

-
56. ZWEI HOLZSKULPTUREN: Halbfiguren heiliger Bischöfe
 57. GRALSBECHER
 58. ZWEI KIRCHENLEUCHTER, Messing, 18. Jahrh.
 59. ZWEI STANDPLAKETTEN, kupfergetrieben mit Engelsfiguren, 18. Jahrh.
 60. VIER HOSTIENBÜCHSEN, getrieben, Mitte 18. Jahrh.
 62. GR. BRONZE-WANDPLATTE, getrieben mit römischen Kriegsszenen
 63. BRONZE: Colleoni, auf Holzpostament
 64. BRONZEKÜBEL, japanischer, auf rundem, vergoldeten Tischchen
 65. CHINA-PORZELLANVASE, oxsenblutfarbige Glasur
 66. KAMINGARNITUR, französische, Goldbronze mit Sevres-Plaketten: Uhr und zwei Deckelvasen
 67. ZWEI FRANZÖSISCHE KANDELABER im Empirestil, vergoldete und patinierte Bronze, je dreikerzig
 68. GOLDBRONZE von Seifert: Mädchen mit Schale
 69. GOLDBRONZE von Gemignani: Bogenschütze
 70. GOLDBRONZE von IARAY: Frauenakt
 71. ZWEI BRONZEN: Diana-Orient-Tänzerin
 72. DREI BRONZEN: Faun — Venusbüste — alt-japanischer Vasendeckel
 73. ALTE JAPANISCHE BRONZE: Mann, auf einem Stier reitend, um 1700
 74. ZWEI ALTE JAPANISCHE BRONZEVASEN auf Holzuntersätzen
 75. ZWEI GOLDBRONZEVASEN auf Sockeln
 76. ZWEI ZIERTELLER im Wiener Stil mit Darstellungen der Erziehung Amors
 77. DELFTVASE, blau, auf orientalischer Kachel
 78. GRUPPE, Thüringen Weiß: Bettlerpaar
-