

14. ARMLEHNSESSEL, im spanischen Stil, Rückenlehne mit reicher Kerbschnitzerei-Verzierung und Stäben
15. KONSOLE, Barock, von Putto getragen, Eiche
16. KONSOLE, Barock, von geflügeltem Putto getragen, dunkel Eiche
17. DGL., größer
18. ZWEI BILDERRAHMEN, antik, mit vergoldeter Holzschnitzerei
19. KUGELVASE, KPM, weiß, mit ganz reicher Verzierung in Goldbronze
20. ARMLEHNSESSEL, Mahagoni, matt poliert, die Rückenlehne mit Schnitzerei, Sitz mit rotem gemustertem Seidendamast bezogen, breite niedere Form
21. VIER BAUERNSTÜHLE, dunkel mattiert, mit halbrunden Rückenlehnen
22. TISCH, Mahagoni, poliert, Louis XVI, mit vierpassigem Steg
23. NAHTISCH, hell Nußholz-Wurzelmaser, oval, Louis XVI
24. ZIERTISCH, Louis XVI, Mahagoni, rund, auf drei hohen schlanken Beinen
25. KLAPPSTUHL mit hoher Rückenlehne, alt, Sitz- und Rückenlehne gepreßtes Leder
26. BLUMENKRIPPE, Biedermeier, hell gemaserte Birke, mit Zinkeinsatz
27. KL. FUSSBANK, Louis XVI, mit blauem Plüschbezug; kl. Ständer mit Schnitzerei, alt
28. ZWEI ABTISSINNENSTÜHLE, portugiesisch, 18. Jahrh., Gestelle Nußholz, Sitz Rohrgeflecht, niedere breite halbrunde Form