

HADEN, SEYMOUR — HOWARTH, ALBANY E.

146. The four Cows. Orig.-Radierung, H. 223, Bütten, signiert.
147. Little Longparish. Orig.-Radierung, H. 236, Bütten, signiert.

HALL, OLIVER

148. Edge of the Forest. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.
149. A Pastoral. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.
150. Yorkshire Moore IV, 1895. Orig.-Radierung, Bütten, in der Platte signiert.

HARDIE, MARTIN

151. Boatbuilders Island. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.
152. Jumieges. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.
153. Tween Trimmingham and Gimingham. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.

HAYES, G.

154. Lubeck Harbour. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.
155. Polperro. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.

HODLER, FERDINAND

156. Die heilige Stunde. Orig.-Lithographie, gelbliches Papier, signiert und nummeriert.
157. Der Holzfäller. Orig.-Lithographie, Bütten, signiert und nummeriert.

HOWARTH, ALBANY E.

158. Carnarvon Castle. Orig.-Radierung, Bütten, signiert.
159. On the Dochart, Perthshire. Orig.-Radierung, Japan, signiert.