

Inhalts-Verzeichnis der einzelnen Nummern.

	Seite		Seite		
Nr. 1.	Katholische Kirchenkunst und moderne Kunst I	1	Nr. 7.	Eine geistliche Apotheke I	69
	Christliche Kunst in Bild und Buch, Schule und Haus I	4		Die neue katholische Stadtpfarrkirche in Nagold	71
	Der Plan von Michel Angelos Medicigräbern I	7		Die Kapelle „zur schönen Maria“ auf Hohenrechberg I	73
	Literatur	10		Literatur	75
	Annoncen	12		Annoncen	76
Nr. 2.	Der Plan von Michel Angelos Medicigräbern II	13	Nr. 8.	Die Kirche in Rottenmünster I	77
	Katholische Kirchenkunst und moderne Kunst II	16		Eine geistliche Apotheke II	80
	Christliche Kunst in Bild und Buch, Schule und Haus II	19		Geschichte der kirchlichen Kunst im oberen Filstal IV	83
	Literatur	23		Die Kapelle „zur schönen Maria“ auf Hohenrechberg II	84
	Annoncen	24		Literatur	87
Nr. 3.	Die Stuppacher Madonna Grünwalds	25		Annoncen	88
	Katholische Kirchenkunst und moderne Kunst III	28	Nr. 9.	Die neue Monstranz in Treffelhausen	89
	Der Plan von Michel Angelos Medicigräbern III	30		Die Kirche in Rottenmünster II	91
	Kunstnotiz	34		Eine geistliche Apotheke III	92
	Literatur	34		Geschichte der kirchlichen Kunst im oberen Filstal V	95
	Annoncen	36		Annoncen	96
Nr. 4.	Geschichte der kirchlichen Kunst im oberen Filstal I	37	Nr. 10.	Die Fischpredigt des hl. Antonius v. Padua, ein Wandgemälde von M. Feuerstein	97
	Etwas über Lourdesgrotten I	41		Die christliche Kunst auf der Ausstellung in München (1908) I	100
	Nachträgliches über die sieben Züsfluchten	44		Eine geistliche Apotheke IV	103
	Literatur und Annoncen	44		Die Kapelle „zur schönen Maria“ auf Hohenrechberg III	106
Nr. 5.	Kirchliche Kunstschlosserarbeiten I	45		Literatur	107
	Etwas über Lourdesgrotten II	47		Annoncen	108
	Geschichte der kirchlichen Kunst im oberen Filstal II	51	Nr. 11.	Die christliche Kunst auf der Ausstellung in München (1908) II	109
	Literatur	54		Eine geistliche Apotheke V	112
	Annoncen	55		Die Kapelle „zur schönen Maria“ auf Hohenrechberg IV	114
Nr. 6.	Die neuen Kirchenfenster der kath. Garnisonkirche in Ulm	57		Kirchenschatz der Benediktinerreichs- abtei Elchingen	116
	Kirchliche Kunstschlosserarbeiten II	59		Literatur	119
	Geschichte der kirchlichen Kunst im oberen Filstal III	62		Annoncen	120
	Die Deutschordenskapelle auf Schloß Horneck	63	Nr. 12.	Eine geistliche Apotheke VI (Schluß)	121
	Nachtrag zum „Archiv“ 1907 S. 98 ff.	65		Eine neue Weihnachtsskrippe	124
	Literatur	66		Denkwürdiges aus alten und neuen Kirchen	126
	Annoncen	68		Literatur	128

Kunstbeilagen.

- | | |
|--|--|
| Nr. 1. Biblische Wandbilder für Schule und Haus. | Nr. 6. Kirchenfenster in Ulm. |
| Nr. 3. Stuppacher Madonna. | Nr. 8. Geistliche Apotheke. |
| | Nr. 10. Fischpredigt des hl. Antonius. |