Amsler und Ruthardt <Berlin> [Hrsg.]: Katalog werthvoller und seltener Kupferstiche, Radirungen, Holzschnitte, Lithographien, Schabkunstblätter und Farbendrucke von Meistern des XVIII. und XIX. Jahrhunderts: aus dem Nachlasse des verstorbenen Provinzial-Steuerdirektors Herrn Robert von Pommer-Esche (Nr. 59): Enthaltend reiche Werke von Bause, Boissieu, Daniel Chodowiecki, C. W. E. Dietrich, Grimm, A. Klein, Le Prince, Adolph von Menzel ... Berliner Radirverein, Ridinger, G. F. Schmidt, Strange, Unger ... Weirotter, Wille u.a. sowie zahlreiche Bildnisse und Darstellungen zur Brandenburg-Preussischen Staatengeschichte: Versteigerung zu Berlin, 27. November [1899 ff]

Berlin, 1899 Seite 130

Digitalisiert nach dem Exemplar der Universitätsbibliothek Heidelberg.

2355 25 Blatt: Desgleichen, gestochen von Böhm-Leipzig, Endner-Nürnberg, Pentzel-Dresden nach Zeichnungen von Catel, Schnorr, Schubert u. A. Ebenso.

2356 35 Blatt: Desgleichen, gestochen von Rossmäsler-Leipzig, meist nach eigenen Zeichnungen. Ebenso.

2357 80 Blatt: Desgleichen, gestochen von Schule-Leipzig nach Zeichnungen von Cornelius, Schnorr, Rossmäsler, Schubert u. A.
Sehr schöne Sammlung, meist vor der Schrift und mit vollem Rand.

2358 86 Blatt: Desgleichen, gestochen von Schule nach Zeichnungen von Schubert. Ebenso.

2359 78 Blatt: Desgleichen, von französischen Künstlern gestochen nach Freudenberg, Gravelot u. A.

2360 80 Blatt: Desgleichen, nach Zeichnungen von Schnorr, Schenau, Schubert u. A.
Vorzügliche frühe Abdrücke vor der Schrift, meist mit vollem Rand.

2361 100 Blatt: Desgleichen, nach verschiedenen Künstlern. Hübsche Blätter in verschiedenen Qualitäten.

2362 100 Blatt: Desgleichen. Ebenso.

2363 100 Blatt: Desgleichen. Ebenso.

REINIER VINKELES.

2364 Peter Camper, Anatom und Maler. Brustbild in Oval. kl. fol.
Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift, mit Rändchen.

KARL VON VITTINGHOFF.

2365 16 Blatt: Thierstücke. Original-Radirungen. qu. 12 bis qu. 4.
Vorzügliche Abdrücke, mit Rand.

JOHANN FRIEDRICH VOGEL.

2366 Nackte Kinder einen Früchtekranz schleppend, nach Rubens. gr. qu. fol.
Sehr schöner Abdruck, mit breitem Rand.

GIOVANNI VOLPATO.

2367 2 Blatt: Die Hochzeit zu Cana, Tintoretto p.; Perseus und Andromeda, Polidoro p. qu. fol. Sehr schöne Abdrücke.

FRIEDRICH VOLTZ.

2368 Der sich am Zaune reibende grosse Stier. Original-Radirung wie die Folgenden. kl. qu. fol.
Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift auf chin. Papier und mit Rand.

2369 Landschaft mit zwei Kühen unter Bäumen und fünf Schafen. fol.
Ebenso in jeder Beziehung.

2370 Zwei Kühe und ein Kalb in einem Stalle. 4. Ebenso.

2371 8 Blatt: Thierstücke. qu. 12 bis qu. 4.
Vorzügliche Abdrücke auf chin. Papier und mit breitem Rand.

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
Kunstbibliothek Staatliche Museen zu Berlin
DFG
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/amsler_ruthardt1899_11_27bd1/0138