

Amsler und Ruthardt <Berlin> [Hrsg.]: Versteigerungskatalog / Amsler & Ruthardt: Katalog der bekannten wertvollen Sammlungen O[scar] von zur Mühlen †, St. Petersburg; Graf Gregor Stroganoff †, Rom; Dr. Ottokar Mascha, Wien: kostbare Originaldrucke der grossen alten Meister des XV.-XVIII. Jahrhunderts ; darunter Dubletten des kgl. Kupferstichkabinetts u. a. Beiträge ; reichhaltige Werke von Dürer, Rembrandt, Schongauer ; Hauptblätter der berühmten Porträtstecher und Kostümdarstellungen des XVIII. Jahrhunderts, darunter zahlreiche frühe Plattenzustände und Seltsamheiten con Chodowiecki, Delff, Drevet, ... ; Versteigerung zu Berlin, 25. bis 29. Mai 1914

Berlin, Nr. 98.1914

Seite 103

Digitalisiert nach dem Exemplar der Bibliothek der Hamburger Kunsthalle.

**LOUIS MARIN**

- 1659 The Pleasures of Solitude. Vornehme Polin beim Guitarspiel. Le Prince p. Aquatinta. kl. fol.

Anmutiges Damenbildnis in vorzüglichem Abdruck in Farben, mit Rand um die Darstellung. Etwas ausgebessert. **Sehr selten.**

== Siehe die Abbildung auf Tafel XXXIII. ==

**LOUIS FRANÇOIS MARIAGE**

- 1660 Le premier navigateur et Mélide. Szene aus Gessner's Schriften. Charpentier del. Punktiert. qu. fol.

Ausgezeichneter Abdruck in Farben, mit Rand um die Darstellung. Etwas fleckig.

**JEAN MASSARD**

- 1661 Karl I., König von England, mit seiner Gemahlin Henriette Maria und seinen beiden Söhnen Karl und Jakob auf einer Terrasse sitzend. Van Dyck p. roy. fol.

Geschätztes Hauptblatt in vorzüglichem Abdruck, mit Rand.

**ANTOINE MASSON**

- 1662 Alexandre Dupuy, Marquis de Saint-André-Montbrun. Brustbild in Oval. Seue p. fol. Robert-Dumesnil 26.

Vorzüglicher Abdruck, mit Rand.

- 1663 Friedrich Wilhelm der Große, Kurfürst von Brandenburg. Brustbild in Oval. kl. fol. R.-D. 30.

Geschätztes Hauptblatt in prachtvollem Abdruck, mit Rand. **Selten so schön.**

- 1664 Marie de Lorraine, Herzogin von Guise. Ebenso. Mignard p. fol. R.-D. 32 III.

Vorzüglicher früher Abdruck vor dem Kaninchen hinter dem Worte pinxit, mit Rand.

- 1665 Henri de Lorraine, comte d'Harcourt, genannt le Cadet à la perle. Kniestück in Rüstung. Idem p. gr. fol. R.-D. 34.

Geschätztes Hauptblatt in ausgezeichnetem Abdruck, mit Rand.

- 1666 Ludwig XIV., König von Frankreich. Brustbild in ovaler Umrahmung. Lebrun p. fol. R.-D. 43.

Vorzüglicher Abdruck, mit Rand.

**CORNELIS MATSYS**

- 1667 Die Pest. Raphael p. B. 48.

Vorzüglicher Abdruck. Sammlung Burleigh-James.

**ISRAHEL VAN MECKENEM**

- 1668 Die Zurückweisung von Joachim's Opfer. Geisberg 9. B. 30.

Kapitalblatt in vorzüglichem Abdruck auf Papier mit Hand und Blume. **Von größter Seltenheit.**

- 1669 Die Geburt Christi. G. 29. B. 6.

Prachtvoller Abdruck.

== Siehe die Abbildung auf Tafel XXXIV. ==

Amsler & Ruthardt, Berlin W 8.