

Изученіе и объясненіе формъ ихъ представило бы большой интересъ. Эти башни¹, приблизительно въ 20 метр. высоты, построены изъ песчаника, окрашеннаго желѣзною окисью въ красный цвѣтъ². Камень этотъ не поддавался вѣроятнo обработкѣ, и поэтому всѣ немногочисленныя скульптурныя украшенія этихъ башенъ сдѣланы изъ известняка, бѣлизна котораго выгодно отъивилась на красномъ фонѣ зданія. Башни четырехгранны, на квадратномъ основаніи; на трети высоты находятся 3 или 4 уступа и затѣмъ башня продолжается и заканчивается простымъ карнизомъ. Надъ входной дверью фронтонъ, затѣмъ идетъ плита съ двуязычною надписью, гласящей, что такой-то гражданинъ построилъ башню себѣ и своимъ дѣтямъ. Балконъ, находящійся приблизительно на полувисотѣ зданія, болѣе или менѣе вычурный; тутъ пилястры или колонны поддерживаютъ навѣсъ или крышу, а на балконѣ стоитъ ложе, на которомъ покоится одно или два лица. Статуи довольно хорошо сохранились, за исключеніемъ головъ, которыя сильно пострадали отъ фанатизма мусульманъ. Войдя черезъ дверь въ гробницу, мы сразу попадаемъ въ залу, довольно узкую, идущую прямо до противоположной стѣны, гдѣ находится другая дверь. Она ведетъ въ высѣченныя въ горѣ гроты или ходы, когда башня прилегаетъ къ горѣ; если же башня далеко отъ горы, то это просто фальшивая дверь. Въ этой залѣ направо и налево нѣсколько изящныхъ пилястръ поддерживаютъ красивый карнизъ. Пилястры занимаютъ въ ширину разрѣзъ стѣнокъ, идущихъ перпендикулярно отъ боковыхъ стѣнъ башни и имѣющихъ длину равную самому большому человеческому росту. На стѣнкахъ у пилястръ видны выступы, точъ въ точъ какъ въ шкафахъ для поддержанія полокъ. Полокъ не сохранилось; вѣроятно онѣ были деревянныя, но можетъ быть и каменныя, и на нихъ клались муміи, а узкое отверстіе закладывалось плитою, вѣроятно, съ надписью имени умершаго. Такимъ образомъ въ одной залѣ могло быть 56 покойниковъ. Замѣчательно, что были и подземныя комнаты съ тѣмъ же устройствомъ. Лѣвнoй потолокъ залы одной изъ лучшихъ гробницъ, именно Ямлика³, поражаетъ своимъ великолѣпиемъ: чудный синій фонъ свѣжестію и силою равняется только сирийскому небу. Въ слѣдующихъ 4-хъ или 3-хъ этажахъ находятся тоже залы, отличающіяся меньшою роскошью украшеній.

Кто возьмется объяснить, почему Пальмирцы хоронили своихъ мертвыхъ въ башняхъ? Не по требованію религіи, такъ какъ въ томъ же зданіи встрѣчаются подземныя комнаты, гдѣ также хоронили. Если эти башни служили входомъ въ помѣщенія, высѣченныя въ гл-

¹ Гробница Ямлика изображена на II-й таблицѣ. песчаникъ находится только вблизи Тадмора.

² Известнякъ составляетъ основу цѣли горъ «Джебель-Руакъ» и всѣхъ соседнихъ горъ; красноватый же

³ Wadd. 2614; Vogué 36 a.