

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILERA 1981 – C. Aguilera, *Simbolismo mexicana del quetzal*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1981.
- ALCINA FRANCH 1995 – J. Alcina Franch, *Lenguaje metafórico e iconografía en el arte mexicana*, “Revista Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas”, vol. XVII. No. 66, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1995.
- ALIC 1991 – M. Alic, *El legado de Hipatia. Historia de las mujeres en la ciencia, desde la antigüedad hasta finales del siglo XIX*, Madrid, Ed. Siglo XXI, 1991.
- ÁLVAREZ DE MIRANDA 2008 – A. Álvarez de Miranda, *Mito, religión y cultura*. Barcelona, Ed. Anthropos, 2008.
- ÁLVAREZ 1994 – T. Álvarez, *Claves para murciélagos mexicanos*, México, Centro de Investigaciones Biológicas del Noreste S.C., Escuela Nacional de Ciencias Biológicas, Instituto Politécnico Nacional, 1994.
- ARITA, MARTÍNEZ DEL RÍO 1990 – H.T. Arita y C. Martínez del Río, *Interacciones Flor-Murciélago. Un enfoque zoocéntrico*, México, Instituto de Biología. Universidad Nacional Autónoma de México, 1990.
- ARLEY 2009 – M. Arley, *Erotismo en la poesía nahuatl “Canto a las mujeres de Chalco”, “Herencia”*, vol. 22, núm. 1, México, 2009.
- AUGÉ 1987 – M. Augé, *Símbolo, función e historia. Interrogantes de la antropología*, México, Ed. Grijalbo, 1987.
- AYALA FALCÓN 2001 – M. Ayala Falcón, *La escritura, el calendario y la numeración*. En: L. Manzanilla, L. López Lujan (coords.). *Historia Antigua de México. Vol. IV: Aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana*, México, Ed. Miguel Ángel Porrúa, 2001.
- BAKER 1981 – R. Baker, *The Mystery of Migration*, New York, The Viking Press, 1981.
- BALUTET 2009 – N. Balutet, *La puesta en escena del miedo a la mujer fálica durante las fiestas aztecas*, “Contribuciones desde Coatepec”, No. 16., Enero-Junio, México, 2009.
- BARBA DE PIÑA CHAN 1990 – B. Barba de Piña Chan, *Buscando raíces de Mitos mayas en Izapa en Historia de las Religiones en Mesoamérica y áreas afines*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1990.
- BASCOM 1957 – W. Bascom, *The Myth-Ritual Theory*, “The Journal of American Folklore”, Vol. 70, No. 276, American Folklore Society, 1957.