

659. ZWEI NADELBÜCHSEN LOUIS XVI., Perlmutter mit Silbereinlage. Frankreich, 18. Jahrh. 12 cm lang (eine beschädigt)
660. NECESSAIRE, rot, Leder mit Perlmutterinneneinrichtung. Hierzu Necessaireeinrichtung, Perlmutter (beschädigt, unkomplett)
661. VIER PUDERDOSEN: Horn mit Lackmalerei: Doppelporträt auf Deckel, rund, Schwarzlack mit Gold, Landschaft, Bronze, nierenförmig, mit Perlmuttereinfassung, Elfenbein, rund, im Deckel Blumenstrauß aus künstlichen Blumen. 18. und 19. Jahrh.
662. DREI DESGLEICHEN: Bronze, oval, auf dem Deckel Relief, Elfenbein, rund, im Deckel Kinderminiatur, eine desgleichen, im Deckel Haarlocke. 19. Jahrh.
663. ZEHN TASSEN aus verschiedenen Manufakturen (besch.)
664. KONVOLUT: Fünf diverse Tassen, Meißen usw., 16 diverse Obertassen, vier diverse Untertassen (repar., beschädigt)
665. FÜNF PORZELLANKANNEN, Meißen, Fürstenberg usw., mit polychromem Dekor. 18. und 19. Jahrh. (beschäd.)
666. KONVOLUT, Ludwigsburger Porzellan: Kuppe mit Blaudekor, Porzellan-Mokkakanne mit gleichem Dekor, China-Teller mit gleichem Dekor, Fayence-Korb, rund, Fayence-Kanne mit grünem Dekor. 18. Jahrh. (beschädigt)
667. VIER BADEGLÄSER, Biedermeier, rot und blau überfangen
668. EIN PAAR GLÄSER, Barock, auf Füßen, mit Goldrand und Mattschnitt: Jagdszene. Böhmen, 18. Jahrhundert. 11 cm hoch
669. RUBINGLAS, Flasche mit geschnittenen Ansichten von Mainz, Stolzenfels, Rheinfels, Kränchen. Um 1830. — 22,5 cm hoch
670. ZWEI PUDERDOSEN: Grüner Stein, rund, oval, Achat, Bronze montiert. 19. Jahrh. **Tafel 28**
671. DREI DESGLEICHEN, in Kastenform. Kupferemaille mit Gittermuster in Gold auf weißem Grund, Bronzesockel mit Achatplatte, Achat, Bronze montiert. 18. u. 19. Jahrh.
672. DREI DESGLEICHEN: Horn, rund, auf dem Deckel Relief: Unruhen in London 1780, grauer Stein, rund, Silber montiert, Kupferemaille, hochrechteckig, mit Golddekor (beschädigt). 18. und 19. Jahrh.
673. NECESSAIRE (Carnet de bal): Stein, Bronze montiert, mit Inneneinrichtung. 18. Jahrh. 8,5 cm hoch **Tafel 28**