পিত দুই একজন শিক্ষিত কবিরাজ পাওয়া যায়। তাহাদের পদধূলি কেবল ধনীর বৈঠকখানা স্পর্শ করে। সাধারণ দরিদ্রের বাটী যে সমস্ত কবিরাজ সদাসর্বদা গমনাগমন করে তাহারা এত মূর্খ যে শুদ্ধভাবে সংস্কৃত শ্লোক পর্যন্ত আবৃত্তি করিতে পারে না। আবার ইংরেজী এই সমস্ত দরিদ্র গৃহস্থের বাটী হইতে ঔষধ ও গায়ত্রমিক বাবদ বাহা কিছু সামান্ত প্রাপ্ত হয় তদ্বারা কয়েকশে স্বীয় সংসারের ভরণ পোষণ নির্বাহ করে। বহুতরং ধাতু ঘটত বহুমূল্য আয়ুর্বেদীয় ঔষধ তাহারা প্রস্তুত করিতে না পারিয়া বিনা মূল্যের গাছগাছড়া দ্বারা ঔষধ প্রস্তুত করেন। এমন কি কবিরাজেরা এখন "হুইনাইন বাটিকা" পর্যন্ত রোগীকে প্রয়োগ করিতে পারেন করিয়াছেন।

পল্লীবাসী দরিদ্র এবং তন্নিবন্ধন যোগ্য চিকিৎসকের সাধনের অভাব হেতু অধুনা পল্লীগ্রাম হইতে শিক্ষিত, অর্থবান বুদ্ধি সম্পন্ন চিকিৎসকের অন্তর্ধান ঘটিয়াছে। একটি সবভিভিসানের মধ্যে একজন উপযুক্ত শিক্ষিত ডাক্তার ও "কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ" কবিরাজ পাওয়া যায়।

চিকিৎসা ব্যবসায়ের জায় এতদূর মহৎ, পরোপকার-প্রদায়ক, ধর্মসম্মত ব্যবসায় আর জগতে নাই। এই ব্যবসায়কে লোকে যদি অর্থার্জননের পন্থা মনে না করিয়া মুমূর্ষু, রোগাতুর, দরিদ্র নারায়ণের সেবা বলিয়া মনে করিত তাহা হইলে চিকিৎসা ব্যবসায় বোধ হয় আজ জগতের সমগ্র ব্যবসায়ের মধ্যে শীর্ষ স্থান অধিকার করিত। চিকিৎসকের আসন বোধ হয় তাহা হইলে ইন্ডের পদ হইতেও শ্রেষ্ঠ হইত। কিন্তু এই Materia-istic যুগে আজ চিকিৎসা ব্যবসায় অর্থার্জননের একটি পন্থা হইয়া দাঁড়াইয়াছে। রোগী মৃতপ্রায়, রোগীর আত্মীয় স্বজন রোক্তগমান এমন সময় হয়ত ডাক্তার চাপ দিয়া বলেন ১০-১৫ টাকা দেওত ঔষধ দিব নতুবা চলিলাম; পল্লীগ্রামে এরূপ দায়ীত্বহীন, নির্দম, নিষ্ঠুর পাষণ্ড হৃদয় চিকিৎসকের অভাব নাই। পরোপকার যে একটা মহৎধর্ম হইবে তাহা ও পরকালের স্বথের আকর ভাণ্ডার কল্পজন

চিকিৎসক বুঝেন? তাহা বুঝেনা বলিয়াই ত আজ চিকিৎসক সমাজ সামাজিক শ্রেণীর বহির্ভূত। যে চিকিৎসক লোকের বিপদের সময় প্রাণপণে সাধ্যমত তাহার বিপদহ্রাসের জন্ত সচেষ্ট হন, তিনি অলক্ষিতে দয়াময় গণমেশ্বরেরও আশীর্বাদ প্রাপ্ত হন। কিন্তু হায়! আজকাল যে চিকিৎসক লোকের নিকট চাপ দিয়া অর্থ আদায় করিয়া অট্টালিকা করিতে পারেন তিনিই বড় ডাক্তার। যে ডাক্তার দয়ালু, পর-দুঃখ-কাতর, রাজি দ্বিপ্রহরেও যিনি বিনা ভিজিটে চর্মকারের বাটীতে পর্যন্ত গিয়া আসন্ন রোগী দেখেন, তিনি দুনিয়ার চক্ষে আজ মূর্খ, বর্বর অর্বাচীন—অন্ত চিকিৎসকের চক্ষুশূল।

পল্লীতে স্থানে স্থানে Charitable Dispensary আছে। সত্য, কিন্তু তাহা অধিবাসীবৃন্দে তুলনায় পর্যাপ্ত নহে। বিশেষতঃ এরূপও শোনা যায় যে তত্রস্থ ডাক্তার ও কম্পাউণ্ডারকে কিঞ্চিৎ "পুন তামাকের" বাবদ "দর্শনী" না দিলে অনেক সময় অকৃত্রিম ঔষধ পাওয়া যায় না। আবার চ্যারিটেবল ডিস্পেন্সারির ডাক্তারকে call দিয়া বাড়াইতে লইয়া গেলে অত্র ডাক্তার অপেক্ষা দ্বিগুণ ভিজিট দিতে হয়। কাজেই দরিদ্র উত্থানশক্তি রহিত রোগীর ভাগ্যে চ্যারিটেবল ডিস্পেন্সারির ঔষধ জুটে না। কারণ ডিস্পেন্সারিতে তাহার নিজের যাইবারও সামর্থ্য নাই, অথবা ডাক্তারকে call দিবারও যোগ্যতা নাই। কাজেই যে সমস্ত দরিদ্র রোগী কোন মতে ডিস্পেন্সারিতে যাইতে পারে চ্যারিটেবল ডিস্পেন্সারি কেবল সেই সমস্ত দরিদ্রের জন্ত।

পূর্বে জ্বর হইলে কেহ আট দিনের মধ্যে লঘু পথ্য ভিন্ন অন্য কোন প্রকার গুরু পথ্য গ্রহণ করিত না। কিংবা "কবিরাজ ডাক্তারও ডাকিত না। "জ্বর দৌ-লজ্বনং পথ্যং"—এ কথাটি তখন প্রত্যেক গৃহস্থ কার্যতঃ পালন করিত। কাজেই লজ্বনের দ্বারা জ্বরাক্রান্ত রোগীর রস আপনা হইতেই ধীরে ধীরে পরিপাক হইত, আট দিন পরে জ্বর আপনা হইতেই বিচ্ছেদ হইত, আর চিকিৎসার প্রয়োজন হইত না। কিন্তু এখন ঠিক ইহার বিপরীত হইয়া দাঁড়াইয়াছে। এখন জ্বরের আশাস

পাইবামাত্র ডাক্তার ডাকিয়া ঔষধ লওয়া চাই, এবং রস পরিপাক হউক বা না হউক দুই তিন দিনের মধ্যে যদি ডাক্তার অল্পপথ্য দিতে পারেন তবে ডাক্তারের আর প্রশংসাবাদ ধরে না। এই কারণেই ম্যালেরিয়ার সময়ে Quinine mixture ও Fever mixture এর বলে এ্যালোপ্যাথিক ডাক্তারগণ অল্প-জাতীয় চিকিৎসক অপেক্ষা প্রশংসা ভাজন হন। কিন্তু এইরূপ ভ্রিত আরোগ্য লাভে অধিকাংশ স্থলেই একেবারে রোগের জড় ছুঁইত হইত না।

বঙ্গের পল্লীগ্রাম ধ্বংস হইবে না কেন? পল্লীবাসী অকাল মৃত্যুর গ্রানে পড়িবেই বা না কেন? আহায়ে অপরিমিত, পোষাকে মলিন, পরিশ্রমে অনিয়মিত, সংঘমে শিথিল, শাস্ত্রীয়-অনুষ্ঠানে শ্রদ্ধা রহিত এমন আর একটি দ্বিতীয় জাতি পৃথিবীর কুলাপি দৃষ্ট হয় না! ব্রাহ্মণের পুত্র ব্রাহ্মণ্যধর্মের বিন্দুমাত্র পালন করিবে না—তাহার দেখা দেখি ব্রাহ্মণের জাতিরাও কিছু করে না, সুতরাং ইহাদের ব্যাধি হইবে না ত ব্যাধি হইবে কাহার?

বাসগৃহের চতুর্দিকস্থ গাছ পালা না কাটা পল্লীবাসীর গৃহে সূর্য্য কিরণ প্রবেশ করিতে পায় না। গোগণ গোশালা হইতে কদাচিত স্থানান্তরিত হয়। জল শোধন করিয়া খাইবার প্রণালী ইহাদের স্বপ্নেরও অগোচর, পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন ও পরিষ্কৃত বসন ভূষণ পরিধান ইহাদের কুণ্ঠিতেই লেখে না; নিয়মিত সময়ে ভোজন ভ্রমণ ইহাদের নিকট একটা কাল্পনিক কথা মাত্র। সুতরাং ইহারা ব্যাধিতে ভুগিবে না ত ভুগিবে কে?

গ্রামের দশজনে চাঁদা করিয়া এবং বার্ষিক একটা চাঁদা ধার্য্য করিয়া প্রতি ৫।৬ ক্রোশ অন্তর এক একজন স্থানিক ডাক্তার আনয়ন করিলে সহজেই গ্রামে স্থচিকিৎসকের অভাব দূর হয়। কিন্তু এরূপ সংকার্য্য, যোগ্য কারবার আদৌ দৃষ্ট হয় না। অথচ দারাদা, পুত্র, পরিবার লইয়া ঘর সংসার করিতে হইলে চিকিৎসকের নিজ প্রয়োজন হয়।

হোমিওপ্যাথিক বা কবিরাজী ঔষধে বিঘাত কিছু না থাকুক, কিন্তু অল্প চিকিৎসকেরা ব্যায়াম চিনিয়া এক ঔষধের স্থানে অল্প ঔষধ প্রয়োগ করিয়া “যে চিত্রগুপ্তের দপ্তরের পাতা দিন দিন পুরাইজে ইহার জন্ম দায়ী কে? আমি একটি কলেরা রোগী যথোপযুক্ত ঔষধ দেওয়ায় রোগী আরোগ্য করিল। আমার রোগীর পার্শ্বের বাটতে অল্প একজন ডাক্তার ঠিক একই প্রকার লক্ষণে রোগী অল্প ঔষধ দেওয়ায় তাহার রোগ প্রতিকার না হই উত্তরোত্তর বাড়িয়া পরিশেষে রোগী মৃত্যুমুখে পড়িয়া হইল। শেষোক্ত-ডাক্তার যদিও রোগীকে ঔষধ দেন নাই, তত্রাচ রোগীর মৃত্যুর জন্ম তাহার তাই কি দায়ী নহে?

এই ভাবে পল্লীগ্রামে স্থচিকিৎসকের অভাবে বঙ্গদেশ ছারখার হইতে বসিয়াছে। যাহা দ্বারা মানুষ জীবন রক্ষা হয় আমার মতে সর্ব্বাগ্রে সকলের দিকেই মনোনিবেশ করা কর্তব্য। নতুবা পল্লীগ্রামে স্থচিকিৎসকের অভাব ত ঘাইবে না!

## শরীর চর্চা।

শ্রীশচীন্দ্রনাথ মজুমদার লিখিত—

পঞ্চম পরিচ্ছেদ।

নিদ্রা।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে আমাদের দেহে ক্ষয় পূরণের কার্য্য দিবারাত্র চলিতেছে। মস্তিষ্ক ও শরীরের ফলে যে শক্তি ব্যয়িত হয়, তাহা আমরা আহার ও বিশ্রাম দ্বারা পূরণ করিয়া লই। ক্লান্তি ও বসাদ অপনোদন করিবার জন্ত বিশ্রাম একান্ত প্রয়োজন; যখন আমরা ক্লান্ত হইয়া আমাদের স্নায়ুগুলীকে পূর্ণ বিশ্রাম প্রদান করি, তখনই আমরা নিদ্রার কর্ণ অন্বেষণ করি।

নিদ্রার শক্তি অপরিমিত। নিদ্রাকে Balm of life বলা হইয়াছে; বাস্তবিকই নিদ্রার প্রভাবে মানুষ সকল দুঃখ কষ্ট ভুলিয়া নূতন হইয়া যায়। রাত্রিকালে আমরা পরদিনের কার্য্য করিবার শক্তি পুষিত করি, এই শক্তি আহার কিংবা অল্প কোন আহার দ্বারা সঞ্চিত হইবার নহে, অল্প কোন প্রকার আহার দ্বারা আমরা এত সুখ লাভ করি না; সুতরাং মানুষ জীবনের একটি অতি আরামপ্রদ এবং স্বাস্থ্য-বর্ধক।

শিশু ও রোগীর যতটুকু নিদ্রার প্রয়োজন, সুস্থ পুরুষের তত দীর্ঘ নিদ্রার আবশ্যক হয় না। বৈজ্ঞানিক-পরিষ্কার করিয়াছেন যে দিবসব্যাপী অঙ্গ ও মস্তিষ্ক জিনিস শারীরিক ক্ষয় পূরণ করিবার জন্ত ৭-৮ ঘণ্টা নিদ্রা যথেষ্ট, ইহাতেই শরীর সম্পূর্ণ সুস্থ ও সুখ থাকে। গভীর স্থপ্তি যে কত সুখপ্রদ তাহা বলা যায় না। শয্যাগ্রহণ করিয়া বালিশে মাথা রাখিয়া নিদ্রাকর্ষণ হওয়া উচিত এবং তাহা সুস্থতার এক প্রধান লক্ষণ। সুস্থব্যক্তি নিদ্রাকালে কদাচিত স্বপ্ন দেখে না এবং কদাচিত তাহার নিদ্রায় ব্যাঘাত

হয়। নিদ্রাভঙ্গের সহিত ‘মাথাধরা’ প্রয়োজনাতিরিক্ত অথবা ক্ষয় হিসাবে কম নিদ্রার লক্ষণ বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে। ব্যায়ামকারীর নিদ্রার মাপকাঠির জন্ত ইহা বিশেষ সাহায্য করিবে।

প্রত্যুষে শয্যা ত্যাগ করিবার পুরান কথা আলাোচনা নিশ্চয়োজন। ব্যায়ামকারীর পক্ষে প্রাতে শয্যা ত্যাগ করা একান্ত কর্তব্য, কারণ সূর্য্যোদয়ের পূর্বেই ব্যায়াম-ভ্যাসের সময় প্রশস্ত বলিয়া বিবেচিত হওয়া উচিত।

শয্যাগৃহ যথেষ্ট প্রশস্ত এবং যতদূর সম্ভব গৃহসজ্জা শূণ্য হওয়া উচিত। প্রশস্ত হওয়া উচিত এইজন্য যে আমরা নিদ্রাকালে শ্বাসপ্রশ্বাসের দ্বারা গৃহস্থ বায়ু দূষিত করিয়া ফেলি; সন্ধীর্ণ গৃহে বায়ু চলাচলের যথেষ্ট উপায় না থাকার তাহা স্বল্প সময়ের মধ্যে বাসের অল্পপযুক্ত হইয়া পড়ে, গৃহসজ্জা ও বায়ু চলাচলের যথেষ্ট বিদ্য প্রদান করিয়া বায়ু দূষিত করে। গৃহভ্যন্তরে যতদূর সম্ভব রৌদ্র ও বাতাস আসিবার পথ থাকা উচিত, যে গৃহে রৌদ্র ও বাতাস আসে, সেখানে কোন প্রকার রোগের জীবাণু তিষ্টিতে পারে না।

আমরা সকলেই অবগত আছি যে বায়ুব্যতিরেকে কোন প্রাণীর প্রাণ ধারণ করা অসম্ভব। কিন্তু সাধারণতঃ লোকে বায়ুকে অহিতকর বোধে জানালা দরজা বন্ধ করিয়া দূরে রাখে। ঠাণ্ডালাগা প্রভৃতি নানা অছিলায় অন্ততঃ রাত্রিকালে নিদ্রার সময় বায়ু চলাচলের পথ বন্ধ করিয়া রাখে, ইহা যে কতদূর অনিষ্টকর তাহা বলা যায় না। শয্যাগৃহ শ্বাসপ্রশ্বাসের দ্বারা অল্প সময়ের মধ্যেই কার্বনিক এসিড বাষ্প (Carbonic acid gas) পূর্ণ হইয়া উঠে, বিস্তৃত বায়ু অভাবে কার্বনিক এসিড

বাস্পের বিবে যত্ন কোন দেশেই বিরল নহে। অক্সিজেন শরীরের পক্ষে যতদূর হিতকর, কার্বনিক এসিড বাস্পের শরীর ধ্বংস করিবার ক্ষমতা তদপেক্ষা অনেক অধিক। ধরিয় লওয়া ষাউক বিশুদ্ধ বায়ু চলাচলের পথ বন্ধ করিয়া নিদ্রাগেলে আমরা ৮ ঘণ্টার ভিতর অন্ততঃ ৪ ঘণ্টা সেই পরিত্যক্ত কার্বনিক এসিড বিষই শ্বাস-প্রশ্বাসের দ্বারা গ্রহণ করি, ফলে নানা প্রকার রোগ ভোগ করাও আমাদের ভাগ্যে ঘটয়া যায়। বিখ্যাত ডাক্তার ল্যাটসন (Latson) বলেন—

“When it is Considered that about one third of the entire excreta is eliminated by the lungs, and that every breath contaminates 5,000 cubic inches, or nearly half a barrel of pure air, the immense importance of an adequate supply of pure air and of properly utilising the power of full breathing will be better appreciated”। পাকস্থলীর জন্ত যেমন আহার প্রয়োজন, ফুসফুসের জন্ত অক্সিজেন বাস্পও ততোধিক আবশ্যিক। যতদিন শরীরের রক্ত পরিষ্কার থাকে ততদিন সুস্থ থাকি কঠিন নয়; কিন্তু অপুষ্টি কর খাওয়া এবং বিশুদ্ধ বায়ুর অভাব, শীতল রক্ত দূষিত করিয়া ফলে এবং ছুট রক্তের সহিত শরীরে নানা প্রকার রোগ জন্মায়। জল অভাবে কয়েকদিন বাঁচিয়া থাকা যায়, কিন্তু বায়ু অভাবে মৃত্যু অনিবার্য। ব্যায়ামের চরম লক্ষ্য অক্সিজেন সাহায্যে শরীরের ক্ষয়প্রাপ্ত অংশ বিদূরিত করিয়া, শরীর বিশুদ্ধ রক্ত প্রবাহের দ্বারা পুষ্ট করা, কারণ একমাত্র অক্সিজেন বাস্পই শরীরগঠন করিতে সক্ষম। ব্যায়াম শ্বাসপ্রশ্বাসের ক্রিয়ার উপর অধিক নির্ভর করে, সুতরাং দূষিত বায়ু হইতে শরীর রক্ষা করা একান্ত কর্তব্য। বিশুদ্ধ বায়ু নানা প্রকার ব্যাধি

আরোগ্য করিতে সক্ষম; ডাক্তার নিকলস্ (Nicholls) তাঁহার “Diet cure” পুস্তকে বলেন—“One of the finest prescriptions that can be given to an invalid is to get him into as pure an atmosphere as can be found, and breathe as much of it as he can day and night”। এই জন্তই চিকিৎসকেরা রোগীদিগকে সমুদ্রতীরে অথবা পাহাড়ে যাইতে পরামর্শ দেন।

এই কথা বলাই যথেষ্ট হইবে যে বায়ু জীবজগৎ প্রাণ, যাহাতে আমরা বিশুদ্ধ বায়ু উপভোগ করি শরীরকে সুস্থ রাখিতে পারি সেদিকে সকলের নজর হওয়া আবশ্যিক। সূর্যের আলো, বিশুদ্ধ বাতাস আমাদের শত্রু নহে, তাহার জগতে জীবনের বাতাস লইয়া ফিরিতেছে; শতক্ষেত্রে, নদীর বুকে তাহা যেমন সজীবতার আনন্দ বিলাইয়া ছুটিয়া যায়; আমাদে শরীরেও তাহার আনন্দের সেই পেলবপর্শ বুলি দিক, এবং আমরা বেন ছয়ার বন্ধ করিয়া, ঈশ্বরপ্রো এই প্রাণপর্শের দূত ছুটিকে বিতাড়িত করিয়া কৃষ্ণ কৃষ্ণ পঙ্কিলতায় শরীর নষ্ট না করি। গৃহকোণে অপেক্ষা বিস্তৃত মাঠে দৌড়া দৌড়ি শতগুণে বাতাস এই বলিয়া শেষ করা যাক যে—

“Better to hunt the fields for health  
Than fee the Doctor for a nauseous draught”।  
The wise for cure on Exercise depend  
God never made His work for man to

Dryden

## কলিকাতার স্বাস্থ্য।

(“প্রবাসী” হইতে উদ্ধৃত।)

১৯১৬ সালে কলিকাতায় হাজারকরা ২৪.৭ জন মৃত্যুর মৃত্যু হইয়াছিল; তৎপূর্ববর্তী বৎসর সকলের মধ্যে ন্যূনতম মৃত্যুর হার ছিল ১৯১১ সালে ২৭.২। ১৯১৭ সালে মৃত্যুর হার ১৯১৬ অপেক্ষাও কম হইয়াছিল হাজারে ২৩.৮ মাত্র। শীতপ্রধান দেশ অপেক্ষা গ্রীষ্ম প্রধান দেশ সকলে রোগ জন্মিবার কারণ বেশী আছে; কেননা, এখানে মশা মাছি কুমি ও রোগজনক অণুজীবের আধিক্য অধিক, এবং জিনিষ পচে, ক্ষতে পূজ হয়, শীতল অবস্থার লোকদের চেয়ে দরিদ্রদের পক্ষে স্বাস্থ্য রক্ষা করাও কঠিন। ইহাও মনে করা যাইতে পারে যে অশিক্ষিত লোক অপেক্ষা শিক্ষিত লোকেরা স্বাস্থ্য রক্ষায় অধিক সমর্থ। এইসব কারণে গ্রীষ্মপ্রধান দেশের অপেক্ষাকৃত দরিদ্র ও নিরক্ষর কলিকাতা সহরের লোকদের স্বাস্থ্য শীতপ্রধান বিলাতের অপেক্ষাকৃত ধনী শিক্ষিত নগরবাসীদের অপেক্ষা মন্দ হইবার কথা। কিন্তু দেখা যাইতেছে যে কলিকাতার স্বাস্থ্য বিলাতের অনেক সহর অপেক্ষা ভাল। কয়েকটা সহরের হাজার হাজার মৃত্যুসংখ্যা দিতেছি। লণ্ডন ২৪.৮, বার্মিংহাম ২৫.৮, ব্রিস্টল ২৭.৩, চেষ্টারফিল্ড ২৭.১, ডাডলী ২৭.৬৯, বস্টন ২৭.২, গেটসহেড ৩০.১২, গ্রেট-গ্রিমস্বী ৩০.৮ হার্টলপুল ২৫.৮ হারউইচ ২৫.১, হেডন ২৬.৭, লিডস ২৪.৮, ম্যাঞ্চেস্টার ২৫.৬, সেন্ট হেলেন্স ৩২.১। গ্রীষ্মপ্রধান এবং দরিদ্র ও অশিক্ষিত দেশের নানা ব্যাধি সত্ত্বেও কলিকাতার স্বাস্থ্য বিলাতের অনেক মন্দ অপেক্ষা ভাল হইবার কারণ কি? কলিকাতার স্বাস্থ্য-কর্মচারী ডাক্তার ক্রেঙ্কে অবশ্য প্রশংসা করিতে হবে। কিন্তু ইহাতে বলা যায় না, যে, বিলাতের প্রধান কারণ লণ্ডন এবং অন্যান্য সহরের প্রত্যেক স্বাস্থ্য-কর্মচারী তাহা অপেক্ষা নিকট দরের লোক। কলিকাতার মিউনিসিপ্যাল কমিশনারেরা স্বাস্থ্যকর্মচারীর

সহযোগিতা না করিলে তিনি ভাল ফল দেখাইতে পারিতেন না। সুতরাং তাহারাও প্রশংসার যোগ্য। কিন্তু কলিকাতার অধিকাংশ লোকে মিউনিসিপ্যালিটির নিয়ম যদি প্রকাশ্যে বা গোপনে ভঙ্গ করিতেন, তাহা হইলে কলিকাতার স্বাস্থ্য ভাল হইত না। একথা এজন্য বলিতেছি না, যে, আমরা বাস্তবিকই সবাই স্বাস্থ্য-রক্ষা বিষয়ে তৎপর। ইহা বলিবার এই উদ্দেশ্য যে ভারতবাসী সরকারী ও বেসরকারী ইংরেজেরা কখন কখন বলিয়া থাকেন; যে এ দেশের স্বাস্থ্যের উন্নতির জন্ত সরকার যে সব চেষ্টা করেন, তাহা বহু পরিমাণে ব্যর্থ হয় এইজন্য যে দেশের লোকেরা এইসব চেষ্টার সহযোগিতা ত করেই না বরং বাধা দেয়, এবং এইজন্য এ দেশের স্বাস্থ্য খারাপ। প্রকৃত কথা একরূপ হইলে, কলিকাতার স্বাস্থ্য উন্নতিও সম্ভব হইত না। কোন দেশের লোকই তাহাদের মঙ্গলের জন্তও তাহাদের স্বাধীনতায় কেহ হাত দেয় ইহা চায় না; আমাদের দেশের লোকেরাই যে বিশেষ করিয়া এইরূপ তাহা নহে। আমাদের দেশের অধিকাংশ লোক হিন্দু ও মুসলমান ধর্মাবলম্বী। এই উভয় শ্রেণীর লোকদের মধ্যে অতিশয় অপরিষ্কার বিস্তার লোক আছে। তাহাদের শরীর, পরিচ্ছদ, গৃহ, গৃহের নিকটবর্তী জায়গা ও রাস্তাঘাট অপরিষ্কার। কিন্তু হিন্দু ও মুসলমান ধর্ম আচার পাইস্বয় ও সামাজিক নিয়ম একরূপ যে তাহাতে মানুষকে দেহ ও বস্ত্র এবং কিয়ৎ পরিমাণে গৃহ ও আহাৰ্য্য সম্বন্ধে শুচিতা রক্ষা করিতে অভ্যস্ত করিয়াছে। আচার নিষ্ঠতার জন্ত এবং গ্রীষ্মপ্রধান দেশ বলিয়া আমাদের দেশের লোকেরা শীত প্রধান দেশ অপেক্ষা স্নান ও জল ব্যবহার অধিক করে। মতপান আমাদের দেশে ধর্মবিরুদ্ধ এবং বহু উচ্চশ্রেণীর লোকদের সামাজিক রীতিবিরুদ্ধ বলিয়া স্বাস্থ্যনাশের একটা প্রধান কারণ আমাদের দেশে অবলম্ব্যে বিদ্যমান

নাই। কিন্তু গবর্ণমেন্টের আবকারী-নীতি পরিবর্তিত না হইলে বেশী দিন এ বিষয়ে আমাদের শ্রেষ্ঠতা রাখিতে হইবে না। হিন্দু ও মুসলমান ধর্ম্মানুসারে আচার মাহুষকে নানা বিষয়ে সংযত হইতে শিক্ষা দিয়াছে। ইহাও স্বাস্থ্যরক্ষার অল্পকূল। কিন্তু তথাপি স্বীকার করিতে হইবে, যে, আমরা আহার্য, শরীর, বস্ত্র, গৃহ, রাস্তাঘাট প্রভৃতি সম্বন্ধে যথেষ্ট শুচিতা ও পরিচ্ছন্নতা রক্ষা করি না।

আমাদের এই প্রসঙ্গে প্রধান বক্তব্য এই যে আমরা কলিকাতার স্বাস্থ্য হইতে যেন ইহাই দৃঢ়তার সহিত বিশ্বাস করিতে শিখি, যে, গ্রীষ্মপ্রধান হইলেও আমাদের দেশকে খুব স্বাস্থ্যকর করা যাইতে পারে। সে বিষয়ে দেশের লোক, মিউনিসিপালিটি, ডিস্ট্রিক্ট বোর্ড, গ্রাম্য-ইউনিয়ন, এবং গবর্ণমেন্টকে খুব বেশী পরিমাণে মনোযোগী হইতে হইবে।

“মাতৃহস্তা নগর।”

কলিকাতাকে অধ্যাপক গেডিস্ “মাতৃহস্তা নগর” বলিয়াছেন। কারণ, সাধারণতঃ পুরুষ অপেক্ষা নারীদের মধ্যে মৃত্যুর হার কম; কিন্তু কলিকাতায় নারীদের মৃত্যুর হার পুরুষদের হারের দ্বিগুণ। ১৯১৬ সালে কলিকাতায় পুরুষদের মধ্যে হাজারে ২৪.১ জন মরিয়াছিল।

স্ত্রীলোকদের মধ্যে হাজারে ৩৭.১ জন মরিয়াছিল। ইহার কারণ সহজেই বুঝা যায়। স্ত্রীলোকেরা অস্বাস্থ্যকর পরিবেষ্টনের (surroundings) মধ্যে দিনরাত অস্বাস্থ্যকর আবদ্ধ থাকে, বাহিরের মুক্ত বিস্তৃত বাতাস পায় না, অঙ্গ সঞ্চালন যথেষ্ট করিতে পায় না, এবং শরীরের অবস্থায় অল্পবয়সে সন্তান প্রসব করিতে বাধ্য হইতে হয়। সন্তান প্রসব করিতে বাধ্য হইলে স্ত্রীলোকের স্বাস্থ্য অল্পবয়সে সন্তান প্রসব করিতে বাধ্য হইতে হয়। সন্তান প্রসব করিতে বাধ্য হইলে স্ত্রীলোকের স্বাস্থ্য অল্পবয়সে সন্তান প্রসব করিতে বাধ্য হইতে হয়।

যে সব কারণ আছে,—যেমন, ম্যালেরিয়া, পুষ্টিকর বিস্তৃত টাটকা খাওয়ার অভাব, ইত্যাদি—সমস্তই পুরুষ ও নারী উভয়েরই স্বাস্থ্যের সমভাৱে করে; বরং বলিতে গেলে খাওয়াসম্বন্ধে অনেক নারীরা প্রধানতঃ পুরুষদের তুলনাবশিষ্ট মাত্র পুষ্টি পায়। অতঃপূর্বে বাস, অকালে সন্তানের জননী হওয়া ও যথেষ্ট পুষ্টিকর খাওয়া না পায়।

করিতে বাধ্য হওয়া, প্রধানতঃ এইসব বিষয়েই ও নারীতে প্রভেদ। সুতরাং নারীর অত্যধিক মরিচ। প্রধান কারণ যে এই দুটি তাহাতে কোনই সম্ভেদ কলিকাতা যে পরিমাণে মাতৃহস্তা, বাংলাদেশের জায়গা সেপরিমাণে মাতৃহস্তা না হইলেও, সমগ্র দেশটাই যে মাতৃহস্তার পাতকগ্রস্ত তাহা ও সত্যবাদী লোকমাত্রকেই স্বীকার করিতে হইবে।

## লক্ষ্য মরিচ।

ডাক্তার শ্রীমোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য কাব্যবিনোদ লিখিত—

পরিচয়।—এইদ্রব্য বঙ্গের শিশু বৃদ্ধের পরিচিত। ইহার বহু প্রকার ভেদ আছে। স্থান এবং দেশ ভেদে লক্ষ্য মরিচ অনেকরূপ আকার বিশিষ্ট হয়। পূর্ববঙ্গে এবং প্রাচীন যশোহরের গ্রাম গুলিতে লক্ষ্য মরিচের বাল অতি কম। সাধারণতঃ এই অংশে লক্ষ্য তরকারী রূপে আমের স্বাদে ব্যবহার হয়। পশ্চিম বঙ্গবাসীগণ

পূর্ব বঙ্গের বিশেষ: ঢাকা বরিশাল ইত্যাদি লক্ষ্য মরিচের পরিচয়।—এইদ্রব্য বঙ্গের শিশু বৃদ্ধের পরিচিত। ইহার বহু প্রকার ভেদ আছে। স্থান এবং দেশ ভেদে লক্ষ্য মরিচ অনেকরূপ আকার বিশিষ্ট হয়। পূর্ববঙ্গে এবং প্রাচীন যশোহরের গ্রাম গুলিতে লক্ষ্য মরিচের বাল অতি কম। সাধারণতঃ এই অংশে লক্ষ্য তরকারী রূপে আমের স্বাদে ব্যবহার হয়। পশ্চিম বঙ্গবাসীগণ

ভারতে ছিল না। লক্ষ্য মরিচের পরিচয়।—এইদ্রব্য বঙ্গের শিশু বৃদ্ধের পরিচিত। ইহার বহু প্রকার ভেদ আছে। স্থান এবং দেশ ভেদে লক্ষ্য মরিচ অনেকরূপ আকার বিশিষ্ট হয়। পূর্ববঙ্গে এবং প্রাচীন যশোহরের গ্রাম গুলিতে লক্ষ্য মরিচের বাল অতি কম। সাধারণতঃ এই অংশে লক্ষ্য তরকারী রূপে আমের স্বাদে ব্যবহার হয়। পশ্চিম বঙ্গবাসীগণ

বঙ্গদেশে লক্ষ্য মরিচের পরিচয় এই যথা।— বড় লক্ষ্য—ইহা আকারে পল তোলা, স্থূল, পাকিলে হরিদ্রা এবং লাল বর্ণ হয়। বীচি কম, বাল কম। মাঝারি—ইহা আকারে লক্ষ্য, অল্পস্থূল, অল্পগ্র, অধিক বাল। ক্ষুদ্র—আকারে না লক্ষ্য না স্থূল, ক্ষুদ্র মূর্তী, অত্যধিক বাল।

বুনো মরিচ—ইহার অপর নাম ক্ষুদ্রে মরিচ বা বিষ মরিচ। এরূপ বাল কোন লক্ষ্য নাই। মিঠে মরিচ—আকারে প্রকারে প্রথম শ্রেণীর ত্রায়। বাল অতি কম দেখিতে স্ত্রী, স্থূল। ইহার দ্বারাই আচার প্রস্তুত হয়।

কাট লক্ষ্য—এই জাতীয় মরিচ সর্বদা ব্যবহার হয়। ইহার আশ্বাদ মধ্যবিংরূপ, পাকিলে হরিদ্রাভ হয়। বিচি অধিক, ইহাই শুষ্কবস্থায় বিক্রয় হয়।

টোপা লক্ষ্য—ইহা গোলাকৃতি আশ্বাদে অল্প তিক্ত, বাল মধ্যম, পাকিলে পূর্ণ হরিদ্রা বর্ণ।

ধুরো লক্ষ্য—ইহা অতি স্থূল, চেপ্টা দীর্ঘাকার, বাল অধিক।

বহু জাতীয় লক্ষ্য আছে। অধিকাংশই খাওয়ার উপযোগী হয়। কেবল বুনো বা বিচি মরিচ সাধারণতঃ ব্যবহার হয় না। ইহার গাছ আপনা হইতে বনে বনে জন্মিয়া থাকে। গাছ গুলি দুই তিন হাত উচ্চ হয়। ভারতবর্ষ আফ্রিকা আমেরিকা প্রভৃতি দেশে অধিক জন্মিয়া থাকে। আজ কাল জাহাজে বোঝাই করা যে লক্ষ্য মরিচের পরিচয়।—এইদ্রব্য বঙ্গের শিশু বৃদ্ধের পরিচিত। ইহার বহু প্রকার ভেদ আছে। স্থান এবং দেশ ভেদে লক্ষ্য মরিচ অনেকরূপ আকার বিশিষ্ট হয়। পূর্ববঙ্গে এবং প্রাচীন যশোহরের গ্রাম গুলিতে লক্ষ্য মরিচের বাল অতি কম। সাধারণতঃ এই অংশে লক্ষ্য তরকারী রূপে আমের স্বাদে ব্যবহার হয়। পশ্চিম বঙ্গবাসীগণ

আমদানি। ভারতের লক্ষ্য মরিচের পরিচয়।—এইদ্রব্য বঙ্গের শিশু বৃদ্ধের পরিচিত। ইহার বহু প্রকার ভেদ আছে। স্থান এবং দেশ ভেদে লক্ষ্য মরিচ অনেকরূপ আকার বিশিষ্ট হয়। পূর্ববঙ্গে এবং প্রাচীন যশোহরের গ্রাম গুলিতে লক্ষ্য মরিচের বাল অতি কম। সাধারণতঃ এই অংশে লক্ষ্য তরকারী রূপে আমের স্বাদে ব্যবহার হয়। পশ্চিম বঙ্গবাসীগণ

বিভিন্ন ভাষায় নাম।—সংস্কৃতে কটুবীরা, উজ্জলা, তীক্ষা, তীব্রশক্তি, অজড়া, কুমরিচ, রক্ত মরিচ ইত্যাদি যথা—

কটুবীরোজ্জলাতীক্ষা তীব্রশতয় অজড়া তথা।  
(রাজবল্লী)

হিন্দিতে লাল মরিচ, মহারাষ্ট্রে লাল মরিচ, ফারসিতে ফিবেফিলে সুখ, ল্যাটিনে (Capsicifruetus) ক্যাপশি-শাই ফ্রাকটাশ, ইংরেজীতে গিনি পেপার, চিত্রি পেপার, পভো পেপার, কাইন পেপার ইত্যাদি। সাধারণতঃ লক্ষ্য মরিচকে Capciciem কহে।

ক্রিয়া।—অগ্নি প্রদীপক, দাহজনক, উত্তেজক, পাচক বাহ্য ব্যবহারে উগ্রতা জনক, ফোঁস্কারক। প্রথমতঃ পীকাশয় উত্তেজক পরিণামে প্রদাহ কারক, ধমণীর উত্তেজক এবং স্পন্দন বৃদ্ধি কারক। নাসিকা পথে ইহার ক্রিয়া শ্লেষ্মা নিঃসারক এবং ক্ষুৎকারক, চর্মে লাগিলে জ্বালা উপস্থিত হয়। নিশ্বাস পথে ফুসফুসের উত্তেজক পরিণামে পূর্ণ অবসাদক। ইহার ধূম অতিশয় হাঁচিকারক এবং উষ্ণ। বুনো মরিচের পাতা উত্তেজক, দাহকারক, বেদনা নাশক প্রত্যুগ্রতা সাধক।

ব্যবহার।—অঙ্গীর্ণ, বিণ্ডুচিকা, ব্রণ, তন্দ্রা, মোহ, প্রলাপ, স্মরণভেদ, অরুচি ইত্যাদি রোগে লক্ষ্য মরিচ মতে ব্যবহার নির্দিষ্ট আছে। গলমধ্যে কিম্বা তালু পার্শ্বে ছুট গলিত ক্ষত হইলে ইহার ফুল উপকারক। ইহার টিংচার আর পোর্ট নামক সুরা একত্রে ব্যবহার করিতে হয়। পীকাশয় যন্ত্রের শুষ্কতা বা ক্ষীণতা উপস্থিত হইয়া যে অঙ্গীর্ণ পীড়া উপস্থিত হয় তাহাতে লক্ষ্য চূর্ণ রেচক গুণশালি। উদ্ভিদের চূর্ণ সহ ব্যবহার হয়। ডাক্তার জগবন্ধু বাবু নিম্নলিখিত ব্যবস্থা করিতেন

লক্ষ্যচূর্ণ	২ গ্রেন
রেউ চিনির গুড়া	৩ গ্রেন
পাই পিকা	১ গ্রেন

এক পুরিয়া আহারের পূর্বে ব্যবহার্য।

অত্যধিক সুরা পায়ীর বিবিধ অস্থি লক্ষ্য পাচক এবং নিদ্রাকারক হইয়া উপকার করে; স্বর যন্ত্রের শৈথিল্য জন্ত স্বর ভঙ্গ হইলে এবং শীতলতা জন্ত স্বর ভঙ্গ হইলে দুই তিনটা লক্ষ্য মরিচ অর্ধ দধি করিয়া এক ছটাক জলের মধ্যে নিক্ষেপ করতঃ রগড়াইয়া লইবে। ছাকিয়া উষ্ণ থাকিতে সামান্য পরিমাণ লবণ সহ দিনে দুইবার ব্যবহার করিলে উপদ্রব নিবারণ হইবে। আবার অস্ত্র মধ্যে গলিত মাছ মাংস থাকার জন্ত যুে উদরাময় অথবা পেট ফুলা ইত্যাদি অস্থিবিধা উপস্থিত করে তাহাতে লক্ষ্য মরিচের আরক বা ফাট উপকারী। জ্বর বিকারে প্রলাপ তন্দ্রা ও মোহ ইত্যাদি উপস্থিত হইলে লক্ষ্য মরিচ বাটিয়া পদতলে পটি দিলে যথেষ্ট উপকার পাওয়া যায়। ডাক্তারি মাষ্টার্ড অর্থাৎ সর্ষপের পটিসহ ইহা ব্যবহার করিলে প্রত্যাগ্রতা সাধন করিয়া শরীর উষ্ণ এবং ধর্মীর চঞ্চলতা বৃদ্ধি পায়। কলেরার কোলপসু অবস্থায় এবং বমন নিবারণ জন্ত পাকস্থলির উপর ইহার পটি লাগাইলে উপকার হয়।

পাকুই পীড়ায় (চিলব্লেন)—চন্দ্র ছিড়িবার অগ্রে ইহার আরক লাগাইলে যথেষ্ট উপকার হয়। ওলাউঠা পীড়ায় লক্ষ্য আরক উত্তেজক আক্ষেপ নিবারক এবং ধারক হইয়া অনেক সময় যথেষ্ট উপকার করে। লক্ষ্য গুড়া কলেরার রোগীর হিমাদ্র অবস্থায় লাগাইতে অনেক ডাক্তার পরামর্শ দিয়া থাকেন। ইহার ঠুংচার আর হিংগের আরক স্প্রীট ক্লোরফরম সহ কলেরার আক্ষেপ নিবারণ কার্যে ব্যবহার হয়। বুনো মরিচের পাতা ফল ফুল বাটিয়া প্রদাহিত স্থানে এবং আঘাত জন্ত বেদনায় ব্যবহার করিলে পূর্ণ উপকার হয়। আবার পচা কীতের উপর লক্ষ্য মরিচের জল দিয়া নারিকেলের তৈল মিশ্রিত চুণের মলম লাগাইলে পচন নিবারণ করে। ফোলা স্থান চুলকাইয়া দিয়া বুনো মরিচের পাতা বাটা আর ঘৃত লাগাইলে শরীরে যে উকুন জন্মে তাহা মরিয়া যায়। স্ত্রীলোকদিগের মস্তকে অতিরিক্ত চুল হইয়া একরূপ ক্ষুদ্রত্রণ জন্মিয়া চুলকাইলে রস নিঃসরণ সহ লাগ হইয়া থাকে। সেক্ষেত্রে লক্ষ্য পাতা অতি উৎকৃষ্ট

ঔষধ; ৪।৫টি পাতা অগ্নি উত্তাপে মাড়িয়া তাহার রস একটু মাখন বা নারিকেল তৈল সহ স্নানের পূর্বে মাখিলে এক দিনেই উপদ্রব নিবারণ হয়। বিষ ফোড়া কিম্বা ত্রণে লক্ষ্য ফল বাটিয়া প্রলেপ দিলে ত্রণ বসিয়া যায়। শিশুদিগের পায়ে এবং কর্ণের পার্শ্বে একরূপ চর্মরোগ হইয়া থাকে; তাহাতে লক্ষ্য ফল আর হেলেঞ্চা শাকের ফল ঘৃত সহ বাটিয়া প্রলেপ দিলে অত্র ঔষধ আর ক্রম আবশ্যক করে না। লক্ষ্য বিচি সিদ্ধ জল আর নারিকেলের ফল হেলেঞ্চার ফল এবং মধু তিন দ্রব্য মিশাইয়া দস্তের মাড়িতে লাগাইলে দাঁতের গোড়া শক্ত হয় এবং দাঁত হইতে রক্ত পড়া আরোগ্য করে। যাহারা পাক লক্ষ্য আচার প্রস্তুত করিতে ইচ্ছুক; তাহারা বিচি বা দিয়া খোলের মধ্যে আমচুরের গুড়া, জিরা, ধনে, মৌরি এবং মেতির গুড়া পুরিয়া তৈলে রাখিবেন, ইহা উষ্ণ মুখ রোচক এবং স্নায়ু দৌর্ভল্য পীড়ার ঔষধ।

আচার প্রস্তুতের নিয়ম।

লক্ষ্য ( বিচি রহিত )	...	১১ সের
জিরার চূর্ণ	...	১০ ছটাক
মেথির চূর্ণ	...	২ ছটাক
ধনের চূর্ণ	...	১০ ছটাক
মৌরির চূর্ণ	...	১০ ছটাক
কালজিরা চূর্ণ	...	৩ ছটাক
আমচুরের মিহিচূর্ণ	...	১ পোয়া
খাঁটি সরিষা তৈল	...	১১ সের ভিঙ্গা

রৌদ্রে সিদ্ধ করিতে হয়। ইহা অতি উৎকৃষ্ট ক্রিমি দ্রব্য। যখন লক্ষ্য ১০।১৫ দিনে রৌদ্রে সিদ্ধ হইবে তৈলের ভাগ করিয়া আবদ্ধ পাত্রে বন্ধ করিয়া রাখি হয়। যাহারা ঝালপ্রিয় তাহারা অর্ধটি পরিমাণে ও বারে খাইতে পারেন। আর যাহারা লক্ষ্য নাম গুটি শিহরিয়া উঠেন তাহারা ১টির ৩ চতুর্থাংশ লইয়া খাবেন। লক্ষ্য আচার খাইলে পরিপাক আর দান্ত পরি হয়; তাই বলিয়া একদিনে অধিক খাইতে নাই। মাছ মাংস আর তরিতরকারী লক্ষ্য গুণ হইয়া

হইলে অতি দুস্পাচ্য হয়, এমনকি মাছ মাংস একরূপ দুখাত্ত হয়। নৌকার মাবিগণ কোনরূপ উপকরণ না থাকিলে ৩.৪টি লক্ষ্য ভাজিয়া প্রায়ই ভাত খায়—বলে যে ইহাতে শরীরে জলবৃষ্টি আর শীত হইতে উপদ্রব সহ হয়, পরিশ্রম শক্তি বৃদ্ধি পায়। বস্তুতঃ লক্ষ্য দ্রব্যটি স্বথসেবী

গণের পক্ষে কিছু অস্থিবিধা জনক হইতে পারে কিন্তু পরিশ্রম এবং মস্তিষ্ক পরিচালকগণের পক্ষে উপকারী বস্তু। তবে অভ্যাস লইয়া কথা। মোটের উপর কথা এই যে শরীর নিষ্কাশনের উপাদান গুলির অভাব অভিযোগ লইয়াই দ্রব্যের দোষ গুণ বিচার করিতে হয়।

## বিবিধ সংগ্রহ।

নিখিল ভারতীয় আয়ুর্বেদ-সম্মিলন—এবার নাগপুর নগরে নিখিল ভারতীয় আয়ুর্বেদ সম্মিলনের নবম বার্ষিক অধিবেশন হইবে।

ত্রিপুরা জেলায় ম্যালেরিয়া।—ত্রিপুরা জেলা এপার্কট ম্যালেরিয়া শূন্য ছিল। এক্ষণে জেলার কোন কোন স্থানে ম্যালেরিয়ার প্রকোপ বিস্তার লাভ করিতেছে।

আয়ুর্বেদ কনফারেন্স।—আগামী ২৪শে ও ২৫শে চৈত্র ঢাকায় পূর্ববঙ্গ আয়ুর্বেদ কনফারেন্সের দ্বিতীয় বার্ষিক অধিবেশন হইবে। কবিরাজ শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র সেন কবিভূষণ অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি ও শ্রীযুক্ত শচীন্দ্রনাথ সেন সম্পাদক নির্বাচিত হইয়াছেন।

বিশুদ্ধ দুগ্ধ সরবরাহ—কলিকাতার কর্পোরেশন বিশুদ্ধ দুগ্ধ সরবরাহের জন্ত একটা কোম্পানী গঠন এবং যশোহর জেলার গদখালি নামক স্থানে এক গোষ্ঠী স্থাপন করিয়া উপযুক্ত বেতনে যোগ্য লোককে তথাকার দুগ্ধ নিয়োগের প্রস্তাব বিশেষ উৎসাহের সহিত অনুমোদন করিয়াছেন।

মেডিক্যাল স্কুলে ছাত্র সংখ্যা বৃদ্ধি—বঙ্গের দুইটা মেডিক্যাল স্কুলের মধ্যে কলিকাতার ক্যাথোলে ৫০০ শত এবং ঢাকায় ৪০০ শত ছাত্রের স্থান আছে। সশ্রুতি গভর্নমেন্ট আদেশ দিয়াছেন যে, উভয় স্কুলেই শতকরা ৪ জন করিয়া অতিরিক্ত ছাত্র ভর্তি করা হইবে।

দেশীয় চিকিৎসা ও গভর্নমেন্ট—বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভায় ইউনানী চিকিৎসার উন্নতি সাধনের জন্ত গভর্নমেন্টকে এক কালীন ১।৫ লক্ষ টাকা মঞ্জুর করিতে অনুরোধ করা হইয়াছিল এবং কলিকাতার অষ্টাদ্দ আয়ুর্বেদ কলেজের জন্ত স্থায়ী ৯ সহস্র টাকা বৃত্তি দানের প্রস্তাব করা হইয়াছিল। উভয় প্রস্তাবই অগ্রাহ হইয়াছে।

বোম্বায়ে শিশুমৃত্যু নিবারণ চেষ্টা।—বোম্বাই সহরে শিশু মৃত্যুর হার হ্রাস করিবার জন্ত করপোরেশন কর্তৃপক্ষ উদ্যোগী হইয়াছেন। দীন দরিদ্র স্ত্রীলোক সন্তান পালনের নিয়ম না জানায় ও অর্থাভাব হেতু শিশুদিগকে উপযুক্তরূপ আহাৰ্য্য দিতে না পারায় শিশুমৃত্যুর হার দরিদ্র শ্রেণীর মধ্যে অত্যধিক হইতেছে। বোম্বাই করপোরেশন শিশুমৃত্যুর স্রোত মন্দীভূত করার জন্য নানা উপায় অবলম্বন করিয়াছেন।

নিমজ্জিতের জীবন রক্ষা—সংবাদ পত্র সমূহে প্রকাশ—গত কুস্তমেলায় ২২শে মার্চ প্রয়াগে বহুলক্ষ লোকের সমাগম হইয়াছিল। পঙ্গা যমুনা সঙ্গমে স্নান করিতে গিয়া বহুব্যক্তি জলমগ্ন হইয়াছিল। প্রবাসী বাঙ্গালী যুবক শ্রীযুক্ত লাল মোহন বন্দোপাধ্যায় বি.এস.সি ১৫ জন জলমগ্ন ব্যক্তির জীবন রক্ষা করিয়াছেন। মেলা-কমিটির কর্তৃপক্ষগণ ইহাকে স্পেশাল রিভার গার্ড পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন।

নূতন মাড়োয়ারী ইঁসপাতাল। কলিকাতায় আমহাষ্ট ষ্ট্রীটে যে পুলিশ ইঁসপাতাল আছে তাহা উঠাইয়া দিয়া জেনারেল ইঁসপাতালের পূর্ব দিকের মাঠে নূতন পুলিশ ইঁসপাতাল নির্মিত হইবে। আমহাষ্ট ষ্ট্রীটের ইঁসপাতালের ৬ বিঘা ৮ কাঠা জমি মাড়োয়ারী সম্প্রদায় ৩০ লক্ষ টাকা দিয়া ক্রয় করিয়াছেন। এই স্থানে তাহার একটি নূতন ইঁসপাতাল নির্মাণ করিবেন।

যক্ষ্মার প্রভাব—যক্ষ্মা নিবার্য ব্যাধি। কিন্তু হইলে কি হইবে, মানবজাতির এত বড় শত্রু পৃথিবীতে আর নাই। পৃথিবীতে বৎসরে যত লোকের মৃত্যু হয়

তাহার ৭ ভাগের এক ভাগ এই রোগে মরিয়া থাকে। ব্রিটিশ ভারতে প্রত্যেক বৎসরে ৬ লক্ষ লোক মরে, সুতরাং মাসে ১৩ সহস্র ২ শত, প্রত্যেক দিন ১৪৪০ জন, প্রত্যেক ঘণ্টায় ৬০ জন, প্রত্যেক মিনিটে ১ জন লোক প্রাণত্যাগ করিতেছে। (সঙ্গীবনী)

সমাজ সেবা-প্রদর্শনী—২৬শে হইতে ৩০শে মার্চ পর্যন্ত কলিকাতায় ইউনিভারসিটি ইনষ্টিটিউট হলে সমাজ সেবা প্রদর্শনী বদিবে। বঙ্গীয় হিতসাধন-মণ্ডলী এই প্রদর্শনীর আয়োজন করিয়াছেন। প্রদর্শনীতে স্বাস্থ্যের উন্নতি শিক্ষার বিস্তৃতি ও উন্নতি এবং পান দোষাদি নিবারণ চেষ্টা এই চারিটি বিভাগ থাকিবে। মানচিত্র, ছবি, Statistics প্রভৃতি প্রদর্শন করিয়া এবং ম্যাজিক লঠন সহযোগে বক্তৃতা দ্বারা এই সব বিষয়ে আমাদের বর্তমান অবস্থা সর্বসাধারণকে বুঝাইয়া দেওয়া হইবে এবং কি কি উপায়ে উন্নতি হইতে পারে তাহাও জ্ঞাপন করা হইবে। ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশে ও বিদেশে কি কি উপায় অবলম্বিত হইয়াছে ও কিরূপ ফল পাওয়া গিয়াছে তাহাও জানান হইবে।

## প্রাপ্তি স্বীকার।

“মা” (প্রসাদী পদচ্ছায়া)—তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার সম্পাদক শ্রীযুক্ত ক্ষিতিক্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বিএ, প্রতীত। প্রাপ্তিস্থান—আদি ব্রহ্মসমাজ কার্যালয়, ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, কলিকাতা। মূল্য ৥০ আনা।

একখানি নবপ্রকাশিত গানের বই, প্রসাদী যুগে লিখিত। ভক্ত গ্রন্থকার ভগবানকে মাতৃরূপে স্বীকার করিয়াছেন। গানগুলি ভক্তগাত্রেরই প্রাণে আনন্দ সঞ্চার করিবে। ভাষা সরল। ছাপা ও কাগজ ভাল।



“শরীরমাদ্যং খলু স্বাস্থ্যসাধনম্”

৬ষ্ঠ বর্ষ।

চৈত্র ১৩২৪ সাল

{ ১২শ সংখ্যা।

## আলোচনা।

বিদ্যালয়ে স্বাস্থ্য-শিক্ষা—গত ১২শে ফেব্রুয়ারী মাসে স্বাস্থ্য-সমাচার পত্রিকায় স্বাস্থ্য-শিক্ষার ব্যবস্থাপক সঁতার অধিবেশনে মাননীয় মিঃ এইচ, আরউইন এই মর্মে এক প্রস্তাব উপস্থাপিত করেন যে “বঙ্গে গভর্নমেন্টের সাহায্যকৃত বালক ও বালিকা বিদ্যালয়ে স্বাস্থ্যশিক্ষাদানে অভিজ্ঞ শিক্ষকগণ কর্তৃক স্বাস্থ্যরক্ষা সম্বন্ধীয় শিক্ষা প্রদান বাধ্যতামূলক করার ব্যবস্থা বিহিত হউক। বিশ্ববিদ্যালয়ের ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষায়ও স্বাস্থ্যশিক্ষা বাধ্যতামূলক করা হউক।” প্রায় সকল সভ্যই এই প্রস্তাবের মূলনীতি অন্তরের সহিত সমর্থন করেন। গভর্নমেন্টের পক্ষ হইতে শ্রী পি, সিংহ বলেন যে, গভর্নমেন্ট এই প্রস্তাবের প্রতি সন্তোষ প্রকাশ করিতেছেন। এই শিক্ষা বিহিত হইলে জন সাধারণের মধ্যে স্বাস্থ্যরক্ষা সম্বন্ধীয় বিষয়গুলি বিস্তার লাভ করিবে এবং অনেকের গৃহে স্বাস্থ্যরক্ষা হইতে উদ্ধার পাইবে। প্রাদেশিক গভর্নমেন্ট এই বিষয় আলোচনা করিতেছেন। বঙ্গীয় গভর্নমেন্ট ভারত গভর্নমেন্টের নিকট এতৎ সম্বন্ধে এক প্রস্তাবও প্রেরণ করিয়াছেন। এই প্রস্তাব কার্যে পরিণত হইলে বৎসরে প্রায় পঞ্চাশ হাজার টাকা

ব্যয় পড়িবে। স্বাস্থ্য সম্বন্ধে শিক্ষা আলোক চিত্র দ্বারা প্রদত্ত হইবে। গভর্নমেন্ট উক্ত প্রস্তাব অনুমোদন করিয়াছেন। ভারত গভর্নমেন্ট বলিয়াছেন যে, প্রাদেশিক গভর্নমেন্ট স্বাস্থ্যশিক্ষার ব্যয় নির্বাহ করিলে ইহা সহজেই কার্যে পরিণত হইবে। বঙ্গীয় গভর্নমেন্ট এই কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে বিশেষ আগ্রহান্বিত হইলেও বর্তমান সময়ে অর্থ ও পুরুত শিক্ষকের অভাবে এই প্রস্তাব কার্যে পরিণত হইতে পারিবেন না। তৎপর প্রস্তাবিক ইহার বিরুদ্ধে যুক্তি প্রদান করেন। আলোচনার পর এই প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে।

আমরা প্রস্তাবক মাননীয় মিঃ আরউইন মহোদয়কে আন্তরিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছি। কোন দেশীয় সদস্য এই প্রস্তাবটী উপস্থিত করিলেই বিশেষ স্মরণ বিষয় হইত। যাহা হউক প্রস্তাবটী যখন গৃহীত হইয়াছে তখন যাহাতে শীঘ্র কার্যে পরিণত হয় তজ্জন্ত দেশীয় সদস্যগণ যেন বিশেষ চেষ্টা করিতে বিরত না থাকেন।

জেলা বোর্ডের সদস্যস্ব—“যশোহর” পত্র লিখিয়াছেন—“যশোহর একটি নিতান্ত অস্বাস্থ্যকর জেলা।



এ জেলার পল্লীবাসিরা অনেক সময় ম্যালেরিয়া এবং কলেরা প্রভৃতি রোগে আক্রান্ত হইয়া থাকে, কিন্তু পল্লীগ্রামে উপযুক্ত চিকিৎসক না থাকায় পল্লীবাসিরা সহর হইতে স্বেচ্ছিক আনাইয়া চিকিৎসিত হইতে পারে না, ফলে অনেককে বিনা চিকিৎসায় অথবা হাতুড়ে চিকিৎসকগণের কুচিকিৎসায় পঞ্চ লাভ করিতে হয়। যশোহর জেলাবোর্ড পল্লীবাসিগণের এই অসুবিধা দূরীকরণ মানসে একটি স্বন্দর উপায় অবলম্বন করিয়াছেন। জেলাবোর্ড মাসিক ৩৫ টাকা সাহায্য দিয়া নিম্নলিখিত গ্রাম সমূহে কয়েকজন ডাক্তার বসাইতেছেন, ইহারা পল্লীবাসীগণকে স্বাস্থ্য সম্বন্ধে উপদেশাদি দিবেন এবং যথাসম্ভব স্থলভে পল্লীবাসিগণের চিকিৎসা করিবেন। নিত্য দরিদ্রদিগকে বিনামূল্যে কুইনাইন বিতরণ করিবেন। এই নিয়মে যাহাতে যশোহরের সমস্ত পল্লীবাসী চিকিৎসকের সহায়তা লাভ করিতে পারে ক্রমে ক্রমে তাহার ব্যবস্থা করা হইবে।

আপাততঃ নয়টি স্থানে ডাক্তার দেওয়া হইয়াছে। পল্লীবাসিগণ জেলাবোর্ডের কর্তৃপক্ষকে এতদুপায় অবশ্য আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছেন। বঙ্গের অগ্ন্যস্ত্র জেলাবোর্ড যশোহরের জেলাবোর্ডের সদৃষ্টান্তের অনুকরণ করুন। সমস্ত জেলায় এইরূপ ব্যবস্থা হইলে, বঙ্গের পল্লীগ্রামগুলি রক্ষা পাইবে।

দেশীয় চিকিৎসা বিস্তার—বঙ্গদেশে ইউনানি ও আয়ুর্বেদ শিক্ষার বিস্তৃতির জন্য সম্প্রতি বঙ্গীয় গভর্নমেন্টের নিকট অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করা হইয়াছিল কিন্তু তাহা অগ্রাহ হইয়াছে।

“বিশ্ববার্তা” লিখিয়াছেন—“মাদুরা মিউনিসিপাল কাউন্সিলের উদ্যোগে উক্ত নগরীতে আয়ুর্বেদ ও ইউনানি শিক্ষার জন্য দুইটি বিদ্যালয় সংস্থাপিত হইয়াছে। মাদ্রাজ ও বোম্বাই কর্পোরেশন দেশীয় চিকিৎসা প্রণালী শিক্ষা দান উদ্দেশ্যে সংস্থাপিত বিদ্যালয়ে সাহায্য দান করিয়া থাকেন। এ ছাড়া বোম্বাই প্রদেশের পুণা প্রভৃতি স্থানে মিউনিসিপালিটির ব্যয়ে আয়ুর্বেদ হাসপাতালও

পরিচালিত হইতেছে। বঙ্গে এ পর্যন্ত কোন মিউনিসিপালিটি আয়ুর্বেদ কিংবা ইউনানি চিকিৎসার উদ্দেশ্যে কোন বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন অথবা উদ্দেশ্যে সংস্থাপিত কোন বিদ্যালয়ে আর্থিক সাহায্য দানে অগ্রসর হইয়াছেন এরূপ সংবাদ আমরা শুনি নাই। জিলাবোর্ড ও মিউনিসিপালিটি একটু সহায়তা করিলে দেশীয় চিকিৎসাবিদ্যার পথ যে অনেকটা প্রসারিত হইতে পারে এ কথা বলাই বাহুল্য।”

আমরা বঙ্গের জেলাবোর্ড ও মিউনিসিপালিটি সমূহের দৃষ্টি এদিকে আকর্ষণ করিতেছি।

প্লেগের মহামারী—এ বৎসর ভারতে প্লেগের বিশেষ প্রকোপ দেখা যাইতেছে। বঙ্গে কম হইলেও অগ্ন্যস্ত্র প্রদেশে প্রতি সপ্তাহে সহস্র সহস্র লোকের মৃত্যু হইতেছে। “সঞ্জীবনী” পত্র হুঃখ করিয়া লিখিয়াছেন—

“ইংলণ্ড অক্ষতপূর্বক মহা সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইয়া তথাপি ৩৭ বৎসরে ১ লক্ষ ইংরাজ মরিয়াছে সন্দেহ। ভারতবর্ষে যুদ্ধ বিগ্রহ নাই, ইংরেজশাসনে শান্তি বিরাজ করিতেছে, বর্গী বাঙ্গালী এক খালাই খাইতেছে। কিন্তু জানুয়ারী মাসে ভারতবর্ষে ১৪ হাজার ও ফেব্রুয়ারী মাসে ১ লক্ষ ২৪ হাজার প্লেগে প্রাণত্যাগ করিয়াছে। মার্চের ২রা তারিখ সপ্তাহ শেষ হইয়াছে, সেই সপ্তাহে ৩১২৫৩ জন মারা গিয়াছে। মৃত্যুর হার যদি এইরূপ হয়, তবে মৃত্যু সংখ্যা আরও বেশী হইবে। ৩৭ বৎসরে ইংলণ্ডের মৃত লোকের মৃত্যু হয় নাই, ভারতবর্ষে অপেক্ষা বেশী লোক এক মাসেই প্লেগে প্রাণত্যাগ দিয়াছে। এমন অবস্থাতেও ভারতবাসী শান্ত হইয়া রহিয়াছে। ভারতবাসী যেমন জড়ের জ্ঞান জানে এমন আর কেহ নয়।”

“হায়, এমন মরণ আর কোন দেশের লোক জানে? যাহারা মরে তাহারাও মরিবার আগে চেষ্টা না, যাহারা মরিবার জন্যই বাঁচিয়া আছে কোন সোরগোল করে না।”

কথাগুলি অতি সত্য। র্ত্তমান যুগে কোন দেশেই অধিকতর হুরদুস্ত ভিন্ন আর কি বলা যাইতে পারে!

মাদক নিবারণী প্রস্তাব—ভারতীয় ব্যবস্থাপক মণ্ডল মাননীয় শ্রীযুক্ত শর্মা একটি প্রস্তাব উপস্থিত করেন। গভর্নমেন্ট মত্ত ও অস্বাভাবিক মাদক দ্রব্য উৎপাদন ও বিক্রয় ক্রমশঃ সম্পূর্ণরূপে নিষেধ করিবেন, এইরূপ ঘোষণা করুন। তিনি বলিয়াছেন—মাদক দ্রব্যের বিক্রয় বন্ধ হইলে যে গভর্নমেন্টের বিশেষ অর্থাভাব হইবে, ইহা আমি বিশ্বাস করি না। আমি এখনই ইহা করিতে

তেছি না তবে, মাদকদ্রব্য সম্বন্ধে গভর্নমেন্ট কর্তৃক অবলম্বন করিবেন কেবল তাহাই বলিতেছি। মাদক নিবারণী গৃহীত হয় নাই। “প্রবাসী” এ সম্বন্ধে আলোচনায় লিখিয়াছেন—“মাদক দ্রব্যের কাটুতি ক্রমশঃ হইতেছে তাহা এই বলিলেই বুঝা যাইবে যে গভর্নমেন্টের আবকারী রাজস্ব ১৮৭৪-৭৫ সালে ১১০০০০ টাকা ছিল, কিন্তু বাড়িয়া ১৯১৫-১৬ সালে ১৪১০০০০ টাকা হইয়াছিল। অর্থাৎ চল্লিশ বৎসরে রাজস্বের ১০ গুণেরও অধিক হইয়াছে।

আমাদের দায়িত্ব—যশোহরের জেলাবোর্ডের নব প্রতিষ্ঠিত বেসরকারী সভাপতি রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত মজুমদার মহাশয় মুসলমান সম্প্রদায়ের এক সম্মিলনে বক্তৃতায় কয়েকটি অত্যাবশ্যকীয় কথা

বলিয়াছেন। আমরা “যশোহর” পত্র হইতে তাহা উদ্ধৃত করিলাম।

“আমাদের হুঃখ দারিদ্র্য, আমাদের স্বাস্থ্যহীনতার যত অপবাদ তাহার অধিকাংশই অশিক্ষিতেরা অদৃষ্ট এবং শিক্ষিতেরা গভর্নমেন্টের উপর চাপাইয়া দিয়া দায়মুক্ত হই। বিজিত এবং বিধিক্রমিত অধ্যুষিত দেশের প্রতি গভর্নমেন্টের কর্তব্যের ক্রটি বিচ্যুতি সম্বন্ধে সমালোচনা করার পূর্বে সাধারণ গৃহস্থ প্রজার একথা ভাবিয়া দেখা উচিত যে আমার পুকুরের পান বা কানালের আবর্জনা পরিষ্কার করিবার জন্য খোদাতালা কাস্তে কোদাল হাতে করিয়া আসিবেন না, আর জমিদার তালুকদারেরও এ কথা স্মরণ রাখা কর্তব্য যে যাহাদের রক্ত কণিকার বিনিময়ে তাঁহারা দালান এমারত ফাঁদিয়া, গাড়ী মটর ইকাইয়া চলেন, সেই গরীব প্রজাদের প্রতিও তাঁহাদের একটা কর্তব্য আছে। তাহাদের স্বপ্নেয় জলের ব্যবস্থা করিয়া তাহাদের রাস্তাঘাট অক্ষুণ্ণ রাখিয়া, তাহাদের স্বাস্থ্য বজায় রাখা ত তাঁহাদেরই সনাতন ধর্ম। আমার দেশের প্রতি আমরাই যখন ধর্মবুদ্ধি বিচলিত, তখন বিদেশী বিধর্মী গভর্নমেন্টের প্রতি দোষারোপ করা নিলক্ষ্যতার পরিচায়ক নয় কি?

মজুমদার মহাশয় অতি খাটি কথাই বলিয়াছেন। আমরা নিজেদের দোষেই অধিকাংশ কষ্ট ভোগ করিতেছি। আমাদের দায়িত্বের কথা আমরা ভুলিয়া গিয়া অপরের উপর দোষ চাপাইতেই পটু হইয়াছি। সেই জন্যই আমাদের এত দুর্দশ।



কোম্পানীকে চিরদিনের জন্ত নাম মাত্র খাজনা লইয়া দান করিয়াছেন। দেওঘর স্বাস্থ্য-নিবাস সংক্রান্ত এতগুলি বাড়ী এবং তদসংলগ্ন সমুদয় সম্পত্তি মাসিক কেবল মাত্র পঁচিশ টাকা ভাড়া লইয়া রেজেন্সী দলিল দ্বারা কার্তিক বাবু উক্ত লিমিটেড কোম্পানীকে চিরদিনের জন্ত দান করিয়াছেন। এক্ষণে পূর্বোক্ত অস্থায়ী স্থানে স্বাস্থ্য-নিবাস নির্মাণ করিবার জন্ত অর্থের প্রয়োজন হওয়ায় ৫০ হাজার টাকা মূলধন লইয়া এই কোম্পানী রেজেন্সী হইয়াছে এবং ইহাতেও কার্তিক বাবুর পরিবারবর্গ পাঁচ হাজার টাকার অংশ গ্রহণ করিয়াছেন। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ ইহার ডিরেক্টর নিযুক্ত হইয়াছেন; এক হাজার টাকার অংশ গ্রহণ করিলে তবে তাহাকে ডিরেক্টর করা হয়।

তাঁহারা পূর্বোক্ত দুই দফায় লিখিত স্থবিধা ব্যতীত প্রতি বৎসর এক মাসের জন্ত স্থানাটোরিয়ামে একটি ফ্রী বেড পাইবেন অর্থাৎ প্রত্যেক বৎসর একমাস বিনা ভাড়া যে কোনও আত্মীয়, বন্ধু স্থানাটোরিয়ামে বিনা ভাড়ায় আহার ও বাসস্থান পাইবেন।

দার্জিলিংয়ের জুবিলী স্থানাটোরিয়াম স্থাপনের সময়ে অনেক বড় লোক নিজ নামে এইরূপ ফ্রী বেড পাইয়া অনেক টাকা দিয়া স্থানাটোরিয়াম স্থাপন করিতে সহায়তা করিয়াছিলেন। তাই জুবিলী স্থানাটোরিয়ামের স্থায়ী এইরূপ একটি স্থান স্থানাটোরিয়াম দার্জিলিংয়ে স্থাপন করা সম্ভব হইয়াছিল। আজ সেই সকল বড় লোকদিগের নিকট হইতে free bed চাহিয়া লইয়া প্রতি বৎসর কত নিঃসহায় লোক দার্জিলিংয়ের স্বাস্থ্যবানো যাইয়া আপন আপন ভগ্ন-স্বাস্থ্য পুনরুদ্ধার করিয়া আসিতেছেন।

আমরা কত সময় দেখিতে পাই ডাক্তার আসিয়া পূর্বোক্ত কৰ্ত্তাকে বলিলেন, হাওয়া পরিবর্তন ব্যতীত আপনার অথবা আপনার পুত্রের বাঁচিবার আর কোনও আশা নাই; হয়ত সেই গৃহস্থামী একটি বৃহৎ পরিবারের একমাত্র অবলম্বন; তিনি যারা যাইলে একটি প্রকাণ্ড পরিবার একেবারে পথে বসিবে। হয়ত সেই পুত্রটি বিদ্যা প্রতিভা সম্পন্ন ছাত্র—পড়াশুনা শেষ করিতে পারিলে নিজের আত্মীয় স্বজন, দেশের ও দেশের অনেক উপকার আসিতে পারিবে। কিন্তু হায়! দারিদ্র্য রাক্ষসীর প্রকোপ তাহাদিগের এমন সাধ্য নাই যে হাওয়া পরিবর্তন করি নিরাময় হইয়া আসিতে পারে। তাহারা তাহাদিগের দরিদ্র কুটুম্বের মধ্যে চক্ষের জল ফেলিতে ফেলিতে আপন আপন জীবনের অবসান করিতেছে। আজ দেওঘর এবং জুবিলী স্থানাটোরিয়ামের স্থায়ী বাংলা দেশে নানা স্বাস্থ্যকর স্থানে কয়েকটি স্বাস্থ্য নিবাস থাকিত এই সেই সকল স্বাস্থ্যনিবাসে এইরূপ দেশপ্রাণ ধনী লোকদিগের স্থাপিত free bed বা দান শস্যার ব্যবস্থা থাকিত তাহা হইলে দেশের অনেক উদীয়মান যুবককে অকালে মানবলীলা সম্বরণ করিতে হইত না।

- ১। পেশন প্রাপ্ত সবজজ শ্রীযুক্ত মোহিনী মোহন দত্ত এম, এ, বি, এল্।
  - ২। ডাক্তার শ্রীযুক্ত কার্তিক চন্দ্র বসু এম, বি।
  - ৩। ব্যারিষ্টার মি: বি, সি, দত্ত এম, এ, এল্, এল্, বি।
  - ৪। ব্যবসা ও বাণিজ্যের সম্পাদক শ্রীযুক্ত শচীন্দ্র প্রসাদ বসু।
- এই কোম্পানীর প্রত্যেক সেয়ারের মূল্য ২৫০ টাকা কিস্তিতে দিতে হয়। দরখাস্তের সহিত ৫০ টাকা দরখাস্ত মঞ্জুর হইলে ১০০ টাকা এবং বাকী ১০০ টাকা ৫০ টাকা হিসাবে দুই কিস্তিতে দিতে হয়। যাহারা সেয়ার কিনিবেন তাহাদিগকে কোম্পানীর লভ্যাংশ ব্যতীত নিম্নলিখিত রূপ স্থবিধা দেওয়া হয়।
- ১। যাহারা একশত টাকা মূল্যের চারিখানি সেয়ার কিনিবেন তাহারা অস্থায়ী বোর্ডার দিগের অপেক্ষা শতকরা দশ টাকা কমে বোর্ডিংয়ে থাকিতে পাইবেন।
  - ২। যাহারা পাঁচশত টাকার সেয়ার কিনিবেন তাহারা পূর্বোক্ত স্থবিধায় বোর্ডিংয়ে থাকা ব্যতীত প্রচলিত হার অপেক্ষা শতকরা পঁচিশ টাকা কমে স্থানাটোরিয়ামের যে কোনও বাড়ী ভাড়া পাইবেন।
  - ৩। যাহারা এক হাজার টাকার সেয়ার কিনিবেন

ধনীরা পরীষ দেশবাসীদিগের আহারের জন্ত তীর্থ স্থানে দানসম্ভার ব্যবস্থা করিতেন। ভারতবর্ষ যখন ধনে মানে জ্ঞানে সম্পদে এবং ধর্মে সুপ্রতিষ্ঠিত ছিল তখন এদেশের প্রাতঃস্মরণীয় পুণ্যলোক কত নর নারী দেশ সেবা এক জন সেবার জন্ত গ্রামে গ্রামে পুষ্করিণী খনন, মেবালয় প্রতিষ্ঠা, অন্নসত্র, দানসত্র ইত্যাদি কতরূপ জন সেবার অহুষ্ঠান করিতেন। আজ জন সমাজে ধনীরা অভাব নাই; বনিয়াদী জমিদার দিগের কথা ছাড়িয়া দিলেও ব্যবসায় বাণিজ্য করিয়া দেশে কত হাজার হাজার নতন ধনী উদ্ভব হইয়াছে। তাহারা যদি আপন আপন পিতৃপিতামহ দিগের পুণ্যকীর্তি স্মরণ করিয়া এইরূপ জন হিতকর অহুষ্ঠান সমূহে আপন আপন পিতা মাতা অথবা আত্মীয় স্বজনের নামে কিছু টাকা দিয়া এক একটি free bed বা দান শস্য স্থাপন করিয়া দেন তবে এক দিকে যেমন দেশের এবং দেশের অশেষ কল্যাণ করা হয়, তেমনি তাহাদিগের প্রদত্ত টাকা হইতে কোম্পানীর কাগজ অপেক্ষা অনেক বেশী সুদ পাইতে পারেন। মনে করুন যে টাকা এই অহুষ্ঠানে দিতে মনস্থ করিয়াছেন তাহা দ্বারা কোম্পানীর কাগজ কিনিয়াছেন। তাহা হইলে সেই টাকায় নির্দিষ্ট সুদ ছাড়া অল্প কোনও শরিক লাভ পাইবেন না। কিন্তু এই অহুষ্ঠানে দিলে (১) কারবারের লভ্যাংশত পাইবেন, তাহা ছাড়া (২) সেই টাকার দ্বারা দানশস্য স্থাপন করিয়া অনেক লোকের উপকার করিতে পারিবেন এবং (৩) এতবড় একটি অহুষ্ঠানের অংশী হইয়া তাহার পরিচালনায় যোগ দিতে পারিবেন ও পরিশেষে (৪) দেশে একটি নতন কোম্পানীর প্রতিষ্ঠা করিয়া জন সাধারণের ধন বৃদ্ধির পথ সুগম করিয়া দিবেন।

এই কোম্পানীর মূলধন দ্বারা কোনও speculative বা হাওয়াবাজীর কারবার করা হইবে না যে কারবারে লোকসান হইলে শেষে সমুদয় মূলধন লইয়াই টান পড়িবে। ইহার মূলধন সমুদয় বহু মূল্যবান স্থানে জমি ও বাড়ী নির্মাণ করিতেই ব্যয় করা হইবে। সুতরাং দারিদ্র্য মূলধনের পরিবর্তে বহু মূল্যবান সম্পত্তির অধি

কারী হইয়া থাকিবেন। এই সকল স্বাস্থ্যকর স্থানের জমি ও বাড়ীর মূল্য উত্তরোত্তর বাড়িবে বই কমিবে না। সুতরাং এইরূপ অহুষ্ঠানে টাকা দিলে তাহার প্রত্যেক পয়সাটি নিরাপদ হইয়া থাকিবে।

দেওঘরের স্বাস্থ্য-নিবাস পাঁচ বৎসর হইল স্থাপিত হইয়াছে। ইহার একটা আয় ব্যয়ের এন্টিমেট দিয়া এই কোম্পানীতে কিরূপ লাভের সম্ভাবনা আছে তাহারই ইঙ্গিত দেওয়া হইতেছে।

দেওঘর স্থানাটোরিয়ামের আয় ব্যয়ের এন্টিমেট্

(ক) স্থানাটোরিয়াম বিভাগ।	
(১) আটটি ছোট বাড়ীর ভাড়া প্রত্যেক বাড়ীর বর্তমান ভাড়া মাসে ২০০ টাকা হিসাবে প্রতিমাসে	১০০০
(২) তিনটি বড় বাড়ীর ভাড়া মাসে ৫০০ টাকা হিসাবে প্রতিমাসে	১৫০০
একুন	৩১০০
(৩) বোর্ডিং বিভাগে ২০টা সীট; প্রত্যেক সীটে মাসে ৩০০ টাকা হিসাবে প্রাপ্য; তাহার মধ্য হইতে বোর্ডারদিগের জন্ত সীট প্রতি ২০০ টাকা হিসাবে খরচ ধার্য আছে; সুতরাং প্রতি সীটে প্রত্যেক মাসে নিট লাভ ১০০ টাকা হিসাবে	২০০০

ইহার মধ্য হইতে ভাড়া বাবদ কার্তিক বাবুকে মাসে ২৫০ টাকা করিয়া দিতে হইবে, সুতরাং মাসিক নিট লাভ

ইহার মধ্যে সারা বৎসর সব বাড়ী অথবা সব সীট ভাড়া হইবে না; এইজন্য বারোমাস না ধরিয়া কার্য্য করী সময় আট মাস ধরিয়া লইলেও প্রত্যেক বৎসর বাড়ী হইতেই

নিট লাভ হইবে।

(খ) ঔষধালয় এবং ষ্টোর হইতে সমুদয় খরচ পত্র বাদে মাসিক ২৫ লাভ হিসাবে বাৎসরিক নিট লাভ ৩০০

(গ) ডেয়ারী এবং শাক শজীর ক্ষেত হইতে সমুদয় খরচ পত্র বাদে মাসিক ৩০ টাকা লাভ হিসাবে বাৎসরিক নিট লাভ ৩৬০

সর্ব্বমুখে বাৎসরিক নিট লাভ ৪৫৪০

কেবলমাত্র ৫০০০ টাকা মূলধনের উপর দেওঘরের এই স্বাস্থ্য-নিবাসের কার্য চলিতে পারে সুতরাং শতকরা ২০ হারে এই স্থানের কারবারে লাভের এষ্টিমেন্ট করা যায়। ইহার মধ্য হইতে শতকরা ৫০ রিজার্ভ ফণ্ডে রাখিয়া দিলেও শতকরা ৪০ ডিভিডেণ্ড অংশীদারগণের

পাইবার সম্ভাবনা। ইহার মধ্য হইতেও বাড়তি পড়ি আরও অর্ধেক আয় কমাইয়া দিলেও অংশীগণ শতকরা ২০ কুড়ি টাকা হারে ডিভিডেণ্ড পাইবার জন্ত নিশ্চয় থাকিতে পারেন। ইহার অপেক্ষা লাভের এবং সম্পূর্ণ নিরাপদ জনক কারবার আর কি আছে তাহা আমরা জানি না।

যাহারা এই কারবারের অংশ গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন তাহারা নিম্ন ঠিকানায় পত্র লিখিলেই প্রয়োজন মত দরখাস্তের ফরম পাঠাইয়া দেওয়া হয়।

S. P. BOSE, Esq.  
Managing Director  
DR. BOSE'S SANATORIUM LD.  
45. Amherst St., Calcutta.

## প্রাণীজ খাদ্য।

ডাক্তার শ্রীবসন্ত কুমার চৌধুরী লিখিত—

### মাংস।

মানব দেহ পরিপোষণের জন্ত যে কয়েক প্রকার খাদ্যের প্রয়োজন তন্মধ্যে মাংসোৎপাদক খাদ্য অন্যতম। মৎস্য, মাংস, ভিন্ন প্রভৃতিতে এই জাতীয় খাদ্য প্রচুর পরিমাণে বিদ্যমান আছে; তন্মধ্যে মৎস্যের বিষয় পূর্বে বর্ণনা করা হইয়াছে। এক্ষণে মাংসের বিষয় বর্ণনা করা যাইতেছে।

পৃথিবীর নানা দেশের লোক নানা প্রকার প্রাণীর মাংস ভক্ষণ করিয়া থাকে। চীন প্রভৃতি আদিম ও সভ্য জাতি সর্প, কুকুর, বিড়াল প্রভৃতি নানা প্রকার প্রাণীর মাংস ভক্ষণ করে। অসভ্য জাতির সকল প্রকার জন্তুর মাংস ভক্ষণ করিয়া থাকে। জাতি, ধর্ম, আচার, সমাজ ও সম্প্রদায় ভেদে মাংস ভক্ষণের বাছ-বিচার দেখা যায়।

মাংসের উপাদান—সাধারণতঃ মাংসে চারিটা

উপাদান বর্তমান আছে। (১) ফাইব্রিন (২) জেলোটিন (৩) অস্মে জোম (৪) চর্বি।

ফাইব্রিন—দেহ মধ্যে সহজে সমীকৃত হয়, এবং দেহের পুষ্টিসাধন করে।

জেলোটিন—ইহা লঘু আহার, ইহা সস্তর ও সহ পরিপাক হয়। মাংস ফুটাইলে বা কাথ করিলে পদার্থ পাওয়া যায়।

অস্মে জোম—ইহা মাংসের প্রকৃত বীর্ষ। স্বাস্থ্য ও পাটলাভ বর্ণবিশিষ্ট। বল কারক, উত্তেজক পরিপাক ক্রিয়া বর্ধক ও উত্তাপজনক।

চর্বি—ইহা শ্বেত বর্ণ। মাংস মধ্যে ও মাংস চতুর্দিকে ছড়ান থাকে। অলস স্বভাব জন্তুর মাংসে অধিক থাকে। চর্বি থাকায় মাংস কোমল হয় এবং

দান সংখ্যা]। পাচ্য হয়। কিন্তু অধিক চর্বি থাকিলে গুরু পাক ও পীড়া জনক হইয়া থাকে।

মাংসের ভস্মে নিম্নলিখিত পদার্থ পাওয়া যায়।— পটাশ, সোডা, ম্যাগনিশিয়া, ক্লোরিন, লৌহ অক্সাইড, ফসফরিক এসিড, সালফিউরিক এসিড, এমোনিয়া, কার্বনিক এসিড ইত্যাদি।

ভিন্ন ভিন্ন প্রকার মাংসের উপাদান ভিন্ন ভিন্ন প্রকার। সাধারণতঃ ছাগ, গো, ভেড়া, শূকর, হরিণ, শশক, কুকুট, হংস ও অন্যান্য বিবিধ পক্ষীর মাংস আহার রূপে গৃহীত হয়। এই সকল মাংসে শতকরা নিম্নলিখিত পরিমাণ বিভিন্ন পদার্থ সমূহ পাওয়া যায়।

	গো	গা-বৎস	হরিণ	পক্ষী	শূকর
জল	৭৭.৫০	৭৮.২০	৭৪.৬৩	৭৭.৩০	৭৮.৩০
ঘন পদার্থ	২২.৫০	২১.৮০	২৫.৩৭	২২.৭০	২১.৭০
প্রাণীক এলবুমেন বর্ণ দ্রব্য	২.২০	২.৪০	১.৯৪	৩.০০	২.৪০
গ্লুটিন	১.৩০	১.৬০	০.৫০	১.২০	০.৮০
স্বাভাবিক সার	১.৫০	১.৪০	৪.৭৫	১.৪০	১.৭০
চর্বি	...	...	১.৩০	...	...
প্রাণীক এলবুমেন ইত্যাদি	১৭.৫০	১৬.২০	১৬.৮১	১৬.৫০	১৬.১১

মাংস কিছুক্ষণ রাখিয়া দিলে উহাতে কতকগুলি পুষ্টিগত পরিবর্তন সংঘটিত হওয়ায় উহা কোমল হয়।

পরিপাক ক্রিয়া—মাংসের নাইট্রোজেনাস পদার্থ বাল পাকস্থলী ও অন্ত্র মধ্যে জীর্ণ হইয়া পেপটোন নামক পদার্থে পরিণত হয় এবং তাহা রক্ত শ্রোত মধ্যে শোষিত হইয়া কালীন এলবুমেন নামক পদার্থে পরিণত হইয়া রক্ত শ্রোত সহ শরীরের সর্বত্র নীত হয়। ইহাদের উৎপাদন শরীরের টিসু (উপাদান) ধ্বংসের স্থান পূরণ এবং তদতিরিক্ত অংশ রক্ত শ্রোতে থাকিয়া ধ্বংস হইয়া থাকে এবং যকৃতে নীত হইয়া তথায়

## প্রাণীজ খাদ্য।

ইউরিয়া ও স্নেহময় পদার্থ (fats) পরিণত হয়। এই স্নেহময় পদার্থ শরীরের ব্যবহারে লাগে অর্থাৎ শরীরের মেদ প্রস্তুত হইয়া সঞ্চিত থাকে। আর এই ইউরিয়া শরীরের ধ্বংস জাত ইউরিয়া সহ মূত্র গ্রন্থি দ্বারা মূত্র সহ নিঃসৃত হয়।

কার্য—মাংসে নাইট্রোজিনাস উপাদান প্রচুর পরিমাণে প্রাপ্ত হওয়া যায়। এতদ্ব্যতীত বসন এবং শরীর গঠনোপযোগী অম্লানু লবণও যথেষ্ট বিদ্যমান থাকায় এক মাত্র মাংসাহারেই শরীর পোষণ ও গঠন হইতে পারে। এতদ্বারা শরীরস্থ প্রত্যেক উপাদানের অধিক্য হইয়া থাকে এবং ফাইব্রিন, ফসফেটস্, অম্লানু লবণ ও রক্ত কণিকা সকল বৃদ্ধি হয়। ইহা দ্বারা শরীরের পেশী সকলের দৃঢ়তা সম্পাদিত হয়। ইহা শরীরের বৃদ্ধি রপের ক্ষয় করিয়া আবশ্যিক রক্ষা করে। মাংসাহার দ্বারা শরীরের নাইট্রোজিনাস পদার্থের পরিমাণ অধিক হওয়ায় ফুসফুস মধ্যে অক্সিডেশন কার্যের অধিক্য জন্মে, এইজন্য উহার কার্বন অংশ দক্ষ হইয়া তাপোৎপত্তি হয়। কিয়দংশ কার্বনিক এসিড রূপে বহির্গত হইয়া যায় অবশিষ্টাংশ শরীর মধ্যে চালিত হইয়া দেহ রক্ষা ও পুষ্টি করিতে থাকে; সুতরাং শরীর কৃশ হইতে পারে না।

মাংসাহার দ্বারা শরীরে অধিক পরিমাণে নাইট্রোজেন প্রেরিত হইয়া থাকে। নাইট্রোজেন উত্তেজক ও চাকলা-জনক, সেজন্য যাবতীয় মাংসাশিগণকে চঞ্চল দৃষ্ট হয়। সেইজন্যই যে স্থলে শারীরিক বৃত্তি সমুদায়কে স্থির রাখিবার প্রয়োজন হয় তথায় মাংস খাদ্য উপযোগী নহে। অত্যধিক মাংস ভোজনে মনের সদবৃত্তি সমূহ খর্বীকৃত হওয়ায় অসদ্ বৃত্তি সমূহ উত্তেজিত হয়। মাংসভোজী—অশান্ত, কলহ প্রিয়, ক্রুর; প্রতিহিংসা পরায়ণ; পরদেষী, ঘণাই ও হিংস্রক হয়। মাংস রাজসিক ও তামসিক আহার। ইহা সেবনে রজঃ ও তমোগুণ বৃদ্ধি হয়।

অধিক মাংস আহাৰ করিলে যকৃতের পীড়া জন্মে। জিওজ (ছায়া), মূত্র হঠাৎ হরিৎবর্ণ, অগ্নিমান্দ্য, কোষ্ঠ-বদ্ধতা, উদরাধাস, ক্ষুধাশূন্যতা, শরীরের অবসাদ, বাতব্যাধি, মূত্রকৃচ্ছ (Brights disease) পাথরী রোগ হইতে

পারে, কারণ মাংস ভোজনে অত্যধিক ইউরিয়া ইউরিক এসিড প্রস্তুত হয়।

মাংস উত্তেজক খাদ্য বলিয়া, ইহা মস্তিষ্ক ও স্নায়ু বিধানের অনিষ্টজনক। এজন্য স্নায়বিক ও মস্তিষ্কীয় পীড়ায় মাংস ভোজন নিষিদ্ধ। কৰ্কট রোগ (Cancer) কুষ্ঠ রোগ (Leprosy) নানা প্রকার ক্ষত ও চর্ম রোগে, উপদংশ রোগে মাংস ভক্ষণ নিষেধ। মাংস ভোজনে চেপ্টা কুমি জন্মে। যক্ষ্মারোগগ্রস্ত পশুর মাংস ভোজনে যক্ষ্মারোগ জন্মিতে পারে।

**উৎকৃষ্ট মাংসের অবস্থা**—বর্ণ গোলাপী, হাত দিলে কঠিন ও স্থিতিস্থাপক বোধ হয়। হাতে রসাদি লাগে না, মেদ ও শিরাদি দ্বারা চিত্র বিচিত্র। গন্ধ কম বা একেবারেই থাকে না, রন্ধন কালে স্ফুটিত বা কম হয় না।

**অপকৃষ্ট মাংসের অবস্থা**—পীড়ায় যে সকল জীবের মৃত্যু হয়, তাহাদের মাংস ফিকা গোলাপী বর্ণ। যে সকল জন্তু অধিক দিন পীড়িত থাকিয়া মরে তাহাদের মাংস ঘোর পাটলবর্ণ। হাত দিলে হাত ভিজিয়া যায়, স্থিতিস্থাপকতা হীন ও অত্যন্ত কোমল, দুর্গন্ধযুক্ত। সাধারণ ও আণুবীক্ষণিক কীটপূর্ণ কোষ ও কীটযুক্ত। জীবের যকৃৎ ও ফুসফুস গুটিকা ও পুষ-কোষযুক্ত। পচা ও দুর্গন্ধ যুক্ত।

প্রাণীদিগের বয়ঃক্রম, স্ত্রী, পুংজাতি ও তাহাদের খাদ্য দ্রব্যের অবস্থা ভেদে মাংসের গুণাগুণের তারতম্য হইয়া থাকে। ক্রমে তাহা বর্ণনা করা যাইতেছে।

**প্রাণীর বয়স**—অল্প বয়স্ক জীবের মাংস বয়োধিক অপেক্ষা কোমল কিন্তু এই কোমল মাংস অবস্থা বিশেষে আবার অধিক স্থপাচ্য হয়। শিশু প্রাণীর মাংসে সিরীশবৎ দ্রব্য অধিক থাকে। তাহা অল্প উত্তেজক এবং অল্প পোষক। শিশু প্রাণীর মাংসে নাইট্রোজেনাস্ দ্রব্য ও গন্ধাস্বাদপ্রদদ্রব্য কম থাকায় তাহা তত উপকারী ও সুস্বাদু নহে। মধ্য বয়স্ক প্রাণীর মাংস পুষ্টিকর ও অল্প বয়স্ক দিগের অপেক্ষা সুস্বাদু কিন্তু ইহা সহজে পরিপাক হয় না। অত্যন্ত বৃদ্ধ জীবের মাংস অতি

কঠিন ও খাওয়ার অযোগ্য এবং সহজ পাচ্য নহে। বৃদ্ধ প্রাণীর মাংসে অধিক পরিমাণে নাইট্রোজেনাস্ ও গন্ধাস্বাদ যুক্ত পদার্থ থাকার জন্ত তাহার পুষ্টিকারিত্ব গুণ অধিক।

**লিঙ্গ ভেদে**—স্ত্রী এবং পুরুষ ভেদেও মাংসের গুণে ইতর বিশেষ হয়। স্ত্রী জাতীয় প্রাণীর মাংস অধিক কোমল। নারীজাতি জীবের জনন শক্তি নষ্ট করিলে তাহাদের মাংস অধিক ভাল হয়। পুং জাতি প্রাণীর যে সময় জননেন্দ্রিয় অধিক ক্রিয়াশীল হয় তাহাদের মাংস বিশ্বাদ ও উগ্র গন্ধযুক্ত হয়। জননেন্দ্রিয়ের ক্রিয়া রহিত করিলে পুং প্রাণীর মাংসের গন্ধাস্বাদ অনেক ভাল হয়। খাসীর মাংসে অধিক হওয়াতে তাহা সুকোমল হয়। স্ত্রী পশু প্রসব পর্যন্ত ও প্রসবের ক্রিয়াকাল পর পর্যন্ত ভক্ষণেপারিত নাহে, কারণ এ সময় ইহাদিগের মাংসে জলের পরিমাণ অধিক ও পোষক উপাদান অল্প থাকে এবং আঁশ তৃপ্তিকর হয় না।

**আকার ভেদে**—প্রাণীর আকার বত বড় তাহাদের মাংস তত রক্ষ হইয়া থাকে। এক এক প্রাণীর শ্রেণী ও আকার ভেদে মাংসের তারতম্য হয়।

**ঋতুভেদে**—ঋতু বা কাল অনুসারে বিশেষ প্রাণীর মাংসে গন্ধাস্বাদ ও গুণের ইতর বিশেষ থাকে।

**জীবন ধারণের অবস্থা**—বন্থ স্বাধীন ও পালিত প্রাণীর অবস্থা বিশেষে মাংসের গুণের তারতম্য হইয়া থাকে। গৃহ পালিত অবস্থায় প্রচুর খাদ্য এবং অল্প পরিশ্রম করে সেজন্য এই সকল প্রাণীর মেদ সঞ্চয় হয়। কিন্তু বন্থ জন্তুর আহার অধিক অধিক পরিশ্রম করিতে হয় বলিয়া অধিক মেদ হইতে পারে না। সে জন্তু বন্থ স্বাধীন জন্তুর বর্ণ অধিক গাঢ় এবং গন্ধাস্বাদ ভাল হয়।

**জীবের খাওয়ার অবস্থা ভেদে**—প্রাণী খাওয়ার উপর তাহাদের মাংসের বীর্ঘ ও জি

হয়। ইহা দৃষ্ট হইয়াছে যে, কোন ফুস্কট বা পারাবতকে পায়দ সেবন করাইয়া তন্মাংস গৌণিক উপদংশ রোগগ্রস্ত প্রাণীকে ভক্ষণ করাইলে সে সম্পূর্ণরূপে রোগমুক্ত হয়। হাকিমি চিকিৎসা শাস্ত্রে ইহার দৃষ্টান্ত বহুল ভাবে প্রাপ্ত হওয়া যায়। গাভীকে গো রহুনা নামক তৃণ ও পলসস্বক ভক্ষণ করাইলে তাহার দুগ্ধেও এই গন্ধপ্রাপ্ত হওয়া যায়। যে সকল প্রাণী স্নেহ পদার্থ ভক্ষণ করে তাহাদের বস। পীতবর্ণ ও অপেক্ষাকৃত অধিক। যে সকল মেষ (পার্কত্য মেষ পর্বতোপরিস্থ স্তগন্ধি তৃণাদি ভক্ষণ করে তাহাদের মাংসও ঐরূপ গুণধর্ম বিশিষ্ট হয়। ইতরাং যে জন্তু সে প্রকার খাদ্য গ্রহণ করে মাংসও ঐরূপ হইয়া থাকে। যে সকল জীব ভাল আহার পায় তাহাদের মাংস কোমল ও স্তগন্ধ যুক্ত হয়। যাহারা ভাল খাদ্য পায় না তাহাদের মাংস শক্ত ও বিশ্বাদ যুক্ত। পাহারী জীবের মাংস দীর্ঘকাল পচে না কিন্তু দীর্ঘকাল পাহারী জন্তুর মাংস অস্বাভাবিক ও বিশ্বাদ। এইহেতু প্রাণীর পথ্যার্থ যে সকল প্রাণীর মাংস গ্রহণ করা হইবে তাহাদের খাদ্য লক্ষ্য করা প্রয়োজন।

**শীকার করা মাংস**—মৃত্যুর পূর্বে অধিক শ্রম করিলে, মাংস অধিক কোমল হয় সে জন্তু শীকার করা মাংস কোমল ও মুহু গন্ধস্বাদযুক্ত এবং এই জন্তুই পাহারী শীকার ও শীকার করা মাংসের এত আদর।

**বলি ও জবাই করা মাংস**—প্রাণত্যাগ সময়ে প্রাণীদিগের রক্ত বহিঃ নিসৃত না হইলে এই মাংস অতিশয় মন্থ হইয়া থাকে। শ্বাসারোধ করিয়া তাহাদের জীবন নষ্ট না হওয়া পর্যন্ত শরীরস্থ রক্ত অক্সিজেন বাষ্প দ্বারা বিশোধিত হইতে না পারিয়া উহাতে অধিক কার্বনিক এসিড জন্মিয়া যায় ও সর্ব শরীরে বিস্তৃত হইয়া মাংসকেও দূষিত করে। এই হেতু সর্বদেশেই প্রাণী মলের মুগ্ধেদ বা গলা কাটা (জবাই) করিয়া রক্ত নিষ্কাশন করতঃ বধ করিবার প্রথা ধর্মতঃ প্রচলিত আছে। ইহা সে জন্তু এই মাংসের পুষ্টিকারিতা শক্তি কম হয় তাহাদের গন্ধাস্বাদ ও মধুরতা জন্মে।

পীড়িত প্রাণীর মাংস—পীড়িত প্রাণীর মাংস সর্বদা পরিত্যাগ করিবে। এই মাংস ভক্ষণে সেই পীড়া বা অপরিবধ কোন পীড়া জন্মিবার অধিকতর সম্ভাবনা।

**মাংস বিক্রেতার বিক্রীত মাংস**—সকল মাংস বিক্রেতার নিকট সকল সময় উত্তম মাংস প্রাপ্ত হওয়া যায় না। ইহাদের নিকট পীড়িত প্রাণীর মাংস ও পর্যুষিত মাংস অধিক পাওয়া যায় এবং নানা প্রকার ভান করিয়া মাংসে রক্ত মাখাইয়া ক্রেতাকে ভুলাইয়া থাকে। সে জন্তু সতর্ক হইয়া এই সকল মাংস ক্রয় করা কর্তব্য। সেজন্য উত্তম ও অপকৃষ্ট মাংসের লক্ষণ জানা প্রয়োজন।

**লোণামাংস**—অধিক দিন মাংস ভাল রাখার জন্ত লবণ দ্বারা আবৃত করিয়া রাখা হইয়া থাকে। তাহাকে "সল্টেড-মিট" বলে। লোণা মাংসের কোমলত্ব ও পুষ্টিকারিত্ব গুণ নষ্ট হইয়া যায়। ইহার কোমলত্ব নষ্ট হওয়ায় পাচক রসে সম্যক্রূপে দ্রব হইতে পারে না। সেজন্য ইহাদ্বারা শরীরের পুষ্ট সাধন হয় না। বিশেষতঃ ইহাতে অত্যধিক লবণ ও সোরা মিশ্রিত থাকায় ইহা সেবনে পরিপাক যন্ত্রের পীড়া জন্মে।

**রক্ষিত মাংস**—নুতন মাংসাপেক্ষা অনায়াসে লভ্য বলিয়াই স্বস্থ দেহীর পক্ষে আদরণীয়। কিন্তু কোন পদার্থের বর্ধন রহিত হইলেই স্বভাব তাহাকে ক্ষয় করিতে থাকে। উত্তম যন্ত্রের সহিত রক্ষা করিলেও সে ক্ষতি অপরিহার্য। এই সকল দ্রব্যের কোন কোন উপাদান নিশ্চয়ই ক্ষয় হইয়া যায় এবং কোন কোন উপাদান বায়ুস্থ অক্সিজেনের সহিত মিলিত হইয়া ভিন্ন আকারে পরিণত হয়। ইতরাং রক্ষিত মাংসের পুষ্টিকারিতা শক্তি ও গুণান্তির অবশ্যস্বাভাবী। রক্ষিত মাংসের পোষক উপাদান নষ্ট হওয়ায় পীড়িত ব্যক্তির উপযোগী নহে। ইহাকে খণ্ড খণ্ড করিয়া উত্তম খাওয়ার সহিত মুহু তাপে সিদ্ধ করিলে ইহার পোষক উপাদান কিয়ৎ পরিমাণে প্রাপ্ত হওয়া যাইতে পারে এবং সুস্বাদু হয়।

**শুক মাংস**—আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে ভাব-প্রকাশ গ্রন্থে শুক মাংসের গুণ স্থলকর ও গুরুপাক বলিয়া উল্লিখিত

হইয়াছে তদ্রূপে বোধহয় আমাদের দেশে শুক মাংসের প্রচলন ছিল ।

মাংস সার—ইহাতে মাংসের সমস্ত উপাদান একত্র সংমিশ্রিত থাকে এবং সহজে অল্প সময়ে শরীরে সমন্বিত হয় সেজন্য যে স্থলে শীঘ্র উত্তেজক ও বলকারক পথ্যের প্রয়োজন তথায় ইহা উত্তম ।

অস্থি—প্রাণী সমূহের অস্থিতেও বহুল পরিমাণে পোষক পদার্থ প্রাপ্ত হওয়া যায় । এই পোষক পদার্থকে জিলাটিন কহে । অস্থি চূর্ণ করিয়া অধিকক্ষণ জলে সিদ্ধ করিলে ঐ উপাদান পৃথক হয় । কিন্তু শুধু এই জিলাটিন ভক্ষণে পোষণ ক্রিয়া নির্বাহ হইতে পারে না । এই হেতু ইহা অন্য পদার্থের সহিত মিশ্রিত করিয়া ব্যবহার করা উচিত । অস্থি মাংস হইতে বিশেষ উপায়ে প্রস্তুতকৃত একরূপ পদার্থকে জেলী নামে অভিহিত করা হয় । জেলী যতক্ষণ গাঢ় আঠাবৎ না হয় ততক্ষণ সহজেই পরিপাক করা যায় এবং পাকস্থলীতে স্নিগ্ধকর ক্রিয়া প্রকাশ করে । পাকস্থলীর কোন প্রকার প্রদাহিক পীড়া হইলে ইহা ব্যবস্থা করা যায় ।

রক্ত—জন্তুগণের রক্তও খাদ্যরূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে কিন্তু অস্বদেশে তাহা প্রচলিত নাই । বিলাতে “ব্লাড-পিডিং” নামে প্রাণীর রক্ত আহার করিয়া থাকে ।

অন্যান্য যন্ত্র—জন্তুগণের, হৃৎপিণ্ড, ফুৎ, প্লীহা, মূত্র যন্ত্র, মস্তক প্রভৃতিও খাদ্যরূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে । এগুলি অতিশয় গুরুপাক ও ইহাতে তেমন পুষ্টিকারক উপাদান না থাকায় দুর্বল ও পীড়িত ব্যক্তির পক্ষে ইহা উপযোগী খাদ্য নহে ।

মাংসের ক্রিয়া—

অন্নাদষ্টগুণং পিষ্টং পিষ্টাদষ্টগুণং পয়ঃ ।

পয়সোহষ্টগুণং মাংসং মাংসাদষ্টগুণং স্নাতম্ ।

স্নাতাদষ্টগুণং তৈলং মর্দিনান চ ভক্ষণাৎ ॥

( স্বাজ বল্লভ । )

মাংসের সাধারণ গুণ—সকল মাংসই মধুর রস, বিপাক, গুরুপাক, রুচিকর, তৃপ্তিজনক, পুষ্টিকর, বলকারক, শুক্র বর্ধক এবং বায়ু নাশক । রজো ও তমোগুণ বর্ধক । এতদ্ব্যতীত কাম ক্রোধাদি রিপুগুণ বর্ধক ।

অতি শিশু, বৃদ্ধ, স্বয়ংমত, কৃশ, রোগগ্রস্ত, ও বিমাত্ত্ব দ্বারা হত জীবের মাংস এবং পৃতি মাংস নিত্য উপকারক । স্তোত্রোহত জীবের মাংস সর্বাঙ্গের উপকারী ।

সকল জীবেরই পুরুষদিগের পরাক্ষ এবং স্ত্রী প্রাণীর পূর্বাক্ষ অবয়বের মাংস লঘু পাক । মধ্য অবয়বের মাংস গুরু পাক । কিন্তু পক্ষীদিগের মধ্য অবয়বের মাংস কৃষ্ণ নানা প্রকারে প্রস্তুত হইয়া থাকে । পাক বিশেষ পাক এবং বক্ষস্থল ও গ্রীবা গুরু পাক । এক জীবের মাংসে কোন যুষ্ট গুরুপাক কোনটা স্বল্প গুরুপাক এবং জীবের মধ্যে যাহাদের বৃহৎ শরীর তাহাদের মধ্যে কোনটা বা লঘু পাক হইয়া থাকে । কাংয়ের মাংস উৎকৃষ্ট এবং যে সকল প্রাণীর ক্ষুদ্র শরীর তাহাদের মধ্যে পরিপুষ্ট দেহের মাংস উৎকৃষ্ট ।

তৈল পক মাংস—

মাংসং যৎ তৈলং সংসিদ্ধং বীর্যোক্ষং পিত্তলং কাংয়েন অগ্নিসন্দীপনং রুচ্যং দৃষ্টিভুৎ পুষ্টিভুৎ গুরু ॥

অর্থাৎ তৈল পক মাংস—মধুর কটুরস, উষ্ণ গুরুপাক, অগ্নি বর্ধক, পুষ্টিকর, পিত্তজনক এবং হানি জনক ।

স্নাত পক মাংসের গুণ—

মাংসস্ত স্নাত সংসিদ্ধং দৃষ্টিদং পুষ্টিকল্পয় ।

প্রীণনং সুবর্ধ ধাতুনাং বিশেষানুখ শোষণাম্ ।

অর্থাৎ স্নাতপক মাংস মধুর রস উষ্ণবীর্ষ, লঘু পুষ্টিকর, সমুদায় ধাতুর বৃদ্ধি কারক, দৃষ্টি বর্ধক, শোষের উপকারক ।

এতদ্ব্যতীত নানা প্রকার মসলা সংযোগে পাক মাংসের গুণের সামান্য ইতর বিশেষ হয় । বাহ্যিক পুষ্টি-বিজ্ঞ-মায়ুয়াঃ শ্রময়-মলিনাপহং । অর্থাৎ গোমাংস তাহা উল্লেখ করা নিষ্প্রয়োজন বোধ করিলাম ।

মাংস যুষ্টের গুণ—

“রসো মাংসস্য চক্ষুষ্যো বৃহৎ প্রাণ-বর্ধনঃ ।

বৃহ্যো বাত-বিকারয়ঃ স্মৃত্যোজঃ স্বর-বর্ধনঃ ।

ভগ্ন বিল্লিষ্ট সন্ধীনাং ক্ষতানাং ত্রিণাং হিতম্ ॥”

মাংস রস (ঝোল)—রুচিকর, প্রীতিজনক, বলকারক,

পুষ্টিকর, বাতবিকার নাশী, শুক্রবর্ধক, স্মৃতি ও ওজঃ

পদার্থের বৃদ্ধি কারক, শ্রান্তি নিবারক, স্বর পরিষ্কারক,

ভাত-পিত্ত নাশক এবং বাত ব্যাধি, ক্ষয় রোগ, শ্বাস, কাস,

ব্রণ, বিষমজ্বর ও চক্ষু রোগের উপকারক । মাংসের

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-পাক বিশেষ-

ইহা স্নিগ্ধ, পিত্ত শ্লেষ্মা, বিবর্ধক, তেজ বর্ধক (বৃহৎ), বলকারী, সর্দি (পীনস) ও প্রদর রোগ নাশক বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন । ইহা পরিপাক করিতে বহু সময় আবশ্যক হয়, সেজন্য যাহাদের পরিপাক শক্তি কম তাহাদের পক্ষে উপকারী নহে । ইহা পাকস্থলীর স্বাভাবিক শক্তিকে বিলুপ্ত করিয়া দেহের জড়তা আনয়ন করে । পাকস্থলীর গোলযোগে, কলেরা ও আমাশয় রোগে ইহার কাঁচা মাংসের রস মহোপকারী । এণ্টেরিক ফিভার ও তরুণ ব্যাধিতে ইহা অপকারী । বিফ্টি আকারে ইহা অনেক স্থলে ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

গো-বৎস মাংস (ভীল)—অল্প উত্তেজক গুরু পাক । ইহা অধিক স্নিগ্ধ নহে । ইহাতে পোষক উপাদান অল্প থাকায় পীড়িত ব্যক্তির পক্ষে উপযোগী নহে ।

মেঘ মাংস (মটন)—ভাব প্রকাশ গ্রন্থে ইহার গুণ লিখিত আছে ।

“মেঘস্য মাংসং পুষ্টং স্ত্র্যাং পিত্তশ্লেষ্মকরং গুরু ।

তশ্চৈবাণ্ড বিহীনস্ত মাংসং কিঞ্চিৎ লঘু স্মৃতং ॥

অর্থাৎ মেঘ মাংস পুষ্টিকর, পিত্তশ্লেষ্ম জনক এবং গুরু পাক । রাজ নির্ঘণ্ট গ্রন্থে লিখিত আছে যে, ইহা মধুর, শীতল, গুরু, বিষ্ঠাশী (পেট ভার কারী) । ইহা সর্দি বিষয়েই গো মাংসের অনুরূপ । গো মাংস ভক্ষণ আপত্য জনক কিন্তু ইহাতে কোন আপত্য না থাকায় ইহা যে সকল রোগে মাংসের আবশ্যক হয় তৎস্থলে টি আকারে ব্যবহার করা যাইতে পারে । কিন্তু ইহারও আমাদের দেশে প্রচলন নাই বলিলেই হয় । বসা শূণ্ড মেঘ মাংসের যুষ উত্তম পথ্য ।

ছাগ মাংস (গোট)—ইহা বল কারক, পোষক এবং কিঞ্চিৎ উত্তেজক । ইহাতে বসার ভাগ বেশী আছে বলিয়া পীড়িত ব্যক্তির পক্ষে উপযোগী নহে । ভাব প্রকাশ গ্রন্থে ইহার নিম্ন লিখিত গুণ বর্ণিত হইয়াছে ।

“ছাগ মাংসং লঘু স্নিগ্ধং স্বাদুপাকং ত্রিদোষমুৎ,  
নাতিশীত মদাহি স্মাৎ স্বাদু পীনস নাশনম্।  
পরং বলকরং রুচ্যং বৃহৎ বল বর্দ্ধনম্,  
অজায়া অপ্রসূতায় মাংসং পীনস নাশনম্।  
শুক কাশেহরুচৌ শোষে হিত মগ্বেচ্চ দীপনং।  
অজামুতস্ত বালস্য মাংসং লঘুতরং স্মৃতম্,  
হৃৎ জরহরং শ্রেষ্ঠং সুস্বাদু বলদং ভূশম্।  
মাংসং নিষ্কাশিতা গুস্ত ছাগস্য কফকৃৎ গুরু,  
স্রোতঃ শুদ্ধি করং বল্যং মাংসদং বাত পিত্তমুৎ,  
বৃদ্ধস্য বাতলং রুক্ষং ছাগ মুণ্ডং রুচি প্রদম্।

অর্থাৎ ছাগ মাংস—লঘু, স্নিগ্ধকর, সহজ পাচ্য, ত্রিদোষ নাশক, নর্মতি শীতল, অদাহি, সর্দি নাশক, বল কারক, রুচি কর এবং তেজ ও বল বর্দ্ধক। অপ্রসূতা অজামুৎস—পীনস নাশক, শুক কাস, অরুচি ও যক্ষ্মারোগে হিতকর এবং আয়েয়। ছাগ বৎস মাংস—লঘু পাক, জরহারক সুস্বাদু ও অতিশয় বলবর্দ্ধক। খাসী ( অণুবিহীন ছাগ ) মাংস—কফ জনক, গুরু পাক, নিশ্চাব শোধন কর, বলকারক, মাংস জনক এবং বাত পিত্ত নাশক। বৃদ্ধ ছাগ মাংস—বাত বর্দ্ধক ও রুক্ষ। ছাগ মুণ্ড রুচিকর। অস্বদেশে ছাগ মাংস বৃহৎ ভাবে ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

মৃগ মাংস ( ভেনিজন্ )—ইহা অত্যাগ্ন মাংসের ত্রায় সহজ লভ্য নহে। কিন্তু অগ্ন সকল মাংস অপেক্ষা সহজ পাচ্য ও বল কারক, এজন্য সকল ব্যাধিতে উপযোগিতার সহিত ব্যবহার করা যাইতে পারে। ভাব প্রকাশ গ্রন্থে নিম্ন লিখিত রূপে ইহার গুণ প্রকাশিত আছে।

“হরিণঃ শীতলো বদ্ধ বিমুত্রো দীপনো লঘুঃ,  
রসে পাকেচ মধুরঃ সুগন্ধঃ সন্নিপাতহা।  
এণঃ কষায়ো মধুরঃ পিত্তাস্বকৃ কফ নাশনঃ ;  
সংগ্রাহী-রোচনো হৃৎতো বলকৃজর নাশনঃ।  
কুরঙ্গো বৃহৎ বাল্যঃ শীতলঃ পিত্তহৃৎ গুরুঃ।  
মধুরো বাতহৃৎগ্রাহী কিঞ্চিৎ কফকরো মতঃ।”

শুক্লত গ্রন্থে লিখিত আছে ;—  
“কষায়ো মধুরো হৃৎঃ পিত্তাস্বকৃ কফরোপহা,  
সংগ্রাহী, রেচকো বল্য স্তেঘামেণো অরাপহা।”

অর্থাৎ হরিণ মাংস—কষায়, মধুর, সুস্বাদু, পিত্ত ও কফ রোগ নাশক, সংগ্রাহী, রেচক, মুত্ররোধক, বলকারক, জর নাশক।

শুকর মাংস ( পোর্ক )—অত্যাগ্ন সকল মাংস অপেক্ষা ইহা অধিক গুরু পাক। ইহাতে বসার পরিষ্কার অধিক। এই জন্ত এই মাংস পীড়িত লোকের সকল পন্থা পরিত্যাগ্য। ইহার মধ্যে এক প্রকার পট্টকুমি ও এক প্রকার চক্রাকার লোমশকুমি এবং ছুরারোগ্য রোগোৎপাদক কুমি সকল অবস্থিত করে। এই সকল কীটের সহজে হয় না সুতরাং মানব শরীরে প্রবেশ করিয়া নানা প্রকার ব্যাধি জন্মাইতে পারে। বোধ হয় এই জন্তই মুসলমান শাস্ত্রে ইহাকে অখাণ্ড ও অস্পৃশ্য বলিয়া পরিবর্তিত হইয়াছে। বস্তুত সর্ষ দেশের লোকেরই ইহাকে খাওয়া বলিয়া পরিত্যাগ করা উচিত।

শশক—খয়গস (হেয়ার)—ইহা মৃগ মাংসের ত্রায় কিন্তু মৃগ মাংসের ত্রায় সুস্বাদু নহে। পীড়িত ব্যক্তি পক্ষে বিশেষ উপযোগী। আয়ুর্বেদ গ্রন্থে ইহার গুণ লিখিত আছে। যথা—

লম্বকর্ণঃ শশঃ শূলী লোমকর্ণো বিলেশয়ঃ,  
শশঃ শীতো লঘুগ্রাহী রুক্ষঃ স্নায়ু সদাহিতঃ।  
বহ্নিকৃৎ কফপিত্তলো বাত সাধারণঃ স্মৃতঃ।  
জরাতিসার শোষাশ্র শ্বাসাময় হরশ্চ সঃ।

রাজবল্লভ গ্রন্থ মতে ইহার গুণ—স্বাদু, কষায়, বলকারী, শীতল, লঘু, শোষ, অতিসার, পিত্তরক্তনাশক ও রুক্ষ।

মহিষ, গঞ্জার, বরাহ ও হস্তী ইহাদিগের সকল মাংস বায়ুপিত্ত নাশক, শুষ্ক ও বলবর্দ্ধক, মধুর, স্নিগ্ধ, মুত্র জনক এবং শ্লেষ্মবর্দ্ধক।

কুলেচরা মরুৎপিত্ত, হরা বৃশ্চা বলাবহাঃ।  
সধুরা শীতলাঃ স্নিগ্ধা মুত্রলাঃ শ্লেষ্মবর্দ্ধনাঃ।  
(ভাব প্রকাশ)

কুকুট মাংস—গৃহ পালিত পক্ষী দিপের মধ্যে কুকুট মাংস অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে। কুকুট মাংস কোমল ও অতি শীঘ্র পরিপাক হয়। এই হেতু দুর্বল ব্যক্তির পক্ষে ইহা উত্তম পথ্য, কুকুট-শাবক মাংস দ্বারা কৈশিকেন্দ্র প্রস্তুত হয়। ভাবমিশ্র মতে—কুকুট মাংস বায়ুনাশক, স্নিগ্ধ, উষ্ণবীর্ষ্য, বায়ুনাশক, গুরুপাক, চক্ষের হিতকর, শুক্রোৎপাদক, কফজনক, এবং কষায়।

কুকুটো বৃহৎ স্নিগ্ধো বীৰ্য্যোষণোহ নিলহৃৎগুরুঃ।  
চক্ষুঃ শুক্র কফকৃৎ বল্যো বৃহৎ কষায়কঃ।  
(ভাবমিশ্র)

গৃহ পালিত কুকুট ব্যতীত অরণ্য বাসী কুকুট অধিক লভ্য। ইহার মাংস বলকর ও লঘুপাক, ইহাতে অল্প বামা ও নাইট্রোজিনাস পদার্থ অধিক থাকে। এই জন্ত পীড়িত ব্যক্তির পক্ষে বিশেষ উপকারী। ভাবপ্রকাশ গ্রন্থে লিখিত আছে—

অরণ্যঃ কুকুটঃ স্নিগ্ধো বৃহৎ স্নিগ্ধো গুরুঃ।  
বাত পিত্ত ক্ষয় বমী বিষম জর নাশনঃ।

হংস মাংস—ইহার তিন প্রকার। (১) হংস (রাজহাস) (২) কাদম্ব (বালহাস) (৩) কায়ণ্ডব (বগ্ন-হংস) এই তিন প্রকার হংস মাংসই খাচরুপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ইহাদের মাংস কঠিন, গুরুপাক এবং এক প্রকার পক্ষ বিশিষ্ট। গুরুপাক জন্ত পীড়িত ব্যক্তির পক্ষে উপযোগী নহে। রাজবল্লভ গ্রন্থ মতে—ইহা বায়ু নাশক রক্ত পিত্ত দোষ প্রশমক, ভেদক ও কফজনক।

কপোত—পারাবত মাংস—ভাবপ্রকাশ গ্রন্থে উক্ত হইয়াছে :—

প্রাণীজ খাদ্য।  
২৭৯  
“পারাবতো গুরুঃ স্নিগ্ধো রক্ত পিত্তা নিলাপহঃ।  
সংগ্রাহী শীতল স্তজ্জৈঃ কথিতো বীৰ্য্য বর্দ্ধনঃ।।

অর্থাৎ পারাবত মাংস—গুরু, স্নিগ্ধ, রক্তপিত্ত এবং বায়ু নাশক, নিশ্চাব রোধক, শীতল এবং বীর্ষ্যবর্দ্ধক। গৃহ পালিত ও বৃহৎ ভেদে ইহার দুই প্রকার। গৃহ পালিত কপোত মাংস অপেক্ষা বৃহৎ কপোত মাংস উপাদেয়। ইহাদিগের মাংস উত্তেজক, লঘুপাক এবং পুষ্টিকর। ইহাতে বর্ণক পদার্থ অধিক বর্তমান আছে এবং বসার ভাগ অল্প। এজন্য রোগান্তে দুর্বলতায় উত্তম পুষ্টিকর ও বলকারক।

ঘুঘু মাংস—ইহার মাংস বীর্ষ্যকর এবং কফ ও পিত্ত নাশক। ইহাও কপোত মাংসের অল্পরূপ। তিত্তিরি মাংস—শ্বেত ও গৌরবর্ণ ভেদে ইহার দুই প্রকার। কৃষ্ণবর্ণ অপেক্ষা গৌরবর্ণ তিত্তিরি অধিক গুণকর। ইহার মাংস বলকর, গ্রাহী, হিক্কা ও বায়ু-পিত্ত-কফ নাশক। শ্বাস, কাস ও জর রোগের উপশম কারী। ভাবপ্রকাশ গ্রন্থে ইহার গুণ উল্লিখিত হইয়াছে—

তিত্তিরিবর্বলদোগ্রাহী হিক্কা দোষত্রয়াপহঃ।  
শ্বাস কাস জর হরস্তম্বাং গৌরোহধিকো গুণৈঃ।

শুশ্রূত গ্রন্থে লিখিত আছে :—  
“তিত্তিরিঃ-সর্ব দোষম্নো গ্রাহী বর্ণ প্রসাদনঃ।  
হিক্কাশ্বাসানিলহরো বিশেষাদ গৌর তিত্তিরিঃ।।  
হরিমাল, গুড়গুড়ো, সরারিকা, কাদাখোচা, চক্রবাক এবং এইরূপ আরও অনেক পক্ষি-মাংস ভক্ষণার্থ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। এই সকল পক্ষি মাংস শক্ত ও বসাধিক্য জন্ত পীড়িত ব্যক্তির পক্ষে উপযোগী নহে এবং সচরাচর পাওয়া যায় না। আর সর্বদা কেহ বড় আহার করে না সে জন্ত এই সকল মাংসের বিস্তৃত বিবরণ লেখা বাহুল্য মাত্র।

## মানবদেহে শিল্প-সৌন্দর্য্য ।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)।

### সপ্তদশ পরিচ্ছেদ ।

#### হৃদপিণ্ড বা মূৰ্ছালয় কেন্দ্র ।

বক্ষঃস্থলের বামভাগে ঠিক স্তনবৃত্তের কাছে হাত রাখিলে বোধ হইবে কি যেন বক্ষঃ প্রাচীরের গায়ে পৃষ্ঠ ও স্পন্দিত হইতেছে। ইহাই হৃদপিণ্ড বা হৃদযন্ত্র। দিব্যরাত্রি ক্ষণকালের জন্ত ইহার বিশ্রাম নাই, যখন অত্যন্ত যন্ত্র শ্রান্তির পর বিরাম লাভ করিতেছে তখনও ইহা নির্দিষ্ট নিয়মে তালে তালে স্পন্দিত হইতেছে। মানুষের জন্ম হইতে মৃত্যু পর্যন্ত ইহার ক্রিয়া অনবচ্ছিন্ন। মানুষ যখন মাতৃ জঠরে তখনও ইহার ক্রিয়া চলিতে থাকে। এই অশ্রান্তকর্ম্মা যন্ত্রটির ক্রিয়া কী ও কি ?

হৃদপিণ্ড পেশী নির্মিত যন্ত্র, শ্বাসযন্ত্রের উভয় কোষ বা ফুসফুস দুইটির মাঝখানে ইহার স্থান। খুব ভাল করিয়া দেখিলে দেখা যায় যে হৃদযন্ত্রটি ফুসফুসের দুইটি কোষের ঠিক মাঝখানে না থাকিয়া একটু বামদিক ঘেঁসিয়া রহিয়াছে, হাত মুঠা করিলে মুষ্টিটি আকারে হৃদযন্ত্রের প্রায় সমান হইবে। মানুষের হাতের আকারের তারতম্যানুসারে তাহার হৃদযন্ত্রের আকারের পার্থক্য ঘটিয়া থাকে। যাহার হাত ছোট তাহার হৃদযন্ত্রটি ছোট, যাহার হাত বড় তাহার হৃদযন্ত্রটি বড়। হৃদযন্ত্রের দৈর্ঘ্য ৫ ইঞ্চি এবং সর্বাপেক্ষা অংশস্থ স্থানে উহার বিস্তার ৩।০ ইঞ্চি। ইহার বেধ ২।০ ইঞ্চি। পরিণত বয়স্ক নরনারীর হৃদপিণ্ডের ওজন ৯ হইতে ১০ আউন্স পর্যন্ত হইয়া থাকে।

হৃদপিণ্ড কোণাকার পেশীনির্মিত যন্ত্র, উহার চূড়াটি

নিম্নমুখ, এবং মূলদেশ উর্দ্ধাভিমুখীন। হৃদপিণ্ড শূন্যকায় ইহার অভ্যন্তরভাগ বাম ও দক্ষিণে চারি কক্ষে বিভক্ত। বামভাগের কক্ষদ্বয় ও দক্ষিণভাগের কক্ষদ্বয় সমান স্বতন্ত্র। এই দুই অংশের সংযোগস্থত্র স্বরূপ কোন পথ নাই। কিন্তু প্রত্যেক দিকের উপরিস্থিত কক্ষের সহিত তাহার নিম্নস্থিত কক্ষের সংযোগ আছে। হৃদযন্ত্র পাশাপাশি দুইটি দ্বিতল বাটার সহিত মানব হৃদযন্ত্রে তুলনা চলিতে পারে। মানবের হৃদযন্ত্রে

দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষ (the right auricle)

দক্ষিণ নিম্ন কক্ষ (the right ventricle)

বাম উর্দ্ধ কক্ষ (the left auricle)

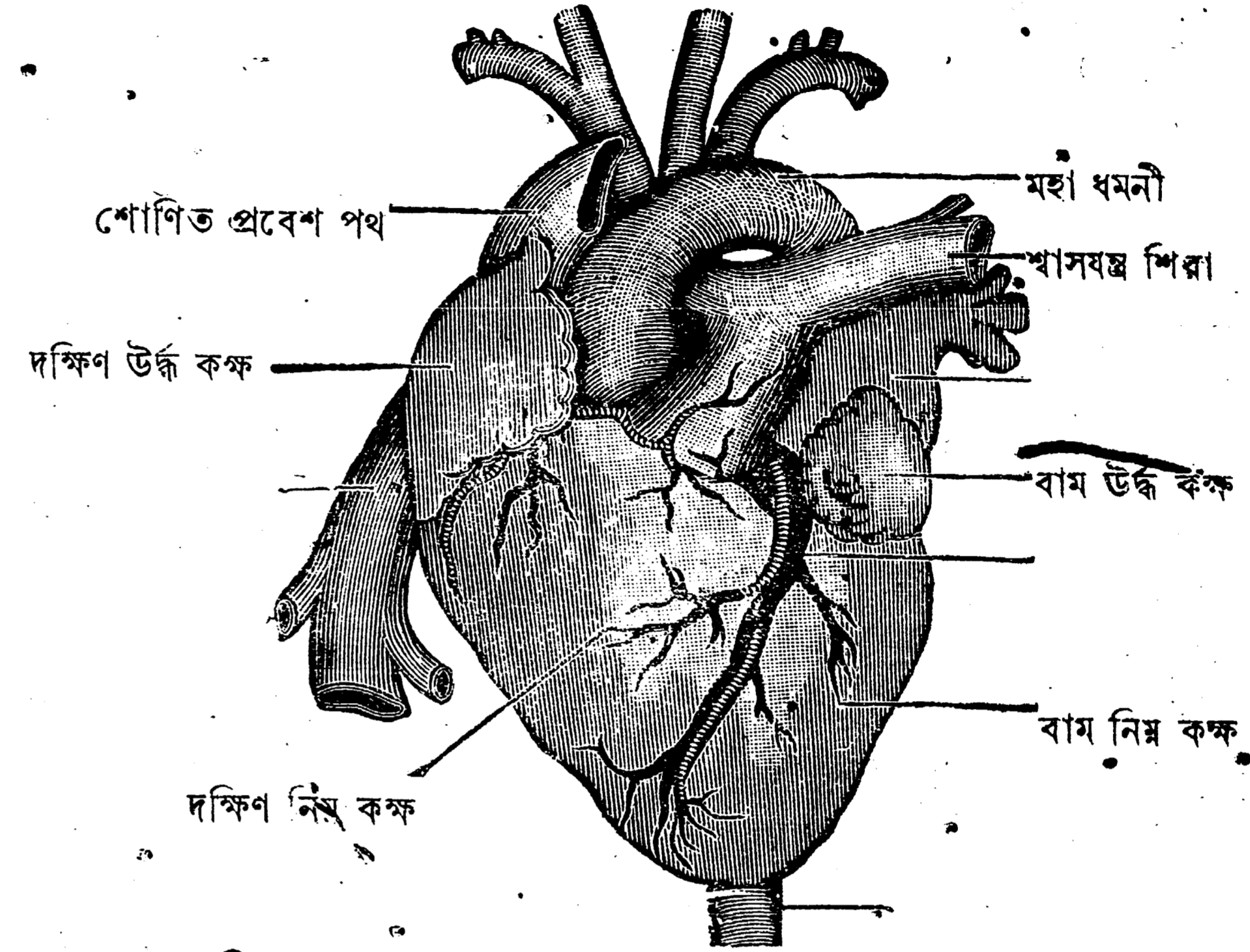
বাম নিম্ন কক্ষ (the left ventricle)

দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষ ও দক্ষিণ নিম্ন কক্ষের মধ্যে এক পথ আছে। একরূপ বাম উর্দ্ধ কক্ষ ও বাম নিম্ন কক্ষের মধ্যেও একটি সংযোগ পথ আছে। কিন্তু দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষ ও বাম উর্দ্ধ কক্ষের মধ্যে এবং বাম নিম্ন কক্ষ ও দক্ষিণ নিম্ন কক্ষের মধ্যে কোন সংযোগ বা পথ নাই।

মানুষের সমস্ত শরীরে যে রক্ত সঞ্চালিত হয় তা একটা বৃহৎ উর্দ্ধ ধমনী ও নিম্নগামী ধমনী পথে হৃদপিণ্ডের দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষে ফিরিয়া আসে। দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষের শোণিত রাশি দক্ষিণ নিম্ন কক্ষে প্রবেশ করে। হৃদপিণ্ডের দক্ষিণ ভাগে উর্দ্ধ ও নিম্ন উভয় কক্ষের মধ্যে একটি পথ, এই পথে শোণিত বহিয়া থাকে। দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষটি শোণিত পূর্ণ হইবার পর উহার পেশীময় প্রাচীর সঙ্কুচিত হয়, অমনই সঙ্কুচিত শোণিত শ্বাসযন্ত্র

(Pulmonary) ভিতর দিয়া ফুসফুস মধ্যে প্রবেশ করে। কিন্তু প্রবাহিত শোণিত ধারা আর দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষে ফিরিয়া যায় না। এমনটি ঘটে কেন? দক্ষিণ

উর্দ্ধ কক্ষের ও উহার নিম্ন কক্ষের মধ্যবর্তী প্রণালী পথের গঠন বৈচিত্র্য এইরূপ ঘটনার মূল কারণ। দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষ ও নিম্ন কক্ষের মধ্যবর্তী দ্বার পথটি ত্রিচূড়-

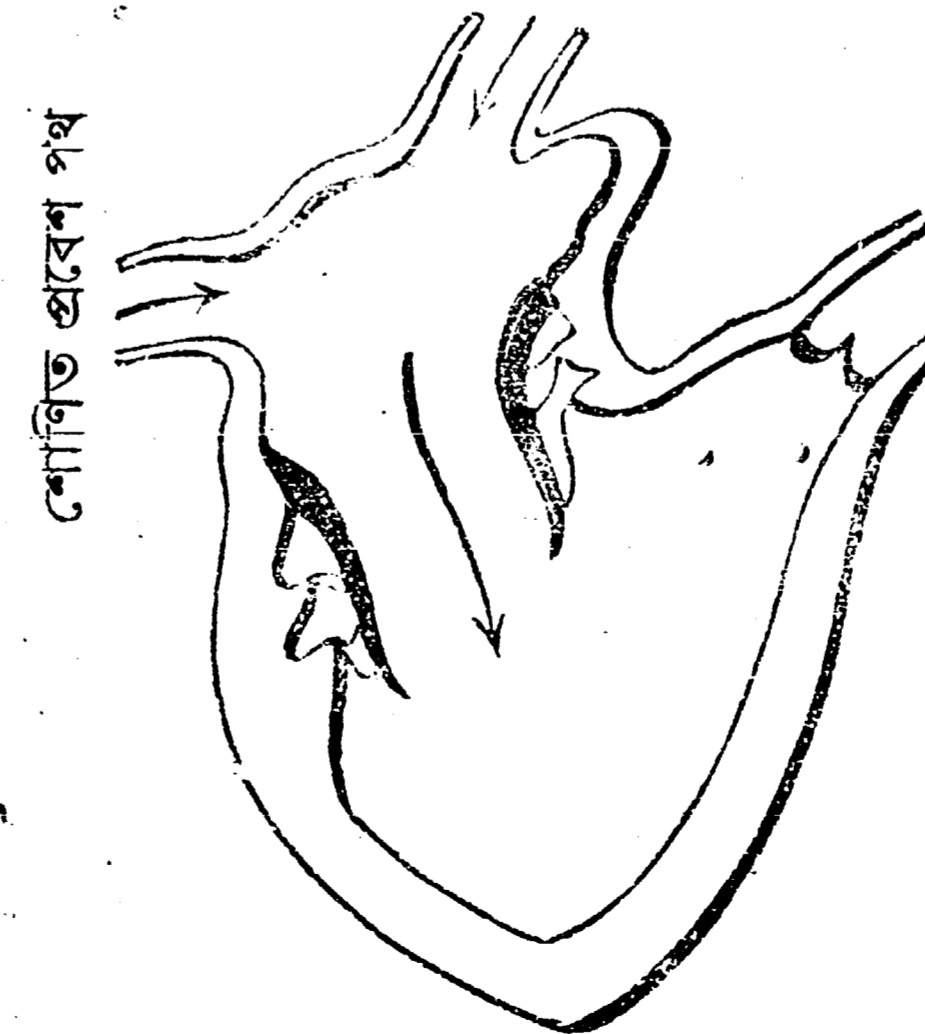


চিত্র ৪০—হৃদপিণ্ড (শোণিত প্রবেশ ও নির্গম পথ অঙ্কিত আছে।)

পেশীবৃত্ত কবাট (Tricuspid Valve) যুক্ত। যখন দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষ হইতে রক্ত প্রবাহিত হইয়া দক্ষিণ নিম্ন কক্ষে প্রবেশ করে, তখন এই কারুকৌশলময় দ্বারটি

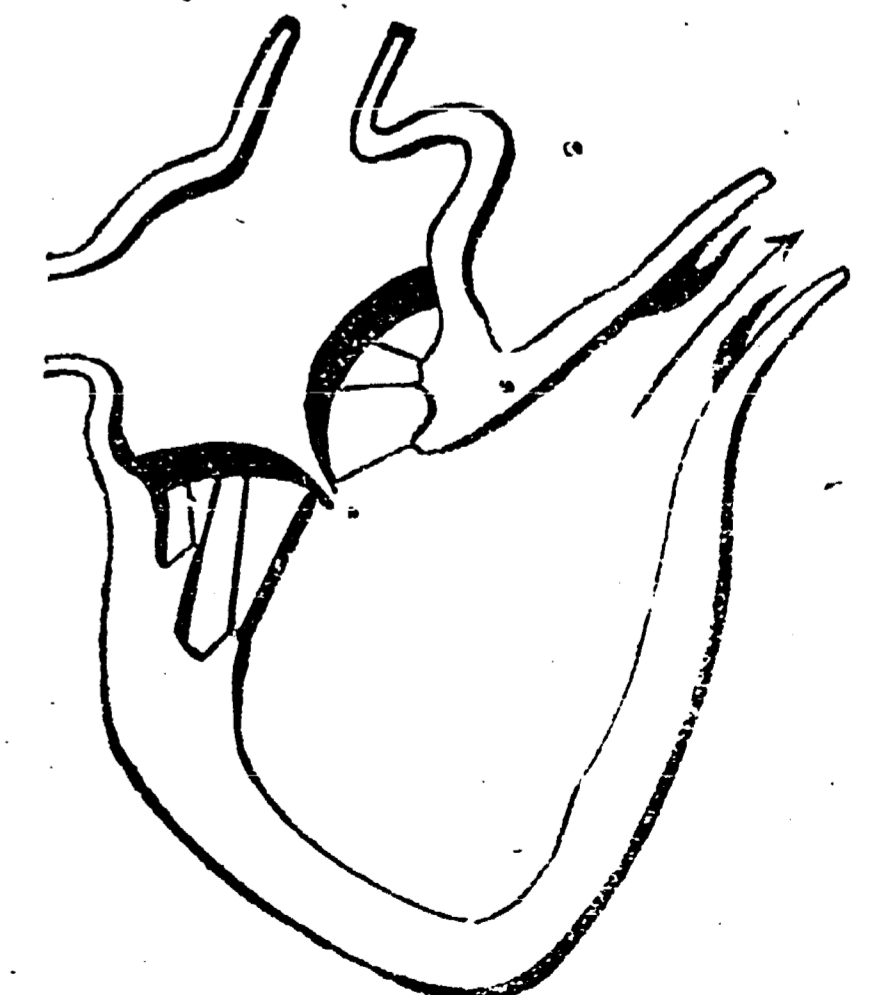
খুলিয়া যায়, আবার যখন সেই শোণিত পুনর্বার দক্ষিণ উর্দ্ধ কক্ষে প্রবেশ করিতে চাহে তখনই সেই কলের কবাট জোড়া বন্ধ হইয়া যায়।

শোণিত প্রবেশ পথ



চিত্র ৪১—শোণিত প্রবাহ ভিতরে প্রবেশের সময় কবাট (valve) খোলা রহিয়াছে।

৩৬



চিত্র ৪২—শোণিত বাহির হইয়া শ্বাসযন্ত্র শিরায় প্রবেশের সময় কবাট (valve) বন্ধ আছে।



যে চিত্র দুইটি পূর্বে দেওয়া হইয়াছে তাহাতে হৃদপিণ্ডের দুইটি অংশ দেখান হইতেছে। প্রথম চিত্রে, শোণিত প্রবাহ, দক্ষিণ নিম্ন কক্ষ প্রবেশ করিতেছে এবং ত্রিচূড় পেশীযুক্ত কবাট মুক্ত রহিয়াছে। দ্বিতীয় চিত্রে, নিম্ন কক্ষ হইতে শোণিত বাহির হইয়া শ্বাসযন্ত্র-শিরায় প্রবেশ করিতেছে, উহার ত্রিচূড়পেশী-চালিত কবাট বন্ধ আছে এবং শ্বাসযন্ত্র শিরা ও নিম্ন কক্ষের সংযোগস্থলের কবাট দুইটি মুক্ত রহিয়াছে।

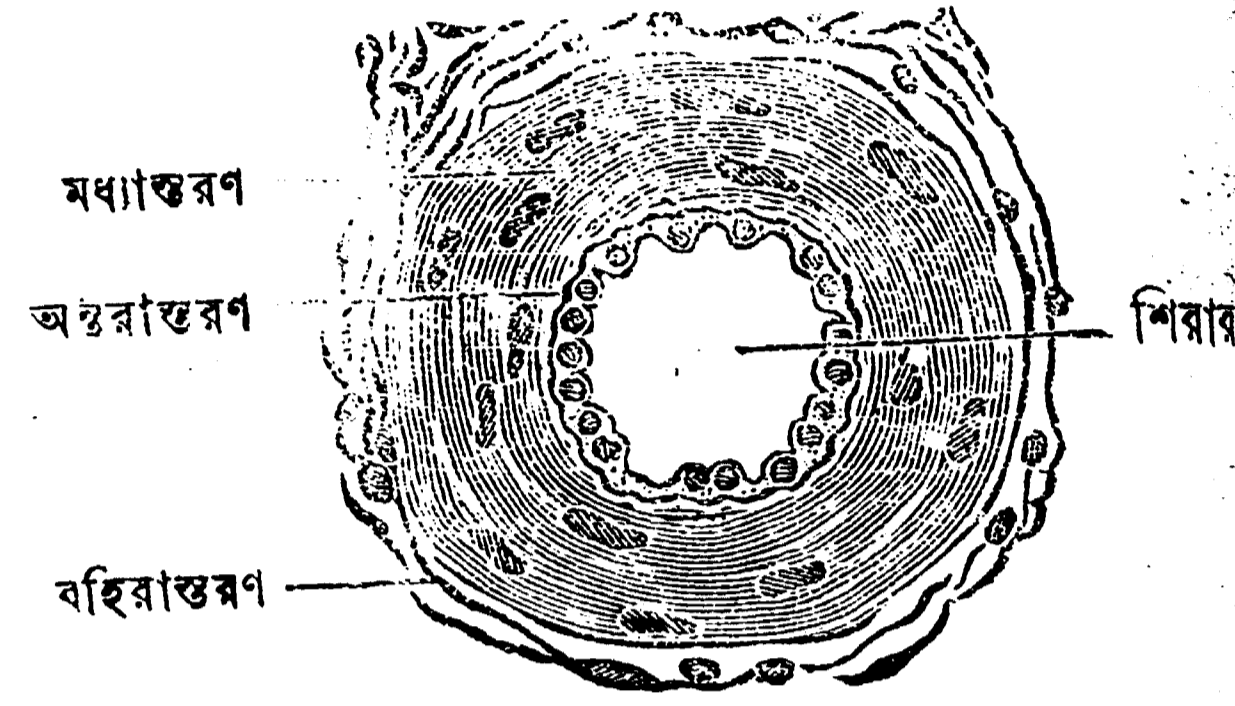
শোণিত রাগি হৃদযন্ত্রের দক্ষিণ দিকের দুইটি কক্ষ অতিক্রম করিয়া কিরূপে শ্বাসযন্ত্র-শিরায় প্রবেশ করিয়া থাকে, তাহা আমরা বুঝাইয়াছি। কিন্তু Arteryর স্বরূপ কি তৎসম্বন্ধে আমরা এ পর্যন্ত আলোচনা করি নাই। যে স্থূল ও সূদৃঢ় নলের ভিতর দিয়া হৃদযন্ত্রের শোণিত বাহির হইয়া যায়, তাহার নাম শিরা। এই শিরা রবার নিশ্চিত নলের স্থায় নমনীয়। শিরার একটি খণ্ড পরীক্ষা করিলে উহার নির্মাণ কোশল ও স্তর-বিভাগ প্রণালী বেশ বুঝিতে পারা যায়। শিরায়, বহিরাস্তরণ মধ্যাস্তরণ এবং অন্তরাস্তরণ এই তিন প্রকার আস্তরণ আছে।

শিরার বহিরাস্তরণ সূদৃঢ় ও দুশ্চেষ্ট। মধ্যাস্তরণ সর্বাপেক্ষা স্থূল। ইহা স্বতন্ত্রপেশী তন্তু-সমূহ দ্বারা নিশ্চিত। তন্তুগুলি সরল ও বক্র; দুই প্রকার গতি অবলম্বনে দীর্ঘভাবে ও অঙ্গুরীয়ের আকারে ছড়াইয়া ও পাকাইয়া এই আস্তরণ-স্তরটি গড়িয়া তুলিয়াছে। মধ্যাস্তরণে নমনশীল তন্তু জালের পরিমাণ কম নহে। এই স্তরের পেশীতন্তুপুঞ্জ স্নায়ুতন্ত্রের একাংশের পরিচালনধীন। স্নায়ুতন্ত্রের এই বিশিষ্ট অংশটি সর্বদা দেহের সমগ্র শিরা-তন্ত্রকে নিয়মিত করিতেছে।

শিরার অন্তরাস্তরণটি প্রায় সমস্তই নমনীয় বা স্থিতি-স্থাপক তন্তুমাল্য দ্বারা গঠিত। ইহার ভিতরের পিঠ কোমল ও মৃদু আস্তরণের দ্বারা এরূপ কোশলে আবৃত যে রক্তধারা অনায়াসে উহার ভিতর প্রবাহিত হইতে পারে।

দক্ষিণ নিম্ন কক্ষ হইতে শ্বাসযন্ত্র শিরায় শোণিতধারা

প্রবাহিত হওয়ার কথা পূর্বে বলিয়াছি। শ্বাসযন্ত্র শিরায় প্রধান কাণ্ডটি প্রায় দুই ইঞ্চি আন্দাজ উর্দ্ধগামী হইয়া পর দুইটি স্বতন্ত্র শিরায় পরিণত হইয়াছে। এই শিরা দুইটি ভিন্ন পথগামী হইয়া পরিশেষে শ্বাস যন্ত্রমধ্যে প্রবেশ



চিত্র ৪৩—শিরা ব্যবচ্ছেদ করিয়া তিনটি আস্তরণ দেখান হইয়াছে।

করিয়াছে। শ্বাসযন্ত্রমধ্যে শ্বাসযন্ত্রশিরা সূক্ষ্ম শিরা প্রশাখায় বিভক্ত হইয়াছে। শিরার এই সূক্ষ্ম বিভাগে এত অধিক হইয়াছে যে পরিশেষে ইহাদিগের প্রান্তভাগে কেশের স্থায় অতি সূক্ষ্ম জাল বা জালিকা (Capillaries) উৎপন্ন হইয়াছে। এই জালিকাগুলি প্রকৃত প্রাণীকোষগুলির মধ্যস্থিত রক্ত কোষাণু পুঞ্জের সমসংখ্যক। শ্বাসযন্ত্রের পরস্পর সংশ্লিষ্ট বায়ুকোষাণু গুলির (cells) মধ্যে এই জালিকাগুলি বিস্তৃত আছে। কোষাণু সমূহ এবং জালিকাগুলির বিস্তারিত প্রান্ত কোশলময়, আবার উচ্চদিগের অতি সূক্ষ্ম আকারে এমন নিপুণতাপূর্ণ যে কোন বস্তু উহা ভেদ করিয়া যাইতে পারে। শ্বাসযন্ত্র শিরায় প্রবাহিত রক্তের কার্বনডাইঅক্সাইড থাকে তাহা বায়ু-কোষাণু গুলির ভিতর প্রবেশ করে, আর বায়ুকোষাণুগুলির ভিতর অক্সিজেন থাকে তাহা রক্তের মধ্যে প্রবেশ করে, রক্ত বিশুদ্ধ ও সতেজ হয়।

জালিকাসমূহের মধ্যে প্রবাহিত রক্তের গতি অতি দ্রুত। জালিকামালায় শোণিতের এরূপ মৃদু গতি বোধ হইয়াছে। ইহারাই ধমনী হইতে শিরায় রক্ত সঞ্চারণের শোণিত-শোধন কার্যটি সূচাকরূপে সম্পন্ন হইয়া

শোণিত বড় বড় শিরার ভিতর দিয়া প্রতি সেকেন্ডে এককূট বেগে বহিয়া হইয়া যায়, সেই শোণিত জালিকা-মালায় প্রবেশ করিয়া প্রতি মিনিটে এক ইঞ্চি বেগে বহিতে থাকে। রক্তের গতির এইরূপ তারতম্য সম্বন্ধে জীবিলে নিশ্চিত হইতে হয় এবং কিরূপে উহার গতির এরূপ বৈচিত্র্য ঘটিল তাহা জানিবার জ্ঞান ও আগ্রহ জন্মে। এখন ক্ষুদ্র শিরাগুলি জালিকামালায় বিভক্ত হইয়া পড়ে, এখন প্রকৃত প্রস্তাবে রক্ত প্রবাহন পথটিও খুব বিস্তৃত হইয়া থাকে, কারণ একএকটি জালিকা স্বতন্ত্রভাবে অতি সূক্ষ্ম ও সূক্ষ্ম হইলেও প্রত্যেক শিরা-পল্লব-সংজাত রক্ত সঞ্চয়ক জালিকার শোণিত গ্রহণশক্তি সম্বন্ধে যদি বিচার করিয়া দেখা যায় তাহা হইলে স্পষ্টই বুঝা যায় একটি ক্ষুদ্র শিরায় শোণিত গ্রহণ শক্তি যত তাহার জালিকা-পুঞ্জের সমন্বয়ে শোণিত গ্রহণ শক্তি তাহার শতগুণ। ক্ষুদ্র শিরা হইতে নির্গত ও জালিকায় প্রবিষ্ট রক্ত-প্রবাহের গতি পরিত হইতে নির্গত এবং সরোবর মধ্যে নিপতিত হইয়া প্রবাহের তুলনা করিলে ব্যাপারটি পরিষ্কৃত হইতে পারে। গিরি তটিনীর প্রবাহ কি দ্রুত; কিন্তু সরোবর তটিনীতে কি বিস্তৃত! এই ক্ষেত্রে শিরা-শাখার প্রান্তস্থিত জালিকামালা সরোবরের উপমা স্থল, স্তর-বিভাগ জালিকামালা রক্তধারা সরসীতরঙ্গের স্থায় মূহ।

শ্বাসযন্ত্রের জালিকাগুলিতে শোণিতধারা অক্সিজেন সংশ্লিষ্ট সতেজ ও শোণিত হইবার পর উহা পুনর্বার হৃদপিণ্ডে ফিরিয়া যায়, তৎপরে ঐ শোণিতরাশি দেহের অন্যান্য স্থানে সঞ্চারণিত হইয়া তাহাদিগকে সজীব ও সশক্তি করে। রক্তধারা শিরা সংযোগে হৃদযন্ত্রে আবার ফিরিয়া যায়, হৃদযন্ত্র হইতে ধমনী যোগে রক্ত প্রবাহিত হইয়া শিরায় সমূহের ভিতর দিয়া দেহের নানা অংশে গমন করে। ধমনী হইতে রক্ত প্রবাহ কি প্রকারে শিরা সমূহের ভিতর প্রবেশ করে, তাহা জানিবার জ্ঞান পাঠকের মনে স্বভাবতঃ জন্মিত হইতে পারে। শিরা ও ধমনী সমূহের সঙ্গমস্থলে জালিকা সমূহ (Capillaries) সেতু সমূহের স্থায় হইয়াছে। ইহারাই ধমনী হইতে শিরায় রক্ত সঞ্চারণের পথ।

ধমনীর (vein) সহিত শিরার (artery) আকার প্রকার গত সাদৃশ্য খুব বেশী, তবে ধমনীর আস্তরণ প্রাচীর শিরার আস্তরণ প্রাচীর অপেক্ষা পাতলা।

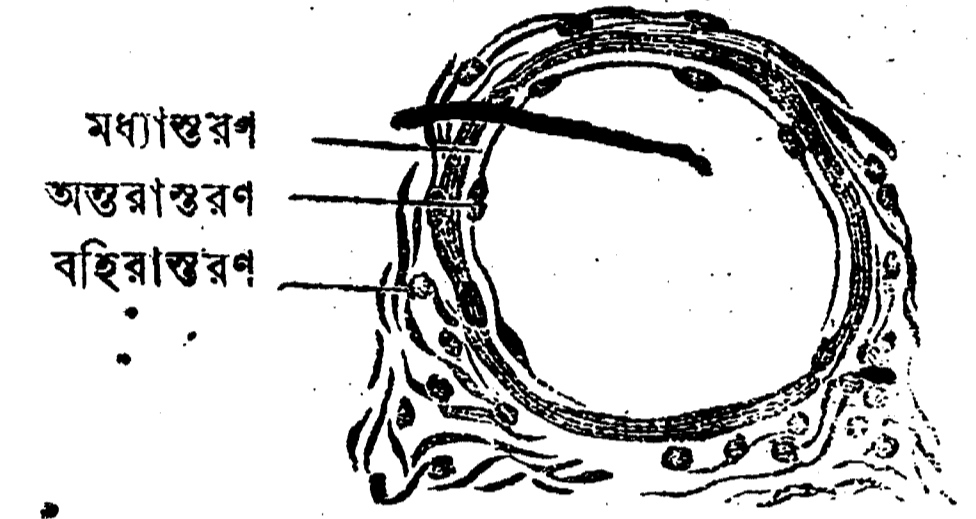
শিরার স্থায় ধমনীরও

বাহিরাস্তরণ (সংজোযক তন্তুময়)

মধ্যাস্তরণ (পেশী ময়)

অন্তরাস্তরণ (Epithelial আস্তরণ ময়)

এই তিনটি স্বতন্ত্র স্তর বিস্তৃত আবরণ আছে।



চিত্র ৪৪—ধমনী ব্যবচ্ছেদ করিয়া দেখান হইয়াছে।

ধমনীর বহিরাস্তরণ শিরার স্থায় এরিওলার (areolar) তন্তুরাজি দ্বারা বিনিশ্চিত, কিন্তু এই আস্তরণ শিরার বহিরাস্তরণ অপেক্ষা স্থূলতর। কিন্তু ধমনীর মধ্যাস্তরণটি আদৌ পরিপুষ্টি ও দৃঢ় নহে। ধমনীর অন্তরাস্তরণ মৃদু, উহা অতি কোমল কোষ-তন্তুরাজি নিশ্চিত বিল্লি দ্বারা আবৃত।

রক্ত যে মানবের হৃদযন্ত্রের দক্ষিণ নিম্ন প্রকোষ্ঠ হইতে শ্বাসযন্ত্র শিরার ভিতর দিয়া শ্বাসযন্ত্রের জালিকা পর্যন্ত গিয়া শ্বাসযন্ত্রের ক্রিয়া দ্বারা পরিপুষ্ট হইয়া শ্বাসযন্ত্র শিরায় দ্বারা হৃদযন্ত্রে ফিরিয়া আসিতেছে, ইহা আমরা দেখাইয়াছি।

শ্বাস-যন্ত্র শিরার সংখ্যা চারি। শ্বাসযন্ত্রের প্রত্যেক কোষ হইতে দুইটি করিয়া শিরা বাহির হইয়া বাম উর্দ্ধ প্রকোষ্ঠ (Left Auricle) পর্যন্ত গিয়াছে।

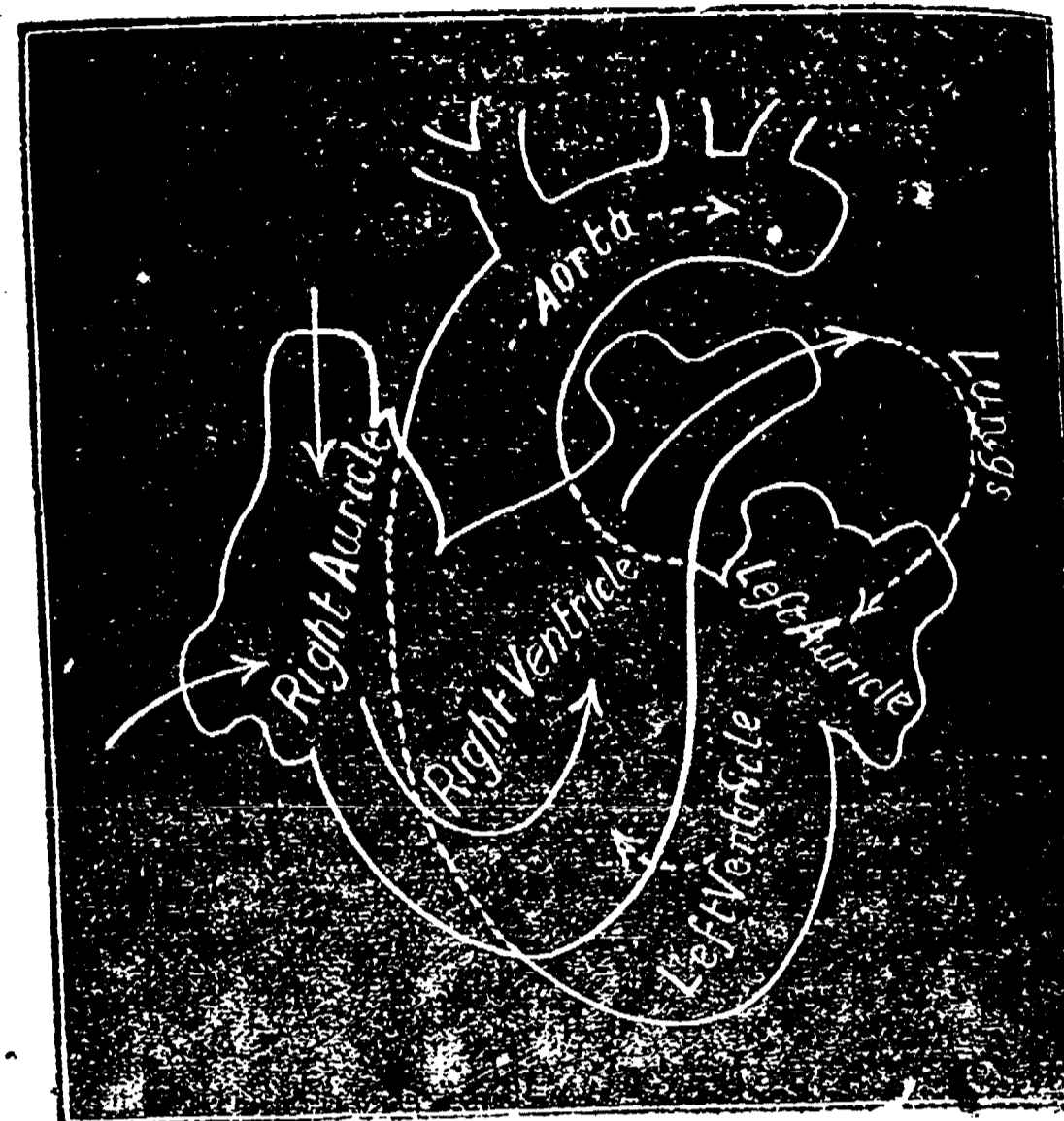
বাম উর্দ্ধ প্রকোষ্ঠ হইতে সঞ্চিত শোণিত বাম নিম্ন প্রকোষ্ঠ মধ্যে প্রবেশ করে। এই উভয় প্রকোষ্ঠ মধ্যে রক্ত-নির্গমের একটি পথ আছে। এখানেও এই পথটি পেশীময় কবাট (valve) দ্বারা সংরক্ষিত। এই কবাট

বিচূড় পেশী পরিচালিত ত্ত্ত ইহাকে (Bicuspid valve) বলে। হৃদপিণ্ডের দক্ষিণ ভাগে, দক্ষিণ উর্ধ্ব কক্ষ ও দক্ষিণ নিম্ন কক্ষের মধ্যস্থ রক্ত নির্গম পথটি বিচূড় পেশী পরিচালিত কবাট (Tricuspid Valve) দ্বারা পরিচালিত হইয়া থাকে। সুতরাং দক্ষিণ দিকের প্রকোষ্ঠ দ্বার মধ্যস্থ কবাট এবং বাম দিকের প্রকোষ্ঠ দ্বয়ের মধ্যস্থ কবাটের আকার গুণ পার্থক্য আছে। বিচূড় পেশী পরিচালিত কবাটের মূল্যবিশিষ্টদের মুকুটের সাদৃশ্য আছে বলিয়া উহাকে মুকুট কবাট—Mitral Valve ও বলা হয়।

যখন বাম দিকের নিম্ন কক্ষ (Left Ventricle)

রক্তে পরিপূর্ণ হয় তখন বাম ভাগের উর্ধ্ব ও নিম্ন কক্ষের মধ্যস্থ রক্ত নির্গম পথের কবাট রোধ করে, সঙ্গে সঙ্গে নিম্ন কক্ষে পেশীতন্তু সমূহ আকৃষ্ণিত হওয়াতে কক্ষস্থ সমস্ত রক্ত Aorta অর্থাৎ মহাধমনী মধ্যে প্রবেশ করে। মানব দেহে এই ধমনীর গ্রায় বৃহৎ ধমনী আর নাই।

মানবের হৃদ-যন্ত্রে শোণিত-সঞ্চালন ক্রিয়া কিরূপে চলিয়া থাকে তাহা বুঝাইবার জন্ত আমরা এখানে একটি চিত্র প্রদান করিলাম। একটু লক্ষ্য করিয়া দেখিলেই



চিত্র ৪৫।

শোণিত সঞ্চালনের ক্রম :-

মানব শরীরের সমস্ত শোণিত দুইটি বৃহৎ ধমনী দ্বারা মানবের হৃদযন্ত্রে প্রবেশ করিতেছে। এই ধমনী বাহিয়া শোণিত প্রথমে দক্ষিণ উর্ধ্ব কক্ষে প্রবেশ করে, পরে তথা হইতে উহা দক্ষিণ নিম্ন প্রকোষ্ঠে প্রবেশ করে তথা হইতে শ্বাস-যন্ত্রশিরা যোগে ফুসফুসে প্রবেশ করে। তাহার পর ফুসফুস হইতে শ্বাসযন্ত্র যোগে উহা হৃদপিণ্ডের বাম উর্ধ্ব কক্ষে এবং তথা হইতে বাম নিম্ন কক্ষে প্রবেশ করে। তাহার পর বাম দিকের প্রকোষ্ঠ হইতে সঞ্চালিত রক্ত এওটা বা মহাধমনীতে

ওলাউঠা রোগ সহজে নিবারণ করা যাইতে পারে। ম্যালেরিয়া অপেক্ষাও ইহা সহজে নিবারণ করা যাইতে পারে।

ভেদ, বমন মূত্ররোধ, অঙ্গে খিলখিলা, পেটের বেদনা ইত্যাদি ওলাউঠা রোগের সাধারণ লক্ষণ। উহার বীজ চক্ষে দেখা যায় না, কেবল অণুবীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যেই দেখা যায়। ইহা একপ্রকার অতি ক্ষুদ্র উদ্ভিদ বীজাণু এবং দেখিতে “কমার” গ্রায়, এই নিমিত্ত ইহাকে ‘কমা’ বেসিলস্ বলে।

ওলাউঠা রোগাক্রান্ত ব্যক্তির বমি, মূত্র ও মলে এই বীজ দেখিতে পাওয়া যায়। কোনক্রমে যদি এই বীজ উহারও পানীয় দুগ্ধ বা জল বা খাত্ত্র দ্রব্যের মধ্যে প্রবেশ করে এবং তৎপরে উহা কেহ খায়, তাহা হইলে তাহার ওলাউঠা রোগাক্রান্ত হওয়ার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা। তবে যদি কাহার ঐ বিষ রোধ করিবার সামর্থ্য থাকে তবে সে রোগাক্রান্ত না হইলেও হইতে পারে। অজ্ঞতা-বশত: অনেকে অনেক সময় ওলাউঠা রোগাক্রান্ত ব্যক্তির কাপড় নদী পুষ্করিণী ও অন্যান্য পানীয় জলাশয়ে ধৌত করিয়া উহার জল দূষিত করে এবং তৎপরে যদি কেহ এই সমস্ত দূষিত জল পান করে, তাহা হইলে সেও ওলাউঠা রোগাক্রান্ত হইতে পারে। যাহারা ওলাউঠা রোগীর সেবা শুশ্রূষা করে তাহার বা বমন ও মলাদি স্পর্শ করিয়া উত্তমরূপে হস্তাদি ধৌত না করিলে তাহার ঐ রোগে আক্রান্ত হইতে পারে।

ওলাউঠা রোগীকে বিশুদ্ধ জল পান করিতে দেওয়া উচিত এবং কখনও জল বন্ধ করা উচিত নহে। রোগীকে প্রচুর পরিমাণে জল পান করিতে দিলে

## ওলাউঠা।

রায় বাহাদুর শ্রীযত্ননাথ জুমদার এম, এ, বি, এল, লিখিত—

(বঙ্গদেশের স্থানিটারি কমিশনার ডাক্তার বেটেলি সাহেবের অনুমোদিত।)

ঔষধ ব্যবহারের অর্ধেক ফল পাওয়া যায় এবং বমনোদ্বেষ্ট থাকিলে রবফ মিশ্রিত জলে উপকার হয়। জল উত্তমরূপে সিদ্ধ করিয়া বিশুদ্ধ করা যায়।

যেখানে ঔষধ সহজে প্রাপ্য নহে সেখানে জলে লেবুর রস ও সামান্য লবণ মিশ্রিত করিয়া পান করাইলে ঔষধ ব্যবহারের ফল দর্শে।

সহজ চিকিৎসা।

শিরা চিরিয়া কিম্বা মলদ্বার দিয়া লবণ জলের পিচকারী দেওয়া এবং পোটাসিয়াম পারম্যাঙ্গানেট পিল (বটীকা) সেবন অধুনা সর্বোৎকৃষ্ট চিকিৎসা বলিয়া পরিগণিত হইয়াছে।

(বিশেষ দ্রষ্টব্য)—এই প্রকার চিকিৎসা বিশেষতঃ লবণ জলের পিচকারী ডাক্তারের সাহায্য ব্যতীত করা উচিত নহে।

পানীয় জল শোধন।

ফুটন্ত জলের উত্তাপে ওলাউঠার বীজ নষ্ট হয়। সর্বদাই দুগ্ধ ও পানীয় জল সূক্ষ্ম করিয়া পান করিবে, যেহেতু সূক্ষ্ম হইলে রোগ বীজ নষ্ট হয়। যে সকল নদী, পুষ্করিণী কিম্বা কূপের জল ব্যবহৃত হয়, উহা দূষিত হইলে অন্ততঃ ১০ দিন উহার জল ব্যবহার করিবে না; উহা পুনরায় দূষিত না হইলে প্রাকৃতিক নিয়মে রোগ বীজ আপনা হইতে নষ্ট হইবে।

পোটাসিয়াম পারম্যাঙ্গানেট দ্বারা কূপের জল শোধন করিবে। পুষ্করিণী কিম্বা কূপের জল শোধন করিবে ক্লোরাইড অব্ লাইম ছড়াইয়া দিয়া শোধন করিবে কিন্তু সর্বাবস্থায়ই সূক্ষ্ম জল ব্যবহার করিবে কেননা উহা নিরাপদ।

## রোগীর শুশ্রূষায় সতর্কতা।

যখনই রোগীকে ছুইবে কিম্বা তাহার মলমূত্র বমনাদি পরিষ্কার করিবে তখনই পারক্লোরাইড্ অব্ মারকারির জল কিম্বা ফেনাইল কিম্বা কার্বলিক সাবান নিতান্ত পক্ষে লবণ সংযুক্ত মুস্তিকা দ্বারা হাত পা ইত্যাদি অতি সাবধানে উত্তমরূপে ধৌত করিবে।

## মক্ষিকা নিবারণের জন্ম সতর্কতা।

ওলাউঠা রোগীর মলাদি অনাবৃত অবস্থায় রাখিলে ঐ রোগ একবাড়ী হইতে অগ্ৰবাড়ী বা একব্যক্তি হইতে অগ্ৰ ব্যক্তিতে ( মাছি ) দ্বারা সংক্রমিত হইতে পারে। কারণ যে সমস্ত মাছি ঐ সমস্ত মলাদিতে বসে উহাই আবার খাওয়ার উপরে বসে এবং রোগের বীজ বহন করিয়া খাওয়ার বিষাক্ত করে, অতএব রোগী মলত্যাগ

বা বমন করিলে তৎক্ষণাৎ ছাই দিয়া ঢাকিবে এবং পা উহা পোড়াইবে বা মাটিতে পুতিয়া ফেলিবে।

## ময়লা পরিচ্ছদাদি সম্বন্ধে সতর্কতা।

ওলাউঠা রোগীর কাপড় এবং বিছানাাদি পোড়াই ফেলিবে বশ শোধন করিবে, কাপাস বস্ত্রাদি সিদ্ধ করি দিন কয়েক রৌদ্রে শুকাইবে। পশমী বস্ত্র শোধন করা যথা—পারক্লোরাইড্ অব্ মারকারির জল অথবা পারমাঙ্গনেট অব পটাশিয়াম দ্বারা ভিজাইয়া জলে ধৌত করিবে এবং রৌদ্রে শুকাইয়া লইবে।

ওলাউঠার সময় স্বহস্তে প্রস্তুত খাওয়া সামগ্রী ব্যতীত বাহিরের খাওয়া গ্রহণ করা যুক্তিসঙ্গত নহে অথবা যে খাওয়া সুসিদ্ধ নহে তাহাও ভক্ষণ করা বা জল বা দুগ্ধ খাওয়া সুসিদ্ধ নহে তাহা পান করা কিছুতেই কর্তব্য নহে।

## কাঁটানটে।

ডাক্তার শ্রীমোক্ষদা চরণ ভট্টাচার্য্য কাব্যবিনোদ লিখিত—

পরিচয়।—বাল্যকাল হইতে বাঙ্গালী নটেগাছের সহিত পরিচিত। উৎকথা শুনিবার সময় শুনা গিয়াছে। “আমার কথাটি ফুরাল—নটে গাছটি মুড়ুল” অথবা “নটে শাকের পাতাটি—টোককা দিলে টাককাটি” ইত্যাদি। সুতরাং নটে গাছের পরিচয় অনাবশ্যক। কিন্তু একটি কথা আছে। নটে গাছের বহু প্রকার ভেদ আছে। চুপানটে, ক্ষুদেনটে, কাঁটানটে, শ্বেতনটে, ছিদানটে, গোয়ালানটে ইত্যাদিতে বহুরূপ নটে দেশে প্রচলিত আছে। উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে—বিশেষ কাগুকুজ প্রদেশে শ্বেত নটে অধিক ফলে। স্থানে স্থানে যথেষ্ট কাঁটানটেও এই প্রদেশে পাওয়া যায়। কাশী প্রদেশে কাঁটানটে ব্যতীত আর সমস্ত রূপ নটেই নিত্য খাওয়া শাক মধ্যে গণ্য। বাঙ্গলা দেশেও কাঁটানটে খাওয়া জন্ম ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

এই উদ্ভিদের শরীরে একরূপ মণ্ডবৎ পদার্থ থাকে বলিয়া গবাদি জন্তুর দুগ্ধ বৃদ্ধি জন্ম বৃদ্ধির পক্ষে গোসেবকগণ চাউল অথবা চাউল কণা ( ক্ষুদ ) মিশাইয়া এই নটে শাকের গাছ সিদ্ধ করিয়া খাইতে থাকেন। দেখিয়াছি হইতে প্রথম প্রস্তুত পাতা বাস্তবিকই দুগ্ধ বৃদ্ধি হইয়া থাকে। এই মণ্ডবৎ রক্তজনক এবং বলকারক।

এই গুল্ম জাতীয় উদ্ভিদে একরূপ কাঁটা থাকে। এই কণ্টক শুষ্ক হইলে মনুষ্য চর্ম বিদ্ধ হইলে পূর্ণ উপযুক্ত হয়। কাঁটা অবস্থার কাঁটা নরম তত তীক্ষ্ণ নহে।

কোন এক সময় একটি বৃদ্ধার শরীরে এই কাঁটা “ইরিসেপেলাস্” নামক পীড়া জন্মাইয়া দিয়াছিল। বাহুল্য যে তাই বলিয়া কাঁটানটের কণ্টক প্রকৃত

## কাঁটানটে।

নহে। ঘটনা স্ত্রের বৃদ্ধার শরীরে নটের কাঁটা বিদ্ধ হইয়া অল্প রক্ত পতিত হয়, তখন তাহার পুত্রের ইরিসেপেলাস্ পীড়া ছিল সেই বিষ লাগিয়া বৃদ্ধা পীড়িতা হন। কিন্তু সাবধান থাকা উচিত যে কাঁটা নটের কণ্টক বিদ্ধ হইলে বেদনা যন্ত্রণা নিশ্চয়ই হয়। পরীক্ষায় জানা গিয়াছে যে অতি সহজে ইহা দ্বারা চর্ম বিদ্ধ হয় বলিয়া ইহা দ্বারা চর্মের প্রদাহ উপস্থিত করে। ইহার মূল এবং ঔষধার্থে ব্যবহার হয়।

ক্রিয়া।—মূল—মূত্রকারক, সঙ্কোচক। পাতা—বলকারক, রক্তজনক। মূলের ক্রিয়াই সহজে প্রকাশ পায়। ভাব প্রকাশ গ্রন্থ মতে—ইহা স্নিগ্ধ, অগ্নিকারক, রুচিকারক, শ্লেষ্মা জনক এবং মেদ বৃদ্ধি কারক, ত্রিদোষ নাশক, অল্প নাশক। আবার মদন পাল নামক বৈদ্যক গ্রন্থ মতে—নটে মাত্রই মধুর শীতল, মেধা জনক এবং বায়ু অম্ললোমকারী ও মেধ শুষ্কারক।

ভাষা ভেদে নাম।—

সংস্কৃতে—মারিষ, মণ্ডির, মেধ নাথ।

হিন্দিতে—মরচা, জলচুই।

মারহাটে—মাজি, মাঠাচি মাজি।

গুজরাটে—ডাখী।

তেলেঙ্গে—ডুগুলকুয়া।

ল্যাটিনে—Amaranthus

ইংরাজীতে—Spenowas

ব্যবহার।—মদন পাল নির্ঘণ্ট মতে নটের পাতা এবং মূল নিত্য খাওয়া মধ্যে ব্যবহার করিলে মেধ বৃদ্ধি পীড়া আরোগ্য হয়। অর্থাৎ যাহারা অত্যধিক স্থূল শরীর তাহারা প্রত্যহ এই নটে শাক খাইলে পরিমিতা-গায় হইতে পারেন। নটের মধ্যস্থ মণ্ডই মেধ রোগ নাশক গুণশালী। ইহা ব্যবহারে নিয়ম মত মল মূত্র নিঃসরণ হইয়া থাকে। অরুচিগ্রস্ত ব্যক্তি নটের কন্দ এবং শাক রকমওয়ারী করিয়া খাইলে উৎকট অরুচি আরোগ্য করিতে পারেন। ইহা আমাদের বহুবার পরীক্ষিত। তৃষ্ণা দাহ প্রদর প্রভৃতি পীড়ায় নটে শাক সঙ্গত প্রয়োগ।

নটের মূল ১ পোয়া, নূতন চাউলের গুড়া ১ পোয়া আর সৈন্ধব চূর্ণ অর্ধ তোলা মিশাইয়া খাইলে অল্প পীড়ার প্রকোপ অতি কম হয়। রজ্জ্বাধিক পীড়ায় নটে আর উলটকম্বল শিকড় এবং গোল মরিচ প্রত্যহ প্রাতে ব্যবহার করিয়া একটি মহিলা আরোগ্য হইয়াছেন। রক্ত আমাশয় উপস্থিত হইলে চাপানটে শিকড়ের রস ২ তোলা আর চালুনী জল অর্ধ পোয়া অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ। আমি পল্লীগ্রামের রোগীতে ইহা ব্যবহার করিয়া উপকার পাইয়াছি। আবার নটের সিদ্ধ কাথ এবং ভাতের মাড় এইরূপে ব্যবহার করিলে আহার ঔষধ দুই হয়। ব্রাহ্মণ বিধবা গণের আর উশৃঙ্খল বালকগণের রক্ত আমাশয় পীড়ায় পথ্য রূপে উপরের ব্যবস্থা অধিক সময় বেশী গুণ কারক হয়। অনেক বিধবা কামিনী রক্ত আমাশয় পীড়া উপস্থিত হইলে প্রথমে অবহেলা করিয়া করিয়া পরিশেষে উৎকট অবস্থায় পড়িয়া থাকেন, তাহারা ভাত না খাইয়া ছাড়েন না—এরূপ ক্ষেত্রে নটে শাকের ঝোল আর আতপ চাউলের মণ্ড এবং জালি গাণের রস অতি উপকারী। গাব না পাইলে শুষ্ক আমলকী চূর্ণ মিশাইয়া লইতে হয়। একজিমা নামক উৎকট চর্মপীড়ায় ইহার পাতার পুলটিশ নিতান্ত মন্দ প্রয়োগ নহে। পাতা বাটিয়া প্রলেপ দিলেও হয়। প্রমেহ ও প্রদর রোগে পুষ নিঃসরণ লাঘব করিতে এবং জালা যন্ত্রনা নিবারণ করিতে কাঁটা নটের মণ্ড আত্যন্তিক এবং বাহ ব্যবহার করা যায়।

উদাহরণ।—একটি নব্যভাবের অর্ধ শিক্ষিত মুসলমান বড় উশৃঙ্খল বড় বিলাসী ছিল। তাহার সহিত পরিচয়ে শুনিয়াছিলাম, উপদংশ আর প্রমেহ পীড়ায় তাহার শরীর একেবারে ঘুণেধরা। ডাক্তারি কবিরাজী হকিমি এবং দেশীবিলাতি পেটেন্ট ঔষধ তিনি বহু ব্যবহার করিয়াছেন। তথাপি কিন্তু মূত্র প্রণালীর ক্ষত এবং বাতের উপদ্রব তাহার একদিনের জন্মও কমে নাই। একদিন দৈবযোগে একটি সাধু প্রকৃতির ভিখারিণী মিয়া সাহেবকে কাঁচা গাটিকে হাতে পাইয়া তাহার কষ্ট নিবারণ কল্পে কাঁটানটের গাছের ছাল ফেলিয়া কাঁচা খাইতে উপদেশ দিয়াছিলেন। মিয়া ভাই কিছু ধর্মভীরু লোক

ছিলেন—ফকিরগীর কথায় বিশ্বাস রাখিয়া একমাস পর্যন্ত নটে গাছ চিবাইয়া খাইয়াছিলেন। দেখিয়াছি গাছগুলি বেশ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন করিয়া মিয়া ভাই চিনিসহ চিবাইয়া খাইতেন। বলা বাহুল্য একমাসেই তাঁহার দৈনিক মূত্র ত্যাগ কালিন জ্বালা, আর শরীরের চাকা চাকা দাগ এবং

হাত পায়ের ফুলা ও বিকৃত শ্রী দূর হইয়া গিয়াছিল।

আমি এই দিন হইতে বহু ঐরূপ প্রকৃতির রোগী শরীরে কাঁটানটে ব্যবহার করিয়াছি, অধিকাংশ রোগী উপকার পাইয়াছি। স্বাস্থ্য-সমাচারের পাঠকগণের পরীক্ষা করিতে অনুরোধ করি।

## বিবিধ সংগ্রহ।

মেদিনীপুরে জলের কল—মেদিনীপুর সহরে জলের কল স্থাপিত হইতেছে। গভর্ণমেন্ট এজন্ট দেড় লক্ষ টাকা দান করিতেছেন এবং এক লক্ষ টাকা ধার দিতেছেন। শীঘ্রই কার্য আরম্ভ হইবার সম্ভাবনা।

প্রসিদ্ধ অস্ত্র চিকিৎসকের মৃত্যু—প্রসিদ্ধ অস্ত্র চিকিৎসক লেফটেন্যান্ট কর্ণেল আর, বার্ড সি, আই, ই মহোদয় কঠিন রোগাক্রান্ত হইয়া অস্ত্র চিকিৎসার জন্ত সম্প্রতি বিলাত যাইতেছিলেন। ভারত ত্যাগের পূর্বেই পথি মধ্যে তাঁহার রোগ বিশেষ বৃদ্ধি পাওয়ায় ওয়েলিংটন নামক স্থানের এক হাসপাতালে তাঁহার উদরে অস্ত্র প্রয়োগ করা হয়। তাহার কয়েক ঘণ্টা পরেই তাঁহার মৃত্যু ঘটে। তিনি প্রায় ২৫ বৎসর কাল কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজের অধ্যাপক ছিলেন। অস্ত্র চিকিৎসায় তাঁহার বিশেষ সুনাম ছিল।

প্লেগের ওষধ!—পাঞ্জাব গভর্ণমেন্ট প্লেগ-পীড়িত স্থানের লোকদিগকে নিম্নলিখিত উপদেশ দিয়াছেন :—

১। বাড়ীর মধ্যে যেটা বড় ঘর ও যেখানে বায়ু নির্বিঘ্নে চলাচল করিতে পারে, সেই ঘরে দরজা জানালা খুলিয়া রাখিয়া রোগীকে শয্যার উপর শয়ন করাইয়া

রাখিবে। যদি বৃষ্টি না থাকে, তবে ঘরের বাহিরে ছায়ায় যুক্ত স্থানে রাখিবে।

২। তরল পদার্থ ই রোগীর একমাত্র পথ্য হইবে।

৩। রোগী তৃষ্ণার্ত হইলে তাহাকে ঠাণ্ডা জল পান করিতে দিবে। তৃষ্ণার সময় যথেষ্ট শীতল জল পান করিতে না দেওয়া অত্যন্ত ভুল।

৪। দুই ঘণ্টা পর পর রোগীকে এক কাঁচা কুমড়া ও এক ফোঁটা টিংচার আওডিন সেবন করাইবে। রোগী যদি ঘুমাইয়া থাকে, তবে ঘুম ভাঙ্গাইয়া ওষধ খাওয়াইবে না।

৫। প্রাতে ও সন্ধ্যায় দিনে দুইবার রোগীর বুকের উপর টিংচার আওডিনের প্রলেপ দিবে, অথবা কোন প্রলেপ দিবে না।

প্লেগ রোগ কেবল আওডিন প্রয়োগেই অনেক প্রশমিত হইয়া থাকে।

কোন কোন অভিজ্ঞ ব্যক্তির মত এই যে লোকেরা আওডিন খাইলে তাহাদের আর প্লেগে আক্রান্ত হইতে পারে না। 'যে' স্থানে প্লেগ আরম্ভ হইয়াছে, সেই স্থানে লোকের যদি জর হয় বা শরীর খারাপ হইবে তবে তৎক্ষণাৎ জোলাপ দিবে। দাস্ত হইবার

তাহাকে প্রাতে ও সন্ধ্যায় ১ ফোঁটা টিংচার আওডিন এক ছটাক ঠাণ্ডা জলে মিশাইয়া খাইতে দিবে।

প্লেগ নিবারিত হইবে। (সময়)

# স্বাস্থ্য-সমাচার

সচিত্র মাসিক পত্র।

সম্পাদক

ডাক্তার শ্রীকার্তিক চন্দ্র বসু, এম. বি।

সপ্তম বর্ষ

১০২৫

কার্যালয়

৪৫ নং আমহার্ট স্ট্রীট, কলিকাতা।

বার্ষিক মূল্য এক টাকা।