

HOLZSCHNITTE

49



No. 752.

HOLZSCHNITTE

== Siehe auch unter Clairobscur und Dürer. ==

- 739 **Altdorfer, Albrecht.** 40 Blatt: Der Sündenfall der ersten Menschen und ihre Erlösung. B. 1—40.
Geschätzte Hauptfolge in ausgezeichneten alten Abdrücken.
- 740 — Die Auferstehung Christi. B. 47.
Hauptblatt in vorzüglichem Abdruck.
- 741 — Der heilige Christoph das Jesuskind durch einen Fluß tragend. B. 53.
Ausgezeichneter Abdruck auf späteres Papier.
- 742 — Der heilige Christoph mit dem Jesuskind am Ufer eines Flusses. B. 54.
Ebenso.
- 743 — Der heilige Hieronymus in der Felsenhöhle. B. 57.
Schöner alter Abdruck.
- 744 — Dasselbe Blatt. B. 57.
Vorzüglicher Abdruck. Rechts am Rande fleckig.
- 745 — Pyramus und Thisbe. B. 61.
Vorzüglicher Abdruck, mit Rand.
- 746 **Augsburger Meister um 1502.** Pelbartus de Temesvar als Franziskanermönch an einem Pulte in einem Garten lesend; an den Ecken Rundungen mit den Attributen der Evangelisten. Weißschnitt. Titelblatt zu: „Pomerium quadragesimale fratris Pelbarti ordinis sancti Francisci.“ kl. fol. Pass. I pag. 101.
Höchst interessante frühe deutsche Arbeit in prachtvollem Abdruck, auf Papier mit der hohen Krone, von bester Erhaltung. Von größter Seltenheit.

Amsler & Ruthardt, Berlin W. 8.

4