

D E A F R I C A .

539

manibus eum omnibus Atlantico orbi successisse. Alberico entendio esto en este modo. Fuit quidam gigas Atlas nomine in Mauritania, in monte altissimo calum ipsum contingente: qui calum ne caderet, humeris sustinebat, & sidera, si qua cadebant, malleo fixa calo reponebat. Ad quem cum accessisset Hercules, ille qui audierat de fortissimis illius viribus, rogauit eum, ut quia fessus erat calum sustinendo ipsum aliquando iuuaret, donec quiesceret, quod Hercules libenter annuit, & humero supposito calum sustinuit. In quo intelligitur, quod ipse Atlas astrologus peritus fuit, & ideo calum dicitur sustentasse, & sidera cadentia calo reposuisse. Hercules etiam fuit astrorum artis multum edoctus, qui plenius scientia comprehendenda gratia ad ultimos fines terra accessit, & cum eodem Atlante de scientia conferens, illum in aliquibus iuuit, opemque impendisse fertur ad calum sustentandum. otros declaran esta fabula de otra forma.

Los Griegos no se contentaron con dar a Hercules la prez, i honor de auer echado mano del cielo i sustentado lo, sino que tambien al mismo Atlante lo lleuaron a Grecia. Pausanias. *Est etiam Tanagra, &c. lib. 9. Poloson prater ea qui dicitur vicus, in quo Atlantem consedissee ferunt, & qua sub terra sunt, & res caelestes exacta nimis diligentia inuestigantem. Quod ab Homero, &c. i traesus versos, que arriba se a puesto. Despues trata del Libyco.*

C A P. XI.

Atlante maximo fue rei, i las fabulas que se dixeron del antes i despues que se transformò en monte.

FVe el maximo Atlante tenido en la antiguedad por rei desta parte de Africa donde esta el monte, que del tomo fu nombre. dixo lo Seruio, añadiendo a lo que Virgilio auia dicho. *Apicem & latera. Bene l. 4. Aeneid. ei, qua sunt hominis dat. Nam rex fuit, qui cum audisset oraculum cauendum esse à Iouis filio, & timore nullum susciperet, à Perseo in montem conuersus est viso Gorgonis capite, eo quod illum noluit suscipere. Ut autem in primo diximus, peritus astrologia fuit: nam & Herculem docuit.*

Esta fabula de Perseo, i transformacion del gran Atlante la pinta Ouidio con mucha elegancia, i porque junta lo mas que se a dicho no me fera graue ponerla aqui

Yyy 2

Perseus;