

(Henchir ez-Zaâtli [fig. 129]), ou en forme d'édicules décorés de colonnes dégagées et à deux étages (Haïdra [fig. 130 et fig. 131]; Sidi-Aïch [fig. 132]), ou à trois étages (Kasrin, mausolée des Flavius [fig. 133 à 136]).

Dans ce genre de mausolée, terminé par une pyramide aiguë, le troisième étage était entouré de colonnes (fig. 136), ou dépourvu de colonnes (Sidi-Aïch [fig. 137]).

Les mêmes types peuvent se rencontrer avec des colonnes engagées, ou des pilastres, comme à Haïdra (fig. 138), à Haouch-Taâcha et à Sidel-Hani. A l'étage inférieur s'ouvrait parfois une porte qui donnait entrée dans l'édifice (fig. 139).

Enfin de grands mausolées ont été aussi construits sur plan circulaire analogue à celui du tombeau de Caecilia Metella, sur la voie Ap-

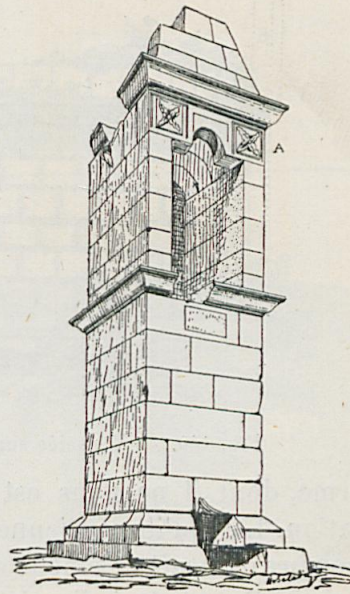


Fig. 137. — Sidi-Aïch.

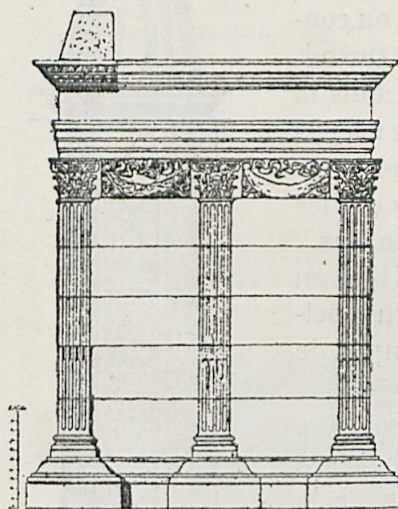


Fig. 138. — Mausolée à Haïdra.

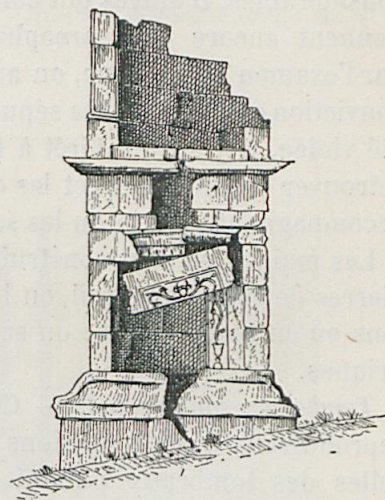


Fig. 139.

pienne (Ksar-Mnara, près Hammamet; tombeau sur la route de Philippeville à Constantine [fig. 140]).