

— 69 —

861	Orientalische Landschaft, 1913, O. R. auf van Geldern Bütten, handschr. bez.	750.—
862	Florenz (klein), 1913, O. R. auf van Geldern Bütten, handschr. bez.	600.—
863	Straße mit Reiter, Wagen und Paar, 1913, O. R. Probedruck, Japan, handschr. bez.	3000.—
864	Reiterschlacht, 1914, O. R., I. Ausgabe auf Zanders Bütten, handschr. bez.	3000.—
865	Der enthauptete Holofernes, 1916. Blatt II aus der „Bibel“, O. R. (88/100), handschr. bez.	2000.—
866	Die Badenden im Zelt, 1919, O. R. Probedruck, handschr. bez.	3000.—
867	Rast im Walde, 1918, O. L., im Stein bez. „M. 18“	150.—
868	Flußlandschaft, 1919, O. R. (15/50), handschr. bez.	2000.—
869	Frau beim Baden beobachtet, 1910, O. R., handschr. bez.	600.—
870	Venus und Mars, 1910, O. R., handschr. bez.	450.—
871	Sommer, 1921, O. L. in Röteln, Japan (28/150), handschr. bez.	500.—
872	Reiter an der Tränke, 1919, O. R. auf van Geldern Bütten (7/50), handschr. bez.	2000.—
873	Stehender weiblicher Rückenakt, 1920, O. R. auf van Geldern Bütten (43/50), handschr. bez.	1000.—
874	Sitzender weiblicher Rückenakt, 1920, O. R. auf van Geldern Bütten (43/50), handschr. bez.	1000.—



Meid

Nr. 884

Kunstsalon Hermann Abels, Köln