

ANNALES DU MUSÉE

ET DE L'ÉCOLE MODERNE

DES BEAUX-ARTS.

RECUEIL de Gravures au trait, contenant la collection
des peintures et sculptures du Musée français; les
objets les plus curieux du Musée des Petits-Augustins
et de celui de Versailles; la Galerie du Luxembourg;
les principaux ouvrages des artistes vivans, &c.;
avec des notices historiques et critiques.

PAR C. P. LANDON, Peintre de feu S. A. R. M.^{gr} le Duc
de Berry, Chevalier de l'ordre royal de la Légion
d'honneur, Conservateur des Tableaux du Musée royal,
Correspondant de l'Institut de France.

SECONDE COLLECTION.

PARTIE ANCIENNE,

Contenant un choix de Tableaux, Statues et autres objets conquis
par les armées françaises en 1805 et 1806, les antiquités de la
villa Borghèse, et les nouvelles acquisitions du Musée.

VIII 96 DK
TOME QUATRIÈME.

A PARIS,

Au Bureau des ANNALES DU MUSÉE, quai de Conti, n.° 15,
près la Monnaie.

IMPRIMERIE ROYALE.

1821.