

## I. PERSONALSTAND DER K. AKADEMIE

am 1. Oktober 1893.

### KURATOR

Se. Excellenz der Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-  
Angelegenheiten Dr. Bosse.

### PRÄSIDIUM

Becker, Carl, Professor, Präsident.  
Blumner, Dr., Martin, Professor, Stellvertreter.  
Dohme, Dr. Robert, Geh. Reg.-Rat, Erster Ständiger Sekretär.  
Spitta, Dr. Philipp, Professor, Geh. Reg.-Rat; Ständiger Sekretär der  
Abteilung für Musik.

### SENAT

#### A. Abteilung für die bildenden Künste.

Vorsitzender: Der Präsident C. Becker.  
Stellvertreter: H. Ende.

A. = Architekt, B. = Bildhauer, K. = Kupferstecher, M. = Maler, R. = Radierer.

#### Mitglieder:

Amberg, Wilhelm, **M.**, Professor (gewählt von der Genossenschaft der  
Ordentlichen Mitglieder).  
Becker, Carl, **M.**, Professor, Präsident (gewählt von der Genossenschaft).  
Begas, Reinhold, **B.**, Professor (Vorsteher des Meisterateliers für Bild-  
hauerei).  
Bode, Dr. Wilhelm, Geh. Reg.-Rat, Direktor der Königlichen Gemälde-  
galerie (berufen vom Herrn Minister).  
Calandrelli, Alexander, **B.**, Professor (gewählt von der Genossenschaft).  
Dobbert, Dr. Eduard, Professor der Kunstgeschichte an der Hochschule  
für die bildenden Künste (berufen vom Herrn Minister).  
Dohme, Dr. Robert, Geh. Reg.-Rat, Erster Ständiger Sekretär.  
Encke, Erdmann, **B.**, Professor (gewählt von der Genossenschaft).