

45. Jan Steen zugeschrieben (1626—1679)

KIRCHENKONZERT. Auf der Orgelbühne einer Kirche ist eine Schar von Männern versammelt und gruppiert sich mit ihren Instrumenten vor der im Hintergrund aufragenden Orgel. Die Mitglieder des Orchesters sind Bildnisse.

Leinwand. Größe 125×91 cm. Gutachten: Prof. von Rakint.

46. David Teniers (1610—1690)

FISCHER AM STRANDE. Fischer am Fang. Einer deutet auf heraufziehendes Wetter, Bucht mit Schiff.

Leinwand. Größe 18×25 cm. Gutachten: Prof. von Rakint.

47. Tintoretto-Schule

BILDNIS EINES MANNES IN BRÄUNLICH ROTER SOUTANE.

Leinwand. Größe 65×50 cm.

48. Nikolas la Tombe (Amsterdam 1616)

DIANA MIT IHREN HUNDEN UND EINER NYMPHE IN EINER HALB ZERFALLENEN GROTTE.

Leinwand. Größe 60×82 cm.

49. Unbekannter Meister des 19. Jahrhunderts

RÄUBER VOR EINER FELSENHÖHLE. Ein Schimmelhengst beschnuppert das schlafende geraubte Mädchen im Vordergrund der Höhle.

Größe 66×95 cm.

50. Nachfolger des Claude Joseph Vernet

ROMANTISCHER HAFEN BEI MONDSCHNEIN.

Leinwand. Größe 90×134 cm.