

Gemälde — Möbel — Gobelins Teppiche — Kleinkunst

326. ZWEI GEMÄLDE von Balthasar (J.) Beschey, 1708—1776: Landschaften mit reicher figürlicher Staffage, Öl auf Holz, S. R., ca. 28×37 cm
Tafel 10 2000,—
327. GEMÄLDE von C. Jutz d. J., signiert, 1873—1915: Landschaft mit Fluß, Öl auf Leinen, S. R., ca. 63×93 cm 650,—
328. GEMÄLDE von Karel Breydel (1678—1733): Schlacht, Öl auf Leinen, S. R., ca. 46×72 cm
Tafel 9 1000,—
329. GEMÄLDE, dgl. von demselben
Tafel 9 1000,—
330. FÜNF STEINZEICHNUNGEN v. Otto Greiner (1869—1916)
Tafel 14 750,—
331. VIER STICHE in Biedermeierrahmen nach Pieter Wouvermann von J. Moireau 600,—
332. GEMÄLDE von Balthasar Beschey (1708—1776): Landschaft, mitten im Vordergrund eine Gruppe von 3 Personen mit einem Hund, im Hintergrund Gasthaus, links im Hintergrund eine Kirche, Öl auf Holz, S. R., parkettiert, ca. 60×80 cm
Tafel 12 1750,—
333. ZWEI GEMÄLDE von Jean Baptist Josef Pater (1695—1736), zuletzt Schüler bei Watteau: Schäferszenen, Öl auf Holz, S. R., parkettiert, ca. 60×80 cm
Tafel 8 2400,—
334. GEMÄLDE von A. Stademann, signiert: Abendlandschaft, Öl auf Holz, G. R., ca. 26×36 cm 350,—