

50

DELLA ARCHITETTURA
DI
LEONBATISTA ALBERTI
LIBRO TERZO,
DELLE OPERE.

In che consista la ragione del murare, quali sieno le parti della muraglia, & di che cose habbino di bisogno. Che il fondamento non è parte di muraglia, & quale sia il terreno buono per li edifici.

CAP. I.

Tutta la ragione dello edificare si rivolta intorno a questa cosa sola, cioè che ammassando con ordine piu cose insieme, & con arte congiugnendole; o siano pure Pietre quadrate, o pezzami, o legnami, o qual' altra sorda cosa tu ti vogli, e' si faccia di esse quanto piu si può, una falda, & intera, & unita muraglia. Intere & unite si chiameranno quelle cose, le parti delle quali non faranno dalle altre parti nè spiccate, nè disgiunte; & che poste a luoghi loro, si accosteranno insieme, & seguiteranno tutto l'ordine delle linee. Bisogna adunque considerate nella muraglia, quali in essa siano le parti principali, & quali siano le linee, & gli ordini delle parti. Nè sono nascoste le parti della muraglia, che si ha a fare: Imperoche le parti da alto, & quelle da basso, le da destra, & quelle da sinistra, le vicine, & le lontane, & quelle, che nel mezzo di queste estremitati si ritruovano, sono da per loro stesse manifeste. Ma quel che ciascuna habbia in se de natura, & perche sieno infra loro differenti, non fa così ogni huomo: Imperoche il condurre un' edificio, non è come pensano gli ignoranti, il porre l'una Pietra sopra l'altra; o il murare l'un pezzame sopra l'altro; ma essendo le parti molto diverse hanno ancora bisogno di molte cose, & diversa industria. Imperoche altra cosa si aspetta a fare a fondamenti; altra al ricinto, & alle cornici; & altra alle cantonate, & a labri de vani; & altra alle ultime pelli; & altra alli ripieni, & alli ingrossamenti di dentro. Ma noi ci ingegneremo di dimostrare quel che a quale se l'uno si aspetti. Nel trattare adunque di questi, ci cominceremo da essi fondamenti imitando come dicemmo coloro, che dovesser fare uno edificio di lor mano. Il fondamento, se io non m'inganno, non è parte della muraglia, ma è il luogo, & la sedia, sopra la quale si debbe porre & alzare essa muraglia: Percioche se e' si troverà per avventura un sito del tutto saldo, & stabile, di Pietra, forse come appresso de Vei se ne trovano alcuni; che fondamenti vi harai tu a gittare? non altri di certo, che cominciare ad alzarvi sopra la muraglia. A Siena si veggono machine grandissime di torri, poste sopra esso primo, & ignudo terreno; percioche il monte è sotto tutto pieno di tufo. Del fondare adunque, cioè dell'andare a fondo, e di fare le fosse, ti farà bisogno in quel luogo, dove tu harai a cercare del terreno fermo, & stabile con il cavare, & fare una fossa; il che è di necessità che si faccia in la maggior parte di tutti i luoghi, de quali tratteremo dipoi. Sarannoci inditii manifesti che il terreno doverà essere commodo, queste cose: cioè se e' non vi sarà sopra erba alcuna di quelle che fogliono nascere ne luoghi humidi; se egli non genererà Alberi di sorte alcuna, o quelli sola-

men-