



Zinkätzungen für den Buchdruck, auch in Halbtönen.

Passplatten für Farbendruck. Ornamentale Aetzungen. Prägeplatten

Photolithographie und Photozinkographie.

Eingebrannte und Kohle- (Pigment-) Photographien.

Prof. Dr. Bruno Meyer's Glasphotogramme für den Projectionsapparat.

Prospecte und Auskünfte bereitwilligst und unberechnet.

## Mussinifarben.

Kein Reissen und Nachdunkeln.

☞ Bewährt. ☜

Keine Erlernung einer neuen Technik nötig. —  
Aeusserst angenehme Behandlung und Modellier-  
fähigkeit, sowie eminente Leuchtkraft. — Ununter-  
brochenes Arbeiten möglich. Volle Garantie gegen  
Nachdunkeln und Reissen. —

Hergestellt nach der Vorschrift des Comm<sup>o</sup>. Cesare  
Mussini, Professor an der Academie zu Florenz.

## H. Schmincke & Co.

DÜSSELDORF 4.

Fabrik von Künstlerfarben und Malutensilien.

Auf Verlangen franco Zusendung unseres Gesamt-Catalogs.