

Abraham: Rev. P. Abraham à S. Clara, Augustiner=Barfüsser-Ordens, weyland Kayserl. Predigers und Definitoris Provinciae, Besonders meublirt- und gezierte Todten-Capelle, Oder Allgemeiner Todten-Spiegel: Darinnen Alle Menschen, wes Standes sie sind, sich beschauen, an denen mannigfältigen Sinn-reichen Gemälden das Memento Mori zu studiren, und die Nichtigkeit und Eitelkeit dieses Lebens ... können betrachten und verachten lernen

Nürnberg, 1711

Seite 87



87

Anstosß und Beschwehrlichkeit sehen jetzt so sauer drein/ und so durstig und schmach tend aus/ als wenn man sie an der Sonnen ge dörret/ oder sie sich selbst so austasteyet/ daß ihnen der letzte Odem ausgegangen ist. Jetzt heisst / Ritternello tacet. Es gehet alles Piano, und wird von keinem Allegro mehr gehöret; es sey dann/ daß der Todens Capell-Meister mit sechs zehen Theilen und zwey und dreyßig Theilen auf das Grab zu eilet / als wenn es auf der Post gienge / da gilt kein Contra punct, aber wohl der Chör: aus / so endlich unversehens auffschnappt/ und heisst Geld her! Leben her!

Der Geist ist hinaus/  
Nun ist der Kehraus.



§ 4

Num.