

81. KONVOLUT: Glaspokal, venezianisch, zwei Gläser, Biedermeier, eine Karaffe, Biedermeier, ein Kristallteller, Biedermeier
82. KONVOLUT: Deckelschüssel, Fayence, Henkelkrug, Bronzewäschen, Schälchen, Elfenbein-Kruzifix, Brokat-Nähtasche, Miniatur-Aquarell
83. DESGLEICHEN: Öllampe, Sèvres, französische geschnittene Glasvase, Flakon, Elfenbeinkreuz
84. PERSER-TEPPICH, Mesched, Größe ca. 2,60 : 4,05 m
85. LOUIS XVI.-ANRICHTE-SCHRANK, zweitürig, Eiche und Eschenholz, mit Intarsien
86. SCHERENSESSEL, 18. Jahrhundert, mit Brokatbezug
87. ROHRBANK, Louis XV., dreisitzig, mit Auflege-Kissen
88. ZWEI ROHRSESSEL, Louis XV.-Stil, mit Sitzkissen
89. GONDEL mit Rohrsitz
90. TISCHCHEN, oval, mit gedrehten Füßen, Platte aus Rohrgeflecht
91. MESSING-MÖRSER mit Stößel
92. SATZ TISCHE, Nußholz, dreiteilig
93. OHRENSESSEL, sehr breit, Louis XV.-Stil, Rücklehne, geheftet, englischer Leinenbezug
94. ZWEI WAND-APPLIQUEN mit Kristall-Behang, 5flammig
95. ÖLSTUDIE aus dem Nachlaß A. Flamm: Italienische Küstenlandschaft
96. LAMBREQUIN mit Scheibengardinen, Filet
97. PERSER-TEPPICH, Mahagoni, alt, Größe ca. 4,20 : 6,10 m
98. TAPISSERIE, französisch, aus der Geschichte Daniels, auf beiden Seiten korinthische Säulen und Kartuschen, mit Inschriften zwischen Fruchtfestons. Ende 17. Jahrhundert. Größe ca. 2,75 : 4,65 m

*Tafel 5*

99. BÜFETT, Eiche, mit ornamentaler Relief-Schnitzerei. Breite 2,33 Meter. Deutsch, 1. Hälfte 18. Jahrh.