

DE L'ARCHITETTURA

gola riuerscia alto non piu di quattro moduli, ne meno di tre. Sopra quello puosero le tauole del pauimento, tanto sporte in fuori, che facciano un grado grosso due moduli. Et in queste alcuni scolpirono dentelli, come sono le tauole segate dal capo, altri le lasciarono separate, ma uicine una à l'altra senza scolpirui cosa alcuna. Sopra le tauole puosero quel pauimento ouero sedile transuersale, dal quale porgosi in fuori li modioni, & sia grosso tre moduli, quello spacio ornarono à uuouoli, e puosero in quello li modioni, oltre quelli che sono cuoperti con le fascie de le tauole. La fascia che è ne la fröte è alta quattro moduli, e quella che cuopre il fondo, è sei moduli e mezzo. Sopra la fröte di questi modioni puosero lastre grosse due moduli con la gola dritta, & la rude per ornamento. Nel luogo di sopra pongono una gola dritta, larga tre moduli, ouero se ti piace quattro. Gli Ionici e li Dorici scolpuano in questa gola dritta capi di leoni, che mandauano fuori l'acqua, auertendo che l'acqua non bagnasse quelli, che andauano al tempio, ne entrasse spruzzando nel tempio. Perciò rinchiudeuano la bocca à quei capi, che sopra stauano à le aperture. Corinthij à l'opera de li traui, e di ogni trauamento solamente ui aggiunsero, che metteano li modioni scoperti, non tagliati giu al dritto, come usauano li Dorici, ma nudi, & formati à gola dritta, & uoleuano che fussero scostati uno da l'altro quanto erano sporti in fuori. Ne le altre cose imitarono gli Ionici. Tanto sia detto de le incolonnationi con traui. De le incolonnationi ad arco tratteremo, oue si parlera de la basilica. Sono alcune cose pertinenti à queste incolonnationi. Perche gli è manifesto che le colonne poste