

Contenido

Prefacio	7
Foreword.....	9
Przedmowa.....	11

Miriam Judith Gallegos Gómora, Ricardo Armijo Torres

Las figurillas de barro y su atuendo: rasgos de identidad femenina en el occidente del área maya durante el Clásico Tardío.....	13
---	----

Daniel Ruiz Cancino

Las representaciones femeninas, sus diseños corporales y su simbología en el occidente mesoamericano	35
--	----

Ulises Sebastián Serrano Arias, Beatriz Adriana Gaytán Villalpando

El murciélago se hizo eterno entre colores y piedras preciosas	61
--	----

Argelia del Carmen Montes Villalpando

Mujeres comunes nahuas, ciclo de vida	107
---	-----

Mayela Flores Enríquez

Panorama de los estudios sobre dechados en México	127
---	-----