

cibles para todos los ciudadanos de Cuba, formaron las características básicas para la formación de creación de la nueva icono esfera. Las autoridades han impuesto normas para las creaciones de nuevos mensajes pero fueron sus destinatarios quienes recibían los comunicados acorde con las expectativas de los disidentes<sup>14</sup>.



[Fig. 5. Grafiti en la pared de una de las casas en Holguín “Déjame que la vida a mi pueblo ofrezca” – uno de pocos ejemplos de la presencia de las mujeres en el mural, fot. Jędrzej Kotarski.]



[Fig. 6. La pancarta en una de las calles de Habana “Más revolución – Mejor Socialismo”, fot. Jędrzej Kotarski.]

<sup>14</sup> FITZPATRICK 2011: 12.