Alphabetisches Sach- und Namen-Register.

Altäre, der Heiligkreuzkirche zu Rottweil 54 ff.
Ausstellung, permanente in Stuttgart 63.
Bilder, religiöse für die Kinder und für das Haus 37 ff.; Aufgabe und Zweck derselben 46 ff.; nothwendige Eigenschaften 72 ff.; Bezugsquellen 89 ff.; unpassende B. 97; französische B. 98.
Bock, symbolische Bedeutung 39.
Diözesankunstverein, Generalversammlung 87.
Drache 113.
Dürer, Albrecht 54 ff.
Engler, Permanente Ausstellung 63 ff.
Erbärmdebilder 4 ff.
Eriskirch, Skulpturen 90.
Fischbachau, Klosterkirche 16.
Freiburg, Kapelle des Marienhauses 33.
Fugel, Tizians Assunta 23.
Gais, symbolische Bedeutung 47.
Gemälde in Salach 116.
Generalversammlung des Kunstvereins 87.
Georg, St. 100 ff.
Glockenkunde 35.
Hager, Klosterkirche in Fischbachau 16.
Hirsauer Bilderfries 6 ff.
Kanzel, romanische 111.
Kapelle 33.
Keltertreter 12.
Kirchen, einschiffige 1 ff.
Kirchenschmuck von Graus 8.
Krankenhaus in Stuttgart 82 ff.
Kruzifixe für das Haus 109.
Krypta in Schmiechen 107.
Kunstfreund von Alz 8.
Löwe, symbolische Bedeutung 19 f.
Madonna von Rösch 83.
Memmingen, Kunstthätigkeit 10.
Messe des hl. Gregor 11.
Miserikordienbilder 4 ff.
Neresheim, Klosterkirche 42.
Nikolaus-Legende 111.
Oberschwaben, Kunstthätigkeit 9 ff.
Ornat, frühgothischer 92.
Pfahlheim, Kirche 1.
Quartalschrift, römische 56.
Ravensburg, Kunstthätigkeit 18.
Religiöse Bilder 37 ff.
Restauration, der Kirche von St. Christina 21 ff.; der Kirche von Schmiechen 94 ff.
Révue de l'art chrétien 16.
Rösch, Madonna 83.
Rottweil, Heiligkreuzkirche 54 ff.
Salach, Gemälde 116.
Salem, Kunstthätigkeit 25.
St. Christina, Kirchenrestauration 21 ff.
Schmiechen, Kirchenrestauration 94.
Schönermark, Glockenkunde 35.
Sinner, Klosterkirche von Neresheim 42.
Stuttgart, Ausstellung 63; Krankenhaus 82 ff.
Symbolische Darstellungen 6 ff.
Tizians Assunta 23.
Tradition und Kunst 74.
Ulm, Kunstbetrieb im Mittelalter 9; Münsterthurm 57 ff.
Wandmalereien, gothische 94 ff.
Württembergs Kunstdenkmale 44.
Xylolith 34.
Zeitschrift für christliche Kunst 8.
Zimmerschmuck, religiöser 109.

Kunst-Beilagen:

Nr. 1. Kirche von Pfahlheim, OA. Ellwangen.
Nr. 2. Romanische Skulpturen am Thurm zu Hirsau.
Nr. 4. Kapelle für das Marienhaus in Freiburg.
Nr. 9. Madonna von Rösch.
Nr. 10. Frühgothischer Ornat.
Nr. 12. Romanische Kanzel.

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/afck1890/0008