Andresen, Andreas [Bearb.]: Handbuch für Kupferstichsammler: oder Lexicon der Kupferstecher, Maler-Radirer und Formschneider aller Länder u. Schulen nach Massgabe ihrer geschaetztesten Blaetter u. Werke (Band 1)
Leipzig, 1870 Seite 597

Kupferstiche nach andern Meistern.

38. Die Hochzeit des Antenor oder der venezianische Ball. Th. Bernard. 1584. Von 2 Bl. H. 14″ 6‴, Br. 27″. B. 247.

39. 4 Bl. Die sogenannten Culbuteurs: die Sturze des Tantalus, Ikarus, Phaeton und Ixion. C. Cornelis. Rund. Durchm. 11″ 6‴. B. 258—261.
    I. Vor Ottens' Adresse auf dem letzten Blatt.

40. St. Hieronymus in der Wüste. Vir pietatis amans etc. J. Palma. 1596. H. 15″, Br. 10″ 3‴. B. 266.
    I. Vor Visscher's Adresse.

41. Triumph der Galathea. Nerine spumante etc. Raphael. 1592. H. 19″ 6‴, Br. 15″ 2‴. B. 270.
    I. Vor Visscher's Adresse.

42. Judith mit dem Haupt des Holofern. Nemo suis etc. B. Spranger. Rund. Durchm. 5″ 5‴. B. 272.

43. Die Liebschaft des Mars und der Venus. Mundi oculos etc. B. Spranger. H. 15″ 8‴, Br. 12″ 3‴. B. 276.
    I. Vor der Dedication unten rechts.
    II. Mit derselben.
    III. Mit Visscher's Adresse.

44. Das Göttermahl oder die Hochzeit der Psyche. 1587. B. Spranger. H. 15″, Br. 31″ 6‴. B. 277.
    Selten.

Julius Goltzius

Zeichner und Kupferstecher, Sohn und Schüler des Vorigen.

1. Ruhe auf der Flucht in Egypten. F. Barocci. fol.

2. Maria mit dem Kind in einer Landschaft, Kniestück. H. Holbein. 1593. fol.

3. Christus und die Samaritanerin. H. Goltzius. 1586. qu. fol.

Carl Gonzenbach

Portraitmaler, Zeichner und Kupferstecher zu München, geb. in St. Gallen 1806, Schüler von J. Lips und unter F. Forster in Paris, Amsler in München und Felsing in Florenz weiter ausgebildet.

I. Vor der Schrift.

1. Christus. Halbfigur. „Vater, Dein Wille geschehe." Raphael. 1854. fol.

2. Johannes auf Patmos. Gust. König. gr. qu. fol.

3. Maria mit dem Kinde, nach Murillo's Bild in München. fol.

4. Glaube, Liebe, Hoffnung. J. Schnorr v. Karolsfeld. Rund. gr. fol.

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
© Universitätsbibliothek Heidelberg
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/andresen1870bd1/0609
gefördert durch Baden-Württemberg