

— 26 —

des caractères ne prouve rien, car nous pouvons nous trouver en face d'une époque de décadence : de plus, il y avait des écoles locales qui avaient leurs traditions, et qui voit aujourd'hui les tombes d'Éléphantine faites sous la VI<sup>e</sup> dynastie pourrait parfaitement, en raison de l'arrangement des signes, faire remonter ces tombes à une très haute antiquité. Quand M. Amélineau sera de sang-froid, il reconnaîtra lui-même qu'il a attribué une trop haute antiquité à ses monuments. Il s'est servi de la statue n° I du Musée de Gizeh pour dire que l'auteur du Catalogue lui attribuant une haute antiquité à cause des caractères qui en forment l'inscription, on devait reconnaître la même antiquité aux monuments qu'il a mis au jour, comparant ainsi des choses qui ne sont pas comparables : une statue trouvée à Mit-Rahineh, sur l'emplacement de l'ancienne Memphis, ne peut être comparée à des stèles trouvées à Abydos, à cause de ces écoles d'art local dont je parlais tout à l'heure.

« Restent les seize bannières royales dont on pourrait expliquer l'origine autrement qu'on ne le fait. Là encore, M. Amélineau n'a pas tenu compte d'un fait cependant bien connu : jamais on ne rencontre le nom de bannière seul, il est toujours accompagné des cartouches prénom et nom. M. Amélineau a besoin d'étudier encore la question avant de proposer une solution aussi audacieuse que celle qu'il propose. Il a trouvé des tombes ravagées, spoliées et l'on ne peut pas faire fond sur ce que de semblables tombeaux contiennent et donnent au fouilleur. D'après tout ce qu'il nous a dit, c'était évidemment une nécropole pauvre, et c'est précisément là qu'on a chance de rencontrer quelque chose de nouveau, car les spoliateurs les ont dédaignées et c'est pourquoi on peut trouver des objets intéressants. Les bannières royales prouvent elles-mêmes autre chose que ce qu'on veut leur faire prouver, surtout celle de *Qat*. Mais je préfère n'en rien dire pour l'instant.

« Somme toute, la découverte n'a pas l'importance qu'on veut lui attribuer. Il ne suffit pas d'aller à Abydos pour mettre