



Fig. 9. Representación del Dios Murciélago en la ceremonia a Toci, diosa del maíz, tomado de la foja 30 del Códice Borbónico. (Ilustración en FAMSI).



Fig. 10. Autor desconocido, La educación de la Virgen (detalle), tabla de madre perla y pintura, México, finales del siglo XVII, Colección: Los Angeles County Museum of Art.