Kunstsalon Hermann Abels <Köln> [Hrsg.]: Sammlung seltener Graphik des XIX. und XX. Jahrhunderts aus verschiedenem Besitz: darunter seltene Werke und Probedrucke von Böhle, Brangwyn, Carrière, Corinth, Daumier ... ; die Versteigerung findet statt am 4. April und 5. April 1922 (Katalog Nr. 2)
Köln, 1922 Seite 99
Digitalisiert nach dem Exemplar der Universitätsbibliothek Heidelberg.

Slevogt Nr. 1253

1266	Cellini springt mit dem Tischmesser von der Tafel aus dem Fenster, O. L. wie oben. Siehe Abb. Waldmann fol. 54	600.—
1267	Soldat benutzt die Schulter eines stehenden Mannes als Schießstand, O. L. wie oben	600.—
1268	Papststudien zu Benvenuto Cellini, O. L. Japan, (nur 25 Dr.), handschr. bez.	600.—
1269	Der Papst segnet Benvenuto Cellini, O. L. Japan, handschr. bez.	700.—
1270	Herodias, 6 Blatt Probedrucke O. L., handschr. bez.	3000.—
1271	Penthesilea, 1906, O. L. (Ausgabe des deutschen Kunstvereins). Siehe Abb. Waldmann fol. 18	200.—
1272	Die Prinzessin auf der Erbse, 1906, Diamant-Lithogr. (nur 50 Dr.), handschr. bez. Siehe Abb. Waldmann fol. 25	1000.—
1273	Sieben auf einen Streich, 1912, O. L. Japan (nur 50 Dr.), handschr. bez. Siehe Abb. Waldmann fol. 48	700.—
1274	Zwei Pferdeköpfe, 1917, O. L. auf China (9/10), handschr. bez. Siehe Abb. Waldmann fol. 73	2000.—
1275	Aegyptischer Harem, O. R. (nur 35 Dr.), handschr. bez.	1000.—
1276	Der verlorene Sohn, O. L. Japan (31/50), handschr. bez.	1250.—
1277	Tanzgroteske, O. L. Japan, handschr. bez.	1500.—
1278	Die Schlange, O. L. Probedruck, Japan, handschr. bez.	1000.—
1279	Im Brunnen, O. L. Probedruck, Japan, handschr. bez.	1000.—
1280	Don Quichote, O. L., handschr. bez.	1800.—
1281	Reiter am Abend, O. L., handschr. bez.	700.—

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
Kunstbibliothek Staatliche Museen zu Berlin
DFG
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/abels1922_04_04/0101