



[Figs. 7–8. Sant' Ignazio, el plano y el interior de la iglesia S. Ignazio, 1626–1650, Roma, Italia, (dibujo B. Smoczyński, fot. E. Kubiak 2011).]

En las descripciones de las iglesias jesuitas de los siglos XVIII y XIX el término “tipo Il Gesù” o “modelo Il Gesù” aparece muy raramente. Con mayor frecuencia se habla del “estilo jesuita” o del “tipo romano”, o simplemente “hecha a la romana”. Sin embargo, en la mayoría de los casos, las relaciones son unas descripciones de las iglesias más o menos detalladas sin hacer referencia al estilo o molde, pero compuestas de acuerdo con los conocimientos arquitectónicos y sensibilidad artística de los autores. Lo que despierta las mayores dudas es el número preciso de las naves en las iglesias jesuitas, ya que, por lo general, los términos nave y capilla se usan como equivalentes.

SAN PABLO EN LIMA

Un caso muy interesante es la iglesia jesuita en Lima (el Perú). La construcción del templo fue iniciada en el año 1624 o en 1625²⁵ (la fecha de la colocación de la piedra angular). El edificio sustituyó la iglesia más temprana y sencilla de la nave única [fig. 9]. El nuevo templo fue consagrado el 31 de julio

²⁵ Es muy difícil precisar la fecha del inicio de la construcción. La información sobre la terminación de la fundación conocemos de la *carta annua* para los años 1625–1626 (del día 25 de marzo de 1627). En la siguiente *carta annua* para los años 1627–1628 se encuentra una nota sobre la construcción de las bóvedas en algunas capillas, VARGAS UGARTE 1963: 21.