

cangelo S. Michele di una sveltezza singolare. A piedi della gradinata su suoi piedestalli sonovi due grandi Statue rappresentanti due Angioli uno per banda, che sostengono una torcia, scultura veramente leggiadra, e svelta.

Dalla banda del Vangelo dell' Altar maggiore in Cappella sfondata d' incontro a quella di Pilato detta di sopra la Pala di questo Altare esprime la Nascita del Redentore in bel paese con varj Pastori. Questa Tavola si vuole per una delle migliori manifatture del più volte rammemorato *Bernardino Campi*. Del medesimo Artefice sono pure due altre Tavolette, sopra l' una delle quali vi è dipinto S. Leonardo, e sull' altra S. Bernardino. La Nobile antica Famiglia Meli ne è la Patrona.

Sopra la porta grande, non ha molto, eravi il palco dell' Organo, stato trasferito con quello dell' Orchestra lateralmente alla Cappella dell' Altar maggiore. Le imposte interiori, che coprivano l' Organo, rappresentavano una l' Arcangelo Gabriele, e l' altra la B. V. Annunziata da quello a tempera di *Altobello Melone*. Nella ristaurazione di questa Chiesa le dette due imposte sono state ridotte a Quadri e poste lateralmente alla detta porta interiore. Al di fuori poi delle medesime imposte vi erano effigiate S. An-