

kenntlich. Die mageren Wangen zeigen eine tiefe Furche; über eine wuchtige Adlernase schauen die Augen gradaus ins Weite. Oberhalb einer zerstörten Stelle des Hintergrundes vor dem Kopfe die unverständlichen Reste eines Gegenstandes. — Das



Relief ist ein für die Kleinheit des schlichten Denkmals erstaunlich ausdrucksvolles Bildnis, meisterhaft auf die Wirkung weniger Hauptzüge berechnet. Drittes Jahrhundert. Zum Motiv vergl. *A. G. T.* 116 Nr. 617, für den linken Arm *A. G. T.* 136.

b. S t e h e n d e .

1. W e i b l i c h e .

24. Alexandria. Friedhof von Hadra. *Botti* 5, Tr. Unterteil einer Stele aus grosskörnigem Kalkstein. Höhe 0,43 Breite 0,33, unter dem Bilde 0,07. Halbflaches Relief. Der Bruch geht