

GRAF, CÄCILIE — HALM, PETER

GRAF, CÄCILIE

327. 2 Exlibris. Orig.-Radierung, Japan, signiert. (Dr. Tanuki, M. Pfaff)

GRAF, OSKAR

328. 4 Exlibris. Orig.-Radierung, Japan, signiert. (H. Binsfeld, H. v. Müller, E. Pfaff, D. v. Z.)

GREINER, OTTO

329. Bildnis von Professor Paul Horst-Schulze in Leipzig. Orig.-Lithographie, V. 104, Gew. China.

330. Golgatha. Orig.-Lithographie, V. 59, Japan, signiert.

GROSZ, GEORGE

331. Gehender Mann. Orig.-Federzeichnung, signiert. Größe: 28,5:22.

332. Lesender Mann. Orig.-Federzeichnung, signiert. Größe: 28,5:22.

333. Lesender Mann im Sessel am Fenster. Orig.-Federzeichnung, signiert. Größe: 28,5:22.

334. Hunger. Orig.-Lithographie, Bütten, signiert.

GRUNER, ERICH

335. Feldarbeiter. Orig.-Radierung, Bütten, Probedruck, signiert.

336. Feldarbeiterinnen. Orig.-Radierung, Bütten, signiert und num.

337. Schafe im Dünengras. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.

HADEN, SEYMOUR

338. Railway Encroachment. Orig.-Radierung, H. 47, I., Bütten, signiert.

HALLSTEJN

339. Reiterangriff. Orig.-Radierung, Bütten, signiert und num.

340. Waldvöglein. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.

HALM, PETER

341. Bei Amsterdam. Orig.-Radierung, Bütten, signiert und num.

342. St. Antoni. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.

343. Alte Fischerhäuser in Bamberg. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.

344. Bauernhaus auf Reichenau. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.

345. Bernardo-Kanal. Orig.-Radierung, Bütten, signiert und num.

346. Bildnis seines Vaters. Orig.-Radierung, Bütten.

347. Blick auf Florenz. Orig.-Radierung, Bütten, signiert und num.

50 Abzüge

348. Blick auf Mainz. Orig.-Radierung, Japan, signiert.