

- 341 Johann Graf von Nassau. Pontius sc. W. 57 I.
Prachtvoller erster Abdruck vor dem t in Pontius, auf Papier mit dem Doppeladler, mit Rand. Sammlung Liphart.
- 342 Dasselbe Blatt. W. 57 II.
Vorzüglicher Abdruck vor Hendricx' Adresse, auf Papier mit dem Baseler Wappen, mit Rändchen um die Darstellung. Sammlung Liphart.
- 343 Dasselbe Blatt. W. 57 IV.
Vorzüglicher Abdruck auf Schellenkappenpapier, mit breitem Rand.
- 344 Paul Pontius. Se ipse sc. W. 59 IV.
Prachtvoller Abdruck vor Ausschleifung der Adresse von G. H., auf Schellenkappenpapier, mit breitem Rand. Sammlung Dr. Wolff.
- 345 Theodor Rombouts. Idem sc. W. 61 IV.
Ebenso früh und vorzüglich wie das Vorige. Ebendaher.
- 346 Gerard Seghers. Idem sc. W. 65 III.
Vorzüglicher Abdruck vor Hendricx' Adresse, auf Schellenkappenpapier, mit Rändchen. Sammlung Gawet, Koller und Wibiral.
- 347 Dasselbe Blatt. W. 65 V.
Ausgezeichneter Abdruck auf Schellenkappenpapier, mit breitem Rand. Sammlung Wibiral.
- 348 Hendrik Steenwyck. Idem sc. W. 67 I.
Ausgezeichneter und sehr seltener erster Abdruck vor dem Stechernamen, auf Papier mit dem Lilienwappen, mit Rändchen um die Darstellung. Sammlung Carpenter und Holloway.
- 349 Theodor van Loon. Idem sc. W. 68 III.
Vorzüglicher Abdruck vor Wegnahme des G. H., auf Papier mit den verschlungenen C, mit Rand. Sammlung Wibiral.
- 350 Simon de Vos. Idem sc. W. 69 IV.
Ebenso vorzüglich und früh von Druck, ebenso. Sammlung Wolff.
- 351 Kenelm Digby. Van Voerst sc. W. 71 III.
Ebenso vorzüglich und früh von Druck, auf Schellenkappenpapier, mit breitem Rand.
- 352 Robert van Voerst. Se ipse sc. W. 73 II.
Vorzüglicher früher Abdruck vor der zweiten Titelzeile, auf Papier mit dem Lilienwappen, mit Rändchen um die Darstellung.
- 353 Dasselbe Blatt. W. 73 III.
Vorzüglicher früher Abdruck vor Hendricx' Adresse, auf Schellenkappenpapier, mit Rand. Sammlung Lobanoff.
- 354 Simon Vouet. Idem sc. W. 74 IV.
Vorzüglicher Abdruck vor Entfernung des G. H., auf Schellenkappenpapier, mit breitem Rand.
- 355 Wenzeslaus Coeberger. Vorsterman sc. W. 77 IV.
Ebenso vorzüglich in jeder Beziehung.
- 356 Anton van Dyck. Idem sc. W. 79 IV.
Sehr schöner Abdruck auf Papier mit dem Lilienwappen, mit Rändchen.
- 357 Gaston de France. Idem sc. W. 82 I.
Prachtvoller erster Abdruck vor Vermehrung der Interpunktion, auf Papier mit dem Reichsadler, mit Rand. Sammlung Liphart.

Amsler & Ruthardt, Berlin W. 64.