

Amsler und Ruthardt [Contr.]; Königliche Museen zu Berlin [Contr.]: Katalog einer reichen Kupferstich-Sammlung als Dubletten entnommen den Beständen der Königlichen Museen zu Berlin: enthaltend vorzügliche und seltene Arbeiten von Aldegrever, Beham, Cranach, Dürer, Lautensack, Meckenen, Schongauer, Rembrandt, Schmidt, Wille und zahlreiche Holzschnitte : Versteigerung zu Berlin, 1. März und folgende Tage

Berlin: Amsler & Ruthardt, 1886

Seite 68

ADAM LUDWIG WIRSING.

1009 Johann Caspar Lavater, Brustbild in Lebensgrösse. Lips del. 1786. Gr. fol.

Sehr schöner Abdruck mit vollem Rand.

1010 Dasselbe Bildniss, ebenso.

1011 Dasselbe Blatt, ebenso.

1012 Dasselbe Blatt, 6 Exemplare, ebenso.

1013 Dasselbe Blatt, 6 Exemplare, ebenso.

CONVOLUT.

1014 8 Blatt verschiedenen Inhalts, dabei schöne Arbeiten von Bendenmann, Schorn u. A. Meist grossen Formats, gut erhalten und mit Rand.

EINSCHALTUNGEN. — *NUMEROS OMIS.*

ISRAEL VON MECKENEN.

404 bis Des Meisters Eigenbildniss. *Portrait de soi-même.* B. 2.

Prachtvoller Abdruck und eine der grössten Seltenheiten. Der Rand um die Darstellung vorzüglich angesetzt.

*Brillante épreuve et une des plus grandes raretés. Le papier autour de la gravure rajouté.*

WENCESLAUS VON OLMÜTZ.

825 bis Die Kreuzabnahme. *Le descente de croix.* Pass. II p. 134. 60.

Vorzüglicher Abdruck dieses fein empfundenen Blattes, mit kleiner Ausbesserung und ganz leichter Spur alten Colorits. Von grösster Seltenheit.

*Superbe épreuve d'une pièce excessivement rare. Traces légères de colorit ancien.*

BERICHTIGUNG. — *CORRECTION.*

727 Die Geburt Christi. *La nativité.* B. 6.

Hauptblatt von ungewöhnlicher Schönheit und Frische. Ein Riss unmerklich restaurirt. Aeusserst selten so schön. Coll. Derschau.

*Magnifique épreuve d'une grande fraîcheur, une déchirure invisiblement restaurée. Extrêmement rare de cette beauté.*



GEBR. GRUNERT, BERLIN.