Amsler und Ruthardt <Berlin> [Hrsg.]: Versteigerungskatalog / Amsler & Ruthardt: Katalog werthvoller und seltener Kupferstiche, Radirungen, Schabkunstblätter und Lithographien von alten und neuen Meistern: zumeist aus dem Nachlasse des zu Detmold verstorbenen Herrn Rechtsanwalt Runnenberg, darunter eine sehr reichhaltige Ridinger-Sammlung sowie aus dem selben Nachlasse die berühmte Johann Heinrich Ramberg-Sammlung ehemals im Besitze des Kammerherrn Wilhelm von Donop ; [Versteigerung zu Berlin, 12. März 1901 und folgende Tage]

Berlin, Nr. 62.1901 Seite 36

Digitalisiert nach dem Exemplar der Universitätsbibliothek Heidelberg.

537 12 Blatt: Die Landschaftsfolgen mit der Widmung an Abel und mit dem hl. Hubertus auf dem ersten Blatt. A. 109—115, 123—128. — Schöne Abdrücke, mit breitem Rand.

538 10 Blatt: Schlafendes Windspiel; die Mühle; kleine römische Landschaften. A. 129, 136—140, 160—163 (auf 2 Bogen). — Ebenso, ebenso.

539 10 Blatt: Die Mühle; zwei Windhunde bei einem toten Hasen; der laufende Hase; kleine römische Ansichten. A. 136, 147, 154—157, 160 bis 163 (auf 2 Bogen). — Ebenso, ebenso.

540 6 Blatt: Grosse römische Ansichten. A. 141—146. — Ebenso, ebenso.

541 20 Blatt: Landschaften aus verschiedenen Folgen. A. 79, 97, 98, 111, 113, 114, 123—125, 136, 143, 145, 161—163. — Gute und schöne Abdrücke, theils mit breitem Rand. Fünf Blatt doppelt.

FRANZ REKTORZIK.

542 13 Blatt: Landschaften, Genre- und Thierbilder. A. 1, 2, 14, 19, 34, 50, 58, 59, 72, 75, 76, 79 und ein unbeschriebenes Blättchen. — Vorzügliche Abdrücke, mit Rand.

REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN.

543 David im Gebet. Seidlitz 41. — Schöner Abdruck, mit Rändchen.

544 Die Verkündigung an die Hirten. S. 44. Eines der schönsten Blätter des Meisters. — Schöner alter Abdruck. Rechts am Rande ein unbedeutender Fleck.

545 Dasselbe schöne Hauptblatt. — Guter späterer Abdruck.

546 Die kleine Darstellung im Tempel. S. 51. — Schöner Abdruck, mit Rändchen. Smlg. Ohse.

547 Die Flucht nach Aegypten. Nachtstück. S. 53. — Sehr schöner alter Abdruck, mit Rändchen. Smlg. Pokorny.

548 Die grosse Kreuzabnahme. S. 81. — Guter alter Abdruck. Aufgezogen.

549 Christus in Emmaus. S. 87. — Schöner Abdruck.

550 Der Schulmeister. S. 128. — Guter Abdruck.

551 Der Kunsthändler Abraham Francen. S. 273. — Schöner Abdruck, mit Rändchen.

552 3 Blatt: Männliche Brustbilder. Bol, Renesse und Livens sc. B. 13 u. 38, Rovinski 85. — Gute und schöne Abdrücke.

553 19 Blatt: Kopien und Radirungen nach Rembrandt. Basan, Hess, Plonski u. A. sc. 8 bis qu. fol. — Dabei schöne Blätter.

ALFRED RETHEL.

554 3 Blatt religiösen Inhaltes. Radirt und lithographirt. fol. u. qu. fol.

555 Tod des Kaisers Friedrich Barbarossa. Keller sc. gr. qu. fol. — Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift, auf chin. Papier, mit Rand. Dabei ein schöner Abdruck mit der Schrift.

556 6 Blatt: Der Zug Hannibal's über die Alpen. Auf Holz gezeichnet von Bürkner. qu. fol. In Mappe. — Schöne Abdrücke. Etwas stockfleckig.

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
Kunstbibliothek Staatliche Museen zu Berlin
DFG
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/amsler_ruthardt1901_03_12/0043