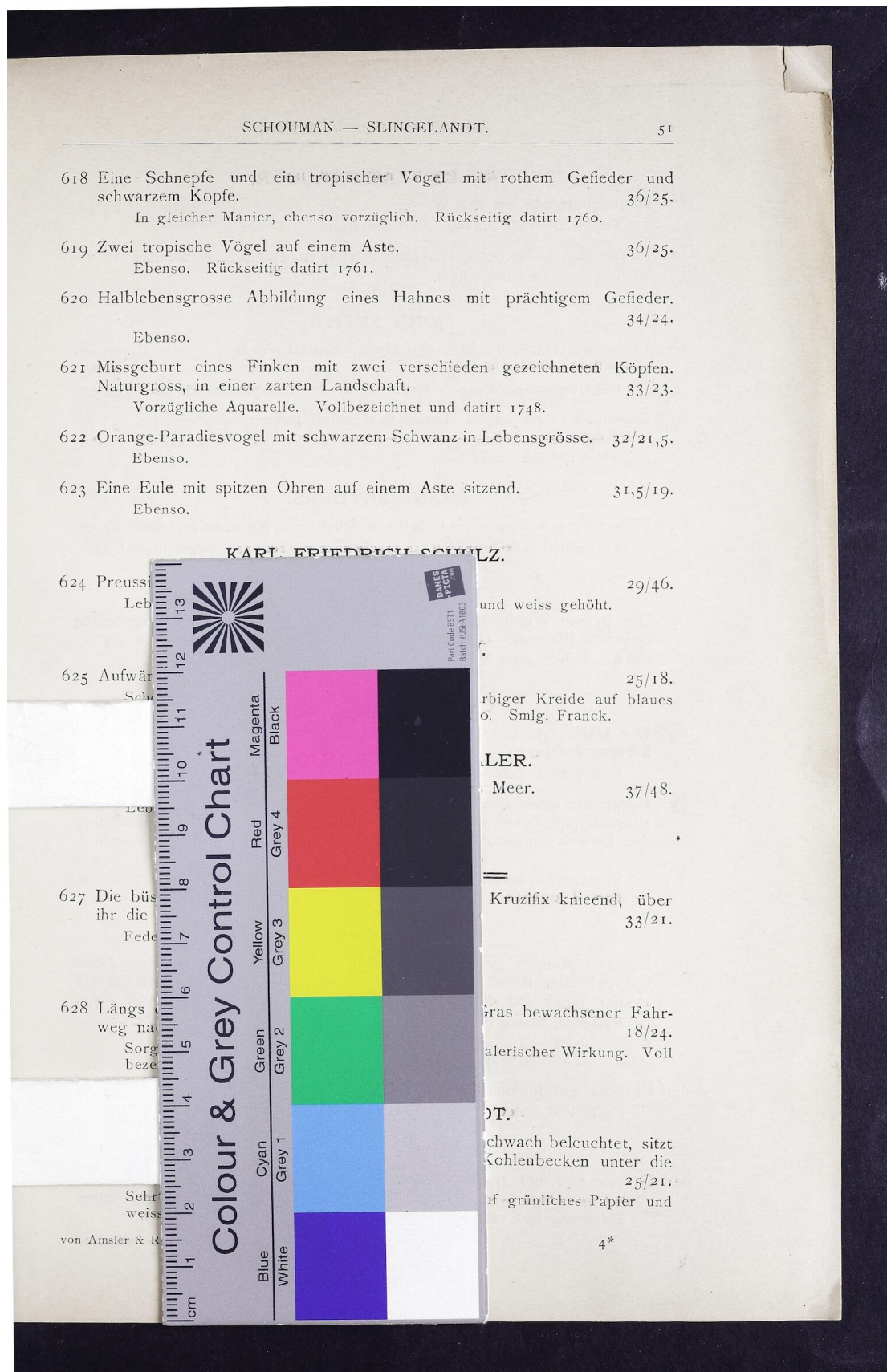


Amsler und Ruthardt: Katalog einer sehr werthvollen Sammlung von Aquarellen und Handzeichnungen berühmter alter Meister des XV. bis XVIII. Jahrhunderts sowie von hervorragenden Künstlern unserer Zeit, meist aus dem Nachlasse eines süddeutschen Kunstfreundes: Versteigerung zu Berlin Montag den 8. Juni und foldende zwei Tage (Katalog-Nr. 53)

Berlin: Amsler & Ruthardt, 1896

Seite 1



SCHOUMAN — SLINGELANDT.

51

- 618 Eine Schnepfe und ein tropischer Vogel mit rothem Gefieder und schwarzem Kopfe. 36/25.  
In gleicher Manier, ebenso vorzüglich. Rückseitig datirt 1760.
- 619 Zwei tropische Vögel auf einem Aste. 36/25.  
Ebenso. Rückseitig datirt 1761.
- 620 Halblebensgrosse Abbildung eines Hahnes mit prächtigem Gefieder. 34/24.  
Ebenso.
- 621 Missgeburt eines Finken mit zwei verschieden gezeichneten Köpfen. Naturgross, in einer zarten Landschaft. 33/23.  
Vorzügliche Aquarelle. Vollbezeichnet und datirt 1748.
- 622 Orange-Paradiesvogel mit schwarzem Schwanz in Lebensgrösse. 32/21,5.  
Ebenso.
- 623 Eine Eule mit spitzen Ohren auf einem Aste sitzend. 31,5/19.  
Ebenso.

KARL FRIEDRICH SCHULZ.

- 624 Preussische Lebensgrösse und weiss gehöht. 29/46.
- 625 Aufwärts gerichteter Scherben von rothlicher Kreide auf blaues o. Smlg. Franck. 25/18.
- 627 Die büschele ihre Federn. Kruzifix knieend, über Meer. 33/21.
- 628 Längs weg nach Sorg bezeugt. Gras bewachsener Fahrweg. 18/24.  
malerscher Wirkung. Voll schwach beleuchtet, sitzt Kohlenbecken unter die auf grünliches Papier und 4\*