

TOTENTÄNZE.

== Siehe unter No. 74, 75, 976, 1380, 1381. ==

CHARLES TOWNLEY.

- 1621 Friedrich August, Herzog von Braunschweig, der berühmte Feldherr. Brustbild. Cuningham p. Geschabt. fol.
Sehr schöner Abdruck, mit Rand. Ohne Grund aufgezogen.
- 1622 Dasselbe Blatt.
Ebenso, mit vollem Rand.

LUCAS VAN UDEN.

- 1623 Die Landschaft mit der Kuhmelkerin. Rubens inv. kl. qu. fol. B. 59.
Ausgezeichneter früher Abdruck vor Rubens' Namen, mit Rändchen.

WALLERANT VAILLANT.

- 1624 Alte Frau, angeblich des Künstlers Mutter. Hüftbild. Geschabt, wie die Folgenden. fol. Wessely 25.
Ausgezeichneter Abdruck, mit Rändchen. Leicht berieben.
- 1625 Anton van Dyck, der Maler. Halbfigur. Se ipse p. kl. fol. W. 36.
Vorzüglicher Abdruck, mit Rand.
- 1626 Laurentius Homma, Prediger in Amsterdam. Brustbild nach links, in Oval. kl. fol. W. 46.
Sehr schöner Abdruck. Scharf beschnitten.
- 1627 Judith mit dem Haupt des Holofernes. Guido Reni p. fol. W. 74.
Sehr schöner Abdruck, mit Rändchen.
- 1628 Susanna im Bade von den beiden Alten überrascht. Dominichino p. qu. fol. W. 75.
Vorzüglicher Abdruck, mit Rändchen.
- 1629 Kopf eines niederblickenden Knaben. 4. W. 122.
Ausgezeichneter früher Abdruck vor de Wits Adresse, mit Rand.
- 1630 Der Unterricht im Flötenspiel. Geraers p. fol. W. 167.
Vorzüglicher Abdruck, mit Plattenrand. Sehr selten.
- 1631 Der greise Jäger mit dem Kohlenbecken. B. Vaillant p. fol. W. 168I.
Hauptblatt in ausgezeichnetem ersten Abdruck vor de Wits Adresse, mit Rand.

GEORGE VERTUE.

- 1632 4 Blatt mit 31 Bildnissen englischer Könige und Königinnen. Brustbilder in Medaillons. 4.
Vorzügliche Abdrücke, mit Rändchen um die Darstellung. Selten.

CLAUDE VIGNON.

- 1633 20 Blatt: Bildnisse berühmter Männer, darunter Dionisius, Archimedes, Pythagoras, Gottfried von Bouillon, Socrates u. a. Brustbilder. J. H. David sc. kl. fol.
Interessante Blätter in schönen Abdrücken, mit Rand.

CORNELIS DE VISSCHER.

== Siehe auch unter Schweden. ==

- 1634 Papst Alexander VII. Brustbild in reicher Umrahmung. fol. Wussin 2.
Ausgezeichneter Abdruck, mit Rand.

Amsler & Ruthardt. Berlin W. 64.