BIBLIOGRAPHIE

Borbein, A. H., Zur Deutung von Scherwand und Durchblick auf den Wandgemälden des Zweiten pompejanischen Stils, in: Neue Forschungen in Pompeji. Hrsg. B. Andreae, H. Kyrieleis (Recklinghausen 1975).

Calza, G., Scavi di Ostia I. Topografia Generale (Roma 1953).

Carroll-Spillecke, M., Der Garten von der Antike bis zum Mittelalter (Mainz 1992).

Cima, M. – La Rocca, E., Le tranquille dimore degli dei. La residenza imperiale degli horti Lamiani (Roma 1986).

Coarelli, F., Guida archeologica di Roma (Verona 1974). Deutsche Ausgabe (Freiburg 1975).

Coarelli, F., Il Foro Romano (Roma 1985).

Cogitore, I., Séries de dédicaces italiennes à la dynastie julio-claudienne, MEFRA 104, 1992, 817–870.

Das Wrack: Hellenkemper Salies, G. – von Prittwitz und Gaffron, H. H. – Bauchhenß, G., Das Wrack. Der antike Schiffsfund von Mahdia (Köln 1994).

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
HEIDELBERG
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/andreae1996/0168