

Art des Ribera

- 2166 Hl. Petrus. Blaues Gewand mit hellbraunem Mantel, rechte Hand auf der Brust, in der linken Schlüssel haltend. Oel auf L. 83:72. Schw. R. Unsign.

Art des Seb. Ricci

- 2167 Hl. Franziskus. Composition. Der Heilige in brauner Kutte wird von 2 Engeln in den Himmel gehoben. In der Ferne Landschaft, rechts unter einem Baum Mensch betend. Oel auf L. 75:54. Unsign.

E. Richter, München

- 2168 Am Staffelsee. Oel auf H. 54:46. Sign. Schw. R.

Franz Adolf Rieger, München

- 2169 Samurad mit Säbel und Schwert. Oel auf L. 100:70. Bez. F. Rieger. G. R.

Philipp Röth

geb. 1841 in Darmstadt, gest. 1921 in München

- 2170 Flußlandschaft mit Baumgruppen, im Hintergrund Kirche. Oel auf P. 23:42. Bez. Philipp Röth. Schw. R.

Toni Roth, München

- 2171 Ruhestündchen. Bauernstube, alte Frau im Lehnstuhl sitzend, davor Spinnrad. Oel auf H. 38:31. Bez. Toni Roth. G. R.

F. Rothaug

- 2172 Gänseliesel weinend, tote Gans im Arm haltend. Oel auf P. 31:14. Bez. F. Rothaug. G. R.

Franz Roubaud, München

- 2173 Kauk. Nachtbild. Abgestiegene kauk. Soldaten beim Lagerfeuer, fels. Landschaft. Oel auf L. 65:85. Bez. F. Roubaud. Silber-Rahmen.

Philipp Rumpf

geb. 1821 zu Frankfurt a. M., gest. 1896 das.

- 2174 Junges Mädchen mit Strohhut. Aquarell. 11:10. Bez. Th. Rumpf. G. R.

A. Sachs, München

- 2175 Aus dem Lechgau. Auf Landstraße Postkutsche, am Fuße des Gebirges Ortschaft mit Kirche und Schloß. Hintergrund Hochgebirge. Oel auf P. 50:70. Bez. A. Sachs. H. R.

Leo Samberger, München

- 2176 Studienkopf im Profil nach vorne geneigt mit roter Haube, weißem Kragen, dunklen Rock. Oel auf P. 35:45. Bez. L. Samberger. G. R.

Abb. s. T. XI.