

رفتاری علامت یونانی لفظ کی وضع عربی کی فنی فارسی کی وہ ہندی کی ماہیت کا طبیعت  
 نے خواص نہ فعال غن مقل مصلح ب بدل ق مقدار ایک نوراک کی مستندہ تو اب  
 کل اشیا کی تین طرح سے زیادہ نہیں ہے ایک نباتات یعنی روئیدگی و دوسرے  
 حیوانات یعنی جاندار تیسرے جمادات جو خلقات ان دونوں کے مہین اور جو اسناد  
 کہ کسی ان ایک تینوں سے تفریبا یا ترکیبا وجود پذیر مہین وہ اپنی اصل کے ساتھ معہ زمین  
 جو کہ مقصود اصلی اس تحریر سے تسہیل اور راک ماہیت مفردات کی ہے لہذا مناسب معلوم ہوا  
 کہ یہ تعداد مواید کی تین مقالہ جداگانہ میں لکھے جاویں تاکہ امتیاز اول اولاً نمایان ہو جاوے  
 مگر بعض اشیا کی اصلیت سبب اختلاف اقوال نجومی متحقق نہیں ہوتے لہذا ایسے افراد اس  
 مقابلہ میں لکھے جاتینگے پس جس سے کہ تقریب حالات پایا جائینگا اگر ناظرین کو حقیقت اصلی  
 متغایز اس تحریر کے متعین ہو تو تحریر مقدمہ روانہ مستہام کو مؤرخ غراض و التزام نفرمایند اللہ اعلم بالصواب

مقالہ اولے ذکر نباتات میں

باب اول حشر الالاف

الابوس ایام معروف لکڑی گران سنگ سیاہ رنگ جو بعض کے نزدیک درخت  
 نہیں ہوتا ہے لکڑی پختہ درخت کا یا میند و یا دیگر اشجار کی اس نام سے موسوم ہو کر  
 مگر قبول صحیح یہ ہے کہ درخت اسکا کوہستان میں اسی نام سے ہوتا ہے و فرماتے خرو مزہ  
 میخوش و درخت کہنے پر لکڑی خبیستہ اس ماہیت کی ہو جاتی ہے طاکرم خشک دوسرے  
 میں مضعف و معتدل خون لطفت جملہ اخلاط مفتت و مخرج سنگ گردہ و مشانہ و مضعف سردہ  
 و جگر و طحال و ماسار یقا محلل ریاح مدربول اکلا و شربا دانفع بیاض چشم و دمعہ و  
 بدل رمد و حافظ صحت چشم اکتمالاً من معدول صنع عربی باشمہدب چوب پخت کنارستانی  
 ق پارچہ ماشہ ۱۲ غلیس ایام پوست زرد شدہ سیخ و درخت زرشک کا ہے طاکرم اول  
 میں خشک و دوسرے میں مضعف قروح زور و زانف قلاع و استرخانہ لکڑی مضمضت  
 مقوی بصر زانف سیلان و طوبیت چشم اکتمالاً مضعف سردہ شمشاد و خشک جبین طلاء