

## BECKMANN, MAX — BILDNISSE

29. In der Königsbar. Orig. Radierung, Japan, signiert und num.  
50 Abzüge
30. Ruhendes Mädchen. Orig. Lithographie, Bütten, signiert und num.  
40 Abzüge
31. Das Modell. Orig. Lithographie, Bütten, signiert und num.  
40 Abzüge
32. Kleine Operation. Orig. Radierung, Bütten, signiert und num.  
20 Abzüge
33. Sarika. Orig. Radierung, Bütten, signiert.
34. Selbstbildnis. Orig. Radierung, Bütten, signiert
35. Selbstbildnis 1921. Orig. Radierung, Bütten, signiert.
36. Susanna. Orig. Lithographie, Bütten, signiert und num.  
40 Abzüge
37. Nächtliche Szene. Orig. Radierung, Bütten, signiert und num.  
50 Abzüge
38. Taufe Christi durch Johannes. Orig. Lithographie, Bütten, signiert und num.
39. Im Theater. Orig. Radierung, Japan signiert.
40. In der Trambahn. Orig. Radierung, Bütten, signiert.
41. Die Vergnügten. Orig. Radierung, Bütten, signiert und num.  
30 Abzüge
42. Würfler unterm Kreuz. Orig. Lithographie, Bütten, signiert.
43. Der Zeichner in der Gesellschaft. Orig. Radierung, Bütten, signiert.

### BEHMER, MARCUS.

44. Der gemeine Kunsthistoriker — Der Edelkunsthistoriker.  
2 signierte Orig. Radierungen auf Japan.

### BÉJOT EUGÈNE.

45. Le Pont Saint Louis, Paris, Orig. Radierung, Bütten.
46. London: An der Themse 1902. Orig. Radierung, Bütten.

### BENTLEY, ALFRED.

47. St. Benezet-Brücke in Avignon. Orig. Radierung, Bütten.

### BEURDELEY, JACQUES.

48. Wäscherinnen an der Seine. Orig. Radierung, Bütten.

### BILDNISSE

**berühmter Männer und Frauen, Bütten, signiert und num. Jedes Blatt vom Künstler und Dargestellten unterzeichnet.**

49. d'Albert, Eugen, rad. von Ivo Hauptmann.
50. Bahr, Hermann, rad. von F. A. Harta.
51. Behrens, Peter, rad. von Max Liebermann.
52. Bier, August, rad. von Julius Kroll.
53. Blei, Franz, rad. von Max Oppenheimer.
54. Bonsels, Waldemar, rad. von Willi Geiger.