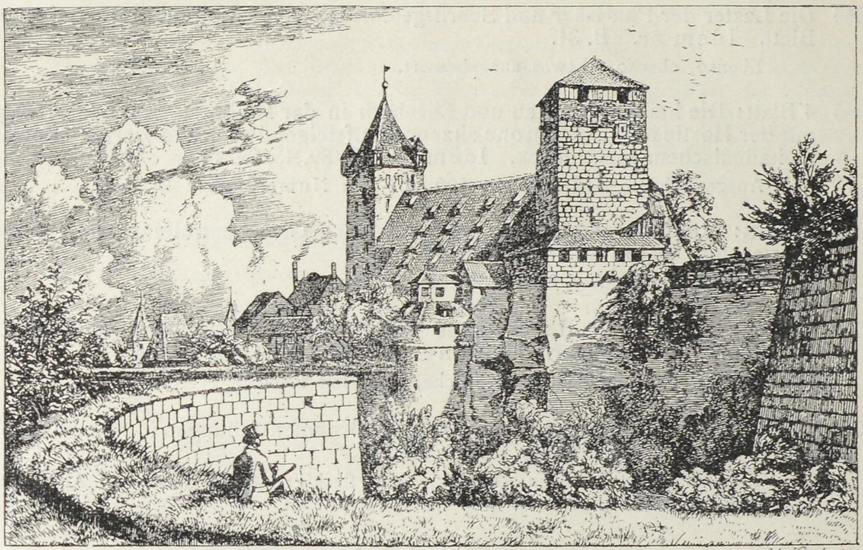
Amsler und Ruthardt <Berlin> [Hrsg.]: Versteigerungskatalog / Amsler & Ruthardt: Katalog schöner und seltener Bildnisse, Landschaften, figürliche Darstellungen von Künstlern des XV. bis XIX. Jahrhunderts: aus dem Nachlasse des verstorbenen Kunsthändlers Herrn Joachim Sagert-Friedenau; zweiter Teil, Kupferstiche, Holzschnitte, Schabkunstblätter, Radierungen, Lithographien und Werke, darunter ein reiches Werk mit zahlreichen frühen Plattenzuständen und Blättern mit reizvollen Einfällen von Daniel Chodowiecki ...; Versteigerung zu Berlin: Mittwoch den 15. bis Sonnabend den 18. November 1911
Berlin, Nr. 90.1911 Seite 48
Digitalisiert nach dem Exemplar der Universitätsbibliothek Heidelberg.



Ansicht des fünfeckigen Thurms auf der Burg zu Nürnberg — J. A. Klein fec. 1823

No. 908.

JOHANN ADAM KLEIN

== Nachstehend verzeichnete Radierungen des Künstlers sind fast ausnahmslos vorzügliche alte Abdrücke, meist mit breitem Rand, darunter zahlreiche **Frühdrucke** und **seltene Ätzdrucke**, so daß wir uns darauf beschränken können, diese schöne Qualität hier ein für alle Male zu betonen und nur Ätzdrucke besonders zu kennzeichnen. ==

878 5 Blatt: Die Landschaft nach Dietzsch; Der Janitschar nach le Prince; Ruine Streitberg; Ruine Neideck; Allegro. Jahn 12, 21, 33, 37, 168. Letztere drei auf einen Bogen gedruckt.

879 6 Blatt: Die Folge der Reit- und Wagenpferde. J. 35, 38—42.

880 5 Blatt: Drei Blatt der Vorigen; Ziegen; Schafe. J. 35, 38, 42, 50, 51. Letztere zwei auf einen Bogen gedruckt.

881 2 Blatt: Ruine Neideck. J. 37 I und II. **Ätzdruck.**

882 Der Spazierritt. Originallithographie. J. 46. Etwas stockfleckig. **Selten.**

883 5 Blatt: Die beiden Kavalleriestücke; Das Zugpferd am Schuppen; Hunde. J. 64, 65, 67, 79, 80. Letztere beiden auf einen Bogen gedruckt.

884 8 Blatt: Zwei Blatt der Vorigen; Ruinen von Johannstein bei Wien; Ungarischer Pfannenflicker; Der zweite Pfannenflicker; Der schlafende Schiffsknecht; Ungarischer Leinwandhändler; Das Zugpferd nach Wouwerman. J. 64, 67, 82—87.

885 6 Blatt: Die Folge der Wiener Militär- und Pferdestücke. J. 68—73.

886 6 Blatt: Dieselbe Folge. J. 68—73.

887 9 Blatt der charakteristischen Fuhrwerke. J. 103—111. **J. 107 im seltenen Ätzdruck.**

888 15 Blatt: Landschäftchen; Das Pferd mit ungarischem Sattel; Neun Blatt der Folge der Wiener Studien. J. 116, 117, 119—128, 130, 131, 134.

889 5 Blatt aus der Folge der Wiener Studien. J. 123, 124, 127 I, II und III. **Ätzdruck.**

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
Kunstbibliothek Staatliche Museen zu Berlin
DFG
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/amsler_ruthardt1911_11_15/0056