

- VARGAS UGARTE 1956 – R. Vargas Ugarte, *La Iglesia de San Pedro de Lima*, Lima 1956.
- VARGAS UGARTE 1963 – R. Vargas Ugarte, *Los jesuitas del Perú y el Arte*, Lima 1963.
- WUFFARDEN 2002a – L. E. Wuffarden, *Misión de San Pedro Apóstol, Andahuaylillas, Perú*, in: Luisa Elena Alcalá (ed.), *Fundaciones jesuíticas en Iberoamerica*, Madrid 2002, pp. 140–147.
- WUFFARDEN 2002b – L. E. Wuffarden, *Misión de Tópaga. Colombia*, in: Luisa Elena Alcalá (ed.), *Fundaciones jesuíticas en Iberoamerica*, Madrid 2002, pp. 232–237.
- WUFFARDEN 2002c – L. E. Wuffarden, *Iglesia y Colegio del Espíritu Santo, Puebla, México*, in: Luisa Elena Alcalá (ed.), *Fundaciones jesuíticas en Iberoamerica*, Madrid 2002, pp. 300–309.
- ZAWISZA 1969 – L. Zawisza, *Tradición monástica europea en los conventos mexicanos del siglo XVI*, “Boletín del Centro de Investigaciones Históricas y Estéticas” 11(1969), pp. 90–122.

Resumen

LA TRADICIÓN DEL MODELO BASILICAL EUROPEO EN LA ARQUITECTURA SACRA LATINOAMERICANA EN LA ÉPOCA COLONIAL

El artículo aborda dos problemas: por un lado, la cuestión del funcionamiento del modelo de la basílica europea en las colonias de América Latina y por otro lado, la cuestión de la tradición y funcionamiento del atrio en la arquitectura colonial. Por basílica entiendo en este caso todas las iglesias – sin tener en cuenta sus proporciones – de tres naves en las que la nave principal está iluminada por ventanas ubicadas por encima de las naves laterales, bien en las mismas paredes o bien en la bóveda de la nave principal. El plano basilical es relativamente poco común en América Latina, mucho más frecuentes son proyectos más sencillos como la iglesia de nave única, a menudo con transepto, en ocasiones con una cúpula que acentúa el crucero. El esquema basilical en la arquitectura latinoamericana encontramos en primer lugar en realizaciones catedralicias. Otro grupo de templos donde a menudo se optó por este modelo constructivo son las iglesias conventuales, mayormente objetos en grandes núcleos urbanos que destacan por la presencia de construcciones de este tipo. Analizando la cuestión a gran escala, el terreno más importante para las realizaciones de forma basilical es Nueva España. La gran mayoría de este tipo de fundaciones, tanto catedralicias como conventuales, fue fundada en México. La segunda cuestión que parece interesante, es el tema de la existencia y funcionamiento del atrio en la arqu-