

HANS BOL.

- 202 Die Landschaft mit dem Gänseramen. Figurenreiche Darstellung dieses niederländischen Volksfestes. qu. fol. van der Kellen 15.
Hauptblatt in vorzüglichem Abdruck. Aeusserst selten.
- 203 Bauerntanz. Rund. 8. v. d. K. 16.
Ausgezeichneter Abdruck. Sehr selten.
- 204 Bauernfest im Freien. Rund. 4. v. d. K. 21.
Gegenseitige Kopie.
- 205 Flusslandschaft mit auf die Jagd ziehenden Bauern. qu. fol. v. d. K. unbekannt.
Ausgezeichneter Abdruck, mit Rand.

NICCOLO BOLDRINI.

- 206 Die Gefangennahme Simson's. Tizian inv. Holz. Pass. 5.
Schöner alter Abdruck. Risschen hinterlegt.

SHELTE A BOLSWERT.

- 207 Die heilige Familie im Freien. Van Dyck p. fol.
Schöner Abdruck.
- 208 Beweinung des Leichnams Christi. Diepenbeek inv. gr. fol.
Ebenso, mit Rändchen.
- 209 Die Verkündigung Mariae. Rubens p. gr. fol. Schn. II 1.
Ebenso, ebenso.
- 210 Die heilige Theresa vor Christus für die Seelen im Fegefeuer bittend. Idem p. gr. fol. Schn. VI 67.
Sehr schöner Abdruck vor Löschung von Hendricx' Adresse, mit Rand.

CORNELIS BOS.

- 211 4 Blatt: Titanen im Kampf mit den Göttern des Olymp; Der Sturz des Phaëton; Venus mit Amor in der Schmiede des Vulkan; Judith im Zelte des Holofernes. kl. fol. — qu. fol.
Schöne Abdrücke.

ABRAHAM BOSSE.

- 212 2 Blatt: Der verlorene Sohn die Schweine hütend; Die Rückkehr des verlorenen Sohnes. qu. fol. Duplessis 36, 37.
Vorzügliche Abdrücke.
- 213 7 Blatt aus der Folge der Tugenden. 12. D. 178—184.
Ausgezeichnete Abdrücke, mit Rändchen.
- 214 3 Blatt: Gesicht, Geruch, Gefühl. qu. fol. D. 1072, 1073, 1075.
Sehr schöne Abdrücke.
- 215 La vue. Junge vornehme Dame, sich im Spiegel betrachtend. fol. D. 1076.
Ausgezeichneter Abdruck, mit Rand.

JAN BOTH.

- 216 Der Ochsenkarren. B. 2.
Sehr schöner Abdruck.
- 217 2 Blatt: Die Steinbrücke; Die Fischer. Landschaften mit Staffage. B. 5, 9.
Schöne alte Abdrücke, mit Rand.

Amsler & Ruthardt, Berlin W. 64.