

gehörte, umfasste mehrere der späteren Räume und reichte bis zu der griechischen Mauer, die jetzt von der römischen Treppe k durchbrochen ist.

Ueber den Zweck der beiden griechischen Räume sind wir ebenso wenig unterrichtet, wie über den der zahlreichen römischen Zimmer, die später hier angelegt worden sind. Wir wissen auch nicht, ob in griechischer Zeit eine Verbindung der Räume mit den nördlich hoch auf dem Felsen befindlichen Gebäuden bestand, wie sie in römischer Zeit in der dreiarmligen Treppe k vorhanden war.

Besser sind wir über die Räume a-d unterrichtet, die in römischer Zeit im Inneren des Bezirks an die Ostmauer angebaut waren und auch in byzantinischer Zeit noch bestanden. In dem kleinen Zimmer c fanden wir nämlich eine starke Aschenschicht, die mit Vasenscherben durchsetzt war, und an seiner Ostwand sehen wir noch jetzt die deutlichen Spuren eines Feuers, das lange in dem Raume gebrannt haben muss. Dass es sich um ein heiliges Feuer, um einen Aschenaltar handelt, glauben wir aus den Terracotta-Figuren schliessen zu dürfen, die in dem anstossenden kleinen Raume bei der Ausgrabung zu Tage kamen. Da wir, wie oben berichtet wurde, in oder neben dem Demeter-Bezirk das Prytaneion erwarteten, kam uns der Gedanke, ob in dem Raum c nicht etwa der im Prytaneion anzunehmende Hestia-Herd erkannt werden dürfte. In diesem Falle müsste wohl an der Stelle der römischen Mauern ursprünglich ein griechischer Bau gestanden haben. Aber einerseits ist von älteren Mauern hier nichts zu finden, obwohl die Vasenscherben und Terracotten auf das Bestehen des Opferplatzes in vor-römischer Zeit hinweisen. Und andererseits scheint uns der Bau trotz seiner schmalen Vorhalle eine zu einfache Gestalt zu haben und zu klein zu sein, als dass wir ihn für ein Hestia-Heiligtum und für das Prytaneion zu halten wagen könnten. Vielleicht gestatten uns weitere Funde und die noch ausstehende Tiefgrabung des Platzes vor den Räumen a-d, hierüber später eine Entscheidung zu treffen.

In spätrömischer oder byzantinischer Zeit haben die Räume einen Umbau erfahren, der in dem Plane durch eine